

Real-Encyclopädie

für

protestantische Theologie und Kirche.

Unter Mitwirkung
vieler protestantischer Theologen und Gelehrten
in zweiter durchgängig verbesserter und vermehrter Auflage

begonnen von
D. J. J. Herzog † und D. G. I. Plitt †

fortgeführt von
D. Alb. Hauck,
ord. Professor der Theologie an der Universität Erlangen.

Dreizehnter Band.
Nitsch bis Scotus.



Leipzig, 1884.
J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung.

~~Jun 3.20~~

~~Ref 20013~~
C 18.54.2

JUN 16 1864

Triker Land.
(XIII.)

„Alle Rechte vorbehalten“.

Druck von Junge & Sohn in Erlangen.

Ritschl, Georg Karl Benjamin, wurde am 1. November 1783 zu Erfurt als das zwölfte Kind des Pastors an der Augustinerkirche M. Georg Wilh. Ritschl geboren. Er empfing seine Vorbildung auf der Augustiner-Parochialschule und von Ostern 1794 bis 1799 auf dem evangelischen Ratsgymnasium seiner Vaterstadt. Als ein schwacher und gebrechlicher Knabe wurde er von den jugendlichen Spielen und Leibesübungen mehr zurückgehalten, als auf dieselben hingewiesen, suchte aber und fand von früh an Ersatz in der fleißigen Ausbildung seiner musikalischen Anlagen. Er lernte Klavier und Orgel spielen, zuletzt von dem Organisten Mittel, dem letzten Schüler Joh. Seb. Bach's, erhielt Unterricht im Singen, und benutzte die vielfache Gelegenheit der Kirchenmusiken in den evangelischen wie in den katholischen Kirchen seiner Vaterstadt, seine musikalischen Kenntnisse zu erweitern und seine Fertigkeit im Gesang zu entwickeln. Für seine spätere Laufbahn ist ihm seine allseitige und solide musikalische Ausbildung nicht nur im allgemeinen höchst förderlich gewesen, sondern auch im besonderen durch die von Jugend auf geübte Anwendung derselben auf die Zwecke des kirchlichen Kultus. Auf die Wahl seines zukünftigen Berufes hat auch die künstlerische Beteiligung des Knaben an dem evangelischen wie an dem katholischen Gottesdienste nicht ohne Einfluß bleiben können, und die konfessionelle wie die politische Stellung Erfurts bot demselben eine umfassende Anschauung kirchlicher Verhältnisse dar. An der Kirche, bei der sein Vater das Amt verwaltete, haften die lebendigen Erinnerungen an Luthers innere Kämpfe; die Zelle Luthers, welche noch heute erhalten ist, in deren nächster Nähe Ritschl aufwuchs, war die Geburtsstätte der Reformation. Die Mehrzahl der Bewohner Erfurts bekannte sich zu derselben; aber die Stadt stand nicht nur unter der Herrschaft von Kurmainz, die durch den Koadjutor von Dalberg als Statthalter vertreten wurde, sondern schloß auch die alte katholische Universität in sich, an welcher die Theologen der Augsburgerischen Konfession zwar Lehrstühle, aber keine Fakultäts- und Korporationsrechte gewonnen hatten. Wenn nun auch in Ritschls Jugendzeit allgemeine Toleranz den Gegensatz der Konfessionen in seiner Vaterstadt ziemlich ausglich, so war doch das äußere Übergewicht des katholischen Wesens geeignet, dem Pfarrerssohn die heimischen Erinnerungen an die Reformation teuer zu machen, durch die er sich auf den Beruf seines Vaters hingewiesen sah. — Als Ritschl zu Ostern 1799, noch nicht sechszehnjährig, die Universität bezog, hatte er zwar den Anforderungen des Gymnasiums genügt, ja sich auch vor Anderen ausgezeichnet; aber bei dem niedrigen Stande der Lehrmittel jener Anstalt war Ritschl, wie er selbst bekennt, zum Universitätsstudium nur mangelhaft vorbereitet. Erst in dem mehrjährigen Schulamte, das er später bekleidete, hat er die Veranlassung gehabt und mit um so größerer Anstrengung es dahin gebracht, die Lücken seiner Gymnasialbildung auszufüllen. Das theologische Studium, das Ritschl zwei Jahre in Erfurt und darauf 1½ Jahre in Jena unter Griesbach, Paulus, Schmidt betrieb, führte ihn zu rationalistischen Überzeugungen, doch ohne daß er von einem seiner Lehrer einen erheblichen Einfluß auf seine Geistes- und Charakterbildung erfahren hätte. Daher ist es zu erklären, daß er in unmerklicher Weise zur positiven Theologie übergeführt wurde, sowie er einen Boden reicherer und tieferer Geistesinteressen

fand, als ihm in seinem engeren Vaterlande geboten werden konnte. Denn nachdem er gegen das Ende des Jahres 1802 von dem Erfurter Ministerium pro candidatura geprüft und die Erlaubnis zum Predigen erhalten hatte, siedelte er im Anfang des Jahres 1804 mit dem als Direktor des Gymnasiums zum grauen Kloster berufenen Bellermann, als Hauslehrer von dessen Kindern, nach Berlin über. Hier öffnete sich für ihn alsbald eine öffentliche Laufbahn, die ihn in den anregenden Verkehr mit vielen ausgezeichneten Männern brachte; daneben aber war es die Musik, der er einen großen Teil seiner freundschaftlichen Verbindungen verdankte und welche dadurch mittelbar einen nicht unbedeutenden Einfluß auf seine späteren Lebensverhältnisse geübt hat. Ritschl wurde im Herbst 1804 von Bellermann unter die Mitglieder des Seminars für gelehrte Schulen aufgenommen und in dieser Eigenschaft auch mit Unterricht am Gymnasium beschäftigt. Dies gab Veranlassung, daß er im Winter 1807—1808 im Gymnasium Singunterricht zu erteilen begann, eine Neuerung, welche anfangs mit vielen Schwierigkeiten zu kämpfen hatte, jedoch durch Ritschls Beharrlichkeit und den ihm entgegenkommenden Eifer der Schüler durchgesetzt wurde und welche die Einführung des bezeichneten Lehrgegenstandes zunächst in den Gymnasien Berlins, dann allmählich in weiteren Kreisen zur Folge gehabt hat. Im Herbst 1807 hatte übrigens Ritschl wider begonnen zu predigen, nachdem seine Lizenz vom Oberkonsistorium bestätigt worden war. Demnach bewarb er sich, obgleich inzwischen zum Kollaborator, dann zum Subrektor an der mit dem Gymnasium zum grauen Kloster kombinierten Kölnischen Schule ernannt, im J. 1810 um die dritte Predigerstelle an der St. Marienkirche in Berlin. Die Wahl des Magistrats traf ihn, und am 1. Juli desselben Jahres ward er von dem Propste Hanstein in das Predigtamt eingeführt, welches er an jener Kirche fast 18 Jahre lang mit bedeutendem Erfolge und reichem Segen verwaltet hat. Von Anfang an waren Ritschls Predigten von zahlreichen Zuhörern besucht, welche von der edlen Einfachheit ihres evangelischen Inhaltes und von der würdevollen Ruhe des Vortrages angezogen wurden, und auf Personen aller Stände erstreckte sich die Einwirkung der Predigt und des Konfirmandenunterrichts Ritschls gleichmäßig. Wenn es auch bei seinem ersten Auftreten in Berlin nicht an Zeugen der evangelischen Wahrheit auf den dortigen Kanzeln fehlte, so nahm doch die evangelische Predigt durch ihn einen neuen Aufschwung, und namentlich ist nicht zu verschweigen, daß Ritschls Muster auf viele Studirende der Theologie eingestandenemmaßen einen bestimmenden Einfluß zur Gestaltung ihrer Predigtweise ausgeübt hat. Das Gleichmaß, welches sein Wesen durch alle Altersstufen behauptete, gestattet es, eine Beurteilung seiner homiletischen Art, welche uns von einem Beobachter der späteren Wirksamkeit Ritschls zugegangen ist, auch auf seine amtliche Tätigkeit in Berlin anzuwenden. „Seine Predigten waren nicht, was man heutigen Tages geistreich, pikant und originell zu nennen pflegt, sie enthielten nicht verdeckte Anspielungen auf Zustände, die man nicht offen angreifen, aber auch nicht unberührt lassen will, sie behandelten nicht die sogenannten Zeitfragen, sie drängten auch nicht weder durch Drohung, noch durch Nüchternheit auf vorübergehende Erweckungen; aber sie sprachen frei, deutlich und rückhaltlos aus, was ihnen die heilige Schrift als Inhalt darbot, und beantworteten mit aller Würde und Milde, aber mit der auf dem Worte Gottes gegründeten Festigkeit die Frage des heilsbedürftigen Herzens: was soll ich tun, daß ich das ewige Leben gewinne? Seine Predigten waren durchdacht, mit Sorgfalt ausgearbeitet, mit Fleiß memorirt. Er, dem das Wort zu Gebote stand wie Wenigen, hätte es nicht gewagt — nicht etwa aus Furcht vor den Menschen, sondern um des Gewissens willen und aus Achtung vor der christlichen Gemeinde —, seine Zuhörer der Gefahr auszusetzen, hinnehmen zu müssen, was der Augenblick bietet. Seine Predigten waren wahr und hatten nie die Ehre des Redners zum Zweck. Nie enthielten sie Hinweisungen auf ihn selbst oder suchten den Eindruck auf die Zuhörer durch besondere Mittel zu erreichen. Von aller Effekthascherei bewarte ihn ebenso sehr die völlige Hingabe an den Inhalt der hl. Schrift und an den Zweck des Predigtamtes, wie der feine und richtige Takt, der alle Äußerungen seines Lebens regelte und der aus der tiefsten Achtung der Eigentümlich-

keit der Anderen hervorging. Die Form der Rede, Diktion, Deklamation, Gesticulation, Aussprache waren einfach, und wenn man sich dieses Ausdruckes bedienen darf, vollendet. Die Sätze waren abgerundet, die Betonung nicht markirt, aber richtig, die Bewegungen würdig; er versprach sich nie. Er schrieb nicht von der Tugend der Beredtsamkeit, aber er übte sie. Ein ernstes Streben in jüngeren Jahren, eine lange Gewonheit in späteren hatten sie ihm zu eigen gemacht“. Eine nicht minder nachhaltige Einwirkung übte Ritschl durch seinen Konfirmandenunterricht. Auch auf diesem Felde seiner amtlichen Tätigkeit ergänzte sich die katechetische Meisterschaft und die aller Absicht des Imponirens fremde Würde seiner christlichen und pastoralen Persönlichkeit, zu dem Erfolge, sowol die Gemüther der Jugend für eine feste evangelische Überzeugung zu gewinnen, als auch deren Pietät für das ganze Leben an sich zu fesseln. Mit der größten Treue pflegte er ferner die Beziehungen zu denen, die seine seelsorgerische Tätigkeit bedurften und suchten, und für seine segensreiche Wirksamkeit in dieser Hinsicht bürgt die gegenseitige Anhänglichkeit, die zwischen vielen Gliedern seiner Berliner Gemeinde und ihm Bestand hielt, auch nachdem er schon längst dieselbe hatte verlassen müssen. — Als 1816 die Konsistorien in den preussischen Provinzen widerhergestellt wurden, wurde Ritschl zu seiner Überraschung zum Mitgliede des für die Provinz Brandenburg in Berlin errichteten Konsistoriums zunächst als Assessor, darauf 1817 als Rat ernannt. Diese kirchenregimentliche Stellung bot ihm die Vorbereitung zu seinem späteren viel umfassenderen Berufe. Bei der überwiegend bureaukratischen Wirksamkeit der neuen kirchlichen Behörde waren es zunächst nur die Examina der Kandidaten, durch welche der Ernst und das Geschick Ritschls in der Leitung kirchlicher Angelegenheiten eine gewisse öffentliche Geltung gewann. August Reander, mit welchem Ritschl bei dieser Funktion in engere kollegialische Gemeinschaft trat, hat in der Dedikation des fünften Bandes seiner Kirchengeschichte auch dem Verdienste, das sich Ritschl durch seine Kandidatenprüfungen erwarb, ein Denkmal gesetzt; und die Doktortürde, welche ihm die theologische Fakultät am 16. November 1822 verlieh, galt vornehmlich der Anerkennung seiner bei jenem Geschäfte an den Tag gelegten theologischen Tüchtigkeit. Auf den Namen eines gelehrten Theologen hat Ritschl keinen Anspruch gemacht; aber er hat sich eine umfassende Kenntnis von der gleichzeitigen Entwicklung der Theologie und ein sicheres Urteil über den Wert ihrer einzelnen Erscheinungen trotz seiner heterogenen Amtsgeschäfte anzueignen verstanden, und Sinn wie Fähigkeit, auch verwickelten Forschungen zu folgen, hat er bis an sein Lebensende bewahrt. In die Zeit der Wirksamkeit Ritschls in Berlin fällt seit 1818 noch seine Beteiligung an der Abfassung des Berliner Gesangbuches, welches 1829 erschien, als er schon Berlin verlassen hatte (vergl. Schleiermachers Sendschreiben an Ritschl über das neue Berliner Gesangbuch, 1830; Werke, zur Theol., 5. Bd.). Sein Anteil an diesem Werke läßt sich nur insoweit bestimmen, als er die musikalischen Rücksichten bei der Bearbeitung der einzelnen Lieder vorzugsweise vertreten hat. Sofern die Ansprüche der allgemeinen Geschmacksbildung auf die Neugestaltung vieler Lieder in diesem Gesangbuche eingewirkt haben, war Ritschl wenigstens in späteren Jahren der Überzeugung, daß das Gesangbuch von den Mängeln einer Übergangserscheinung nicht frei sei. — Im März 1827 empfing Ritschl von dem Minister von Altenstein den Antrag, das Amt des Generalsuperintendenten von Pommern zu übernehmen, und nachdem er sich dazu bereit erklärt hatte, wurde er unter dem 27. August 1827 vom Könige zum Bischof der evangelischen Kirche, Generalsuperintendenten von Pommern, Direktor des Konsistoriums und erstem Prediger an der Schlossgemeinde in Stettin ernannt. Wegen des nötigen Neubaus der Amtswohnung trat aber Ritschl diese Ämter erst im Frühling 1828 an, in denen er über 26 Jahre mit segensreichem und unvergeßlichem Erfolge für die evangelische Kirche Pommerns gewirkt hat. Eine erhebliche Unterbrechung erlitt seine amtliche Tätigkeit nur durch eine Mission in St. Petersburg vom September 1829 bis zum Mai 1830 zu dem Zwecke, um an der Ausarbeitung einer neuen Kirchenordnung für die evangelische Kirche des russischen Reiches teilzunehmen. Die zu der 1832 er-

schienenen Kirchenordnung gehörige, nach dem Vorbilde der alten schwedischen Gottesdienstordnung entworfene „Agende für die evangelisch-lutherischen Gemeinden im russischen Reiche“ ist wesentlich Ritschls Werk. Wenn es nun darauf ankommt, ein Bild der Wirksamkeit Ritschls für die evangelische Kirche Pommerns zu entwerfen, so ist seine Tätigkeit als einflussreichstes Mitglied des Konsistoriums und als Generalsuperintendent zu unterscheiden. In den Funktionen des letzteren Amtes genoss er eine nur von Verantwortlichkeit gegen das Ministerium begleitete Selbständigkeit; im Konsistorium aber war er an die Bedingungen des kollegialischen Zusammenwirkens gebunden. An der Spitze dieser Behörde standen bis 1847 die aufeinander folgenden Oberpräsidenten der Provinz, und mit Ausnahme der kurzen Amtsführung des Herrn von Schönberg (1831–1834) hatte Ritschl vielmehr Hemmung der kirchlichen Aufgaben durch diese weltlichen Vorgesetzten zu bekämpfen, als Unterstützung derselben durch sie zu erfahren. Die 1847 erfolgte Ernennung eines eigenen Konsistorialpräsidenten, welcher wie die übrigen Pietisten in Stettin bis dahin sich zur französisch-reformirten Gemeinde gehalten hatte, nötigte ihm den Kampf gegen die neulutherischen Tendenzen im Kollegium auf, um den Boden zu bewahren, auf welchem er seit 20 Jahren zur Aufrichtung des kirchlichen Wesens in Pommern gewirkt hatte. Mit seinem Eintritte in das Konsistorium dieser Provinz begann sich eine neue belebende Kraft in der Behörde selbst geltend und den Geistlichen wie den Gemeinden wahrnehmbar zu machen. In den vorkommenden Disziplinarfällen wurde statt der Teilnahme für die beteiligten Personen das Wohl der Gemeinden in den Vordergrund gestellt. Den Geistlichen kam es bald zum Bewußtsein, daß sie mit einer Behörde zu tun hatten, welche höhere Zwecke kräftig verfolgte und ihre Mitwirkung zu denselben zuversichtlich in Anspruch nahm. Kirchliche Institutionen, welche in Verfall gekommen waren, wie die öffentlichen Katechisationen der Jugend und die Katechismusübungen der Erwachsenen, wurden wider in Aufnahme gebracht; die Synodalversammlungen der Geistlichen in regelmäßigen Gang gesetzt und auf die Förderung des wissenschaftlichen Strebens sowie der brüderlichen Eintracht im Amte hingelenkt. Die Kandidatenprüfungen nahm Ritschl zu einheitlicher Behandlung in seine Hand und scheute keine Mühe, um durch sie die theologische Bildung der pommerschen Geistlichkeit in angemessener Weise zu heben. In die Zeit seiner Wirksamkeit im pommerschen Konsistorium fallen die wesentlichsten Maßregeln zur Einführung der Union der evangelischen Landeskirche Preußens. Diese Aufgabe entsprach seinem theologischen und kirchlichen Standpunkte, und deshalb konnte er willig und freudig auf dieselbe eingehen; er hat sie mit aller Besonnenheit gefördert, mit voller Achtung vor dem freien Entschlusse der Gemeinden, ohne irgend eine Maßregel des Zwanges in Bewegung zu setzen. Nach höherer kirchenregimentlicher Anordnung galt die Annahme des Ritus des Brotbrechens im Abendmale als Erklärung des Beitritts der Gemeinden zur Union. Tatsache ist es nun, daß nach den eingegangenen Berichten fast alle Gemeinden der Provinz Pommern in dieser Weise die Union vollzogen haben; Tatsache ist es ferner, daß die nicht beigetretenen eine alle Aufsechtung geblieben sind. Aber die Einführung der Union und der Agende hatte in verschiedenen Gegenden Pommerns im Anfange der dreißiger Jahre altlutherische Gegenbewegungen und Separationen zur Folge, deren Behandlung den landeskirchlichen Behörden unglaublich viel Schwierigkeiten bereitete, bis die Konzessionirung der Altlutheraner von 1845 die streitenden Mächte auseinandersetzte. Auch in diesen Verhältnissen hat das Konsistorium von Pommern alle Milde und Vorsicht angewandt, um die Gewissen nicht zu zwingen. Es darf aber wol als beglaubigte Tatsache ausgesprochen werden, daß in Pommern wenigstens durchaus nicht eine echte Tradition luther.-kirchl. Lebens in den Gemeinden sich zur Opposition gegen Union und Agende zusammenraffte, sondern daß dieselbe ihre Wurzeln in der methodistischen Erweckungspredigt einiger Geistlichen hatte, daß die durch die Union und die Agende scheinbar bedrohte lutherische Abendmallslehre den methodistisch angeregten Separatisten wegen ihres sinnlichen Anstrichs teuer wurde und daß ihr prinzipielles Mißtrauen gegen alle Anordnungen des statlichen Kirchenregimentes aus der ungesunden

Spannung zwischen Frömmigkeit und Sittlichkeit entsprang, welche den Sektirern eigen ist, und welche ihnen alles als Welt erscheinen läßt, was nicht die ihnen geläufigen Merkmale des Reiches Gottes an sich trägt. Aber indem nun die Geistlichen die Aufgabe hatten, die Verbreitung dieses altlutherischen Separationsgelüstes zu hemmen und zum Zwecke des Kampfes dagegen sich in die lutherische Dogmatik hineinstudierten, erwuchs hieraus unter der Bedingung theologischer Beschränktheit und hierarchischen Gelüstes nach Unabhängigkeit von der Provinzialbehörde, aber auch unter dem Einflusse politisch-religiöser Parteeinstincte die viel gefährlichere neulutherische Bewegung unter der pommerischen Geistlichkeit namentlich seit 1848. Die Bildung eines Vereines von Geistlichen zum Zwecke der Agitation gegen die Union erfüllte Ritschl nicht bloß deshalb mit Kummer und Schmerz, weil die obersten Kirchenbehörden der Bewegung nicht steuerten und weil dieselbe im Konsistorium selbst Gönner besaß, sondern auch weil Mangel an Mut und fester Gesinnung dem Treiben der neulutherischen Agitatoren freien Spielraum gaben und den Schein ihrer Autorität vergrößerten, und weil juristischer Fanatismus und Impietät auch bei Solchen an den Tag trat, denen er als Gehilfen an der evangelischen Union vertrauen zu dürfen gehofft hatte. Solche Erfahrungen haben dem Bischof seine letzten Amtsjare vielfach verbittert, sie haben aber weder seinen Mut noch seine Milde und Gerechtigkeit wankend zu machen vermocht. — Die Stellung, welche Ritschl als Generalsuperintendent der Provinz einnahm, ist dagegen durchgehends die Quelle hoher Befriedigung für ihn gewesen. Die Visitationen, die er in diesem Amte regelmäßig mit der größten Treue und Sorgfalt ausführte, erhielten ihn in einer steten und innigen persönlichen Beziehung zu allen Geistlichen. Dieselbe wurde so viele Jare hindurch schon bei den Prüfungen der Kandidaten begründet. Keiner derselben wurde entlassen, ohne daß er von dem Bischof auf die wahrgenommenen Lücken in seinen Kenntnissen und die an den Tag getretenen Bedürfnisse seiner Charakterentwicklung aufmerksam gemacht wurde. Die Ordinationen gaben Veranlassung zu besonderen Ratsschlägen für die Amtsführung, und in den Ordinationsreden verstand Ritschl in unvergeßlicher Weise den Ernst und die Treue der jungen Geistlichen anzuregen und sie für ihren heiligen Beruf zu begeistern. Mit scharfem Gedächtnis und mit durchdringender Würdigung einer jeden Eigentümlichkeit verfolgte Ritschl jeden Einzelnen in seiner amtlichen Laufbahn, und war stets bereit, seine väterliche Sorge in Rat, Trost und Ermunterung, aber auch, wo es nötig war, in ernstester, wenn auch immer humaner und leidenschaftsloser Rüge auszuüben. Gegenüber den Patronen, Adelligen wie Kommunalbehörden hat er die Würde seines kirchlichen Amtes stets in dem richtigen Maße darzustellen und jede Zudringlichkeit, ohne zu verletzen, abzuwehren gewußt. In den Jaren 1853 und 1854 hat er sich zweimal den vom evangel. Oberkirchenrate angeordneten General-Kirchenvisitationen unterzogen und hat sie mit der Besonnenheit und dem Takte geleitet, der seine ganze Amtsführung ausgezeichnet hat. — Ritschl sah im Jare 1854 dem Ablauf einer 50jährigen öffentlichen Thätigkeit im Schul- und Kirchenamte entgegen, nachdem er schon 1852 die Vollendung seiner 25jährigen Amtstätigkeit in Pommern unter der dankbaren und ehrenden Teilnahme der Geistlichkeit dieser Provinz gefeiert hatte; und wenn er auch im Alter von 70 Jaren noch über den vollen Umfang seiner geistigen Kräfte verfügte, so sah er doch seinem Amte neue Aufgaben zugemutet, denen er seine körperlichen Kräfte nicht mehr gewachsen glaubte, und fürchtete andererseits, daß ihn die Abnahme seiner geistigen Thätigkeit überraschen könnte, ehe er dieselbe gewar würde. Er entschloß sich also, beim Könige die Entlassung von seinen Ämtern für den 1. Oktober d. J. nachzusuchen, die ihm in ehrenvoller Weise erteilt wurde. Seinen Wohnsitz nahm er von diesem Zeitpunkte in Berlin, wo ihm ein großer Kreis von Freunden mit alter Anhänglichkeit entgegenkam. Er sollte jedoch nicht des Dienstes der evangelischen Kirche müßig gehen. Im Anfange 1855 berief ihn der König als Ehrenmitglied in den evangelischen Oberkirchenrat. In dieser Funktion fand er in den letzten Jaren seines Lebens nicht nur die Gelegenheit, seine reiche Erfahrung in der Kirchenleitung in einem umfassenderen Wirkungskreise zu verwerten, sondern

auch sein Interesse an kirchlichen Geschäften fortgesetzt lebendig zu erhalten. Wie er also bis zum letzten Augenblicke seines Lebens fortgefahren hat, der evangelischen Landeskirche Preußens seinen Rat und seine Dienste zu leihen, so ist er durch diese Dienste vor der Abstumpfung bewahrt worden, welche einem von jeher tätigen Arbeiter im Ruhestande droht. Denn die pünktlichste Tätigkeit und die überlegteste Ordnung in allen Geschäften hat es Nitschl von jeher möglich gemacht, so Umfassendes zu leisten. Aber freilich wartete er nicht auf die günstige Stimmung zur Arbeit, sondern er rechnete es zu seiner Pflicht, die günstige Stimmung zu den Amtsgeschäften zu haben, und er wußte, daß sie der gewissenhaften Anstrengung auf dem Fuße folgt. So hat er Vieles zu beschaffen vermocht, ohne jemals auch nur den Schein der Vielgeschäftigkeit zu erwecken, aber auch ohne jemals auf Kosten seines Berufes an sich ganz löbliche Beschäftigungen sich zuzumuten. Diese äußere Zucht und Selbstbeschränkung war ihm ein Mittel des inneren Gleichgewichtes, der ruhigen Würde, die seine ganze Erscheinung auszeichnete, und die darum seinem Amte so vollkommen entsprach, weil sie in der tiefsten und aufrichtigsten Demut wurzelte. Darum aber hat er nicht nur so viele Verehrung und Liebe geerntet, sondern er hat dieselbe auch mit Liebe, Milde und Gerechtigkeit zu erwidern vermocht. Sein Seelsorger in den letzten Jahren (Stahn, Worte der dankbaren Erinnerung an Nitschl, Berlin 1858) hat mit treffendem Wort es ausgesprochen, daß seinem Wesen das Zeichen der christlichen Humanität aufgeprägt gewesen sei, und in diesem Zeichen findet auch der Segen seiner kirchlichen Wirksamkeit die Gewähr ihrer Fortdauer. Nitschl starb nach kurzer Krankheit am 18. Juni 1858. Diese Darstellung seines Lebens ist nach Aufzeichnungen von Nitschls eigener Hand und nach gütigen Mitteilungen von Männern, die ihm amtlich nahe gestanden haben, verfaßt von seinem jüngsten Sone

Albrecht Nitschl.

Ritter, Erasmus, Reformator Schaffhausens, wurde 1523 vom Rat und Abt nach Schaffhausen berufen, um dem kühnen und gelehrten Franziskanermönch Dr. Sebastian Hofmeister (s. d. Art. Bd. VI, S. 235) die Spitze zu bieten, der durch Zwingli für die Reformation gewonnen seit 1522 auf der Hauptkanzel zu St. Johann die neue Lehre mit so glücklichem Erfolg predigte, daß alsbald in der Bürgerschaft eine mächtige evangelische Bewegung entstand. Der einflussreiche Adel, der im Rat das Übergewicht hatte, und die zahlreiche Geistlichkeit suchten durch diese Berufung den alten Glauben zu retten, da von der einheimischen Geistlichkeit keiner dem hochbegabten Doktor gewachsen war. Ritter war aus Baiern gebürtig und hatte sich in Rottweil den Ruf eines berühmten Predigers erworben. Geburtsort und Geburtsjahr sind unbekannt. Er wurde mit großen Ehren empfangen und als Prädikant am Münster (Kirche der Benediktinerabtei Allerheiligen) angestellt. Aber trotz seiner mächtigen Beredsamkeit und trotz der vielfachen Gunstbezeugungen, deren er sich von seiten hochgestellter Männer zu erfreuen hatte, konnte er auf das Volk, das fest zu Hofmeister stand, keinen Einfluss gewinnen, auch dann nicht, als er anfang die Messe in deutscher Sprache zu lesen, um dem Volke entgegenzukommen. Ritter kam zu der Überzeugung, wenn er Hofmeister geistig überwinden wolle, so müsse er ihn mit seinen eigenen Waffen bekämpfen, und machte sich mit Eifer daran, die heil. Schrift gründlich zu studiren, und weil er ein aufrichtiger Mann war, so kam er auf diesem Wege zur Erkenntnis der evangelischen Wahrheit, und unbekümmert um das Urtheil seiner hohen Gönner wurde er nun mit derselben Entschiedenheit, mit der er bisher den evangelischen Glauben bekämpft hatte, ein Zeuge der Wahrheit. Dieser bedeutsame Umschwung konnte nicht anders als einen tiefen Eindruck hervorbringen und die evangelische Bewegung machte nun rasche Fortschritte unter der treuen Arbeit von Hofmeister und Ritter, die in herzlicher Eintracht zusammenwirkten, Hofmeister kühn, oft ungestüm und allzu hitzig, Ritter kräftig, aber maßvoll und schonend. An diese Männer schlossen sich als tüchtige Gehilfen zwei jüngere Benediktiner an, die beide als Schulmeister tätig waren, Magister Heinrich Linggi und Magister Ludwig Dehßli. Letzterer hatte in Wittenberg studirt

und dort der Verbrennung der päpstlichen Bannbulle beigewohnt. Beide wurden vom Rat an die Disputation zu Baden 1526 abgeordnet und standen dem Dekolampad treu zur Seite (Dekolampad an Zwingli vom 23. Mai 1526, Zwinglii op. VII, 511). Auch mit Michael von Eggenstorf, dem letzten Abt von Allersheiligen, stand Ritter in freundschaftlicher Beziehung. Derselbe war der evangelischen Wahrheit nicht abgeneigt, griff aber nicht tätig in die Bewegung ein. Die Uppigkeit und Unsittlichkeit der Mönche, die den Rat 1522 zu einem scharfen Sittenmandat veranlaßte, mochte den Abt zu der Überzeugung gebracht haben, daß das Salz dumm geworden sei. Schon im Jare 1524, vielleicht infolge von Ritters Umwandlung, übergab der Abt dem Rat einen bedeutenden Teil der Klostergefälle und Gerechtigkeiten und verwandelte die Abtei in eine Propstei mit 12 Kapitularen. Das Einkommen des Klosters wurde, neben der Besoldung der Geistlichen, für besseren Jugendunterricht und für die Armen verwendet.

Die Reformation schien dem Siege nahe zu sein. Da trat 1525 ein Umschwung ein, eine Rückwärtsbewegung, die bis 1529 dauerte. Verschiedene Gründe wirkten zusammen: das schmeichelhafte Schreiben des klugen Papstes Clemens VII. an den Rat, die feindselige Haltung der alten Orte gegen Zürich, die Bauernunruhen in Schaffhausens unmittelbarer Nähe, die Ausbreitung der Widertäufererei. Von den schlimmsten Folgen war aber besonders der unsinnige Aufstand der Rebelleute und Fischer am 9. August 1525, der zwar rasch unterdrückt wurde, aber den Anhängern des Alten die Waffen in die Hände lieferte. Infolge dieses Aufstandes wurde Hofmeister entlassen und an seine Stelle ein altgläubiger Pfarrer, Gallus Steiger von St. Gallen, berufen. Ritter, der durch seine Befehrung once dies die frühere Gunst des Rates verloren, hatte nun einen schweren Stand. Zwar wurde die begonnene Reformation nicht gewaltsam unterdrückt, auch nicht nach der Badener Disputation von 1526, aber Ritter mußte sehr behutsam vorgehen, um allen Anstoß zu vermeiden, und die evangelische Bürgerschaft, die sich jetzt nur um so fester an ihn angeschlossen, war auf stilles Warten angewiesen. In dieser Zeit stand Zwingli dem bedrängten Freunde als treuer Ratgeber hilfreich zur Seite. In einem herrlichen Briefe vom 1. Jan. 1528 (Zw. op. VIII, 130) ermahnte er ihn brüderlich, die evangelische Arbeit eifrig fortzusetzen. Ebenso offen und herzlich antwortete Ritter (Zw. op. VIII, 3 *). Er sagt u. a.: „Deine väterlichen Ermanungen gewärten meinem Herzen die köstlichste Labung. Dich befeelt wie immer der eifrige Wunsch, daß das Wort Gottes schnell und mit Erfolg sich ausbreite, und auch ich bete täglich inbrünstig, daß jenes Reich des Val gänzlich zerstört und lautere Frömmigkeit und christliche Freiheit den Herzen eingepflanzt werde. Du darfst sicher glauben, daß ich in dieser Arbeit ein unermüdlicher Diener bis zum Tode sein werde, aber in Abschaffung einiger äußerer Gebräuche kann ich nichts übereilen, obwol ich alle päpstlichen Satzungen so schnell als möglich umzustürzen versuchen werde. Sebastian Hofmeister hat durch seine große und unerhörte Festigkeit der guten Sache so großen Schaden gebracht, wie kaum das ganze päpstliche Reich mit allen seinen Trabanten hätte tun können. Es gibt zwar Einige, welche ernstlich bemüht sind, dieses Götzenbild, den Papst oder Antichrist mit seiner ganzen Macht, die Seelen zu verderben, wider herzustellen. Aber diese Diener des Bauchs können nichts ausrichten, denn ich stelle mich als eine Mauer für Israel, und der allmächtige Gott verleiht dazu seine Gnade reichlich von Tag zu Tag. Aber in diesem Kampfe ist große Klugheit notwendig“.

Ritters besonnene Arbeit war nicht erfolglos. Im großen Rat, in dem die Bürgerschaft ihre Vertreter hatte, war die Hal der Freunde Ritters in steter Zunahme, und der Zürcher Rat, der durch Ritters Briefe an Zwingli von der

*) Ritters Brief trägt das Datum 1. Jan. 1527, ist aber offenbar eine Antwort auf Zwinglis Brief vom 1. Jan. 1528. Das Datum muß also in einem der beiden Briefe unrichtig sein. Zwinglis Brief vom 1. Jan. 1528 steht Band VII, S. 323 wörtlich schon einmal, aber mit dem Datum 1. Jan. 1524. Es herrscht also hier in den Daten eine Konfusion. Wahrscheinlich gehören beide Briefe in das Jar 1527.

jeweiligen Stimmung stets Kenntniß erhielt, versäumte nicht, von Zeit zu Zeit durch Ratsboten auf die Schaffhauser zu wirken. Als dann die Reformation in den einflussreichen Städten Bern 1528 und Basel 1529 siegte, als der erste Landfriede, um dessen Vermittlung sich auch die Schaffhauser Ratsboten eifrig bemüht hatten, am 26. Juli 1529 zustande kam, da war der letzte Widerstand gebrochen. Eine Gesandtschaft von Zürich, Bern, Basel und St. Gallen, die auf Ritters Antrieb nach Schaffhausen kam, fand freundliches Gehör, und am 29. Sept. 1529 beschloffen beide Räte einstimmig, die Reformation anzunehmen und traten mit den evangelischen Ständen in das christliche Bургrecht ein. Auf dem Lande ging die Einföhrung ruhig und in Ordnung vor sich, da sie den Wünschen der großen Mehrheit entsprach. Mit der Messe wurde auch das Cölibat abgeschafft und Ritter, der zu Abt Michael in freundschaftlicher Beziehung stand, heiratete 1529 dessen Schwester Anna von Eggenstorf, die 1528 als Nonne zu St. Agnes das Kloster verlassen hatte.

Mit dem Sieg der Reformation ergab sich nun die wichtige Aufgabe, das begonnene Werk durchzuführen und durch gute Ordnungen zu befestigen. Die nächsten Jahre waren aber hiezu nicht günstig. Ritter hatte viel mit den Widertäufern zu schaffen, die in Stadt und Land viele Anhänger gewonnen hatten und selbst im Adel einige einflussreiche Gönner zählten (z. B. den späteren Bürgermeister Hans von Waldbirch, der Konrad Grebels Schwester zur Frau hatte, und dessen Schwester Beatrix von Sulach sich sogar taufen ließ). Er hielt mit ihnen häufige Disputationen, die aber zu keinem Ziele führten, weil diese „Lebköpfe“, wie Zwingli sie nannte, hartnäckig auf ihrer Meinung beharrten.

Von eigentlich lähmender Wirkung war aber ganz besonders das misliche Verhältniß, in dem Ritter zu seinem Kollegen Benedikt Burgauer von St. Gallen stand (geb. 1494, gest. 1576), der schon 1528, also noch vor dem Sieg der Reformation, an Steigers Stelle zum Pfarrer an St. Johann berufen wurde. Auf der Berner Disputation (1528) hatte er die leibliche Gegenwart Christi im Abendmal gegen Zwingli verteidigt und die anwesenden Schaffhauser wurden so auf ihn aufmerksam. Die Berufung ging von den Gegnern der Reformation aus, die es bei der herrschenden Stimmung der Bürgerschaft nicht mehr wagten, ihr einen altgläubigen Pfarrer aufzudrängen, die aber hofften, durch das Tor des Luthertums den römischen Ceremonien wider Eingang verschaffen zu können. Ritter gab sich alle Mühe, diese Berufung zu hintertreiben (Ritter an Zwingli vom 15. Jan. 1528, Zw. op. VIII, 133), aber erfolglos. Beide Männer waren ihrer ganzen Geistesrichtung nach so verschieden, daß sich ein friedliches Zusammenwirken nicht erwarten ließ. Ritter, durch Zwinglis Freund Hofmeister für das Evangelium gewonnen, war ein entschiedener Vertreter der zwinglischen Richtung und sah in den lutheranisirenden Bestrebungen eine Gefahr für den mühsam errungenen Bestand der evangelischen Kirche. Burgauer war ebenso entschieden evangelisch und weit davon entfernt, obwohl aus unlauterer Absicht berufen, dem römischen Wesen wider zum Sieg zu verhelfen. Daß er, von der dürftigen zwinglischen Abendmallslehre abgestoßen, in der lutherischen Auffassung größere Befriedigung fand, kann ihm nicht zum Vorwurf gereichen. Aber er war ein unverträglicher streitsüchtiger Charakter, der auch in ganz geringfügigen Dingen immer seine eigenen Wege gehen wollte und nicht im Stande war, dem Frieden der Kirche seinen Eigensinn zum Opfer zu bringen, dabei nicht wie Ritter fest in seiner Überzeugung, sondern haltlos schwankend, wie er sich schon in St. Gallen und auf der Berner Disputation gezeigt hatte. So spielte sich in dem kleinen Schaffhausen ein Sakramentsstreit ab, der mit derselben leidenschaftlichen Heftigkeit geführt wurde, wie der große Sakramentsstreit zwischen den Häuptern der deutschen und schweizerischen Reformation, und es ist ein bemerkenswerter Zug der Reformationsgeschichte, daß in mehreren Schweizerstädten ein heftiger Kampf zwischen schroffem Luthertum und schroffem Zwinglianismus entbrennt, zuerst in Schaffhausen, dann in Bern, zuletzt in Basel, bis es der Freundschaft Calvins und Bullingers gelingt, in der zweiten helvetischen Konfession von 1566 den Calvinismus zur Herrschaft zu bringen.

Welche Stimmung in St. Gallen gegen Burgauer herrschte, ergibt sich aus einem Briefe Buzers und Capitos an Badian (Tertia Paschae 1528, Simmlers Samml. Bd. 21), in dem sie schreiben: „Wir freuen uns, daß Ihr von Eurem Pfarrer befreit worden seid, da er keine größere Standhaftigkeit zeigen konnte, aber es tut uns wehe, daß den schwachen Schäflein in Schaffhausen ein noch schwächerer Hirte vorgesetzt wird; doch verleiht ihm Christus vielleicht eine feste Kraft“. Dieser Wunsch ging nicht in Erfüllung. Burgauer begann in Schaffhausen bald den Streit, und zwar zunächst mit dem Artikel von der Höllensart Christi. Mitter trat gegen ihn auf, und da er Burgauers Abneigung gegen Zwingli kannte, so wandte er sich an Dekolampad (Zw. Oecol. Ep. p. 4) und im Einverständnis mit Zwingli (Dekol. an Zwingli vom 8. Nov. 1528, Zw. op. VIII, 235) ermahnte Dekolampad die streitenden Prediger in einem sehr ernstern Schreiben zum Frieden, da ihre Uneinigkeit keinen Hauptartikel des Glaubens berüre und man die Früchte der bisherigen evangelischen Arbeit nicht durch Zwist unter den Beförderern zerstören dürfe. Der Friede war aber nicht von langer Dauer, zumal die beiden Männer die Stimmführer zweier Parteien waren. Hinter Burgauer stand der Adel, der am Alten hing, hinter Mitter das evangelische Volk. Mitter beklagte sich über Burgauer, daß derselbe sich an einige sog. Große hänge (Mitter an Buzer vom 24. Dez. 1529, Simmlers Samml. Bd. 24) und Burgauer machte dem Mitter zum Vorwurf, er suche allzusehr die Gunst des Volkes (Burgauer an Buzer vom 29. Juni 1529, Simmler Bd. 23). Burgauer begann auf der Kanzel die lutherische Abendmalslehre zu verfechten, die Anhänger Zwinglis nannte er wiclefische Kezer, die Gott zum Lügner machen. Auch den Wildern redete er das Wort, wol aus Rücksicht auf die Partei, die ihn berufen hatte. Dem Einflusse Mitters, der sich in dieser schwierigen Lage wiederholt an Zwingli wandte, ist es zuzuschreiben, daß die evangelischen Stände Zürich, Bern und Basel mehrmals ihre Boten nach Schaffhausen schickten, um auf den Rat einzuwirken, sie fanden aber keinen freundlichen Empfang. Ihr Begehren, vor den Großen Rat zu treten, wurde abgeschlagen, da der Kleine Rat wol wußte, daß die Stimmung im großen eine ganz andere war. Er berief sich auf den Artikel des christlichen Burgrechts, wornach der Glaube frei sei und jede Obrigkeit handeln könne, wie sie sich vor Gott und Menschen zu verantworten getraue. Die Ratsboten verlangten, daß Burgauer entlassen oder nach Zürich geschickt werde, um mit den dortigen Gelehrten ein Gespräch zu halten. Der Rat wollte nicht. Um doch etwas zu tun, wurde im Dezember 1530 ein Schiedsgericht von 3 Männern bestellt, vor dem die Prediger ihre abweichenden Meinungen besprechen sollten. Nach zweitägigen Verhandlungen erklärte Burgauer, er habe sich geirrt und sei bereit, öffentlich auf der Kanzel zu widerrufen. Beide unterschrieben nun eine Formel in 9 Artikeln, die Buzer aufgesetzt hatte, und erklärten in einem besondern Revers, Frieden halten zu wollen. Mitter hätte in mehreren Artikeln größere Bestimmtheit und Klarheit gewünscht, fügte sich aber. Der Rat, dem das Bekenntnis vorgelegt wurde, erkannte einstimmig: „Wir lassen ihre Vereinigung eine gute Sache sein und hoffen, sie werden fürhin nicht mehr zwiespältig, sondern einmündig in Gottes Wort sein und bleiben“. Der kluge Ratschreiber schrieb aber schon auf die Urkunde: „Man lügt wie lang sie eins bleiben wollen“, und der Friede war auch wirklich kein dauerhafter, weil Burgauer seinem gegebenen Versprechen bald wider untreu wurde.

Dieser traurige Zustand mußte um so tiefer empfunden werden, als es neben den streitenden Predigern an anderen tüchtigen Kräften fehlte. Zinggi hatte Schaffhausen verlassen, um in Brugg zu wirken. Dechßli war in den Statsdienst getreten. Die zahlreichen Kapläne und Mönche, die bei der Reformation pensioniert wurden, waren nur eine Last, da keiner zum Predigen tauglich war. Mitter hätte gerne nach dem Vorgang Zürichs eine „Prophezen“, eine theologische Schule eingerichtet und empfahl dem Räte wiederholt die Anstellung des trefflichen Leo Juda. Es geschah aber nichts, wol deshalb nicht, weil Juda ein Zürcher war. Es herrschte im Rat eine gewisse Mißstimmung gegen Zürich und man wandte sich in kirchlichen Dingen lieber an Basel, wo man größere Unbefangenheit glaubte

finden zu können. „Est nostris suspectum quidquid Tigurum sapit“, schreibt Nitter an Buser (23. März 1531, Simmler Bd. 28). So sahen sich Nitter und Bullinger, trotz ihrer vielen Geschäfte, genötigt, selber biblische Vorlesungen zu halten, um junge Leute zum Kirchendienste heranzubilden. Nitter übernahm die Erklärung des Alten, Bullinger die des Neuen Testaments.

Von den früheren katholischen Gebräuchen hatte man aus schonender Rücksicht auf die altgläubige Partei noch Einiges beibehalten. Es gab das zu manchen Verwicklungen Anlaß. Auch stand es schlimm mit der Sittenzucht. Dies bewog die Geistlichkeit, im Jare 1532 eine ausführliche „Erinnerung und Beromanung der Predikanten zu Schaffhausen an den Räte“ einzugeben, in der sie sich in sehr energischer Weise und mit Berufung auf ihre Verantwortung vor Gott gegen die vorhandenen Argernisse und Laster aussprachen. Sie ist von 11 Geistlichen der Stadt und Landschaft, Erasmus Nitter an der Spitze, eigenhändig unterschrieben und warscheinlich von Nitter verfaßt. Nur Burgauer verweigerte die Unterschrift. „Er fürchtete die Gottlosen, die wir im Räte haben, zu beleidigen und sich Mißgunst zuzuziehen“, schreibt Nitter an Badian (am 6. Aug. 1532, Simmler Bd. 32). Es ist diese Eingabe ein schönes Zeugnis von dem sittlichen Ernst, der diese Männer besetzte, und von dem christlichen Freimut, mit der sie sich an ihre Obrigkeit wenden, sie hatte aber keinen durchschlagenden Erfolg.

Im folgenden Jare beschloß die Geistlichkeit bei Anlaß des Eintrittes eines neuen Helfers (Beat Gerung), eine gleichförmige Ordnung des Gottesdienstes einzuführen, nachdem bisher in den einzelnen Gemeinden verschiedene Gebräuche in Übung gewesen, und der einmütig aufgestellte Entwurf erhielt die Bestätigung des Rates. Nachträglich erwachten in Burgauer Bedenkllichkeiten über einige ganz geringfügige Punkte. Die nochmals versammelte Geistlichkeit bat ihn bei Gott und dem Wol der Kirche, doch in solchen Dingen nachzugeben, damit man auch einmal einmütig vor dem Räte erscheinen könne. Auf seine Bitte gab man ihm 8 Tage Bedenkzeit, dann 5 Wochen, dann 15 Wochen. Auch Bullinger und Blaarer ermahnten ihn, sich zu fügen. Als weder Bitten noch Tränen den Eigensinnigen bewegen konnten, beschloß die Geistlichkeit: „Da Burgauer selbst öfter in unserer Versammlung zugestanden hat, daß er unsere Artikel nicht widerlegen könne, und da er keine Rücksicht auf die Einheit und Liebe der Kirche nimmt, vielmehr zur Befestigung seiner Hartnäckigkeit die Schrift verdreht, so können wir ihn nicht mehr für einen Christen halten, geschweige für einen Bruder, sondern für einen Zerstörer und Verwirrer der Kirche und für einen Exkommunizirten, bis er zur Besinnung zurückgekehrt sein wird“. Sie teilte dem Räte diesen Beschluß mit und wünschte Burgauers Entfernung. Dieser empfahl Milde und Ruhe, überzeugte sich aber endlich, daß seine Stellung unhaltbar geworden und beschloß seine Entlassung. Nun setzten seine Gönner auch Nitters Entlassung durch und beide Männer erhielten auf Pfingsten 1536 in allen Ehren ihren Abschied, nachdem sie noch im Januar als Abgeordnete Schaffhausens der Versammlung in Basel beigewohnt hatten, auf der die erste helvetische Konfession beraten wurde. Burgauer kam nach Lindau, dann nach Sßny, wo er in hohem Alter starb. Die Nachfolger (Heinrich Zinggi, Zimprecht Vogt und Sebastian Grübel) waren tüchtige Männer, die in friedlicher Eintracht an dem Aufbau der Kirche arbeiteten. Aber erst in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts hatte Schaffhausen das Glück, einen wirklich hervorragenden Mann an der Spitze seines Kirchenwesens zu sehen, den gelehrten und hochbegabten Dekan Johann Konrad Ulmer, der 1569—1600 in ausgezeichnete Weise die heimatische Kirche leitete, nachdem er, von Luther ordinirt, 1543—1569 zu Lohr am Main und in der Grafschaft Rhinod die Reformation durchgeführt hatte.

E. Nitter kam 1536 von Schaffhausen nach Bern. Seine hinreißende Beredsamkeit hatte auf einige in Schaffhausen anwesende Berner Ratsboten einen solchen Eindruck gemacht, daß sie seine Anstellung in Bern bewirkten. Nitters tüchtige Gesinnung, die Aufsichtigkeit und Festigkeit seines Charakters und seine gelehrte Bildung fanden bald die verdiente Anerkennung, und er wurde zur höchsten Würde des obersten Dekan befördert, aber auch in Bern wurde er in dieselben Kämpfe

hineingezogen, die ihn in Schaffhausen so lange beschäftigt hatten. Bisher hatte in Bern der reine Zwinglianismus geherrscht, noch ausschließlicher als selbst in Zürich, neben Berthold Haller hauptsächlich vertreten durch die beiden gelehrten Zürcher Professoren Kaspar Megander (s. d. Art. Bd. IX, S. 468) und Joh. Müller, genannt Rhellikan. Mit dem Eintritt Nitters trat ein Umschwung in der Berner Kirche ein, indem nach dem Tode von Franz Kolb und Berthold Haller zwei entschiedene Anhänger der Burerschen Unionsbestrebungen, Peter Kunz und Dr. Sebastian Meyer, berufen wurden. Megander und Kunz waren nun die Stimmführer der beiden Parteien, und da beide Männer von sehr leidenschaftlicher Natur waren, so kam es zu heftigen Streitigkeiten. Aber schon im Dezember 1537 wurde Megander entlassen infolge des Katechismushandels, der auf der Septembersynode durch Burers Einmischung entstanden war. Bald lehrte auch Rhellikan nach Zürich zurück. Im März 1538 wurde Nitter mit Kunz an die Synode zu Lausanne abgeordnet, auf der die Waadt und Genf zur Annahme der Berner Kirchengebräuche bestimmt werden sollten, und trat hier in persönliche freundschaftliche Beziehung zu dem französischen Triumvirate Calvin, Farel und Viret. Als bald nachher die von Genf vertriebenen Prediger nach Bern kamen, war Nitter der einzige Geistliche, der ihnen herzlich entgegenkam und in ihrem Unglück ihnen treu zur Seite stand, während die Andern sie ihre Abneigung deutlich fühlen ließen, besonders Kunz in der allergehässigsten Weise. Nitter begleitete die beiden Genfer nach Zürich, wo auf der Synode im Mai auch die Genfer Vorgänge beraten werden sollten, und als dann der Berner Rat eine Gesandtschaft nach Genf beschloß, um die Prediger dort wider einzuführen, mußte sich auf Calvins besonderen Wunsch auch Nitter ihnen anschließen. Die gute Absicht wurde bekanntlich durch eine schändliche Intrigue von Kunz vereitelt, und die Gesandtschaft lehrte erfolglos zurück.

An Meganders und Rhellikans Stellen traten Thomas Grynäus und Simon Sulzer, die sich den „Burgeranern“ angeschlossen. Nun war Nitter der einzige Vertreter der zwinglischen Richtung, aber er war so viel als eine ganze Partei, da der größte Teil der unzufriedenen Landgeistlichkeit hinter ihm stand, und er ließ sich in seiner Polemik nicht entmutigen. Der Rat hatte lange Zeit die Burersche Partei auffallend begünstigt, weil ihm aus politischen Rücksichten viel am glücklichen Gelingen des Konkordienwerks lag. Als aber Luther das Band, das er in seinem Brief an die Schweizer vom 1. Dez. 1527 so freundlich geknüpft, durch neue heftige Angriffe selbst wider zerschnitt, mußte der Rat zu der Überzeugung gelangen, daß das Konkordienwerk eine verlorene Sache sei, und nun lag für ihn kein Grund mehr vor, eine Partei zu halten, die auf dem Lande wenig Boden hatte und die durch die Gewalttätigkeiten und Unwarheiten, die sich besonders Kunz zu schulden kommen ließ, ihren Sturz selber herbeiführten. Nitter erlebte den völligen Sturz nicht mehr. Er starb am 1. Aug. 1546. Zwei Jahre nachher wurden die letzten Lutheraner beseitigt und in dem jungen Johannes Haller ein trefflicher Widerhersteller der Berner Kirche gewonnen.

In seiner zwinglischen Richtung war Nitter einseitig und gelangte nicht dazu, die Unzulänglichkeit seines theologischen Standpunktes zu erkennen, noch auch die Wahrheitselemente zu verstehen, die den gegnerischen Anschauungen zugrunde lagen. Männer wie Bургauer, Kunz und Meyer waren auch wenig geeignet, ihm ein richtiges Bild des echten Luthertums zu geben. Aber seine Polemik führte er als gelehrter Theologe stets mit den Waffen der Wissenschaft und in würdiger und maßhaltender Weise. Der schönste Zug seines Lebens wird immer seine aufrichtige Bekerung bleiben, in der er die Gunst des Rates und alle zeitlichen Vorteile der evangelischen Wahrheit zum Opfer brachte, und einen lieblichen Abschlus bildet die herzliche Freundschaft, mit der er den bedrängten Calvin in seinem Unglück tröstete. Bis zu seinem Ende blieb er mit Calvin und seinen Freunden Farel und Viret in dem Verhältnis gegenseitiger Hochachtung.

Quellen. a) Ungedruckte: Nitters Briefe, meist in der Simmlerschen Sammlung (Stadtbibliothek Zürich). — Waldkirchs Chronik und Spleißische Sammlung

von Akten und Urkunden aus der Reformationszeit (hist.-antiquar. Verein Schaffhausen). — Ratsprotokolle und Ratskorrespondenz (Kantonarchiv Schaffhausen).

b) Gedruckte: Dr. Melchior Kirchhofer, Sebastian Hofmeister, Zürich 1808, und Schaffhauserische Jahrbücher von 1519–29, Schaffh. 1819. — Mezger, Geschichte der deutschen Bibelübersetzungen in der schweiz.-reform. Kirche, S. 169 ff., Basel 1876. — Hundeshagen, Die Konflikte des Zwinglianismus, Lutherthums und Calvinismus in der Bernischen Landeskirche von 1532–1558, Bern 1842.

G. Kirchhofer.

Nitterorden, geistliche, s. die besonderen Artikel.

Rituale Romanum. Für den Kultus der römisch-katholischen Kirche waren nach und nach verschiedene Ritualbücher (ordines Romani) erschienen (s. d. Art. „Ordo Romanus“ Bd. XI, S. 89 f.). Seit dem tridentinischen Konzil (vergl. sess. XXV. de indice librorum) nahmen die Päpste besonders darauf Bedacht, der kirchlichen Einheit durch allgemeine Ritualien Vorschub zu tun („ut Catholica Ecclesia in fidei unitate ac sub uno visibili capite beati Petri successore Romano Pontifice congregata, unum psallendi et orandi ordinem . . teneret“ etc.). Zu dem Behufe publizierte Pius V. das Breviarium und Missale Romanum, Clemens VIII. das Pontificale und Ceremoniale. Diesem Vorgange folgte Paul V., indem er einigen Kardinälen den Auftrag gab, aus den älteren Ritualien, vorzüglich dem des ehemaligen Kardinals Julius Antonius (tit. Sanctae Severinae) ein neues für die Seelsorger auszuarbeiten und dasselbe unter dem Namen: Rituale Romanum am 16. Juni 1614 publizierte (vgl. das demselben vorgebrachte Breve), mit dem Befehle, daß sich alle Pfarrer und höheren Kleriker desselben bei ihren Funktionen bedienen sollten. Die im Rituale behandelten Gegenstände sind: die von dem Pfarrer zu verwaltenden Sakramente und Sakramentalien, Prozessionen, Formulare für die Eintragung in die Kirchenbücher u. dgl. m. Seit der Einführung des Rituale Romanum verschwanden allmählich die früher in einzelnen Diözesen üblichen Ritualbücher, doch erfolgten besondere Bearbeitungen, namentlich für die Kirchen in Rom selbst (s. Jos. Catalani sacrarum caeremoniarum sive rituum ecclesiasticorum S. Rom. Ecclesiae libri tres. Rom. 1750, 2 vol. Fol.)

G. F. Jacobson †.

Nivet, Andreas, war Son eines Kaufmanns aus Saint-Maixent; er wurde geboren im Jahre 1572 oder eher 1573. Nach dem Wunsche seiner Eltern sollte er sich dem geistlichen Amte widmen; nachdem er in Orthez magister artium geworden, besuchte er daselbst eine Zeit lang den theologischen Unterricht des gelehrten Lambert Daneau, und später in La Rochelle die von Notan gegründete theologische Schule. Im Jahre 1595 wurde er in Thouars als Kaplan des Herzogs von La Trémouille angestellt, nach dessen Tode er als Pfarrer in dieser Stadt blieb bis zum Jahre 1620. Wegen seiner großen Verdienste als Prediger und seiner wissenschaftlichen Bildung nahm er als Abgeordneter der Kirchen der Provinz Poitou an mehreren politischen Versammlungen und Nationalsynoden teil; im Jahre 1617 wurde er von der Synode zu Vitre zum Präsidenten erwählt. Auf das Begehren der Universität von Leyden erlaubte ihm die Synode zu Alais zwei Jahre lang, von 1620 an, Frankreich zu verlassen, um dort die Theologie zu lehren. Als die Zeit herum war, erbat er sich und erlangte von der Synode zu Charenton die Erlaubnis, bis zur nächsten Nationalsynode in Holland zu bleiben; indessen als diese sich im Jahre 1626 versammelte, konnte er sich nicht entschließen, das Land zu verlassen, in welchem er sich einen bedeutenden Wirkungskreis gebildet hatte. Der Stattholder Friedrich Heinrich nahm ihn zu sich als Hofmeister für seinen Son Wilhelm; später wurde Nivet mit den Unterhandlungen beauftragt wegen der Heirat Wilhelms mit der Tochter Karls I. Im J. 1632 kam er nach Breda als Kurator der dortigen Schulen. Er starb, 1651, nach einer kurzen Krankheit. Seine sehr zahlreichen Schriften sind theils polemische, theils exegetische, theils dogmatische und erbauliche. Die vorzüglichste ist seine Isagoge ad scripturam sacram Veteris et Novi Testamenti, Dordrecht 1616, voll trefflicher hermeneutischer Regeln. Nivets sämtliche Werke erschienen zu Rotterdam, 1651 u. f., 3 Bde. Fol.

G. Schmidt.

Robinson, Eduard, Dr. der Theologie und Dr. der Rechte, der deutscheste unter den Gelehrten englischer Zunge, dessen klassisches und epochemachendes Werk über Palästina seinen Namen in Deutschland ebenso bekannt gemacht hat als in seinem Vaterlande, stammte von puritanischer Abkunft und ererbte die Gottesfurcht, Energie, Freiheitsliebe und den sittlichen Ernst der Ansiedler von Neu-England. Er war der Son eines kongregationalistischen Predigers, geboren den 10. April 1794 zu Southington, im State Connecticut, und studirte von 1812 bis 1816 im Hamilton College zu Clinton im State New-York, wo er sich besonders in der Mathematik und in den alten Sprachen auszeichnete und an der Spitze seiner Klasse stand. Nachdem er eine Zeit lang als Tutor in seiner Alma Mater gelehrt hatte, begab er sich nach Andover, in Massachusetts, um eine Ausgabe von elf Büchern der Iliade mit einer lateinischen Einleitung und Anmerkungen zum Drude zu befördern, welche im Jahre 1822 erschien. Allein dieser Aufenthalt bestimmte ihn für den Dienst der Theologie und der Kirche. Er trat in Andover in enge Verbindung mit Professor Moses Stuart, dem Patriarchen der biblischen Gelehrsamkeit in Amerika, und wurde Hilfs-Professor der hebräischen Sprache und Literatur am theologischen Prediger-Seminar daselbst (1823 bis 1826). Er unterstützte ihn in der Herausgabe der zweiten Ausgabe seiner hebräischen Grammatik (welche auf die von Gesenius gegründet ist), und in der Übersetzung der ersten Ausgabe von Winers Grammatik des neutestamentlichen Sprachgebrauchs (1825). Zugleich verfertigte er allein eine englische Übersetzung von Wahl's *Clavis Philologica Novi Testamenti* (Andover 1825), welche in späteren Ausgaben zu einem viel bedeutenderen selbständigen Werke herangewachsen ist. Diese Arbeiten waren maßgebend für seine künftige Laufbahn und den ganzen Charakter der amerikanischen Schriftgelehrsamkeit der neueren Zeit, als deren Begründer und Vertreter Stuart und Robinson angesehen werden müssen. Stuart war genial und enthusiastisch, Robinson ruhig und nüchtern; jener frischer und anregender, dieser gründlicher und gelehrter. Die von ihnen begründete Schule der Exegese besteht in einer selbständigen Verarbeitung der Resultate neuerer deutscher Forschung auf Grundlage der anglo-amerikanischen Rechtgläubigkeit und praktischen Frömmigkeit. Bei diesem Prozesse wurden viele Auswüchse und Extravaganzen der deutschen Forschung abgeschnitten, aber auch die alte puritanische Strenge vielfach gemildert. Seitdem ist es für jeden amerikanischen Theologen, der auf der Höhe der Zeit stehen will, Bedürfnis geworden, sich der deutschen Sprache und Literatur zu bemächtigen, und dieses Bedürfnis wird noch lange fort dauern, selbst nachdem die meisten klassischen Werke der deutschen Theologie durch Übersetzungen dem anglo-amerikanischen Leserkreise zugänglich gemacht worden sind.

Im J. 1826 reiste Robinson, obwohl schon 32 Jahre alt, nach Europa, um seine theologische Bildung an den Quellen der deutschen Forschung und Gelehrsamkeit zu vervollkommen. Er brachte seine Zeit besonders auf den Universitäten von Göttingen, Halle und Berlin zu und wurde in ausdauerndem Fleiß ein Deutscher unter Deutschen. Er schloß sich am meisten an Gesenius, Tholuck und Möbiger in Halle, an Meander und Ritter in Berlin an. Dem berühmten Geographen von Berlin, der die Geographie zur Würde einer Wissenschaft und unentbehrlichen Begleiterin der Ethnographie und Weltgeschichte erhob und mit dieser Gelehrsamkeit aufrichtige Gottesfurcht und kindliche Frömmigkeit verband, war er lebenslang mit der tiefsten Hochachtung und Liebe zugetan, welche von Ritters Seite vollständig erwidert wurde. Er hielt ihn (wie er dem Verfasser dieser Skizze erklärte, als er ihm im Jahre 1844 einen Empfehlungsbrief von Ritter überbrachte) für den größten Mann seiner Zeit. In Halle heiratete er im Jahre 1828 Theresia Albertine Luise von Jacob (die jüngste Tochter des im J. 1827 verstorbenen Professors und Staatsrats von Jacob), eine hochbegabte und gründlich gebildete Dame, welche sich unter dem Namen Talbj einen wolverdienten Ruf als Schriftstellerin erworben hat und ihrem amerikanischen Gatten mit deutscher Liebe und Treue als eine ware Gehilfin auch in seinen litterarischen Arbeiten bis zu seinem Tode zur Seite stand.

Nach seiner Rückkehr im Jahre 1830 wurde Robinson zum außerordentlichen Professor der biblischen Literatur und Bibliothekar am theologischen Seminar zu Andover erwählt. Bald darauf gründete und redigirte er eine gelehrte theologische Vierteljahrsschrift, das „Biblische Repertorium“ (Biblical Repository), im Jahre 1831, welches später (im Jahre 1851) mit der im Jahre 1844 begründeten und von ihm in Verbindung mit den Andover Professoren Edwards und Park (jetzt von Dr. Park und Taylor) herausgegebenen Bibliotheca Sacra vereinigt wurde und in dieser noch fort dauert. Der Charakter dieser blühenden Zeitschrift ist hinlänglich angegeben, wenn wir sagen, daß sie in Amerika ungefähr dieselbe Stellung und denselben Einfluß behauptet, wie die etwas älteren „Studien und Kritiken“ für Deutschland. Sie enthielt in ihren ersten Jargängen neben wertvollen selbständigen Artikeln, besonders von Robinson und Stuart, auch viele Übersetzungen und Beurteilungen deutscher Werke und war so ein Überleiter der besten Resultate fremder gläubig christlicher Forschung auf amerikanischen Boden. Im J. 1832 gab Robinson eine verbesserte und vermehrte Ausgabe von „Calmet's Biblischem Wörterbuch“ heraus, welches in mehreren Auflagen erschien. Ein Jahr darauf besorgte er ein kleines „biblisches Real-Wörterbuch“ für populären Gebrauch, das durch die amerikanische Traktatgesellschaft in vielen Tausenden von Exemplaren verbreitet wurde. Um dieselbe Zeit veröffentlichte er eine in Halle von ihm verfertigte Übersetzung von „Buttmann's griechischer Grammatik“, die seitdem in immer neuen und verbesserten Auflagen erschien und in den meisten amerikanischen Kollegien oder Gymnasien als Textbuch gebraucht wurde, bis Kühner ihre Stelle einnahm.

Diese angestregten Arbeiten in Verbindung mit seinen täglichen Pflichten als Lehrer untergruben seine Gesundheit und nötigten ihn zur Resignation im Jahre 1833. Doch setzte er seine Studien als Privatgelehrter in Boston fort und bearbeitete eine „griechische Synopsis der Evangelien“ mit Anmerkungen, welche die früheren englischen Werke der Art weit hinter sich ließ und ein wertvoller Beitrag zur Harmonistik ist. Der Text ist auf Knapp's und Hahn's Ausgaben des Neuen Testaments gegründet, und entbehrt die Vorteile der späteren Arbeiten von Bachmann, Tischendorf, Alford und Tregelles auf dem Gebiete der Textkritik. Eine umgearbeitete Auflage erschien 1845. Daneben vollendete er eine englische Übersetzung des „hebräisch-lateinischen Wörterbuchs von Gesenius“, welche zuerst im Jahre 1836 erschien, einem großen Bedürfnis entgegenkam und ungemein viel zur Förderung des hebräischen Sprachstudiums in Amerika beitrug. Die zweite und spätere Ausgabe wurde durch viele neue Zusätze aus dem Thesaurus von Gesenius bereichert. Die wichtigste Frucht dieser Mußzeit in Boston aber war die Ausarbeitung eines selbständigen „griechisch-englischen Wörterbuchs des Neuen Testaments“, welche fortan die Stelle seiner Übersetzung von Wahl's Clavis einnahm. Er benützte dabei fleißig seine Vorgänger Bruder, Schleußner, Wahl, Bretschneider und alle wichtigen exegetischen Hilfsquellen, in den späteren Ausgaben besonders auch die Kommentare von de Wette und Meyer, die ihm wegen ihrer großen philologischen Vorzüge und gedrängten Kürze am meisten zusagten, one daß er sich jedoch in irgend einem wesentlichen Artikel seiner amerikanischen Orthodoxie durch sie stören ließ. Dieses wertvolle und gediegene Werk erschien zuerst im Jahre 1836 und wurde sofort als das beste neutestamentliche Lexikon in englischer Sprache begrüßt und in drei verschiedenen Ausgaben in England nachgedruckt. Im J. 1850 veröffentlichte er eine stark verbesserte und zum Teil ganz umgearbeitete Auflage, und erhob es damit zum ersten Rang unter den derartigen Werken der jetzigen Generation. Es ist zugleich eine ziemlich vollständige Konkordanz und macht Bruder beinahe entbehrlich. Der darauf verwendete Fleiß ist wahrhaft deutsch, dessen Motto ist: „Dies diem docet“ und „Nulla dies sine linea“. Sein exegetischer Standpunkt gehört der durch Winer begründeten historisch-grammatischen Schule an, so weit diese sich mit einem strengeren Inspirationsbegriff und einer in allen Hauptlehren entschiedenen protestantischen Orthodoxie verträgt. Er hielt sich gleich ferne von Rationalismus und Mysticismus und war ein progressiver Supranaturalist.

Im Jahre 1837 wurde Robinson als Professor der biblischen Literatur in dem kurz zuvor gegründeten presbyterianischen Unions-Seminar (Union Seminary) nach New-York berufen, welches seitdem, und zwar teilweise durch Robinson, sich zu dem ersten Range unter den amerikanischen Predigerseminaren neben Andover und Princeton emporgearbeitet hat und durch seine Bemühungen frühzeitig mit der van Essischen Bibliothek und anderen litterarischen Schätzen bereichert wurde. Er nahm den Ruf unter der Bedingung an, daß man ihm erlaube, vor dem Antritt seines Amtes drei oder vier Jahre sich (auf eigene Kosten) der Erforschung des heiligen Landes an Ort und Stelle zu widmen.

So segelte er am 17. Juli 1837 nach Europa, ließ seine Familie in Berlin und begab sich dann über Athen und Agypten nach Palästina. In Gemeinschaft mit dem verdienstvollen amerikanischen Missionar Dr. Eli Smith, einem tüchtigen Kenner der arabischen Sprache, durchforschte er mit dem scharfen Verstande eines kritischen Gelehrten und dem andächtigen Herzen eines bibelgläubigen Christen alle wichtigen Stätten des heiligen Landes, kehrte im Oktober 1838 nach Berlin zurück und verwandte zwei der glücklichsten Jahre seines Lebens in dieser Metropolis deutscher Wissenschaft auf die Ausarbeitung seiner „Biblical Researches of Palestino“. Dieses banbrechende Werk, das seitdem in allen Fragen biblischer Geographie und Topographie von deutschen Gelehrten so gut als von englischen konsultirt und citirt wird, erschien gleichzeitig in England und Amerika im englischen Original und in einer von Mad. Robinson selbst beaufsichtigten deutschen Übersetzung im Jahre 1841 und sicherte die Unsterblichkeit seines Namens, der fortan in der heiligen Geographie in einem Range mit Vochart, Reland, Ritter, Raumer und Burckhardt, wie in der biblischen Philologie in Verbindung mit Wabl, Gesenius und Winer, genannt wird. Es ruht durchweg auf eigener Anschauung und Untersuchung mit Hilfe von Teleskop, Kompaß und Meßruthe, auf scharfer Beobachtung, auf strenger Wahrheitsliebe und gesundem und durchaus unabhängigem Urtheil, das sich durch keine mittelalterlichen Traditionen und ehrwürdigen Mönchsfabeln blenden, sondern von dem kanonischen Grundsatz leiten ließ: „Prima historiae lex est, ne quid falsi dicere audeat, ne quid veri non audeat“. Die Verdienste desselben sind auch längst hinlänglich anerkannt worden. Ritter drückte ihm das Siegel seiner Approbation auf, und datirte von ihm eine neue Epoche in der biblischen Geographie; die königliche Geographische Gesellschaft von London erteilte H. dafür im Jahre 1842 die seltene Ehre einer goldenen Medaille, die Universität Halle im J. 1842 das Diplom der theologischen Doktorwürde, und Yale College in New Haven im Jahre 1844 den Doktorgrad der Rechte. Im Jahre 1851 machte er einen zweiten Besuch in Deutschland und Palästina, den er bis nach Damaskus ausdehnte. Die wertvollen Resultate seiner neuen Forschungen verleihte er einer verbesserten und vermehrten Ausgabe seiner biblischen Untersuchungen ein, welche seine Frau gleichzeitig in deutscher Sprache im Jahre 1856 zum Druck beförderte.

Deffen ungeachtet war dieses unschätzbare Werk in den Augen Robinsons bloß eine Vorbereitung für eine vollständige physische, historische und topographische Geographie des heiligen Landes, welche er als die Hauptaufgabe seines Lebens ansah. Leider war es ihm nicht vergönnt, dieselbe zu vollenden. Bloß den ersten Teil, die „physische Geographie Palästinas“, arbeitete er im Manuscript aus, und seine treue Lebensgefährtin hat dieselbe nach seinem Tode übersetzt und in beiden Sprachen im J. 1865 zum Druck befördert. Mehrere Krankheiten schwächten seine Konstitution, und ein unheilbares Augenübel nötigte ihn im J. 1861 seine Feder niederzulegen.

Im Mai 1862 machte er seine fünfte und letzte Reise nach Europa. Nach seiner Rückkehr im November 1862 übernahm er seine gewöhnlichen Berufspflichten im theologischen Unions-Seminar in New-York, mußte sie aber schon an Weihnachten wider aufgeben. Nach kurzer Krankheit starb er im Schoße seiner Familie in New-York am 27. Januar 1863 im 69. Jahre seines Lebens.

Dr. Robinson war ein Mann von athletischem Wuchs und imponirender Gestalt, doch im Alter etwas gebeugt, von starkem gesunden Menschenverstand, nuch-

tern und trocken, doch in gelehrter Gesellschaft sehr unterhaltend, und nicht ohne Humor, ein gründlicher und unermüdlicher Forscher, von Natur etwas skeptisch, aber in Ehrfurcht sich beugend vor Gottes Offenbarung, von außen kalt, aber inwendig warm, voll Herzensgüte und zartem Mitgefühl, ein einfacher, ernster, solider, durch und durch ehrenwerter Charakter und ein gottesfürchtiger, bibelgläubiger evangelischer Christ. Obwohl ein gefährlicher Gegner, wenn er angegriffen wurde, war er friedliebend, vermied theologische Kontroversen, und hielt sich streng an die Aufgabe seines Lebens, die er treulich gelöst hat. Er ist der bedeutendste biblische Theologe, den Amerika bisher erzeugt hat, und einer der bedeutendsten des 19. Jahrhunderts.

Quellen: Neben den oben in chronologischer Reihenfolge angegebenen Schriften Robinsons sind besonders zwei vortreffliche Reden seiner beiden Kollegen am presbyterianischen Unions-Seminar, der Professoren Dr. Henry B. Smith und Dr. Roswell D. Hitchcock zu vergleichen, welche kurz nach seinem Tode unter dem Titel erschienen sind: *The Life, Writings and Character of Edward Robinson, D. D., LL D., read before the N.-York Historical Society. Published by request of the Society. New-York 1863.* Die Rede von Hitchcock gibt zugleich eine zum Teil den Mitteilungen der überlebenden Familie entnommene durchaus zuverlässige biographische Skizze. Außerdem vgl. den Art. „Robinson“ in Appletons neuer amerikanischer Enzyklopädie, Band XIV, S. 116, der aber einige Ungenauigkeiten enthält, und eine Gedenkrede von Dean Stanley, gehalten in New-York auf einem Besuch, a. 1878 gedruckt in seiner *Addresses and Sermons delivered during a visit to the United States, N.-York 1879, p. 23—34.* Dean Stanley, der selbst ein bedeutendes Werk über Sinai und Palästina geschrieben, sagt, er habe in den drei Bänden von Robinson bloß ein paar kleine Versehen bemerkt und erklärt ihn „für das edelste Muster eines amerikanischen Gelehrten“.

Philipp Schaff.

Rock, der heilige. Den gemeinsamen biblischen Ausgangspunkt für die verschiedenen auf dieses Reliquienstück bezüglichen Legenden bildet was Joh. 19, 23 von Christi „ungenähtem Rock“ (χιτών ἄρραγος, Bulg.: tunica inconsutilis) berichtet wird. Gemeinsam ist ferner fast sämtlichen Produkten des wirren Legendenkomplexes die Rolle, welche neben Maria, der Mutter Jesu, auch die Kaiserin Helena, Konstantins Mutter, als Verfertigerin und Schenkerin des wunderbaren Rockes gespielt haben soll; nur einige spätere Versionen substituieren derselben vielmehr die hl. Veronika. Die Sagen zerfallen in zwei Hauptgruppen oder -stämme, je nachdem sie dem heiligen Rock die graue oder die braune (braunrote) Farbe zuschreiben. Dem Kerne nach wol die ältere ist die Sage vom Graurock, die uns freilich nur in üppig ausmalenden Redaktionen späten Ursprungs, aus dem 13. oder 14. Jahrhundert, vorliegt. Danach trug Christus am Kreuze eben den grauen ungenähten Rock, zu welchem seine Mutter ihm bereits, als er noch Kind war, die Wolle gesponnen, Helena aber auf dem Ölberge den Stoff gewirkt hatte. Der Rock wuchs zugleich mit dem Körper des Herrn. Nach dessen Kreuzestode verschenkte König Herodes ihn an einen Juden, der das Kleidungsstück, weil die darin befindlichen Blutsflecken sich nicht tilgen ließen, ins Meer warf, wo ein Walfisch es verschlang. Inzwischen war Drendel oder Arendel, Sohn des christlichen Königs Engel von Trier, nach Jerusalem gezogen, um die dasige Königin, die schöne Frau Breyde, zu gewinnen. Schiffbrüchig geworden an einer Küste unweit Palästinas und aus Not in die Dienste eines Fischers gegangen, fing dieser Trierische Königsson zusammen mit seinem Meister jenen Walfisch, in dessen Bauche der graue Rock sich fand. Für 30 Goldgülden — angeblich dieselben, wo für Jesus einst von Judas verraten worden und die dann die h. Jungfrau ihm (dem Drendel) zusandte — kaufte er seinem Herrn das wunderbare Gewand ab, um es fortan zu tragen. So zum „Held Graurock“ geworden, war er unüberwundbar am ganzen Leibe und unbefieglbar, verrichtete Wunder der Tapferkeit am heiligen Grabe, gewann jene schöne Königin Breyde und durch sie die Königskrone von Jerusalem. Einer Engeloffenbarung folgend, zog er dann mit sei-

ner Gemalin nach Trier, wo er seinem von Heiden belagerten Vater Ehgel Hilfe und Entsatz brachte, aber nicht lange verweilte, da die Kunde von der Eroberung des h. Grabes durch die Ungläubigen ihn zu baldiger Rückkehr nach dem Morgenlande nötigte. Vor seiner Abreise dahin ließ er auf Befehl eines Engels den hl. grauen Rock in Trier zurück, der hier in einen steinernen Sarg verschlossen wurde. — Statt Orendels stellt eine Nebenversion der Sage den Kaiser Konstantin in den Mittelpunkt der Handlung. Der Jude, aus dessen Besitze der h. Rock in den Besitz des Herrschers von Trier übergeht, wird da zu Pilatus. Diesen macht das Wunderkleid eine Zeit lang unverklich, sodaß die von Konstantin über ihn als den Urheber des Todes Christi verhängte Bestrafung nicht vollstreckt werden kann. Endlich verrät die h. Veronika dem Kaiser das Schutzmittel, das dieser nun an sich bringt; hierauf erleidet Pilatus seine Strafe.

Während in diesen und ähnlichen Legenden königliche oder kaiserliche Helden das Gelangen des h. Rocks nach Trier bewirken, tritt in der nach und nach zur offiziellen Kirchenlegende Triers gewordenen Gestalt der Sage das ritterliche und kriegerische Element ganz zurück, vielmehr spielen Bischöfe, Patriarchen oder sonstige Kleriker darin die Hauptrolle. Zu diesem klerikalen Legendentempel — der im allgemeinen jüngeren Ursprungs sein dürfte als die Grundlage jener Mittersagen und etwa seit dem 11. oder 12. Jahrhundert zur Ausbildung gelangt sein mag — gehört die (übrigens vereinzelt stehende und ihrem Ursprunge nach dunkle) Nachricht, welche den h. Rock durch ein Christenmädchen nach Trier gelangen läßt. Ein Jude, so heißt es, lont mit dem Rock Jesu das Mädchen für die während eines Jares ihm geleisteten Dienste ab; das Mädchen kommt mit dem Rocke nach Trier, bei ihrem Eintritt in die Stadt fangen die Glocken von selbst an zu läuten. Der Bischof erkennt, daß der hl. Rock dieses Wunder bewirkt habe, und ordnet dessen Aufbewahrung in der Domkirche an. Entwickelter erscheint diese Sage da, wo Kaiserin Helena als Schenkerin oder Entsenderin des Rockes nach Trier und ein Bischof oder Patriarch Agritius (Agrätius, wol = Ἀγρίτιος) als Empfänger oder Vermittler des Geschenks genannt wird. Nach einem aus den Anfang des 12. Jahrhunderts herrührenden Einschießel in einer angeblichen Urkunde des Papstes Sylvester I. in den Gesta Trevirorum soll Kaiserin Helena außer anderen Reliquien, welche sie aus Anhänglichkeit an ihre Geburtsstadt Trier der dortigen Domkirche schenken ließ (und wozu sonst noch ein Nagel vom Kreuze Jesu und Gebeine des Apostels Matthias gehört hätten), auch den h. ungenähten Rock des Herrn dorthin gesandt haben. Überbringer der kostbaren Sendung wäre der antiochenische Priester (oder gar Patriarch) Agrätius gewesen, der dann Bischof von Trier geworden sei und als solcher dem allgem. Konzil von Nicäa beigewohnt hätte u. Alles auf Helena und den hl. Rock Bezügliche in dieser Sage beruht auf später Erfindung. Allerdings ist Agritius von Trier als bischöflicher Zeitgenosse Sylvesters I. von Rom und des nicänischen Konzils eine geschichtliche Figur (s. Rettberg, RG. Deutschlands I, 181 ff.; Friedrich, RG. Deutschlands I, 96 ff.); aber mit Helena hat derselbe so wenig zu tun gehabt als mit der Kirche Antiochias. Eine zwischen 1050 und 1100 verfaßte Vita S. Agricii (in den AA. SS. Boll. t. I Jan. p. 774) weiß noch nichts Bestimmtes über das Mitenthaltensein des hl. Rockes Christi unter den Reliquien des Trierer Domschatzes, deren sie gedenkt. Sie läßt einen Trierer Bischof (quidam religiosus multum eius metropolis episcopus), dem allerlei Meinungen über den Inhalt einer geheimnisvollen Kiste in der Domkirche geäußert wurden (dicentibus aliis tunicam Domini esse inconsutilem, aliis autem purpuream vestem, qua erat tempore passionis indutus, quibusdam vero sandalia etc.) behufs Ermittlung des wahren Sachverhalts die Kiste feierlich öffnen; aber dem unbedachtsamerweise hineinschauenden Mönche sei durch göttliches Strafgericht die Sehkraft entschwunden und infolge davon habe man eine Untersuchung nicht wider vorzunehmen gewagt. Noch zu Anfang des 12. Jarh. schreibt ein Trierischer Abt, Berengosus zu St. Maximin, über den Kreuzesfund der Helena, gedenkt aber dabei mit keiner Silbe ihrer angeblichen Schenkung der hl. Tunika an den Dom seiner Stadt. Um dieselbe Zeit (zwischen 1101 und 1105) richtet Abt Theofried zu Echternach eine Schrift

an den Erzbischof Bruno von Trier, worin er sogar geradezu von der hl. Lunika handelt, aber nicht Trier gilt demselben als Fundort der Reliquie, sondern Safed in Palästina, von wo, wie er angibt, dieselbe nach Jerusalem gebracht worden sei. Kurz nach der Zeit dieser beiden die Existenz eines Trierischen hl. Rocks noch ignorirenden Zeugen muß die Erwähnung desselben als Interpolament in jene Sylvesterurkunde der Gesta Trevirorum gelangt sein; nach Gildemeisters und v. Sybels Vermutung (s. u.) kurz vor 1124, und nach einer nicht ganz unwahrscheinlichen Hypothese Kettbergs (a. a. O. S. 185) vielleicht auf Grund einer vom h. Norbert, einem besonders eifrigen Reliquienfreunde, her ergangenen Anregung. Von 1132 an wird des Trierer h. Rocks als echter Reliquie häufig gedacht. Doch läßt eine ganze Reihe teils älterer, teils jüngerer h. Rock-Legenden Trier als Aufenthaltsort der Reliquie überhaupt ganz außer Betracht. Nach Galathea unweit Konstantinopel versetzt den Rock Jesu Gregor von Tours (De mirac. I, 8), nach Safed, bezw. Jerusalem jener Theosrid von Echternach (s. o). Anderen gilt Argenteuil bei Paris, anderen San Jago de Compostella, anderen die Kirche St. Johann im Lateran zu Rom, anderen ein Franziskanerkloster in Friaul als Sitz des echten h. Rocks. Im ganzen sind es noch zwanzig ungenähte Röcke Christi, die dem von Trier Konkurrenz machen und seine Echtheit gefährden. — Ubrigens wird der Trierer hl. Rock beschrieben als 5 Fuß 1 $\frac{1}{2}$ Zoll groß, von bräunlichroter oder schwammbrauner Farbe. Nach Einigen soll er bestehen aus feinem Leinen, nach Anderen aus feinem Nessel; und zwar scheine er weder gewebt noch zusammengenäht zu sein, sondern durcheinanderzulaufen „gleich dem Chamelot“.

Die erste Ausstellung des Trierer h. Rocks als Gegenstands öffentlicher Verehrung und Vorkmittels für Wallfarer fand 1512 statt. Ihr folgten dann rasch, wegen der damit verbundenen Ablassspenden und Wunder, weitere Ausstellungen (bes. 1515, 1531, 1545 u.), sodasß bereits Luther auch gegen dieses „verführliche, lügenhaftige, schändliche Narrenspiel“ zu eifern Veranlassung fand (u. a. in der Warnung an seine lieben Deutschen, Erl. Ausg. 25, 45: „Was thät die neue Bescheißerei zu Trier, mit Christus Rock? Was hat hie der Teufel großen Jahrmart gehalten in aller Welt, und so unzählige Wunderzeichen verkauft!“ u.). Von den Ausstellungen des 17. Jahrhunderts wurde besonders berühmt eine unter Kurfürst Kaspar, 1653. Im 18. Jahrhundert mußte wegen französischer Invasionen in die Mosel- und Rheinlande das kostbare Reliquienstück mehrfach von Trier weg ins Exil wandern; so zu Anfang des Jahrhunderts auf längere Zeit nach dem Ehrenbreitenstein und 1792 nach Augsburg, von wo es erst 1810 nach Trier zurückgebracht ward. Die berühmteste und folgenreichste Ausstellung in neuerer Zeit war die 1844 (vom 18. August bis 7. Okt.) durch den Bischof Arnoldi († 1864) veranstaltete, welche nach und nach 1,100,000 Pilger nach Trier lockte und, römischer Behauptung zufolge, verschiedene wunderbare Heilungen — u. a. die einer lahmen, vorher an Krücken gehenden Gräfin Drost-Bischering — gewirkt haben soll. Bekannt ist, dasß aus Anlaß dieses Aufzugs die von Ronge und Czerski angeführte Bewegung des Deutschtholizismus erfolgte (s. d. Art. Bd. III, S. 562), sowie dasß eine zwei bis drei Tage hindurch währende lebhafteste literarische Kontroverse damals den seit Jahrhunderten mit der betreffenden Reliquie geschehenen Schwindel zuerst im vollen Umfange bloßlegte. Vgl. als bedeutendste Angriffsschrift von protestantischer Seite: Gildemeister und v. Sybel, Der heilige Rock zu Trier und die 20 anderen heiligen ungenähten Röcke, Düsseldorf 1844 (2. mit Nachträgen vermehrte Aufl. in dems. J.). Katholische Apologien versuchten bes. J. Marx (Gesch. des h. Rocks in der Domkirche zu Trier, Tr. 1844, und: Die Ausstellung des h. Rocks u., ebendas. 1845); Jos. v. Görres (Die Wallfahrt nach Trier, Regensb. u. Trier 1845); Clemens (Der h. Rock zu Trier und die protestant. Kritik, Coblenz 1845), Dr. Hansen, Trierer Stadtkreis-Physikus (Altenmäßige Darstellung wunderbarer Heilungen bei Ausstellung des h. Rocks zu Trier; Tr. 1845). Gegen diese Rettungsversuche dann wider Gildemeister und v. Sybel, Die Advokaten des Trierer Rocks, 3 Hefte, Düsseldorf 1845. — Vgl. auch die archäolog. Untersuchungen von v. Stramberg

im Rhein. Antiquarius (Mittelrhein, Abth. II, Bd. 1, S. 570—589), sowie Rettberg a. a. O., S. 181—185.

Bödler.

Röhr, Johann Friedrich — der kirchlich-praktische Repräsentant des vulgären Rationalismus — war geboren den 30. Juli 1777 zu Roßbach bei Naumburg a. d. Saale. Der Sohn eines Schneidermeisters und zu des Vaters Gewerbe bestimmt, besuchte er die Dorfschule, wo ein invalider Soldat das Regiment führte. Zufällig kommt er hier neben einen Knaben zu sitzen, der, von seinen Eltern zur Gelehrtenlaufbahn bestimmt, nicht Fähigkeit genug besitzt, sich in des alten Korporals Latinität zu finden. Der gewecktere Röhr, ob schon kein gelernter Lateiner, wird sein Mentor. Dadurch erregt er des Schulinspektors Aufmerksamkeit, welcher (es war der Pfarrer von Großjena) von nun an unentgeltlich ihm lateinischen Unterricht erteilt. Von seinem unbemittelten Vater wird er dann versuchsweise auf 2 Jahre nach Schulpforta gebracht. Seinem Wunsche, sich der Wissenschaft zu widmen, welcher an des Vaters Mittellosigkeit zu scheitern droht, kommt der Großvater Vermögen zu statten, welches ihm mit der ausdrücklichen testamentarischen Bestimmung zufällt, daß es verstudirt werden solle. So über alle Verlegenheiten rasch hinausgehoben, bezieht Röhr 1796 die Universität Leipzig, um Theologie zu studiren. Er hört bei Platner und Keil und beschäftigt sich mit der Kantischen Philosophie. Nachdem er vor Reinhard sein Kandidatenexamen bestanden hat, wird er durch dessen Empfehlung Hilfsprediger an der Universitätskirche in Leipzig, dann Collaborator in Pforta (1802). Hier treibt er die neueren Sprachen, besonders Englisch, wie seine „Tabellarische Übersicht der englischen Aussprache“ (Leipz. 1803) davon Zeugnis gibt. Kollegialische Zerstüßnisse, namentlich mit Jngen, verleiden ihm die geliebte Fürstenschule, welche er, 1804 zum Pfarrer von Ostrau bei Reiz ernannt, später nie wider betreten hat. Sechzehn Jahre lang lebte er als einfacher Landpfarrer auf der einträglichen Patronatsstelle. Da, im J. 1820, nach dem Tode des Generalsuperintendenten Dr. Krause, ergeht an ihn der Ruf als Oberpfarrer nach Weimar. Das Staatsministerium fügte dazu die Würde eines Oberhofpredigers, Oberkonsistorial- und Kirchenrates und Generalsuperintendenten für das Fürstentum Weimar, seit 1837 auch die eines Vicepräsidenten des neuorganisirten Landeskonsistoriums. Mit dem theologischen Doctorate ehrte ihn Halle. Außer seiner pfarramtlichen Tätigkeit lagen in seinem Geschäftskreis die Generalvisitationen, Examina, Inspektion des weimarischen Gymnasiums und die Besetzungsangelegenheiten. In dieser seiner Würde, als oberster Kirchenbeamter des weimarischen Landes, ist er gestorben am 15. Juni 1848.

Röhrs geschichtliche Bedeutung beruht auf seinem mit aller einseitigen Energie vertretenen, theologischen Standpunkte des vulgären Rationalismus, dessen Bewußtsein er zum erstenmale im Zusammenhang ausgesprochen hat in seinen „Briefen über den Rationalismus. Zur Berichtigung der schwankenden und zweideutigen Urtheile, die in den neuesten dogmatischen Konsequenzstreitigkeiten über denselben gefällt worden sind“, Aachen [d. i. Reiz] 1813. Das hier vorgetragene, vernünftige Glaubenssystem, angelehnt an den popularisirten Kant, von der viel betonten Nüchternheit *) eines kritischen Verstandes getragen, bewegt sich in folgenden Gedanken: Es gibt zwei Erkenntnisquellen religiöser Wahrheit, Offenbarung und Nichtoffenbarung, d. h. Vernunft. Wird die religiöse Wahrheit auf die Vernunft gestützt, so entsteht das allein haltbare, echtkonsequente System des Rationalismus oder Naturalismus. Was hier Vernunft heißt, wird anderwärts auch bezeichnet als eigene Einsicht, als innerer Sinn, welcher sich mit dem zufrieden gibt, was sich allen vernünftigen Menschen ohne Rücksicht auf System und sonstige

*) „Was einst Paulus, der entschiedene Feind von Unvernunft und Fabelwerk in dem Gebiete des Heiligen, schrieb: du aber seye nüchtern allenthalben und thue das Werk eines evangelischen Predigers, — das, das schrieb er für alle Diener der Kirche, das schrieb er auch für mich“. S. Antrittspredigt, am 18. Sonntag n. Trin. 1820 in der Haupt- und Pfarrkirche zu Weimar gehalten, Weimar 1820, S. 14.

Vorurteile als gut und wahr empfiehlt. Es ist also nicht die philosophisch durchgebildete Vernunft, sondern der naturwüchsige, angeborene Takt, der gemeine Menschenverstand, welchem die oberste Instanz in Religionsfachen eingeräumt wird. Der so angetane Rationalismus weist alle Religionslehren als unannehmbar von sich, die nicht den Charakter der Allgemeingültigkeit und strenger Angemessenheit zu sittlichen Zwecken an sich tragen. Denn der letzte Zweck der Religion ist reine Sittlichkeit. Das Christentum, bei dem es fraglich ist, ob es je eine positive Religion sein konnte oder sein sollte, hat seinem historischen Teile nach nur Geltung als Vehikel, die Vernunftreligion auf Erden zu erhalten und auszubreiten. Es gibt daher nur eine Theologie oder Lehre von dem Dasein und den Eigenschaften Gottes und eine Anthropologie, welche den Menschen nach seiner Licht- und Schattenseite, d. h. sowol nach seiner religiösen Anlage, seiner Vernunft und Freiheit, seiner moralischen Bestimmung und Unsterblichkeit, als auch nach seiner Sinnlichkeit und deren traurigen Folgen zu betrachten hat. Die Christologie tritt gar nicht als ein integrierender Bestandteil des Systems auf. Denn wie kämen die Ansichten, die man von der Individualität, von den Verdiensten und Schicksalen des ersten Verkündigers einer Universalreligion hat, in diese Religion selbst? Was haben allgemeine, religiöse Vernunftwahrheiten mit den Vorstellungen über die Person und Würde dessen zu tun, der sie zuerst der Wahrheit bedürftigen Menschheit rein und vollständig darbot? Entkleidet der Rationalist die evangelischen Nachrichten, die von Jesus erzählen, der Ansichten, die ihre Verfasser gleich mit in die gegebenen Fakta mischen, so bleibt nichts übrig, als die der allgemeinen Menschenvernunft so angemessene Überzeugung, daß der beschriebene und liebenswürdige Weise von Nazareth, der sich selbst einen Menschen nennt, ein Mensch, wie wir, obwol ein durch die größten und erhabensten Eigenschaften ausgezeichnet, ja einziger Mensch war, der nach der Erzählungsweise seiner Geschichtschreiber in Form und Art des damaligen Zeitalters, d. h. in einer wunderbaren Gestalt auftritt, den sich aber ein späteres Zeitalter, seiner physischen Weltansicht zufolge, gar wol als eine rein menschliche Erscheinung zu erklären den Versuch machen darf. Obgleich nach Nöhr die rationalistische Denkweise auf dem Grundsatz einer völlig freien, an keine äußerliche Autorität gebundenen religiösen Wahrheitsforschung beruht, so hat er nachmals (1832) doch „gegen die ungebundene Glaubenswillkür“ die Aufstellung konstitutiver (Doktrinal-, Ritual- und Disziplinar-) Grundsätze, mit deren Annahme oder Verwerfung die evangelisch-protestantische Kirche steht und fällt, und regulativer Glaubenssätze für nötig erachtet (zuerst im Notizenblatt der kritischen Predigerbibliothek Bd. XIII, Heft 3). Durch ihre offizielle Annahme wäre der Rationalismus vulgaris Kirchenglaube geworden. Nöhr schickte sie an eine Reihe evangelisch-theologischer Fakultäten, zwar nicht in der Hoffnung, in allen einzelnen Teilen deren Zustimmung zu erhalten, doch aber eine Grundlage zu geben, auf welcher die vereinten Bemühungen wolmeinender und tüchtiger Männer etwas von der evangelisch-protestantischen Kirche durchaus zu Billigendes erbauen könnten. Die Hoffnung ist ihm fehlgeschlagen. Selbst seine Gesinnungsgenossen weigerten sich, ihm die Hand zu bieten. Die Heidelberger (Paulus als Dekan) fürchteten in einer solchen Konstitution oder Konvention eine antiprotestantische Fessel. Die Göttinger (Gieseler) antworteten, daß die gegenwärtige Zeit zu einem derartigen Versuche durchaus nicht geeignet sei, sie sähen sich deshalb völlig außer Stande, einem Unternehmen der Art beizutreten, worüber es leicht zu kirchlichen Irrungen kommen könnte. Die Erlanger (Kaiser, Vogel, Engelhardt, Rüst) bedauerten, daß nach ihrer einstimmigen Meinung die beabsichtigte Ausgleichung und Vereinigung der Parteien in der evangelischen Kirche auf den übersandten Grundlagen und in der angegebenen Weise nicht zustande kommen könne und enthalten sich deshalb der Begutachtung des mitgeteilten Entwurfes. Marburg erklärte per majora: „daß die Fakultät den übersandten Entwurf mit Interesse gelesen habe, aber eine allgemeine Annahme desselben bezweifeln müsse“. Gupfeld gab hierzu als Dekan noch folgendes Separatvotum: „daß, so lange der gegenwärtige Gegensatz der theologischen und religiösen Ansicht — der unstreitig kein eingebildeter, sondern ein

wirklicher, und zwar ein weit wesentlicherer ist, als er je in der Kirche bestanden — in der protestantischen Kirche herrsche, keine Herstellung ihrer Einheit in Beziehung auf Glaubenslehren durch irgend eine Glaubensnorm denkbar sei; daß dies auch von dem vorliegenden Entwurfe nicht zu hoffen sei, der, wesentlich rationalistisch, bei den Anhängern der symbolischen Kirchenlehre und den Supra-naturalisten überhaupt unmöglich Beistimmung finden könne; daß aber, wenn es darauf abgesehen sein sollte, mittelst einer Mehrheit von beistimmenden Fakultäten und Geistlichen und „unter Mitwirkung der Regierungen“ eine nicht beistimmende Minderheit von der evangelischen Kirche auszuschließen — wie es fast den Anschein habe —, ein solches Beginnen ungeistlich und unevangelisch, und sofern es gegen solche gerichtet wäre, welche lediglich der bisherigen Kirchenlehre und dem Glauben ihrer Väter treu blieben, geradezu alles Rechtsgefühl empörend sein würde“. Die Kopenhagener (J. Möller, Klausen, Hohlenberg) vermißten an dem Entwurf das eigentümlich Christliche, indem des heiligen Geistes mit keinem Wort erwähnt und selbst das Hauptdogma von Jesu Christo, dem Sohne Gottes, darin nicht ausgesprochen werde. Infolge dieser amtlichen (dem Unterzeichneten im Originale vorgelegenen) Kundgebungen und von Rezensionen, welche über die erste Ausgabe ergangen waren (z. B. von Hase in der Leipziger Literaturzeitung 1833, S. 473), hat Röhr in der 2. u. 3. Ausgabe der „Grund- und Glaubenssätze der evangelisch-protestantischen Kirche“ [Neustadt a. d. O. 1834 u. 1844 *)] die wesentlichen Lehren des Evangeliums in folgende spezifisch-christlicher gewendete Sätze zusammengefaßt: „Es gibt Einen waren, uns von Jesu Christo, dem eingeborenen Sohne desselben, verkündigten Gott, dem als dem vollkommensten aller Wesen, als dem Schöpfer, Erhalter und Regierer der Welt und als dem Vater und Erzieher der Menschen und aller vernünftigen Geister die tiefste Verehrung gebührt. Diese Verehrung leisten wir ihm am besten durch tätiges Streben nach Tugend und Rechtschaffenheit, durch eifrige Bekämpfung der Triebe und Leidenschaften unserer sinnlichen, zum Bösen geneigten Natur, und durch redliche, dem erhabenen Beispiele Jesu angemessene, allseitige Pflichterfüllung, wobei wir uns des Beistandes seines göttlichen Geistes getrösten dürfen. Bei dem Bewußtsein des kindlichen Verhältnisses, in welches wir dadurch mit ihm treten, können wir in irdischer Not mit Zuversicht auf seine väterliche Hilfe, in dem Gefühle unserer sittlichen Schwachheit und Unwürdigkeit auf seine, uns durch Christum gewissene Gnade und Erbarmung rechnen, und im Augenblicke des Todes einer unsterblichen Fortdauer und eines besseren, vergeltenden Lebens gewiß sein“.

Dieses ist das dürftige, engverstrickte System eines vernunftmäßigen Christentums, welches Röhr Zeit seines Lebens als den echten Protestantismus verfochten hat, worauf er gestorben ist. An seinem 69. Geburtstage schrieb er unter sein Testament die Worte: „Auf meine mündlich und schriftlich geltend gemachten christlich-religiösen Ansichten, wonach nur eine vernunftgemäße Auffassung der von dem Erhabensten aller Gottgesandten, Jesus Christus, ausgegangenen Offenbarung der Welt und Menschheit zum Heile gereichen kann, weil sie sonst, wie die gesamte Geschichte der christlichen Kirche lehrt, mit den gefährlichsten Irrtümern vermischt wird, sterbe ich mit eben der unerschütterlichen Treue, womit ich darauf gelebt habe“. Seine Kämpfe zum Schutze des Rationalismus, denen sein Jour-

*) Eine vierte verbesserte und vermehrte (Titel-) Ausgabe ist in Plauen 1860 erschienen. — Über die zweite und dritte Ausgabe vgl. Chr. G. Zicker, Über die von Röhr vorgeschlagenen Grund- und Glaubenssätze, Leipzig 1836, und die Bemerkungen in der Schrift von Christian Weiß, Über Grund, Wesen und Entwicklung des religiösen Glaubens (Eisleben 1845), S. 184—216. Auf die „Grund- und Glaubenssätze“ beziehen sich auch folgende zwei von Katholiken veröffentlichte Schriften: „Religionsbekenntnisse zweier Vernunftfreunde, nämlich eines protestantischen (d. i. Röhr) und eines katholischen Theologen (d. i. Bernhard Bolzano, Professor der Religionswissenschaft in Prag, 1820 entschl., gest. 1848). Mit Vorrede und Beurteilung vom Herausgeber, Sulzbach 1835, und „Sendeschreiben an Se. Hochw. Frn. Dr. J. F. Röhr, betreffend die Kritik des Buches: Religionsbekenntnisse zweier Vernunftfreunde“, Sulzbach 1837. Vgl. auch J. Schulthess, De principiis constitutivis a Roebrio adumbratis. Turici 1835.

nal, zuerst unter dem Titel „Predigerliteratur“ (1810—1814), dann „Neue und Neueste Predigerliteratur“ (1815—1819)*), endlich „Kritische Prediger-Bibliothek“ (1820—1848), als Organ diente, galten zuerst der Richtung, welche er als die pietistisch-mystische, deren Anhänger als kirchliche Positivisten, symbolische Buchstäbler, orthodoxirende Stabilitätstheologen bezeichnet, welche „nicht den Christus der heiligen Urkunden wollen, sondern das unware und unhistorische Gebilde, welches ihre dogmatische Schule von ihm aufstellt; nicht den erhabenen Menschen- und Gottessohn, für welchen er sich selbst gab, sondern das abgöttische Idol, zu welchem ihn antibiblische Kirchenlehren erhoben; nicht den göttlichen Gesandten, welchen der Vater mit Geist und Kraft zu großen Taten auf Erden salbte, sondern den wesentlichen Mitgehilfen desselben bei der Schöpfung, Erhaltung und Regierung der Welt, den die rohe Deutung morgenländischer Denk- und Rede-weise aus ihm machte; nicht den ernstesten Verkündiger geisterleuchtender und herzveredelnder Wahrheit, wie ihn die Evangelien schildern, sondern den übermilden Gnadenprediger, zu welchem ihn die sittliche Trägheit herabwürdigt; nicht den unerbittlichen Bekämpfer der Sünde und des Lasters, wie er unter seinem verdorbenen Geschlechte wirklich auftrat, sondern den großmütigen Büsser menschlicher Schuld und Strafe, mit dessen Schilde sich die freche Bosheit decken möchte; nicht das begeisternde Musterbild eines göttlichen Sinnes und Wandels, an dem sich jeder sittlich Schwache zu gleichem Streben aufrichten soll, sondern den gefälligen Sündendiener, welcher mit seinem Tun und Leiden für jeden leichtsinnigen Frebler eintreten soll; nicht den Heiland der Welt, der sich um sie die allseitigsten und umfassendsten Verdienste erwarb, sondern den Helfer und Mittler, der für den schlechtesten Teil derselben nur das Eine Verdienst hatte, ihm one eigenes Zutun den Weg zu Gottes Gnade zu banen und immer offen zu halten“. Der Hauptvorwurf aber, welche diese Denkart trifft, ist ihr evangelischer Papismus (s. „Die kirchliche Wahlverwandtschaft der römisch-katholischen und evangelischen Stabilitätstheologen kritisch beleuchtet“. Anhang zur 2. Ausg. der Grund- und Glaubenssätze, S. 184—206). Schon sehr frühzeitig bekämpfte er einen Repräsentanten dieser Richtung in Reinhard, gegen dessen Reformationspredigt vom 31. Okt. 1800, welche den Gedanken verfolgte, wie sehr unsere Kirche Ursache habe, es nie zu vergessen, sie sei ihr Dasein vornehmlich der Erneuerung des Lehrsatzes von der freien Gnade Gottes in Christo schuldig, er sein „Sendschreiben eines Landpredigers über die von Reinhard am Reformationsfeste 1800 gehaltene Predigt“ (Leipzig 1801) setzte. Ein späteres Stadium dieses Streites bezeichnet seine pseudonyme Schrift: „Wer ist konsequent? Reinhard? — oder Tzschirner? oder Keiner von Beiden! Beantwortet in Briefen an einen Freund vom Prediger Sachsse“. Reiz 1811. Spätere Kämpfe gegen die Orthodoxie knüpfen sich an die Namen Harms, Hahn, Hengstenberg, Sartorius, Rudelbach. Aber der Born der kritischen Predigerbibliothek traf noch eine zweite Richtung, die dogmatisch- oder kirchlich-allegorische, welche einer dialektisch-frivolen Aufstüßung des stabilen Kirchenglaubens durch Schelling-Hegelsche Philosopheme bezüchtigt wird. In diese Kategorie werden Daub und Marheineke geworfen, welchen die kritische Prediger-Bibliothek die naive Zumutung macht, ihre wissenschaftlich-theologischen Werke lateinisch zu schreiben, als wodurch solche Dogmatiken gleich als eine Fehlgeburt expiriren würden, ehe sie noch das Licht der Welt erblickten, aber auch Schleiermacher, Twisten und alle reicheren Geister, welche in der nüchternen Beschränktheit der Wegscheiderschen Normaldogmatik sich unheimisch fühlten und nach Maßgabe der protestantischen Freiheit eine höhere Entwicklung anstrebten. Röhr, ganz in seinen Rationalismus verknöchert, fand für diese höheren Phasen in sich durchaus kein Verständnis, es waren ihm ärgerliche Truggebilde, denen gegenüber er seinen Standpunkt, obwol er ehemals heftig dagegen protestirt hatte, daß er für die

*) Bis zum 3. Stück des ersten Bandes der „neuen Prediger-Litteratur“ war Röhr nur eifriger Mitarbeiter, Redakteur aber Chr. Gottf. Kupfer, Superintendent und Stiftsprediger in Jelsa († 1815).

Ergebnisse seiner Wahrheitsforschung ein bindendes Ansehen in Anspruch nehmen (Kr. Pr.-Bibl. VIII, 1032), mit fast hierarchischer Fähigkeit als alleinberechtigt geltend machte. Durch diese dogmatische Befangenheit, welcher die neuere Zeit mit ihren Erscheinungen ein Geheimnis blieb, wurde endlich der denkwürdige Streit zwischen ihm („Antihafiana“) und Dr. Hase (Anti-Röhr) herbeigeführt, in dessen Hutterus redivivus Röhr eine Erneuerung der abgelebten Orthodorie des 17. Jahrhunderts unter Schellingscher Firma witterte („Was will dieser Hutterus im 19. Jahrhundert?“). Da ward von Hase mit so vernichtender Klarheit die Unwissenschaftlichkeit dieses Rationalismus des gesunden Menschenverstandes und seine Mißachtung der Geschichte nachgewiesen, daß er seitdem um allen wissenschaftlichen Kredit gekommen ist.

Den Streit gegen Schleiermacher, welcher schon 1820 geäußert hatte: „Röhr ist so eigensinnig und kalt, daß er selbst die ungläubigen Weimaraner zurückstößt“, und seine Schule, die vom Rationalismus als von abgestandenem Wasser redete, eröffnete die Kr. Prediger-Bibliothek erst nach Schleiermachers Tode. Er sei ein Kirchenlehrer one Christentum und ein Docent der Theologie one Religion gewesen, seine „Reden über die Religion“ ein Produkt jugendlichen Leichtsinns. Was er hier Religion nenne, sei epikurischer Naturalismus (Anschauung des Universums = Genuß der Welt). Als Schüler Schleiermachers über diese Ausfälle urteilten, daß dieselben nur ein verhältnismäßiges Mitleid mit den Einsichten und Gesinnungen des Rezensenten einflößen könnten, und einer von ihnen (H. Karsten, damals Diakon in Rostock, gest. in Schwerin 1882) eine scharfe Abwehr schrieb (1835), da trat Röhr der ganzen Schule mit den Worten entgegen: „Sie halten sich für scharfsinnige Köpfe, weil sie die Formeln eines Systems, das gar nichts Christliches an sich hat und auch dem Heiden-, Juden- und Museltume zum ganz bequemen Behülfe dienen kann, mechanisch nachbeten und über die große Tiefe des Wassers in Erstaunen geraten, das ihnen eine schelmische Hand trübe gemacht hat“.

Der ganze Röhr, als Mensch und Theologe, spiegelt sich auch in seinen Predigten. Fragen wir zunächst, wie er seine vernunftmäßige Betrachtungsweise der evangelischen Geschichte vereinigt habe mit seinem Predigerberuf, one dem Vorwurf der Heuchelei und Lüge zu verfallen, so gibt er uns folgende Antwort (Kr. Pr.-Bibl. XVII, 2, S. 303): „Der ehrliche Mann hält das (wunderbare) Faktum als solches fest und macht davon die religiöse und sittliche Anwendung, zu welcher es ihm ausschließlich gegeben ist, trägt aber auch kein Bedenken, da, wo dasselbe zur Marung eines unchristlichen Aberglaubens dienen könnte, z. B. bei den sogenannten Teufelaustreibungen, die im N. T. selbst vielfach vorkommenden Bezüge auf die darin vorwaltenden Zeitbegriffe geltend zu machen. Überhaupt stellt er die Wundertaten Jesu der Gemeinde in demjenigen Lichte dar, welches der religiöse Bildungsgrad derselben und die von Jesu und den Aposteln selbst ihm anempfohlene Lehrweisheit zuläßt. Auch die wunderbaren Schicksale desselben finden an ihm keinen ungläubigen Bestreiter, sondern vielmehr nach Maßgabe ihrer Beschaffenheit einen aufrichtigen Verteidiger, besonders das Wunderbarste von allen, die Auferstehung desselben. Denn diese gilt ihm für den großen Wendepunkt seines Daseins, der am deutlichsten bewies, daß Gott mit Jesu war und seine heilige Sache schützte“. Der Rede, wer sich nicht von der Symbollehre überzeugen könne, solle sein Amt niederlegen, hat er entgegengesetzt: „Wol gesprochen, wenn man entweder einen Glauben hat, der Berge versetzt, oder ein Generalpächtervermögen besitzt, bei dem man seine zeitliche Subsistenz nicht auf ein Lehramt gründen darf“. Daß in Röhrs Predigten der moralische Gehalt das durchaus Überwiegende ist, braucht wol kaum hervorgehoben zu werden. Zwar hat er „Christologische Predigten oder geistliche Reden über das Leben, den Wandel, die Lehre und die Verdienste Jesu Christi“ (1. Samml. Weimar 1831, 2. Samml. 1837) herausgegeben, um praktisch die Grundlosigkeit der Behauptung nachzuweisen, daß eine vernunftmäßige Auffassung des Christentums zu einem Christentume one Christus führe. Aber wenn hier Themata behandelt werden, wie diese: Jesus als Muster und Beispiel echter Bildung oder als Freund der

Bernunft in religiösen Dingen, so beweisen dieselben, wie wenig man doch eigentlich Christologisches hier zu suchen habe. Überall in seinen Predigten tritt uns „der Mann von geradem Verstande“ entgegen, welcher mit seiner homiletischen Devise: „Vom Verstand zum Herzen!“ zwar den Eindruck des Überzeugenden macht, aber das religiöse Gefühl unbefriedigt läßt. Doch hat er in Kasualreden oft alle guten Eigenschaften eines geistlichen Redners in sich vereinigt. Wir erinnern nur an seine „Trauerworte, bei von Goethes Bestattung in Weimar am 26. März 1832 gesprochen“. Von seinen homiletischen Produkten sind noch folgende zu nennen: „Christliche Fest- und Gelegenheitspredigten, vor einer Landgemeinde gehalten“ (3 Bändch., Zeitz 1811, 1814, 1820, 2. Aufl. 1825 u. 1829); „Letzte Predigten und Reden, vor seiner ehemaligen Landgemeinde gehalten“ (Zeitz 1820); „Predigt bei Eröffnung des weimarischen Landtages“ (Weimar 1820); „Nachricht von der auf Befehl zc. erbauten Bürgerschule zu Weimar nebst den bei der feierlichen Grundlegung derselben am 17. Nov. gehaltenen Reden“ (mit 1 Kupf., Weimar 1822); „Predigten über die Sonn- und Festtags-evangelien“ (3 Bde., Neustadt a. d. O. 1822—1826, 2. Aufl. 1836—1839); „Predigten über freie Texte“ (2 Bde., Weimar und Magdeburg 1832 u. 1840); „Christliche Reden“ (Leipzig 1832); „Reformationspredigt“ (Weimar 1838 in 12 Aufl.); „Rede zur 4. Säcularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst“ (Weimar 1840). Mehrere seiner Predigten u. Abhandl. in dem von ihm, Schubert und Schleiermacher in neuer Folge herausgegebenen „Magazin für Fest-, Gelegenheits- und andere Predigten“ (Magdeb. 1823—1829 *), in dem von ihm nach Tzschirners Tod redigierten „Magazin für christliche Prediger“ (Hannov. u. Leipz. f. 1828 **), in „Kleine theologische Schriften dogmatischen, homiletischen und geschichtlichen Inhalts“ (Schleus. 1841), in Tzschirners Memorabilien, Bd. VIII, St. 1, S. 187—202, und in Schwabes Predigten bei Gelegenheit seiner Amtsveränderung gehalten (Neust. 1821).

Außer den genannten Schriften hat Nöhr (vgl. B. Hain im Neuen Nekrolog der Deutschen, Jahrg. 26, 1848, Th. 1, S. 451—461) veröffentlicht: „Lehrbuch der Anthropologie für Volksschulen und den Selbstunterricht“ (Zeitz 1815, 2. Aufl. 1819), mehr eine Sammlung von Vorhandenem, als selbständig Neues bietend. Für das große christliche Publikum ist berechnet: „Palästina oder historisch-geographische Beschreibung des jüdischen Landes zur Zeit Jesu. Zur Beförderung einer anschaulichen Kenntniß der evangelischen Geschichte“ (Zeitz 1816, 8. Aufl. 1845); „Luthers Leben und Wirken“ (Zeitz 1818, 2. Aufl. 1828); „Die gute Sache des Protestantismus“ (Leipz. 1842). Die anonym erschienene Broschüre: „Wie Karl August sich bei Verleumdungsversuchen gegen akademische Lehrer benahm“ (Hannov. u. Leipzig 1830) enthält die nachmals von Reichlin-Meldegg („Paulus und seine Zeit“ [Stuttg. 1853] I, 245 ff.) noch vollständiger herausgegebenen Aktenstücke zu der vom Generalsuperintendenten Schneider in Eisenach gegen Paulus und die damaligen Jenaer Theologen angeregten Konspiration***).

Seine oben erwähnte Reformationspredigt vom Jahre 1838 erregte den Unmut der Katholiken. Nicht bloß, daß gegen „den Vater und Heiland der Rationalisten“ eine offene Epistel erschien unter dem Titel: „Betrachtungen über die neuesten Angriffe auf die Ehre der katholischen Kirche“ (Schaffhausen 1839), es wurde ihm auch ein Brief ins Haus geschickt, nicht mit der Feder geschrieben,

*) Diese homiletische Zeitschrift wurde von C. G. Ribbeck und G. A. L. Hanstein von 1799—1808 unter dem Titel: „Magazin neuer Fest- und Kasualpredigten“, von 1809—14 unter dem Titel: „Neues Magazin von Fest-, Gelegenheits- und anderen Predigten“, von Hanstein, Eylert und Dräseke von 1816—22 unter dem Titel: „Neuestes Magazin“ herausgegeben.

**) Das „Magazin für Prediger“ wurde zuerst von K. F. Vahrdt (1782—91), dann von W. A. Zeller (1792—1802), Köpfer (1803—15), Ammon (1816—21), Tzschirner (1822—27) herausgegeben.

***). Vgl. darüber G. Frank, Die Jena'sche Theologie in ihrer geschichtlichen Entwicklung (Leipzig 1858), S. 100 ff.

sondern die Worte zusammengesetzt aus ausgeschnittenen und aufgeklebten Druckbuchstaben, also lautend: „Wir verabscheuen dich wie unsern scheußlichen Verderber und Geißel und Lasterer. Die kl. kath. Gemeinde Weimar 1839“. Dagegen erhielt er für dieselbe Reformationspredigt aus Baden (von den Geistlichen der Diözese Brixen) Dankadressen, und in Pinterpommern war sein Name so populär, daß sie auf Synoden auf seine Gesundheit tranken (Wangemann, Geistl. Regen und Ringen am Ostseestrande, Berlin 1861, S. 189). Das dankbare Weimar feierte seinen 100. Geburtstag am 30. Juli 1877 durch ein Mnemosynon saeculare und eine Gedächtnisrede am blumenbekränzten Grabe (Prot. R.-Z. 1877, S. 705 und 748). G. Frank.

Rogationen, s. Bittgänge Bd. II, S. 489.

Romanische Bibelübersetzungen. So lange man in den isagogischen Handbüchern zur Bibel, den sogenannten Einleitungen, hauptsächlich nur die Interessen der Kritik, besonders auch der niederen oder Textkritik ins Auge zu fassen gewohnt war, gehörten eingehendere Forschungen über die Bibelausgaben in lebenden Sprachen zu den Ausnahmen. Sie wurden etwa da unternommen, wo ein lebendiges Interesse an der Geschichte der Sprache ihnen einen gewissen Impuls gab, und man kann füglich sagen, daß die Philologen bisher auf diesem Felde mehr geleistet haben, als die Theologen. Dies war aber nur in denjenigen Kreisen der Fall, wo die Bibel selbst den Gebildeten wie den Massen überhaupt näher gelegt und empfohlen war, also in protestantischen Ländern; die katholischen Sprachforscher, namentlich denn auch in Frankreich, hielten sich von diesen besonderen Studien fern und sind bis jetzt, mit sehr geringen Ausnahmen, nicht über die Schwelle einer Wissenschaft getreten, welche gerade ihnen die reichste und reizendste Ausbeute geboten hätte. Und doch könnte es auf dem weiten Gebiete der Kirchengeschichte kaum ein interessanteres Kapitel geben, als dasjenige, welches der Betrachtung des Einflusses gewidmet wäre, den das geschriebene und überlieferte Wort auf die christliche Bildung der Massen gehabt hat. Für diese Seite der Bibelgeschichte ist aber überhaupt noch sehr wenig getan worden und im Bereiche der romanischen Sprachen so gut wie gar nichts. Was im gegenwärtigen Artikel aus obigem Gesichtspunkte gegeben werden kann, macht durchaus keinen Anspruch auf kritische Vollständigkeit und Vollendung, sondern mag als ein Wink mehr betrachtet werden, daß die Wissenschaft einer größeren Ausdehnung fähig und bedürftig ist und als ein geringer Beitrag zu deren Förderung nach dieser besonderen Seite hin.

Wenn man von den bei dem Entstehen des Christentums griechisch redenden Völkern absieht, welche aber nach wenigen Jahrhunderten ihre Civilisation ins Stocken geraten ließen oder selbst in großen Ländergebieten ganz untergehen sahen, sind für die ältere Kirchengeschichte bis über das Ende der Kreuzzüge hinaus die romanischen eine Frage die wichtigsten. Unter romanischen Völkern versteht man bekanntlich diejenigen, deren im Laufe der mittleren Jahrhunderte ausgebildete Sprachen nichts weiter als Abarten der römischen sind. Ihrem Ursprunge nach gehörten sie verschiedenen Zweigen der indo-germanischen Völkerfamilie an, zumeist dem celtischen, iberischen, italischen; auch germanische Elemente in nicht unbedeutendem Verhältnisse hatten sich damit vermischt, aber alle überwog das mächtige römische, und weit über die Epoche des gänzlichen Verfalls und Untergangs des großen Westreichs hinaus wirkte der Einfluss seiner einst banbrechenden Civilisation. Die Römersprache blieb die herrschende in allen älteren Theilen dieses Reichs, diejenigen ausgenommen, wo sich der Islam später dauernd festsetzte, und was von anderem Sprachgute sporadisch sich erhalten oder einbürgern konnte, kommt hier nicht in Betracht. Was jene erhielt, war aber nicht allein die angelernte statlich-heidnische Civilisation, sondern wol mehr noch die kirchlich-religiöse. Daß zur Zeit der deutschen Völkerwanderung der christliche Priester auf der Seite des besiegten Volkes stand und bereits gewohnt war, seinen Stützpunkt in Rom selbst zu erkennen, hat gewiß nicht wenig dazu beigetragen, die onehin rohere und somit schwächere fremde Mundart in Schranken zu halten und zuletzt ganz

verschwinden zu lassen. Indessen ist es hier nicht unsere Aufgabe, eine Geschichte der Sprachen zu schreiben, sondern ein Stück Bibelgeschichte, und wir beschränken uns daher billig im Folgenden, was das philologische Element betrifft, auf das streng notwendige. Wir haben also zu erzählen, welches die Schicksale der Bibel bei den Nationen romanischer Zunge gewesen sind, Spaniern, Italienern, Franzosen und sonstigen verwandten Völkerschaften, und wir beginnen mit den Franzosen nicht nur aus chronologischen Gründen, sondern auch, weil dieser Teil unseres Berichtes der interessanteste und reichhaltigste werden wird.

Nächst den Deutschen darf sich kein Volk der Neuzeit eines größeren Reichtums und Alters seiner biblischen Litteratur rühmen, als die Franzosen, aber keines hat auch in den letzten Jahrhunderten eine größere Gleichgültigkeit gegen dieselbe an den Tag gelegt. Für den heutigen Geschichtschreiber sind so gut als gar keine Vorarbeiten vorhanden, die älteren Drucke ganz vom Markte verschwunden und selbst in größeren Bibliotheken äußerst selten, von jüngeren nirgends eine Sammlung, ein irgend für die eigentliche Wissenschaft brauchbares Verzeichnis; durch die Kirchenspaltung Polemik und Zerstörung zur Genüge, aber keine rechte unparteiische Historiographie, und während allein in Paris mehrere französische Bibelhandschriften im Staube vergraben liegen, als deutsche auf allen Bibliotheken Deutschlands zusammengekommen, so hat noch kein Mensch auch nur den Versuch gemacht, über die Schätze etwas im ganzen Zusammenhängendes und Ordnendes zu sagen, kaum über Vereinzeltens eine Notiz, die selbst wider irre fñhrt, soweit sie über ihre Grenzen hinaus auf unsicheres traditionelles Wissen sich stñhen will. Als Richard Simon seine Geschichte des Alten Testaments schrieb (1678), wußte er von einer einzigen Genfer Handschrift zu reden und sagt kein Wort von den vielen, die er zu Paris selbst hätte haben können! Erst in späteren Werken hielt er sich im Vorbeigehen auch bei letzteren auf, doch nur als bei litterarischen Kuriositäten ohne wissenschaftlichen Wert, und selber ohne Anung ihrer kulturgeschichtlichen Bedeutung. Und die jüngeren Arbeiten seiner Zeit behandelt er nur als Kritiker oder, besser gesagt, als Krittler, überall seinen Ruhm als freisinniger Forscher durch die Kleinmeisterliche Eifersucht des Parteimannes verdunkelnd. Sehr lehrreich als bibliographisches Hilfsbuch wäre der betreffende Abschnitt von Jaques Le Long's *Bibliotheca sacra* (ed. 2, 1723, fol.), wenn man daraus etwas anderes als Büchertitel lernte und in den litterarischen Angaben nicht so viele Fehler mit unterliefen. Seitdem hat aber niemand mehr Hand ans Werk gelegt, und was dem Freunde der Geschichte im gegenwärtigen Artikel geboten werden kann, beruht auf eigenen, noch ziemlich sporadischen Studien, meist vor dem eigenen Bücherbrett gemacht, und trägt überall das Geständnis der Lückenhaftigkeit auf den Lippen.

Die halb- und falsch-gelehrte protestantische Überlieferung seit der Reformationzeit, im Eifer gegen Katholizismus und Bibelverbot, behauptet, der Anfang der Bibelübersetzungen in dem uns hier beschäftigenden Kreise gehöre in die Zeit und Wirksamkeit der ersten karolingischen Kaiser. Ich habe ausführlich bewiesen (*Les prétendues traductions de la bible sous Charlemagne et Louis-le-Débonnaire* in der *Strasburger Revue* 1851, T. II), daß diese Vorstellung eine irrthümliche sei, auch abgesehen von der Tatsache, daß wir auf keinen Fall dabei an romanische Übersetzungen zu denken hätten. Denn alles, was aus der Zeit der Karolinger von biblischer Schrift auf uns gekommen ist, der *Heliand*, *Otfried's Krist*, der sogenannte *Latian* u. s. w. ist ja bekanntlich deutsch. Nur so viel ist gewiß, daß bereits im Beginne des 9. Jahrhunderts das gemeine Volk im eigentlichen Gallien, nordwärts bis in das Gebiet zwischen Loire und Seine, nicht mehr lateinisch sprach, vorausgesetzt, daß dies je vorher der Fall gewesen, sondern jene verderbte Mundart, *lingua rustica* von den Gelehrten, *romana* von den Deutschen oder auch vom Volke selbst genannt (zum Unterschiede von der celtischen), und welche später zur Zeit Karls des Kalen zur Dignität einer weltlichen Hofsprache erhoben wurde. Angesichts dieser Verhältnisse verordnete auch schon eine Synode von Tours 813, daß die Bischöfe, die damals angehalten waren, dem Volke *Homilien* (lateinische) vorzulesen, welche sie meist schon nicht mehr

selbst ausarbeiten konnten, selbige nachher nach Bedürfnis in *rusticam romanam* oder *theoticam* übersetzen sollten, damit das Volk sie auch verstünde. (Concil. turon. III, can. 17. ap. Mansi XIV, 85.) Offenbar ist hier nur von mündlicher Übersetzung aus dem Stegreif die Rede, und selbst daß auch nur die Perikopen, welche den Homilien zum Grunde gelegt sein mußten, schriftlich übersetzt gewesen wären, wie man vermutet hat, ist weder wahrscheinlich, noch dort angedeutet.

Wie bald aber Versuche letzterer Art wirklich gemacht wurden, vermag ich heute noch nicht zu sagen. Gerade mit denjenigen Handschriften, welche hier zunächst in Betracht kommen müßten, habe ich noch nicht Gelegenheit gehabt, mich näher bekannt zu machen; habe aber alle Ursache, auf die traditionelle Darstellung französischer Bibliographen nur mit äußerster Vorsicht einzugehen. Ihre Wissenschaft geht selten über eine rein äußerliche, selbst bloß artistische Beschreibung der Mss. hinaus; um den Text und sein Verhältniß zur Urschrift bekümmern sie sich nicht. Dies Urtheil trifft vor Allen den *Catalogue des manuscrits français de la bibliothèque du roi* von Paulin Paris, der sorgfältig die darin befindlichen Miniaturen bespricht; und selbst die gründliche Arbeit von Veroux de Vincz über einen (1841 vollständig abgedruckten) *Kodex* der vier Bücher der Könige im nordfranzösischen Dialekt, dessen Text der Herausgeber ins zwölfte Jahrhundert setzt, verrät in manchen Dingen, die hier zu wissen not taten, eine bedauerliche Unkenntnis. Indessen läßt sich immerhin einstweilen mit Wahrscheinlichkeit annehmen, daß die ältesten Stücke französischer Bibelübersetzung ins elste Jahrhundert hinaufreichen, und zwar daß man aus naheliegenden Gründen und nach Maßgabe des Bedürfnisses mit dem Psalter anfang, von welchem auch wirklich eine größere Anzahl unabhängiger Bearbeitungen vorhanden sind in der Sprache verschiedener Zeiten und Gegenden. Gelesen habe ich mehrere, einen sogar aus einem jetzt zerstörten *Kodex* der Straßburger Bibliothek abgeschrieben. Gedruckt sind mehrere von Franc. Michel, Oxf. 1860, Paris 1876, und von einem Ungenannten, B. 1872. Selbst aus diesem, von jeher unter allen am wörtlichsten übersetzten biblischen Buche ließen sich für die mittelalterliche Bibelgeschichte interessante Notizen sammeln und das unwiderstehliche Bedürfnis des Glossirens belegen, welches man der heutigen, besonders in England und Frankreich bis zur Lächerlichkeit übertriebenen Buchstäblichkeit als ein wenigstens im Prinzip richtiges Verständnis der waren volkstümlichen Methode vorhalten könnte. Alles, was sonst über französische Übersetzungen in nördlichen Dialekten (*langue d'oïl*) überliefert wird, muß einstweilen auf sich beruhend beiseite gestellt werden. Niemand hat noch die betreffenden Sagen mit etwa vorhandenen Schriftdenkmälern zusammengehalten. Jene Sagen (denn mehr ist's kaum in dem jetzigen Stande der Wissenschaft) reden von einer Bibelübersetzung, die für Ludwig den Heiligen (um das Jar 1250) gemacht worden wäre; von einer anderen, die ein gewisser Jean du Biguier um 1340 gemacht haben soll, besonders aber von einer für Karl V. um 1380 übernommenen Arbeit von Raoul de Brailles (Bresle?) und von einem Bischof von Vifneux, Nicolas Drezme. Von welcher Art und von welchem Umfange, in welchem Verhältniß zu einander alle diese Werke gewesen sein mögen, sagt uns niemand; andererseits lehren uns die Kataloge, daß hier allerdings, wie anderwärts, schon nach der Form zu urtheilen, sehr verschiedene Arbeiten vorliegen, welche eine nicht unbedeutende Betriebsamkeit auf diesem Gebiete verraten. Es gibt poetische und prosaische, wirkliche Übersetzungen und Historienbibeln, mit und ohne Glossen, und die Glossen selbst aus verschiedener Quelle geschöpft. Einiges Nähere darüber habe ich, so weit meine Kenntniss reichte, in der Straßburger *Revue de théologie* Bd. IV mitgeteilt.

Wenn ich nun auch heute in Betreff der eben besprochenen Punkte weiter nichts tun kann, als eine noch unausgefüllte Lücke der Wissenschaft bemerklich machen, so bin ich doch in Hinsicht mehrerer anderer höchst wichtiger Tatsachen im Stande, bereits Ergebnisse vorzulegen, auf die sich weiter bauen läßt. In einer Reihe von Abhandlungen in der vorhin genannten Zeitschrift (Bd. II. V. VI) habe ich mich zunächst mit den vorhandenen Übersetzungen in südfranzösischen

Mundarten (*langue d'oc*) beschäftigt, woraus ich das Wesentliche in der Kürze mitteilen will. Daß die volkstümlichen Bibelstudien in jenem Kreise im unmittelbaren Zusammenhange standen mit den religiösen Bewegungen des 12. und 13. Jahrhunderts, welche in den Sekten der Waldenser und Katharer zu ihrem konkreten Ausdruck gekommen sind, ist über jeden Zweifel erhoben durch hinreichende Belege aus gleichzeitigen Schriftstellern und öffentlichen Aktenstücken; ebenso fest steht aber auch das andere Ergebnis, daß alles, was teils aus falsch verstandenen Stellen waldensischer Schriftdenkmäler, teils namentlich aus antedatirten oder irrigerweise in ein höheres Altertum hinaufgerückten Dokumenten dieser Sekte hinsichtlich älterer Bibelübersetzungen erschlossen worden ist, ins Reich der Fabel verwiesen werden muß. Ferner macht es eine genaue Erwägung der gleichzeitigen Berichte über Peter Waldo's (der letztere Name ist patronymischer Genitiv, südfranzösisch *Valdès*) im höchsten Grade wahrscheinlich, daß auf den Namen dieses wirklichen Stifters der Sekte sich in der Tat gar keine eigentliche Bibelübersetzung in unserem Sinne des Wortes zurückführen läßt; für ihn, nicht durch ihn, mögen nach den ältesten Zeugnissen verschiedene Teile der hl. Schrift in die Volkssprache umgeschrieben worden sein, aber nach damaliger Sitte nicht *one* patristische, glossirende Zutat; und daß, sobald einmal von dem Geiste, der diese Bewegung der „Armen von Lyon“ hervorgerufen, der Anstoß in dieser Richtung ausgegangen war, größere, vollständigere, mannigfaltigere Versuche nicht lange werden auf sich haben warten lassen, liegt in der Natur der Sache. So finden wir schon in den letzten Jaren des 12. Jahrhunderts und später in verschiedenen Teilen Frankreichs, namentlich in der Diözese von Metz, Spuren einer auf Bibelstudien gestützten religiösen Bewegung unter den Massen, wichtig genug, daß selbst Papst Innocenz III. sich mit dem dortigen Bischof darüber ins Benehmen setzte. Die gleichzeitigen Berichte und Prozeßakten erzählen Vieles, freilich auch sehr Unklares und zum teil Widersprechendes von lehrerischen Bibelübersetzungen. Ob nun aber unter den noch vorhandenen Handschriften irgend eine mit diesen historisch ermittelten Tatsachen in Verbindung zu bringen sei, könnte erst durch eine genaue vergleichende Untersuchung aller entschieden werden. Die Sprache allein entscheidet hier nichts; denn dieselbe Schrift, indem sie aus einer Provinz in die andere wanderte, veränderte in dieser Hinsicht ihr Gewand, und zudem herrscht gerade über die damalige Sprache des östlichen Teils von Frankreich, an der Rhone unterhalb Genf und an der oberen Loire, unter den französischen Philologen noch eine große Ungewissheit. So viel ist aber ganz gewiß: diejenigen Handschriften des waldensischen Neuen Testaments, welche jetzt noch existiren, haben mit Peter Waldo's und dem Lyoner Kreise des 12. Jahrhunderts nichts unmittelbar zu tun. Man kennt deren vier: zu Paris, Dublin, Grenoble und Zürich; sie sind in einem sehr nahe ans Italienische streifenden Dialekte geschrieben, den Muston ausdrücklich für den waldensischen der piemontesischen Täler erkennt, bieten aber vier verschiedene Rezensionen des Textes dar, deren Charakter im Einzelnen der Kritik schwer zu lösende Probleme entgegenbringt. Das erste und dritte sind bis jetzt nur oberflächlich untersucht; das Dubliner Manuskript hat der verstorbene Herausgeber dieser Enzyklopädie in eigenhändig gefertigter Kopie auf der Berliner Bibliothek niedergelegt. Das von Zürich habe ich selbst genau untersucht und den unwiderleglichen Beweis geliefert, daß es einem bedeutenden Teile nach eine Arbeit enthält, welche nach einem gedruckten erasmischen griechischen Texte gefertigt ist, während in einem anderen Teile die Vulgata, aber in einem vom clementinischen vielfach abweichenden Texte zum Grunde liegt. Daraus erhellt, daß die Handschrift, welche die älteren Gelehrten ins zwölfte Jahrhundert setzten, etwa aus der Mitte des 16. stammt, wenn auch ihr Text in seiner Urform einer etwas älteren Zeit mag angehören. Ferner bemerke ich, daß das Dubliner Manuskript und (wie es scheint) auch das von Grenoble außer dem Neuen Testament noch die fünf *libros sapientiales* (Sprüche, Prediger, Hohes Lied, Weisheit, Sirach) enthalten. In Hinsicht auf die theologische Färbung der Übersetzung sind allerdings einige wenige Erscheinungen zu beachten, welche auf den Gedanken führen könnten, daß dieselbe ursprünglich nicht im Schoße der wal-

benster Gemeinden entstanden sei. Dahin rechne ich z. B. die Vermeidung der Ausdrücke: Schaffen, Schöpfung und ähnlicher, wo vom Verhältnis Gottes zur Welt die Rede ist, wofür vielmehr von Anordnung, Erbauung gesprochen wird; ferner die regelmäßige Verwandlung des Menschensohns in einen Sohn der Jungfrau und einige Spuren von Heilighaltung des jungfräulichen Lebens, welche nicht gerade ausdrücklich durch den Grundtext geboten waren. Diese Erscheinungen sind allerdings sehr vereinzelt, und nur mit äußerster Vorsicht dürften historische Folgerungen aus denselben gezogen werden, allein bei der Möglichkeit, daß noch weitere Entdeckungen auf diesem noch so wenig angebauten Felde gemacht werden könnten, dürfen selbst die leisesten Anklänge an dualistische Ideen, von denen man zur Genüge weiß, wie sie in der mittleren Zeit in dem südlichen Frankreich tiefe Wurzeln geschlagen, nicht außer Acht gelassen werden.

Neben dieser, wenigstens ihrem späteren Gebrauche nach, waldensisch zu nennenden Übersetzung ist nun aber aus derselben Gegend, allein, nach der Sprache zu urteilen, aus einem westlicheren Landstriche, in einer näher an das Spanische sich anlehnenden Mundart, noch eine zweite vollständige des Neuen Testaments erhalten in einem einzigen Lyoner Codex. Eine genaue Untersuchung dieses Buches hat unwiderleglich dargetan, 1) daß es aus den Händen der katharischen Sekte stammt, deren Liturgie am Ende, von derselben Feder geschrieben, angefügt ist; 2) daß die Übersetzung selbst durchaus eine andere ist, als die vorhin beschriebene, nicht nur der Sprache nach, sondern auch nach dem Verständnis des Textes, und 3) daß letzterer dem Verfasser vielfach in anderer Gestalt vorlag, als dem des waldensisch genannten Werkes. Aber es ist nirgends auch nur die leiseste Spur einer Kezerei zu entdecken, welche etwa, bewußt oder unbewußt, bei der Arbeit mit eingeflossen wäre; und one die Anwesenheit der Liturgie, in welcher viele biblische Sprüche angeführt werden, welche meist buchstäblich ebenso und namentlich in derselben Mundart im Texte selbst zu lesen sind, würde kaum ein Beweis für den katharischen Ursprung des Werkes zu finden sein. Diese Liturgie, das bis jetzt einzige aufgefundenen Denkmal katharischer Theologie, hat mein Kollege Cuny in den Straßburger theol. Beiträgen Th. IV 1852 abdrucken lassen und kommentirt.

Ich will mich nicht weiter bei einigen anderen Schriftdenkmälern aufhalten, welche ich zu untersuchen Gelegenheit gehabt habe, und über deren Verbreitung, Ursprung und Einfluß mir annoch alle Kenntniß abgeht, und ein wenig länger bei demjenigen Werke verweilen, welches für die zweite Hälfte des Mittelalters one alle Frage in Frankreich das wichtigste geworden ist und welches uns zugleich in die Periode des Bucherdrucks hinüberführt. Das ist das Bibelwerk, an welches die traditionelle Bibliographie, viel Falsches dem Wahren beimischend, den Namen eines gewissen Guiars des Moulins angeknüpft hat. Eine mehrjährige Beschäftigung mit diesem merkwürdigen, in zahlreichen Handschriften und Drucken vorliegenden Buche setzt mich in den Stand, zum ersten Male sichere Kunde von demselben zu geben, wobei ich mir erlaube, für die weitere Ausführung auf meine größere Abhandlung im 14. Bande der Straßburger Revue de théologie zu verweisen.

Der gelehrten Welt ist es nicht unbekannt, daß unter den litterarischen Erzeugnissen des Mittelalters wenige sich eines größeren Rufes erfreuten, als jenes Compendium der Geschichte, welches ums Jar 1170 von dem damaligen Kanzler der Kirche zu Paris, früherem Kapitelsdekan zu Troyes in der Champagne, Peter, genannt Comestor (le Mangeur, der Fresser) unter dem Titel „historia scholastica“ verfaßt worden ist. Das Werk ist wesentlich was wir jetzt eine Historienbibel nennen würden, da die geschichtliche Substanz der hl. Schrift, besonders des Alten Testaments, den eigentlichen Inhalt desselben ausmacht, doch so, daß an geeigneten Orten ganz kleine Exkurse über die gleichzeitige Profangeschichte eingeschoben sind, daneben auch hin und wider einiger Raum der scholastischen Gelehrsamkeit, traditioneller, historischer und exegetischer Zutat, und manchmal auch (besonders am Anfange der Genesis) metaphysischer Wissenschaft vorbehalten ist. Der rein didaktische Teil der Bibel, Psalmen, Propheten, Weisheitsbücher, Episteln, Apokalypse fehlt ganz; was davon in historischen Büchern vorkommt,

Hiob, Reden Jesu u. s. w., ist ebenfalls weggelassen oder sehr ins Kurze gezogen. Das Werk wurde nicht nur in Frankreich sehr populär, sondern verbreitete sich auch außerhalb, wie denn gegen das Ende des 15. Jahrhunderts namentlich in Deutschland viele Drucke davon veranstaltet wurden und früher schon Bearbeitungen desselben in anderen Sprachen existirt haben. Die *histoire escolastro*, wie sie gemeinhin genannt wurde, ist nun die Basis eines französischen Bibelwerkes geworden, das sehr eigenthümliche Schicksale gehabt hat und von welchem sich eine sehr verworrene und irrige Vorstellung unter den französischen Gelehrten selbst gebildet und verbreitet hat. Ein gewisser Guiars des Moulins, Kanonikus bei St. Peter zu Aire (Aëria) im Artois, an der Grenze von Flandern, übersetzte den Comestor ins Französische, nach seiner Vorrede zwischen 1286 und 1289 (oder nach einer Variante 1291—1294). Diese Übersetzung war aber mit einer gewissen Freiheit gemacht, insofern zwar die historisirende und glossirende Methode des Originals im allgemeinen beibehalten wurde, dabei aber der eigentliche authentische Bibeltext vielfach treuer und ausführlicher eingeschoben war, ebenfalls mit Übergehung alles dessen, was nicht wirkliche Erzählung war, z. B. der Gesetze und Gedichte. Änderungen von geringerem Belang, zugesetzte oder gestrichene Glossen, ausgelassene Prosaengeschichte wollen wir hier nicht weiter berücksichtigen. Wichtiger ist, daß Guiars nach seiner eigenen Erklärung das Werk des Comestor bereicherte 1) durch eine kurze Geschichte Hiobs und 2) durch die salomonischen Sprüche (*les paraboles*) und „einige andere Bücher“. Ich habe wahrscheinlich zu machen gesucht, daß darunter die sogenannten Weisheitsbücher, besonders Sirach und Weish. Sal. zu verstehen seien, als die im Mittelalter allgemein gebräuchlichen Sittenlehrbücher, die sich auch bei dem provençalischen Neuen Testamente fanden. Propheten, Episteln, Psalmen (letztere, weil schon vorher übersetzt und verbreitet) gehörten nicht zu Guiars' Werk. Dieses scheint, nach Gründen, die zu entwickeln hier zu weit führen würde, mit Comestors Evangelienharmonie geschlossen zu haben. Apostelgeschichte und Apokalypse sind wahrscheinlich nicht dabei gewesen. Aber kein mir bekanntes oder bis jetzt näher untersuchtes Manuskript enthält diese echte Arbeit des Guiars. Alle Handschriften scheinen mit Zusätzen bereichert zu sein, welche sich dadurch von der Urschrift unterscheiden, daß sie wörtliche Übersetzungen aus der Vulgata sind, fast one alle Glossen; daß sie öfters das Werk des Guiars nicht bloß erweitern, sondern verdoppeln (Hiob, Daniel u. s. w.); daß sie nicht in allen Handschriften die gleichen sind und in unendlich wechselnder Ordnung stehen, endlich auch zum theil die echte Arbeit des Guiars verdrängen, z. B. in der Geschichte der Makkabäer und in den Evangelien, wo eine wörtliche Übersetzung der vier Evangelien an die Stelle der Harmonie getreten ist. Daraus geht zugleich hervor, daß die Erweiterungen nicht alle von derselben Hand sein können.

Es finden sich demnach aus der Zeit vor der Erfindung des Buchdrucks theils in den Exemplaren des Guiars'schen Werkes, theils unabhängig von demselben: 1) wörtliche Übersetzungen verschiedener historischer Bücher des Alten Testaments. In den Handschriften des Guiars finden sich davon die Chronik, Esra und Nehemia, obgleich die Substanz dieser Bücher sowol im französischen als im lateinischen Comestor schon daneben verarbeitet ist; außerhalb in verschiedener Bearbeitung das Übrige. Einen ganz vollständigen Index dieses Theils der Bibel, der in einzelnen Büchern auch die *Glossa ordinaria* exzerpirt (s. unseren Art. „Glossen“ Bd. V, S. 192), habe ich im 4. Bande der *Revue* ausführlich beschrieben. 2) Ein vollständiger Hiob, zum theil neben Guiars' historischem Bericht (*petit Job*); Jobann auch uralte *Moralités* darüber, welche wol aus dem bekannten Werke Gregors des Großen stammen. 3) Viele Psalter, die ursprünglich gewiß für sich besonders bestanden haben, wie man schon aus den liturgischen Anhängen und sonstigen für den astetischen Gebrauch bestimmten Notizen sehen kann. In den von mir verglichenen Handschriften steht der Psalter an sehr verschiedenen Orten, bald mitten unter den historischen Büchern des Alten Testaments, bald ganz am Ende des Neuen, und die Texte selbst sind sehr verschieden von einander. 4) In einigen Handschriften wird der Übersetzer der Weisheitsbücher sowie der Psalmen, Peter

Arrenchel, genannt; es läßt sich aber über diese Persönlichkeit nichts gewisses ermitteln, und die Notiz ist nicht sicher genug, um Guiars' Autorrechte in Betreff der salomonischen Bücher zu beanstanden. 5) Die vollständigen Propheten nach der Vulgata, mit Klagliedern, Baruch und Pseudo-Daniel, was also zum Teil Wiederholung der historia scholastica ist, welche die geschichtlichen Elemente der drei letzten großen Propheten auch enthält, befinden sich in einigen Handschriften erst hinter dem N. Testam., wodurch also der neuere Ursprung hinlänglich bezeichnet ist. 6) Die Makkabäerbücher in wörtlicher Übersetzung bestanden unabhängig von Guiars und ersetzten in einzelnen Handschriften die resumierende Arbeit des letzteren, oder den Comestor. 7) Von der neuen Bearbeitung der Evangelien ist schon die Rede gewesen. 8) Die Episteln und Apostelgeschichte sind ebenfalls neu und befinden sich nicht in allen Manuskripten. 9) Von der Apokalypse existierten im 13. und 14. Jahrhundert mehrere ganz unabhängige Übersetzungen, die aber alle dem Guiars fremd sind. In den Handschriften dieses letzteren steht sie bald hinter der Evangelienharmonie, bald zwischen Esther und Psalmen, bald an ihrer rechten Stelle, bald fehlt sie ganz. Ich unterscheide wenigstens drei oder gar vier ganz verschiedene Bearbeitungen, teils in reiner Übersetzung, teils mit Glossen mehrerer Form und Art. Es ist gewiß nicht ohne Interesse, zu sehen, daß gerade dieses Buch auch in Frankreich sich einer besonderen Beachtung erfreute, wobei jedoch zu bemerken ist, daß die Glossen überwiegend patristischen Ursprungs sind, also mystischer Auslegung huldigen und nicht der häretisch-eschatologischen Richtung angehören. Und eben dieses so entstandene und vervollständigte Bibelwerk des Guiars wurde nun auch, nach der Erfindung des Bucherdrucks, zuerst in Frankreich und längere Zeit allein durch die Presse vervielfältigt. Die hier zu nennende editio princeps ist ein undatiertes, um 1477 zu Lyon gedrucktes Neues Testament, welches aber von der echten Arbeit des Guiars nichts enthält, sondern ganz aus den eben beschriebenen Supplementarbeiten zusammengesetzt ist. Als Herausgeber und Verfasser der sehr ausgedehnten Summarien-Tabelle, nicht als Übersetzer, nennen sich zwei Augustinermönche, Julian Macho und Peter Farget. Dasselbe Buch wurde bald noch einmal gedruckt; die eine Ausgabe ist in Columnen, die andere hat auslaufende Zeilen; ich wage aber nicht, zu entscheiden, welche von beiden die ältere sei. Die erste vollständige Bibel erschien (um 1487) in zwei großen Folianten zu Paris bei Anton Vêrard und ist dem König Karl VIII. gewidmet von dem Herausgeber, seinem Beichtvater, Jean de Nely, nachmaligem Bischof von Angers. Diese Bibel enthält nun im Alten Test. wirklich den ganzen echten Guiars mit der Vorrede und Widmung des Comestor, außerdem die nachträgliche wörtliche Übersetzung der Chronik, dreier Bücher Esra und des Hiob, im ersten Bande und am Schlusse desselben den Psalter als ein besonderes Werk ohne Pagination; im zweiten Bande den Rest, von den Sprüchen Salomos an, zum Teil mit Glossen und überdies in manchen Stücken, was die äußere Anlage und die Beigaben betrifft, vielfach von großem Interesse für die Geschichte der Bibelfunde. Im Ganzen ist dieses Bibelwerk wenigstens zwölfmal aufgelegt worden (einige weitere Ausgaben sind zweifelhaft), meist zu Paris, einigemal zu Lyon, zuletzt 1546. Interessant ist, daß die späteren Drucker sowol die Widmung des Comestor als die Vorrede des Guiars wegließen, natürlich um dem Publikum das Werk leichter für eine echte Bibel verkaufen zu können zu einer Zeit, wo nach dieser bereits größere Nachfrage war. Noch charakteristischer ist es, daß das Werk ungehindert scheint verbreitet worden zu sein und daß es wol erst in jüngerer Zeit in der Stille beseitigt wurde und durch Nachlässigkeit verschwand, während jede bessere Arbeit mit den größten Schwierigkeiten zu kämpfen hatte. Übrigens sind heute die sämtlichen Ausgaben, auch die jüngsten, von der größten Seltenheit; auf dem Büchermarkte kommen sie beinahe gar nicht mehr vor. Auf den sämtlichen Pariser Bibliotheken findet man nur acht Ausgaben vertreten, und zwei von den dreien, deren ich für meine eigene Sammlung habe habhaft werden können, fehlen dort. Die Herausgeber nannten das Werk die große Bibel, zum Unterschiede von einem anderen Werke von kleinerem Umfange, das man la bible pour les simples gens nannte

und welches bloß die Geschichte des A. T.'s umfaßte, so zwar, daß auf die Erzählung von Erschaffung der Welt bis ans Ende der Bücher der Könige noch Jonas (der im Comestor fehlt), Ruth, Tobias, Daniel, Esther und Hiob folgen. Ich kenne von diesem Werke fünf Ausgaben, vier undatierte, eine von 1535. Es hat mit dem vorigen nichts gemein.

Die bedauerlichen Lücken, welche dieser kurze Überblick der älteren französ. Bibelgeschichte eingestecht, werden nächstens, wenigstens was den Norden des Landes betrifft, durch ein eben unter der Presse befindliches Werk von Dr. Samuel Berger in Paris vollständig ausgefüllt werden, welches auf der gründlichsten Durchforschung aller in Frankreich, England, den Niederlanden und in Genf, auch in Jena, befindlichen Handschriften beruht.

Auch in Frankreich führte die reformatorische Bewegung gleich in ihren allerersten Anfängen zu einer eifrigeren Beschäftigung mit der Bibel. Doch ist die in chronologischer Ordnung hier zuerst zu nennende Übersetzung nicht eigentlich, wie dies anderswo der Fall war, ein Werk der Reformation selbst, kaum ein ihr dienendes gewesen. Das ist die 1523 bei Simon de Colines, dem Stiefvater des berühmten Buchdruckers Robert Estienne, unter dem Namen des Verfassers erschienene, später noch öfter aufgelegte Übersetzung des Neuen Testaments, zu welcher 1525 der Psalter kam, 1528 die übrigen Teile des Alten Testaments (alles zusammen 7 Teile in 8^o), letztere aber zu Antwerpen bei Martin Lampereur, weil mittlerweile das Buch von der geistlichen Polizei mit Beschlag belegt worden war. Die herkömmliche, noch durch keine Gründe der Kritik widerlegte, aber auch nicht zur absoluten Gewissheit zu erhebende Meinung (s. darüber besonders Graf in Müllers Zeitschrift für historische Theologie, 1852) ist die, daß der Verfasser des ganzen Werkes, jedenfalls der Pariser Teile, der bekannte Humanist und Theolog Jacques Le Febvre von Etaples in der Picardie (Jac. Faber Stapulensis, gest. 1536) gewesen sei, der vorher schon durch eine lateinische Übersetzung der paulinischen Briefe und exegetische Schriften über alle Evangelien und Episteln sich auf diesem Gebiete ausgezeichnet hatte. Seine französische Übersetzung beruht übrigens durchaus auf der Vulgata (mit sehr geringen Abweichungen nach dem Griechischen im N. Test.) und machte schon darum und um ihrer ängstlichen Buchstäblichkeit willen keinen Anspruch darauf, ein Buch der Zukunft zu werden. Indessen erfordert die Billigkeit, daß wir sie zunächst nicht mit dem Maßstabe der Theorie und unserer gereisten Ansprüche messen, sondern im Vergleich mit dem, was vor und neben ihr herging, beurteilen. Die ganze also nach und nach vervollständigte Bibel wurde zum ersten Male 1530 in Folio zu Antwerpen gedruckt und später noch einmal. Daß Le Febvre bei dieser Gesamtausgabe noch beteiligt gewesen, läßt sich nicht erweisen. Indessen entging auch in Belgien diese Bibel den Angriffen der Klerisei nicht lange, weniger wol um des Textes selbst willen, als der häufig nach dem Luthertum schmeckenden Randglossen und sonstigen Beigaben. Das anfangs vom Kaiser Karl privilegierte Werk kam 1546 auf den Index. Allein es wurde darum nicht ganz aufgegeben. Um die Mitte des 16. Jahrh.'s, wie Jeder aus der Kirchengeschichte weiß, wäre es eine übelberatene Politik gewesen, in Ländern, die, wie Frankreich und Deutschland, von dem Geiste der Reformation in höherem Maße ergriffen waren, diese Richtung durch einfaches Bibelverbot ändern, die Bewegung hemmen zu wollen. Wir sehen im Gegenteil um jene Zeit die besonnenen Katholiken ihr Augenmerk darauf richten, daß dem Volke eine von ihrer Kirche anerkannte, wenigstens zugelassene Übersetzung geboten würde, um ihm die Versuchung oder die Notwendigkeit zu ersparen, nach einem Buche legerischen Ursprungs zu greifen und so, dem natürlichen Laufe der Dinge nach, in eine nähere geistige Verührung mit der Häresie selbst zu kommen. Die Löwen'schen Theologen, welche 1547 bereits eine Ausgabe der Vulgata besorgt hatten, als ersten Versuch, den Text derselben kritisch herzustellen und so die Wünsche des Konzils vom Trident hinsichtlich einer beglaubigten Rezension der für normierend erklärten Kirchenübersetzung zu erfüllen, unternahmen nun etwas Ähnliches in Betreff der französischen Bibel, und konnten es um so eher damit wagen, als der Ruf ihrer Orthodoxie hinlänglich feststand in der ka-

tholischen Welt. Zwei aus ihrer Mitte, Nikolaus de Leuze und Franz van Larchen, besorgten demnach eine Revision der sogenannten Antwerpener Bibel, in welcher der Text eigentlich nur nach Stil und Ausdruck durchgebessert wurde, was bei der damaligen raschen Umwandlung der französischen Schriftsprache notwendig war, im übrigen aber die Beseitigung des verdächtigen Weinwerks die Hauptsache war. Diese Löwensche Ausgabe (1550 bei Barth. de Grave, Fol.) erhielt ein kaiserliches Privilegium und zirkulirte dann von da an unbehelligt unter den Katholiken französischer Zunge, obgleich man sie füglich als eine wenig veränderte *De Jébrese* bezeichnen kann. Sie hat sich, wie es scheint, einer Art von kirchlicher Beglaubigung erfreut, soweit dies unter der Herrschaft des katholischen Prinzips der Fall sein konnte, und suchte sich durch zeitweise Nachbesserung der Sprachform auf der Höhe der Zeit zu erhalten. Die Drucke derselben sind sehr zahlreich, meist von Antwerpen, Paris, Rouen und Lyon, und ihre Reihenfolge erstreckt sich weit über ein Jahrhundert. Selbst die versuchten Revisionen von Pierre Besse 1608, Pierre Frizon 1621, Franz Béron 1647 beweisen, wie sehr diese Übersetzung sich geltend gemacht und verbreitet hatte. Indessen kam eine Zeit, wo trotz aller Hilfe ihre Sprache schlechterdings nicht mehr den Ansprüchen eines Geschlechts genügen konnte, welches das Bewußtsein hatte, der seinigen eine klassische Vollendung gegeben zu haben. Die Löwener Bibel verschwindet so allmählich aus dem Gebrauche und aus den Jahrbüchern der Bücherkunde, ohne jedoch eigentlich durch eine andere ersetzt zu werden, welche in ähnlicher Weise eines gewissen kirchlichen Patronats sich erfreut hätte.

Ehe wir indessen zusehen, was eine jüngere Zeit in katholischen Kreisen an ihre Stelle setzte, wenden wir uns zurück zu den Anfängen der französischen Reformationsbewegung, um auch das auf protestantischer Seite Geschehene nachzuholen. Die äußere Geschichte des Ursprungs der unter den französisch redenden Protestanten bis heute gangbaren (übrigens sich selbst längst nicht mehr gleichenden und hundertfach umgewandelten) Bibelübersetzung ist bekannt genug, aber von der inneren weiß die Wissenschaft im allgemeinen noch viel zu wenig, weil eine eingehende Kollation der Texte noch nirgends versucht ist und diese fehlt, weil die älteren Exemplare nirgends in größerer Anzahl gesammelt sind und schon der Sprache wegen kein kirchliches Interesse mehr wecken, wie groß auch das historische und philologische ist, das sich daran knüpft.

Ein Vetter Calvins, ebenfalls aus Noyon in der Picardie, Peter Robert (bekannter unter dem Beinamen Olivetanus, dessen Bedeutung und Ursprung ungewiß), der sich in Genf als Hauslehrer aufgehalten hatte und von dort mit den Waldensern in Verbindung getreten war, unternahm die zu jeder Zeit, besonders aber damals eines Einzelnen Kräfte übersteigende Arbeit einer Bibelübersetzung aus den Grundtexten. Er rühmt sich selbst, auf diese Arbeit nur ein einziges Jar verwendet zu haben. Sein Werk wurde 1535 von Peter de Wingle, gleichfalls einem Picarden, in dem Dorfe Serrières bei Neuchâtel auf Kosten der Waldenser gedruckt. Die katholischen Kritiker und Kontroversisten haben dem Buche hinsichtlich seines wissenschaftlichen Wertes einen schlimmen Namen gemacht, besonders Richard Simon klagt den Übersetzer einer groben Unwissenheit in philologischen Dingen an. Die protestantische Verteidigung war schon durch den Umstand geläut, daß die reformirte Kirche fast unmittelbar nach dem ersten Erscheinen des Werkes anfang, daran zu bessern und zu ändern, und dieses Geschäft eigentlich nie aufgab. Indessen ist das Wahre an der Sache Folgendes: Olivetan war des Hebräischen wirklich nicht unkundig, und wenn man ihm auch nachweisen kann, daß er die damaligen exegetischen Hilfsmittel benutzte, namentlich die lateinische Übersetzung des Urtextes durch den gelehrten Dominikaner von Lucca, Santes Pagninus (1528), so wird ihm niemand daraus ein Verbrechen machen dürfen, um so weniger, als aus unzähligen Stellen erhellt, daß er selbständig auf das Original zurückgegangen ist und dabei leistete, was seine Zeit überhaupt vermochte. Im Neuen Testamente ist die Sache eine andere. Sei es daß die Zeit drängte, sei es daß Olivetan des Griechischen nicht mächtig war, es ist unverkennbar, daß hier im wesentlichen *De Jébrese* Übersetzung abgeschrieben wurde.

Und dies ist um so bedenklicher, als der Verfasser in seiner Vorrede in einer Aufzählung aller vorhandenen oder doch von ihm benutzten Übersetzungen in ältere und neuere Sprachen mit keiner Silbe der französischen gedenkt, sodass er sich den Anschein gibt, der allererste französische Übersetzer zu sein. Hin und wider weicht er allerdings von Le Febvre ab, indem er den Erasmus zu Räte zieht, und zwar mehr dessen Übersetzung als den Urtext, aber dies geschieht nicht durchgreifend und verrät auch keine Meisterschaft. Die Apokryphen des Alten Test.'s sind gar nicht neu übersetzt, sondern einfach, mit höchst geringfügigen Nachbesserungen aus der Antwerpener Bibel von 1530 abgeschrieben (vgl. meine ausführliche Abhandlung in der *Revue* von 1865). So war allerdings die französische Bibel der Protestanten (zwar nur Privatunternehmen, aber nach der Natur der Sache sofort Volks- und bald Kirchenbuch), gleich in ihrer ersten Anlage ein viel unvollkommenere Werk, als dies von irgend einem anderen derselben Gattung und desselben Jahrhunderts gesagt werden kann, und leider fand sich in der nächsten Zeit der rechte Mann nicht, der etwas ganz neues an die Stelle hätte setzen wollen, obgleich sowol Calvin als Beza dazu befähigt gewesen wären; man griff zu dem System der Revisionen und blieb dabei, sodass heute gerade die Franzosen, trotz ihrer Ansprüche auf den Besitz der klarsten und durchgebildeten Sprache, die denkbar schlechteste Kirchenversion haben, oder richtiger es nicht einmal zu einer wirklichen solchen haben bringen können. Darauf müssen wir nun etwas näher eingehen.

Ob die Ausgabe von Serrières, welche nur in wenigen Exemplaren auf öffentlichen Bibliotheken erhalten ist (ich selbst besitze ein ganzes und zwei defekte), noch einmal unverändert abgedruckt worden sei, wie behauptet wird, wage ich nicht zu entscheiden (von Olivetan selbst erschienen revidirte Editionen des N. Test.'s und der poet. Bücher des A. Test.'s 1533 f. unter dem Namen *Belisem de Belimacom*, d. i. Anonymus von Utopia, hebr.), da ich keinen älteren Druck besitze, als vom Jare 1546, und von da an eine gewisse Suite (selbst in Genf habe ich keine ältere gefunden), und schon hier die Übersetzung ganz durchkorrigirt erscheint. Und diese Veränderung des Textes geht von da an fast von Ausgabe zu Ausgabe fort, so dass ich, nach Ansicht meines eigenen Vorrats (denn eine ältere Notiz darüber habe ich nicht gefunden), die Behauptung aufzustellen wage, dass bei jeder neuen Ausgabe (deren ziemlich viele und rasch sich folgten, alle zu Genf oder Lyon) irgend eine gelehrte Hand tätig gewesen ist. Im allgemeinen schreibt man nun diese Nachbesserung dem Calvin selbst zu, und dass er dabei beteiligt gewesen, wird auch wol nicht in Abrede zu stellen sein (siehe den Index zu dem *Thesaurus epistolicus* Calvini in der Ausgabe von mir und Cuny). Allein es will mich doch bedünken, als ob hier sein Name, als der berühmtere, gleichsam das Verdienst Vieler absorbiert habe, und es dürfte wol die Ansicht Manches für sich haben, dass von Anfang an die Genfer Theologen das Geschäft als ein gemeinsames und fortdauerndes betrachteten und betrieben, wie dies für die spätere Zeit gewiss ist. Ich gehe längst mit dem Gedanken um, diesen Punkt durch eingehendere Vergleichung der Ausgaben näher zu beleuchten, für jetzt genügt mir aber dazu meine Sammlung noch nicht, und bei der großen Seltenheit der Drucke des 16. Jahrhunderts, welche wol durch die Verfolgungen jener Zeit sich erklärt, vermehrt sie sich auch nur langsam. Nach anderen Nachrichten hätten auch Beza, L. Budé und andere Genfer Zeitgenossen einzelne Teile der Bibel einer speziellen Bearbeitung unterworfen. Ich hoffe einen, soviel möglich echten, calvinischen Text nebst Varianten aus den Genfer Ausgaben vor 1564 als Zugabe zu den *Opera* Calvini zu liefern.

Einen bestimmten Abschnitt in dieser Geschichte bringt das Jar 1588, in welchem die Genfer Geistlichkeit (*la Vénérable Compagnie*) eine gründlich durchgearbeitete Revision erscheinen ließ, bei welcher sich besonders der gelehrte (später in der Pfalz angesiedelte) Bonav. Corn. Bertram beteiligte, unter Mitwirkung von Beza, Simon Goulart, Ant. Fay u. a. Er gibt selbst Rechenschaft über seine Arbeit in der Vorrede zur ersten Ausgabe seiner *Lucubrationes* Franketalleuses, woraus man sieht, dass er sich den Hauptanteil zuschreiben durfte und

dass vorzüglich seine hebräische und rabbinische Gelehrsamkeit dabei sein Werkzeug war. Ich will bei dieser Gelegenheit eines Umstandes erwähnen, der nicht ganz ohne Interesse für die Wissenschaft ist, so unbedeutend er scheinen mag. Der Gottesname Jhwh im Alten Testam. war von den Juden und Christen altherkömmlich mit „Herr“ gelesen und übersetzt worden, und die meisten protestantischen Bibelübersetzer blieben hierin der Überlieferung treu. Olivetan zuerst setzte an einzelnen Stellen dafür l'Eternel, obgleich auch er meist le Seigneur schrieb, häufiger so Calvin. Die Ausgabe von 1588 war die erste, welche überall eine Ausnahme den ersten Ausdruck brauchte, was denn auch bis auf den heutigen Tag von den französischen Protestanten beibehalten und in die Kirchensprache übergegangen ist. Dieselbe Ausgabe ist noch darum merkwürdig, weil sie für lange Zeit einen Stillstand in den Revisionsarbeiten herbeiführte. Bei genauerer Betrachtung erscheint sie fast als eine eklektische, insofern sie viele ihrer Änderungen, aus den einzelnen früheren Ausgaben auswählend, bald da bald dort her genommen hat, gewissermaßen also bereits die Epoche bezeichnet, wo man von eigentlicher Neuerung schon glaubte mehr absehen zu müssen.

Die berührten Umstände brachten es also mit sich, dass die unter den Protestanten französischer Zunge zu kirchlichem Ansehen gelangte Übersetzung insgemein die Genfer Bibel hieß, obgleich auch in Frankreich selbst an verschiedenen Orten Nachdrucke derselben veranstaltet wurden, z. B. zu Lyon, Caen, Paris, La Rochelle, Saumur, Sedan, Charenton, Niort u. a. O., die meisten Ausgaben jedoch lieferten Holland und die französische Schweiz nebst Basel. Nach der Widderrufung des Edikts von Nantes hörten die protestantischen Bibeldrucke in Frankreich ganz auf, dafür erschienen nun auch Norddeutsche Städte als Druckorte. Es ist wol auch zum Teil den düstern Verhältnissen des Mutterlandes zuzuschreiben, dass die Epoche der vollendeten Klassizität der französischen Schriftsprache, das Zeitalter Ludwigs XIV., auf dieses Bibelwerk ohne merklichen Einfluss blieb, so dass es bereits am Schlusse des 17. Jahrhunderts als ein veraltetes angesehen werden konnte. Vergeblich bemühten sich einzelne Geistliche hier nachzuhelfen; man unterscheidet in der jüngeren Zeit Ausgaben nach der Rezension von J. Diobati (Genf. 1644), von Sam. Desmaretz (Amsterdam 1669), von Dav. Martin (Utrecht, N. T. 1696, Bibel 1707); sodann legte auch die Vénérable Compagnie zuletzt Hand an und lieferte neuerdings einige revidirte Stammausgaben (1693. 1712. 1726). Allein mit allem diesen Nachhelfen im Einzelnen war weiter nichts gewonnen, als dass die veralteten Wörter durch neue ersetzt wurden, hin und wider ein Satz anders gefasst, eine Phrase modernisirt wurde, im ganzen aber nicht nur dem Geiste der Sprache, wie er seitdem sich gebildet, kein Genüge geschah, sondern auch die einzelnen unter dem Volke kursirenden Exemplare einander mehr und mehr unähnlich wurden, und zwar zu einer Zeit, wo das Dogma und die ganze theologische Wissenschaft sich stereotypirt hatten. Bei keinem der gebildeteren europäischen Völker ist das Missverhältniß zwischen der Bibel- und Gesellschaftssprache ein stärkeres geworden als bei den Franzosen, und wir erwähnen dies bei Gelegenheit der Protestanten, weil die Katholiken (doch nur was den Stil betrifft) bessere Übersetzungen haben, aber sie nicht lesen. Von den genannten Rezensionen hat sich bis auf unsere Zeit herab nur eine erhalten, die von Martin, welche nochmals 1744 von einem Baseler Prediger, Peter Roques, durchgesehen wurde und heute noch neben anderen von Bibelgesellschaften verbreitet wird. Trotz der Tatsache, dass je von einer Rezension zur anderen der Schritt nie sehr weit war, kann man sagen, dass zwischen dem calvinischen Urtext und dieser Martinschen Ausgabe, wenn man nur die beiden Endformen nebeneinander stellt, kaum noch eine Ähnlichkeit, geschweige denn eine Abhängigkeit dem oberflächlichen Beobachter erkennbar wird. Und doch ist im Grunde immer dieselbe Übersetzung gewesen.

Aber dabei blieb es nicht. Es wurden auch solche Arbeiten unternommen, welche den alten französischen Kirchentext sehr wesentlich umgestalteten, ja, genau betrachtet, völlig beseitigten. Hier ist zunächst die Bibel von J. Friedrich Osterwald zu erwähnen. Dieser, ein Prediger in Neuchâtel und in der Geschichte der

Theologie als ein Befürderer milderer theologischer Ansichten oder, wenn man lieber will, des Latitudinarismus bekannt, hatte 1724 den Genfer Text mit *Summarien und Réflexions* herausgegeben (2 Tom. fol.), später aber überarbeitete er den Text selber und ließ 1744 eine Ausgabe desselben erscheinen, in welcher nicht nur auf die französische Sprachform, sondern auch auf die damaligen Ergebnisse der Exegese sorgfältig Rücksicht genommen wurde, so daß also dadurch eigentlich eine wesentlich modernisirte Bibel entstand. Daß nun dem Bearbeiter noch keine fertige Wissenschaft zu Gebote stand und so in exegetischer Hinsicht, besonders im Alten Testam., unzählige Mißgriffe mit unterlaufen, dürfen wir hier nicht groß in Anschlag bringen, da Osterwalds Vorgänger in diesem Stücke sich keines besseren Erfolges rühmen können; aber sehr zu beklagen ist es, daß unter seinen Händen die französische Bibelsprache einerseits vollends alles abgestreift hat, was ihr von altertümlichem Reichtum und angeborener Kraft übrig geblieben war, andererseits dafür nicht das Geringste an moderner Eleganz und Feinheit erworben hat, vielmehr durch schleppendes Wortgefüge und prosaische Breite und Spießbürgerlichkeit, ohne allen Gewinn für die Deutlichkeit des Sinnes, wo das Original Schwierigkeiten bot, die denkbar ungenießbarste geworden ist. Und diese Osterwaldsche Bibel ist es, welche jetzt, in Frankreich wenigstens, die herrschende geworden ist. Die Bibelgesellschaften druckten sie beinahe ausschließlich, obgleich ihr kein offizielles Ansehen zukommt. In der jüngsten Zeit haben sie sich zum Teil anders besonnen und auch andere neuere Übersetzungen ausgegeben.

Diese Vorliebe des streng orthodoxen Frankreichs für ein Werk, das seine Entstehung einem übrigens überaus frommen und achtbaren Latitudinarius verdankt, erklärt sich ganz einfach aus dem Umstande, daß die Genfer Theologen in demselben Frankreich in dem allerübelsten Ruße standen, was ihre Orthodoxie betrifft, und deshalb was von ihnen direkt kommt, höchst verdächtig ist. In der That aber müssen wir bekennen, daß, abgesehen von aller möglichen Neologie, diejenigen unter ihnen, welche im Anfange des gegenwärtigen Jahrhunderts das von den Vätern ererbte Geschäft der Bibelrevision (ein, wie gesagt, in anderen protestantischen Ländern in dieser Weise unbekanntes) wider aufnahmen, dabei Methoden und Grundsätze befolgten, welche nur wenig geeignet waren, ihrer Arbeit Eingang zu verschaffen. Für sie war nun plötzlich die französische Sprache die Hauptsache, und erst in zweiter Reihe kam das Textverständnis, für welches, sechzig Jahre nach Osterwald, in Genf eben keine riesenmäßigen Anstrengungen waren gemacht worden. Die Bibel sollte endlich einmal für die gebildete französische Welt lesbar werden und „le patois de Canaan“ sich ein bißchen nach dem *Dictionnaire de l'Académie* modeln. Im Neuen Testam. ließ sich dies nun noch erträglich an, da hier die Schwierigkeiten aller Art geringer waren und der Sprachgebrauch sich früher schon abgeschliffen hatte. Der Text, wie er 1835 gedruckt worden ist, verdiente im allgemeinen das Belotengeschrei nicht, das gegen denselben erhoben worden ist. Anders aber ist's mit dem A. Testament, dessen jüngste Revision oder besser Umgestaltung 1805 veröffentlicht wurde. Hier ist in den poetischen und prophetischen Büchern, vielfach auch außerdem, der ungefähre Sinn der Urschrift in gutem Französisch ausgedrückt und die alte unverständliche Buchstäblichkeit so sehr vermieden, daß man wol sagen darf, sie sei in ihr Gegenteil umgeschlagen und habe viel zu viel der Paraphrase sich genähert, wobei namentlich das Kolorit des orientalischen Stils ganz verwischt ist. Vor wenigen Jahren endlich hat die Genfer Geistlichkeit die Arbeit in die Hände einzelner Gelehrten gelegt, und so ist das Alte Test. von Professor L. Segond, das Neue von Professor H. Ultramaré in ganz neuer unendlich besserer Gestalt erschienen.

So ist es gekommen, daß die französischen Protestanten unter allen ihren Glaubensgenossen allein keine nationale Bibelübersetzung haben, weil mehrere einander ganz unähnliche Werke, obgleich aus derselben, schon in ihrer ersten Form verfehlten Grundlage erwachsen, sich gegenseitig verdrängen oder doch beschränken, und daß sie, trotz alles Nachbessers, vielleicht sogar wegen desselben, unter allen die am wenigstens brauchbare, am weitesten hinter den Anforderungen der Zeit zurückgebliebene, in der Form unbeholfenste, in der Sache unzuverlässigste Bibel

in Händen haben, dazu leider auch bei weitem die wenigsten wissenschaftlichen Mittel in sich und um sich, um zu etwas besserem zu gelangen.

Das Interesse, welches sich an die Übersetzungen der Bibel knüpft, mißt sich natürlich nach dem Grade des Einflusses, welchen sie auf die Gemeinde ausgeübt haben mögen. Kirchlich beglaubigte und offiziell eingeführte, oder durch die Gewohnheit empfohlene und verbreitete sind also für die Geschichte ungleich wichtiger als solche, die sich höchstens einem engeren Kreise empfohlen haben, oder welche als bloße exegetische Versuche aufgetreten sind. Indessen dürfen doch auch die letzteren nicht ganz mit Stillschweigen übergangen werden, theils im allgemeinen, weil sie dazu beitragen, den Geist der Zeit und Wissenschaft zu kennzeichnen und das Bewußtsein etwaiger Mängel des Vorhandenen zu bezeugen, theils im Besonderen, weil Privatarbeiten in dem Maße wichtiger sind, als die gangbaren Bücher unvollkommener, oder selbst unselbständiger und veränderlicher. Aus allen diesen Rücksichten ist ein summarischer Bericht, vorzüglich über die französischen Werke dieser Art, unerlässlich. Wir beginnen mit den katholischen Versuchen.

Bereinzelt begegnet uns zuerst die Bibel des René Benoist, Mitglieds der theologischen Fakultät zu Paris (1566, Fol.), welche zu einem langwierigen Streite Anlaß gab, der bis vor den König und nach Rom verschleppt wurde, die Absetzung des Verfassers zur Folge hatte und schließlich nach mehr denn 20 Jahren mit seinem Widerruf und seiner Rehabilitation endigte. Ob er in den Punkten, die den Anstoß erregten, wirklich eine an protestantische Ideen sich anlehrende Überzeugung aussprach, steht sehr dahin. Spätere Katholiken (wie z. B. Richard Simon) stellten die Sache vielmehr so dar, als habe er, in Sprachen ein sehr unwissender Mann, sich den wolfeilen Ruf erwerben wollen, die Bibel aus dem Grundtext übersetzt zu haben und zu diesem Behufe ein leicht verändertes Exemplar der Genfer Übersetzung ohne weiteres in die Druckerei geschickt, wobei ihm Manches entslüpft wäre, was den Ursprung zu deutlich verriet. Die Vergleichung der Texte ist dieser Darstellung sehr günstig; die beigelegten Anmerkungen zeigen indessen eben so leicht, daß eine bewusste Neigung zur Heberei bei dem Manne nicht vorhanden war. Merkwürdig ist, daß das Werk, wenigstens das N. Test. ohne die Anmerkungen, während jener Kontroverse noch öfter gedruckt wurde trotz der Censur und der verbietenden Ekkte.

Eine ganze Reihe von neuen Übersetzungen sehr verschiedener Würung brachte das Zeitalter Ludwigs XIV., und seitdem ist im Grunde in dieser Arbeit bis heute nie ein völliger Stillstand eingetreten. Einige derselben sind zu größerer, ja zu europäischer Berühmtheit gelangt. Nur im Vorbeigehen erwähnen wir die von dem Pariser Parlamentsadvokaten Jacques Corbin aus der Vulgata gefertigte, mehr lateinische als französische (1643), und das Neue Testament von Michel de Marolles, Abbé de Billeloin (1649 u. ö.), welcher die lateinische Übersetzung des Erasmus zum Grunde legte, der aber nachher bei der Bearbeitung des Alten Testaments auf kirchliche Schwierigkeiten stieß, welche er nicht überwinden konnte. Der Druck wurde unterbrochen und konnte nicht wider aufgenommen werden (1671). Viel früher hatte er die Psalmen einzeln erscheinen lassen. Ferner das Neue Testament von Denys Amelote, einem Oratorianer (1666 u. ö.), der sich mit seinen kritischen Vorstudien sehr breit machte, in der That aber nur die Vulgata in ein sehr gutes Französisch übertrug; das Neue Testament des Jesuiten Dom. Bouhours (1697 u. ö.) u. s. w. Alle diese Arbeiten, an die sich dann im folgenden Jahrhundert die von Ch. Guré (1702), von Augustin Calmet (1707), dem berühmten Benediktiner von Senones und gelehrten Kommentator der Bibel, ferner die von Nic. Le Gros (1739 u. ö. bis in die neuere Zeit herab) und mehrere andere jetzt Vergessene anreiheten, deren Aufzählung nach dem Kataloge meiner eigenen Bibelsammlung ein eben so leichtes als überflüssiges Geschäft wäre, sind zwar, als von der Vulgata mehr oder weniger abhängig, in den Augen der Wissenschaft unbedeutend, für die Kirchengeschichte aber insofern wichtig, als sie im Schoße der katholischen Kirche ein ziemlich reges Bedürfnis voraussetzen, dem die Geistlichkeit nicht ungeneigt war, helfend entgegen zu kommen. Daß

keine derselben zu offizieller Geltung kam, versteht sich, und verschlägt in der Sache selbst nichts.

Zwei Werke indessen müssen hier noch besonders hervorgehoben werden, und zwar aus sehr verschiedenen Gründen. Das eine ist die Übersetzung des Neuen Testaments, welche 1702 ohne Namen des Verfassers zu Trévoux herauskam, von der es aber über allen Zweifel erhoben ist, dass sie von dem Oratorianer Richard Simon (s. d. Art.) herrühre. Wir verweisen ihretwegen auf das in der Biographie des Verfassers zu Sagende, da das Werk selbst ohne kirchlichen Einfluss geblieben ist, so sehr es sich zu seinem Vortheile vor allen bisher genannten auszeichnete. Unendlich wichtiger, ja von allen französischen Übersetzungen der Katholiken weitaus die wichtigsten sind die von Port-Royal und überhaupt vom Jansenismus ausgegangenen, bei welchen wir uns etwas länger aufhalten müssen. Wir setzen die Geschichte des Jansenismus als bekannt voraus und verweisen überhaupt wegen des hier nicht einzuführenden Details auf die ausführlicheren Spezialwerke. Es herrscht in den Berichten über die jansenistischen Bibelarbeiten noch eine gewisse Unklarheit, weil niemand noch eine kritische Vergleichung der unzähligen Ausgaben, ja nur ein ordentliches Verzeichniss derselben veranstaltet hat. Schon seit der Mitte des 17. Jahrhunderts erschien, zuerst stückweise, sodann vollständig die Übersetzung von Ant. Godeau, Bischof von Vence, welche in Stil und Manier mit den gleich zu nennenden eine große Verwandtschaft verrät. Im Jahre 1667 folgte das Neue Testament von Mons, weil auf dem Titel der Name eines dortigen Buchhändlers Migeot als des Verlegers steht; gedruckt wurde es von den Elzeviren zu Amsterdam. Die Übersetzer waren die Brüder Anton und Louis Isaac Le Maître de Sacy, denen außerdem die übrigen Häupter der jansenistischen Partei, Anton Arnauld, Peter Nicole, Claude de Sainte-Marthe und Thomas du Fossé, als Gehilfen zur Seite standen. Später kam auch das Alte Testament dazu, wesentlich von Isaac Le Maître bearbeitet, und daneben die Evangelien (1671) und das Neue Testament (1687) von Pasquier Duesnel. Diese verschiedenen Werke erwarben sich einen ungemeinen Einfluss theils schon durch ihre größere Vollenbung in der französischen Sprachform, theils aber auch durch die beigelegten Anmerkungen, welche wesentlich der Erbauung dienten. Ihre Methode ist eine verhältnismäßig freiere, zum theil sogar an's Paraphrastische anstreichende, so dass man sie vielleicht der Luthers vergleichen dürfte; das Griechische blieb, wenigstens in Randglossen, nicht unberücksichtigt, und die Verfolgung, welche bald über die Partei erging, an deren Spitze die Verfasser glänzten, trug wol nicht wenig dazu bei, ihre Bibeln populär zu machen. Sie sind es in dem Grade geworden, dass sie nicht nur im vorigen Jahrhundert öfter aufgelegt wurden, sondern noch heute häufig wiedergedruckt werden, zum theil in illustrierten Prachtausgaben, was allein schon die Vorliebe des Publikums für dieselben bekundet, wobei freilich nicht zu übersehen, dass das gemeine Volk im katholischen Frankreich die Bibel nicht liest. In der Regel wird die also verbreitete Übersetzung ohne weiteres die Sacy'sche genannt und geht der Text meist auf die Recension zurück, in welcher Isaac Le Maître ihn 1696 erscheinen ließ. Er erscheint mit und ohne Vulgata, mit und ohne die alten jansenistischen Anmerkungen; doch meist ohne letztere. Ja sogar die Protestanten haben 1816 eine schöne Ausgabe des Neuen Testaments von Sacy als erste Frucht einer sich unter ihnen bildenden Bibelassociation veröffentlicht, zu einer Zeit, wo die strengeren theologischen Prinzipien die Wal noch nicht bestimmten und die Beschaffenheit der vorhandenen protestantischen Übersetzungen, verbunden mit einer zersplitternden Kirchenverfassung, dieselbe nicht leicht machte.

Indessen haben noch in unseren Tagen mehrere katholische Geistliche neue Versuche oder auch größere Arbeiten herausgegeben. Öfters sind namentlich die Psalmen übersetzt worden, auch Hiob. Doch gehört dies wol mehr in die Geschichte der Exegese. Die Übersetzungen (auch des ganzen Neuen Testaments und zuletzt der Bibel 1821) von Eug. Genoude haben sich besonders eines bedeutenderen Erfolges zu erfreuen gehabt. Die Evangelien von La Mennais (1846) sind als Stilarbeit ausgezeichnet, die beigegebenen Anmerkungen machen

sie zu einer socialistischen Parteischrift. Im allgemeinen wäre es unbillig, wenn man diese Bestrebungen nicht anerkennen oder in Anschlag bringen wollte bei der Beurteilung der katholischen Zustände in Frankreich; freilich aber darf nicht vergessen werden, daß die Kirche als solche die Verbreitung der Kenntniss der heil. Schrift nicht fördert und daß die Klerisei nur zu sehr beteiligt ist bei manchen Dingen, welche aus einer entgegengesetzten Quelle fließen, namentlich denn auch bei dem zeitweiligen Austausch apokryphischer mittelalterlicher Nachwerke, wie des Briefs des Lentulus und ähnlicher, selbst dem gelehrten Fabricius unbekannt gebliebener „Aktenstücke“ zur heiligen Geschichte, mit welchen das gläubige Volk abgespeist wird, dem oft sonst kein Blatt eines französischen Evangeliums in die Hand kommt.

Zum Schlusse müssen wir unseren Lesern noch eine Anzahl Arbeiten Einzelner unter den Protestanten vorsehen, wodurch dem tief gefühlten Bedürfnisse abgeholfen werden sollte, etwas Besseres an die Stelle der unvollkommenen und veränderlichen Genfer Bibel zu setzen, welche aber diese letztere im öffentlichen Gebrauche nicht verdrängen konnten. Die erste und merkwürdigste dieser Art war noch eine Frucht der Reformationsbewegung selbst. Der in der Geschichte der schweizerischen Kirchenverbesserung viel genannte wackere und unglückliche Seb. Chastillon (Castalio), der auch eine schöne lateinische, bis auf die neuere Zeit oft gedruckte Bibelübersetzung versfertigte, gab 1555 (Basel, 2 Bde., Fol.) eine französische heraus, worin er den Versuch machte, die Bibel nach dem Genius der französischen Sprache, diese aber nach seinem eigenen zu gestalten. Beides mißglückte in seltsamer Weise, wenn auch der Versuch weder den klassischen Hon. G. Estiennes, noch die dogmatische Klüge der calvinistischen Eiferer verdiente. Das Werk war bald verschollen; die Exemplare, deren wol überhaupt nicht allzuvieler waren, sind vom Markte ganz verschwunden und die Biographen Chastillons haben dem Buche viel zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt. In der Zeit der beginnenden Reaktion gegen die Orthodoxie gehören zwei andere Werke, das Neue Testament von J. Le Clerc (Clericus), Amst. 1703, 4°, und die Bibel von Charles Le Cône, welche erst 40 Jahre nach ihrer Abfassung und nach des Autors Tod 1741, Fol., herauskam. Das erstere, von einem berühmten, den arminianischen Glaubensansichten zugetanen Gelehrten, drang nicht nach Frankreich hinein, sondern verbreitete sich unter den in Holland und Deutschland angesiedelten Réfugiés, doch weniger um seiner inneren Vorzüge willen als wegen des dawider erhobenen Lärms und eines in Berlin erwirkten Verbotes. Die dogmatische Verdächtigung, welche hier, im Ganzen genommen, von Überflus war, traf sicherer und mit mehr Grund das andere Werk, dessen Verfasser, ein geflüchteter Prediger, 1703 zu London gestorben war. Hier war in der That dem Texte durch den Rationalismus des Übersetzers vielfach und auf eine mehr als naive Weise Gewalt angetan worden, namentlich in Stellen, welche socinianischen und pelagianischen Ansichten direkt in den Weg traten. Für die Geschichte der Bibelübersetzungen hat das Buch, das glänzend ausgestattet ist, weiter kein Interesse, da es in keiner Weise populär werden konnte; aber für die Geschichte des erwachenden Antagonismus der heftigen Aufklärung und der kirchlich-dogmatischen Überlieferung ist es schon um seiner chronologischen Stelle willen von großer Bedeutung und viel zu wenig beachtet. Wichtiger für unseren gegenwärtigen Zweck ist die Übersetzung des Neuen Testaments durch die zwei berühmtesten Gelehrten der französischen Diaspora im Anfange des vorigen Jahrhunderts, Jf. de Beausobre und Jak. Lenzant. Sie ist mit Sorgfalt ausgearbeitet was den Stil betrifft, und mit Anmerkungen unter dem Titel sowie historischen Einleitungen versehen. Sie wurde zuerst 1718 zu Amsterdam in Quart, später häufig in Deutschland und der Schweiz gedruckt, auch mit begleitender deutscher Übersetzung, und hat sich im Auslande sehr lange im Gebrauch erhalten. Aber auch sie drang nicht nach Frankreich zur Zeit ihres größeren Ansehens, und in unseren Tagen, wo ihr der Weg offen gestanden hätte, war sie denn doch der Welt schon zu sehr aus den Augen gerückt.

Dagegen ist es ein merkwürdiges und erfreuliches Symptom unter so vielen

anderen, daß in unseren Tagen das Bewußtsein der Mangelhaftigkeit der gangbaren Kirchenbibeln mehr und mehr Versuche zu neuen Arbeiten auf diesem Gebiete hervorruft. Sie fangen schon an so zahlreich zu werden, daß der Bibliothograph oder Sammler in Gefahr kommt, unvollständig zu werden. Ich will nur das Wichtigste hier anführen und einige allgemeine Bemerkungen daran knüpfen. Ich halte es für einen großen Mißgriff, daß die Männer oder Gesellschaften, welche solche Werke unternehmen, entweder ausschließlich oder doch viel zu sehr den Gesichtspunkt festhalten für die Kirche, d. h. für den öffentlichen Gebrauch arbeiten zu wollen, eben weil die angenommene Übersetzung durch eine bessere ersetzt werden soll. Dadurch geraten sie von vorneherein, auch abgesehen von den vorherrschenden theologischen Überzeugungen, in eine viel zu große Abhängigkeit von der bereits gegebenen Form, und unzählige Stellen, Wendungen, Ausdrücke wagt man gar nicht anzutasten, um ja keinen Anstoß zu erregen oder etwas allzu Fremdklingendes vorzubringen. Damit verbindet sich sofort das echt calvinistische Prinzip der größtmöglichen Buchstäblichkeit, welches, verbunden mit der bekannten Sprödigkeit der französischen Sprache, immer wider unter den Zwang der alten Mängel zurückführt. Würde man einmal, frei und frank von solchen Rücksichten, die Ergebnisse einer gesunden Exegese und die Natürlichkeit des vaterländischen Sprachgebrauches in harmonischen Einklang mit dem Genius des biblischen zu bringen suchen, so würde man allerdings zunächst für die häusliche Lektüre und nicht für die Kanzel gearbeitet haben, aber bei der glücklicherweise sehr verbreiteten Sitte der ersteren unzähligen Laien, besonders auch in denjenigen Klassen, wo man das Bessere sucht und würdigen kann, einen wesentlichen Dienst leisten. Die Kanzel nimmt ja doch auf neue Rezensionen nicht Rücksicht, und kann es auch nicht, wären sie noch so vortrefflich. Aus diesen Gründen halte ich die zwei verhältnismäßig wichtigsten, weil kollegialisch verfaßten Werke, die hier zu nennen sind, für ganz ungeeignet, dem allgemein gefühlten Mangel abzuhelpen. Das eine ist von einer Anzahl waadtländischer Geistlichen begonnen, welche seit 1839 zuerst das Neue Testament und seitdem einen Teil des Alten gegeben haben, wobei anzuerkennen ist, daß die Ergebnisse der neueren Exegese im Einzelnen vielfach verwertet sind; aber das Streben nach sklavischer Treue gegen den Buchstaben (und zwar den elzevirischen, mit absoluter Ausschließung jeder kritischen Neuerung) geht in der That weiter als in jeder früheren Übersetzung, so daß auf der einen Seite eben so viele Rückschritte, als auf der anderen Fortschritte gemacht sind. Das andere hier zu nennende Unternehmen ging von England aus, wo denn nach der Natur der Sache das timeo Danaos noch viel sicherer seine Anwendung leidet. Es wurde 1834 in Paris unter dem Vorstehe des anglikanischen Bischofs Luscombe ein Comité für eine neue französische Bibelübersetzung gebildet, in dessen Auftrag und wesentlich unter der Leitung des damals in Paris angestellten Kirchenhistorikers und Philosophen J. Matter, das Werk von einer Anzahl jüngerer, meist elsässischer Kandidaten in Angriff genommen wurde, die einander dabei, je nach der Dauer ihres zufälligen Aufenthaltes in der Hauptstadt, ablösten. Des Durch- und Nachkorrigirens von Seiten aller theologischen und kirchlichen, möglicherweise auch stilistischen Interessen, war dabei kein Ende, und das Resultat (Neues Testament 1842 im riesigsten Format, nebst Handausgabe, später auch die ganze Bibel) muß den Unternehmern selbst sehr wenig befriedigend erschienen haben, da für die Verbreitung desselben nichts geschehen ist.

Neben diesen von Mehreren gemeinschaftlich unternommenen Arbeiten sind aber auch einige von einzelnen Verfassern zu nennen, wobei wir billig, was mehr in die eigentliche Schrifterklärung gehört, Werke über einzelne Bücher übergehen. Vorzüglich günstig ist beurteilt worden die Übersetzung des Alten Testaments durch den Prediger Perret-Gentil von Neuchâtel; vom Neuen Testament haben wir vor Kurzem zwei fast gleichzeitig erscheinen sehen, eine von Eug. Arnaud, Pfarrer im Ardèche-(jetzt Drome-)Departement, und eine von A. Milliet in Genf. Beide legen einen kritisch revidirten Text zum Grunde, letzterer sogar einen nach Bachmannschen Grundsätzen sehr wesentlich umgestalteten, und zeigen schon

von dieser Seite ein löbliches Bestreben, die Fesseln des Herkommens abzuschütteln. Es muß sich nun zeigen, und darüber kommt natürlich uns ferner Stehen: den kein Urtheil zu, inwiefern diese Werke geeignet sind, sich Bahn zu brechen und überhaupt ein lebendiges Interesse im größeren Publikum für die Neugestaltung der französischen Bibel zu wecken. Schließlich darf ich vielleicht erwähnen, daß ich selbst ein französisches Bibelwerk (Übersetzung, Einleitungen und Kommentar) veröffentlicht habe, welches aber nur dem Privatstudium zu dienen bestimmt ist. Paris 1874 ff., 16 Bde. gr. 8.

Man wird mir verzeihen, daß ich mich so lange bei einem dem Auslande fast gleichgültigen Gegenstande aufgehalten habe. Meine Entschuldigung mag in der Tatsache liegen, daß derselbe noch nie und nirgends mit gründlicher Vollständigkeit behandelt ist, sodaß ich auf eine vorhandene Litteratur verweisen könnte, und in der Überzeugung, daß die Geschichte der neueren Bibelübersetzungen mit großem Unrecht, trotz ihrer Bedeutung für die christliche Sitten- und Kirchengeschichte, in den gewöhnlichen Werken zur biblischen Litteratur übergegangen wird. Ich werde mich nun in Betreff der übrigen romanischen Sprachen desto kürzer fassen, und zwar umsomehr, als hier meine Wissenschaft leider nicht viel weiter geht, als die meiner Vorgänger.

Wir wenden uns zunächst nach Italien, der Wiege der modernen Kultur. Daß auch die Bibel hier, lange vor der Reformationzeit, in das Gewand der Sprache Dantes und Boccaccios gekleidet worden, unterliegt keinem Zweifel, wengleich der italienische Patriotismus, der sonst so viel Lärm in der Welt macht, in unseren Tagen nie darauf ausgegangen ist, den Ruhm der Nation durch die Erinnerung an verborgene Schätze und vergessene Mühlen zu erhöhen. Zwar die Sage, daß schon Jacobus de Voragine († 1298), Bischof von Genua und Verfasser der bekannten *Legenda aurea*, eine italienische Bibelübersetzung verfaßt habe, ist bis jetzt durch nichts zur Gewißheit erhoben worden; nichtsdestoweniger gehen auch hier die ersten Versuche über die Erfindung des Bucherdrucks hinaus, wie denn die Bibliographen Nachricht von einzelnen auf Bibliotheken verwachten Handschriften geben. Welches reiche Material für den Forscher auch hier sich bieten dürfte, mag man an der einzigen Notiz abnehmen, die ich in Lami's Werke *de eruditione apostolorum* 1738 in einem Anhange finde, wo allein auf Florentiner Bibliotheken vierzig einschlägliche Codices nachgewiesen werden. Aber von allen diesen Dingen scheint seit Jahrhunderten niemand weiter nähere Einsicht genommen zu haben.

Die Geschichte der gedruckten italienischen Bibeln beginnt mit zwei in demselben Jahre (1471) zu Venedig erschienenen, wovon aber die eine nur dem Titel nach aus bibliographischen Katalogen bekannt ist, die andere bis 1567 öfters wiederholte eine größere Berühmtheit erlangt hat. Letztere hat zum Verfasser einen Kamaldulenser Abt Nicolo di Malherbi (oder Malermi), der in der Vorrede selbst von älteren Übersetzungen spricht, denen gegenüber als zu freien (vielleicht bloß den Comestor widergebenden?) er ein genaueres Anschließen an den Text des Hieronymus sich zum Gesetze macht; mit dieser Versicherung ist es aber auch nicht allzu genau zu nehmen. Die Sprache Malherbis ist übrigens nicht die seine klassische, wie sie damals schon sich ausgebildet hatte. Die weiter zunächst zu nennende Übersetzung nimmt ungefähr für Italien die Stelle ein, welche Lesebres Arbeit für Frankreich, wir meinen die des Florentiners Antonio Brucioli. Er eifert in seiner Vorrede gegen Bibelverbot und jegliches der Verbreitung des göttlichen Wortes in der Volkssprache bereitetes Hindernis, behauptet auch auf den Grundtext zurückgegangen zu sein (Neues Test. 1530 zu Venedig, Psalmen 1531, Bibel 1532 und seitdem öfters). Indessen sind in dieser Hinsicht seine Ansprüche wol sehr einzuschränken, und außer dem Venetianischen, wo damals das päpstliche Ansehen nicht eben im Flor stand, scheint sein Werk wenig Eingang gefunden zu haben und mußte sich bald ins Ausland flüchten, was mit dem Schicksal der protestantischen Bewegung in Italien aufs engste zusammenhängt. Auch hört mit Brucioli bereits die katholische Tätigkeit auf diesem Felde und in diesem Lande auf, wenn man nicht auf die fast unbekannt gebliebenen Ausgaben des

Neuen Testaments von dem Dominikaner Zaccaria (1532) und von Domin. Giglio (1551) Rücksicht nehmen will, welche beide ebenfalls zu Venedig erschienen.

Von dieser Zeit an siedelt, wie gesagt, die Geschichte der italienischen Bibel sich im Auslande an, zunächst in Genf, wo sich um die Mitte des 16. Jahrhunderts eine Flüchtlingsgemeinde bildete, für welche ein ehemaliger Benediktiner von Florenz, Massimo Teosilo, das Neue Test. aus dem Griechischen übersehte (zuerst Lyon 1551), welches öfters, auch mit dem französischen oder lateinisch-erasmischen Texte verbunden, gedruckt worden ist, und an dessen Verbesserung Beza und Nic. des Gallars sich beteiligten. Für das Alte Testament sah man Bruciolis Übersetzung durch, und so erschien 1562 one Druckort (in Genf) die erste protestantische Bibel in italienischer Sprache. Ganz außer Gebrauch wurde dieselbe gesetzt durch die 1607 ebenfalls one Druckort (Genf) erschienene Bibel von Joh. Diodati von Lucca, der als Professor der hebräischen Sprache, später der Theologie, in Genf lebte und wirklich eine Arbeit lieferte, welche nach dem damaligen Stande der Wissenschaft zu den besten gerechnet werden darf, welche die Reformation hervorgebracht hat. Auch hat sie sich bis heute, wenn auch zum Teil in neuen Rezensionen, im Gebrauch erhalten und wird noch jetzt durch Bibelgesellschaften verbreitet. Denn die seitdem in Deutschland gedruckten italienischen Bibeln oder Neuen Testamente (von Matthias von Erberg 1711, Fol.; von Ferromontano 1702, d. i. Eph. 5. Freiesleben, mit verändertem Namen 1711; von J. Dav. Müller 1743 u. ö.) sind mehr oder weniger treue Wiederholungen derselben oder doch von ihr sehr abhängig. Selbständiger ist die Übersetzung des N. Test.'s von J. Gottlob Glück (Glicchio) 1743; namentlich aber das von den Konvertiten Berlando della Vega und Jac. Phil. Ravizza 1711 zu Erlangen herausgegebene N. Testament, welches letztere fast in der Weise de Cènes dogmatische Texte abzuschwächen sich erlaubt. Daß alle diese Werke für Italien selbst gar keine historische Bedeutung gehabt haben, bedarf für den Kenner der Kirchengeschichte keiner Erinnerung. Sie müssen je länger desto mehr einen äußerst beschränkten Leserkreis gefunden haben, und sind somit, abgesehen von ihrem exegetischen Werte, von verhältnismäßig geringer Wichtigkeit.

Die josephinische Zeit und deren Geist, welche namentlich in Deutschland die Schranken des kirchlichen Herkommens in Betreff des volkstümlichen Bibelgebrauchs durchbrochen hatten, übten auch in den Ländern romanischer Zunge, die eigentlich für diesen Aufbau noch ganz brach lagen, einigen Einfluss aus. Von dem Erzbischof von Florenz, Anton Martini, erschien zu Turin 1776 eine italienische Bibel, welche seitdem mehrmals gedruckt und revidirt worden ist; da sie den Namen eines katholischen Kirchenfürsten an der Stirne trug und aus der Vulgata geflossen ist, so hatte sie, selbst seit der ultramontanen Reaktion gegen jenen aus Deutschland stammenden Geist der Aufklärung, allerdings mit geringeren Hindernissen zu kämpfen, als jede protestantische, und deswegen hat sich die Londoner Bibelgesellschaft derselben angenommen und dieselbe seit 1813 (N. T.) und 1821 (Bibel) öfter wider gedruckt und in Massen nach Italien eingeführt. Aus der jüngsten Zeitgeschichte ist wol jedem unserer Leser bekannt, daß an dieselbe und an die damit verbundene englische Missionstätigkeit sich religiöse Bewegungen geknüpft haben, deren Bedeutung weniger nach einzelnen Aufsehen erregenden Ausritten als nach künftigen Ergebnissen gemessen werden muß, so daß dem jetzigen Geschlechte noch kein Urteil darüber zusteht. Wir können damit die Notiz in Verbindung bringen, daß in der jüngsten Zeit und durch Vermittelung derselben Gesellschaft einerseits für die seit 1532 wirklich zum Protestantismus übergetretenen Waldenser in den italienischen Alpenländern, andererseits für das piemontesische katholische Volk in ihren respektiven eigentümlichen Mundarten Übersetzungen angefertigt und gedruckt worden sind nach dem richtigen Grundsatz, daß, wenn die Bibel wirken soll, sie die Sprache des Volkes reden müsse, wobei freilich die Frage, ob sie dies könne, bei Festhaltung des calvinistischen Grundsatzes der Buchstäblichkeit eine offene bleibt. Das sübliche und östliche Ita-

lien scheint übrigens bis jetzt noch außer aller Verklärung mit diesen Tendenzen zu stehen.

Auch in Spanien war einmal im Mittelalter eine Zeit, wo der Trieb nach christlicher Erkenntnis die ersten Knospen eines volkstümlichen Bibelstudiums hervorlockte, denen leider noch viel weniger Blüte und Frucht vorbehalten war, als selbst in dem leichtsinnigen Italien. Aber auch hier sind die Anfänge in tiefes Dunkel gehüllt und klingen wie verschollene Sagen. Verschiedene Könige vom 13. Jahrhundert an, unter denen ein Alphons von Kastilien und ein Johann von Leon genannt werden, sollen für ihre Landesteile und deren Mundarten derlei Arbeiten begehrt oder gefördert haben. Welcher Art diese aber gewesen sein mögen, davon wissen uns auch die spanischen Geschichtschreiber nichts zu sagen, und Theologen, bei welchen man sich darüber Rats erholen könnte, gibt es onehin nicht dort. Ist eine Vermutung gestattet, so dürften die Spuren von Bibeltexten, namentlich in katalonischer und limosinischer Mundart mit der oben erwähnten gleichzeitigen religiösen Bewegung in Frankreich zusammenhängen. Auf der Pariser Nationalbibliothek befindet sich eine als katalonisch verzeichnete Bibelhandschrift, die noch niemand untersucht hat; die wenigen Verse, welche R. Simon daraus als Proben mitteilt, gleichen in der Sprache auffallend dem Lhoner (katharischen) N. Test. Auch in der Periode der Incunabeln kommen wir hier nicht aus dem Gebiete der Sage heraus. Die Bibliographen verzeichnen zwar eine 1478 zu Valencia in limosinischer Mundart gedruckte Bibel, und nennen sogar den Verfasser, einen Barthäuser Bonif. Ferrer, allein es scheint auf keiner europäischen Bibliothek ein Exemplar davon zu existiren, ob in Spanien selbst noch irgendwo, steht dahin. Auch von jüdischen Übersetzungen ins Spanische in dieser älteren Periode wissen die Gelehrten zu berichten; als noch vorhanden nachgewiesen hat sie keiner, und so lange nicht ächter Forscher- und Sammlerfleiß über die dortigen Schätze sich hermacht, bleiben alle diese Notizen wertlose Überlieferungen. (Vgl. meine Gesch. des N. T. § 467.)

Aus dem Kreise derselben heraus auf sicherem Boden führt uns die Geschichte sofort über die Grenzen Spaniens zu Männern, welche den neuen Ideen zugänglich waren, und zu Werken, welche denselben Eingang verschaffen sollten. Dahin gehören das N. Test. von Franz Enzinas (Drucker, Antwerpen 1543), das von Juan Perez (Venedig 1556), die Bibel von Cassiodoro Reina (one Druckort, Basel 1569) und die neue Rezension der letzteren von Cypr. de Valera (Amsterd. 1602). Sie gehen sämtlich mit ungleichem Geschick auf den Grundtext zurück, wobei natürlich besonders im A. Test. viel mit fremdem Kalbe gepflügt werden mußte. Alle diese Werke haben wol selten oder nie den Weg in ihre rechte Heimat gefunden und sind daher one große Bedeutung für die Kirchengeschichte. Sie dienen zunächst mehr einer Hoffnung als einem Bedürfnisse, und jene ging nicht in Erfüllung. Auf die von spanischen Juden gefertigten Übersetzungen des ganzen N. T. oder einzelner Teile desselben wollen wir hier nur im Vorbeigehen aufmerksam machen. Sie erschienen von verschiedenen Verfassern im 16. und 17. Jahrh. sämtlich außerhalb Spaniens (zu Ferrara, Amsterdam, in der Türkei), zum teil das Spanische mit hebräischer Schrift gedruckt, und gehören so in die reiche Reihe der für die Synagoge berechneten Werke, welche einst mit den LXX begonnen hatte.

Erst zu Ende des vorigen Jahrhunderts, wofern unsere leicht entschuldbare Unkenntnis nichts Älteres vergessen ließ, hat endlich Spanien selbst durch einen katholischen Geistlichen, Phil. Scio de S. Miguel, ein Bibelwerk erhalten, welches gleich nach großem Maßstabe angelegt war, lateinischer und spanischer Text nebst Kommentar, Madrid 1794, in 19 Teilen. Die hier gegebene Übersetzung ist nun seit 1828 von der Londoner Bibelgesellschaft wider gedruckt worden, und dient nun, wie die Martinische in Italien, der protestantischen Propaganda. Es muß bei dieser Gelegenheit an das bekannte, soviel ich weiß auch ins Deutsche übersetzte Werk des tätigen Agenten der brittischen Bibelgesellschaft J. Borrow (bible in Spain) erinnert werden, welches durch seinen anziehenden Inhalt wie wenige geeignet ist, die hohe Bedeutung der Bibelübersetzungen und ihrer Schicksale für nationale Kulturgeschichte in ein helles Licht zu setzen und den Beweis dafür zu

liefern, wie eng und ungenügend der Kreis der geschichtlich-literarischen Tatsachen ist, auf welchen sich unsere herkömmlichen sog. „Einleitungen“ zu beschränken pflegen.

Auch für Spanien hat der britische Eifer bereits einen Anfang mit den Volksdialekten gemacht. Wenigstens liegt mir ein N. T. in katalonischer Mundart vor, welches 1832 in London gedruckt ist; ob schon mehreres dieser Art zu Tage gefördert ist, weiß ich nicht. Von Bibeldrucken in biskayischer Mundart rede ich nicht, da diese bekanntlich keine romanische, sondern eine baskische ist, wie schon der Name bezeugt.

Sehr wenig ist von portugiesischen Übersetzungen zu sagen. Die Geschichte derselben beginnt, soviel mir bekannt, erst im 18. Jahrhundert mit dem N. Test. eines ehemaligen katholischen Geistlichen Jo. Ferreira d'Almeida, welcher später in Batavia lebte und, wie es scheint, dort seine Arbeit auch auf das N. Test. ausgedehnt hat. Das N. Test. erschien zu Amsterdam 1712, Pentateuch und historische Bücher 1719 und später zu Tranquebar, wo sich die dänischen Missionen der Sache annahmen, die sie später auch fortsetzten. Auch die sonst als Bibelübersetzer in ostindischen Sprachen genannten Deutschen, Barth. Ziegenbalg, Joh. Ernst Grundler und Benj. Schulze beteiligten sich bei der Arbeit, welche somit wesentlich für die portugiesische Diaspora in jenen entfernten Ländern, nicht zunächst für deren europäische Heimath, bestimmt war. In letzterer erschien meines Wissens erst 1784 zu Lissabon eine Bibel von Anton Pereira de Figueiredo, deren sich, wahrscheinlich ebenfalls aus Mangel einheimischer Pflege, die Londoner Bibelgesellschaft angenommen hat. Die Zeit muß lehren, ob diese ausländischen Bemühungen ein fülbares Ergebnis erzielen und ob sich dem Boden südeuropäischer Gesittung so rasch, als man es wünscht und weißagt, die immerhin ziemlich exotische Pflanze akklimatisiren werde.

Wir schließen mit einigen kurzen Notizen über beschränktere Sprachgebiete romanischer Zunge. Vor allen ist hier Graubünden zu erwähnen, in welches Land die Reformation schon frühe eindrang und mit ihr die Volksbibel. Von 1560 herab bis auf unsere Tage sind Bibeldrucke in den Mundarten des oberen und unteren Engadin häufig gewesen, namentlich zu Chur, und es knüpfen sich an das Werk die Namen vieler rhätischen Prediger, Jak. Bissrun im 16. Jahrh., Joh. Gritti im 17., Jak. Ant. Vulpio und Jak. Dorta a Vulpera im 18. Die älteren Exx. sind selten geworden auf dem Büchermarkt, und erzielen hohe Preise. Bekanntlich hat sich gerade an den Dialekt dieses winterlichen Winkels der Erde der Name romanisch im engsten Sinne angeheftet. Hier handelt es sich indessen immer noch um ein von seinen Nachbarn ringsum getrenntes Volksthum, und seine Sprache, wenn auch von geringerer Verbreitung, darf als ein besonderer Zweig der Familie gelten. Anders verhält es sich mit den zahlreichen provinziellen Dialekten, welche, z. B. in Frankreich, neben der Schriftsprache im Munde des niederen Volkes sich erhalten haben und oft allein am häuslichen Herde verstanden werden. Auch auf sie ist bereits von Freunden der biblischen Volksbildung mehrfach Rücksicht genommen worden und dürfte vielleicht künftig noch mehr werden, da diese *patois* zum theil sehr zäher Natur sind und der höhere Volksunterricht sie nicht so leicht verdrängen wird. So liegen mir z. B. die Psalmen und andere liturgische Stücke nach der Ordnung des Breviers in provençalischer Sprache (Niz 1702) vor, ferner ein Evangelium Johannis im Dialekt von Toulouse (1820), das Buch Ruth in der Mundart der Auvergne (1831) u. s. w. Wie unendlich weit das Feld für solche Arbeit in philologischer Hinsicht sein könnte, wie wenig aber zugleich die Grenzen des Zweckmäßigen und die Regeln der Methode bereits fest bestimmt sind, können zwei in diesem Jahrhundert erschienene Werke zeigen, Stalbers Landessprachen der Schweiz, 1819, und Coquebert de Montbret, *Mélanges sur les patois de France*, 1831, worin die Parabel vom verlorenen Son in allen örtlichen Mundarten, und zwar, nach richtigem Gesühle, nicht in allzu slavischer Buchstäblichkeit abgedruckt ist. Im ersteren Werke kommen 15 französische Übersetzungen derselben und 8 italienische vor; im letzteren außer 68 auf französischem Boden erwachsenen, 4 aus Belgien, 10 aus der westlichen Schweiz, und 2 rhätische. Sie haben natürlich für den Philologen allein Interesse, da sie bloß zum Zwecke der Sammlung und Zusammenstellung von Kennern angefertigt sind. **Ed. Reuß.**

Romanus, Papst im Jare 897. Nach der Ermordung Stephanus VII. wurde im Herbst 897 der Kardinalpriester S. Petri ad vincula, mit Namen Romanus, auf den Stul des Apostelfürsten erhoben. Aus seinem kurzen, nur 4 Monate währenden Pontifikate ist zu erwänen, daß er die Besizungen der Kirchen von Elna und Gerona in Spanien auf Bitten ihrer Bischöje bestätigte.

Quellen und Litteratur: Jaffé, Regesta Pontif. Rom. p. 303 sq.; Gams, Die Kirchengeschichte von Spanien, 2. Bd., 2. Abth., Regensb. 1874, S. 358; Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter, 3. Bd., 3. Aufl., Stuttg. 1876, S. 230; Hejesele, Konziliengeschichte, 4. Bd., 2. Aufl., Freib. i. Br. 1879.

R. Böpfel.

Romuald, s. Camaldulenser, Bd. III, S. 106.

Ronsdorfer Seltte. Dieselbe ging hervor aus der von Elias Eller in Verbindung mit dem reformirten Prediger Schleiermacher zu Elberfeld im Jare 1726 gegriündeten apokalyptisch-chiliasitischen philadelphischen Gesellschaft. Elias Eller war im Anfange des vorigen Jahrhunderts geboren und der jüngere Son eines unbemittelten Landmannes in der kleinen Bauerschaft Ronsdorf im Herzogtume Berg, wo sich nicht nur der Pietismus, sondern mit demselben auch chiliasitische und philadelphische Ansichten allmählich verbreitet hatten. Schon als Knabe zeichnete er sich unter seinen Mitschülern durch leichte Fassungs-gabe, ein gutes Gedächtnis und einen ungewöhnlichen Grad von Ehrgeiz und Eigendünkel aus. Da nach dem Herkommen des Landes der väterliche Hof seinem älteren Bruder zufiel, so zeigte er von Anfang an wenig Lust zu den ländlichen Arbeiten und suchte sich, sobald er die Schule verlassen hatte, durch Beschäftigung in den Fabriken der benachbarten Stadt Elberfeld seinen Lebensunterhalt zu verdienen. Gewandt, umsichtig und geschickt zu allen Arbeiten, die ihm übertragen wurden, wußte er es bald dahin zu bringen, daß ihn eine reiche Witwe Namens Voldhaus als Fabrikmeister in ihre Dienste nahm. In dieser Stellung, die ihm unter seinen Mitarbeitern einen großen Einfluß verschaffte, machte der junge Eller die Bekanntschaft einiger separatistischen Schwärmer und Pietisten, deren es damals in Elberfeld eine nicht unbedeutende Menge gab; durch diese lernte er zuerst die unter ihnen verbreiteten philadelphischen Ansichten kennen und begann, um sich bei ihnen geltend zu machen, nicht nur die Bibel, sondern auch alle ihm zugängliche Schriften älterer und neuerer Schwärmer und Separatisten fleißig zu lesen. Da dies von ihm mit Nachdenken geschah, so bildete sich in seinem lebhaften Geiste allmählich ein eigenes apokalyptisch-chiliasitisches System aus, welches er mit den schon bekannten philadelphischen Ansichten verband und als eine neue christliche Lehre seinen Zuhörern in ihren häufigen Zusammenkünften mitteilte. Die lebhafteste Teilnahme, welche er namentlich bei vielen Fabrikarbeitern fand, erregte auch die Aufmerksamkeit der Witwe Voldhaus; sie benutzte oft die sich ihr im Geschäftsverkehr darbietende Gelegenheit, sich mit ihm über seine neue Lehre zu unterhalten, und indem er zu ihr mit allem Feuer des Enthusiasmus von der himmlischen Liebe und dem Seelenbräutigam in bildlichen Ausdrücken sprach, erwachte in ihr unvermerkt die irdische Liebe, welche durch seine feurigen Schilderungen bald so stark wurde, daß sie, obgleich schon 45 Jare alt, kein Bedenken trug, ihren 25jährigen schönen und kräftigen Fabrikmeister zu heiraten und dadurch zu einem reichen und angesehenen Fabrikbesizer und Kaufmann zu machen.

Elias Eller trat jetzt mit dem Pastor Schleiermacher, der sich den philadelphischen Ansichten zuneigte, in Verbindung und veranstaltete unter dessen Beistande in seinem Hause häufige Zusammenkünfte der Gläubigen, denen er seine neue Lehre, so weit er es seinen Absichten für angemessen hielt, vortrug, während er sie mit Thee, Wein und Speisen reichlich bewirtete. Je höher sein Ansehen als neuerstandener Prophet stieg, desto zahlreicher strömten ihm die Anhänger zu. Sie nannten sich selbst die Erweckten und Außerwählten, und wenn sie des Abends ihre Versammlungen hielten, begrüßten sie sich jedesmal nach dem Beispiele Ellers als Brüder und Schwestern mit dem Liebeskusse, den sie beim Abschiede wider-

holten. Unter ihnen erschien zuweilen ein junges, durch körperliche Schönheit ausgezeichnetes Mädchen, Anna van Buchel, die Tochter eines Bäckers in Eibersfeld. Eller trat ihr näher, belehrte sie, wie sie pausen und harren müsse, um Entzückungen und himmlische Erscheinungen zu bekommen, erklärte ihr die Offenbarung Johannis, sprach mit ihr vom tausendjährigen Reiche und von den hohen göttlichen Gaben, deren sie gewürdigt, und zu welchen sie vom Herrn berufen sei.

Seit dieser Zeit besuchte Anna van Buchel die Versammlungen der Erweckten regelmäßig; eines Abends nach einem längeren Vortrag des Pastor Schleiermacher begann plötzlich das Gesicht des jungen Mädchens von Purpurröte zu glühen, ihre Glieder gerieten in zitternde Bewegung, und sie sprach in diesem Zustande wie eine Begeisterte von der Nähe der ersten Auferstehung, vom tausendjährigen Reiche, das mit dem Jahre 1730 seinen Anfang nehmen würde, von dem herrlichen Leben in demselben, und außerdem von so unerhörten seltsamen Dingen, daß die Anwesenden auf ihre Kniee niedersanken, beteten und staunend über diese wunderbare Erscheinung den Namen Gottes, der sie solcher Gnade gewürdigt habe, aus vollem Herzen priesen. Unterdessen hatte sich Anna van Buchel von ihrer Aufregung wider erholt, sie erzählte nun der Gesellschaft ihre seit einiger Zeit bei Tag und bei Nacht gehaltenen Gesichte und Träume und berichtete, wie der Herr selbst ihr erschienen sei und mit ihr geredet habe. Anna van Buchel galt von nun an für eine wahrhafte Prophetin. Auch später noch wiederholten sich bei ihr, wie sie angab, die himmlischen Erscheinungen und Gesichte; die Sekte gewann dadurch immer zahlreiche Anhänger. Die Frau Eller, der über das Treiben ihres Mannes die Augen aufgegangen waren, starb bald darauf. Kurze Zeit nach ihrem Begräbniß heiratete Eller die Anna van Buchel, mit welcher er schon längst in einem unsittlichen Verhältnisse gelebt hatte, um, wie er vorgab, ihre Unschuld zu bewahren. Während er seit dem Jahre 1726 als Stifter einer neuen Religionssekte sein Wesen mehr im Stillen getrieben hatte, beschloß er jetzt, ermutigt durch das Ansehen, welches Anna als Prophetin besaß, offener mit seiner Lehre hervorzutreten. Demgemäß behauptete er, übereinstimmend mit den Prophezeiungen des Professors Horch in Marburg, daß nach Offenbarung Johannis Kap. 3, Vs. 1 u. 7 die sardische Kirche im J. 1729 aufhören und 1730 die glückselige Zeit der philadelphischen Kirche beginnen werde. Nun mehrten sich auch die Erscheinungen und Traumgesichte seiner Frau, und was sie als göttliche Offenbarung verkündigte, wurde in eine Schrift eingetragen, die später unter dem Namen der Hirtentasche den eingeweihten und vertrauten Anhängern als ein Geheimnis mitgeteilt ward. Zunächst gab sie an: Der Herr habe ihr geoffenbart, sie und ihr Ehemann wären aus dem Stamme Juda und dem Geschlechte Davids entsprossen; sie beide sollten die Gründer des neuen Reiches Jerusalem sein; Könige und Fürsten sollten von ihnen herkommen; sie wären die zwei Zeugen, welche die Macht hätten, den Himmel zu verschließen, daß es nicht regne, Off. Joh. 11; sie sei das Weib mit der Sonne bekleidet, Kap. 12, eine Hütte Gottes bei den Menschen Kap. 21, 3, und die Braut des Lammes, nach dem Hohenliede Salomonis, vgl. Ps. 48, 10; der Herr rede mit ihr in einer solchen klaren und deutlichen Stimme, wie vor Zeiten Jehova mit Moses von Angesicht zu Angesicht; sie selbst sei das Gegenbild Moses, Eller aber Aaron oder der Mund Moses, nach Ex. 4, 16. Auch ihrem Manne wäre der Herr selber erschienen und hätte die Vorhaut seines Fleisches beschnitten, und die Schmerzen dieser Beschneidung müßte er so lange erdulden, bis der neue Wund seine Kraft hätte.

Nachdem Eller sich überzeugt hatte, daß diese angeblichen Offenbarungen von seinen Anhängern mit ehrfurchtsvollem Staunen und gläubigem Vertrauen aufgenommen wurden, schritt er seinem Ziele näher und verkündigte ihnen, der Herr sei seiner Frau erschienen und habe ihr die frohe Botschaft kund getan, daß sie die Zionsmutter sei, welche den Heiland der Welt, der zum zweiten Male der sündigen Menschheit erscheinen werde, gebären solle; derselbe würde die Heiden mit der eisernen Ruthe weiden und der König des tausendjährigen Reiches wer-

den; nach den 70 Wochen des Propheten Daniel würde die Zeit ihren Anfang nehmen, und der Satan sollte 1000 Jahre gebunden sein.

Durch diese und ähnliche Erscheinungen war das Ansehen der Frau Ellers schon außerordentlich gestiegen, als zur Freude aller Gläubigen sich zeigte, daß sie sich in gesegneten Umständen befand. Von allen Seiten wurden ihr nun kostbare Geschenke dargebracht, und alle Glieder der erweckten Gemeinde beeiferten sich, ihre Gunst zu gewinnen; denn sie lebten der freudigen Hoffnung, daß die Mutter Zion den Heiland der Welt zum zweitenmale gebären würde. Allein statt eines Sones, den man erwartete, genäß sie einer Tochter. Doch Eller wußte sich zu helfen. Er tröstete die Versammelten mit einigen Sprüchen der Bibel und verkündigte ihnen feierlichst, der Herr habe ihm geoffenbart, daß das neue Reich seinen Anfang noch nicht haben können, weil das Vertrauen zu Eller und der Zionsmutter unter ihnen noch schwankend sei; deshalb möchten sie sich nur in gläubiger Hoffnung erhalten, damit die Schrift erfüllet würde. Als ihn dann im Jahre 1783 die Zionsmutter, aufs neue schwanger, mit einem Sone erfreute, sagte er triumphirend: „Die Zeit der Erfüllung ist erschienen, daß das Weib mit der Sonne bekleidet einen Son gebären wird, der alle Heiden mit der eisernen Ruthe weiden soll“, von dem ferner Psalm 68, 28 geweißagt ist: „Da herrschte unter ihnen der kleine Benjamin“. Der Knabe erhielt in der Taufe den Namen Benjamin, und alle Gläubige verehrten ihn schon in der Wiege als den künftigen großen Propheten und den Heiland der Welt. Und um seine Anhänger in diesem Glauben zu bestärken, versicherte Eller, er sei nicht natürlicher Vater seiner Kinder, sie wären unmittelbar von Gott gezeugt und daher ohne Sünde geboren; Benjamin sei der Son Gottes, wie in der Bibel geschrieben stehe: „Er wird wiederkommen in einer Wolke“, und Hebräer 9, 28: „Zum andernmal aber wird er wiederkommen ohne Sünde denen, die auf ihn warten, zur Seligkeit“.

Da sich die Zahl der Gläubigen allmählich so sehr vermehrt hatte, konnte Eller daran denken, aus der Gemeinde eine Kirche nach seinem Sinne zu bilden. Er verteilte demnach seine sämtlichen Anhänger in drei Klassen. Zur ersten Klasse gehörten die im Vorhose, welche sich zwar zu ihm bekannten, aber noch nicht von allen Lehren und Geheimnissen unterrichtet waren; zur zweiten rechnete er die an der Schwelle, welche als Eingeweihte in der Gemeinde Standespersonen genannt wurden; und endlich zur dritten die Vertrautesten unter den Eingeweihten, die sich schon in dem Tempel befanden und Geschenke genannt wurden.

Die vornehmsten Glaubenslehren dieser neuen Kirche durften nur den Eingeweihten mitgeteilt werden, und diese mußten vorher schwören, daß sie dieselben als unverletzliche Geheimnisse bewahren wollten. Sie lassen sich, wenn man die betreffenden Äußerungen darüber, sowie sie sich an verschiedenen Stellen der Hirtentasche zerstreut finden, zusammenstellt, auf folgende 8 Hauptpunkte zurückführen: 1) Gottes Wesen liegt zwar in jeder Kreatur; aber in Eller allein wohnt die Fülle der Gottheit. 2) Die Bibel ist zwar Gottes Wort; da aber Gott der Herr sich Ellers Frau offenbart und ihr gesagt hat, daß eine neue Zeit anfangen solle: so ist auch eine neue Offenbarung nötig, und diese ist die Hirtentasche. 3) Nicht nur die alten Heiligen werden nochmals auf der Erde erscheinen, sondern auch der Heiland wird noch einmal geboren werden. 4) Eller ist das Gegenbild Abrahams, aber größer als dieser. In Abraham ist die Person des Vaters, in Isaak die Person des Sones und in Sarah die Person des heil. Geistes gewesen. In Eller dagegen wohnt die Fülle der Gottheit. Der Herr hat ihn auch zum Segen bestellt, so daß jetzt kein Segen und keine Glückseligkeit zu hoffen ist, als allein durch ihn, dem der Herr seinen Ratsschluß geoffenbart hat; daher Alle, die es nicht mit ihm halten oder ihm entgegen sind, nichts Anderes als den Fluch des Herrn zu erwarten haben. 5) Eller, von Gott selbst beschnitten, muß um der Sünde des Standes willen Krankheit und Schmerzen ertragen, nach Jesaias Kap. 53. 6) Moses und Elias sind nicht bloß Vorbilder von Christus, sondern auch von Eller gewesen. 7) Ebenso sind auch David und Salomo Vorbilder von Eller. 8) Ellers Kinder sind unmittelbar von Gott erzeugt worden.

Die diesen Glaubensartikeln entsprechende Sittenlehre mußte um so mehr von den Grundsätzen des Christentums abweichen, da sie, obgleich sie manches von denselben aufnahm, nicht Tugend und Herzensreinheit, sondern grobe, sinnliche Genußsucht zur Grundlage hatte.

Nachdem Eller die neue Sekte gestiftet hatte, schickte er Apostel seiner Lehre durch Deutschland, nach der Schweiz und den nordischen Ländern aus, und überall, wohin sie kamen, predigten sie den erweckten Gläubigen das neue Heil, welches der Welt durch Eller zu theil werden sollte. Indessen traten ihm in der Heimat verdrößliche Hindernisse in den Weg. Der kleine Benjamin starb zum Kummer der Eltern und zum Schrecken der gläubigen Gemeinde, als er kaum das erste Jahr seines Lebens zurückgelegt hatte. Bei vielen Anhängern ward dadurch der Glaube an die Zionsmutter und den Zionsvater auf eine bedenkliche Weise erschüttert; und wenn es Eller auch gelang, die Wankelmütigen zu beruhigen, so vermochte er doch nicht zu verhindern, daß seine Umtriebe die Aufmerksamkeit des Konsistoriums und einiger angesehenen und vernünftigen Männer zu Elberfeld erregte. Seit dem Jahre 1735 wurden Nachforschungen über seine Lehre angestellt und mehrere Personen, die sein Haus Abends besuchten, verhört. Da jedoch die Untersuchungen nur geringe Anhaltspunkte ergaben, so wagte man nicht weiter gegen ihn einzuschreiten. Gleichwol fühlte er sich unsicher. Er ließ sich daher in Monsdorf ein geräumiges Haus bauen, nannte Elberfeld ein zweites Sodom und Gomorrha und erklärte, der Herr habe der Zionsmutter geoffenbart, sie solle nach Monsdorf ziehen und daselbst eine Stadt, das neue Jerusalem, bauen, wo er sein Volk segnen, schützen und erhalten wolle, während er über Elberfeld ein schreckliches Gericht verhängen und es mit Feuer und Schwert vertilgen werde.

Es war im Jahre 1737, als Eller mit seiner Familie nach Monsdorf übersiedelte. Viele seiner Anhänger folgten ihm sogleich und bauten sich daselbst mit solchem Eifer an, daß in Kurzem 50 neue, schöne Häuser den kleinen Ort zierten. Fast alle Wohnungen waren auf die Art gebaut, daß ihre Vorderseite gegen Morgen nach Zion, d. h. dem Hause Ellers, gerichtet war. Denn dieses Haus sollte die Stifftshütte, die Frau Eller aber die Bundeslade Urim und Tumim darstellen.

Das nächste Bedürfnis für die neue separatistische Gemeinde war eine Kirche und ein eigener Prediger. Die Kollekten in verschiedenen Gegenden Deutschlands, sowie in Holland, England und Schweiz brachten so bedeutende Summen zusammen, daß nicht nur eine neue Kirche in Monsdorf gebaut werden konnte, sondern daß man auch auf Ellers Vorschlag den Prediger Schleiermacher aus Elberfeld nach Monsdorf berief. Am 24. Dezember 1741 hielt derselbe seine Antrittspredigt in der neuen Kirche und gelobte das Beste der Gemeinde mit allem Eifer zu befördern. Beide gingen eine Zeit lang wirklich Hand in Hand, und als bald darauf von der Zionsmutter, statt des verheißenen zweiten Benjamin, eine Tochter geboren wurde, war es vorzüglich Schleiermacher, welcher die von Zweifeln beunruhigten Gemüther der Gläubigen so lange aufrecht erhielt, bis Eller der Verlegenheit dadurch ein Ende machte, daß er die vornehmsten Glieder der Gemeinde zu sich berief und ihnen ankündigte, der Herr habe der Zionsmutter geoffenbart, daß ihre Tochter dazu berufen sei, männliche Taten zu verrichten; und kaum war das Mädchen zwei Jahre alt, so wurde ihm von den betörten Menschen göttliche Ehre erwiesen.

Das kleine Monsdorf hatte sich in wenigen Jahren so sehr vergrößert, daß es Eller nicht schwer wurde, demselben durch seinen Einfluß bei den Regierungsbehörden die Stadtgerechtigkeit auszuwirken und Obrigkeit und Stadtgericht nach der damals bestehenden Verfassung des Herzogtums anzuordnen. Bürgermeister und Richter wurden aus der Bürgerschaft gewählt, und Eller nahm one Widerrede die ersten Stellen für sich in Anspruch. Nur der Gerichtsschreiber mußte ein vom State bestätigter Rechtsgelehrter sein; aber auch dieser war eine Kreatur Ellers, one dessen Willen daher weder im Magistrate noch beim Gerichte etwas beschlossen wurde. So geschah nur das, was er wollte, und er durfte sich für den unumschränkten Gebieter in dem neuen Jerusalem halten. Keine Verlo-

hung oder Verheirathung durfte in Konsdorf ohne seine Bewilligung geschehen. Wurde ein Kind geboren, so mußte die Geburt ihm angezeigt werden; er bestimmte die Taufpaten, gab dem Kinde irgend einen biblischen Namen und ordnete die Taufhandlung an, welche in der Regel mit einem wilden Gastgelage beschlossen wurde. Auf dieselbe leichtsinnige und ausschweifende Weise ward das heil. Abendmal, die Aufnahme in die Gemeinde der Auserwählten, die Einweihung in die Klasse der Standespersonen sowie der Geburtstag Eilers oder eines Mitgliedes seiner Familie gefeiert. Eller erklärte offen, daß er solche Genüsse des Lebens für ein Vorrecht der Freiheit des Evangeliums in dem neuen Zion halte, die ebensowenig sündlich seien, als es Abrahams Verbindung mit der Hagar, die That Davids mit der Bathseba und Salomons Vielweiberei im Alten Testamente wäre.

Als im Jare 1744 die Zionsmutter, nachdem sie noch eine Tochter geboren hatte, plötzlich starb und ihr Tod in ein undurchdringliches Dunkel gehüllt blieb, Eller aber, um die bestürzten Glieder seiner Gemeinde zu beruhigen, mit der Versicherung hervortrat, daß Alles, was er früher von seiner Frau gesagt habe, von jezt an auf ihn selbst übertragen, daß er Prophet, Hoherpriester und König sei, ja daß, wie es in der Sirtentasche geschrieben stehe, nicht allein Christus, sondern auch die ganze Fülle der Gottheit in ihm wone, da begann Schleiermacher Zweifel gegen dessen Aufrichtigkeit und Unfehlbarkeit zu hegen, und indem er nach dem Ausspruche Christi: „an ihren Früchten sollt ihr sie erkennen“, das sündhafte Leben erwog, zu dem derselbe durch sein Beispiel und seine Lehre die Gemeindeglieder verleitete, erkannte er endlich seine Bosheit und Heuchelei. Nun bat er Gott mit reinem Herzen um Vergebung dessen, was er in seiner Verblendung sich hatte zu Schulden kommen lassen, und um wenigstens noch so viele Seelen als möglich zu retten, bekannte er öffentlich seinen Irrthum, schalt Eller einen Betrüger und Verfälscher des Volkes und bestrebte sich mit allem Ernst, durch seine Predigten die Irregeleiteten zu belehren und die Verfälschten auf den Weg der Besserung zurückzuführen.

Sobald Eller bemerkte, daß sich Schleiermacher von ihm abgewandt hatte und mit jedem Tage einen größeren Anhang in der Gemeinde fand, verbot er das Anhören seiner Predigten, und als die meisten sein Verbot unbeachtet ließen, brachte er es mit Hilfe der von ihm gänzlich abhängigen Gemeindeglieder dahin, daß einer seiner eifrigsten Anhänger, der Prediger Wülffing von Solingen, zum zweiten Prediger der Gemeinde gewählt wurde, um durch denselben Schleiermachers Einfluß zu schwächen oder ganz unschädlich zu machen. Ungeachtet seines blinden Eifers für Eller erhielt Wülffing ein gutes Vernehmen mit Schleiermacher eine Zeit lang aufrecht; doch konnte dasselbe auf die Dauer nicht bestehen. Schleiermacher sah sich im Juni 1749 genötigt, Konsdorf zu verlassen. Die Konsdorfer wählten statt seiner auf Eilers Betrieb den Prediger Rudenhaus von Ratingen, der seit 1738 ein eifriger Vorsteher und Beförderer ihrer Sekte war und von dem ein Zeitgenosse sagt: „Dieser Rudenhaus ist, in Ansehung des blinden Gehorsams, dem Eller fast ebenso gelungen, gleichwie Wülffing. Überhaupt aber liebt er, nach den Grundsätzen der Konsdorfer, mehr den Bachum, als die Minervam“.

Eller starb am 16. Mai 1750. Damit verlor die von ihm gestiftete Sekte ihren Halt. Zwar erklärte der Prediger Wülffing auf der Kanzel: „Elias sei gen Himmel gefahren und habe seinen Mantel fallen lassen“ und bezeugte große Lust, das Treiben seines Meisters und Vorbildes mit Johannes Boldhaus, dem Sone von dessen erster Frau, fortzusetzen. Allein auch ihm fristete das Schicksal nur noch eine kurze Zeit das Leben, und der größte Teil der Konsdorfer machte, da die Stadt zum Glück vernünftige und rechtschaffene Prediger erhielt, der schwärmerischen und unsittlichen Lehre der Eilerschen Sekte ein Ende, indem er zu dem reinen evangelischen Glauben seiner Väter zurückkehrte.

Quellen dieses Artikels sind: Gräuel der Verwüstung an heiliger Stätte, oder die Geheimnisse der Bosheit der Konsdorfer Sekte (von Joh. Werner Knevel), Frankfurt und Leipzig 1750, 4^o; Konsdorffischer Katechismus von Petrus

Wülffing, Consistorialrath und Prediger der evangelisch-reformirten Gemeinde der Stadt Konsdorff, Düsseldorf 1756, 8°; Johann Voldhaus, Konsdorfs Gerechte Sache, Düsseldorf 1757, 8°; Das jubelirende Konsdorff, abgefaßt von Petrus Wülffing und herausgegeben von Joh. Voldhaus, Mühlheim a. Rh. 1761, 8°; Konsdorffs silberne Trompete oder Kirchenbuch, abgefaßt von Petrus Wülffing, Consistorialrath und Prediger der reformirten Gemeinde in der Stadt Konsdorff, Mühlheim a. Rh. 1761, 8°, angehängt: Konsdorffs Kirchen-Formularen; Theodor oder die Schwärmer von (Heinrich) Jung-Stilling; Versuch einer Geschichte der religiösen Schwärmerci im ehemaligen Herzogtum Berg von J. M. Engels, Schwelm 1826, 8°.

G. H. Klippel †.

Roos, M. Magnus Friedrich, der Son eines geistlichen Verwalters und Güterpflegers für das Kloster Alpirsbach, ist zu Sulz am Neckar den 6. Sept. 1727 geboren. Nachdem er den üblichen Lehrgang durch die württembergischen Anstalten beendet hatte, trat er 1744 in das Tübinger Stift ein, wo u. a. Ganz und der Kanzler Pfaff seine Lehrer waren. Für die pietistischen Einflüsse, welche sich hier geltend machten, erwies sich Roos zugänglich. Im Jare 1749 trat er als Vikar in den praktischen Kirchendienst; 1752 wurde er Repetent in Tübingen, 1755 Stadtvikar in Stuttgart, 1757 Diakonus in Göppingen. Nach zehnjähriger Wirksamkeit an letztgenannter Stelle wurde ihm die Pfarrei Lustnau und damit verbunden das Dekanat der Diözese Weidenhausen verliehen (1767). Die Nähe Tübingens gab ihm Gelegenheit zu häufigem Umgange mit den Studenten, welchen er Vorträge aus dem Gebiete der biblischen Theologie hielt. Seinem Wunsche gemäß wurde Roos 1784 auf die Prälatur Anhausen bei Heidenheim berufen, eine Stellung, in welcher er, mit geringer Amtsarbeit belastet, reichlich Muße zu schriftstellerischer Tätigkeit und einem ausgebreiteten Briefwechsel fand, so u. a. mit Spangenberg, dem Bischof der Brüdergemeinde. Auch mit Sam. Ursperger, dem Gründer der Basler Christentums-Gesellschaft, trat Roos von hier aus in Verbindung. Zum Mitglied des größeren Landesausschusses gewählt, wirkte er in dieser Stellung von 1788—1797. Er starb am 19. März 1803.

Auf seine theologische und kirchliche Richtung hin angesehen, huldigt Roos einem gemäßigten Pietismus und gehört zugleich der Bengelschen Schule an, — er bekennt, aus den Schriften J. A. Bengels „das meiste gelernt“ zu haben. So entschieden N. für das Recht christlicher Privatversammlungen zum Zweck der Erbauung eintritt, so unverrückt hält er an der evangelischen Kirche und ihrem Bekenntnisse fest — „als ehrliches Mitglied der evangelischen Kirche hoffe ich hinüber zu kommen“, schreibt er vor seinem Ende, und in seiner kurzen Selbstbiographie: „eine innerliche Furcht hielt mich immer zurück, einem Menschen blindlings zu glauben und auf eine sektirische Weise anzuhängen und zu folgen“. Vgl. seine Schrift: „Christliche Gedanken von der Verschiedenheit und Einigkeit der Kinder Gottes“ (3. Auflage 1850). Roos' Bedeutung für seine Zeit und die württembergische Landeskirche wie für den weiteren Kreis der evangelischen Kirche überhaupt liegt, wie bei einer Anzahl anderer ihm gleichgesinnter württembergischer Theologen (Bengel, Dtinger, Steinhöfer, Burk, Ph. M. Hahn, J. C. Storr, G. C. und N. H. Nieger), nicht so sehr in wissenschaftlichen oder kirchenregimentlichen Verdiensten, als vielmehr in der Macht seiner christlichen Persönlichkeit. Seine Theologie ist eine Herzenstheologie: eine aufrichtige, tiefgegründete, nüchterne, aufs Praktische gerichtete Frömmigkeit zeichnet N. aus. Von Jugend auf aus innerster Überzeugung im evangelischen Glauben stehend, blieb er für Zweifel unempfindlich; er ist kindlich, einfältig in seinem Glauben. Mannigfache körperliche Leiden besonders in den letzten Jaren reisten sein inneres Leben aus. Ein Ehrfurcht gebietender Ernst und eine Butrauen erweckende Liebe sind die Grundzüge seines Charakters, „mild und friedlich wie der Abendstern“, so kennzeichnet ihn treffend J. T. Beck (in der Vorrede zu Roos' christl. Glaubenslehre, Stuttg. 1860, S. IV).

In der Reihe der württembergischen Schrifttheologen nimmt Roos unstreitig eine der ersten Stellen ein. Auf die Schrift richtet er zunächst sein Absehen, ihr

widmet er seine beste Kraft. Mit einem reichen Maße allgemeinen und insonderheit theologischen Wissens ausgestattet und den Fußstapfen Bengels folgend, sucht Roos mit der ihm eigenen Nüchternheit den nächsten Sinn der Schrift zu erforschen und daraus Förderung für das eigene innere Leben, wie für das der christlichen Gemeinde zu gewinnen. Die Aufgabe des Theologen ist ihm dabei keine andere als die, das in der Bibel Ausgebreitete zusammenzufassen, das Zerstreute zu sammeln und unmittelbar in Glauben und Leben umzusetzen. In einer Abhandlung über den rechten Schriftverstand (ursprünglich die Vorrede seiner Einleitung in die bibl. Gesch. des A. T.'s) hat R. seine Grundsätze hierüber dargelegt.

Bei seiner reichen litterarischen Tätigkeit hat Roos das Gebiet der theologischen Wissenschaft mit seiner Schrift: *Fundamenta psychologiae sacrae* (Tüb. 1769, deutsch Stuttg. 1857) gestreift. Seine Gabe und Bedeutung liegt auf dem Gebiete des Erbaulichen, wobei jedoch Roos stets zugleich der intellektuellen Seite des christlichen Wesens Aufgaben zu stellen weiß. Seine Auslegungen biblischer Bücher — der Weissagungen Daniels (2. Aufl. 1795), der zwei Briefe an die Thessalonicher (1786), des Briefes an die Galater (1784), der drei Briefe St. Johannis (1796) u. a., auch einzelne bibl. Bücher für die württemb. Summarien — sind Muster einer soliden, den Wortsinne der Schriftsteller reinlich herauszuschälen- den Auslegung, welche es zugleich versteht, die unter den Blättern verborgene Lebensfrucht zu finden und darzubieten; es sind erbauliche Auslegungen im tiefsten Sinne des Wortes.

Zu den wertvolleren biblisch-theologischen Arbeiten mit erbaulichen Zwecken, welche Roos' Namen bis auf unsere Tage in dankbarem Andenken erhalten haben, gehört seine „Einleitung in die biblischen Geschichten“ (1. Aufl. 1774; eine neue von Steudel besorgte Ausgabe, Stuttgart 1876) und die „Christliche Glaubenslehre für diejenigen, welche sich zu gegenwärtiger Zeit nicht mit mancherlei und fremden Lehren umtreiben lassen wollen, nach der Schrift verfertigt“ (1786; 3. Aufl. mit einer Vorrede von J. T. Beck, Stuttg. 1860). Ein Teil der Einleitung, „Fußstapfen des Glaubens Abrahams und der Lebensbeschreibungen der Patriarchen und Propheten“, erschien schon 1770 (2. Aufl. Tüb. 1773—1775, aufgenommen in die oben genannte neue Ausgabe der Einleitung). „Kindliche Glaubenskraft — so urteilt ein Kenner der Schriften des Roos über die Einleitung — ist gleichsam die Seele des Buches oder der lebendige Athem, der das Ganze nicht nur, sondern auch die Teile durchdringt. Das, was die Bibel darbietet, ist mit gewissenhafter Treue und Genauigkeit, mit nüchterner Wichtigkeit und mit tiefem Blick aufgefaßt und dadurch ein großer Reichthum echt evangelischer Glaubensgedanken gewonnen. Das so Gefundene ist auf lieblich umsichtige Weise entwickelt und verarbeitet mit sorgfältiger Benützung aller derjenigen Hilfsmittel, welche eine für die damalige Zeit nicht geringe Gelehrsamkeit an die Hand gab. Dazu kam noch bei dem Verfasser ein der waren Glaubenseinfalt eigen- tümlicher Takt, aus der unerschöpflichen Fundgrube der heil. Schrift auch solche Schätze hervorbringen, die nur dem geübteren Auge des vieljährigen Kenners sich entdecken und durch ein vertrauterer Eingehen in den ganzen Schriftorganismus im großen und kleinen sich aufschließen. Der Vortrag ist fließend und angenehm. Das Ganze läuft dahin wie ein sanfter, spiegelheller, wasserreicher und Fruchtbarkeit ringsum verbreitender Bach, aus einer klaren und lauterer Quelle entsprungen, unterwegs aber noch manches gute Wasser in sich aufnehmend“ (s. Vorrede zu der Einl. von 1876, S. V). — Die zweite der genannten Schriften, die Glaubenslehre, ist eine populäre Dogmatik, aufgebaut auf dem Grunde des göttlichen Wortes. Roos will die Herzen auch der ungelchrten Christen gegen- über den Bewegungen und Neuerungen des christlichen Glaubens gründen und festigen, daß sie sich nicht mit mancherlei und fremden Lehren umtreiben lassen. Zugleich aber zeigt Roos die Lehre der heil. Schrift als den geöffneden Weg von Gott und zu Gott, welchen zu gehen der Mensch sich bereiten lassen muß. Dadurch gewinnt die Darstellung das Gepräge eines tiefen heiligen Ernstes, der sich an das Gewissen und den Willen des Christen wendet. — Hierher gehören noch

die „gewissen, wahrscheinlichen und falschen Gedanken von dem Zustande gerechter Seelen nach dem Tode“ (1791) und die „zwei Abhandlungen von der Rechtfertigung und Heiligung“ (1797) — beide Schriften als Anhang der neuen Ausgabe der Glaubenslehre beigegeben.

Mein erbaulicher Art sind: das bis auf den heutigen Tag in vielen evangelischen Häusern gebrauchte „Christliche Hausbuch“, welches für den Morgen und Abend eines jeden Tages zu den von Hiller in seinem „Schafkästlein“ gegebenen Bibelsprüchen und Liedern eine kurze Betrachtung bietet, das „Beicht- und Communionbuch, besonders für Neukonfirmirte“ (4. Aufl. 1805), die „Kreuzschule“ (1799, 6. Aufl. 1864); „Soldatengespräche zur Pflanzung der Gottseligkeit unter den Soldaten eingerichtet“ (2. Aufl. 1777); „Etwas für Seefahrer, Gespräche über das Unentbehrlichste einer vergnügten und glücklichen Seereise“ (1787) u. a. In allen diesen Schriften wart Roos seine Eigenart: aller Schmuck und Reiz rednerischer Formen, geistreicher Gedanken ist vermieden, sachlich, nüchtern, zuweilen ans Trockne grenzend ist seine Rede, aber immer das Gewissen treffend. Es ist nicht nur die „Milch des Evangeliums“, welche bei Roos zu finden ist, öfters „starke Speise“, weshalb seine erbaulichen Schriften eine gewisse Reife christlichen Wesens voraussetzen.

In einer nicht geringen Anzahl seiner Schriften behandelt Roos endgeschichtliche Fragen. Wie alle die Männer, in deren Reihe er sich gestellt hat, betrachtet Roos mit Vorliebe seine Gegenwart und die bald zu erwartende Zukunft des Herrn im Lichte des göttlichen Wortes. Die Offenbarung St. Johannis gewärt ihm die gewünschten speziellen Aufschlüsse über Welt, Kirche und Zeit. Wenn auch Roos dabei im wesentlichen an Bengel sich anschließt, so wart er sich doch seine Selbständigkeit und Nüchternheit; mit den von Bengel angenommenen Terminen erklärt er sich nicht einverstanden und vor den mühseligen Deuteleien der apokalyptischen Geheimnisse warnt er, damit man sich nicht dadurch den Blick einnehmen und blenden lasse für die Zeit der tatsächlichen Erfüllung derselben. Dem Christen soll die Betrachtung und Erwartung der Endzeit zu ernstester Heiligung gereichen. Die hieher gehörigen Schriften sind: Die „Betrachtungen der gegenwärtigen Zeit und die Nothwendigkeit und Beschaffenheit der Belehrung und christlichen Frömmigkeit“ (1779), die „Anweisung für Christen, wie sie sich in die gegenwärtige Zeit schicken sollen“ (1790), die „Prüfung der gegenwärtigen Zeit nach der Offenbarung Johannis“ (1786), die „Beleuchtung der gegenwärtigen großen Begebenheiten durch das prophetische Wort Gottes“ (1793), die „erbaulichen Gespräche über die Offenb. Johannis“ (1788) und die „deutliche und zur Erbauung eingerichtete Erklärung der Offenbarung Johannis“ (1789).

Über Roos vgl. die „zweite Zugabe“ der Einleitung in der Ausgabe von 1876, S. 919—956; es enthält diese Zugabe: die Selbstbiographie des Roos, S. 919—928, den Bericht des Sones über den Heimgang seines Vaters, S. 928 bis 931 und Nachträge des Enkels S. 931—956 mit etlichen Auszügen aus Briefen des Roos. — Ein Verzeichniss seiner Schriften ebenda in der „dritten Zugabe“ S. 956—958. — Das Leben des Roos findet sich beschrieben in Burks Christenbote, Jahrg. 1831, S. 1 ff. und 1832, S. 53 ff. (Palmer†) S. 262.

Roscelin, auch Rozelin, Rucelin, ist ein in der christlichen Dogmengeschichte und in der Geschichte der Philosophie als Tritheist und Nominalist mehr genannter als genau bekannter Mann, da bei der Dürftigkeit der vorhandenen Nachrichten nicht nur das Nähere seiner persönlichen Verhältnisse für uns in Dunkel gehüllt bleibt, sondern auch selbst seine theologischen und philosophischen Ansichten, durch welche er einen Namen erlangt hat, etwas schwierig zu bestimmen sind. Seine Heimat war das nördliche Frankreich, wahrscheinlich das Bistum Soissons; dort und in Rheims erhielt er seine Bildung (ep. Rosc. ad Abael. herausg. v. Schmeller in d. Abhandl. d. philos.-philol. Classe d. b. Akad. d. W. V, 3 (1849) S. 195: Praefatarum ecclesiarum testimonio [Suessionensis et Remensis], sub quibus natus et educatus et edoctus sum). Er lehrte sodann in Tours und in Locmenach (bei Vannes) ibid.; daraus, daß er in der Bretagne lehrte, erklärt sich,

dass Aventin (*Annales Boiorum* VI, p. 383) ihn als Britannus bezeichnet. Wenn Bülans in seiner *historia univers.* Paris. Tom. I, 443 aus einem alten fränkischen Geschichtswerke einen Johannes Sophista als Vertreter der *ars sophistica vocalis* (des Nominalismus) und den Roscelin als *sectator* desselben anführt, so ist die Person dieses Johannes Sophista eine ungewisse, vielleicht ist unter ihr Joh. Scotus Erigena zu vermuten (Hauréau, *De la philosophie scolastique* I, p. 174; Prantl, *Gesch. d. Logik* II, S. 77), sodass dann das Wort *sectator* im weiteren Sinne zu nehmen wäre. Jedenfalls war Roscelin nicht der Urheber des Nominalismus, wenn auch Otto von Freising. *de gest. Fried.* I, 47 sagt: *qui (Rose.) primus nostris temporibus in logica sententiam vocum instituit*; dies ist eine ungenaue Angabe, wol darauf beruhend, dass Roscelins Name wegen der Streitigkeiten, in die er verwickelt wurde, vorzugsweise genannt wurde. Weder Anselm noch Abälard, noch ein anderer gleichzeitiger Schriftsteller reden so von Roscelin, wie wenn sie ihn als den eigentlichen Urheber des Nominalismus betrachten würden, setzen vielmehr diesen als vorhanden voraus, wie wenn Anselm in der Hauptschrift gegen Roscelin *de fide trinitatis*, auch *de incarnatione* betitelt, c. 2 den Roscelin als einen der *nostri temporis dialectici immo dialecticae haeretici*, c. 3 als einen der *moderni dialectici* nennt; onedies fällt ja nachweisbar der Ursprung des Nominalismus in eine frühere Zeit, vgl. Ritter, *Gesch. d. Philos.* VII, S. 195 f., S. 310; Cousin *oeuvres inédits d'Abélard* p. LXXVI sq.; Prantl II, S. 30 ff.

Zu der Zeit, da der Name des Roscelin zum erstenmale in der Geschichte auftaucht, kurz vor dem um seinerwillen gehaltenen Konzil zu Soissons 1092, war er Kanonikus zu Compiègne und sprach sich hier in einer häretisch erscheinenden Weise über die Trinität aus, welche die Aufmerksamkeit eines Schülers des Anselm, Johannes, später Abt in Telese und zuletzt Kardinalbischof zu Tuscoli, erregte, weswegen er das bei Baluzius *Miscell.* Bd. IV, S. 478 erhaltene Schreiben an Anselm, damals noch Abt zu Bec, richtete. Anselm antwortete seinem Berichterstatter in einem kurzen Briefe, eine genauere Widerlegung Roscelins, für welche ihm augenblicklich die Zeit fehle, in Aussicht stellend; vgl. *Epist. Anselmi* II, 35. Da Roscelin sich für seine Ansicht, sowol auf Lanfranc als auch auf Anselm berufen hatte, so sandte dieser unmittelbar vor der Synode zu Soissons ein zweites Schreiben an den Bischof Fulco von Beauvais, worin er seine vollständige Rechtgläubigkeit in der Trinitätslehre dargethat; das Schreiben sollte Fulco nötigenfalls der Synode vorlegen, ep. II, 41. Die Synode forderte von Roscelin den Widerruf seiner Lehre; nicht nur die Mitglieder derselben verwarfen sie einstimmig, sondern, wie es scheint, hatte man auch das Volk wider Roscelin erregt; aus Furcht leistete dieser den verlangten Widerruf (*Ans. de fid. trin.* 1), der wahrscheinlich nur in einer Abschwörung des Tritheismus bestand. Geradezu zurückgenommen hat er denselben nie (ep. Rose. p. 195: *Qui ergo nunquam meum vel alienum errorem defendi, procul dubio constat, quia nunquam haereticus fui*). Aber die Form des Widerrufs muß ihm ermöglicht haben, seine Lehre festzuhalten, ohne direkt gegen ihn zu verstoßen; es verlautete denn auch alsbald nach der Synode, er verteidige seine alte Meinung (Ivo ep. 7 *Mign.* CLXII, 17). Anselm deshalb von seinen Freunden aufgefordert, vollendete nun als Erzbischof die schon früher begonnene Schrift *de fide trinitatis*, die der Widerlegung Roscelins gewidmet ist (c. 1 vgl. ep. 51). Eine weitere Folge war, dass Roscelin sein Kanonikat verlor (Ivo l. c.: *ex hac occasione rebus tuis nudavit quorundam violentorum capax avaritia*). Infolge dessen scheint sich Roscelin nach England begeben zu haben, er mochte als Gegner Anselms günstige Aufnahme bei Wilhelm dem Roten erwarten; nicht ungeschickt spielte er den Streit auf ein anderes Gebiet, indem er die Anselmische Lehre, dass die Menschwerdung auch für Gott der einzige Weg zur Rettung der Menschen gewesen sei, als der Lehre der Väter widersprechend bezeichnete (Rose. ep. p. 197sq.). Die Freunde Anselms erblickten darin nur einen frivolen Angriff auf den Erzbischof (Abael. ep. 21), und nachdem Anselm mit dem König sich versöhnt hatte, sah Roscelin sich genötigt, England wider zu verlassen. Daraus hat die Feinds-

seligkeit Abälards eine Vertreibung aus England, wie früher aus Frankreich gemacht (Abael. ep. 21 vgl. Rosc. ep. p. 194). Roscelin suchte eine Zuflucht bei Ivo von Chartres, dieser antwortete kühl und abweisend, er könne um der Bürger willen nicht wagen ihn aufzunehmen, wenn er nicht das gegebene Ärgernis öffentlich gut mache (ep. 7). Roscelin tat das nicht; er fand gleichwol Aufnahme in Tours (Rosc. ep. p. 193 sq.; Abael. ep. 21); als er seinen Brief an Abälard schrieb, war er Kanonikus zu Tours und Besançon (S. 195). Dies führt uns auf das Verhältnis Roscelins zu Abälard. Otto von Freising nennt in der oben angeführten Stelle Roscelin den Lehrer Abälards. Man hat diese Angabe früher bezweifelt, weil Abälard in seiner Selbstbiographie Roscelin mit keiner Silbe als seinen Lehrer erwähnt und die 21. Epistel Abälards schon wegen ihres heftigen Tones nicht von einem Schüler Roscelins herrühren können. Die Nachricht Ottos ist jetzt zur Gewissheit erhoben durch die von Cousin herausgegebene Dialektik Abälards (hier sagt dieser selbst: fuit autem memini magistri nostri Roscelini tam insana sententia etc. Oeuvr. inédits d'Abélard p. 471, womit zu vergleichen die Nachweisung Cousins S. XL) und durch den Brief Roscelins an Abälard S. 195: 'Turonensis ecclesia vel Locensis, ubi ad pedes meos magistri tui discipulorum minimus tam diu resedisti. Dafs Abälard in seiner Selbstbiographie von Roscelin als seinem Lehrer schweigt, erklärt sich aus der geringen Achtung, die er vor ihm hatte; der heftige Ton der Epist. XXI aber daraus, dafs Abälard in seinem Buche de trinitate (später unter dem Titel: introductio in theologiam) vom Jare 1119 die Einheit Gottes in der Dreiheit der Personen sehr nachdrücklich und mit unverkennbarer Rücksicht auf die zu Soissons verdamnte Meinung des Roscelin in Schutz nahm und Roscelin nun Anstalt machte, den Abälard wegen seiner Irrtümer in der Trinitätslehre bei dem Bischof von Paris anzuklagen, wesswegen nun Abälard den besprochenen Brief XXI. an den Bischof Gisbert in Paris richtete, sich verteidigte, eine Disputation mit Roscelin anbot, dabei aber auch sehr heftig über die Irrtümer und den Lebenswandel Roscelins sich ausließ. Darauf enthält nun die Antwort von seiten Roscelins der von Schmeller aufgefundenen Brief, in welchem Roscelin die Angriffe auf seine Person in stolzer Demut unbeantwortet läßt, Abälards Erlebnisse aber in der böshafteften Weise gegen ihn verwendet, und über die theologische Streitfrage sich zwar vorsichtig, aber völlig klar äußert, indem er meist durch Citate aus den Vätern sich deckt. Denn Roscelin gibt sich hier, sicher in wolbemeffener Absicht, als einen Mann, der der Autorität wie der Schrift, so der Kirche sich bereitwillig unterwirft, auch das Ansehen eines theologischen Gegners wie Anselm bereitwillig anerkennt. Nach diesem Zusammenstoß mit Abälard verschwindet er aus der Geschichte.

Gehen wir weiter zu der Lehre Roscelins, so kommt zuerst seine Abweichung von der kirchlichen Trinitätslehre für sich in Betracht, dann sein Nominalismus und zuletzt der Zusammenhang des letzteren mit der ersteren. In dem Schreiben des Johannes an Anselm über Roscelins Irrlehre ist gesagt: hanc de tribus deitatis personis quaestionem movet Rosc.; si tres personae sunt una tantum res et non sunt tres res per se, sicut tres angeli aut tres animae, ita tamen ut voluntate et potentia omnino sint idem, ergo pater et spiritus sanctus cum filio incarnatus est. Damit ist zu vergleichen das Schreiben an Abälard S. 203 f.: Personas confundit qui patrem filium, et filium patrem dicit, quod necesse est eum dicere, qui illa tria nomina unam solam rem singularem significare voluerit. Omnia enim unius et singularis rei nomina de se invicem praedicantur. Ita igitur pater incarnatus et passus est, quia ipse est filius qui hoc totum passus est. Um also die Folgerung abzuschneiden, dafs mit dem Sone auch der Vater und der heil. Geist Fleisch geworden, will Roscelin die drei Glieder der Trinität als drei für sich bestehende Wesen betrachtet wissen, die jedoch durch die Einheit der Macht und des Willens zusammengehalten sein sollen. Rosc. ep. p. 204: Quae differentia in hac pluralitate personarum secundum nos, substantiarum vero secundum Graecos sit, perquiramus. Nihil enim aliud est substantia patris quam pater et substantia filii quam filius sicut urbs Romae Roma est et

creatura aquae aqua est. Quia ergo pater genuit filium substantia patris genuit substantiam filii. Quia igitur altera est substantia generantis, altera generata, alia est una ab alia; semper enim generans et generatum plura sunt, non res una. Wenn Anselm de fide trin. 3 sagt: Sed forsitan ipse non dicit: sicut sunt tres angeli aut tres animae, sed ille, qui mihi ejus mandavit quaestionem hanc ex suo posuit similitudinem, sed solummodo tres personas affirmat esse tres res, sine additamento alicujus similitudinis, so ergibt sich daraus mit ziemlicher Sicherheit, daß Roscelin den Vergleich mit drei Engeln oder drei Seelen nicht selbst gebraucht hat, er ist ihm von seinem Gegner untergeschoben, wie er denn auch seiner Anschauung nicht völlig entspricht, vgl. Rosc. ep. p. 203: Quod autem dicis, me unam singularem sanctae trinitatis substantiam cognovisse, verum utique est, sed non illam Sabellianam singularitatem, in qua una sola res non plures illis tribus nominibus appellatur, sed in qua substantia trina et triplex tantam habet unitatem, ut nulla tria usquam tantam habeant, nulla enim tria tam singularia tamque aequalia sunt. Anselm fragt nun in seiner Polemik gegen Roscelin, was er denn wol mit dem Ausdruck tres res per se sagen wolle; ob er nämlich dabei das commune von Vater und Son im Auge habe oder das proprium eines Jeden; er könne das letztere darunter verstehen, also die relationes, durch welche Vater und Son in Gott unterschieden sind. In diesem Falle wäre nichts gegen seinen Satz einzuwenden, so gewiß die Kirche lehre: der Vater sei als Vater nicht der Son, und der Son als Son nicht der Vater, sie seien alii ab invicem und insofern duae res. Das könne aber doch nicht seine Meinung sein, da er sage, die tres personae seien tres res per se separatim; dieses separatim weise umsomehr auf eine noch stärkere Unterscheidung hin, als er mit dem tres res separatim der ihm bei der kirchlichen Lehre unvermeidlich scheinenden Konsequenz ausweichen wolle, daß mit der einen Person auch die andere Mensch geworden, liberare patrem a communione incarnationis filii. Glaube er nun mit der Unterscheidung von relationes diese Konsequenz nicht vermieden, so müsse er die separatio auf das Gemeinsame der drei Personen, ihre Gottheit, beziehen, also drei Götter lehren. Das erhelle auch aus dem Vergleich; cum enim ait: sicut tres angeli aut tres animae, aperte monstrat se non de pluralitate vel separatione illa loqui quae est illis personis secundum propria (der Unterschied der Relationen); die drei Engel oder drei Seelen sind offenbar drei Wesen, substantiae, nicht bloß drei Relationen eines und desselben Wesens, während die drei Personen der Trinität nach der Lehre der Kirche nicht tres substantiae, tres Dei, sondern unus Deus sind. Würde Roscelin dem letzteren beistimmen, so wäre jene Vergleichung ganz unpassend. Daß Roscelin unter den tres res drei für sich bestehende Wesen und mithin drei Götter verstehen müsse, wenn er konsequent sein wolle, erhelle aber auch aus dem Beisatz: ita tamen ut voluntate et potestate omnino sint idem. Dieses Zusatzes bedürfte es gar nicht, wenn er es nicht in dem Sinne verstünde, daß die drei Personen voluntate et potentia so eins sind, wie es mehrere Engel und Seelen sind, weil es, wenn sie im Sinne der Kirchenchre nur ein Gott wären, es sich von selbst verstünde, daß sie einen Willen und eine Macht haben. Anselm sagt nun aber weiter: Roscelin gebe den Schluss auf Tritheismus vielleicht insofern nicht zu, als er sage: tres res illae simul sunt unus Deus, dann aber sei nicht jede Gott und Gott eben darum aus drei Personen zusammengesetzt; Gott müsse aber, wenn man richtig denken und nicht sinnlichen Vorstellungen nachhängen wolle, als höchstes absolutes Wesen doch gewiß als ein einfaches Wesen betrachtet werden. Noch in weiteren Wendungen sucht Anselm seinem Gegner nachzuweisen, wie durch das Nebeneinander der beiden Bestimmungen tres res per se und idem potentia et voluntate entweder Tritheismus oder Zusammengefügtheit Gottes sich ergeben müsse, und schließt dann diese Polemik mit der Bemerkung: wenn endlich die Meinung Roscelins die wäre, daß die tres res vermöge der Macht und des Willens den Namen Gott führen, wie drei Menschen den Namen König, so würde Gott nicht etwas Substantielles, sondern etwas Accidentielles bezeichnen, und die tres res wären dann ebenso gewiß drei Götter,

wie drei Menschen nicht ein König sein können, de fin. trid. 3. Man vgl. Haffe, Anselm II, 295 f. In dieser Weise sucht Anselm den Satz, den er schon im Briefe an Johannes (II, 35) ausgesprochen, zu begründen: aut tres Deos vult constituere aut non intelligit quod dicit. Das ist nun allerdings war, aber auch wider nicht war. Roscelin will insofern allerdings drei Götter lehren und weiß klar, was er sagt, als er die Schwierigkeit, numerische Einheit und drei Personen in der Trinität und ware Personalität zusammenzudenken, sich deutlich macht; insofern ist die Äußerung bezeichnend, welche Anselm Epist. II, 41 von Roscelin anführt: et tres Deos vero dici posse, si usus admitteret. Vgl. die Erklärung darüber, warum nomen Dei de trinitate singulariter dicitur, Rosc. ep. p. 206 sq. Roscelin will aber auch wider nicht tres Deos constituere und kein Tritheist in einem häretischen, sozusagen polytheistischen Sinne sein, und glaubte wirklich mit dem Satze potentia et voluntate omnino idem sunt den Tritheismus abzuhalten. Dafs er darin sich täuschte, dafs ihn seine Ausdrücke, namentlich die ihm zugeschriebene Vergleichung ganz zu einem häretischen Tritheismus führe, das hat die scharfe Dialektik Anselms ihm unwiderleglich unter die Augen gestellt. Es ist nun aber der Mühe wert, zu hören, wie Anselm seinerseits der aus den kirchlichen Prämissen gezogenen Konsequenz auszuweichen sucht. Wenn Roscelin den ganzen Gott in drei Individuen teile, müßte er gerade, um eine ware, volle Menschwerdung Gottes zu lehren, sie auf alle drei Personen ausdehnen. Dieser allgemeine Gedanke liegt wenigstens zugrunde, wenn Anselm sagt: wären die drei Personen drei Götter, so müßte jede allgegenwärtig sein, also auch der Menschheit einwohnen. Die Kirchenlehre nun aber sei nicht genötigt, das anzunehmen, weil sie in dem einen Wesen, das Gott ist, drei von einander unterschiedene Personen (alios invicem) anerkenne, sodafs sie also auch in dem Sone denselben Gott sehe, wie im Vater, nur in einer anderen Relation, und eben darum auch nicht alles, was dem ganzen Gott im Sone zukomme, dem Vater zuschreiben müsse, wie gerade die Menschwerdung; si filius incarnatus est et filius non est una et eadem persona, quae Pater est sed alia, non idcirco esse Patrem incarnatum necesse est. Anselm geht aber noch weiter und behauptet: nicht nur nicht notwendig, sondern auch nicht möglich sei es, dafs der Vater und Geist zugleich Mensch geworden mit dem Sone; denn nicht Gott als Gott, als die gemeinsame Natur, ist Mensch geworden, sondern Gott als Person oder qui recto suscipit ejus incarnationem credit eum non assumpsisse hominem in unitatem naturae, sed personae. Denn sonst müßte die Gottheit in die Menschheit und die Menschheit in die Gottheit verwandelt worden sein. Ist aber die Person die menschwerdende, nicht die Natur, so kann nur von Menschwerdung einer Person geredet werden, sonst müßten ja mehrere Personen eine Person werden können. Anselm will aber auch, freilich mit echt scholastischen Gründen, zeigen, warum gerade nur der Son und nicht eine andere Person der Trinität Mensch werden konnte, vgl. darüber Baur, Die christliche Lehre von der Dreieinigkeit, Bd. II, S. 404. Anselm fügt aber wol, dafs die Roscelinsche These zuletzt beruhe auf einer schärferen Betonung des Begriffes der Persönlichkeit oder auf einem vom kirchlichen abweichenden Begriffe der Persönlichkeit, und will daher auch noch den kirchlichen Begriff der Person in seiner Anwendung auf die Trinität rechtfertigen. Roscelin meine: wenn man nicht drei für sich bestehende Wesen, also eigentlich drei Götter lehre, so könne man auch in Wahrheit nicht von drei Personen reden. Dabei trage er aber ganz irtümlich den menschlichen Personbegriff auf Gott über: nam nec Deum nec personas ejus cogitat, sed tale aliquid, quales sunt plures personae humanae; et quia videt unum hominem plures personas esse non posse, negat hoc ipsum de Deo. Allein Person bezeichne im trinitarischen Verhältnis nur eine solche Unterschiedenheit, vermöge welcher der Vater nicht der Son und der Son nicht der Vater ist, aber nicht eine solche, wie wenn sie tres res separatae wären gleich drei Menschen; die tres haben nur similitudinem quaudam cum personis separatis, oder der Begriff Person ist in der Anwendung auf die Trinität von dem gewöhnlichen verschieden, was ganz an das Augustinische: tres personae, si ita dicendae sunt,

erinnert. Wollte aber Roscelin diese trinitarische Unterscheidung leugnen, bestreiten *tria dici posse de uno, et unum de tribus*, one daß auch die drei von einander ausgesagt werden, weil dies one Beispiel sei, *quia hoc in aliis rebus non videt*, so müge er das über Alles erhabene einzigartige Wesen Gottes bedenken, das mit nichts Zeitlichem und Räumlichem verglichen werden kann; *sufferat paulisper aliquid, quod intellectus ejus penetrare non possit, esse in Deo, nec comparet naturam, quae super omnia est libera ab omni lege loci et temporis et compositionis partium, rebus, quae loco aut tempore clauduntur, aut partibus componuntur, sed credat aliquid in illa esse, quod in istis esse nequit et aequiescat auctoritati Christi, nec disputet contra illam.* Anselm will aber dann doch wider gewisse Analogieen aus dem Gebiete des Creatürlichen geltend machen, wie: Quelle, Bach, Teich sind dasselbe Wasser, one daß man sagen könnte, der Bach sei die Quelle, die Quelle der Bach. Wie wenn er aber die sabellianische oder tritheistische Konsequenz solcher Analogieen fühlen würde, läßt er sie wider fallen, um das göttliche Wesen in sich selber ins Auge zu fassen und daraus die kirchliche Anschauung zu begreifen. Was er nun aber in dieser Beziehung sagt, dient so wenig zu wirklicher Aufklärung der Sache, daß es vielmehr nur die Schwierigkeit einer immanenten Selbstunterscheidung, um damit den Begriff der Person in Gott zu gewinnen, ins Licht stellt. Überhaupt kann man, unbefangen betrachtet, nur sagen: Anselm sei in seinen Erörterungen der richtige und scharfe Interpret der Kirchenlehre, er habe ihren Standpunkt klar und fest bestimmt im Gegensatz zu der Abweichung Roscelins, aber eine wissenschaftliche Rechtfertigung, resp. Weiterbildung der Lehre von der Trinität und Incarnation, sofern diese doch nicht bloß in formellen Distinktionen bestehen soll, sei bei ihm in Wahrheit nicht zu finden; Hauréau S. 190 sagt sogar geradezu: *l'Eglise ne pourrait guères lui répondre, que par des équivoques.* Und mag nun auch Anselm gegenüber seinem Gegner so weit Recht haben, als dieser die sächlichen Prämissen teilt, und durch seine These mit ihnen in Widerspruch kommt, so hat derselbe darin doch seinen anzuerkennenden Scharfsinn bewiesen, daß er die ganze Schwierigkeit begreift, welche dem trinitarischen Personbegriff anhängt und welche durch den Konflikt desselben mit der kirchlichen Incarnationstheorie entsteht.

Nun ist aber auch noch der Nominalismus Roscelins ins Auge zu fassen und sein Zusammenhang mit der eben besprochenen theologischen Abweichung. Anselm sagt *de fide trin. 2: illi utique nostri temporis dialectici, immo dialecticae haeretici, qui quidem nonnisi flatum vocis putant esse universales substantias et qui colorem non aliud queunt intelligere nisi corpus nec sapientiam hominis aliud quam animam, prorsus a spiritualium quaestionum disputatione sunt exsufflandi. In eorum quippe animabus ratio, quae et princeps et iudex omnium debet esse, quae in homine sunt, sic est in imaginationibus corporalibus obvoluta, ut ex eis se non possit evolvere nec ab ipsis ea, quae sola et pura ipsa contemplari debet, valeat discernere.* Und c. 3 bemerkt Anselm weiter: *quodsi isto* (dieses quodsi soll die Sache nicht problematisch hinstellen, sondern ist argumentativ zu nehmen) *de illis modernis dialecticis est, qui nihil esse credunt nisi quod imaginibus comprehendere possunt etc.* Damit ist offenbar das bezeichnet, was man Nominalismus genannt hat, d. h. die Denkweise, welche das Allgemeine nicht für etwas Reales, in sich Subsistirendes hält, sondern für einen *flatus vocis*, d. h. freilich nicht für etwas völlig Inhaltleeres, das nicht Ausdruck eines Gedankens wäre, sondern für einen zusammenfassenden, durch die Abstraktion entstandenen, darum auch nur im Denken und für das Denken existierenden Namen. Wir werden nämlich mit Ritter VII, 311, Hauréau S. 178 f. und Brantl S. 78 f. annehmen müssen, daß Anselm die Ansicht des Roscelin larrikirt hat, wie wenn er eigentlich dem größten Sensualismus gehuldigt und den allgemeinen Begriffen alle Bedeutung darum abgesprochen hätte, weil er sie nicht realistisch als Substanzen betrachtete, während die Ansicht Roscelins war, daß die allgemeinen Begriffe in Gedanken unserer Seele bestehen, diese Gedanken aber nicht zugleich etwas außer unserer Seele Subsistirendes bezeichnen. Das Positive zu diesem Negativen ist aber, daß nur das Individuell-Existirende (was

nicht nur ein Sinnliches sein muß) das Reale ist, was unmittelbar aus Anselms eigenen Worten hervorgeht: *qui non potest intelligere aliquid esse hominem, nisi individuum, nullatenus intelliget hominem, nisi humanam personam*. Man vergleiche Hauréau l. c. p. 179: il s'agit des qualités, et suivant Roscelin, elles se disent de l'être, mais ne sont pas des êtres; p. 181: Roscelin refuse d'accepter les genres et les espèces autant d'êtres, autant de substances universelles, qui supportent et contiennent le multiple, und dann in Beziehung auf die Bedeutung der *status vocis* S. 185: Il importe d'ajouter que tout nom substantif, qui ne représente pas une substance vraie, représente du moins une idée et une idée légitime; mais si Roscelin n'a pas expressement formulé cette définition du nom, il l'eût volontiers acceptée. Disons mieux, s'il l'a négligée, c'est, qu'il ne soupçonnait pas même qu'au moyen de nouvelles distinctions, on pût opposer le nom à l'idée, comme il avait opposé le nom à la chose; vgl. auch S. 188. Es ist daher als eine Verdrehung von seitens Anselms zu bezeichnen, wenn er dem Roscelin vorwirft, er könne das Pferd nicht von seiner Farbe unterscheiden, während er doch nur meint, die Farbe existiere nicht für sich als Substanz, sondern nur als Eigenschaft eines Pferdes, und sei für sich nur ein Begriff; ebenso ist es eine Verdrehung des Sachverhaltes, daß Roscelin nicht begreifen könne, wie mehrere Menschen in specie unus homo seien, da Roscelin vielmehr nur leugnet, daß diese species mehr sei, als eine Abstraktion. Den Ausdruck *status vocis* hat Roscelin offenbar nur gewählt, um den Gegensatz gegen den so unermittelten Realismus Anselms recht scharf bis zum Schein des Paradoxen zu bezeichnen, Hauréau S. 179. Der Nominalismus Roscelins spricht sich aber noch in einem anderen ihm zugeschriebenen, noch paradoxer lautenden Satz aus bei Abälard ep. XXI: hic Pseudo-Dialecticus, cum in dialectica sua nullam rem partes habere aestimat, ita divinam paginam impudenter pervertit, ut eo loco, quo dicitur Dominus partem piscis assi comedisse partem hujus vocis, quae est piscis assi, non partem rei intelligere cogatur. Weil dies letztere eine unbefugte Konsequenzmacherei Abälards ist, darf man den Hauptsatz: kein Ding habe Teile, nicht auch dafür erklären. Dieser Satz findet seine Bestätigung in der Dialektik Abälards, *oeuvres inédits* p. 471: fuit autem magistri nostri Rosc. tam insana sententia, ut nullam rem partibus constare vellet, sed sicut solis vocibus species ita et partes adscribebat. Si quis autem rem illam, quae domus est, rebus aliis, pariete scilicet et fundamento constare diceret, tali ipsum argumentatione impugnabat: si res illa, quae est paries, rei illius quae domus est, pars sit, cum ipsa domus nil aliud sit, quam ipsa paries et tectum et fundamentum, profecto paries sui ipsius et caeterorum pars erit. At vero quomodo sui ipsius pars fuerit? Amplius omnis pars naturaliter prior est suo toto. Quomodo autem paries prior se et aliis dicitur, cum se nullo modo prior sit? Je größer nun das insanum die Paradoxie einer solchen Behauptung zu sein scheint, desto mehr kommt es darauf an, den Sinn derselben richtig zu bestimmen und ihre Abzielung zu erkennen. Roscelin meint nun offenbar: die Sache, ein Ganzes kann nicht Teile in dem Sinne haben, daß die Sache, das Ganze als solches real existierte und die Teile aus sich heraussetzen würde; vielmehr existieren in Wahrheit nur die Teile, bilden als diese Teile die Sache, das Ganze, das nur logisch von ihnen als Einheit unterschieden werden kann, nicht realiter. Sollte daher die Sache, das Ganze, Teile in sich haben, so wäre der Teil, da das Ganze nichts ist als die Teile, Teil seiner selbst und der übrigen Teile; eben darum sagt er auch: daß jeder Teil von Natur früher sei als das Ganze, und daher auch, wenn das Ganze Teile enthalten sollte, mithin früher als sie wäre, der Teil früher wäre als er selbst. Die Paradoxie löst sich aber erst ganz auf durch den genaueren Begriff, den Roscelin von res hatte. Res ist ihm offenbar ein konkret existirendes Individuum, das in seinem bestimmten Sein von anderen sich abschließt und aufhört, es selbst zu sein, wenn man eins seiner Elemente von ihm abtrennen will, Hauréau p. 183: une substance et une nature de la quelle on ne peut retrancher, distraire, aucun de ses éléments sans l'anéantir; noch genauer: res ist ein konkret existirendes Ganzes, das aristotelische

ri; Aristotel. Metaphys. VII, X und sonst. So erklärt sich nun das gewählte Beispiel einfach; Hauréau p. 183: Il est évident que la maison se compose du toit, du fondement et du reste. Cependant, comme parties de cette maison, le toit, le fondement et le reste ne sont pas des êtres vrais, mais des subdivisions nominales. En effet, que celle subdivision s'opère en acte, en réalité; le fondement devient si l'on veut, une substance etc. et il en est de même, à certains égards, des autres parties de la maison; mais la substance maison n'existe plus, und muß man sagen, das Dach z. B. ist nicht in der Art etwas für sich wie das Haus. Vgl. Brantl S. 80.

Was aber nun den Zusammenhang des Roscelinschen Nominalismus mit seiner tritheistischen Härese betrifft, so ist derselbe den Meisten eine evidente Tatsache, während Andere, wie Ritter a. a. O. S. 314 und das katholische Kirchenlexikon von Welte, Bd. IX, S. 395, denselben nur als wahrscheinlich oder sogar als ganz zweifelhaft hinstellen. Es muß nun allerdings zugegeben werden, daß die zu Soissons verdamnte Härese Roscelins nicht unmittelbar begründet erscheint durch den nominalistischen Grundsatz, sondern durch die besprochene christologische Schwierigkeit, daß ferner Anselm, wo er auf den Nominalismus Roscelins hindeutet, nicht historisch sagt, daß Roscelin seine Härese auf seinen Nominalismus gegründet habe, sondern von sich aus beides ins Verhältnis setzt, daß endlich auch Abälard nicht auf diesen Zusammenhang hinweist. Wenn man nun aber die Sache umkehren und es wenigstens für möglich erklären will, daß Roscelin, von seiner theologischen Argumentation ausgehend, „zur nominalistischen Denkweise überging, um mit der theologischen Anschauung die philosophische in Einklang zu setzen“, so ist das gewiß nicht wahrscheinlich, da Roscelin vorzugsweise Dialektikus war und blieb und daher wol auch von seiner Philosophie aus die theologischen Probleme erfaßte. Ganz unzulässig ist aber die Behauptung: seit der Veröffentlichung des Briefes Roscelins an Abälard sei die gewöhnliche Ansicht vom Zusammenhang des Roscelinschen Nominalismus mit seinem Tritheismus ganz zu verwerfen, weil er diese nominalistische Begründung nicht hätte unterlassen können (Welte, Kirchenlexikon a. a. O. S. 396). Denn wie ist denkbar, daß Roscelin, nachdem er endlich Ruhe erlangt hatte, hier den Nominalismus zu Begründung seiner tritheistischen These offen anzuwenden gewagt hätte, da er sie ja damit wider ganz auf die Spitze und sich selbst damit bloßgestellt hätte? Er geht nicht einmal auf die Abälardschen Vorwürfe über seine Pseudodialektik ein, weil er nicht an seine Philosophie erinnern will, und zwar wol gerade darum, weil seine Härese damit innerlich zusammenhing. Die Korrespondenz zwischen beiden ist auch, wie aus dem Bisherigen hervorgeht, ganz evident, vgl. Brantl S. 79; Reuter, Gesch. d. Aufklärung im M.-A., 1, S. 135. War ihm das allgemeine Gemeinsame eine bloße Abstraktion vom Besonderen, nur etwas Logisches, vox, nomen, so konnte er sich Gott nur als Individuum existierend denken, eben darum auch die tres nicht als una res, als unus Deus in realistischem Sinne, sondern nur als tres res, als drei für sich bestehende Individuen, und die Einheit der drei nur logisch in der gleichen voluntas et potentia suchen. Wenn er nun aber für seine tritheistische Folgerung ausgesprochenermaßen nur an die christologische Schwierigkeit anknüpft, und den nominalistischen Hintergrund verschweigt, so wird dies wol nur so zu erklären sein, daß er im Bewußtsein, eine theologische Neuerung auszusprechen, nicht seine Philosophie als den Grund davon erscheinen lassen und eben damit diese selbst und ihre Anwendung auf die Theologie in Mißkredit bringen wollte. Roscelin soll, wie Anselm de fide trin. 3 anführt, gesagt haben: pagani defendunt legem suam; Judaei defendunt fidem suam, erga et nos Christianam fidem defendere debemus. Damit spricht er zunächst nur aus, daß ihn ein apologetisches Interesse, das Bestreben, den Glauben durch richtige Deutung sicher zu stellen, zu seiner Behauptung geführt, er also keineswegs dem Glauben selbst nahetreten wolle. Aber die Worte lauten doch auch wie eine Apologie für die wissenschaftliche dialektische Erörterung des Glaubens überhaupt, wenn man nicht sagen will, für die relative Freiheit der denkenden Vernunft in der Auffassung, resp. Weiterbildung der kirchlichen Lehre. Wenigstens könnte die

Art, wie Anselm eben im Streite gegen Roscelin den Standpunkt der *fides praecedens intellectum* verteidigt gegen quidam, qui solent, cum ceperint quasi cornua confidentiae sibi scientiae producere, one daß sie die soliditas fidei zuvor haben, in altissimas fidei quaestiones assurgere, ebenso praepostere prius per intellectum volunt assurgere, und wie er überhaupt gegeß den Übermut eines glaubenslosen Denkens polemisiert — dies könnte eben darauf hinweisen, daß Roscelin die Freiheit der denkenden Vernunft nachdrücklicher in Anspruch nahm und nehmen wollte. Roscelin hätte somit im Gegensatz zu Anselm eine ähnliche Stellung eingenommen, wie vor ihm Berengar gegenüber von Lanfranc, und noch mehr nach ihm Abälard gegenüber von seinen kirchlichen Gegnern. Ueberdies steht ja der Nominalismus überhaupt fast immer im Zusammenhange mit einer rationelleren Tendenz. Bei der Dürftigkeit der Nachrichten soll jedoch diese Ansicht nur als eine warscheinliche ausgesprochen sein.

Außer den angeführten Werken von Ritter, Sauréau, Prantl und Reuter vgl. *Histoire littéraire de la France* IX, p. 358 sqq.; Stöckl, *Geschichte der Philosophie des M.-A.*, I, S. 135, Bach, *Dogmengesch. des M.-A.*, II, S. 27; Schwane, *Dogmengeschichte der mittleren Zeit*, S. 18, 152 f. 245 ff.

Landerer † (Haud).

Rose, die goldene (*rosa aurea*), heißt die vom Papste geweihte, aus Gold bestehende Rose, welche als Geschenk vom römischen Stule solchen fürstlichen Personen zugestellt wurde, von denen er eine besondere Förderung seiner Interessen, Schutz und Schirm für die Kirche erhielt oder überhaupt zu erhalten hoffen konnte. Auch an Städte, Klöster und Kirchen wurde sie gegeben, und von Jahrhundert zu Jahrhundert ist die Ceremonie ihrer Weihe immer feierlicher gestaltet worden. Zu derselben ist ausschließlich der 4. Fastensonntag, genannt Cätare, bestimmt, der deshalb auch Rosensonntag (*Dominica de rosa*) heißt. Bei der Weihe ist der Papst ganz weiß gekleidet, und er vollzieht sie entweder in der Camera Papagalli, oder in einer Kapelle, deren Altar mit Rosen und Kränzen geschmückt ist. Vor dem Altare intonirt er das *Adjutorium nostrum*; das Weihgebet bezieht sich auf Christus, als auf die Blume des Feldes und die Lilie des Tales. Nach dem Gebete taucht der Papst sie in Balsam, bestreut sie mit Rosenschußstaub (Balsam) und Weihrauch, besprengt sie mit Weihwasser, hebt sie hoch empor, um sie dem Volke zu zeigen, legt sie dann auf den Altar, hält die Messe und erteilt schließlich der Versammlung den Segen. Als wesentliche Bestandteile der Rose gelten Gold, Weihrauch und Balsam, wegen der dreifachen Substanz in Christo, nämlich der Gottheit, des Leibes und der Seele. Die Rose überhaupt soll durch ihre Farbe die Klarheit und Reinheit, durch ihren Geruch die Anmut, durch den Geschmack die Sättigung bezeichnen; die Farbe soll erfreuen, der Geruch ergötzen, der Geschmack stärken. Diejenige Person, welcher persönlich die goldene Rose übergeben wird, empfängt sie aus den Händen des Papstes mit den Worten: „Nimm hin diese geweihte Rose aus meiner Hand, der ich unwürdig Gottes Stelle auf Erden vertrete. Die zweifache Freude Jerusalems, der streitenden und triumphirenden Kirche, wird durch sie angedeutet, durch welche auch allen Christgläubigen offenbar wird die schönste Blume, welche die Freude und Krone aller Heiligen ist. Nimm sie hin, geliebtester Son, der du edel und reich an Tugend bist, damit du in Zukunft noch mehr durch unseren Herren Christus mit allen Tugenden reichlich geadelt werdest und der an den Wassern gepflanzten Rose gleichst, welche Gnade dir Gott verleihen möge, der da ist dreieinig und einig in Ewigkeit. Amen!“ Wird die goldene Rose verschickt, dann überbringt sie ein Gesandter mit einem Begleitschreiben des Papstes. Zu welcher Zeit die Weihe der goldenen Rose entstanden ist, läßt sich nicht mit Bestimmtheit ermitteln; one sichere Gewär setzt man sie in das 11. Jahrhundert, in die Zeit des IX. Papst Alexander III. gab sie 1163 dem Könige Ludwig VII. von Frankreich und 1177 dem Dogen von Venedig, Innocenz IV. den Chorberrn von St. Just in Lyon, bei welchen er zur Zeit des 1. ökumenischen Konzils daselbst (1245) wonte, Urban V. dem Könige Johann von Sicilien, Benedikt XIII. der Großherzogin

Violanta Beatriz von Florenz, Eugen IV. dem Kaiser Siegmund, Nikolaus V. dem Kaiser Friedrich IV. und dem Könige Alfons von Portugal, Pius II. dem Könige Johann von Arragonien und seiner Geburtsstadt Siena, Leo X. dem Kurfürsten Friedrich dem Weisen (1519), Gregor XIII. dem Könige von Polen, Heinrich von Valois u. Als Zeichen besonderer päpstlicher Gunst ist ihre Verleihung bis auf unsere Zeit in der römischen Kirche beibehalten worden; bekannt ist das Aufsehen, welches Pius IX. durch ihre Übersendung an Königin Isabella II. von Spanien erregte.

Für die Gewährung der goldenen Rose, besonders wenn sie Klöstern, Domkapiteln u. zu teil wurde, war früher eine namhafte Geldsumme an den hl. Stuhl zu entrichten. Das jetzt übliche Weiheritual scheint in der Hauptsache auf Innocenz IV. (s. o.) zurückzugehen.

Vgl. Durand, *Rationale div. off.* VI, c. 53, n. 8—11; *Ceremoniale Rom.* I, I, sect. 7; Martene, *De antiquae eccl. descriptione in div. celebrandis officiis*; Ducange-Henschel, *Glossar. s. v. Rosa aurea.* **Reubeder † (Böckler).**

Rosenkranz, der (Rosarium, auch Paternoster, Psalterium, Capellina, Pre-
culae etc.) ist eine Schnur, durch eine Reihe größerer und kleinerer Perlen gezogen, deren man sich in der römischen Kirche bedient, um eine bestimmte Anzahl von Vater-Unsers und Ave-Marias zu beten; im weiteren Sinne bezeichnet das Wort die eigentümliche Andacht, zu der diese Schnur gebraucht wird. Die Sitte, das Vater-Unser mehrmals zu wiederholen, ist in dem Einsiedler- und Mönchsleben entstanden und wird schon frühe erwähnt. Palladius (Lausiac. c. 23) und Sozomenus (N. G. VI, 29) erzählen, der Abt Paulus in der Wüste Pherme habe das Vater-Unser 300mal hintereinander gebetet, und um nicht in der Zahl zu irren, habe er 300 Steinchen in seinem Schoß vorher abgezählt und nach jedem Gebet eins herausgeworfen. Auf dem im Jahr 816 gehaltenen Konzilium Clichitense in England wurden die Gebete für die verstorbenen Bischöfe durch den 10. Kanon in folgender Weise geordnet: *Postea unusquisque Antistes et Abbas 600 psalmos et 120 Missas celebrare faciat et tres homines liberet et eorum cuilibet tres solidos distribuat: et singuli servorum Dei diem jejurent et triginta diebus canonicis horis expleto synaxeos et septem beltidum Paternoster pro eo cantetur* (Collect. Labb. VII, 1489). Das Wort beltis aber soll nach Heinr. Spelman (bei du Cange, Gloss. med. et infim. Latin. s. v.) angelsächsischen Ursprungs sein und einen Gürtel oder eine Schnur zum Abzählen der Gebete bedeuten; andere freilich (wie C. Macri im Hierolexicon, und die Holländisten, t. I. Aug. p. 432) deuten die beltidus = spanisch vueltas Kreise, Wiederholungen (?). — Das Ave-Maria oder der englische Gruß (angelica salutatio) als weiterer Hauptbestandteil des Rosenkranzgebetes wurde zuerst in der zweiten Hälfte des 11. Jahrhunderts als Gebetsformel verwandt, kam aber erst gegen das dreizehnte Jahrhundert recht in Übung. Hatte noch Petrus Damiani, † 1072, es als etwas Besonderes gerühmt, daß ein Alexiker täglich das Gebet sprach: Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum, benedicta tu in mulieribus! (Opusc. 33. c. 3), so nennt Bischof Odo von Paris (seit 1196) in seinen Praecepta communia VI, 10 die Herjagung des englischen Grußes (salutatio b. Virginis) zusammen mit dem Vater-Unser und dem Credo als allgemeine christliche Sitte, wozu die Priester das Volk anzuhalten hätten. Etwas später redet Thomas von Cantinpré (Bonum univers. de opil. I, II, c. 29) von der Sitte, den Gruß 3mal 50mal zu wiederholen. Nach dem ungefähr gleichzeitigen Stephanus de Borbone (De sept. Don. sp. seti in Echardi Scriptt. Praed. I, 189) wiederholten andächtige Seelen ihn 50-, 100-, sogar 1000mal. Doch bestand er damals nur aus den Worten Luk. 1, 28; die Worte: benedictus fructus ventris tui (Luk. 1, 42) erscheinen zuerst, mit dem englischen Gruße verbunden, im Munde einer Gräfin Ada von Abesnes, die nach der Erzählung des Abtes Herman von Tournai (d'Achery spicil. II, 905, geschrieben um 1130) täglich 20 englische Grüße stehend, 20 gebeugt, 20 knieend zu beten pflegte. Der weitere Zusatz: Jesus Christus, Amen soll von Urban IV. (1261—1264), scheint aber,

wie Winterim (Denkwürdigkeiten VII, 1, 123) wol richtig vermutet, erst von Sixtus IV. (1471—1484) herzurühren. Die Schlussbitte endlich: „S. Maria, Dei genitrix, ora pro nobis peccatoribus, nunc et in hora mortis, Amen!“ ist erst im 16. Jahrhundert allmählich entstanden und wird noch von dem Konzile zu Besançon 1571 als ein zwar überflüssiger, aber frommer Gebrauch erwähnt (Conc. Germ. VIII, 44).

Sind demnach die Elemente, aus denen sich die Rosenkranzandacht zusammensetzt, verhältnismäßig jung, so kann von einem hohen Altertume des Rosenkranzes keine Rede sein; er ist erst im späteren Mittelalter entstanden. Die Meinung, daß derselbe von Benedikt von Nursia oder von Beda dem Ehrwürdigen erfunden worden sei, verdient keinen Glauben; die andere, daß er von Peter dem Einsiedler (vgl. unten) oder von dem Dominikaner Alanus a Rupe eingeführt worden sei, ist eben so zweifelhaft, als die gewöhnliche (auch von Papst Pius V. in einer Bulle von 1569 beifällig erwähnte) Dominikanertradition, welche dem hl. Dominikus das Verdienst beilegt, das kirchliche Leben damit bereichert zu haben. Selbst Lambertini gibt zu, daß kein gleichzeitiger Schriftsteller dies bestätigt. Dagegen ergibt sich aus verbürgten Zeugnissen der sichere Schluss, daß der eigentliche oder vollständige Rosenkranz allerdings zuerst von den Dominikanern gebraucht wurde. Gieseler führt aus Quetif und Echard's Scriptt. Praedicator, I, 411 eine Stelle an, worin über den Dominikaner Nikolaus (um 1270) gesagt wird, er habe 4 Tage hindurch persönlich das Paternoster getragen. Lambertini verweist auf den Grafen Humbert von der Dauphiné, der um die Mitte des 14. Jahrhunderts seine weltliche Würde niederlegte und in den Dominikanerorden eintrat: auf seinem in Erz gegossenen Grabmal in der Ordenskirche zu Paris seien mehrere Statuen von Dominikanern angebracht gewesen, welche den Rosenkranz in der Hand trugen. Nach der Meinung Neuerer soll der Rosenkranz durch die Kreuzzüge aus dem Orient nach dem Abendlande gekommen sein, da auch die Mahomedaner sich desselben bedienen (unter dem Namen „tesbih“, d. i. Lobpreisung), und da schon vor dem Aufkommen des Islam indische Brahminen und Buddhisten ein derartiges Andachtsmittel (im Sskr. genannt japamālā, „murmelnder Kranz“, oder auch smarani, „Erinnerung“) gebraucht haben sollen; vgl. Monier-Williams im Athenaeum, 9. Febr. 1878, sowie die unten anzuführende Schrift von Edw. Arnold. Der Ursprung des Instituts wird durch dieses frühe Vorkommen im Orient allerdings nicht genügend erklärt, denn jene schon im 9. Jahrhundert erwähnten Belten der angelsächsischen Christen machen die selbständige Entstehung im Occidente wahrscheinlich. Immerhin ist es möglich, daß der Einfluß, den die morgenländische Sitte während der Kreuzzüge auf die Abendländer geübt hat, zur Verbreitung wesentlich beitrug. — Die nähere Einrichtung freilich kann nur aus der Einwirkung mittelalterlich christlicher Ideen erklärt werden.

Es sind verschiedene Rosenkranzandachten zu unterscheiden, deren Schulting (s. u.) im ganzen zwanzig aufzählt; die bekanntesten sind:

1) Der vollständige oder Dominikaner-Rosenkranz, angeblich erfunden vom hl. Dominikus um 1208 (s. o.), besteht aus 15 Dekaden (Zehnten oder „Gefekten“) kleiner Marienperlen, welche durch 15 größere Paternosterperlen getrennt sind. Die Betenden sprechen demnach nach je einem Vater-Unser 10 englische Grüße; die Gesamtzahl der letzteren beträgt mithin 150; man nennt daher diesen Rosenkranz auch Marienpsalter (Psalterium Mariae), was indessen auch eine Umdichtung sämtlicher 150 Psalmen in ebensoviele Mariengebete bezeichnen kann, vgl. den Art. „Maria, Mutter des Herrn“ Bd. IX, S. 318.

2) Der gewöhnliche Rosenkranz (Rosarium) umfaßt nur 5 Dekaden Marienperlen und 5 Paternosterperlen, also im ganzen 55 Perlen; ihn soll (nach Polydorus Virgilius De inventione rerum V, 9) Peter von Amiens um 1090 erfunden haben. Gegen Ende des Mittelalters gab man seinen 50 Marienperlen die Gestalt weißer Lilien, den 5 Paternosterperlen aber diejenige roter Rosen; jene sollten Mariä Unschuld, diese Christi Wunden bedeuten. Dreimal wiederholt, bildet dieser Rosenkranz den sog. Marienpsalter.

3) Der mittlere Rosenkranz besteht aus 63 Marien- und 7 Pater-nosterperlen, um die 63 Lebensjahre anzudeuten, welche die gewöhnliche Sage der Jungfrau beilegt. Da indessen die Franziskaner, denen ihre besondere Verehrung für die Mutter Gottes wahrscheinlich eine außerordentliche Erleuchtung verdienst hat, daß von ihr erreichte Alter auf genau 72 Jahre berechnen, so beten diese bei derselben Andacht 72 englische Grüße.

4) Der kleine Rosenkranz, auch Dreißiger genannt, umfaßt zur Erinnerung an die 33 Lebensjahre Christi 3 Dekaden Marienperlen, durch 3 Pater-nosterperlen unterbrochen, also im ganzen 33 Perlen.

5) Der sogenannte englische Rosenkranz (*Rosarium angelicum*) hat ebensoviele Perlen, wie der vorige, unterscheidet sich aber dadurch, daß bei jeder Dekade der Marienperlen nur zu der ersten der englische Gruß gesprochen wird, zu den 9 folgenden aber das Sanctus (*Sanctus, sanctus, sanctus dominus Deus Sabaoth! Pleni sunt coeli et terra gloria tua, Hosanna in excelsis! Benedictus, qui venit in nomine Domini, Hosanna in excelsis!*) nebst der kleinen Dogologie (*Gloria Patri et Filio et Spiritui sancto!*).

6) Die Krone (*Capellaria, corona*) besteht aus 33 Paternoster zum Gedächtniß der 33 Lebensjahre Christi und nur 5 Ave-Maria zur Feier der 5 Wunden desselben. (Von dem Camaldulenser Eremiten Peregrin erzählen die *Acta Sanctorum* Tom. I, Junii 372: *Hic coronam dominicam instituit ad commemorationem annorum vitae Domini, triginta tres orationes dominicas et pro commemoratione quinque vulnerum ejus quinque salutationes angelicas persolvendas continentem.*) In neuerer Zeit nennt man Krone auch eine Andacht aus 12 englischen Grüßen und 3 Vater-Unsers (vgl. Winterim a. a. O. 105).

7) Das *Officium Laicorum* kann nur mit Unrecht unter die Rosenkranzandachten gerechnet werden, da es nur aus Vater-Unsers besteht und somit der wesentliche Bestandteil jener, der englische Gruß, darin fehlt. Der Name mag aus dem Franziskanerorden stammen, da in der von dem Stifter für die Laienbrüder und -Schwestern entworfenen Regel diesen in den kanonischen Stunden an der Stelle der den Mönchen obliegenden Gebete eine bestimmte Anzahl Paternoster vorgeschrieben ist.

Der Name *Rosarium* oder Rosenkranz wird von katholischen Schriftstellern auf verschiedene Weise erklärt. Die Einen leiten ihn von *Rosa mystica*, einem kirchlichen Prädikate der Maria, ab, zu deren Verherrlichung er vorzugsweise bestimmt ist; Andere von der heiligen Rosalie, einer angeblichen Verwandten Karls des Großen und Einsiedlerin, die auf alten Abbildungen theils mit der Gebetschnur in der Hand dargestellt wird, theils mit einer aus Gold und Rosen gewundenen Krone, welche ihr Christus nach ihrer Assumption aufsetzt; wider Andere von den Rosen, die nach der Legende treuen Verehrern der Jungfrau und dieses Grußes aus dem Munde erblüht seien und welche diese ihnen, zum Himmelkranze gewunden, wider um das Haupt gelegt haben soll. Diese Hinweisungen erklären, abgesehen von dem mehr als zweifelhaften Charakter der Erzählungen, den Namen ebensowenig, wie die unsichere Vermutung, daß die ersten Rosenkränze aus Perlen von Rosenholz bestanden hätten. Dem Geiste der mystischen Frömmigkeit im Mittelalter scheint die Annahme besser zu entsprechen, daß man die Andacht selbst mit einem Rosengarten (denn dies heißt eigentlich das Wort *Rosarium*, und zwar hier in keinem andern Sinne, als wenn Gebetsbücher derselben Zeit *Hortulus animae* u. genannt werden), verglich, dessen Blüten, die einzelnen Gebete, sich zur Ehre der heiligen Jungfrau entfalten, daher *Rosarium B. M. V.* Damit hängt auch der Name Rosenkranz (latein. *Corona*, ital. *Capellina*, entsprechend dem mittelhochdeutschen Schapel, Kranz) zusammen, welcher eine aus Rosen, d. h. aus Gebetsformeln gewundene Ehrenkrone für die Hochgebenedeite bezeichnet. Das ist zulezt auch der Faden, welcher sich durch alle jene Sagen hindurchzieht, nach welchen den frommen Mariadienern Rosen aus dem Munde erblühen, die ebensowol der Jungfrau als ihnen selbst zum verherrlichenden Kranze sich zusammenschlingen.

Vor Beginn des Rosenkranzgebetes schlägt der Betende ein Kreuz, ergreift das an der Mitte der Schnur herabhängende kleine Kreuz, spricht so das apostolische Glaubensbekenntnis und betet ein Vater-Unser mit drei englischen Grüßen. Dieser Einleitung entspricht der gleiche Schluss. Beide fassen die verschiedenen Formen der Rosenandacht ein. Mit dem gewöhnlichen Dominikanerrosenkranz oder Marienpfalter verbindet sich die Betrachtung der sogenannten Geheimnisse, nach welchen man auch den Rosenkranz in den freudreichen, schmerzhaften und glorreichen unterscheidet. Der freudreiche Rosenkranz umfasst folgende fünf Geheimnisse: 1) den du, o Jungfrau, vom heil. Geist empfangen; 2) den du, o Jungfrau, zur Elisabeth getragen; 3) den du, o Jungfrau, geboren; 4) den du, o Jungfrau, im Tempel aufgeopfert; 5) den du, o Jungfrau, im Tempel wiedergefunden hast. Der schmerzhafteste Rosenkranz zergliedert sich in folgende: 1) der für uns in dem Garten Blut geschwitzt hat; 2) der für uns ist gegeißelt; 3) der für uns ist mit Dornen gekrönt worden; 4) der für uns das schwere Kreuz getragen hat; 5) der für uns ist gekreuzigt worden. Der glorreiche Rosenkranz steigt durch folgende Stufen an: 1) der von den Toten auferstanden; 2) der den Himmel gefahren ist; 3) der uns den heil. Geist gesandt; 4) der dich in den Himmel aufgenommen; 5) der dich gekrönt hat. Jedes dieser 15 Geheimnisse wird eine Dekade hindurch den Worten: Jesus Christus im Ave-Maria angehängt, somit 10mal wiederholt; so verknüpfen sich die Freuden, Schmerzen und Seligkeiten der Maria mit wesentlichen Tatsachen der Erlösung zu einer Gebetsandacht, welche alle Stufen des Gefühls in aufsteigender Linie zu durchlaufen bestimmt scheint. Mit dem gewöhnlichen Rosenkranz wird nur eine Gattung dieser Geheimnisse verbunden, deren Wahl sich nach dem Charakter der kirchlichen Zeit bestimmt, wodurch die Rosenkranzandacht in eine gewisse Beziehung zum Kirchenjare tritt. Wenn katholische Schriftsteller auf das Sinnige, die Mannigfaltigkeit und den Reichtum dieser Andacht hinweisen, wenn sie namentlich hervorheben, daß in der Wiederholung sich gerade die Wärme des Gebetes ausspreche und daß dadurch der Gebetsseifer und die Andachtsglut nur feuriger entzündet werde, so darf man nicht vergessen, daß die Praxis durchweg den entgegengesetzten Eindruck macht: wer je in katholischen Ländern die Mundfertigkeit und Äußerlichkeit beobachtet hat, womit der Rosenkranz sowol in Kirchen als Häusern im einförmig näselnden Tone abgeleiert wird, der begreift, daß in dieser sogenannten Andacht nur der gedankenloseste Gebetsmechanismus, der nicht in die Erhöhung der frommen Stimmung, sondern in das äußerliche kirchliche Werk das Wesen der Andacht setzt, zu seiner Vollendung gekommen ist.

Der Dominikaner Jakob Sprenger, bekannt als Großinquisitor (*haereticae pravitatis inquisitor*) für Deutschland und als Mitverfasser des Hexenhammers, stiftete im Jare 1475 die erste Rosenkranzbruderschaft (*Confraternitas de Rosario B. M. V.*) in der Dominikanerkirche zu Köln, wie Leo X. in einer Bulle vom Jare 1520 sagt, um dieser Stadt Befreiung von den Kriegsunruhen zu erslehen, welche sie damals bedrängten. Sixtus IV. privilegierte die Bruderschaft unter der Bedingung, daß sie namentlich an den „fünf Hauptfesten der Maria“ (M. Verkündigung, Heimsuchung, Himmelfahrt, Geburt und Reinigung) oder auch an anderen Tagen die Rosenkranzandacht verrichten würden, mit je 100 Tagen Ablass. Später 1478 gewährte er der Bruderschaft einen Ablass von 7 Jaren und 7 Quadranten und forderte zur Verbreitung derselben an anderen Orten unter Männern und Frauen auf; schon 1481 entstand ein solcher Verein zu Schleswig. Innocenz VIII. bewilligte der Confraternität 1485 eine *indulgentia plenaria semel in vita et semel in articulo mortis* (nach Alt versprach er auch Allen, die den Rosenkranz fleißig beten würden, einen Ablass von 360,000 Jaren); da aber jene Bewilligung nur mündlich geschehen war, so bestätigte sie Leo X. in der oben erwähnten Bulle vom Jare 1520, welche zugleich die apokryphische Mitteilung gibt, daß die Rosenkranzbruderschaft schon von dem hl. Dominikus gestiftet, aber später durch die Sorglosigkeit der Ordensglieder in Vergessenheit gekommen sei. Dem widerspricht freilich, daß die Bulle Sixtus' IV. von dem Verein

als einem neu gestifteten, nicht als einem nur neu belebten älteren Institut spricht.

Einen neuen Aufschwung erhielten diese Bruderschaften durch die Türkenkriege. Als am 7. Oktober 1571 (es war der erste Sonntag im Oktober) Juan d'Austria bei Lepanto über die Türken einen glänzenden Seesieg erringt und ihre Flotte fast aufreibt, schreibt man diesen Erfolg der christlichen Waffen der Fürbitte zu, welche die jungfräuliche Gottesmutter für die Gebete der Konfraternität eingelegt habe, und Pius V. ordnete an, daß jährlich der hl. Maria de Victoria an diesem Tage für den gegen den Erbfeind der Christenheit geleisteten Beistand eine feierliche Commemoration veranstaltet werde. Gregor XIII. verlegte durch Bulle vom 1. April 1583 die Feier auf den ersten Sonntag im Oktober und gab ihr den Namen Festum Rosarii B. M. V., doch beschränkte er die Begehung auf diejenigen Kirchen, in denen sich eine Kapelle oder ein Altar zur Ehre des Rosenkranzes befände. Auf Verwendung der Königin Maria Anna von Spanien bewilligte Clemens X. durch Breve vom 26. September 1671, daß das Rosenkranzfest in ganz Spanien und seinen Kolonien mit Officium und Messe auch in den Kirchen gefeiert werde, in welchen sich keine Kapelle oder Altar zu Ehren des Rosenkranzes befände. Diese Bewilligung wurde durch die Congregatio Rituum in den folgenden Jahren auf verschiedene Diözesen und Städte innerhalb Italiens ausgedehnt. Unter Innocenz XII. beantragte sie sogar im Namen Kaiser Leopolds die Erhebung des Rosenkranzfestes zum allgemeinen Kirchenfeste, aber da dieser Papst durch den Tod überrascht worden war, noch ehe er das Dekret approbiren konnte, so ruhte unter seinem Nachfolger Clemens XI. (seit 1700) die Sache lange, bis der Sieg des kaiserlichen Heeres bei Temeswar und die Aufhebung der von den Türken unternommenen Belagerung von Korfu — jener war am 5. August 1715, am Tage Marias ad nives, diese 10 Tage später auf Mariä Himmelfahrt (15. August) erfolgt — so deutliche Fingerzeige von dem mächtigen Walten der Himmelskaiserin und von der Wirksamkeit ihrer Fürbitte gaben, daß Clemens durch Bulle vom 3. Okt. 1716 die Feier des Rosenkranzfestes in der ganzen Christenheit befahl, und zwar „damit die Herzen der Gläubigen gegen die glorreiche Jungfrau feuriger entzündet und das Andenken an die vom Himmel verliehene Gnade niemals ausgelöscht werde“. Das Fest scheint nicht ohne Zusammenhang mit, vielleicht sogar die Nachahmung einer sinnverwandten Feier, die in der griechischen Kirche am 1. Okt. unter dem Namen Mariä Schutz begangen wird. Doch ist der Rosenkranz selbst der griechischen Kirche unbekannt; nur in den griechischen Klöstern soll sein Gebrauch (wie Alt wenigstens behauptet) vorkommen.

Die Mitglieder der Rosenkranzbruderschaft übernehmen die Pflicht, den Rosenkranz täglich ein- oder mehrmal zu beten; dagegen haben sich in neuerer Zeit Vereine von 15 Personen gebildet, welche nach dem Grundsatz der Arbeitsassociation die 15 Gesetze des vollständigen Rosenkranzes so unter sich verteilen, daß jede täglich nur eine Dekade betet. Diese Bruderschaft nennt sich den lebendigen Rosenkranz.

Man vergleiche: Conr. Schulting, Bibliotheca ecclesiastica, II, 1. 64 (Colon. Agr. 1599); Alfonsi de Casarubio Compend. privilegiorum Frat. Minor., Tit. indulg. plenar. p. 274; Mabillon, Act. SS. Ord. Bened. Saec. V. Praef. p. LXXVI sq.; Benedicti XIV, olim. Prosperi de Lambertinis, De festis B. M. V., c. XII de festo Rosarii; Eusebii Amort de orig. progress. valore ac fructu indulgentiarum I, p. 170 sq.; J. F. Mayer, De Rosario, Gryphisw. 1720; H. Alt, Das Kirchenjahr des christl. Morgen- und Abendlandes, Berlin 1860, S. 72 ff.; Böckler, Krit. Geschichte der Askese, S. 334 f.; Ramerau, Kaspar Güttel, ein Lebensbild aus Luthers Freundeskreise, Halle 1882, S. 13 f. (wofür selbst eine interess. Notiz über eine unter Güttels Büchern in Eisleben befindliche Incunabel: „Liber fraternitatis rosaceae corono ad hon. beatiss. Virg. Marie“ etc.). — Über die Rosenkranzandachten der Buddhisten vgl. Mon. Williams I. c. Über die der Muhammedaner mit dem Tesbih (bestehend aus 99 Kügelchen, bei deren Abzählen die 99 im Koran genannten Namen oder Eigen-

schaften Allahs auszusprechen sind): Edwin Arnold, *Pearls of the Faith, or Islams Rosary; being the beautiful Names of Allah etc.*, London 1882, sowie die Kritiken dieses Werks in der *Academy*, 30. Dec. 1882.

G. C. Steiß† (Böckler).

Rosenkreuzer. Im J. 1614 erschien zu Cassel eine anonyme Schrift unter dem Titel: *Fama Fraternitatis des löblichen Ordens des Rosenkreuzes*. In dieser Schrift wird von einer geheimen Gesellschaft Nachricht gegeben, die ein gewisser Christian Rosenkreuz vor 200 Jahren gestiftet haben sollte. Der Stifter soll, im J. 1388 aus einem edlen Geschlechte geboren, noch in blühender Jugend mit einem Freunde aus einem Kloster, in welchem er lebte, nach dem hl. Grabe gezogen sein; in Cypern sei der eine Freund gestorben, der überlebende aber habe sich, von dem Ruse der großen Weisheit und Naturkenntnis der Araber angezogen, nach Damascus begeben, sei dort in die Geheimnisse der Physik und Mathematik eingeweiht worden, nach dreijährigem Aufenthalte daselbst über Agypten nach Fez gereist, habe hier bedeutende Fortschritte in der Magie gemacht und sei zur Erkenntnis gelangt, daß, gleichwie in jedem Kerne ein guter ganzer Baum, also die ganze große Welt in einem kleinen Menschen sei. In Spanien, wo er zuerst seine neugewonnene Weisheit habe mittheilen wollen, habe man dieselbe verächtet und er habe nun sein liebes deutsches Vaterland zum Bewahrer seiner Schätze erwählt, sich hier eine schöne Wohnung erbaut und aus dem Kloster, aus dem er ausgegangen, drei vertraute Freunde zu einer Brüderschaft des Rosenkreuzes erwählt, um mit diesen die längst gewünschte Reformation der Welt zu beginnen, und habe dazu noch vier weitere Mitglieder herbeigezogen. Diese seien nun, nachdem sie vom Meister unterrichtet worden, in alle Welt ausgegangen, um für ihre Zwecke zu wirken, und haben alle Jahre bei einer Zusammenkunft von ihren Erfolgen berichtet. Ihre Ordensregeln seien folgende gewesen: 1) Die Mitglieder sollen sich hauptsächlich der unentgeltlichen Heilung der Kranken widmen. 2) Keiner soll ein besonderes Ordenskleid tragen, sondern sich nach Landesgebrauch richten. 3) Jeder Bruder soll sich an einem bestimmten Tage des Jahres in der Wohnung des Meisters, dem Hause *Seti Spiritus*, einfinden oder die Ursache seines Wegbleibens melden. 4) Jeder soll sich bei Lebzeiten nach einem tauglichen Nachfolger umsehen. 5) Die Buchstaben R. C. sollen ihre Siegel, ihre Losung und ihr Charakter sein. 6) Die Brüderschaft soll 100 Jahre lang ein Geheimnis bleiben. Die Brüder seien im Besiz der höchsten Wissenschaft und bei makellosem Lebenswandel frei von Krankheit und Schmerz, jedoch auch wie Andere der irdischen Auflösung unterworfen; aber sie machen es sich zum Grundsatz, ihren Tod und ihre Grabstätte vor einander zu verbergen; ihre Nachfolger wissen daher nichts von ihren Vorgängern als ihre Namen. Rosenkreuz selbst sei in einem Alter von 106 Jahren gestorben, und es seien nun in dem Hause *Spiritus sancti* andere Meister gewählt worden. Nachdem die Gesellschaft 120 Jahre gedauert habe, sei bei einer baulichen Veränderung an dem Ordenshaus eine verborgene Thür mit der Überschrift: „*Post CXX annos patebo*“ gefunden worden und hinter derselben ein Grabgewölbe, das von oben herab durch ein künstliches Licht hell erleuchtet war. In der Mitte habe anstatt eines Grabsteines ein runder Altar gestanden, mit einer kleinen Platte von Messing mit der Inschrift: *A. C. R. C. universi compendium vivus mihi sepulcrum feci*.

Um den ersten Rand herum seien die Worte zu lesen gewesen: *Jesus mihi omnia*; in der Mitte vier Figuren im Cirkel mit der Umschrift: „*Nequaquam vacuum. Legis jugum. Libertas Evangelii. Dei gloria intacta.*“

Das Gewölbe sei in Quadrate und Triangel abgeteilt, auf denen himmlische und irdische Dinge beschrieben und abgebildet waren, daneben Behältnisse mit allerhand geheimnisvollen Gerätschaften und den Büchern der Brüderschaft. Unter dem Altar habe sich, von einer messingenen Platte bedeckt, der noch unverweste Leib des Stifters gefunden, der in seiner Hand ein mit Gold beschriebenes Pergamentbuch gehalten, worin die Offenbarungen und Mysterien des Ordens verzeichnet standen.

Dieser Bericht von dem merkwürdigen Erfund schließt nun mit einer Aufforderung an die Gelehrten Europae, sie möchten die in der Fama (welche in fünf Sprachen ausgesandt werde) mitgetheilten Künste auf das genaueste prüfen und ihre Bedenken schriftlich im Druck eröffnen; auch wird der Wunsch ausgesprochen, es möchten sich einige an die Bruderschaft anschließen. Damit aber Jeder wisse, weß Glaubens die Bruderschaft sei, so wird versichert, daß sie sich zur Erkenntnis Jesu Christi bekenne, wie sie in der letzten Zeit in Deutschland hell und klar ausgegangen, daß sie zwei Sakramente genießen und in der Polizei das römische Reich und Quartam monarchiam für ihr Haupt anerkennen. Ferner wird gesagt, da das Goldmachen so sehr überhand genommen habe und für das fastigium in der Philosophie geachtet werde, so bezeugen sie, daß solches falsch und daß es mit den wahren philosophis also beschaffen: daß ihnen Goldmachen ein Geringes und nur ein Parergon sei, daß sie aber noch etliche tausend andere und bessere Stücklein haben.

Als eine Ergänzung kam noch hinzu eine Flugschrift vom Jare 1615: „Confession oder Bekandnuß der Societat und Bruderschaft R. C. An die Gelehrten Europae.“ Sie wurde einer zweiten Ausgabe der Fama vom Jare 1615 als Anhang beige druckt, widerholt das in der Fama Gesagte und erklärt die Einladung zum Beitritt durch die Behauptung, es sei der Ratschluß Gottes, daß jezt um der Welt Glückseligkeit willen die Bruderschaft vermehrt und ausgebreitet werde unter allen Ständen, Fürsten und Untertanen, Reichen und Armen, jedoch nur nach gewissen Graden und mit Ausschluß aller Unwürdigen. Eine hervorragende Stelle nimmt unter der Rosenkreuzer-Litteratur auch die „Chymische Hochzeit Christian Rosenkreuz“ vom J. 1616 ein, welche eine Reihe von Abenteuern erzählt, deren Held Christian Rosenkreuz ist, dessen Geschichte mit der Stiftung einer geheimen Gesellschaft in Verbindung gebracht wird. Diese Schriften brachten bei der herrschenden Vorliebe der Zeit für Geheimlehren und übernatürliche Wissenschaft eine große Bewegung in ganz Deutschland und den benachbarten Ländern hervor. Es entstand eine Flut von Schriften über, für und gegen die neu entdeckte geheime Gesellschaft der Rosenkreuzer. Die Einen suchten sich in Verbindung mit der Gesellschaft zu setzen, ihre Mitglieder zu werden; die Anderen argwöhnten eine höchst gefährliche theologische oder medizinische Ketzerei. Die Einen verteidigten die Gesellschaft gegen die hervortretenden Verdächtigungen in vollem Ernste, die Anderen verhönten sie unter dem Scheine der Verteidigung, Andere erklärten die ganze Geschichte von den Rosenkreuzern für ein Märchen, das man im Scherze der leichtgläubigen Welt aufgebunden habe. Denn das Merkwürdigste war, daß man bei all' dem Lärm über die so berühmte und vermeintlich gefährliche Gesellschaft zur Zeit der Erscheinung jener Schriften keine Spur von wirklichen ursprünglichen Mitgliedern der Rosenkreuzer entdecken konnte, so sehr man auch Jagd darauf machte.

Unter den medizinischen Gegnern der Rosenkreuzer tat sich besonders Andreas Libavius hervor, der ein „Volmeinendes Bedenken von der Fama und Confession der Bruderschaft des Rosenkreuzes“ 1616 schrieb und der angeblichen Gesellschaft den Zweck unterlegte, den Galenus seines Ansehens in der medizinischen Welt zu berauben und den Theophrastus Paracelsus an dessen Stelle zu setzen. Dagegen verteidigte der englische Alchimyst Robert Fludd, ein Anhänger des Paracelsus, die Rosenkreuzer aufs eifrigste und erregte die größten Erwartungen von den Erfolgen ihrer geheimen magischen und alchimistischen Künste und legt den Tendenzen der Gesellschaft noch viel Größeres unter, als in der Fama ausgesprochen war. Dieselbe Richtung verfolgte J. Sperber in seinen 1616 zu Danzig erschienenen „Echo der von Gott hocherleuchteten Fraternitet des löblichen Ordens R. C.“, worin eine Reihe Gesetze des Ordens verkündet wurden. Der Leibarzt des Kaisers Rudolph II., Michael Maier, ein Alchimyst, behauptete mit großem Eifer die Wahrheit alles des in der Fama Erzählten und die wirkliche Existenz der Gesellschaft, und wußte viel von den Gesetzen derselben zu berichten. Überhaupt wurde die durch jene Schriften gegebene Bewegung in verschiedenen Richtungen ausgebeutet, besonders von Jesuiten und mystischen Philosophen, und

es ist eine noch nicht völlig erledigte Frage, ob nicht die Freimaurerei erst aus dem angeblichen Orden der Rosenkreuzer entstanden sei. Jedenfalls wurde der nun bekannt und berühmt gewordene Name der Rosenkreuzer von einer nun entstandenen Gesellschaft von Alchymisten adoptirt, die ums Jar 1622 im Haag entstand, und auch andere geheime Gesellschaften bedekten sich mit diesem Namen. Schon damals und später wurden viele Untersuchungen über die Entstehung der Fama von den Rosenkreuzern angestellt, und man kam auf das ziemlich übereinstimmende Ergebnis, daß die ganze Geschichte eine Mystifikation sei. Es fragt sich nun, wer der Verfasser der Schriften sei, in welchen die Geschichte des Ordens der Rosenkreuzer der Welt verkündet wurde, und die Vermutung der Autorschaft blieb an dem württembergischen Theologen Joh. Val. Andrea hängen, welchen zuerst Gottfried Arnold in seiner Kirchen- und Reberhistorie als den wahrscheinlichsten Verfasser der Fama bezeichnet hat. Nachdem Arnold die Meinung derjenigen, welche behauptet haben, daß es mit den Rosenkreuzern ein bloßes Gedicht gewesen, als die richtige bezeichnet, weist er auf die Schriften des lutherischen Theologen Joh. Valentin Andrea hin, aus denen man sehen könne, daß er der vornehmste Erfinder und letzte Abdanker dieser Fraternitet gewesen. Arnold beruft sich dabei auf ein Schreiben des in solchen Sachen wol erfahrenen holländischen Predigers Fried. Bredling, der den Andrea als den Verfasser genannt, führt nun zunächst mehrere Stellen aus anderen unzweifelhaften Schriften Andrea's an, aus denen hervorgeht, daß er um den Ursprung des Gedichtes wol gewußt, und fügt als seine Überzeugung bei: „Sein sinureicher Kopf und die Liebe zur wahren Weisheit, auch zur allgemeinen Besserung in der Christenheit, lassen uns nicht zweifeln, daß er der Autor selbst von der Sache gewesen.“ Einen bestimmteren Beleg für diese Behauptung gibt Arnold in den Supplementen seines Werkes, worin er berichtet, man habe in den hinterlassenen Schriften des Predigers Hirsch zu Eisleben gefunden, daß Joh. Arndt ihm im Vertrauen mitgeteilt, Andrea habe ihm sub rosa entdeckt, „wie er nebst 30 Personen im Württemberger Land die Fama fraternitatis zuerst herausgegeben habe, um dadurch hinter dem Vorhang zu erfahren, was vor judicia in Europa darüber ergehen und was vor verborgene Liebhaber der wahren Weisheit hin und wieder steden und sich hiebei vorthun würden“. Auch in einem Briefe Andrea's an E. M. Comenius findet sich eine Stelle, die, mit anderen zusammengehalten, auf die Fama von den Rosenkreuzern gedeutet werden kann. Sie lautet: „Fuimus aliquot et magnae notae viri, qui post Famae ludibrium in hoc coivimus, ante octennium circiter etc.“. Auch in dem am Schlusse der Schrift Fama beigefügten lateinischen Motto: „Sub Vmbra Alarum tuarum Jehova“ wollte man die Anfangsbuchstaben J. V. A. finden und fand in den Worten Sub und tuarum die Bedeutung „Stipendiarium turingensis“. Auch macht der pseudonyme Verfasser einer auf die Rosenkreuzergeschichte bezüglichen Schrift, Irenaeus Agnostus (Clypeum veritatis, 1617), mit Beziehung auf eine von Andrea unter dem Namen Andreas de Valentia 1616 herausgegebene Komödie „Turbo“ die Anspielung: „Also mag Andreas de Valentia in seinem Turbone uns genug auslachen, welcher vermeint, wir wissen nicht, daß er ein Stipendiarius zu Tübingen sei“. Nach diesen Spuren wäre es am Ende nicht unwahrscheinlich, daß auch die Fama von den Rosenkreuzern ein im evangelisch-theologischen Seminar zu Tübingen ausgeheckter Witz wäre.

Was nun die Absicht betrifft, welche der Verfasser der Fama und der anderen sie ergänzenden Schriften bei ihrer Herausgabe gehabt haben soll, so sehen die Einen darin eine bloß satirische Mystifikation, während Andere es sich nicht nehmen lassen wollen, es habe der ernstliche Versuch dahinter gesteckt, wirklich eine geheime Gesellschaft zur Verbesserung der Welt und insbesondere der Theologie und Kirche zu gründen, eine Meinung, welche im vorigen Jahrhundert besonders Fr. Nicolai vertrat, der in dem Rosenkreuzerorden eine Art Freimaurergesellschaft sah. Herder dagegen suchte den Beweis zu führen, daß die Rosenkreuzergeschichte eine bloße Satire auf die Geheimnisträmerei und Alchymisterei

jener Zeit gewesen sei. Auf diese Seite tritt auch der Biograph Andreäs, W. Hoßbach, und der neueste Kritiker in dieser Sache, G. E. Guhrauer.

Ein Verzeichniß der älteren Rosenkreuzerlitteratur gibt: Missiv an die hocherleuchtete Brüderschaft des Ordens des goldenen und Rosenkreuzes, nebst einem vollständigen historisch-kritischen Verzeichniß von 200 Rosenkreuzerschriften vom Jahre 1614 bis 1783, Leipzig 1783; Chr. v. Murr, über den wahren Ursprung der Rosenkreuzer u. s. w., Sulzbach 1803.

Vgl. noch Gottfr. Arnold, Unpartheiische Kirchen- und Ackerhistorie, Frankfurt a. M. 1729 (neue Aufl. Schaffhausen 1742), Thl II, Kap. 18, und Suppl. S. 947; Joh. Gottfr. Herder, Historische Zweifel über Fr. Nicolais Buch von den Beschuldigungen, welche den Tempelherren gemacht worden, von ihren Geheimnissen und der Entstehung der Freimaurergesellschaft 1772, im deutschen Merkur vom Jahre 1782; Sämmtliche Werke zur Philosophie und Geschichte Bd. 15; Zur Litteratur und Kunst Bd. 20; Joh. Valentin Andrea; J. G. Buhle, über den Ursprung und die vornehmsten Schicksale der Orden der Freimaurer und Rosenkreuzer, Göttingen 1804; Fr. Nicolai, Einige Bemerkungen über den Ursprung und die Geschichte der Freimaurer, Berlin und Stettin 1806; W. Hoßbach, Joh. Val. Andrea und sein Zeitalter, Berlin 1819; G. E. Guhrauer, Kritische Bemerkungen über den Verfasser und den ursprünglichen Sinn und Zweck der Fama Fraternitatis des Ordens des Rosenkreuzes in Niedners Zeitschrift für hist. Theologie, Jahrg. 1852, S. 298—315. Klüpfel.

Rosenmüller, Ernst Friedrich Karl, ein bedeutender Orientalist, der sich um die Kenntniß der Sprachen, Litteratur und Sitten der Semiten und somit um das Verständniß des Alten Testaments ein großes Verdienst erworben hat, war der Son des nicht unberühmten Theologen Johann Georg Rosenmüller (s. d. folg. Art.), der damals, als dieser sein ältester Son zur Welt kam, Pfarrer in Heßberg bei Hildburghausen war. Er wurde am 10. Dezember 1768 geboren, ging als Kind mit seinem Vater nach Königsberg in Franken und dann nach Erlangen. Hier widmete er sich bereits mit großem Ernste gelehrten Studien, die er von 1783 bis 1785 auf dem Pädagogium in Gießen fortsetzte. Mit seinem Vater nach Leipzig übergesiedelt, hatte er die Lebenssphäre gefunden, die er nicht wider verlassen hat. Er gehörte der Universität Leipzig zuerst als Student und seit 1792 als Dozent an, erhielt 1796 eine außerordentliche Professur der arabischen Sprache, die er mit einer Rede *de sano philologiae orientalis, praesertim arabicae, usu in codicis hebraei interpretatione* antrat, und bekleidete von 1813 bis zu seinem Tode am 17. September 1835 das Amt eines ordentlichen Professors der orientalischen Sprachen in Leipzig. Sein äußeres Leben verlief in der größten Stille, Ordnung und Gleichmäßigkeit; auf dem Katheder und in lebhaftem persönlichen Verkehre wirksam zu sein, war nicht seine Gabe: desto bedeutender war seine litterarische Tätigkeit im Studirzimmer und sein Einfluß auf die vielen Einzelnen, die für Arbeiten in seinem Fache seine Hilfe, seinen Rat, seine Leitung sich erbaten. Schlicht, bescheiden und hilfreich als Mensch, ernst, nüchtern, scharfsinnig und vielbewandert als Forscher, arbeitsam, gewandt und fruchtbar als Schriftsteller hat er sich Achtung und Liebe, Ansehen und Ruhm in weiten Kreisen erworben. Er nimmt eine wichtige Stelle in der Geschichte der orientalischen Litteratur unter den evangelischen Theologen ein. Er förderte das Studium der arabischen Sprache („*Institutiones ad fundam. linguae Arab.*, Lips. 1818, *Analecta Arabica*“, Lips. 1824—1827, 3 tom.), vermittelte den Theologen den Gebrauch der damals täglich sich mehrenden Aufschlüsse über die Zustände des Orients überhaupt („*Das alte und neue Morgenland, oder Erläuterungen der hl. Schrift aus der natürlichen Beschaffenheit, den Sagen, Sitten und Gebräuchen des Morgenlandes*“, Leipzig 1816—1820, 6 Bde.) und bestrebte sich, die sprachliche und sachliche Erklärung des Alten Testaments auf die Höhe der Wissenschaft seiner Zeit zu bringen, doch „den herkömmlichen Ideen über die außerordentlichen Ereignisse in der Bibel furchtbar sich anschließend“, wie Frank in seiner Geschichte der protestantischen Theologie, III, 61, sagt. Hierher gehören

vorzüglich seine Scholia in Vetus Testamentum (16 Thle., Leipzig 1788—1817), dasselbe Buch im Auszuge (5 Thle., Leipzig 1828—1835), sein Handbuch für die Litteratur der biblischen Kritik und Exegese (4 Thle., Göttingen 1797—1800) und das Handbuch der biblischen Alterthumskunde (4 Thle., Leipz. 1823—1831). Das sind aber nur die hervorragendsten Schriften des Mannes, der von seinem 18. Lebensjare an bis zu seinem Tode im 67. Jare litterarisch tätig war und dessen Werke ziemlich vollständig im Neuen Nekrolog der Deutschen (13. Jahrgang, 2. Th., S. 766—769), wo auch seine Biographie zu finden ist, aufgezählt sind.

Albrecht Vogel.

Rosenmüller, Johann Georg, verdient ein bleibendes Andenken als einer der frömmsten Vertreter der rationalen Richtung in Theologie und kirchlichem Leben. Das akademische Lehramt gab ihm Veranlassung zur Förderung der Exegese, Hermeneutik und praktischen Theologie in Vorträgen und Schriften. Hierher gehören Scholia in novum testamentum (6 Bde., 6. Aufl., Leipzig 1815—1831), Historia interpretationis librorum sacrorum in ecclesia christiana (5 Bände, Leipzig 1795—1814), Pastoralanweisung, Anleitung für angehende Geistliche, Beiträge zur Homiletik. Als Pfarrer und Superintendent wirkte er in Predigten, in asketischen Schriften und in pädagogischen und kirchlichen Anordnungen und in Einrichtungen für christliches Denken und Leben außerhalb der hergebrachten Formen der Kanzelberedtsamkeit, der Liturgie, des Unterrichtes. Es sind von Rosenmüller viele Predigten gedruckt worden, in denen er als Muster edler Popularität verehrt wurde, und viele Andachtsbücher herausgekommen, die bis in die neueste Zeit sehr beliebt waren und noch jetzt Leser genug finden, z. B. Morgen- und Abendandachten, Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion auf alle Tage des Jahres, Auserlesenes Beicht- und Communionbuch, Christliches Lehrbuch für die Jugend. Rosenmüller arbeitete an der Abschaffung des Exorcismus und des Wandelglöckchens beim heiligen Abendmale, an der Einföhrung der allgemeinen Beichte und der öffentlichen Konfirmation, an der Modernisirung des Gesangbuches. Er machte sich um das Schulwesen durch Umgestaltung alter und Gründung neuer Schulen verdient. Man erstaunt vor seiner rastlosen litterarischen (fast 100 Schriften sind von ihm ausgegangen) und praktischen Tätigkeit, die nicht wegen ihrer Originalität (er war im Gegentheil nichts mehr als ein Kind seiner Zeit), sondern wegen ihrer Absicht und Wirksamkeit Anspruch auf unsere Achtung hat. Er war geboren am 18. Dezember 1736 in Immerstätt im Hildburghausischen, wo sein Vater Tuchmacher, später Schulmeister war. Seine ungewöhnlichen Anlagen fanden bald Unterstützung, so daß es ihm möglich war, von 1751 an eine gelehrte Schule in Nürnberg und von 1757 an die Universität Altdorf zu besuchen. Nach Beendigung seiner Studien brachte er mehrere Jare als Lehrer in Familien und Schulen an verschiedenen Orten zu. In Koburg fing er an zu schriftstellern. Seine Predigten fanden Beifall und brachten ihm die Pfarrämter zu Hildburghausen (1767), Hefberg (1768) und Königsberg in Franken (1772) ein. Von da wurde er (1775) als Professor der Theologie nach Erlangen berufen. Hier hatte er sich schon einen sehr großen Namen erworben, als er 1783 die Stelle des ersten Professors der Theologie und Pädagogarchen in Gießen annahm. Es gelang nicht leicht, schon 1785 seinen neuen Landesherrn zu einer Entlassung zu bewegen. Er folgte nämlich einem Rufe nach Leipzig, wo er als Professor der Theologie, Pastor an der Thomaskirche und Superintendent 30 Jare lang tätig gewesen ist. Daß er in dieser Zeit und unter dem Einflusse seiner Kollegen Morus, Dathe, Beck, Keil u. a. dem Rationalismus nicht fremd blieb, wird Jeder begreiflich finden. Daß er aber unter diesen Verhältnissen und in diesen Formen der Theologie und dem kirchlichen Leben der Protestanten in hohem Grade förderlich war und auf das Kirchen- und Schulwesen Leipzigs nicht one großen Segen einwirkte, dafür gebürt ihm ehrendes Gedächtnis. Er starb mit allen Titeln und Ehrenämtern eines Seniors der theologischen Fakultät Leipzigs geschmückt, am 14. März 1815. — Vergleiche Dr. Joh. Georg Rosenmüllers Leben und Wirken von J. Chr. Dolz, Leipzig

1816, und die Schilderung Rosenmüllers in Franks Geschichte der protestantischen Theologie III. Th. Albrecht Vogel.

Roswitha, Hrotsvit, Nonne zu Gandersheim, aus altem adeligem Geschlechte, lebte im letzten Drittel des 10. Jahrhunderts. Ihre Äbtissin Gerberga (959 bis 1001), die Tochter Herzogs Heinrich von Baiern, forderte sie auf, ein Heldegedicht zum Preise Ottos I. zu verfassen. Im Jahre 968 war es vollendet: *Hrotsvithae carmen de gestis Oddonis I imperatoris*, M. G. SS. 4, 317—335. Das Werk ist uns nicht vollständig erhalten. Da sie den Stoff von Mitgliedern der kaiserlichen Familie erhielt, so haben natürlich verschiedene Rücksichten auf die Darstellung eingewirkt. Aber diese Darstellung ist doch eine wichtige Geschichtsquelle geworden. Hrotsvit hat später auch die Geschichte ihres Klosters besungen: *de primordiis coenobii Gandersheimensis*, M. G. SS. 4, 306—317. Auch viele Gedichte auf Heilige hat sie verfaßt. Bekannt sind besonders ihre christlichen Komödien nach dem Muster des Terenz, nicht versifizirt, verfaßt in der Absicht die schlüpfrigen Schauspiele dieses Dichters, welche ihr durch ihren Wollaut viele Leser anzulocken schienen, zu verdrängen, doch ohne daß sie sich selbst ganz frei von Zweideutigkeit gehalten hätte. Alles in der Gesamtausgabe, die Werke der Hrotsvitha, herausgegeben von H. A. Barck in 2 Auflagen.

Man sehe: Gfrörer, Kirchengeschichte, 3, 3, 1357; Conzen, Geschichtschreiber der Sächsischen Kaiserzeit, Regensburg-Pustet, später Augsburg-Kollmann, 1837, S. 109 ff.; Giesebrecht, Geschichte der deutschen Kaiserzeit Bd. 1; Wattenbach, Geschichtsquellen Aufl. 4, Bd. 1, S. 271 ff. und S. 260. 264; H. Köpfe, Ottonische Studien, Bd. 2; die zwei histor. Gedichte, übers. von Th. G. Pfund in den Geschichtschreibern d. D. Vorzeit, Jahrb. 10, Bd. 5. Julius Weigläder.

Noth, Karl Johann Friedrich, Jur. Utr. Dr. von, l. bairischer Statsrat, 20 Jahre lang Präsident des protestantischen Ober-Konfistoriums zu München, hat durch diese seine Stellung und den persönlichen Einfluß, der, während er sie bekleidete, von ihm ausging, in der Geschichte der protestantischen Landeskirche Baierns einen wichtigen Abschnitt eingeführt und befestigt und sich ein bleibendes Gedächtnis dadurch gesichert. Die Jahre 1828 bis 1848, in denen er an der Spitze der obersten Kirchenbehörde in Bayern stand, schließen in sich einen mannigfachen Wechsel der öffentlichen Stimmung überhaupt und der kirchlichen Richtung insonderheit. An seinen Namen knüpfte sich großenteils der Umschwung, der die erste Hälfte dieses Abschnittes charakterisirte, und in den Kämpfen, welche die zweite Hälfte füllten, verdankte man seiner sicheren maßvollen Leitung mehr als die Zeitgenossen wußten oder doch anzuerkennen geneigt waren. Folgende Züge sollen dienen, das Bild des Mannes zu vergegenwärtigen und zu bewahren, der in mehr als einem Betracht wie eine Grenzmarke dasteht zwischen den Bestrebungen, welche in Kirche und Stat seit seinem Abtreten aus dem öffentlichen Leben überhand genommen haben, und den strengen Überlieferungen früherer Zeiten, in denen sein eigenes Wesen und Leben tiefe Wurzeln hatte.

Geboren war er am 23. Jan. 1780 zu Baihingen an der Enz in Württemberg und hatte zum ersten Lehrer seinen Vater, einen tüchtigen Schulmann, wie deren jenes Ländchen mehr gestellt hat, als irgend einer selbst der größeren deutschen Staten. Zu inniger Vertrautheit mit den alten Sprachen ward er von Kind auf erzogen, und der Einfluß des frühe schon liebgewonnenen, nie abgebrochenen Verkehrs mit dem klassischen Altertum drückte seiner gesamten Denkmis- und Handlungsweise einen Stempel auf, wie er unter dem Überhandnehmen moderner Zeitströmungen nicht leicht mehr gefunden und immer schwerer zu erlangen sein wird. Ein anderer Faktor seines geistigen Lebens, der christliche Glaube und die Entschiedenheit positiv christlicher Überzeugung, trat erst später bei ihm hervor auf dem Wege reisender Erfahrung und einer langsam aber sicher fortschreitenden Umwandlung seiner Anschauungen und Grundsätze. Denn als Jüngling schwärmte auch er, wie die Mehrzahl seiner Zeitgenossen, für die durch Voltaire und besonders Rousseau in Umlauf gekommenen Vorstellungen, und meinte auf deren Grund eine durchgreifende Umgestaltung aller bestehenden Verhältnisse

erwarten und an seinem Teile fördern zu sollen. In dieser Stimmung war es ihm unmöglich, als er im Herbst 1797 die Universität Tübingen bezog, dem Studium der Theologie sich zu widmen, wie er selbst früher beabsichtigt und sein Vater gewünscht hatte. Er ergriff dafür das Studium der Rechte, wobei er an dem ausgezeichneten Rechtslehrer Malblanc einen ebenso einsichtsvollen als väterlich gesinnten Führer erhielt. Über der Durchforschung der römischen Rechtsquellen entwickelte sich bei ihm der Sinn und das Verständnis für Geschichte, der ihn fortan begleitete und zu einem ihrer gründlichsten Kenner machte. Eine frühreife Frucht dieser Beschäftigung war seine Abhandlung *de re Romanorum municipali*, mit welcher er als 21jähriger Jüngling den Doktorgrad der Rechte sich erwarb und welche, wie sie schon bei ihrem Erscheinen die Anerkennung der bedeutendsten Männer von Fach erlangt hat, noch heute ein lesenswertes Zeugnis gleich großer Gelehrsamkeit wie Schariffines ist. Von Malblanc empfohlen, trat er bald nach vollendetem Universitätsstudium in den Dienst der damaligen freien Reichsstadt Nürnberg und vertrat die Interessen derselben als ihr Rechtskonsulent in Paris, Wien und Berlin. In dieser Stellung war er genötigt, ein bis dahin ihm völlig fremdes Gebiet zu betreten, nämlich das der Finanzen, deren unheilbare Zerrüttung die frühere Selbständigkeit Nürnbergs auch ohne die dazu gekommenen politischen Umwälzungen unhaltbar gemacht hätte. Als diese Stadt an die Krone Bayern kam, trat auch er in den Dienst dieses States über, und zwar in demselben Geschäftszweig, in welchem er zuletzt gearbeitet hatte, erst als Finanzrat des Pegnitzkreises in Nürnberg, dann 1810 als Oberfinanzrat in München und 1817 als Ministerialrat in dem k. Staatsministerium der Finanzen. Aber die ungewöhnliche Bildung des Mannes, von der unter anderem die in klassischem Stil verfaßte Monographie *de bello Borussiae Commentarius*, erschienen 1809 unter dem damals noch Alle blendenden Zauber napoleonischer Machtherrlichkeit, Zeugnis ablegte, hatte ihm schon 1813 auch die Wahl zum Mitglied der kgl. bairischen Akademie der Wissenschaften in München erworben, an deren Geschäften er den lebendigsten Anteil nahm und von welcher er bald eines der hervorragendsten Mitglieder wurde. Unter den vielen trefflichen Männern, denen das junge Königreich Baiern seinen raschen Aufschwung und die hohe Blüte verdankte, zu der es noch unter seinem ersten Könige Maximilian Joseph I. sich erhob, nahm Roth schon damals eine ehrenvolle Stelle ein. Mit Jakobi, dem Präsidenten der Akademie der Wissenschaften, mit Riethammer, dem eine zeitlang die Organisation und Leitung des gelehrten Schulwesens in Baiern übertragen war, mit Thiersch, dem Meister der klassischen Studien, später mit Schubert, als dieser an die Universität München berufen worden war, trat er in innige Beziehungen und zum Teil in Freundschaftsbände, welche erst der Tod gelöst hat. Schon hatte auch seine religiöse Überzeugung den Standpunkt gewonnen, den er später als Präsident des Ober-Konsistoriums mit durchschlagendem Erfolge behauptete. Zwei Werke, dergleichen wol selten aus den Händen eines Finanzbeamten hervorgehen werden, die Weisheit Dr. Martin Luthers, ein Auszug aus dessen Schriften, den Roth 1817 herausgab, und Hammans Werke, die 1825 von ihm besorgt erschienen, bezeichnen die Wendung, die in dem begeisterten Anhänger Rousseaus sich vollzogen hatte. Im Jahre 1828 berief ihn dann König Ludwig I. von Baiern, dessen besonderes Vertrauen Roth bis an sein Ende genossen hat, zum Präsidenten des Ober-Konsistoriums. Dies war das Amt, das er zwar nicht gesucht, wol aber, wenn irgend eines, sich gewünscht hatte, und mit dessen Übertragung an ihn begann die segensreichste Zeit seines amtlichen Wirkens.

Wie allenthalben in Deutschland, so war auch in den vielerlei protestantischen Gebiets teilen, welche seit 1806 nach und nach zur Krone Bayern geschlagen worden waren, die aufklärerische Richtung herrschend geworden, welche im letzten Drittel des vorigen Jahrhunderts ihren Siegeszug durch alle Teile der christlichen Kirche gehalten hatte. Aber auch die Gegenwirkung hatte in Baiern schon begonnen. Von Erlangen ging durch Krafft seit 1817 eine belebende Anregung aus, welche besonders von 1825 an je die begabtesten und eifrigsten unter den

studirenden Jünglingen ergriff. Gleichzeitig hatte eine entschlossene Schar bereits im Amte stehender Geistlicher in dem von Brandt redigirten homiletisch-liturgischen Korrespondenzblatt angefangen, mit schneidigen Waffen die Soltheit und geistige Armut des abgestandenen Rationalismus zu bekämpfen. Die Kräfte verjüngten Lebens waren da; sie brauchten nicht erst geschaffen, erst geweckt zu werden; es fehlte nur die leitende Obhut und der wohlwollende Schutz, der ihnen Raum gab und wider gehässige Angriffe und feindselige Beeinträchtigung sie deckte, so konnte die eben so heilsame als notwendige Umwandlung im kirchlichen Amt und Leben sich vollziehen ohne Überstürzung und ohne die unvermeidlichen Gebrechen, welche künstlich gezogenen Treibhauspflanzen anzukleben pflegen. Diesen Schutz und diese besonnene Pflege fand die protestantische Landeskirche in Baiern unter ihrem Präsidenten Roth. Weit entfernt als Verfolger einer Richtung, welche die seinige nicht war, aufzutreten, setzte er sich von Anfang an die Aufgabe, lediglich das vorhandene Gute zu pflegen und den positiven Einfluss, den seine Stellung ihm gab, zu verwenden zu dessen Förderung und Mehrung. An dem Erfolge war dann nicht zu zweifeln, wenn anders das erwachte Leben ein solches war. Denn Leben schaffen kann keine Behörde; sie kann bloß behüten, fördern und bewahren, was davon schon da ist, und diese Aufgabe nach ihrer Bedeutung sowol als nach ihrer Beschränkung stand Roth von Anfang klar vor Augen, weshalb seine Wirksamkeit zwar vielleicht eine langsamere war, als manche wünschten, aber nachhaltiger und sicherer, als andere erwarten mochten.

Die kirchlichen Bekenntnisse standen in der Landeskirche noch in unbestrittener formaler Geltung und bilden auch heute noch das Grundgesetz für die theologische Fakultät an der Landes-Universität Erlangen; aber es fehlte viel, dass sie von der Mehrzahl der Theologie Studirenden nur gehörig gekannt worden wären. Exegetische Studien waren schon durch Winers Einfluss in Erlangen gefördert worden; aber nur wenige Studirende besaßen das erforderliche Maß von sprachlichem Sinn und Fertigkeit, um sie erfolgreich zu betreiben, und besonders Kenntniss des Hebräischen war eine seltene, an denen, welche etwas mehr als zur Not einen leichten Psalm zu übersetzen vermochten, angestaunte und bewunderte Sache. Viele förderliche Einrichtungen, wie die regelmäßige Einlieferung wissenschaftlicher Arbeiten von Seiten der Geistlichen und die Einsendung gehaltenen Predigten zur Prüfung und Beurteilung der kirchlichen Behörden standen vorschriftsgemäß in Übung; aber sie bedurften der Neu belebung und liebevollen sorgfältigen Benützung durch fleißige Durchsicht, anregende Beurteilung, Aufmunterung und Rüge, um die von ihnen zu hoffende Frucht zu tragen. Die ganze Organisation der Landeskirche war höchst zweckmäßig und durch die wichtige Konsistorialordnung vom Jahre 1809 den Behörden der erforderliche Spielraum nach unten und oben gesichert; die Verfassung des Königreichs vom Jahre 1818 mit ihren Beilagen hatte den schon bestehenden Einrichtungen eine neue Sanction und gesetzliche Bürgschaft gegeben. Unter dem Ober-Konsistorium standen die drei Konsistorien zu Ansbach, Bayreuth und Speyer; unter diesen die Dekanate, und zwar unter dem in Ansbach 33, unter dem in Bayreuth mit Einschluss der später aufgelösten zwei Mediat-Konsistorien Kreuzwertheim und Thurnau 30, unter dem zu Speyer 15. Zu ihnen kam das unmittelbar unter dem Ober-Konsistorium stehende protestantische Dekanat München. Jedes Dekanat umfasste eine Anzahl von Pfarreien, die größten ungefähr 20, das kleinste 4, je nachdem die geographische Lage und die größere oder geringere Dichtigkeit der protestantischen Bevölkerung ihre Zusammenfassung erlaubte. Jährlich versammelten sich die Geistlichen jedes Dekanatsbezirkles samt einer Anzahl weltlicher Mitglieder aus dem Schoß der Gemeinden (welche damals auf Vorschlag der Pfarrämter und Dekanate von dem Konsistorium bestimmt wurden) zu einer Diöcesalsynode, alle vier Jahre die Deputirten sämtlicher Dekanate eines Konsistorialbezirkles zu einer Generalsynode, welche über gemachte Vorlagen beratende Stimme und das Recht der Antragstellung in inneren kirchlichen Angelegenheiten hatte. Für die Beaufsichtigung und Verwendung der theologischen Kandidaten bestanden zweckmäßige Instruk-

tionen; ebenso für die zweifache Prüfung der Kandidaten pro candidatura und pro ministerio, dehnbar genug, um nicht widernatürlich zu binden, bestimmt genug, um Willkür und Unsicherheit der Beurteilung zu verhüten. Alle diese Einrichtungen brauchten nur mit dem Geiste gewissenhafter Treue und mit Vermeidung ungeistlichen Schlenbrians gehandhabt zu werden, um one alle Gewaltthätigkeit, unter gleichmäßiger Wahrung der individuellen Freiheit und der alle bindenden Pflicht, eine Besserung des kirchlichen Dienstes herbeizuführen, welche auch dem gesamten kirchlichen Leben neuen Aufschwung geben mußte.

Zu diesem Geschäfte geräuschloser, aber durch Stetigkeit wirksamer Benützung des Gegebenen war Roth der rechte Mann. Er verstand es wie wenige, eine Autorität zu üben, die unwillkürlich und wie ganz von selbst den andern unterwarf, und one viele Worte aufzuwenden durch die Scheu, die seine Person umgab, den Eifer spornte und das Pflichtgefühl erhöhte. Dazu diente ihm vor Allem die eigene Berufstreue, die nicht verborgen bleiben konnte. Es mußte Eindruck machen, als bekannt ward, daß der Präsident des Oberkonsistoriums die Mühe sich nicht verbrießen ließ, die eingesandten wissenschaftlichen Arbeiten und Predigten der jüngeren Geistlichen und Kandidaten selbst durchzusehen und von den Leistungen der Einzelnen Kenntniß zu nehmen. Es konnte die Wirkung davon nicht ausbleiben, daß ein Mann von anerkannter wissenschaftlicher Bedeutung an der Spitze des Kirchenregimentes stand, der das Vertrauen seines Königs genoß, und dem die Förderung der kirchlichen Interessen eigene Herzenssache war. Dazu ließ er kein Mittel unbenützt, so viele Geistliche als möglich persönlich kennen zu lernen und je nach Umständen und Bedarf sie näher an sich zu ziehen. Die Pfarrer und Kandidaten, welche in München wonten, wurden in regelmäßigem Wechsel an seinen Abendtisch gezogen. Jeder Dekan oder Pfarrer des Landes, der München berührte, fand bei ihm offenen Zutritt, Rat und Förderung, wie er sie brauchen konnte. Im Sommer jedes Jahres, von dem er einige Monate auf seinem Landgute zwischen Nürnberg und Erlangen, recht in der Mitte der protestantischen Bevölkerung von Baiern, zuzubringen pflegte, war es sein Wunsch, von den Geistlichen der Umgegend besucht zu werden, und nicht leicht wurde einer entlassen, one seinen gastlichen Tisch kennen gelernt zu haben. Alle diese persönlichen Beziehungen aber dienten dem Zwecke, heilsam anzuregen und die Bande des Kirchendienstes in seinen verschiedenen Abstufungen zu befestigen und zu beleben. Auf die Besetzung der Dekanate mit tüchtig gebildeten und praktisch bewährten Männern ward ein der Kirche höchst förderlicher Bedacht genommen. Die Prüfungen der Kandidaten wurden verschärft, nicht durch Steigerung der Forderungen an sie, sondern durch entschiedene Zurückweisung solcher, die auch das billigst gestellte Maß nicht erreichten. Mit dem sittlichen Wandel der Geistlichen ward es genauer genommen, und Anstößigkeiten, wo sie zur Kunde der Behörden kamen, nicht geduldet. Das alles zusammen genommen diente den besseren Gliedern der Geistlichkeit zur Stärkung und Befriedigung, und die schlechteren wurden mindestens vorsichtig und mieden grobes Argerniß. Der kirchliche Dienst kam nach und nach in Baiern auf eine Stufe zusammengreifender Ordnung und gewissenhafter Pflichterfüllung, um die manche Nachbarländer es beneiden konnten.

Ganz besonders mußte einem Manne, wie Roth war, die Heranbildung der Theologie studirenden Jugend am Herzen liegen. Der verfassungsmäßige Einfluß des Oberkonsistoriums auf die Besetzung der theologischen Lehrstühle an der Universität Erlangen wurde mit Erfolg geltend gemacht. Männer wie Höfling, Thomasius, Harleß wurden von Roth hervorgezogen und auf seinen Betrieb an die Universität berufen. Von ihm stammten auch zwei Einrichtungen her, von denen freilich die eine dem Sturmjahr 1848 wider erlegen ist, die andere nicht die Ausdehnung gewonnen hat, die er ihr wünschen mochte, die aber beide durch vielfach gesegneten Erfolg sich bewährt haben: das Ephorat für die Theologie Studirenden in Erlangen war die eine; das evangelische Predigerseminar in München ist die andere. — Ein Ephorus ward bestellt zur Leitung und Beaufsichtigung des Studiums der Jünglinge, die sich der Theologie widmeten, und hatte zu diesem Behufe unter sich vier Repetenten, einen für jedes der vier Jare

des akademischen Studiums, welche die Studirenden einigemal wöchentlich um sich zu versammeln und in vorgeschriebener Abstufung der Gegenstände wissenschaftliche Konversatorien mit ihnen zu halten, auch sonst leitend und fördernd auf ihre Beschäftigungen einzuwirken hatten. Es ist zuzugeben, daß diese Einrichtung an einem Fehler litt, der ihr von vornherein Ungunst zuzog. Das Ephorat war in den Organismus der Universität nicht gehörig eingegliedert worden; die theologische Fakultät hatte weder Anteil an seiner Aufstellung und Besetzung, noch eine geordnete Mitwirkung bei der ihm anbefohlenen Leitung der Studirenden. Der Ephorus stand unmittelbar unter dem Ministerium des Innern, an welches ausschließlich er Bericht zu erstatten hatte, und sowohl seine Berufung als die der Repetenten geschah direkt von demselben Ministerium nach gutachtlichem Antrage des Oberkonsistoriums. Die glückliche Wahl in der Person des ersten und einzigen Ephorus, Hüflings, diente jedoch wesentlich den Mißständen und Unzulänglichkeiten vorzubeugen, die sonst kaum ausgeblieben wären, und es kann nicht geleugnet werden, daß die Wirkung des ganzen Instituts trotz der Ausstellungen, die man an ihm wie an jeder menschlichen Einrichtung leicht machen konnte, eine heilsame, gesegnete war und seinen schnellen Untergang beklagenswert erscheinen läßt. Aus dem Kreise der Repetenten gingen akademische Lehrer hervor wie v. Hofmann, H. Schmid, Schüberlein, Luthardt; andere traten in den praktischen Kirchendienst und pflegten unter ihren Amtsgenossen den Sinn für theologische Wissenschaft. Schon als eine Pflanzschule in diesen beiden Richtungen verdient das Repetenteninstitut Anerkennung, und was dessen Einfluß auf den Studienfleiß der akademischen Jugend betrifft, so wollen Männer, welchen die Gelegenheit, Wahrnehmungen darüber zu machen, reichlich zu Gebote stand, behaupten, daß das Jahr 1848 in dieser Hinsicht einen sülbaren Abschnitt gebildet habe, nicht zum Vorteil der späteren Zeiten. Denn in diesem Jahre war das Ephorat eine der ersten Ordnungen, wider welche der Freiheitsdurst der Studirenden sich erhob, und die theologische Fakultät hatte kein Interesse, für das ihr fremde Institut einzutreten; so ward es denn preisgegeben und durch Ministerialentscheidung wider aufgehoben; in Erlangen aber herrscht seitdem unbeschränkte Lehr- und Lernfreiheit, deren Rehrseite freilich die Freiheit ist, auch nichts zu lernen, oder so zu lernen, daß es keine Frucht bringt.

Das evangelische Predigersseminar in München, die andere Schöpfung Roths, war ursprünglich zur Aufnahme von jährlich vier Kandidaten bestimmt, welche ihre erste Prüfung mit gutem Erfolg bestanden hatten und dann noch zwei Jahre in dem Seminar unter der Aufsicht des Oberkonsistoriums mit praktischen Übungen zubringen sollten, sodas nach Ablauf des ersten Jahres immer acht gleichzeitig in demselben waren. Später hat der Mangel an Mitteln genötigt, die Zahl auf sechs zu reduzieren und nur noch drei in jedem Jahre zu berufen. Mit welcher väterlichen Liebe aber die Kandidaten des Seminars im Rothschen Hause aufgenommen waren, und wie viel Anregung und Förderung durch Rat und Tat in jeder Hinsicht ihnen aus demselben zufließt, das kann aus dem Herzen und Gedächtnis derer, welche sie genossen haben, unmöglich ausgelöscht sein. Auch wird nicht leicht ein Seminarist ausgetreten sein, der nicht durch den lehrreichen Aufenthalt in einer Stadt wie München und den näheren Einblick in die vielseitige kirchliche Tätigkeit, welche die große, die verschiedensten Elemente in sich fassende dortige evangelische Gemeinde fordert und genießt, woltätig angeregt worden wäre und mit Befriedigung auf die im Seminar zugebrachte Zeit zurückschaute.

Unter solchen nach allen Seiten wirksamen und mit erfreulichem Erfolg gesegneten Bestrebungen waren die ersten 10 Jahre verflossen, während welcher Roth das Präsidium des Oberkonsistoriums führte. Nun folgte aber eine Zeit bis dahin ungewonten Kampfes und einer Bedrängnis, die in dem Königreiche Baiern neu war. Die Leitung des Ministeriums des Innern, unter dem das Oberkonsistorium steht, war 1837 an den Minister von Abel gekommen. Die 10 Jahre, während deren sie ihm anvertraut blieb, haben auch in andern Zweigen der Staatsverwaltung verhängnisvolle Spuren hinterlassen; am schwersten empfand sie die protestantische Kirche in Baiern. Auf mannigfache Weise wurde versucht, ihren

Bestand zu schmälern oder doch an ihrem Ansehen und an ihrer Ehre sie zu schädigen. Unter Abels Ministerium erschien aus Anlaß vorkommender Fälle und je durch deren Gestalt und Lage bedingt eine ganze Reihe von Verordnungen und Entscheidungen über die Erziehung der Kinder aus gemischten Ehen zwischen Protestanten und Katholiken, welche sämtlich berechnet waren, der katholischen Kirche das Übergewicht zu sichern, Übergriffen derselben tunlichst Raum gaben oder die Abwendung solcher illusorisch machten, und welche, wenn auch nicht geradezu den Buchstaben, der vielmehr künstlich interpretirt wurde, doch um so entschiedener den Sinn der verfassungsmäßigen Bestimmungen über das gleiche Recht beider Konfessionen im State verletzten. Während man in katholischen Kirchen sonntäglich maßlose Kontroversen gegen die protestantische Kirche hören konnte, durften evangelische Prediger bei ihren Reformationspredigten vorsichtig sein, um nicht polizeilich gemahnt zu werden. Sogar der Name „evangelische“ Kirche wurde im öffentlichen Gebrauch verboten; sie sollte sich „protestantische“ nennen; so heiße sie in der Verfassungsurkunde! Am schwersten aber drückte die peinliche Strenge, mit welcher die Bedingungen hinausgeschraubt wurden, unter denen neue Gemeinden protestantischen Bekenntnisses sich bilden und ihre gottesdienstlichen Bedürfnisse befriedigen durften. Man steigerte sie bis zur Unerfüllbarkeit, Versuche aber, an ihnen vorbeizukommen, wurden als Majestätsverbrechen und als Eingriffe in die Rechte der Krone verfolgt. Dadurch aber wurde die Sammlung und Begründung neuer Gemeinden fast schlechtthin unausführbar, und war doch um so dringender geboten, je mehr die konfessionelle Mischung der Bevölkerung zunahm. Katholische Häuflein in protestantischer Umgebung sahen sich bald und leicht mit Kirche, Schule, Geistlichen versorgt; war es irgend zu machen, so mußten protestantische Kirchen ihnen abgetreten werden; dagegen die große Anzahl der unter Katholiken zerstreut wohnenden Protestanten stand in wachsender Gefahr, kirchlich zu verkümmern und schließlich in der katholischen Kirche aufzugehen. Die helfende Hand des Gustav-Adolf-Vereins anzunehmen ward strenge verboten; weder die Bildung von Zweigvereinen ward erlaubt, noch auch nur gestattet, von dem Gesamtverein Gaben zu empfangen; ja es kam vor, daß Geschenke und Unterstützungen des Vereins an bayerische Gemeinden mit Beschlagnahme belegt und die, für welche sie bestimmt waren, zur Verantwortung deshalb gezogen wurden. Die äußerste dieser Maßregeln aber, durch welche der protestantischen Kirche in Baiern in Widerspruch mit dem öffentlichen Recht und der Verfassung des States tatsächlich die Stellung einer nur geduldeten angewiesen wurde, war die im Jahre 1838 ergangene Kriegsministerialordre, durch welche die ganze bewaffnete Macht, und zwar nicht bloß die Linientruppen, sondern anfänglich auch die aus ansässigen Bürgern bestehende Landwehr, verpflichtet wurde, vor dem katholischen Sanctissimum, so oft es vorübergetragen wurde, besonders aber bei öffentlichen Prozessionen, das Knie zu beugen, und so weit erstreckte sich die Gewaltthätigkeit, daß der im Jahre 1843 versammelten Generalynode geradezu, wenn auch fruchtlos, verboten wurde, über diese Anmutung der Kniebeugung und die Versagung der Unterstützungen des Gustav-Adolf-Vereins auch nur in Beratung zu treten oder Beschwerde dagegen zu erheben.

Das war eine harte, aber durch ihre Wirkungen gesegnete Zeit für die protestantische Landeskirche in Baiern. Denn mehr als alles andere weckte dieser Druck in ihr das vielfach verschwundene Gemeingefühl und den Sinn für die Würde und das Recht ihres Bekenntnisses. Aber bei der großen Bewegung der Gemüther, welche durch diese Ministerialverfügungen im Lande hervorgerufen wurde, sah sich Roth vielfach verkannt und seinen Namen nicht immer mit dem Vertrauen und der Hochachtung genannt, auf die er gegründeten Anspruch sich erworben hatte. Mehr oder minder laut hervortretend, aber in vielen Kreisen, bildete sich die Meinung, er habe in Vertretung seiner Kirche nicht alles getan, was man von ihm zu erwarten berechtigt gewesen wäre; insbesondere verübelte man ihm, daß er seine persönliche Geltung bei König Ludwig I. nicht nachdrücklicher benütze, um Abhilfe zu erlangen wider den Druck, mit dem Minister v. Abel die Protestanten in Baiern belege. — Es war nicht das erste und wird das letzte mal

nicht gewesen sein, daß die aufgeregte öffentliche Meinung ungerecht wird aus Unkenntnis der wirklichen Verhältnisse und aus Überschätzung vermeintlicher persönlicher Einflüsse und Geltung, für deren Größe und Umfang sie den Maßstab aus den gewöhnlichen Lebensverhältnissen hernimmt. Ganz abgesehen davon, daß Fernerstehenden manche Aufgabe ein Kinderspiel dünkt, die der mit den Dingen näher Vertraute ganz anders schätzen lernt, vergißt man auch gern und häufig, daß einer amtlichen Behörde nicht alles das zu reden und zu schreiben ziemt und verstattet ist, was die Agitation auf dem Markt des öffentlichen Lebens unbedenklich sich erlaubt; daß jene schon in der Auswahl ihrer Mittel beschränkter ist, als der Redner in einer Volksversammlung oder gar Privatgesellschaft für sich anerkennt und für diese gelten läßt. Dazu kommt, daß eine Behörde, zumal in jener Zeit, nicht einmal die Möglichkeit hat, das, was sie wirklich tut, zur öffentlichen Kenntniss zu bringen, sondern sich untätig schelten lassen muß, wo es ihr leicht wäre, sich zu rechtfertigen, wenn sie nur ihre Akten dürfte drucken lassen. Das Oberkonsistorium unter Roths Präsidium hat nicht unterlassen, mit Nachdruck und wiederholt trotz herber Abweisungen das Recht der seiner Leitung unterstellten Kirche geltend zu machen, und hat von dem vollen Umfang seines Antrag- und Beschwerderechtes Gebrauch gemacht. Wenn in den Kammerverhandlungen des Jares 1846 über die Beschwerden der Protestanten — ein Umstand, den zu Anklagen gegen das Oberkonsistorium zu benutzen nicht unterlassen wurde, — von den Organen des Ministeriums ein Bericht vorgelesen wurde, in welchem das Oberkonsistorium anerkennend über den Schutz sich ausspricht, den die protestantische Kirche in Baiern genieße, so unterließ man mit gutem Bedacht, das Datum dieses Berichtes kund zu geben und las aus ihm bloß das vor, was zum Zwecke dienen konnte. Was aber die Geltendmachung des persönlichen Einflusses betrifft, den Roth bei dem König haben sollte, so durfte man einem Manne, wie er war, zutrauen, daß er die Grenzen dieses Einflusses kannte und wußte, was er tun dürfe, one mehr zu schaden als zu nützen. Endlich möge gegen gewisse damals vorgekommene Anmutungen oder Urtheile auch noch das gesagt sein, daß viel weniger dazu gehört, unter Umständen mit dem Glanz populären Beifalles einen anvertrauten Posten preiszugeben, als mit männlicher Geduld und Festigkeit darin auszuharren und selbst mit Gefar der Verkennung die Hoffnung festzuhalten, daß das Recht doch noch den Sieg behalten werde. Tatsache ist aber, daß es ein Brief Roths an den König war, welcher diesen noch vor dem Zusammentritt der Ständeversammlung vom Jare 1845 bewogen hat, die Kniebeugungsordre zurückzunehmen. Es war die rechte Zeit gekommen, diesen Brief zu schreiben, und niemand hat Grund und Recht, sie früher anzusehen, als sie wirklich eintrat. Bald darauf wurde auch in den anderen Punkten, über welche die Protestanten zu klagen hatten, Erleichterung gewährt, und seit im Jare 1847 Minister von Abel aus seiner Stellung schied und im März 1848 König Ludwig I. selbst die Regierung niederlegte, hörte der Druck überhaupt auf, wenigstens der offizielle. Aber Roth erntete für seinen Anteil an dieser Wendung der Dinge keinen Dank. Ja als sich im März 1848 in der Pfalz eine heftige Agitation gegen Präsident v. Roth und Oberkonsistorialrat Rust erhob als die zwei vornehmsten Stützen der orthodoxen Richtung, welche den Pfälzer Stimmführern ein Dorn im Auge war, so war der Erfolg, daß beide verdiente Männer, um die Aufregung zu stillen, die sich doch nicht legte, sondern mit einer durch diesen Sieg erhöhten Stärke sich auf das politische Gebiet warf, in den nicht nachgesuchten Ruhestand versetzt wurden, und dies geschah, one daß in der protestantischen Kirche auch diesseits des Rheins irgend eine nennenswerte Teilnahme für den Mann sich kund gab, dem sie so viel zu danken hatte. Die Mißstimmung über die vermeinte Untätigkeit und Gleichgültigkeit Roths in den Fragen, welche die Gemüther im Lande aufs lebhafteste bewegten, hatte zu tief gefressen, und hat ein unbefangenes gerechtes Urtheil damals nicht zum Ausdruck kommen lassen.

Zugegeben muß freilich werden, daß einige Veranlassung zu einem solchen Ausgang auch auf Roths Seite lag. Schon in seinen Jünglingsjaren zeigte sein Charakter nicht bloß Ernst und Würde und einen ausgeprägten Widerwillen ge-

gen prunkenden Schein und gleißende Hölheit, sondern damit verbunden auch eine merklliche Abgeschlossenheit und Ungeneigtheit, one zwingende Veranlassung sich gegen andere zu öffnen. Dieser Charakterzug verschwand nicht bei dem gereiften Manne, sondern verfestigte sich vielmehr durch Überlegung und Grundsat. Er hat Unzähligen Gutes getan und Liebe erwiesen; sich nahe kommen ließ er Wenige; nicht einmal Dank nahm er gerne an, sondern entzog sich ihm so viel er konnte; ja öfters mag er sogar den Eindruck erzeugter Güte dadurch selbst geschwächt haben, daß er dem Empfänger die Möglichkeit abschchnitt, seinem Danke dafür den gemäßen Ausdruck zu geben, und er erwog vielleicht zu wenig, daß dadurch eine Ader des menschlichen Gefüls verletzt wird, wenn der mit Güte Bedachte die Wohlthat stumm hinnehmen muß und nicht zu erkennen geben darf, daß er die Liebe des Gebers in der Gabe spüre. Indes wer ist befugt, über dergleichen Dinge mit dem anderen zu rechten? und wie viel häufiger findet sich in der Welt das Widerspiel von dieser Eigentümlichkeit Roths, einer Eigentümlichkeit, die ihrer Natur nach nur bei einem hochgesinnten und edeln Manne sich finden kann, nie bei selbstsüchtiger Niedrigkeit! Nur Jünglingen gegenüber, denen schon das Alter die ihnen gebührende Stellung anwies, verschwand seine scheinbare Unzugänglichkeit, und der sonst, wie es manchem dünkte, unnahbar ernste Mann entfaltete in dem Verkehr mit ihnen eine Zärtlichkeit der Begegnung, die denen, welche seiner Nähe sich erfreuen durften, unvergesslich ist. Aber seine übrige Abgeschlossenheit, die sich auch darin kund gab, daß er in den letzten Jahren nie mehr sein Eigentum verließ, außer wenn ihn buchstäblich Amt und Pflicht rief, daß er zwar fortwährend mit großer Gastfreiheit sein Haus und seinen Tisch für jeden öffnete, der ihm empfohlen wurde oder sich selbst empfahl, aber nicht leicht Besuche erwiderte, nie Einladungen annahm, geschweige öffentliche Orte, wie sie auch heißen mochten, je mit seinem Fuße betrat; diese grundsätzlich gepflogene Zurückgezogenheit von den Verührungen mit der Außenwelt hatte doch die Folge, daß sie ihn mehr als gut war dem Leben und den Zuständen um ihn her entfremdete. Der Mann der klassischen Bildung, der mit den edelsten und bedeutendsten Erscheinungen im Gebiete der Litteratur und Geschichte seinen Geist genährt hatte und fortwährend mit ihnen in vertrautem Umgang lebte, verhielt sich mehr und mehr ablehnend und verneinend gegen seinem Sinn nicht homogene Dinge, die gleichwol nun einmal da waren und Anerkennung heischten, es sei durch Widerlegung oder Billigung. Er aber wollte sie nicht an sich kommen lassen und schnitt das Gespräch ab, wenn die Rede sich auf Erscheinungen wandte, die ihm widerwärtig waren. Für eine solche Haltung aber ist die Welt aufs äußerste empfindlich. Eher noch kann sie verzeihen, daß man sie haßt und bestreitet, als daß man sie ignorire. Das fülten die Freunde Roths wol für ihn, beklagten auch im Stillen seine zunehmende Isolirung; aber zu machen war da nichts; solche Männer muß man nehmen und ehren wie sie sind; auch was man mit mehr oder weniger Grund anders wünschte, gehört einmal zu ihrer Eigenheit, one die sie nicht wären, was sie sind. Ein Edelstein behält seine scharfen Kanten unter dem Gerülle, in dem er eingebettet liegt, der weiche Kiesel schleift sie ab; wer wird diesem deshalb den Vorzug geben? Aber man muß diese Seite an dem Charakter Roths ins Auge fassen, um zu begreifen, wie es kommen konnte, daß er bei seiner nicht nachgesuchten Enthebung von der Stelle, in der er ein Segen für die Kirche gewesen war, fast one Teilnahme dastand, und keineswegs von der Anerkennung und dem Danke begleitet wurde, auf den er gerechten Anspruch machen konnte. Aber die Zeit ist bald gekommen, wo man sein Recht ihm widerfahren ließ, und dies Gefül ist nicht im Abnehmen begriffen, so viel sich auch in Stat und Kirche verändert hat.

Indes behielt er nur kurze Zeit die unerbetene Muße. Nach wenig Wochen schon berief ihn der König in seinen Statsrat, one die versuchte Weigerung anzunehmen. Nachdem aber Roth sein fünfzigstes Dienstjahr erfüllt hatte, begehrte er den Ruhestand und erhielt ihn, wenn auch ungern, von König Maximilian II. bewilligt, jedoch mit dem ausdrücklichen Vorbehalt, daß der König nach wie vor sich seines Rates in wichtigen Geschäften bedienen werde, was auch geschehen

ist, bis er am 21. Januar 1852 nach fast vollendetem 72. Lebensjare insolge einer an sich leichten Krankheit durch rasch hinzugekommene Abnahme der Kräfte starb.

Noch haben wir aber einer Seite seiner Tätigkeit zu gedenken, die seinem Namen ein ehrendes Gedächtniß zu erhalten für sich allein genügend ist: es sind seine Leistungen als Mitglied der Akademie der Wissenschaften, in welche er bald nach seiner Übersiedelung nach München berufen worden war. Er selbst hat noch kurz vor seinem Tode eine Auswahl in ihren Sitzungen gehaltener Vorträge und Gedenkreiden auf verstorbene Mitglieder herausgegeben, die in stilistischer Hinsicht zu dem Gediegensten gehören, was die deutsche Litteratur aufzuweisen hat, und in welchen Beherrschung des Stoffes und Adel der Gesinnung gleichmäßig ihren Ausdruck finden. Die Sammlung ist auf des Verfassers eigene Kosten gedruckt, aber der Buchhandlung Heyder und Zimmer in Frankfurt a. M. zum Besten des Pfarrwaisenhauses in Windsbach in Kommission gegeben. Wir nennen aus ihr nur die Lobreden auf Johannes von Müller, Lorenz von Westenrieder, das Ehrengedächtniß Ignaz von Rudhardts, die Vorträge über Thucydides und Tacitus, über die Schriften des M. Corn. Fronto und das Zeitalter der Antonine, dann einen 1811 schon besonders abgedruckten und mit Anmerkungen versehenen Vortrag über Hermann und Marbod. Ferner redigirte er von 1835—1850 die von der Akademie der Wissenschaften herausgegebenen Gelehrten Anzeigen, und schmückte sie mit zahlreichen eigenen Arbeiten, besonders vielen Anzeigen ausländischer, englischer und französischer Werke, die er mit ebenso sachkundigem als geistvollem Urtheil in die gelehrten Leserkreise Deutschlands einführte. Ein wertvolles Denkmal seiner öffentlichen Tätigkeit ist ferner die 1852 bei Georg Franz in München erschienene „Auswahl mündlicher und schriftlicher Äußerungen in der ersten Kammer der bayerischen Ständeversammlung“, deren Mitglied von Roth als Präsident des Oberkonsistoriums war. Darunter befindet sich neben vielen anderen stets lesenswerten Erörterungen eine Äußerung über eine im Jare 1829 eingereichte Beschwerde des Oberkonsistoriums wegen Beeinträchtigung seiner verfassungsmäßigen Selbständigkeit, und eine aus dem Jare 1842 über die Kniebeugung protestantischer Soldaten vor dem römisch-katholischen Sakramente, welchen niemand das Zeugniß mähnlichen, wenn auch maßvollen Freimuths versagen wird, wie denn diese Äußerungen insgesamt mustergiltige Proben staatsmännischer Beredsamkeit sind. Es ist unbedingt zuzugeben, daß ein jüngerer Redner, namentlich einer geistlichen Standes, über den Punkt der Kniebeugung lebhafter sich ausgesprochen, stärkerer Ausdrücke sich bedient haben würde; ob er daran wol gethan hätte, ob seine Rede weiser, den Verhältnissen angemessener, in Bezug auf die Persönlichkeit, in deren Entschluß die Abhilfe lag, besser durchdacht und überlegt gewesen wäre, läßt sich mit Grund bezweifeln. Wahr ist, daß diese Rede Roths, als sie bald, nachdem sie gehalten war, in weiteren Kreisen bekannt wurde, vielen nicht genügte, denen sie bei weitem nicht feurig und kräftig genug erschien. Wer aber den damaligen Stand der Dinge in München kannte, muß eben darin, daß diese Rede an maßgebender Stelle den gewünschten Eindruck nicht hervorbrachte und nicht sofort einen äußerlich wahrnehmbaren Erfolg hatte, ein Zeichen anerkennen, daß noch andere Momente eintreten mußten, um die Beharrlichkeit zu erschüttern, die an dem einmal erlassenen Befehle fest zu halten entschlossen war, und daß es nicht an Roth lag, wenn die Protestanten in Baiern noch drei Jare auf die ersuchte Zurücknahme desselben warten mußten. Geschädigt hat die ganze Sache, wie oben schon bemerkt worden ist, gerade die protestantische Kirche am wenigsten, die dadurch vielmehr aus weit verbreiteter Gleichgültigkeit erwachte, im Gefühl ihres guten Rechtes und dem Eifer es zu verfolgen neu bestärkt wurde. Das Andenken Roths aber muß von der Mißkennung gereinigt werden, die nach vieler, auch sonst wolgesinnter Männer Meinung einen Schatten auf seine im übrigen so fruchtbare und erfolgreiche Leitung der kirchlichen Angelegenheiten Baierns werfen sollte.

D. v. Burger.

Roth Richard, s. am Schluß des Bandes.

Roussel, Gerhard, lat. Gerardus Rufus. In dem Artikel über Margaretha von Orléans (Bd. IX, S. 302) ist bereits von diesem Manne die Rede gewesen. Einige Nachrichten über ihn werden dasjenige vervollständigen, was dort über die eigenthümliche Richtung der Königin von Navarra und ihres Kreises gesagt worden ist. Roussel war geboren zu Baquerie, in der Nähe von Amiens, erhielt früh eine Pfarrpründe in der Diözese von Rheims, und kam als Student nach Paris. Hier schloß er sich an Lefèvre von Staples an, angezogen durch dessen Gelehrsamkeit und Vorliebe für die mystische Theologie. Lefèvre überzeugte ihn, daß der Mensch nur durch den Glauben an Gottes Barmherzigkeit gerechtfertigt werde, daß man aber bei diesem Glauben die äußeren Gebräuche als an sich indifferent beobachten könne. Dabei trieb Roussel humanistische Studien und gab eine lateinische Übersetzung der Ethik des Aristoteles heraus. Eine Ausgabe der Arithmetik des Boetius begleitete er mit einem Kommentar über die mystische Bedeutung der Zahlen. Durch Lefèvre kam er in Verbindung mit der Schwester Franz I. und dem Bischof Wilhelm Briçonnet von Meaux. Als 1521 Lefèvre der Ketzerei angeklagt ward und bei Briçonnet Zuflucht fand, begab sich auch Roussel nebst anderen Schülern des ehrwürdigen Lehrers nach Meaux, wo sie die Erlaubnis zum Predigen erhielten. Einer derselben war Wilhelm Farel, der, weil er weit entschiedener auftrat als die anderen, sich bald nach der Schweiz flüchten mußte. Von Basel aus ermahnte er und Dekolampad Roussel, französische Traktate zu schreiben und durch reformatorische Thesen die Sorbonne zu einer Disputation herauszufordern. Zu letzterem fehlte es ihm an Mut, doch dachte er daran zu Meaux eine Druckerei zu errichten und erbat sich dazu von Farel Typen von Frobenius. Da kam aber von Paris der Befehl, die ketzerischen Prediger zu verhaften; Lefèvre und Roussel entflohen nach Straßburg, wo sie, unter angenommenen Namen, im Hause Capitos lebten und mehrere andere französische Flüchtlinge trafen. 1526 rief Franz I. sie zurück; Margarethe nahm Roussel als Hosprediger an. Er verkündigte den evangelischen Glauben, in dem er sich zu Straßburg bestärkt hatte, konnte jedoch über den mystischen Standpunkt nicht hinauskommen, von dem aus er die innerliche Frömmigkeit für vereinbar hielt mit der Beibehaltung der äußeren Formen der römischen Kirche. Nach der Verheirathung Margarethens mit dem König von Navarra, 1527, blieb er als Weichtater bei ihr; 1530 verschaffte sie ihm die reiche Abtei von Clairac. Als 1533 Franz I. einer Reformation günstig schien, ließ die zu Paris anwesende Margarethe Roussel im Louvre und dann öffentlich predigen, vor großem Zulauf des Volkes. Einige seiner Sätze wurden von der Sorbonne, als der Ketzerei verdächtig, verworfen; Doktoren der Theologie und Mönche predigten gegen ihn; in der ganzen Stadt war große Aufregung. Der König ließ einige der ungestümsten Katholiken aus der Stadt verweisen, bald nachher aber auch Roussel und zwei andere evangelische Prediger verhaften; nach wenigen Tagen wurden sie wider in Freiheit gesetzt, mit dem Verbot, ferner öffentlich zu lehren. Roussel kehrte mit seiner Beschützerin nach Bearn zurück. 1536 erhielt er das Bistum von Oleron; das Jar darauf starb Lefèvre zu Nérac und hinterließ ihm seine Bibliothek. Roussel wirkte für die Reformation in der Königin Vanden, ohne sich äußerlich von der bestehenden Kirche zu trennen. Calvin, der ihn zu Paris gekannt hatte, sandte ihm ein Schreiben, in dem er ihm die Inkonsequenz seines Benehmens vorhielt; er tadelte ihn, daß er die bischöfliche Würde angenommen, die ihn nun nötigte die Mißbräuche zu schützen, die er früher mißbilligt hatte. Roussel tat indessen was er konnte, um durch Lehre und Beispiel das ihm anvertraute Volk zum Evangelium zu führen. Er versuchte, wie so viele andere fromme Männer jener Zeit, einen Mittelweg zwischen Rom und der Reformation. Es war dies eine Täuschung, die ihn jedoch nicht gehindert hat einen guten Samen auszustreuen, der später seine Früchte trug. In seinen Predigten legte er die Bibel aus, er feierte die Messe in französischer Sprache, gab das Abendmal unter beider Gestalt, sorgte für christlichen Unterricht der Jugend, lebte einfach und verwandte sein reiches Einkommen zur Unterstützung der Armen. Für die Geistlichen seines Sprengels schrieb er, in dialo-

gischer Form, eine Auslegung des apostolischen Symbolums, der zehn Gebote und des Vater Unser, als Hauptstücke des katechetischen Unterrichts. Wenige, den äußeren Ceremonien gemachte Konzessionen ausgenommen, trägt diese merkwürdige, noch ungedruckte Schrift das Gepräge der reformatorischen Lehre. Das Grundprinzip ist die Rechtfertigung durch den Glauben an das Verdienst Christi; die einzige Autorität, auf die sich Roussel beruft, ist die Bibel; Christus wird als das einzige Haupt der Kirche dargestellt; die unsichtbare Kirche ist allein die vollkommene; unter den sichtbaren ist nur diejenige die ware, in der das Evangelium rein gepredigt und die Sakramente richtig verwaltet werden, und dieser Sakramente gibt es nur zwei. Vielleicht durch den Vorgang Melancthons angeregt, fügte Roussel dieser Schrift eine Anweisung zur Visitation der Kirchen bei. Ferner verfaßte er einen Traktat über das Abendmal, in dem er, in Calvins Sinn, die Mitteilung des verkörperten Leibes Christi behauptete. Überhaupt scheint er sich in seiner Theologie an Calvin angeschlossen zu haben; er lehrte wie dieser die absolute Prädestination. Im J. 1550 kam eine Abschrift der Auslegung der drei Hauptstücke und der Anweisung über die Kirchenvisitation an die Sorbonne; diese zog daraus 22 Sätze, die ihr dazu dienten beide Schriften als ketzerisch zu verdammen. Als diese Sentenz verkündigt ward, war Roussel bereits gestorben; im Frühling 1550 war er nach Mauléon gegangen, um vor einer Synode eine Predigt zu halten, in der er auf Verminderung der Zahl der Heiligensfeiertage antrug; während er predigte, wurde die Kanzel durch katholische Fanatiker zertrümmert; er selber, unter den Trümmern schwer verletzt, starb wenig Tage darauf. — S. über ihn unsere Schrift: Gérard Roussel, Prédicateur de la reine Marguerite de Navarre, Strassb. 1545. **C. Schmidt.**

Rogaards, Hermann Johann, geboren zu Utrecht den 3. Oktober 1794, Son des Utrechter Professors der Theologie Hermannus Rogaards, vollendete seine Studien an der Universität zu Utrecht und hatte seine historische Bildung vornehmlich dem Philosophen Ph. W. van Heusde zu verdanken. Im J. 1818 erlangte er die Doktorwürde in der Gottesgelehrtheit mit einer Dissertation: de altera ad Corinthios Epistola et observanda in illa Apostoli indole et oratione, Traj. 1818, und bald darauf, im J. 1819, wurde er Prediger der niederländisch-reformirten Gemeinde auf dem holländischen Dorfe Meerkerk. Hier schrieb er eine Preisabhandlung über das Buch Daniel (1821), welche von der Haager Gesellschaft zur Verteidigung der christlichen Religion gekrönt wurde, und im J. 1823 wurde er zum Professor der Theologie an der Universität zu Utrecht ernannt, wo er anfänglich neben seinem Vater angestellt war, später aber dessen Professur erhielt. Während eines Zeitraumes von mehr als 30 Jahren bekleidete er diese Professur, während er zugleich seine Stelle als Mitglied der theologischen Fakultät in würdiger Weise behauptete. Seinem besonderen Lehrfache, der historischen Theologie, die er neben der christlichen Moral vortrug, widmete er seine Gaben und Kräfte und leistete in der erstgenannten Wissenschaft Vortreffliches. In Vereinigung mit seinem Freunde, dem im Dezember 1859 verstorbenen Professor zu Leyden, N. C. Riste, gründete er im J. 1839 eine Zeitschrift unter dem Titel: *Archief voor kerkelyke Geschiedenis*, deren Titel zwar im Laufe der Zeit (1841 u. 1852) eine zweimalige Veränderung erlitt, deren Geist und Tendenz jedoch im wesentlichen sich stets gleich blieben, und in welche er verschiedene belangreiche Aufsätze lieferte, unter anderen eine Geschichte der Reformation in der Stadt und Provinz Utrecht, erschienen im J. 1845. Die Behandlung der niederländischen Kirchengeschichte beschäftigte ihn vorzugsweise; schon im J. 1842 erschien von seiner Hand eine Preisschrift unter dem Titel: *Invoering en vestiging van het Christendom in Nederland etc.*; gewissermaßen als Fortsetzung dieses belangreichen Werkes schrieb er später noch eine *Geschiedenis van het Christendom en de christelyke kerk in Nederland gedurende de Middeneeuwen* (Teil I 1849, Teil II 1853). Die Schrift war seinen Freunden J. C. V. Gieseler, Fr. Lücke und C. Ullmann gewidmet, welche er auf seinen Reisen in Deutschland hatte persönlich kennen und schätzen gelernt, und zu welchen er sich durch eine geistige

Verwandtschaft besonders hingezogen fülte, wie er denn auch mit denselben während einer langen Reihe von Jahren eine geregelte Korrespondenz unterhalten hatte. Sein zuletzt genanntes Werk, das in gewisser Hinsicht ein Hauptwerk genannt werden darf, muß, insonderheit wenn man es als einen ersten Versuch auf einem damals noch beinahe völlig unbebauten Gebiete betrachtet, in mancher Beziehung vortrefflich genannt werden, wie es denn auch von bleibendem Werte sein wird. Sein Wunsch, auch in gleicher Weise die Geschichte der niederländischen Reformation und die der römisch-katholischen Kirche in den Niederlanden zu behandeln, hat, seines bald erfolgten Todes wegen, leider unerfüllt bleiben müssen. Doch hatte er sich mittlerweile auch um eine andere Wissenschaft verdient gemacht, welche zu jener Zeit noch äußerst wenig in den Niederlanden gepflegt wurde, die Wissenschaft des Kirchenrechts. Im J. 1834 war nämlich der erste, im J. 1837 der zweite Teil seines Werkes: *Hedendaagsch kerkregt by de Hervormden in Nederland* erschienen, und als später die Frage über ein Konkordat mit dem päpstlichen Stule wiederholt zur Sprache kam, erhob auch er seine Stimme mit Nachdruck. — Die Selbständigkeit der Kirche hinsichtlich ihrer Armenversorgung, sowie die Interessen des Protestantismus in dem Streite, welchen dieser mit Rom zu führen hatte, wurden von ihm mit nicht geringerem Eifer vertreten und verteidigt. So unausgesetzt tätig er nun auch auf wissenschaftlichem Gebiete sich zeigte, gleich rastlos arbeitete er auf praktischem Gebiet. Zum Studium der Kirchenväter suchte er die nötige Anleitung zu geben durch seine *Chrestomathia Patristica*, deren erster Teil im Jahre 1831, der zweite im J. 1837 erschien. Hauptsächlich zum Gebrauche bei seinem akademischen Unterrichte gab er sein Werk: *Compendium historiae Ecclesiae Christianae* heraus (Pars prima 1840, Pars secunda 1845), während auch verschiedene seiner Predigten und akademischen Reden über wissenschaftliche Gegenstände von Zeit zu Zeit im Drucke erschienen. Nachdem er im State und in der Kirche mit dem höchsten Rechte in allerlei Weise hohe Achtung und ehrenvolle Auszeichnung genossen hatte, starb er am 2. Januar 1854, aufrichtig betrauert durch eine große Schar seiner Freunde und Schüler, von welchen einzelne in öffentlich erschienenen Schriften ihm ihre Huldigung darbrachten. Man vergleiche die schöne *Narratio* de H. J. Royaards, *Christi societatis historico*, in elegantem Lateinisch geschrieben von seinem greisen Kollegen und Freunde P. Bouman, in dessen *Chartae Theologicae*, Liber II, Traj. ad Rh. 1857, p. 1—90.

Royaards war ein Mann von großer Gelehrsamkeit, von frommem, christlichem Sinn und von echter Humanität. Dem kirchlichen und theologischen Streite abhold, war er, was seine Person selbst betrifft, einer mäßig freisinnigen Denkungsart zugetan, hielt aber unerschütterlich fest an den großen Prinzipien des christlichen Offenbarungsglaubens. Mehr Historiker als Dogmatiker oder Exeget, war ihm im höchsten Grade Alles zuwider, was irgendwie auf Extreme hinauslief, und bei dem Streite der kirchlichen Parteien blieb er dem nemini cuiquam *mo mancipavi* stets getreu. Sein Leben und Wirken ist vorzüglich der Anregung des Eifers und des Sinnes für historische Studien unter den niederländischen Theologen sehr förderlich gewesen. Bei diesen wird denn auch sein Gedächtnis in Ehren bleiben.

J. J. van Oosterzee †.

Muben, s. Israel, Geschichte bibl., Bd. VII, S. 180.

Mudelbach, Andreas Gottlob, bedeutender und einflussreicher lutherischer Theolog des 19. Jahrhunderts, war am Michaelistage, den 29. September 1792 zu Kopenhagen geboren. Sein Vater Johann Heinrich Gottlob Mudelbach, aus Rauental bei Liebenwerda im damaligen Kurfürstentum Sachsen, war 1787 oder 1788 als Schneider nach Kopenhagen eingewandert und hatte sich hier mit der Tochter eines Küsters Verström aus dem Flecken Hårør auf Seeland verheiratet. Aus dieser Ehe stammte nebst 7 Geschwistern unser Mudelbach, welcher die Mutter als eine verständige, sinnige, auch des Gesanges wol kundige Frau schildert, während er von dem Vater die übergroße Sorglosigkeit, eine gewisse mystische Vertiefung als deutschen Charakterzug erbt. Das deutsche und dänische Element war

schon durch Geburt in ihm vereinigt. In der Schule zu St. Petri lernte er lesen; die ersten tieferen religiösen Eindrücke gewann er durch Schmolkes Komunion- und Gebetbuch, dessen Morgen- und Abendandachten er sich wörtlich einprägte. Ein Privatlehrer, L. Hilfling, welcher im Hause der Eltern wohnt und sie auf die Begabung des Sones aufmerksam machte, unterrichtete ihn im Englischen und Französischen, sodaß er bald den „Vicar of Wakefield“ verstand und das ganze 29. Kapitel desselben Abends vor dem Einschlafen recitiren konnte. Vorläufig von den Eltern für das Handlungsfach bestimmt, ward er 1800 der Basedowschen Schule übergeben, wo er in den neueren Sprachen eine große Fertigkeit erlangte, daneben frühzeitig Wielands, Hölthys und Schillers Gedichte kennen lernte. Wiederum auf Anregung des trefflichen Hilfling ward er 1805 auf die lateinische Schule „Unserer lieben Frauen“ gebracht, welcher damals der Rektor Nissen vorstand. Unter diesem und dem Konrektor Munthe legte er hier einen festen Grund in den alten Sprachen, während er als anregenden Lehrer in der Geschichte den geistvollen Hans Nitar Kosob rühmt. Bei dem Bombardement Kopenhagens durch die Engländer im September 1804 erlitt er durch einen von einem Granatsplitter herabgeworfenen Dachziegel eine gefährliche Verwundung des Kopfes, von welcher er sich erst nach Monaten erholte. Mit einem vorzüglichen Elogium seiner Lehrer entlassen („Nobis, dum apud nos fuit, doctus ingenii egregias approbavit, inprimis animum docilem et solertem memoriamque felicem, fidelem et tenacem“), bezog er im Herbst 1810 die Universität seiner Vaterstadt.

Da Mudelbach seine autobiographischen Mitteilungen mit seinen Schuljahren abschließt, sind wir leider über seine akademische Zeit in Kopenhagen, seine Lehrer, seinen Studiengang, auch über seine ersten Anstellungen darauf ohne nähere Nachrichten. Zum theologischen Studium war er schon im allerersten Lebensalter entschlossen gewesen, in welchem er auf die Frage, was er werden wolle, die kindliche Antwort zu geben pflegte: „Erst Priester, hernach Student“. Nach Beendigung seiner Studien erwarb er die philosophische Doktorwürde und habilitirte sich als Docent, ohne jedoch die schon früher begonnene Predigertätigkeit bei Seite zu stellen. Durch elterliche Abstammung, häusliche Zucht und göttliche Lebensführung war er, wie er selbst sich nannte, ein geborener Lutheraner. In diesem Sinne lieferte er 1825 eine dänische Übersetzung der Augsburgerischen Konfession und der Apologie und edirte in Gemeinschaft mit Grundtvig, mit welchem er später zerfiel, eine „Theologisk Maanedsskrift“ (1825 ff., 13 Bände). Auch fällt in jene Zeit eine dogmenhistorische Abhandlung: Claudii Taurinensis Episcopi ineditorum operum specimina, praemissa de ejus doctrina scriptisque dissertatione, Havn. 1824, und eine Übersetzung ausgewählter Schriften der Kirchenväter (1826 und 1827, 2 Bde.). An der „Evangelischen Kirchenzeitung“ war er seit 1827 tätiger Mitarbeiter. Es schien, als werde er die betretene Gelehrtenlaufbahn weiter verfolgen, als 1829 eine unerwartete Fügung eintrat, die seinem Lebensgange eine ganz veränderte Richtung gab.

Zu Glauchau im sächsischen Muldentale hatte der fromme Graf Ludwig von Schönburg als Kirchenpatron nach dem am 5. März 1828 erfolgten Tode des Pastor primarius, Superintendenten und Konsistorialrat Thamerus für diese Aemter zunächst den Professor Hengstenberg zu Berlin ernannt. Als aber dieser einen anderen ihm inzwischen angebotenen akademischen Wirkungskreis vorzog, wurde von ihm auf Hengstenbergs Empfehlung Mudelbach berufen, nachdem derselbe in Berlin vor einer zahlreichen Versammlung mit großem Beifall eine Gastpredigt abgelegt hatte (Bachmann, E. W. Hengstenberg II, 135). Dieser folgte dem Rufe, bestand am 4. Mai 1829 vor dem Kirchenrat zu Dresden das übliche Kolloquium, wobei er nach Joh. 21, 15—19 über „die Einsetzung des christlichen Hirtenamtes“ (Mudelbach, Predigtsamml. „Kampf mit der Welt“ S. 348 ff.) predigte, und empfing den 4. Mai die Ordination. Am 31. Mai hielt er über Hebr. 12, 28 in Glauchau seine Probepredigt (ebenda s. S. 315 ff.), fand dabei die Zustimmung der Gemeinde und trat bald darauf in sein neues Arbeitsfeld ein.

In Sachsen herrschte damals noch in weiten Kreisen der Supranaturalismus aus der Zeit Reinharbts, welcher dem Rationalismus mehr oder weniger ver-

wandt war und die Haupt- und Grundlehren des lutherischen Bekenntnisses vielfach abschwächte und verflüchtigte. Doch hatte schon seit 1827 D. Hahn in Leipzig seinen Kampf gegen den Rationalismus eröffnet und ihm trat nun Rudelbach als rüstiger Mitkämpfer an die Seite. Mochte die ernste, überall den streng biblischen und konfessionellen Ton anschlagende Predigtweise des Ausländers anfangs für manchen etwas Fremdartiges haben, so sammelte sich doch je länger desto mehr um ihn eine empfängliche, dankbare Gemeinde (vgl. d. Zeitschr. „der Pilger aus Sachsen“ 1862, S. 100). Durch das Muldental ging in den Jahren 1830—1840 und verbreitete von hier seinen Wellenschlag ein Zug christlicher Erweckung, an welchem Rudelbach einen hervorragenden Anteil hat. Für die Ausbreitungen dieser Erweckung, welche 1838 zu einer von dem Pastor Stephan in Dresden organisierten lutherischen Separation und Auswanderung unter den Pfarrern Walther in Chursdorf und Kögl in Niederprohna führten, ist Rudelbach nicht verantwortlich. Vielmehr erließ er in Gemeinschaft mit 8 anderen bekennnistreuen Geistlichen jener Gegend in Nr. 40 des „Pilgers“ vom J. 1838 eine öffentliche Warnung vor diesem Treiben, sowie er auch mit dem lutherischen Separatisten D. Scheibel aus Breslau, welcher damals hier und da in Sachsen auftrat und Eingang fand, nicht einverstanden war, vgl. Briefe an Guericke in der Zeitschr. für d. ges. luth. Theologie u. Kirche, 1863, I, 126. 134. 139. 145. 153. 163 u. ö. Die von ihm und dem Superintendenten D. Meißner in Waldenburg 1830 gestiftete Muldentaler Pastoralkonferenz, welcher unter anderen der ausgezeichnete Lutherbiograph Meurer in Waldenburg, später in Callenberg, angehörte, wurde lange Zeit von ihm geleitet und gefördert. Als dieselbe im September 1843 auf Anregung des Prof. Lindner in der Aula der Universität zu Leipzig tagte und dadurch vor die größere Öffentlichkeit trat, eröffnete Rudelbach diese Versammlung durch einen Vortrag über die Frage: „Wie kann mit dem festen Halten am lutherischen Bekenntnis der rechte Fortschritt in der Theologie vereinigt werden?“ (Vgl. Bericht über die am 7. u. 8. September 1843 gehaltene erste allgemeine Konferenz von Gliedern der evangelisch-lutherischen Kirche, Leipz. 1843.) Auch später bei gleichem Vorgang am 4. Juni 1857, wo Rudelbach längst nicht mehr in Sachsen war, ward sein Erscheinen von den Versammelten warm begrüßt und wird von Augenzeugen berichtet, wie bedeutsam er neben Münchmeyer, Pistorius, Harleß, Thadden u. a. hervortrat. Damals hielt er einen Vortrag über „die Zeichen der Zeit innerhalb der evangelisch-lutherischen Kirche, namentlich auf dem Lehrgebiete derselben“ abgedr. aus d. Zeitschr. für d. ges. luth. Theol. u. Kirche, Leipzig 1857.

Rudelbach predigte meist nach sorgfältiger freier Meditation, pflegte aber am folgenden Tage seine Predigt niederzuschreiben und weiter auszuführen. Auf diese Weise entstanden, abgesehen von vielen einzeln erschienenen Predigten, verschiedene Predigtsammlungen, die zum Teil noch jetzt als geschätzte Erbauungsbücher in seiner Gemeinde sich finden: „Kampf mit der Welt und Friede in Christo. Eine Sammlung christlicher Predigten und Homilien“, Leipzig 1830; „Der Herr kommt. Eine Sammlung christlicher Predigten und Homilien auf alle Sonn- und Festtage des Kirchenjahres“, Leipzig 1833, 1834, 2 Bde.; „Biblischer Wegweiser, in einer vollständigen Sammlung christlicher Predigten und Homilien auf alle Sonn- und Festtage des Kirchenjahres“, Leipzig 1840, 1841, 2 Bde.; „Kirchen-Spiegel. Ein Andachtsbuch zur häuslichen Erbauung“, Erlangen 1845, 1850, 2 Bde. Indes war Rudelbach nicht bloß Homilet und Asket, sondern überhaupt ein ungemein fleißiger, fruchtbarer Schriftsteller, der mit gediegener Gelehrsamkeit und weitem Blick das ganze Feld der theologischen Wissenschaft umfaßte und beherrschte. Aus dem historischen Gebiete gehört hierher vor Allem: „Hieronymus Savonarola und seine Zeit. Aus den Quellen dargestellt“, Hamburg 1835. Eine gründliche, sorgfältige Monographie, die noch jetzt nach den späteren Arbeiten von Maier, Hase u. a. ihren vollen Wert behauptet und nur in den Erörterungen über die Prophetengabe des Savonarola (S. 281 ff.) Widerspruch gefunden hat. Sein theologisches Hauptwerk aber ist: „Reformation, Lutherthum und Union. Eine historisch-dogmatische Apologie der lutherischen Kirche und ihres Lehrbegriffs“,

Leipzig 1839. Diese gelehrte, tapfere Ehrenrettung unserer Kirche und ihres guten Rechts fand bei Freund und Feind verdiente Beachtung, wenn man auch über Einiges, wie über die Darstellung der Lutherschen Prädestinationslehre, S. 275 ff., abweichend urteilen und mit Julius Röstlin (Real-Enc., 1. Aufl. Suppl. II, 442) die Behandlung der vorreformat. Richtungen unzulänglich finden mag. Verwandten Inhalts ist die gehaltreiche, noch neuerlich von Plitt, Einl. in d. Aug. I, 6. 10, mit Anerkennung erwänte Schrift: „Historisch-kritische Einleitung in die Augsb. burgische Konfession. Nebst erneuerter Untersuchung der Verbindlichkeit der Symbole und der Verpflichtung auf dieselben“, Dresden und Leipzig 1841. Noch einflussreicher wurde Mudelbachs Schriftstellernamen in weiten Leserkreisen durch die von ihm mit Prof. Guericke seit 1839 bis zu seinem Tode herausgegebene „Zeitschrift für die gesammte lutherische Theologie und Kirche“, welche in allen Jahrgängen eine große Menge von Aufsätzen, Studien und Anzeigen von seiner Hand enthält. Mit welcher Hingebung, Umsicht und Ausdauer er diesem verdienstlichen Unternehmen bis zuletzt gedient und seine Kräfte gewidmet hat, ist aus seinen nach seinem Tode veröffentlichten Briefen an Guericke aus den Jahren 1838–1861 (Zeitschr. f. d. ges. luth. Theol. 1863, I, 125 ff. II, 289 ff. III, 466 ff. IV, 645 ff.) ersichtlich. Leider ist diese gehaltvolle Zeitschrift seit 1878 eingegangen. Von den zahlreichen kleineren Gelegenheitschriften, welche Mudelbach bei verschiedenen Veranlassungen verfaßt hat, heben wir nur „die Sacrament-Worte oder die wesentlichen Stücke der Taufe und des Abendmals, hist.-kritisch dargestellt. Nebst zwei theol. Gutachten über die sächs. Agende von 1812 u. über das Perikopensystem“, Würdlingen 1837, und sein Votum „Über die Bedeutung des apostolischen Symbols und das Verhältnis desselben zur Konfirmation. Mit Beziehung auf die Leipziger Konfessionswirren“, Leipzig 1844, hervor.

Die letztgedachte Schrift versetzt uns in eine Zeit, in welcher Mudelbachs Lage in Sachsen sich bereits wesentlich geändert hatte. Die Epoche der Lichtfreunde und des Deutschkatholizismus war gekommen. Ein feindseliger Antagonismus, von dem ein so ausgeprägter kirchlicher Charakter schon früher nicht ganz verschont bleiben konnte, trat offener und stärker wider ihn hervor und machte ihm das Leben schwer. Vielleicht sah Mudelbach die Dinge düsterer an, als sie lagen, und hielt das lutherische Bekenntnis in Sachsen für ernstlich gefährdet und bedroht. Dazu kam, daß die mehr äußere, praktische Geschäftsführung des Pfarr- und Ephoralamtes bei seiner vorwiegenden Neigung zu wissenschaftlicher Tätigkeit und literarischen Arbeiten ihm ebensowenig als seine Stellung im Gesamtkonsistorium zu Glauchau jemals sympathisch war. Alle diese Umstände, zu welchen wol noch besondere Familienverhältnisse traten, bestimmten Mudelbach im September 1845, seine Ämter in Glauchau freiwillig niederzulegen. Am 26. Sonntage nach Trinitatis verabschiedete er sich von seiner Gemeinde mit einer über Psalm 39, 13 gehaltenen Predigt von „dem Abschied des Fremdlings“ (Magdeburg 1845) und wendete sich in sein Vaterland Dänemark zurück, wo ihm König Christian VIII. ein akademisches Lehramt zugedacht und in Aussicht gestellt hatte. Auch hielt er in den Jahren 1846–1848 Vorlesungen an der Universität über das System der Dogmatik, später über Einleitung in das Neue Testament und die Pastoralbriefe, zuletzt über Einleitung in die Dogmatik und das Evangelium des Johannes, unter, wie er selbst sagt, übergroßer Teilnahme der Studirenden. Als aber mit dem Tode des ihm geneigten Königs die Hoffnung auf eine feste Professur zu Kopenhagen sich zerschlug und eine fanatisch dänische Partei, der ihm früher befreundete Grundtvig an der Spitze, ihn als Deutschen und Landesverräter verdächtigte, übertrug man ihm 1848 das Pfarramt in dem kleinen Orte Slagelse auf Seeland. Hier wirkte er noch 17 Jahre in bescheidener Stille, führte seine Zeitschrift mit Guericke unermüdet weiter, edirte noch „Christliche Biographie. Lebensbeschreibungen der Zeugen der christlichen Kirche zur Geschichte derselben“, I. Bd., Leipzig 1849, und „Die Sache Schleswig-Holsteins, volkstümlich, historisch-politisch, staatsrechtlich und kirchlich erörtert“, Stuttgart 1851, und starb, die Erinnerung an die frühere Gemeinde in Glauchau und die Freunde im Sachsenlande treu bewarend, nach längerer Kränklichkeit den 3. März 1862.

Rudelbach besaß die theologische Doktormürde, die er, so viel bekannt, bald nach seiner Übersiedelung nach Sachsen von Kopenhagen erlangt hat. Verheiratet war er mit der Tochter eines dänischen Gesandten, von welcher er einen Sohn und zwei Töchter hatte. Sein Sohn Christian wurde Arzt in Kopenhagen; eine Tochter, Sophie, verheiratete sich mit dem neapolitanischen Konsul Adold daselbst, eine zweite, Hildegard, mit dem Musikdirektor Svendsen. In seinen Briefen an Guericke und sonst offenbart er überall ein weiches, warmes Gemüt, eine innige Liebe zu den Seinigen, einen lebendigen Eifer für die Ehre der lutherischen Kirche, der er diente. In der Geschichte derselben wird sein Name nicht vergessen und unter den Vätern und Förderern unserer Kirche in diesem Jahrhundert neben Harms, Löh, Harleß u. a. stets mit Auszeichnung genannt werden.

Eine eingehende Biographie Rudelbachs, zu welcher das Vorstehende nur einige Andeutungen enthält, ist in deutscher Sprache noch nicht vorhanden. Eine norwegische von J. N. Stocholm findet man in Kirkelig Kalender for Norge, redig. von Bernhoft, Christiania 1877, S. 36—230. Er selbst gedachte sein Leben in drei Bänden zu beschreiben, ist aber in seinen lesenswerten „Konfessionen“ (Zeitschr. f. d. ges. luth. Theol. 1861, I, 1 ff. II, 601 ff., 1862 III, 401 ff.) über die Kindheits- und Jugendgeschichte nicht hinausgekommen. Ein Verzeichniß seiner sämtlichen Schriften von der sächsischen Lebensperiode an findet sich bei Zuchold, Bibliotheca Theologica II, 1094 sq. Dr. Oswald Schmidt †.

Rüchät, Abraham, geb. den 15. September 1678 in Grandcour im Canton Waadt (ehemals Canton Bern), war der Sohn einfacher Landleute. Er machte seine Studien auf der Akademie zu Lausanne und trat 1701 in das Ministerium der bernischen Landeskirche. Während eines 18monatlichen Aufenthaltes in Bern erlernte Rüchät, der bereits in den alten Sprachen es so weit gebracht hatte, daß er in einem Alter von 21 Jahren sich um den Lehrstuhl des Griechischen und Hebräischen bewerben konnte, nun auch das Englische und Deutsche. Um sich in letzterem zu vervollkommen, begab er sich 1705 nach Berlin, besuchte dann noch andere Universitäten, zuletzt auch Leyden. In sein Vaterland zurückgekehrt, ward er erst Pfarrer in Aubonne und Rolle, dann im Juli 1721 Professor der belles lettres und Vorsteher des oberen Gymnasiums (collège) in Lausanne, und endlich bekleidete er seit Juli 1733 die Stelle eines Professors der Theologie daselbst bis an seinen Tod, den 29. September 1750.

Rüchät hat sich als vaterländischer Kirchenhistoriker ausgezeichnet. Schon im J. 1707 veröffentlichte er seinen Abriss der Kirchengeschichte des Waadtlandes (Abrégé de l'histoire ecclésiastique du Pays-de-Vaud). Sein Hauptwerk aber: Histoire de la réformation de la Suisse erschien 1727 und 1728 in Genf in 6 Bänden. Er hatte dazu die umfassendsten und sorgfältigsten Quellenstudien gemacht, besonders über den bis dahin noch wenig aufgeschlachten Teil der französisch-schweizerischen Reformation. Für die Reformationsgeschichte der deutschen Schweiz hielt er sich an das Werk von Hottinger. Vier Jahre nach seinem Erscheinen wurde das Werk, das allerdings das Papsttum nicht schonte, auf den römischen Index gesetzt, und überdies erschien im Namen des Bischofs von Freiburg, Titularbischofs von Lausanne, eine Schmähschrift über die waadtländische Reformation. Rüchats vortreffliche Antwort hierauf ist abgedruckt in der Bibliothèque germanique XX, 213. Rüchät hatte sein reformationsgeschichtliches Werk nur bis zum J. 1537 drucken lassen. Die Fortsetzung blieb über ein Jahrhundert ungedruckt. Erst in den Jahren 1835 ff. besorgte Bulliemin aus dem Manuskripte, das sich auf der Berner Bibliothek befindet, eine vollständige Ausgabe in 7 Bänden, in welche nun auch die Zeit vom J. 1537—1566 aufgenommen ist. Dieser Ausgabe ist am Schluss eine Biographie des Verfassers, eine kritische Beleuchtung seines historischen Standpunktes, der eben der Standpunkt der Zeit war, und ein vollständiges Verzeichniß seiner Schriften beigegeben.

(Hagenbach †) B. Hagenbach.

Rüdert, Leopold Immanuel, eines Pfarrers Son, geboren 1797 zu Großhennersdorf bei Herrnhut in der Oberlausitz. Ob er den Vornamen Immanuel, den für Kant begeisterte Väter (wie H. L. Nitsch und J. G. Fichte) damals ihren Söhnen beizulegen pflegten, zu Kants Ehren erhalten hat, ist unbekannt, aber wie eine Vorbedeutung ist er gewesen. Seit 1809 empfing er seine Bildung, wie vor ihm Schleiermacher und Fries, bei den Herrnhutern auf dem Pädagogium zu Riesky. Die Spuren des Herrnhutertumes, in dessen Dienst er zu treten gedachte, sind an ihm allezeit sichtbar geblieben. Dahin sind zu rechnen sein tiefes Gefühl der Sündhaftigkeit, sein Eifer für die Mission, als einzige Rettung der evangelischen Kirche aus ihrem Verfall, die Bezeichnung der idealen Kirche als „Gemeine“, auch daß er das Vaterunser stets in der bei der Brüdergemeine üblichen reformirten Weise betete. Aber 1812 verließ er Anstalt und Gemeinde, um sich auf dem Gymnasium zu Bittau (dessen Direktor Rudolph auf ihn nachhaltigen Einfluß übte) zur Universität vorzubereiten. Seit 1814 studirte er Theologie und Philologie in Leipzig. Nachdem er die Kandidatenprüfung vor C. Chr. Tittmann in Dresden 1817 abgelegt, war er zuerst Privatlehrer in der Niederlausitz, sodann in Zülpzig, wo er nach in Berlin absolvirtem Examen pro ministerio auch die Predigten eines vakanten Diakonates übernahm. Am 10. October 1819 wurde er als Diakon seines Geburtsortes installiert. Bereits im Jahre 1821 trat er mit einer kleinen Gelegenheitschrift hervor, welche, zum Zeugnis, daß „seine Natur systematisch“ war, de ratione tractandae theologiae dogmaticae handelte. Um diese Zeit erwachte in ihm die schon früher genährte Sehnsucht nach dem akademischen Katheder mit neuer Stärke. Als aber alle Versuche dahin zu gelangen an seiner Mittellosigkeit scheiterten, tat er, was in solchem Falle zu tun übrig bleibt, er griff zur Feder und zeichnete das Ideal eines akademischen Lehrers, welches er „mit um so wärmerer Liebe umfaßte, je weiter er sich von der Wirklichkeit entfernt sah“. Sein Buch „Der akademische Lehrer, sein Zweck und Wirken. Eine Reihe von Briefen, zur Belehrung studirender Jünglinge“ (Leipz. 1824), zu welchem 1829 die „Offenen Mittheilungen an Studirende über Studium und Beruf“ getreten sind, stellt an den Lehrer der höchsten Bildungsanstalt die Forderung, daß er nicht bloß Gelehrter, sondern daß er auch Philosoph sei. „Liebe zur Wahrheit ist der einzige Weg zur Überzeugung, sowie die Liebe des zu lehrenden Gegenstandes der einzige Weg ist, denselben gut zu lehren“. Neben den Vorlesungen, in welchen auf die Untüchtigen keine Rücksicht genommen und aus welchen das Diktiren verbannt sein soll, müssen zur Ergänzung des in ihnen gegebenen Unterrichtes Gesellschaften (Akademien) unter Leitung des Lehrers bestehen. Da aber solche Gesellschaften einen Verdacht der Statshörden auf sich ziehen könnten, soll es gestattet sein, „daß den Akademien beizuwone wer da will; höhere Polizeibeamte oder niedere, bis zum niedrigsten; für diese Gesellschaften haben alle denselben Rang, und es wird kein Wort geredet werden, das sonst nicht geredet würde, wenn sie da sind, aber auch keines verschwiegen um ihrer Gegenwart willen; das Rechte und Wahre leidet weder Zusatz noch Verkürzung, und irgend etwas in der Welt; frei bleibt die Wahrheit selbst in Fesseln, denn sie allein ist unbesiegbar“. Die Gesellschaft werde aber nicht umhin können, auch den erscheinenden Polizeiaufscher in ihre Beschäftigungen hineinzuziehen, und zwar vorzüglich dann, wenn sie sich mit Angelegenheiten der Statskunst beschäftigt, indem sie hier hoffen kann, von ihm Auskunft zu erhalten. „Sie wird ihn befragen über den Zweck und Nutzen seines Amtes, über das Verhältniß desselben zum allgemeinen Statsleben, zum Menschenleben überhaupt, vornehmlich zur sittlichen Vervollkommenung der Menschheit, als ihrem höchsten Endzweck, und über die sichersten und heilsamsten Mittel der Erreichung; und fragend mit der Bescheidenheit, die jeder Gesellschaft eigen ist, aus einer Liebe zur Wahrheit, darf sie hoffen, daß er mit Freudigkeit antworten und gern widerkommen werde, sie aber volle Befriedigung von ihm erhalten“. So hat Rüdert auch der Polizeiaufsicht eine schöne und nupbare Seite abzugewinnen gesucht. Indem er aber die Vorfragen, ob ein „niedere“ oder „niedrigste“ Polizeiorgan über das Verhältniß seines Amtes zum höchsten Endzweck der Menschheit eine Aus-

Kunst zu geben im Stande ist, und ob dasselbe eine Verletzung seiner Dienstinstruktion sich überhaupt in die Debatte hineinziehen lassen darf, gesetzt auch, daß es befragt würde „mit der jeder Gesellschaft eigenen Bescheidenheit“, gar nicht aufwirft, verfällt er einem (auch späterhin bei ihm wahrnehmbaren) abstrakten Idealismus, der schon einen alten Recensenten zu der Bemerkung veranlaßt hat: „man sollte fast meinen, der Verfasser habe gar nicht in der Welt gelebt“.

Die erste Vorlesung, die er als akademischer Lehrer zu halten gedachte, sollte eine von christlichem Geiste durchdrungene Philosophie sein. „Durch die Philosophie aus dem Labyrinth eines völligen Verzagens am Christentum herausgeführt, hielt ich eben sie, die mir geholfen, für das einzige Heilmittel, das in unserer Zeit dem überhandnehmenden Unglauben der Gelehrten abhelfen könnte“. Da ihm aber das akademische Katheder noch verschlossen blieb, so veröffentlichte er in der Form von Vorlesungen sein zweibändiges Werk: „Christliche Philosophie oder Philosophie, Geschichte und Bibel nach ihren wahren Beziehungen zu einander. Nicht für Glaubende, sondern für wissenschaftliche Zweifler zur Belehrung“ (Leipz. 1825). Zeitgenossen bekannten, von dem hohen sittlichen Ernst, der durch dieses Werk geht, das überdies in klarer dialektischer Entwicklung seinen Inhalt gleichsam vor dem Auge des Lesers entstehen läßt, ergriffen, ja überwältigt worden zu sein, und fürten es zum Beweise an, daß man Rationalist sein und dabei gleichwol den Erlöser der Welt und seine große Sache auf eine Art und mit einer Herzinnigkeit heilig halten kann, deren der starre Supernaturalismus, wenn er der Verschmelzung mit dem Rationalismus widerstrebt, gar nicht fähig sei.

Noch in demselben Jahre, in welchem dieses Werk erschien, bot sich ihm fast ungesucht eine Lehrerstelle am Zittauer Gymnasium. Er nahm sie (20. Sept. 1825) als eine Art Ersatz für das ihm verschlossene akademische Katheder unter dem Titel eines Subrektors an, der 1840 in den eines Konrektors verwandelt wurde. Infolge der obwaltenden Verhältnisse hatte er in den oberen Klassen außer in den beiden Hauptsprachen (wozu auch Erklärung des N. T.'s gehörte) in hebräischer und französischer Sprache, in Geschichte, reiner Mathematik, Astronomie, Physik und Chemie zu unterrichten. Außer einer beträchtlichen Anzahl Schulprogramme hat er als Gymnasiallehrer eine „Rede am Verfassungsfeste den 4. Sept. 1832“ (Zittau 1832) und eine Predigt unter dem Titel: „Die unentbehrlichste Wissenschaft für jeden Christen“ (2. A. Zittau 1833) veröffentlicht, auch ein Drama, „dem höchsten tragischen Gedanken, wie er ihm aufgegangen, entsprechend“, versucht, bei dessen Ausführung die gestaltende Kraft erlahmte. Aber er hat zu dieser Zeit auch seinen Bund mit Plato, „dem ältesten seiner Freunde“, geschlossen — als dessen Früchte zu verzeichnen sind: *Platonis eclogae. Ex Platonis dialogis maioribus capita selecta scholarum usui privatisque adolescentium studiis accom.*, Lips. 1827, und *Platonis convivium rec. ill.*, Lips. 1828 — und seinen Ehrenplatz unter den neutestamentlichen Exegeten errungen. Unter allen Schriftstellern des N. T.'s füllte er seinem ganzen Wesen nach am meisten sich angezogen von Paulus, und eben diese Kongenialität machte ihn vor Vielen geschickt zur Auslegung der paulinischen Schriften. Sieben Briefe hat er für zweifellos paulinisch gehalten: 1 Thess., Galat., 1. u. 2. Kor., Röm., Phil., Philemon, und vier derselben kommentirt. Sein „Kommentar über den Brief Pauli an die Römer“ erschien zu Leipzig 1831, die zweite umgearbeitete Auflage in 2 Bänden 1839; der „Kommentar über den Brief Pauli an die Galater“ 1833; „die Briefe Pauli an die Korinther bearbeitet“ 1836 u. 1837. Vorher schon (1834) war sein Kommentar über den Epheserbrief („der Brief Pauli an die Epheser erläutert und verteidigt“) erschienen. Außerdem begann er 1838 ein „Magazin für Exegese und Theologie des N. T.'s“, welches jedoch über die 1. Lieferung nicht hinausgekommen ist. Es sollte eine Vorratskammer für künftige Bedürfnisse sein, eine Materialiensammlung für einstige Benutzung. „Nur die Steine sollen zusammengetragen werden und das Holz und der andere Bedarf, aus welchem nachfolgende Bauleute ein Gebäude auführen mögen, für welches die Zeit noch nicht vorhanden scheint“. Nachmals hat er noch einige exegetische Gelegenheitschriften veröffent-

licht: Loci 1 Cor. 15, 29 expositio, Jen. 1847; de theologorum in Christi praeceptis inconstantia, Jen. 1859.

Seine Verdienste um die Schriftauslegung fanden ihre erste Belohnung im J. 1836 in der Verleihung der Ehrendoktorwürde durch die theologische Fakultät in Kopenhagen. Aber zur akademischen Wirksamkeit schien er auch jetzt nicht kommen zu sollen. Zweimal war er in Vorschlag gebracht worden, 1832 in Erlangen, und, nach des Professor und Superintendenten Barows Tode, 1836 in Greifswald, aber in beiden Fällen ward die Genehmigung an entscheidender Stelle verweigert. Schon hatte er mißmutig dem Publikum und der Theologie den Rücken zugewendet, um einzig dem Studium der Natur zu leben, als Jena nach Baumgarten-Crusius' Tode und nachdem eine Berufung de Wettes an Schweizers, des weimarischen Ministers, Bedenklichkeit gescheitert war, seine Pforten ihm öffnete. Am 25. Oktober 1844 trat er daselbst seine Professur mit einer Rede „de officio interpretis librorum Novi Foederis“ an. Mit kraftvoller Entschiedenheit und unermüdetem Fleiße hat er sein akademisches Lehramt verwaltet. Er hat auf die Studirenden nicht bloß in den Vorlesungen, sondern auch durch Gesellschaften und im Privatumgange nachhaltig eingewirkt und, trotz der Rauheit seiner Umgangsformen oder auch weil er eben dadurch ihnen als Original imponirte, immer begeisterte Anhänger gehabt. Wie er als Gymnasiallehrer sich für vielerlei Fächer geschickt erwiesen, so zeigte er als akademischer Lehrer, daß er auch auf der Kanzel seinen Platz auszufüllen verstehe. Er übernahm nicht allein alle der theologischen Fakultät an den hohen Fest- und Bußtagen obliegenden Predigten, sondern hatte sich auch zum Grundsatz gemacht, niemals die Aufforderung zu einer Predigt abzulehnen. Er hat an den Bußtagen herzerschütternd zu predigen vermocht (denn „wo kein Bewußtsein von der Sünde, da ist kein Begehren nach Erlösung“), während in seinen Festpredigten das Spezifische des Festes nicht immer zu seinem vollen Rechte kam. Als Zeichen seiner homiletischen Tätigkeit sind im Druck erschienen: „Auch der Völker Heil ruht allein in Christus. Predigt fürs deutsche Volk, am 2. Oftertage 1848 gehalten“ (Jena 1848); „Das Leben im Geist. Pfingstpredigt im Blick auf Deutschlands Gegenwart gehalten“ (Jena 1848); „Sechs Zeitpredigten in den Jaren 1848 und 1849 gehalten. Als Anhang eine Altarrede“ (Jena 1850); „Kleine Aufsätze für christliche Belehrung und Erbauung den Gebildeten im Volke dargeboten“ (Berlin 1861).

Wie er in Jena auch wider zum theologischen Schriftsteller geworden ist, erzählt er in folgender Weise: „28 Jare sind verfloßen, seit der Mangel eines Lehrstuhls wider meinen Willen mir die Feder in die Hand gab, 12 seit ich sie weggelegt mit dem entschiedenen Willen, sie nicht wider in die Hand zu nehmen. Darnach ward mir der Gegenstand der Sehnsucht, und je erfreulicher die Erfolge, desto weniger konnte Lust entstehen, anstatt Rede Schrift zu geben. Da kam das Taumeljar 1848 und gab Jena eine Todeswunde, von der es nicht aufkommen wird. Die Ungunst der Zeit und der Menschen wird es nicht gestatten. Seitdem ist der Gedanke, noch einmal zu schreiben, wider aufgewacht“. Rüderts Unglücksprophetie ist an Jena ebensowenig in Erfüllung gegangen wie dasjenige, was die großen Philosophen vor ihm von demselben Jena, als dem nunmehr (d. h. nach ihrem Abgange) zersprengten Indifferenzpunkt des nord- und süddeutschen Geistes, unmutig geäußert hatten, aber der Wissenschaft ist seine Verzagtheit zum Nutzen gewesen. Er schrieb sein zweites systematisches Hauptwerk unter dem Titel „Theologie“ (2 Th. Leipzig 1851), nicht Dogmatik und nicht Ethik, obwol der Stoff so ziemlich der ist, der in beiden behandelt zu werden pflegt, sondern ein auf wissenschaftlichem Grunde ausgeführtes Bild vom idealen Leben, vom wirklichen Leben und von dem Leben, das in Christus der Menschheit offenbar und möglich geworden ist, also dieselbe Aufgabe erfüllend, welche Rothe der spekulativen Theologie zuweist. Eine weitere Ausführung einzelner Abschnitte seiner „Theologie“ bilden einmal sein letztes größeres Werk: „Das Abendmahl. Sein Wesen und seine Geschichte in der alten Kirche“ (Leipzig 1856) und sodann sein „Büchlein von der Kirche“ (Jena 1857). Seinen theologischen Standpunkt selbst hat er noch besonders mit aller Offenheit und Schärfe gezeichnet in seiner am 6. Fe-

bruar 1858 gehaltenen Prorektoratsrede: „Die Aufgabe der jenaischen Theologie im 4. Jahrhundert der Hochschule“ (Jena 1858) und in seiner letzten wissenschaftlichen Schrift: „Der Rationalismus“ (Leipzig 1859).

Als im Jahre 1854 in Leipzig die Augsburgerische Konfession unter dem Titel: „Dr. M. Luthers Augsb. Confession“ im Druck erschien, schrieb er einen historischen Versuch über „Luthers Verhältniß zum Augsburgerischen Bekenntniß“ (Jena 1854), welcher dem Beweise galt, daß die Augsb. Konfession, da Luther bei ihrer Abfassung absichtlich fern gehalten worden, als Luthers Bekenntniß eine Unwahrheit nicht bezeichnet werden könne. Diese Schrift hatte wenigstens den Erfolg, daß der behandelte Gegenstand einer genaueren Untersuchung unterzogen wurde von Galinich („Luther und die A. C.“, Leipzig 1861), dem Unterzeichneten (in der Zeitschrift f. wissenschaftliche Theologie 1862, S. 106 ff.) und F. A. F. Knaake („Luthers Antheil an der A. C.“, Berlin 1863).

Die Ehren, welche Jena seinen Professoren zu bieten pflegt, sind, mit Ausnahme der von ihm nicht gewollten Orden, auch ihm zu teil geworden. Er erhielt den Titel Kirchenrat und später Geheimer Kirchenrat, bei seinem 50jährigen Amtsjubiläum das goldene Bischofskreuz mit der Inschrift: „Ein' feste Burg ist unser Gott“. Er ist, nachdem er zuvor über sein erspartes Vermögen zugunsten der Universität, der Studirenden und der Armen verfügt hatte, am 9. April 1871 nach längerem Leiden heimgegangen und am 11. April eine Leichenrede, wie er es gewünscht, beerdigt worden.

Was Rüdert als neutestamentlichen Exegeten betrifft, so gehört er mit zu denen, welche auf diesem Gebiete den Zeiten des Faustrechts ein Ende bereitet haben. „Grammatik, Geschichte, logischer Zusammenhang haben sich kreuzigen lassen müssen, nur damit Paulus nicht sagen sollte, was man von ihm als Apostel und Christentumslehrer nicht hören wollte“. Als oberster hermeneutischer Grundsatz wird von ihm die Unbefangenheit hingestellt *). „Der Exeget des N. T.'s als solcher hat kein System und darf keines haben, er ist weder orthodox noch heterodox, weder Supernaturalist noch Rationalist noch Pantheist oder was es sonst für —isten geben mag; er ist weder fromm noch gottlos, weder sittlich noch unsittlich, weder zart empfindend noch gefühllos; denn er hat bloß die Pflicht zu erforschen, was sein Schriftsteller sagt, um dies als reines Ergebnis dem Philosophen, Dogmatiker, Moralisten, Asketen u. s. w. zu übergeben. Für ihn muß es gleichgültig sein, ob Paulus Wahrheit redet oder Lügen, ob ein sittlicher Geist in seinen Briefen weht oder ein unsittlicher.“ Außer der Unbefangenheit ergehen als positive Anforderungen an den Exegeten: Sprachkunde, Geschichte, Logik und Phantasie. Unter letzterer wird dies verstanden, daß der Interpret z. B. der paulinischen Schriften bestrebt sein soll, ganz Paulus zu sein. „Er soll nicht mit seinem Kopfe denken, nicht mit seinem Herzen empfinden, nicht von seinem Standpunkt aus betrachten, sondern ganz auf die Stufe treten, auf welcher der Apostel stand, nichts wissen, was dieser nicht wußte, keine Ansicht haben, welche er nicht hatte, keine Empfindung kennen, die ihm unbekannt war“. Aber diese von Rüdert geforderte Entkleidung von aller individuellen Bestimmtheit (die dann doch wider auf eine Darangabe der eigenen an die paulinische Individualität reduziert wird) ist eine ebenso unmögliche als unnötige Abstraktion, deren wahrer Sinn nur der sein kann, daß der Ausleger ein möglichst großes Maß von geistiger Walverwandtschaft zu seinem Autor mitzubringen habe, und daß niemals die Dogmatik, weder die eigene noch die kirchliche, über die Grammatik herrschen dürfe. Weil nun Rüdert diesen Standpunkt einnahm und also den Paulus von Tarsus nicht wie den Heidelberger Paulus reden ließ, so hat er von gläubiger Seite (Tholuck, Rothe) wegen seiner woltuenden Wahrheitsliebe (die nicht selten in das Asyl einer docta ignorantia flüchtete) und als Förderer einer gründlichen

*) Die hermeneutischen Grundsätze der „Unbefangenen“, insbesondere des Hrn. Rüdert in seinem Kommentar zum Briefe an die Römer (Tholucks Litter. Anzeiger 1833, Nr. 22 und 23).

und christlichen Exegeten vielfaches Lob geerntet. Weil er aber andererseits den jüdischen Standpunkt des Apostels Paulus betonte, in seinen Briefen hin und wider die gehörige Begriffsklarheit vermißte, auch Spuren von Gereiztheit und Bitterkeit, schwache Argumentationen und Interpretationsfehler bei ihm wahrgenommen haben wollte, so ward ihm von derselben Seite Mangel an Ehrfurcht gegen die heiligen Schriftsteller, ja theologische Noheit zum Vorwurf gemacht. Er habe den Apostel hier und da mehr gemeistert als interpretirt. Der Rationalismus aber schleuderte ihm durch H. J. A. Frißches Mund das Wort entgegen: „Timeat, timeat Rueckertus celeripedem Nemesis; non enim dubito, quin, si iustum aliquando censorem nactus fuerit, in aerarios referatur; tam pleni sunt eius commentarii festinationis, levitatis, erroris, perversae argumentationis et inanis loquacitatis“.

Einst mit der Bibel vollkommen zerfallen und am Christentume verzweifelnd hatte Rüdert eine unerschütterliche Überzeugung sich durch die Philosophie errungen. Seine durch langes Nachdenken gewonnene Philosophie, wie sie in seinem systematischen Erstlingswerke in ursprünglicher Frische und Begeisterung unter Anklängen an Plato, Kant und die praktische Philosophie Fichtes niedergelegt ist *), erkennt als ihr einziges Objekt den Menschen an und erklärt eine Erkenntnis dessen, was zu den sittlichen Ideen in keiner notwendigen Beziehung steht, für unmöglich. Über das Gebiet des Sittlichen hinaus gibt es keine Evidenz. Der erste unabänderlich und unmittelbar gewisse Satz ist für den sittlich wollenden Menschen dieser: „Gott ist“ d. h. die sittliche Weltordnung, deren Idee meinem Geiste ursprünglich und notwendig einwont, hat Wirklichkeit oder die Idee des Guten ist das schaffende und regierende Prinzip der Welt. Es kann Menschen geben, welche sich damit begnügen und alle vernünftigen Pantheisten haben sich damit begnügt. Wird aber die Idee des Guten als lebendiger Gott gefaßt, so kommen wir aus dem Gebiet des Sittlichen in das des Vorstellens, wo die unmittelbare Gewissheit aufhört. Die Idee des Guten als das herrschende Prinzip der Weltordnung ist ewig, allgegenwärtig, einzig, unbedingt, allgenügend, heilig. Wenn eine sittliche Weltordnung ist, so muß auch eine Welt sein, ein Objekt für die Idee des Guten. Die Welt, wiewfern sie eine Ordnung ist, ist ein Werk der Idee des Guten, ein Abbild des göttlichen Gedankens. Die Welt muß aber der sittlichen Unordnung fähig sein, es muß der Sittlichkeit fähige Wesen d. h. Geister geben, oder ein Reich der Freiheit in der Welt. Die Geister, bestimmt, in Ewigkeit beizutragen zur ewigen Vollführung der einen göttlichen Idee, stehen unter einem beständigen Einflusse des sittlichen Weltprinzips, sind darum ursprünglich gut und selig. Die materielle Welt, sofern eine solche zum Bestehen der sittlichen Weltordnung erfordert wird, ist dem Prinzip der sittlichen Ordnung schlechthin unterworfen. Zur Geisterwelt gehört der Mensch, in seiner Ursprünglichkeit gut und selig, Herr der Natur und Ausrichter des Willens Gottes, ein Meisterwerk des Ewigen und sein Bild. Aber der wirkliche Mensch entspricht dem Urbilde nicht. Den Feenwagen der Kontemplation verlassend gewahren wir, daß der ursprünglich gute und heilige Mensch verdorben ist, und zwar verdorben, ehe er ins Erdenleben eintrat; denn beim Eintritte in dasselbe ist er schon. Unserem Erdenleben ging ein anderes Sein voran. Dieser Veränderung Schuld kann nur der Mensch selbst tragen. Denn sie ist hervorgegangen aus dem Gebrauche seiner Freiheit. Wie sie möglich gewesen, diese Frage läßt sich hier auf Erden nicht beantworten. Die heilige Weltordnung hat aber Rache genommen an dem Übertreter. Er hat kein Bewußtsein der heiligen Ordnung, keine vollkommene Freiheit, keine Seligkeit mehr. Soll der Mensch aus diesem Zustande erlöst werden, so bedarf es erlösender Tatsachen innerhalb des Menschenlebens. Es bedarf einer Anstalt, durch welche der göttliche Gedanke von der Widerherstellung des Sünder's dem gemeinen Menschenverstande faßlich offenbart, die Gestalt des ursprünglichen Menschen, bis ins Einzelne ausgemalt,

*) Vgl. G. F. Staudlin, Gesch. d. Rationalism. u. Supern. Göt. 1826, S. 428—33 und A. Müde, Die Dogmatik des 19. Jahrh., Göttingen 1867, S. 88—93.

vor ihn hingestellt, und ihm die Möglichkeit, dieselbe zur seinigen zu machen, über alle Zweifel gewiß gemacht wird. Der Mensch aber ist solcher Erlösung fähig, er vermag die Idee der sittlichen Weltordnung anzuschauen; und Gott, als die Idee des Guten, will, daß jedes freie Wesen gut sein soll. Wir erwarten daher von Gott Veranstaltungen, welche dahin führen, daß das Menschengeschlecht zur Liebe des Guten sich erhebe, und wir erkennen das Erdenleben nicht allein als Strafe für die ursprüngliche Verschuldung, sondern auch als Züchtigungsanstalt Gottes für die Wiederherstellung des Menschen zur ursprünglichen Herrlichkeit. Erlösende Begebenheiten zu suchen, wird prüfend eingegangen in die religiöse Kulturgeschichte der Japaner, Chinesen, Hindus, Perser, Phönizier, Ägypter, Griechen, Römer und Juden. Erst im Judentume ist die Menschheit der Erlösung zugesprochen. Das Judentum stand zuletzt auf einem Punkte, wo entweder die Freiheit kommen mußte oder die Zügellosigkeit. Das Gesetz war veraltet, das Judentum fing an zu wanken, die Zügellosigkeit war nahe; brach sie herein, dann — keine Erlösung für die Menschheit. Also, sollte sie erscheinen, so war jetzt die Zeit; ein Jahrhundert früher konnte sie noch nicht, ein Jahrhundert später konnte sie nicht mehr erscheinen. Und gerade zu dieser Zeit trat die erste Begebenheit hervor, die sich selber als erlösend ankündigt: Christus und das Christentum. Jesus war ein wirklicher und wahrhaftiger Mensch. Aber seine Weisheit ist weder Erlerntes noch ein Resultat der Forschung; aber er beherrscht die Natur, macht alle ihre Kräfte zu Dienern seines Willens. Sein Zweck war die sittliche Wiederherstellung aller Menschen. Er hat die Erlösung zur Idee seines Lebens gemacht und für sie sein Leben hingegeben. Darum ist er ein heiliger Mensch, im vollen Besitze seiner ursprünglichen Herrlichkeit, das in die Wirklichkeit eingetretene Ideal der Menschheit. Christus wollte uns erlösen, darum (also durch freie Wahl, nicht durch seine Schuld) ward er ein Erdenmensch und vollzog damit zugleich einen göttlichen Ratschluß. Christus am Kreuze, der Heilige gemordet von denen, die er selig machen will — ein Bild, das Mark und Bein durchgeht, und dringend zur Umkehr aufruft. Er ist der Heiland der Welt, der Herr über Alles, hochgelobt in Ewigkeit. — Zum Schlusse vergleicht der Verfasser sein System mit den Lehren der neutestamentlichen Schriftsteller, als den Boten Christi an die Menschheit, und zwar furchtlos, als Rationalist. Denn unser Glaube würde unverrücklich stehen, auch wenn die neutestamentlichen Schriften das Wesen des Christentums nicht enthielten, ja, wenn auch diese Schriften gar nicht wären, wenn wir nur die Geschichte selber hätten. Das Resultat ist: die Philosophen werden immer selber forschen, den Anderen aber bietet das N. T. alles, was ihnen notwendig ist, eine Auktorität, der wir nicht nur keine andere entgegenstellen können, sondern die auch völlig genügt dem Bedürfnisse der Christenheit.

Sein zweites systematisches Hauptwerk, die „Theologie“, ist eine vertiefte, die Haupterscheinungen der neueren Wissenschaft berücksichtigende, Fremdwörter tunlichst vermeidende Umarbeitung seiner „christlichen Philosophie“. Durch die inzwischen hereingebrochenen negativen Tendenzen in seinem Glauben so wenig alterirt, daß er die Kritik der Neuzeit vielmehr als für die Freiheit und Unbefangtheit der theologischen Wissenschaft Gewinn bringend rühmt, hat er das frühere Werk in seinen Grundgedanken nicht geändert, nur ergänzt, zu Anfang durch eine, im Wege der Selbstbeobachtung gewonnene, propädeutische Feststellung der Grundtatsachen des Bewusstseins, am Schluß durch eine Ethik. Von der Urthatfache „Ich bin“ ausgehend findet das Ich in regressiver (kernwärts vordringender) Bewegung sich selbst als Person, d. h. als Einheit von Leib, Seele und Geist. Beim Menschen in der Fülle seines Begriffs erscheint der Leib in höchster Entfaltung des organischen Lebens, die Seele in höchster Ausbildung aller ihrer Kräfte, den Leib beherrschend und dem Geiste dienend, der Geist aber wie ein König auf dem Throne, in unbedingtem Wollen nach dem Wirklichwerden der Idee des Guten strebend. Dem Ich geht ein Wissen zu von einem Anderen, das nicht es selbst ist, das ist die Welt, die sich teilt in eine Körper- und Geisteswelt, beide zur Einheit verbunden durch das Gesetz des Geistes, die Idee des

Guten. Die Welt ist also eine heilige Ordnung. Das Ich als denkendes setzt hinter die heilige Ordnung eine heilige Ordnungskraft (Geist) und als vorstellendes diese Kraft persönlich. Von jetzt an nimmt das Denken eine progressive Richtung, es beginnt ein wissenschaftliches Erobern, das Gegebene wird ein Erkannbares. Die Selbstoffenbarung Gottes ist die Welt, die Geister- und Sinnenwelt, die letztere ein zur Herstellung einer heiligen Ordnung notwendiges Mittel. Die persönliche Geisterwelt ist ein Teil der allgemeinen Weltordnung. Das Leben der Person, die ihren Begriff erfüllt, ist seinem Wesen nach Religion, d. h. ein Leben im steten Bewußtsein des göttlichen Waltens und des gotteinigen Wollens. Die Religion ist zugleich Gottes Werk im Geiste und dessen eigene Tat. In der Wirklichkeit ist das Wollen des Menschen ein sündiges, da überall in der Menschheit das unbedingte Wollen des Guten fehlt. Das Zusammenleben der sündigen Menschen führt mit Notwendigkeit zum Stat. Hier lehrt auch die Hypothese vom präexistenten Sündenfall wider. Die Aufhebung der Sünde ist das Wesen der Erlösung. Der Gedanke der Erlösung liegt so wesentlich im allgemeinen göttlichen Gedanken wie irgend ein Gedanke sonst. Die Erlösung geschieht durch die offenbarende und anregende Gotteswirksamkeit. Da dieselbe nicht auf Einzelne, sondern auf die Menschheit sich beziehen soll, wird sie nur dann als wirklich eingetreten anzusehen sein, wenn sie als geschichtliche Tatsache aufgetreten ist. Es folgt nun im zweiten Teile die Betrachtung der vorbereitenden und erfüllenden Erlösungstatsachen (Christus und sein Werk), die Aneignung dieser Tatsachen (Bekehrung, Glaube an Christus), Begriff des Christen, das Leben des Christen in seinem Mittelpunkt, im engeren Kreise der Person und im weiteren Kreise der Gesellschaft.

Diese „Theologie“ ward als eine ernste und tüchtige Arbeit anerkannt, jedoch als behaftet mit Spiritualismus und ethischem Atomismus (Pelt). Daß Alles in diesem System auf die Idee des Guten gestellt ist, das ist seine Stärke und zugleich seine Einseitigkeit. Wenn der Geist ausschließlich als die Kraft des Guten (als praktische Vernunft) aufgefaßt wird, so ist zwar unschwer eine Präexistenz desselben anzunehmen, aber das sittlich wollende Ich kann sich mit einer moralischen Weltordnung begnügen; es postuliert, damit die Menschheit ihre heilige Bestimmung erfülle, allerdings ein ewiges Sein des Geistes, aber ein Sein ohne Erinnerung, denn „Erinnerung und Bewußtsein gehören der Seele und nicht dem Geiste an“. Als Besonderheit ist anzumerken Rüderts Verwerfung der Kindertaufe, als welche ein Bild ohne Gegenstand, eine Schale ohne Kern sei. Zumal die Taufe eines Kindes mit Jordanwasser ruht auf greulichem Aberglauben. Seine harmlose Bemerkung: „wo kein Wein anzutreffen wäre, da ergreife man (bei der Abendmahlsfeier) jedes im Gebrauche befindliche Getränk, und ob das reines Wasser wäre, es soll niemand sich darum Bedenken machen“, ward als Trivialität ausgedeutet. Sein abstrakter Idealismus bricht auch hier zuweilen durch. So wenn er verlangt, daß im christlichen State der Beste der Besten an der Spitze stehen soll, jedoch ohne zu erörtern, nach welchem Modus derselbe zu finden wäre, und ob der Gefundene auch das nötige Herrschertalent besitzen würde.

Seinen „Nationalismus“ hat er als ethischen oder christlichen dem älteren, empiristischen entgegengestellt. Der ware und edle Nationalismus, als dessen Musterbild mit Rücksicht auf Gal. 1, 8 der Apostel Paulus angesehen werden kann, besteht darin, nur die Sache und ihre Wahrheit zu erfassen, und durch keine Auktorität sich in Festhaltung der erkannten Wahrheit hindern zu lassen. Dieser Nationalismus übt Kritik — der Kritiker als solcher ist weder ein Gläubiger, noch ein Ungläubiger, sondern ein Suchender — und zwar bei Erzählungen, die das Wesen Christi nicht berühren (z. B. den Geburts geschichten im 1. und 3. Evangelium), die rein historische, an allen übrigen die theologische, die ihre Wurzel im Glauben an Christus hat. Was da den wahren Christus in seinem heiligen Wesen offenbart und glaublich an sich ist, nimmt das Denken mit Freuden an; was aber einen anderen, dem heiligen Bilde widerstreitenden, das weist es von der Hand, es werde bezeugt von wem es wolle. Diese im Dienste christlicher Gläubigkeit stehende Kritik stößt z. B. ab die Taufe Jesu durch Johannes, weil

Jesus, dieser Bußtaufe sich unterziehend, sich als Sünder bekannt hätte; ferner die Erklärung Jesu Joh. 17, 9, daß er nicht für den κόσμος bitte, ganz entgegen dem herrlichen Kreuzesworte Luc. 23, 34. Rüdert würde kein Bedenken tragen, selbst die Auferstehung Christi fallen zu lassen, wenn nur die Wal freistünde zwischen ihr und dem Glauben, dem es unmöglich ist, Christum, den heilig wollenden, als den Lebenden zu denken, auf Erden weilend, und in Untätigkeit. „Denn das ist des Glaubens wesentliche Art, daß, wenn sein Schiff zu sinken droht, er Alles auswirft und sich selber rettet“.

Zum Schluß mögen als Summa und Recapitulation seiner Theologie die 10 Artikel seines Glaubens hier eine Stelle finden: „Wir glauben an eine heilige Weltordnung und an Gott. Wir glauben an die ewige, heilige Bestimmung unserer geistigen Natur. Wir erkennen die Sünde als ware Sünde und als die Ursache unseres Unheils an. Wir glauben an den ewigen Gnadenwillen Gottes, alle Menschen von der Sünde zu erlösen. Wir glauben an eine fortgehende Offenbarung Gottes, deren höchste Spitze Christus, der Mensch gottgleichen Willens, ist. Wir erkennen in Christi Tode die vollgenügende Unterstützung der göttlichen Gnade an den Sündern zur Aufhebung der Sünde in ihnen selbst und wahren Aussöhnung mit Gott. Im Glauben an Christus erkennen wir den wahren Weg der Aussöhnung mit Gott und der Herstellung zum idealen Leben. Wir glauben an die heiligende Wirksamkeit des Geistes Gottes, die innere und die äußere. Wir glauben an die seelen-vereinende Kraft des Geistes Gottes, an die lebendige Gemeinde der Gläubigen und an die Kraft des Wortes Gottes in derselben. Wir hoffen von der Gnade Gottes ein ewiges Leben für unseren Geist“.

Über Rüderts Leben vergl. H. Doering, Jenaischer Universitäts-Almanach, Jena 1845; S. 64—67; J. Günther, Lebensskizzen der Professoren der Universität Jena, Jena 1858, S. 42—44; Pretest. Kirchenzeitung 1871, S. 309—311. Über seine Lehre: G. Frank, Die Jenaische Theologie, Leipzig 1858, S. 125; C. Schwarz, Zur Gesch. d. neuesten Theol., 4. H., Lpz. 1869, S. 482; A. Ritschl, Die Lehre von der Rechtfertigung und Versöhnung I, 535. **G. Frank.**

Rüdinger, Esrom, auch Rüdiger, Rüdinger geschrieben, geboren am 19. Mai 1523 in Bamberg, daher sich selbst Papebergensis nennend, erhielt vielleicht zu Nürnberg, wo eine seiner Schwestern an den Patrizier Nik. Nügel verheiratet war, den ersten Unterricht unter Joa. Camerarius. Darauf studirte er in Leipzig Philosophie und Philologie und erfreute sich der besonderen Gunst des Camerarius, der inzwischen nach Leipzig berufen worden. Er wohnt in dessen Hause und unterrichtete seine Söhne. Dasselbst wurde er bald Magister. Im Jare 1547 wurde er zum Lehrer in Schulpforte ernannt, nahm aber die Stelle nicht an, weil er in dieser Eigenschaft ledig bleiben sollte; er war aber mit der ältesten Tochter seines Gönners verlobt und verheiratete sich mit ihr (1548), indem er durch Privatunterricht seinen Unterhalt fristete und im Hause des ihm sehr gewogenen Schwiegervaters wohnt. Darauf wurde er Rektor des Gymnasiums in Zwickau (von 1549—1557) und brachte diese Schule sehr in Aufnahme. Unannehmlichkeiten hatte er mit dem Superintendenten, weil er „die Notwendigkeit der guten Werke“ lehrte. Es geht daraus hervor, was man schon aus seiner Verbindung mit Camerarius erschließen kann, daß er der Richtung Melanchthons zugetan war. Um so willkommener war für ihn die Verufung nach Wittenberg, die er im Jare 1557 erhielt. Es war die Professur Paul Ebers, die man ihm zuwies. Als Nachfolger Ebers lehrte er Ethik und erklärte er griechische und lateinische Schriftsteller mit vielem Beifalle. 1562 war er Rektor der Universität und 1570 Dekan der theologischen Fakultät. Unterdessen kam seine abweichende Ansicht an den Tag; er wollte keine leibliche Gegenwart Christi im Abendmale und keinen wirklichen Genuß der res sacramenti durch die Gottlosen zugeben; er verließ deshalb (1574) Wittenberg und wurde zu Torgau mit Arrest belegt. Man befahl ihm, seinen Meinungen zu entsagen; er weigerte sich dessen, entfloß nach Berlin, wo er nicht lange blieb; denn Basel, Heidelberg und die mährischen Brüder boten ihm Dienste an; diesen letzten Ruf, vermittelt durch Hubert Van-

guet, nahm er an; er sollte eine Schule errichten und die Oberaufsicht darüber führen — in Eybenschütz (Ewanzißsch, Ewanowiß, Ewanzizium), einer kleinen Stadt, zwei Meilen von Brünn. Dasselbst entstanden aus Vorlesungen seine vor-
trefflichen Arbeiten über die Psalmen. Nach dem Tode seiner zweiten Frau sie-
delte er nach Nürnberg über und starb daselbst 1591. Es scheint, daß die
Nürnberger sich an seine Heterodoxie nicht stießen.

Rüdinger war ein ziemlich fruchtbarer Schriftsteller und hinterließ noch dazu
viele handschriftliche Werke, die aber meistens nicht herausgekommen sind. Die
theologischen sind folgende: 1) Synesii Cyrenaci, Aegyptii seu de Providentia
disputatio, addita ep. ejusdem Synesii ad Orum. Basel bei Oporin 1557, mit
einer Dedikation an den Burggraf Heinrich von Meissen. 2) Exegesis perspi-
cua et ferme integra controversiae de coena Dom., Leipzig 1575, Heidelberg
1575 (auf dieser letzten Ausgabe ist Eureus (s. d. Art. Bd. III, S. 396) als Ver-
fasser genannt. 3) Libri psalmorum paraphrasis latina. 4) Ἑνδύσιον tunica fu-
nebris ex tela paradisi ad dextram crucis Christi (Luf. 23, 43). 5) De ori-
gine ubiquitatis pii et eruditi ejusdam viri tractatio, Genf 1597, ein opus po-
sthumum, welches ihm meistens zugeschrieben wird. 6) De Jesu Martyre Anna
Burgio etc. — in Mieggii Monumenta etc., II, 61 sq. 7) De fratrum orthodoxo-
rum in Bohemia et Moravia ecclesiis narratiuncula vom Jare 1579, zu fin-
den in des Camerarius narratio de fratrum orthod. ecclesiis in Bohemia, Hei-
delberg 1605, von mir in meiner Schrift über die romanischen Waldenser be-
nützt. Vergl. über ihn Will's Nürnbergisches Gelehrtenlexikon, 3. Thl. s. v.,
und den 3. Supplementband dazu, besorgt von Ropitsch, s. v. **Bergog †.**

Rüsttag bezeichnet in der Synagoge den Tag, an dessen Abend der Sabbath
oder gar eine Festzeit den Anfang nimmt und welcher daher zum Zurüsten des
Nötigen für die heilige Zeit dient. Vor dem gewöhnlichen Sabbath, also am Frei-
tag, werden z. B. die Speisen bereitet, so daß man sie am Sabbath entweder
kalt auftragen kann, oder daß sie, wie in unseren kälteren Ländern, doch nur
noch in einem Christenhanse, bei einem Bäcker oder in einem Wirthshause, durch
einen christlichen Diensthoten, die sog. Schabbesmagd, aufgewärmt werden müssen;
außer den Speisen betrifft die Zurüstung die Sabbathkleidung, die Reinigung des
Körpers und des Hauses. Noch größer sind die Zurüstungen vor einer Festzeit,
insbesondere vor dem Neujarsfeste, dem Versöhnungstage, und vor Ostern; denn
an jenen beiden Festtagen gehen die Juden in ihren Sterbekleidern von Kopf zu
Fuß, und da der Versöhnungstag ein vollkommener Fasttag ist, ist der Rüsttag
nicht nur ein Tag der Zurüstung der Speisen für den Schluß des Fastens und
ein Tag besonderer Reinigung von Körper und Haus für den Festtag selbst, son-
dern auch ein Tag der vorläufigen Stärkung durch Speise und Trank zur Er-
tragung des 24stündigen Fastens und Betens; vor Ostern aber reicht der eigent-
liche Rüsttag nicht einmal aus, da die meisten unserer Juden auf diese Zeit die
Wände frisch weissen lassen, alles Holzwerk des Hauses waschen und segnen und
die ganze Küche und Speisekammer mit dem besonders dafür bestimmten, nur für
diese Zeit im Gebrauche befindlichen Geschirre versehen; schon bei der Stiftung
(2 Mos. 12, 3—6) war zur Zurüstung auf das Passahmal des 14. Nisan eine
Zeit von 4 Tagen vorgesehen; am letzten Tage nun, mit dessen Abend das Fest
der süßen Brote beginnt, werden auch alle Schubladen des Hauses und alle Klei-
der der Hausgenossen visitirt und geleert, soweit irgend eine Brosame gesäuerten
Brotens noch sich vorfindet. — Der allgemeine Ausdruck für den Rüsttag ist bei
den Juden **רִיבְרָא** (s. Buxt. lex. talm. p. 1660), wie denn auch die Peschito an
den betreffenden neutestamentlichen Stellen es übersetzt; im Griechischen des Neuen
Testamentes heißt der Tag **παρασκευή** (so Matth. 27, 62; Mark. 15, 42; Luf.
23, 54; Joh. 19, 31. 42), wenn er einem gewöhnlichen Sabbath vorausgeht,
προσάββατον (so Mark. 15, 42, vgl. Judith 8, 6); die Rüstzeit auf Ostern be-
zeichnet Johannes (19, 14) mit **παρασκευή τοῦ πάσχα**; die Thalmudisten nennen
entsprechend dem allgemeinen Ausdrucke **רִיבְרָא** den Rüsttag vor den Festen
חַמִּישֵׁי עֶרְבַּת פֶּסַח oder **חַמִּישֵׁי עֶרְבַּת פֶּסַח** oder **חַמִּישֵׁי עֶרְבַּת פֶּסַח** u. s. w. (Deyling, Observ. I, 162).

In den Östern fand indessen nach Verfluß des ersten Festtages eine weitere *παρουσική* statt zur Vorbereitung entweder auf einen zwischenhineinfallenden Sabbath oder, wenn dieser Tag mit dem siebenten Tag zusammenfiel, auf den letzten Tag, welcher ebenso festlich war, als der erste; diese *παρουσική* galt allerdings vorzüglich der Zuriistung neuer Speisen und besonders neuen ungesäuerten Brotes und war mit besonderer Rücksicht auf die kleinen Vorräte der Armen gestattet, aber es war nichtsdestoweniger eine *παρουσική τοῦ πάσχα*, und wenn wir nach der jedenfalls unbestreitbaren Vorstellung der Synoptiker annehmen, daß der Abend der Einsetzung des heiligen Abendmales der Schlußabend des ersten Osterfesttages war (die Juden rechnen nämlich zur Feier des 14. Nisan sowol den Abend seines Anbruches wie den Abend seines Schlusses), so war der Tag darauf unser Charfreitag, welcher dem in die Östern fallenden Sabbath vorausging, wider ein Rüsttag als „*προσάββατον*“ (daher setzt auch Markus [15, 42] diese nähere Erklärung ausdrücklich hinzu, und daher kann Matthäus [27, 62] den Samstag nennen „*ἡμέραν ἑπταήμερον, ἥτις ἐστὶ μετὰ τὴν παρουσικήν*“, während dies für den ersten Festtag selbst eine sonderbare Bezeichnung wäre) und ist eine der Schwierigkeiten in der Zeitrechnung dieser allerheiligsten Tage gelöst.

Pf. Pressel.

Muet (Francisco de Paula), geboren am 28. Oktober 1826 in Barcelona, gestorben am 18. November 1878 in Madrid, nimmt in den Reihen der Spanier, welche in diesem Jahrhundert sich der evangelischen Lehre zugewandt und für sie gearbeitet, gestritten und gelitten haben, einen der ersten Plätze ein. Abgesehen von dem früheren Priester Pablo Sanchez, der einst im ersten Karlistenkrieg die Waffen gegen die Freiheit erhoben hatte, später aber in der Verbannung in Frankreich ein Gefreiter Jesu Christi und Bekenner des Evangeliums geworden, ist Muet der älteste Prediger des Evangeliums in spanischer Zunge und der erste Spanier, der in der Neuzeit seines ev. Glaubens halber Gefangenschaft erlitt. Matamoros sowol wie Carresco empfingen die Anregung zum Studium der Schrift durch ihn; er war nach der Revolution von 1868 der erste, welcher den ev. Gottesdienst in Madrid eröffnete, und sein Leben ist mit allen Anfängen der Evangelisationsarbeit innig verflochten.

Sein Vater, Oberst der kantabrischen Schützen, ließ dem jungen „Paco“ (span. Abkürzung für Francisco) die ziemlich mangelhafte span. Bildung, d. h. den „ersten und zweiten Unterricht“ zukommen, doch zog derselbe nach dem Tode des Vaters vor, auf die Bühne zu gehen. Kaum 19 Jahre alt, finden wir ihn als Sänger in Turin, der Hauptstadt Piemonts, damals das einzige Land Italiens, in dem Religionsfreiheit herrschte. In der Straße *de la Madonna degli angeli* sah er eines Tages viele Leute in ein Portal strömen. Die Neugier trieb ihn nach; erstaunt sah er sich in dem Hofe um, den man zu einer Kapelle umgewandelt und mit vielen Bibelsprüchen und Inschriften versehen hatte. Auf die Kanzel trat Dr. Luigi de Sanctis, früher einer der ersten Geistlichen in Rom, dann ein geistesmächtiger Zeuge des Evangeliums in der Waldenserkirche. Sein Wort zündet in dem jungen Muet, der beim Ausgang ein Neues Testament kauft, durch den Pastor Meille weiteren Unterricht und endlich die Aufnahme in die Waldenserkirche empfängt und dort zu seinem späteren Wirken vorbereitet wird.

So war durch die wunderbare Fügung Gottes die alte mit Blut und Feuer getaufte Waldensergemeinde berufen, für das Vaterland der Inquisition einen Verkündiger des Evangeliums von der christlichen Freiheit auszubilden. Sobald der Staatsstreich und die Revolution von 1855 dem geknechteten Spanien eine kurze Zeit des freien Aufatmens gewährte, ließ Muet sich nicht mehr halten und eilte nach Barcelona, um auf die Abmahnungen derer zu hören, welche an eine baldige Reaktion, und mit Recht, glaubten. Einen Monat lang predigte er das Evangelium unter mächtigem Jubel, da setzte der Gouverneur ihn gefangen, gab ihn aber bald frei. Darauf ließ der Generalkapitän, von den Priestern aufgehetzt, ihn Nachts von 20 Soldaten aus seinem Bette ins Gefängnis holen.

Allein noch einmal ward ihm, durch seine Verbindungen unter dem Militär, die Freiheit erwirkt; freilich nur für wenige Wochen, denn die kurz darauf erfolgende politische Reaktion machte es dem Bischof von Barcelona möglich, ihn vor sein geistliches Gericht zu fordern. Sieben Monate lag er im Gefängnis; das geistliche Gericht verurteilte ihn wegen Keterei zum Scheiterhaufen; allein das auszuführen war auch in Spanien nicht mehr möglich. So ward er denn am 18. September 1856 zu lebenslänglicher Verbannung verurteilt. Lächelnd hörte er den Urteilspruch, und gefragt, ob ihm denn sein Vaterland nichts gelte, antwortete er: „Das nicht; allein ich glaube nicht an eine lebenslängliche Verbannung. Ich hoffe zu Gott, einst noch in der Hauptstadt Madrid das Evangelium zu predigen.“

Hoffnung läßt nicht zu Schanden werden. Nach dreizehn Jahren ward ihm dieser Wunsch erfüllt. Aber bis dahin hatte er noch eine andere Aufgabe zu erfüllen. Ein spanisches Kriegsschiff brachte ihn nach Gibraltar, wo er alsbald anfang, unter den dort wohnenden Spaniern zu arbeiten und eine kleine evangelische Gemeinde zu bilden. Eine Kommission der Waldenser Kirche reiste dorthin, um ihn nach besonderer Prüfung zum ev. Geistlichen zu ordiniren. Und nun ward dieses Felsenfest, das Gott nicht umsonst den Engländern übergeben, ein Herd evangelischen Glaubens, von dem aus die ersten Funken ev. Lichts und Lebens in das dunkle Spanien hinübersprühten. Manche durchreisende Spanier besuchten aus Neugier den evangelischen Gottesdienst; andere, der Wahrheit gewonnen, verbreiteten sie bei ihrer Rückkehr im Stillen unter ihren Landsleuten, und so entstanden vieler Orten Christenhäuflein von sechs, zehn, fünfundzwanzig Seelen, die im Geheimen sich um ihre Bibel versammelten, bis die Verfolgung ausbrach.

Ein junger spanischer Kapitän, Manuel Matamoros, der, im Sommer des Jahres 1859 als politischer Flüchtling in Gibraltar weilend, dem Evangelium gewonnen war, pflegte das neu erwachende Leben der kleinen Gemeinden, als eine Amnestie ihm die Rückkehr in sein Vaterland ermöglichte, bis er verraten und mit Carrasco, Alhama und anderen in den Kerker in Granada geworfen wurde. Diese Verfolgung lenkte die Augen der evangelischen Christen aller Länder auf Spanien; und als das nach zweijähriger Haft über die Gefangenen ausgesprochene Urteil von neunjähriger Galerenstrafe in Verbannung umgewandelt wurde, fanden sie überall freudige Aufnahme.

Aber Muets Arbeit nach Spanien hinein ward nun durch eine forsfältige Bewachung der Grenze fast unmöglich gemacht; er predigte zuerst auf der Weltausstellung in London seinen Landsleuten das Evangelium und ging dann im Dienste eines französischen Komités nach Algier, wo sich ihm unter den Tausenden von Spaniern, die dort wie in Blidah und Oran wonten, ein weites Feld der Tätigkeit bot. Dies verließ er nur, um in dem befreiten Spanien im Winter 1868/69 eine neue Tätigkeit zu beginnen, wo sein Rednertalent und seine energisch ansprechende Persönlichkeit ihm bald eine Gemeinde in Madrid sammelte. Als infolge des Krieges 1870 sein französisches Komité nicht mehr im Stande war, seinen Unterhalt zu übernehmen, trat er in den Dienst der deutschen Mission, und hat in der Jesuskapelle in der Calatravastraße, welche 1874 von deutschen Freunden angekauft ward, mit Eifer und Treue gearbeitet.

Seine aufreibende Tätigkeit machte in den letzten Jahren mehrmals Baderreisen notwendig, nach denen er mit rastloser Energie die Arbeit wieder aufnahm, bis zu Ende Oktober 1878 eine Lungenentzündung ihn aufs Krankenbett warf. Derselben folgte der Typhus. Auch in seinen Phantasieen predigte er und sang öfters, besonders seine Lieblingslieder „Sicher in Jesu Armen“, und „Es kommt zu Dir der Herr, Dein Arzt“. Nach dreiwöchentlichem schweren Leiden entschlief er sanft am 18. November 1878. Die evangelischen Gemeinden Spaniens aber werden dieses ihres Heralds und ersten Verkündigers in Treue und Dankbarkeit eingedenk bleiben.

Friedr. Gledner.

Rufinus, Tyrranius (Turranius, Toranus) von Aquileja, ist in dieser Stadt oder doch in der Kirchenprovinz von Aquileja *) geboren. Über das Geburtsjahr gehen die Ansichten ähnlich auseinander wie bei Hieronymus (s. Bd. VI, S. 103), dem er ungefähr gleichalterig erscheint; er dürfte nicht vor Anfang der vierziger Jahre des 4. Jahrhunderts geboren sein. Als Jüngling kam er in ein Kloster zu Aquileja, wo er erst Katechumene wurde und (um 370 oder 371) die Taufe empfing. Hier knüpfte sich auch durch gemeinsame Studien und Verwandtschaft der Lebensrichtung das Band enger Freundschaft mit Hieronymus. Nachdem dieser bereits nach dem Osten sich begeben, machte auch Rufin, von dem Verlangen getrieben, die Muster des asketischen Lebens zu schauen, sich nach Ägypten auf (um 372 oder 373), besuchte hier die berühmten Einsiedler der stetischen Wüste (Markarius den älteren u. a.) und der nitrischen Berge (Ruf. h. e. XI, 3. 4. 8) und war Zeuge der durch die Regierung des Valens und den arianischen Bischof Lucius gegen die Orthodoxen, auch die Väter der Wüste, geübten Verfolgungen, von denen mitberührt worden zu sein er sich rühmt, was jedoch Hieronymus später nicht recht gelten lassen will. In Ägypten trat Rufin mit der vornehmen und reichen Römerin, der älteren Melania, in nahe Beziehung, welche nach dem frühzeitigen Tode ihres Gatten, ganz vom asketischen Zuge der Zeit ergriffen, sich und ihre Reichtümer den Heiligen Christi zu Diensten stellte **). Als dann Melania mit einer größeren Zahl exilirter Bischöfe, Kleriker und Mönche nach Diocäsarea in Palästina ging, deren Unterhalt sie bestritt (Pallad. hist. Laus. c. 117), erwartete man, daß auch Rufin mit ihr nach Palästina kommen werde (Hieron. ep. ad Florentium ep. 4 Vallar.). Er blieb aber aus (Hieron. ep. 5. Vall. an denselben) und noch Jahre lang in Ägypten, wo er unter anderen auch den berühmten Didymus hörte (Ruf. h. e. XI, 7. 8). Erst nach einem sechsjährigen Aufenthalt begab er sich (um 378/79) nach Jerusalem, ließ sich hier am Ölberg nieder, wo seine Zellen (auch er scheint über bedeutende Mittel verfügt zu haben) zahlreichen Mönchen Aufenthalt gewährten, stand in enger Verbindung mit Melania, welche ein Kloster in Jerusalem gegründet hatte und sich gleich Rufin der Aufnahme und Verpflegung der Pilger widmete. Zugleich gab sich Rufin eifrigem Studium der griechischen Theologie hin, seit der Niederlassung des Hieronymus in Bethlehlem (c. 386) in lebendigem Verkehr mit diesem; auch der Bischof Johannes von Jerusalem, welcher Rufin um 390 oder etwas später zum Presbyter weihte, war hieran beteiligt. Bald aber griffen nun die bereits oben (Bd. XI, S. 110 f.) berichteten Streitigkeiten wegen des Origenes störend in das Leben Rufins ein und zerreißen die Freundschaft, von welcher Hieronymus einst allzuzuverfichtlich gesagt hatte: eine Freundschaft, welche aufhören kann, war niemals wahre Freundschaft (ep. 41 ad Ruf.). Nach einer zeitweiligen Versöhnung begab sich Rufin um 397 nach Rom ***), wo seine Übersetzung der Apologie des Pamphilus und der Bücher des Origenes περί ἀρχῶν ihm Anfeindung zuzog und den Streit erneuerte (s. a. a. O.). In eifriger litterarischer Tätigkeit lebte dann Rufin seit 399 größtenteils im heimischen Aquileja, trotz der Anfeindung von Seiten der Gegner des Origenes hochgeachtet von angesehenen Männern der Kirche wie Gaudentius von Brigen, Chromatius von Aquileja, Paulinus von Nola u. a. Als Alarich zum dritten Male Italien und diesmal auch Rom verwüstete, finden wir Rufin in Begleitung der ä. Melania und ihrer Familie, die von Rom vor dem drohenden Unheil geflohen waren, in Sicilien, wo er über die Meerenge hinüber die Flammen des von den Goten eingeäscherten Rhegium

*) Wenn vielfach die zum Metropolitansprengel von Aquileja gehörige Stadt Concordia als Geburtsort gilt, so beruht dies, wie schon de Rubeis sah, auf einer sehr wenig sicheren Kombination Fontanini's.

**) Daß er bereits mit ihr von Rom nach Ägypten reiste (Fontanini), ist möglich, aber nicht nachweisbar, kaum warscheinlich.

***) Nicht mit der ä. Melania (Fontan. u. v. a.), deren Rückkehr aus dem Orient nach Italien mehrere Jahre später fällt.

schaute; auch hier noch mit Übersetzung von Homilien des Origenes beschäftigt (s. den Prolog Rufins an Ursacius zu den Homilien des Origenes über das 4. B. Moses, zuerst edirt von Valesius zu Euseb. h. e. VI, 38, dann in den WW. des Orig., bei Lommatzsch X, p. 9 sq.). Der Blick Melanias und wol auch Rufins war wider nach dem Osten gerichtet, aber sein Tod (410) trat dazwischen.

Die vornehmste Bedeutung Rufins ruht in seiner Dolmetschung griechischer Theologie für das lateinische Abendland: *non minima pars fuit doctorum ecclesiae, et in transferendo de graeco in latinum elegans ingenium habuit* (Gennad. de v. ill. c. 17). Von Origenes hat er zahlreiche exegetische Schriften bald wörtlicher, bald freier bearbeitend, übersetzt (s. oben Bd. XI, S. 97) und das wichtige Werk de principiis uns gerettet, seiner Zeit anstößige Äußerungen, insbesondere über die Trinitätslehre, beseitigend oder umbildend. Er deckt sich mit der Vermutung einer Verfälschung des Textes durch Häretiker, one doch selbst recht daran zu glauben, und zieht sich darauf zurück, daß er verdächtige Äußerungen des Orig. an sonstigen gut kirchlichen Äußerungen desselben messe und danach entweder weglasse oder interpretire und dunkle Stellen aus anderen erläutere. Seine dadurch veranlaßten Streitschriften sind oben (Bd. XI, S. 110 f.) genannt. Nächstdem ist von größter Bedeutung gewesen seine Übersetzung der 10 Bücher Kirchengeschichte des Eusebius, die er unter Beiseitelassung des größten Teils vom 10. Buche auf 9 Bücher reduzirte und durch zwei weitere von ihm selbst verfaßte Bücher bis zum Tode Theodosius d. Gr. fortführte. Seine Übersetzung des Euseb. ist trotz vieler Freiheiten, welche er sich nicht nur in einigen größeren Einschaltungen, sondern auch in der sprachlichen Wiedergabe des Einzelnen gestattet, für die Kritik des Eusebius nicht unwichtig, die von ihm selbst verfaßte Fortsetzung trotz mancher Verfehlungen, trotz Mangels an Ordnung und Auswal des Stoffes und einer Neigung zum Anekdotenhaften eine nicht unwichtige Quelle. Das in älterer Zeit oft gedruckte Werk, am besten herausgegeben von P. Th. Cacciari (Karmelitermönch zu Bologna): *ecclesiasticae historiae Eusebii Pamphili libri novem Rufino Aquilejensi interprete, ac duo ipsius Rufini libri etc.*, 2 partes, Romae 1740 und 41, 4^o (die neueren Ausgaben des Rufin von Vallarsi und von Migne enthalten bloß die beiden Bücher Rufins). Zur Beurteilung: Valesius in den Noten zu Eusebius, Cacciari in der seiner Ausgabe angehängten *historica dissertatio de vita, fide ac Eusebiana ipsa Rufini translatione*; Kimmel, de Rufino Eusebii interprete libb. II, Gerae 1838, 8^o. — Die durch Rufin uns erhaltenen *Recognitiones Clementis*, deren griechischen Text er aus dem Orient mitgebracht, hat er auf Wunsch des Bischofs Gaudentius von Brixen übersetzt; s. Bd. III, S. 287. — Von Basilus übersetzte er die *instituta monachorum* und eine Anzahl Homilien (vergl. Basilii opp. ed. Garn. II, 713 sqq.), von Gregor von Nazianz ebenfalls Homilien; von Evagrius (vergl. Bd. IV, 421 f.) die *Sententiae* (Genn. c. 17), wobei warscheinlich an den *lib. centum sententiarum* (Genn. c. 11) zu denken, die mit den *sententiae περί ἀναγέλας* (Hieron. ep. ad. Ctesiph.) vielleicht identisch ist. Die zuerst von Origenes erwähnt, auch von Porphyrius benutzten *Gnomen* (*sententiae*) des unbekannten griech. Philosophen Sextus hat Rufin übersetzt, wobei er der Überlieferung Ausdruck gibt, welche in diesem den römischen Bischof und Märtyrer Sixtus (Xystus) sieht, d. h. wol, da nur von diesem das Martyrium bekannt, Sixtus II. (287—58). Hieronymus tadelt ihn heftig, daß er einen heidnischen Philosophen zum römischen Bischof mache und durch den Namen des Märtyrers Unkundige verlocke, aus dem goldenen Kelche Babels zu trinken. Rufins Annahme, welche durch die christliche Färbung einiger Sentenzen in Rufins Text einen Anhalt finden konnte, ist noch von Sieber (*S. Sixti philosophi, pontificis Romani et martyris Enchiridion*, 1725) verteidigt, aber unhaltbar. Den Sentenzen des Sextus hat Rufin „*elocta quaedam religiosi parentis ad filium*“ beigelegt; eben darauf scheint sich die Notiz bei Hieronymus (in Ezech. VI, 18 bei Mart. III, 821) zu beziehen, Rufin habe das Buch in zwei Teile geteilt; vielleicht war es, nach Gildemeisters ansprechender Vermutung, ein Schriftchen des Evagrius, welches er an-

hängte. Vgl. überhaupt die vortreffliche Ausgabe von Gildemeister (*Sexti sententiarum recensiones latinam graecam syriacas coniunctim exhibuit*, Bonnæ ad Rh. 1873) *). Die Angabe des Gennadius, daß Rufin eine Schrift des Pamphilus: *sententiae adv. Mathematicos* übersetzt habe, beruht auf Mißverständnis der auf die Apologie des Pamphilus bezüglichen Worte Rufins (*apol. ad Ruf. I, 11*). — Den lateinischen Text des angeblichen Osterkanons des Anatolius von Laodicea Euseb. h. e. VII, 32) bei Aeg. Bucherius, *de doctrina temporum* p. 439 sqq. hat man als Übersetzung Rufins angesehen; aber der Kanon ist überhaupt ein späteres Machwerk (s. Ideler, *Handbuch der math. und techn. Chronologie* II, 227 f.). —

Ob die vielbeliebte, unzählig oft gedruckte *historia Monachorum* s. *de vitis patrum* noch zu den von Rufin aus dem Griechischen übersetzten Schriften (Rosweyde), oder zu seinen eigenen Werken zu ziehen sei und in welchem Sinne, ist zweifelhaft. Für ihn als Verfasser spricht Hieronymus (*ep. 43 ad Ctesiph. bei Mart. IV, 476*), dagegen führt Gennadius (c. 17) das Buch als anonym an und nicht unter den Werken Rufins (c. 17), und erwähnt (c. 41), daß man den Bischof Petronius von Bononia für den Verfasser der *vitae patrum monachorum Aegypti* halte, welche den Mönchen als Spiegel ihres Berufs gelte. Da nun einige Angaben in dem Buche nicht zur Person Rufins und nicht zu der Zeit, in welcher er Ägypten besuchte, passen, und anderseits doch gewichtiges für ihn spricht, ist Fontanini zu der vielfach nachgesprochenen aber doch sehr künstlichen Annahme gekommen, Rufin habe jenem Petronius, der als der eigentliche Erzähler zu betrachten sei, nur seine Feder geliehen. Das Wahrscheinlichste ist wol, daß auf ein griechisches Original zurückzugehen ist, welches von Rufin ins Lateinische übersetzt und welches zugleich Vorlage für des Palladius *Lansiaca* (s. Bd. XI, S. 173), welche beinahe den gesamten Stoff aufgenommen haben, geworden ist. Vgl. Her. Rosweyde, *Vitae patrum de vita et verbis seniorum* s. *hist. Eremiticæ libri X*, Antw. 1615, und vermehrt 1628, Fol., wo das zweite Buch das Rufinsche ist. Die von Rufin selbst auf Wunsch eines Bischofs Laurentius verfaßte Schrift *Expositio Symboli apostolici*, welche großes Ansehen genoß (vgl. Gennad. c. 17) und öfter auch unter den Werken Cyprians und des Hieronymus gedruckt worden, ist für uns weniger durch die dogmatischen Erklärungen von geringer Selbstständigkeit, als durch manche Aufschlüsse zur Geschichte des Symbols wertvoll. Außerdem haben wir von ihm 2 Bücher *de benedictionibus duodecim patriarcharum* über Genes. 49, von denen das erste von dem Segen über Juda (v. 8), das andere von den übrigen Söhnen Jakobs handelt. Die Schrift, auf Veranlassung des Presbyter Paulinus (nachmals Bischof von Nola) entstanden, sucht auch historische Erklärung festzuhalten, doch so, daß die mystische von Christus u. s. w. überwuchert. Eine Anzahl Kommentare und einige andere Schriften sind dem Rufin fälschlich zugeschrieben.

Die Werke Rufins sind herausgeg. von de la Barre, Paris 1580, Fol., von Ballarzi, Verona 1775, Fol. (t. I), u. Migno, *Patrol. ser. lat. XXI* einen Abdruck von Ballarzi. Leider fehlen hier, da nur die eigenen Werke des Rufin nebst den ihm fälschlich zugeschriebenen abgedruckt sind, alle Prologe zu den übersetzten Schriften. — Über Rufin bes. Just. Fontaninus, *Historia litt. Aquilej. in 5 BB.*, Romæ 1742, 4°, die beiden auf Rufin bezügl. Bücher abgedruckt bei Ballarzi und Migne. F. B. M. de Rubeis, *Dissertt. duae, quorum prima de Tyrannio seu Tyrannio Rufino etc.*, Venetiis 1754, 4°; Cacciari in der oben genannten *historica dissertatio*; Schoonemann, *Biblioth. patr. latinorum histor. litt.*, Lips. 1792—1794, t. II (abgedruckt bei Migne); Schrödh, *Kirchengeschichte*, X; Marzunitti, E. H., *de Tyr. Rufini fide et relig.*, Patav. 1835 (mir unbekannt); A. Ebert, *Gesch. der christl. lat. Litteratur bis z. Zeitalter Karls d. Gr.*, Leipz. 1874 (*Allg. Gesch. der Lit. des Mittelalters im Abendl.*, I), S. 308 ff.; Teuffel,

*) Einen Versuch, die Sentenzen des oder der Philosophen von den Bemerkungen und Zusätzen des Bischofs und Martyrs Sixtus zu scheiden, hat J. R. Tobler gemacht: *Annulus Rufini. I. Sent. Sext. Tab.* Fues 1878.

Gesch. der röm. Literatur, 3. A., Leipz. 1875, § 435. Außerdem die Lit. zu den origenist. Streitigkeiten. **W. Müller.**

Ruinart, **Thierry**, gelehrter französischer Theologe und Kirchenhistoriker, geboren den 10. Juni 1657 zu Rheims, gestorben (auf einer Reise) im Kloster Hautvillers (in der Nähe seiner Vaterstadt) den 27. September 1709. Im Jare 1674 trat R. in der Abtei Saint-Remi als Novize in die Benedictiner-Kongregation des hl. Maurus, legte am 19. Oktober 1675 Profess ab und war in verschiedenen Klöstern tätig, bis er 1682 auf Antrag Mabillons nach St.-Germain-des-Prés, dem Sammelpunkt maurinischer Gelehrsamkeit, versetzt wurde. Aus dem Schüler ward er bald der Freund und treue Mitarbeiter, zuletzt auch der pietätvolle Biograph Mabillons. Sein äußeres Leben verlief ruhig: zu erwähnen wären zwei Reisen zur Beschaffung von gelehrtem Material für die Acta SS. und die Annales des Ordens, 1696 nach dem Elsaß, 1709 in die Champagne. R.'s erstes und sogleich bedeutendes Werk waren (s. oben Bd. I, 128; III, 637) die Acta primorum Martyrum sincera et selecta (Par. 1689, fol.; — ed. secunda, ab ipso auctore recognita, emendata et aucta, Amsterd. 1713, mit Biographie R.'s; Verona 1731). Gewissermaßen eine Fortsetzung dieser Studien bildete seine Historia persecutionis Vandalicae in duas partes distincta (Par. 1694, 8°, Venet. 1732, 4°); der Ruinart'sche Text des Victor Vitensis, den mit anderen bezüglichen Schriften der erste Teil dieses Werkes enthält, hat nach den neueren trefflichen Ausgaben von Palm und Petschenig keinen Wert mehr; der zweite, historische Teil ist von Bedeutung für die Geschichte der Kirche in Afrika. Darauf folgte die treffliche Ausgabe von Gregorii episcopi Turonensis Opera omnia necnon Fredegarii Scholastici epitome et chronicum (Par. 1699, fol.), worin R. für Gregor einen vollständigen und kritisch bearbeiteten Text gab, welcher die Grundlage aller seitherigen Abdrücke blieb, während er für Fredegar zuerst die einzige, das echte Werk desselben enthaltende Uncialhandschrift in ihrem vollen Werte würdigte: R.'s Textrevision beider Schriftsteller wird erst durch die bald zu erwartende, von W. Arndt und Krusch für die Monumenta Germaniae vorbereitete Ausgabe dieser zwei Historiker antiquirt werden.

R.'s Mitarbeiterschaft an Mabillons Werken haben wir schon erwähnt: der 8. und 9. Band (= saec. VI) der Acta Sanctorum ord. S. Benedicti (Par. 1701, s. oben IX, 111) tragen neben Mabillons Namen auch den Ruinart's; zur Verteidigung des Mab.'schen Werkes de re diplomatica schrieb R. 1706 (zum Erweis der Echtheit der von dem Jesuiten Germon angefochtenen Urkunden von Saint Denis): Ecclesia Parisiensis vindicata; 1709 verfaßte er Vorrede und Zusätze zur zweiten Ausgabe der Mabillonschen Diplomatif (siehe Wattenbach, Schriftw. d. M.-A., 2. Aufl., S. 16) und veröffentlichte in dem nämlichen Jare eine treffliche Biographie seines Lehrers: Abrégé de la vie de D. Jean Mabillon (lat. 1714). Die von R. beabsichtigte Herausgabe des 5. Bandes der Annales ord. S. Bened. (s. IX, 111) vereitelte sein früher Tod: Massuet vollendete den Band (1713) und beschrieb in der praef. p. XXXIV—XL das Leben seines gelehrten Ordensgenossen.

Über die im Interesse des Ordens abgefaßte Apologie de la mission de S. Maur, apostre des Benedictins en France (Par. 1702, 8°) vergl. das treffende Urtheil oben Bd. IX, 428. — Im 2. und 3. Band der erst 1724 zu Paris erschienenen Ouvrages posthumes de Mabillon et de Ruinart stehen von R. drei Abhandlungen: Disquisitio historica de pallio archiepiscopali, die gründliche vita B. Urbani Papae II und die interessante Reiseskizze Iter litterarium in Alsatiā et Lotharingiam (franz. von J. Matter, Strasb. 1829). Viele Briefe R.'s stehen in Valery, Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon (3 voll., Par. 1846), einer in den Archives des missions scientif. VI (1857), p. 447.

Quellen: Tassin, Hist. litt. p. 273—283; deutsche Ausg. I, 421—439; Massuet s. oben; Jadart, Mabillon (Reims 1879), p. 141. 142. 196. 272 und öfter; Nouv. Biographie gén. XLII, 890—893; Hurter, Nomenclator II, 763 bis 766. **G. Raubmann.**

Rulman Merswin, einer der „Gottesfreunde“ des 14. Jahrhunderts, wurde 1307 zu Straßburg geboren. Seine Familie zählte zu den angesehensten Patriziergeschlechtern der aufstrebenden Reichsstadt. M. wurde Kaufmann und Wechsel-ler; er war reich, lebte in glücklicher Ehe und genoss die Achtung und Liebe seiner Mitbürger. Da brach er im Herbst 1347 mit seinem bisherigen Leben: er verzichtete auf Kaufmannschaft und Gewinn und ebenso auf die Genüsse, die ihm bis dahin Stand und Reichthum geboten hatten, um abgeschieden von der Welt nun völlig dem Dienste Gottes zu leben. Er tat diesen Schritt im Einvernehmen mit seiner ihm gleichgesinnten Gattin Margaretha, der Tochter eines Ritters von Bietenheim. Ihre Ehe war, wie schon eine frühere M.'s, kinderlos geblieben; ein Umstand, der vielleicht nicht ohne Einfluß für die neue Richtung seines Lebens war. Die Verweltlichung der Kirche, die zerrüttenden Kämpfe zwischen Kaisertum und Papsttum, die Auflösung der Bucht in weiten Kreisen, schwere Heimsuchungen, von denen Deutschland gegen die Mitte des Jahrhunderts neben anderen Ländern betroffen wurde, führten ernste Gemüther zu gesteigerten Übungen der Frömmigkeit. Für diejenigen, welche auf dem Wege, wie ihn die ältere oder auch die jüngere echthartische Mystik lehrte, einen vertrauteren Umgang mit Gott erstrebten oder eines solchen gewürdigt schienen, kam in jenem Jahrhundert der Name „Gottesfreunde“ (vgl. u. a. Sap. 7, 27) in allgemeineren Gebrauch. Einen Kreis solcher Freunde finden wir unter den Wirren, die das päpstliche Interdikt über Deutschland brachte, in den vierziger Jahren zu Basel, wo Heinrich von Nördlingen den Mittelpunkt bildete. Durch ihn vornehmlich steht dieser Kreis in Berührung mit vielen auswärtigen Gottesfreunden, so auch mit denen zu Straßburg, wo einige Verwandte M.'s und Tauler zu ihnen gehörten. Die Predigten Taulers, der Verkehr mit den Straßburger und Baseler Freunden mögen M. dieser Richtung zugeführt haben; die Art aber, wie er sein neues Leben erfaßte und führte, ist durch einen „Gottesfreund aus dem Oberlande“, dessen Leben und Schriften Karl Schmidt unter dem Namen des Nikolaus von Basel in die deutsche Literatur eingeführt hat, näher bestimmt worden. Die ersten Schriften M.'s aus der Zeit seines „Anfangs“ haben einige Schriften dieses Gottesfreundes zur Voraussetzung. M. hatte die Welt und ihre Freuden geliebt. Sein plötzlicher „Kehr“ war von großen inneren Aufregungen begleitet. Als er 10 Wochen nach jenem Entschluß, an einem Novemberabend, allein in seinem Garten war, mit reuigem Herzen seiner verlorenen Tage gedachte und unter Erneuerung des Gelübdes, den eigenen Willen völlig an Gottes Willen dahinzugeben, das grundlose Erbarmen Gottes anrief, geriet er in eine Verzüdung. Er sah sich plötzlich von einem jähen klaren Lichte umleuchtet, er hörte süße unfassbare Worte, er meinte sich schwebend in seinem Garten umhergeführt. Sich in dem Gefühle der göttlichen Gnade, das ihn durchdrang, zu befestigen, fing er nun an, wider seine Natur zu streiten, aber mit so starken Peinigungen, daß seine Gesundheit erschüttert wurde, und daß ihm Tauler, den er um diese Zeit zum Beichtvater wählte, die strengen Übungen für einige Zeit verbieten mußte. Schwere Versuchungen des Unglaubens und der Unkeuschheit ängsteten ihn in den nächsten Jahren. In naiver Weise fand er für die ersten in einem sehr äußerlichen Gleichnisse Ruhe, gegen die anderen kämpfte er in fast verzweifelter Weise fruchtlos, dann gab er sich in das seinem sittlichen Gefühle Unleidliche wie in ein Verhängnis Gottes, bis er im 4. Jahre zur völligen Gelassenheit in Gottes Willen und zum Frieden glaubte hindurchgedrungen zu sein. In dieser letzten Zeit suchte ihn jener oberländische Gottesfreund auf und M. überließ sich ihm zum Gehorsam an Gottes Statt, wie dieser sich hinwider ihm. Auf dessen Gebot schrieb M. nun die Erlebnisse der vier Jahre seines anfangenden Lebens nieder, doch wurde ihm gestattet, daß die Schrift versiegelt bis zu seinem Tode liegen bleibe. Eine Abschrift nahm der Freund mit sich fort. Im letzten der vier Jahre fing M. an, auch für seine Zeitgenossen zu schreiben; er gehorchte damit einer Mahnung seines Herzens, so schwer ihm auch das eigene Vorurteil, daß er damit als Laie in den Beruf der Kleriker übergreife, diese Tätigkeit anfangs machen wollte. Neben der edleren Mystik, welche die äußerste Bekämpfung der eigenen selbstsüch-

tigen Natur als unerläßliche Bedingung für die wunderbaren Gnadenmitteilungen Gottes forderte, stand damals, ähnlich mit Erscheinungen in früheren Zeiten, die falsche Mystik der Brüder des freien Geistes, welche lehrten, daß man der Natur ihren Willen lassen solle, „damit der Geist ungehindert möge aufgehen“. Wie Suso, Tauler, der oberländische Gottesfreund, so kämpfte auch M. gegen sie und zwar in seinem Bannerbüchlein, das wahrscheinlich eine der Schriften aus dem 4. Jare seiner Bekehrung ist. Unter Lucifers Banner stehen jene falschen Geister den wahren Gottesfreunden, die unter dem blutfarbenen Banner Christi streiten und mit ihrem Herrn den Weg des Leidens und Todes gehen wollen, gegenüber. M. zeigt nun, wie die wahren Freunde des Herrn von der Verübung der niederen Seelenkräfte durch die Gnade unter Meidung der Gefahren, die noch drohen, zur Verübung der höheren Kräfte emporgeführt werden, sodasß sie zu dem lebendigen Brunnen kommen, der ewig fließt in alle minnenden Herzen. Er mant, daß man sich einem Gottesfreund zugrunde lasse, damit man das Heil um so sicherer erreiche; aber solcher Säulen der Christenheit, so klagt er, gebe es leider jezt gar wenige.

In den Fasten des Jares 1352 begann M. das ungleich wichtigere Buch von den 9 Felsen zu schreiben, das, mit Susos Werken zuerst gedruckt, so lange für Susos Werk gehalten wurde, bis Karl Schmidt die Beweise fand, die es außer Zweifel setzen, daß M. der Verfasser ist. Es ist in der Form eines Dialogs zwischen M. und der „ewigen Wahrheit“ geschrieben und erinnert in dieser Gestalt an Susos Schriften von der Wahrheit und von der ewigen Weisheit. Die ewige Wahrheit (Christus) zwingt ihn, dies Buch zu schreiben, so sehr er, der Laie, sich auch dagegen sträubt. Er beginnt mit einem Gleichnisse: Er sieht unzählige Fische aus den Seen eines hohen Gebirges mit den Wassern zu Tal fließen, bis sie ins Meer gelangen, von wo sie dann ihren Weg wider zurück und aufwärts von Fels zu Fels nehmen bis zu den Wassern, aus denen sie gestossen sind. Es ist der Weg der Menschenseelen aus Gott in die Welt, aus der Welt zu Gott. Die meisten gehen auf dieser Fart zugrunde. M. schildert sodann das allgemeine Verderben nach den einzelnen Ständen, die Ehrsucht und den Nepotismus der Päpste, den Geiz und die Hoffart der Kardinäle, die Habgier der Bischöfe u. s. w., dann die Sünden der weltlichen Stände von den Kaisern und Königen an bis herab zu den Bauern. Wollte Gott mit der Christenheit nach ihren Sünden handeln, so müßte sie alle Tage untergehen. Alle Strafgerichte waren fruchtlos. Es steht ihr ein Schlag bevor, wie er die Juden traf (die Verfolgung 1349), deren Ermordung durch der Christen Geiz und der Juden heimliche Sünde verursacht ist. Nun führt der Verfasser, ein zuvor schon angedeutetes Gleichniß ausführend, vor einen bis zum Himmel ragenden Berg mit 9 ungeheueren, hoch übereinander liegenden Felsen, an dessen Fuße die Menschheit unter dem Reize ihrer Sünden gefangen liegt. Wenige sind es, die sich aus dem Reize durch ernstliche Reue loswinden, um die Felsen zu erklimmen, wenige, die vom ersten Felsen auf einen höheren kommen: auf dem höchsten sind es kaum drei! Die 9 Felsen sind 9 Stufen zur Vollkommenheit. Auf dem ersten hüten sie sich vor Todsünden, sind aber noch ohne Liebe, auf dem zweiten wird die Entschiedenheit noch geläut durch Eigendünkel; so geht es fort von Fels zu Fels, bis die letzten Rückstände der Selbstsucht überwunden sind, bis auf dem letzten Felsen den Gottesfreunden Blut und Mark erstorben ist und sie dafür reines Blut und Mark empfangen haben, die lichtreiche Gnade unbewußt aus ihnen leuchtet und sie zuweilen in den Ursprung sehen dürfen. Wolgefallen an sich selbst kann auch von dieser Höhe stürzen. Auch M. durfte einen Blick in den Ursprung tun: er kam darüber von sich selbst und wurde kraftlos in seiner Natur; was er sah, war über Wort und Bild, über Vernunft und Sinne. Aber nicht das Genießen ist der Gottesfreunde Aufgabe auf Erden. Sinnabblickend sieht M. zwei Menschen mit denen beschäftigt, die unter dem Reize sind. Mit dem einen sind die Gottesfreunde gemeint, welche die Verstrickten zu befreien suchen und sie nach oben weisen, mit dem andern die Brüder des freien Geistes und ihre Verlockungen. Das Gebet der Gottesfreunde hielt schwerere Gerichte bis jezt zurück; aber nun sollen

sie nicht mehr bitten, denn alle Heimsuchungen, auch das letzte große Sterben (der schwarze Tod 1347—1350) waren fruchtlos. Mögen alle anhebenden Menschen sich einen Gottesfreund suchen, alle einfältigen unter das Kreuz Christi fliehen. Das Buch von den 9 Tellen zeigt in seiner Form den Einfluss Susos, in seinen Sittenschilderungen den Taulers, in seinen Stufen der Vollkommenheit den des oberländischen Gottesfreundes; aber M. steht nach Gedankengehalt hinter den ersten beiden und in schriftstellerischer Hinsicht hinter allen dreien durch unbeholfene Breite und Mangel an individualisirender Darstellungskraft und Erfindungsgebe zurück. Dennoch ist das Buch von hohem Werte als ein ernstes Zeugnis über die kirchlichen und sozialen Zustände der Zeit, als Denkmal einer religiösen Richtung, welche nach unmittelbarer Gewissheit und selbständiger Heilserfahrung ringt, und als Zeichen des erwachenden Urteils in religiösen Dingen innerhalb der bürgerlichen Kreise.

Der Glaube an bevorstehende noch größere Gerichte, genährt durch mancherlei Visionen und durch angebliche Weissagungen der Hildegard von Bingen († 1178), beschäftigte, wie wir aus den Predigten Taulers und den Briefen Heinrichs von Nördlingen sehen, die Gottesfreunde auf das lebhafteste, und wiederholt erhoben sie ihre warnende Stimme. So sandte im J. 1356, als Erdbeben und andere Nöte die rheinischen Länder heimsuchten, der oberländische Gottesfreund ein von ihm für die Christenheit verfaßtes Manschreiben auch an die Straßburger Freunde. Es waren besondere göttliche Weisungen, nach denen die Gottesfreunde in ihrem Wirken für die Christenheit zu handeln glaubten. Solche Weisungen wurden von ihnen gesucht und erbeten. Dies war auch bei einer Stiftung der Fall, welche M. unter dem Einfluß des oberländischen Freundes machte und durch welche das mystische Leben in Straßburg auch für zukünftige Zeiten Nahrung und Pflege erhalten sollte. Auf einer Insel der Ill bei Straßburg, der grüne Wört genannt, stand ein altes Kloster mit einer Kirche, beide verfallen. Im J. 1366 erwarb sie M., um die Gebäude widerherzustellen und sie zu einer Zufluchtsstätte zu machen, in welcher Geistliche und Laien, von der Welt abgeschieden, ihr Leben im Sinne der Gottesfreunde führen könnten. Drei weltliche Pfleger, von denen einer M. war, entschieden über die Aufnahme. Die Aufgenommenen mußten die Mittel mitbringen, die für ihre Verköstigung nötig waren. Sie lebten unter einer Regel, die ihre Freiheit nicht allzusehr beschränkte. Die Pflege des Gottesdienstes hatten von 1371 an die Johanniter, denen dafür der Besitz des Hauses überlassen wurde unter Bedingungen, welche geeignet waren, die Stiftung ihrem Zwecke zu erhalten. Unter den Inhabern des Hauses, denen seit dem Tode seiner Gattin im Jahre 1370 auch M. angehörte, genoß der Gottesfreund vom Oberlande neben M. unbegrenzte Verehrung. Durch Schriften und Briefe, die M. vermittelte, übte er seinen Einfluß, der, wie wir aus den Briefen an Nikolaus von Laufen und an den Komtur Heinrich von Wolfach sehen, sich auf das innere Leben der Brüder wie auf die äußeren Angelegenheiten des Hauses erstreckte. Sein Name wie sein Aufenthalt sollte den Brüdern ein Geheimnis bleiben. Wunderbar war, was er von seinem Leben und dem seiner wenigen Genossen den Straßburger Freunden mitteilte (Das Buch von den 5 Mannen). Mit ihm glaubten diese an seine außerordentliche Bestimmung. Im Jahre 1380 löste der Gottesfreund das Verhältnis gegenseitiger Unterordnung mit M. und brach den brieflichen Verkehr ab, ja er beschränkte auch den Verkehr mit seinen Hausgenossen auf das äußerste, um in solcher Abgeschlossenheit 3 Jahre lang einer göttlichen Offenbarung zu harren, von der es abhängen sollte, ob er und seine Genossen mit prophetischer Busspredigt hinausziehen sollten „an die fünf Enden der Welt“. Auch M. ging mit Einwilligung seines Freundes von jenem Jahre an, sich im grünen Wörte von den Hausgenossen fast völlig abzuschließen, oder, wie er sich ausdrückt, Gott gefangen zu geben. Neben den religiösen Übungen beschäftigte ihn in den beiden letzten Jahren die Sorge für die Brüder des grünen Wörtes, für die er Schriften seines Freundes abschrieb und Auszüge aus anderen mystischen Schriften zusammenstellte. — Er starb am 18. Juli 1382 und wurde im Chor der Kirche zum grünen Wört begraben. Den Namen

des Gottesfreundes und des Ortes seines Aufenthaltes hat er mit ins Grab genommen.

Das Andenken des treuherzigen M. stand in Ehren, bis in jüngster Zeit P. Denisle in ihm einen „selbstgerechten Betrüder“, einen „Lügner“ und „Betrüger“ aussindig machte, der die Person des oberländischen Gottesfreundes erfunden, die Schriften eigener Erfindung ihm untergeschoben und so die einfältigen Brüder des grünen Wörtes getäuscht habe. Sein Zweck sei gewesen, die Gottesfreunde als die einzigen Stützen der Christenheit darzustellen, die Kirche von manchen wahren oder eingebildeten Schäden zu befreien, sich selbst durch die angebliche Freundschaft mit einem so reich begnadigten Manne (wie der Gottesfreund) in den Augen seiner Umgebung zu erhöhen und dadurch im grünen Wörte alles durchzusetzen (M. erwähnt des Gottesfr. lange bevor er an die Stiftung des gr. Wörtes dachte). Dieses Urtheil wird mit einem großen Aufwand von Argumenten zu begründen versucht, von deren Haltbarkeit der Vf. so überzeugt ist, daß er am Schlusse seiner kritischen Leistung ausruft: „In Bezug auf die Gottesfreunde muß die Litteraturgeschichte umgearbeitet werden. Weder von einem Gottesfreunde im Oberlande noch von einem Bunde und Haupte der Gottesfreunde kann noch die Rede sein.“ Ich kann die Zuvorsicht des P. Denisle zu seinen Argumenten nicht teilen und gedenke dieselben an einem anderen Orte näher zu beleuchten. Hier sei nur bemerkt, daß Schriften, welche Dichtung und Wahrheit vermischen, um gewissen Lehren eine anmutende und wirksamere Einkleidung zu geben, nicht zu Argumenten wider den angegebenen Vf. verwendet werden können; daß die Verwandtschaft der Schriften des Gottesfreundes und M.'s noch kein Beweis ist für die Identität der Verfasser, da diese Schriften namentlich hinsichtlich der schriftstellerischen Begabung der Verfasser hinwider große Verschiedenheit zeigen; daß M. nach den ihm unzweifelhaft zugehörigen Schriften weder die geistige Kraft noch die moralische Unlauterkeit besaß, einen so raffinierten Betrug, wie er ihm angedichtet wird, zu spielen; daß ferner die Anwendung der Hypothese Denisles auf die Briefe des Gottesfreundes zu so absurden Konsequenzen führt, daß hiedurch allein schon die Hypothese unmöglich wird; und endlich daß Denisles Versuch eines Nachweises von Dialektsfälschung in dem Buche des Gottesfreundes von den 5 Männern auf irrigen Voraussetzungen ruht.

Schriften Merzwins: Von den 4 Jahren seines ansehenden Lebens, hrsgg. von Schmidt in Reuß u. Cuniz, Beitr. z. d. theol. Wissensch., Bd. 5, Jena 1854. Das Bannerbüchlein, bei Jundt, Les amis de Dieu etc., Par. 1879. Das Buch von d. neun Jelsen, herausgeg. von Schmidt, Leipzig 1859. Eine alte holländische Übersetzung desselben Buches: Dat boeck van den oorspronck, bew. door G. H. van Borssum Waalkes, Leuwarden 1882. Die Auszüge aus Ruysbroecks Bier der geistl. Hochzeit, bei Engelhardt, Richard v. St. Victor und J. Ruysbroeck, Erl. 1838. Über andere dem M. zugeschriebene Kompilationen vergl. Jundt a. a. O. p. 24 sqq. und Hist. du panthéisme popul. au moyen âge etc., Par. 1875, p. 215 sqq.

Über Merzwin: C. Schmidt, R. M., le fondateur de la maison de St. Jean de Strasbourg, Revue d'Alsace 1856, und Bd. 5 der obengen. Beiträge; dann von demselben Verf.: Nikolaus v. Basel, Wien 1866; Jundt, Les amis de Dieu, p. 140 sqq.; P. H. Denisle, Die Dichtungen des Gottesfreundes im Oberlande, Zeitschr. für deutsches Alterth. Neue Folge, Bd. XII, 1880. Die Dichtungen Nulman Merzwins a. a. O. Bd. XII und XIII, 1880 und 1881, und Jundts Artikel in dieser Encyclopädie: Joh. v. Chur, genannt von Rutberg, woselbst auch die weitere Litteratur über den Gottesfreund.

Preger.

Rumänien, kirchlich statistisch. 1) Bevölkerungsziffer nach Konfessionen ausgeschieden mit spezieller Berücksichtigung der evangelischen Gemeinden.

Griechisch-katholisch	Lipowaner	Römisch-katholisch	Armenisch	Israelitisch	Mohamedanisch	Deutsch.-ev. Gemeinden in Verbindung mit der preuß. Landeskirche
a. 4,529,000	6,000	114,200	8,000	400,000	2,000	6,540 *
b. 69,219	10,058	1,220	803	1,051	23,033	1,250 **
4,598,219	16,058	115,420	8,803	401,051	25,033	7,790

Anm. a. im bisherigen Gebiet von Rumänien,
b. im hinzugekommenen der Dobrudscha.

* Jassy zc.	ca. 830 Seelen + 240 S. (Filiale: Bafau, Roman, Piatra, Niamz, Botuschan).					
Galatz zc.	„ 350 „	+	80 S.	(Filiale: Tecucin, Berlad, Foghani).		
Braila zc.	„ 250 „	+	140 S.	(Filiale: Jacobsonstal, Marineni).		
Pitești zc.	„ 100 „					
Grajova zc.	„ 400 „					
Turnu-Severin zc.	„ 150 „					
Bukarest zc.	„ 400 „					
	„ 6080 „		460 S.	= 6540 Seelen		

** Stadt Tulbscha	} 50 Fam. = 250 Seelen	} 1250 Seelen.	
„ Rustendsche			
Dörfer Almadtscha	} 200 Fam. = 1000 „		
Tschucurowa, Coschulat			

2. Kirchliche Organisation des Landes. — Die herrschende Kirche ist die griechisch-katholische. Die Gliederung derselben ist eine streng hierarchische. An der Spitze des Klerus stehen der Erzbischof oder Metropolit und Primas von Rumänien in Bukarest und der Erzbischof der Moldau in Jassy. Es folgen Bischöfe oder Eparchen, Protropopen und der niedere Klerus. Letzterer wird in 8 Seminaren, die auf die Eparchien verteilt sind, ausgebildet. Die höhere Geistlichkeit bis zum Protropopen abwärts wird vom State besoldet, die niedere von den Gemeinden, oder hat vielmehr durch Ackerbau ihren Unterhalt zu gewinnen. Das statskirchliche Prinzip ist stark ausgeprägt. Die Bildung des niederen Klerus besteht nur in der Befähigung, die vorgeschriebenen kirchlichen Formulare abzulesen und so dem äußeren Ceremoniell zu genügen.

Der römisch-katholische Kultus hat 2 Bischöfe im Lande, in Bukarest und Jassy, denen die Pfarrgeistlichkeit, meist Ordensangehörige, untersteht. Die mit den Kirchengemeinden verbundenen Schulen haben den Charakter von Kirchenschulen, wenngleich der Unterricht in der Landessprache obligatorisch ist.

Die genannten ev. Gemeinden haben mit Ausnahme derjenigen in Bukarest in Sachen des Kultus und der Disziplin dem ev. Ober-Kirchenrat in Berlin sich unterstellt, von wo sie auch ihre Geistlichen empfangen. Im übrigen verwalten die Gemeinden ihre Angelegenheiten selbständig. Ein Kirchenvorstand ist das ausübende Organ. Den Geistlichen liegt die Verpflichtung ob, alljährlich, außer einem statistisch-tabellarischen Bericht, einen eingehenden Bericht über den religiösen und sittlichen Zustand jeder Gemeinde an den ev. Ober-Kirchenrat zu erstatten; auch wird ihnen der Rücktritt in den heimischen Pfarrdienst offen gehalten. Von 2 zu 3 Jaren versammeln sich die Geistlichen, zu denen auch der Pfarrer von Belgrad sich gesellt, zu einer Pastorkonferenz. Die letzte fand im Spätjahr 1881 zu Bukarest statt. Auf diesen Konferenzen werden unter Leitung des vom ev. Ober-Kirchenrat mit den Vorisß betrauten Geistlichen teils öffentliche, teils geschlossene Versammlungen abgehalten: jene sind der Pflege und Stärkung ev. Sinnes und Geistes in den Gemeinden, diese wissenschaftlich-theologischen

Gegenständen wie praktischen Amtsangelegenheiten gewidmet. Was die materielle Unterstützung der Gemeinden angeht, so ist ein direkt dafür bestimmter kirchlicher Fonds nicht vorhanden. Aus dem „Kollektenfonds für die dringendsten Notstände der ev. Landeskirche“ können in der Regel nur Beihilfen zu den Reisekosten der Geistlichen bewilligt werden. Dazu kommen die Geschenke und laufenden Unterstützungen, welche einzelnen Gemeinden von der Gnade Sr. Maj. des Kaisers und Königs meist durch Vermittelung des ev. Oberkirchenrates gewährt werden, die bedeutenden Zuschüsse, welche der Central-Vorstand des evang. Vereins der G.-A.-Stiftung bewilligt oder vermittelt, und die Beihilfen, welche in den Gemeinden, wo der Geistliche zugleich Lehrer an der Gemeindeschule ist, durch die Unterstützung erwachsen, welche aus deutschen Reichsfonds für solche Gemeindeschulen gewährt wird, die deutschen Kindern jeder Religion und Konfession zugänglich sind.

Eingelgemeinden: 1) Jassy. Die hier seit 100 Jahren bestehende Gemeinde hat sich auf Grund der Allerhöchsten Ordre vom 15. Sept. 1844 der preussischen Landeskirche gliedlich angeschlossen und unter das Patronat Sr. Maj. des Königs gestellt. Die veränderten Gemeindestatuten sind 1870 vom evang. Oberkirchenrat bestätigt worden. Von den Gemeindegliedern stammen ca. 300 aus Preußen, 200 aus dem übrigen Deutschland, 200 aus Österreich. Die 50 Seelen zählende Gemeinde in Bakau besitzt einen Friedhof nebst Kapelle, ein Geschenk des Fürsten Wittgenstein. Die mater. besitzt eine 1861 neu gebaute Kirche, die ursprünglich nur eine Friedhofskapelle war, einen Friedhof, ein Pfarrhaus, in Erbzinß gegebenes Kirchenland und ein bares Vermögen von 38200 Francs, wovon der Armenkasse 4455 Francs gehören. Zur Beschaffung einer neuen Orgel hat 1863 der König von Pr. 1000 Thlr. geschenkt. Die alte Orgel ist der Gemeinde in Turnu-Severin überwiesen worden. Die einklassige Schule hat 27 Schüler, 29 Schülerinnen, davon 49 evang., welche durch einen deutschen und einen rumänischen Lehrer unterrichtet werden. Beide Lehrer werden vom Gemeindevorstand berufen. Der Pfarrer erhält von der Gemeinde einen Gehalt von 1800 M, freie Wohnung, freies Brennholz, Gartennutzung und den Ertrag der Stollgebühren, sowie einen von dem Patron jedesmal auf 5 Jare bewilligten Zuschuß zum Pfarrgehalt von 900 M.

2) Galatz. Die Gemeinde schloß sich 1859 der preuß. Landeskirche an. Sie besitzt ein Bethaus, welches 1862 auf einem von Hospodar Gregor Ghila bereits 1853 überwiesenen Bauplatz aus freien Gaben unter Mithilfe des G.-A.-Vereins und des Kollektenfonds der preuß. Landeskirche erbaut worden ist. Auf genanntem Platze sind außerdem 3 Mietzwonungen, der übrige Teil trägt das Schulhaus und bringt Platzzinß. Der von Hospodar Michael Sturdza 1845 geschenkte Friedhof wird nicht mehr benutzt, sondern statt dessen schon seit 1865 der allen Konfessionen gemeinsame städtische Begräbnisplatz. Mit dem Bethaus befindet sich das Schullokal sowie die Pfarrwohnung unter demselben Dach. An namhaften Zuwendungen seitens des deutschen Kaisers hat sich die Gemeinde zu erfreuen gehabt: eines Betrages von 1500 M zur Bezahlung einer größeren Pflasterungsarbeit (1873) und eines solchen von 1000 M zur finanziellen Aufbesserung (1881). Deutsche, Österreicher und Schweizer bilden die Gemeindegemeinschaft. Die einklassige Schule mit 30 bis 40 Kindern wird von einem durch die Schulgemeinde (Deutsche, Österreicher und überhaupt solche deutscher Zunge) aus Deutschland berufenen Lehrer geleitet. Das Präsidium dieser Schulgemeinde steht dem jedesmaligen deutschen Konsul zu. Aus deutschen Reichsfonds wird für die Schule, die übrigens zur Hälfte evangelische Kinder hat, 1000 M gezahlt. Das Pfarreinkommen beträgt 2630 M nebst freier Wohnung, jedoch ist, solange die Mitversendung der Gemeinden in der Dobrudscha bestehen wird, der vom Gustav-Adolf-Verein für Atmadtscha bestimmte Zuschuß von 1050 M nach Galatz überwiesen worden.

3) Atmadtscha (Dobrudscha). Der Anschluß an die preuß. Landeskirche geschah im J. 1855. Seit 1875 wanderten ca. 100 Familien (deutsch-evang., meist Württemberger) aus Südrußland hinzu, sodaß nunmehr mindestens 200 ländliche

Familien, ungerechnet die in den Filialen Tulbscha und Rustendsche, dort sich aufhalten. Die Gegenwart eines ständigen Geistlichen in Atmadscha ist für den dortigen Gemeindebezirk also dringend erwünscht. Zwischen 700 und 800 Thlr. wäre das Einkommen der Stelle. Die große Isolirtheit derselben schreckt scheinbar von ihrer Annahme ab. Atmadscha besitzt eine zum größten Teil aus Mittheilern der Heimatskirche im J. 1864 erbautes Gotteshaus, wie eine Pfarrwohnung. Zwei Zöglinge des Rauhen Hauses bei Hamburg wirken dort als Lehrer (in Atmadscha und Tschufurowa) und verrichten auch kirchliche Amtshandlungen. Die Zahl der Schulkinder variirt zwischen 60 und 80. Neuerdings, mit dem Einzuge der Rumänen ins Land, droht der Schule, die bis dahin durchaus deutsch-evangelischen Charakter an sich trug, Rumänisirung.

4) Braila. Die 1865 konstituirte Gemeinde besitzt einen Friedhof, aber kein eigenes Bethaus und benutzt für ihre kirchlichen und Schulzwecke Mieträume. Für Gewinnung eines eigenen Grundstückes sind bisher durch Sammlungen 3000 Francs aufgebracht worden. Der Pfarrer ist zugleich Lehrer der 28 Kinder zählenden einklassigen Gemeindeschule. Sein Einkommen beträgt 2700 M. Die aus deutschen Reichsfonds der Schule gewährte Beihilfe von jährlich 2500 M wird für die laufenden Ausgaben verwendet.

5) Pitesti. 1864 konstituirte, mit überwiegend aus Österreich stammenden Familien, besitzt ein Haus mit Bethal und Pfarrwohnung, hat Anteil an dem protestantischen Friedhof und ein Kapital von 5300 M. Der Pfarrer ist zugleich Lehrer der 17 Kinder zählenden Gemeindeschule. Sein Einkommen besteht außer freier Wohnung und freiem Holz in ca. 2287 M.

6) Crajova. Die 1861 mit der preuß. Landeskirche auf Grund ihrer Gemeindestatuten in Verbindung getretene Gemeinde mit 200 österr. und 150 deutschen Untertanen besitzt einen Pfarrdotationsfonds von 1000 Dukaten, ein Kapital von 3600 M aus deutschen Reichsfonds zur Unterstützung des Pfarrers in seiner Eigenschaft als Lehrer, einen Friedhof und ein Haus mit Bethal, Pfarrwohnung und Schulräumen. Zu der Gemeinde halten sich auch die ev. Bewohner von Tirgujiulni, Caracall und Slatina. Im erstgenannten Orte hält der Pfarrer zuweilen Gottesdienst. Der Pfarrer ist zugleich erster Lehrer der zweiklassigen, 55 Kinder zählenden Schule; außer ihm arbeitet an der Schule ein Hilfslehrer. Pfarrereinkommen 2220 M, freie Wohnung, Holz.

7) Turnu-Severin. Die zuerst 1861 als Filialgemeinde von Crajova konstituirte und seit 1864 selbständig der preuß. Landeskirche angeschlossene Gemeinde zählt unter ihren Mitgliedern 62 österr., 54 deutsche Untertanen. Sie besitzt ein Haus mit Bethal, der zugleich als Schulraum dient, nebst angrenzendem großem Bauplatz, der gegenwärtig als Garten benutzt wird, und einen Friedhof. Der Pfarrer ist zugleich Lehrer der einklassigen, 42 (davon nur 16 evang.) Kinder zählenden Gemeindeschule. Sein Einkommen beträgt außer freier Wohnung und einem Holzdeputat 2550 M (inclus. Beihilfe für seine Lehrtätigkeit aus deutschen Reichsfonds mit 600 M).

8) Bukarest. Die Gemeinde hat sich schon in der Reformationzeit aus eingewanderten Siebenbürgen gebildet. Früher unter schwedischem Schutze stehend, hat sie sich später unter preussischen und österreichischen Schutz gestellt. Ihre neuen Statuten vom November 1870 sind von den General-Konsulaten des norddeutschen Bundes und Österreich-Ungarns bestätigt worden. Den genannten General-Konsulaten steht die Prüfung und Genehmigung der Kirchen- und Schulrechnungen, sowie die Bestätigung der Pfarr- und Vorstandswahlen zu. Von ihren zwei koordinirten Pfarrern ist herkömmlich der eine ein Deutscher, der andere ein Siebenbürge. Der deutsche Pfarrer wird von der Gemeinde durch Vermittelung des ev. Ober-Kirchenraths gewählt. Die Gemeinde besitzt eine Kirche, ein Pfarrhaus, drei Schulhäuser mit Direktor- und Lehrerwohnungen, einen Friedhof, drei Binshäuser und einen Pensionsfonds für Lehrer und deren Witwen im Betrage von ca. 20,000 Francs. Für die im Jare 1881 erbaute höhere Töchter Schule konnte ein aus den Verkauf eines Grundstückes der

b. Meusebach'schen Stiftung gewonnenes Kapital von 20,000 Francs verwendet werden.

Die 3klassige Realschule	zählt	46 Schüler,	von denen	23 ev. sind,
Die 4klassige Knabenschule	"	240	"	152
Die 4klassige Mädchenschule	"	151	"	140
Elementarschule	}	49 Knaben,	"	26
		52 Mädchen,	"	30

Höhere Töchterchule (3klassig) wurde mit 13 Schülerinnen eröffnet.

Die Lehrerinnen sind Kaiserzwerter Diakonissen. Die Gehälter der Lehrer und Lehrerinnen werden aus Gemeindemitteln genommen, mit Ausnahme des Gehaltes des allen Anstalten vorgesetzten Direktors, welches mit 6000 Mark aus deutschen Reichsfonds widerrusslich bewilligt ist. Der Pfarrer hat außer freier Wohnung und den Ertrag der Accidenzien einen Gehalt von 2400 M. aus Gemeindemitteln.

Die genannte Ausstattung des Gemeindeglieds ist besonders einem früheren Gemeindegliede zu danken, von dessen Freigebigkeit auch ein vorhandenes Armenhaus zeugt.

G. Dörichlag.

Rupert, der Heilige. Die Lebensbeschreibung Ruperts, den man als Apostel der Baiern bezeichnet, besitzen wir in dreifacher Bearbeitung. Die älteste Gestalt liegt von in den von F. M. Mayer aus einer Pergamenthandschrift des 10. Jahrhunderts in der Grazer Universitätsbibliothek veröffentlichten *Gesta sancti Hrodberti confessoris* (Archiv für österreich. Geschichte, Bd. 63 [1882], S. 606); eine Bearbeitung ist bereits die sog. *Vita primigenia*, d. h. der erste Abschnitt der Schrift *de conversione Bagoariorum et Carantanorum* aus dem 9. Jahrhundert (M.G. SS. XI, p. 4sq.); der bedeutendste Zusatz ist in c. 5 die Reise nach Pannonien; über seine Tendenz vergl. Mayer S. 600 f. Auf ihr beruhen die jüngeren Bearbeitungen in den A. S. Boll. März III, S. 702 ff. Nach den *Gesta Hrodberti* war Rupert, ein Verwandter des merovingischen Herrscherhauses, im 2. Jare des Königs Childebert Bischof von Worms. Der Ruf seiner Trefflichkeit bestimmte den Herzog Theodo von Baiern, ihn in sein Land einzuladen. Rupert folgte der Aufforderung und begab sich nach Regensburg. Die *Vita* sagt nicht, daß er dort als Heidenbekehrer wirkte; sie beschreibt seine Tätigkeit c. 4 mit den Worten: quem (den Herzog) vir Domini mox coepit de christiana conversatione ammonere et de fide catholica inbuere ipsumque vero et multos alios illius gentis nobiles viros ad veram Christi fidem convertit et in sacra corroboravit religione. Demgemäß räumt Theodo nach c. 5 Rupert auch nur die Befugnis ein, sich einen passenden Ort als Bischofssitz zu erwählen, Kirchen zu restauriren u. dgl. Rupert besuchte nun Lorch, die alte bischöfliche Kirche der Donaugengen, one sich doch dort niederzulassen: der Ort mochte ihm zu sehr an der Grenze des Landes gelegen sein. Darnach gründete er die Peterskirche am Wallersee (Seekirchen im Salzkammergut), die von Theodo mit Besitzungen ausgestattet wurde. Hier hörte er von römischen Ruinen an der Salzach; auf seinen Wunsch überließ sie ihm Theodo mit einem Gebiet von zwei Meilen im Gebiete; er gründete nun die Salzburger Peterskirche, dabei ein Kloster und Wohnungen für die Mönche; um die Stiftung zu sichern, holte er in Worms eine Anzahl Gefärten, auch eine Jungfrau Erindruda begab sich von dort mit ihm nach Salzburg; er gründete für sie in superiori castro Innauensium ein Nonnenkloster. Nachdem sein Tod durch allerlei Zeichen angekündigt war, starb er in Salzburg und wurde dort begraben. Der Annahme, daß Rupert nach Worms zurückgekehrt und dort gestorben sei, die durch den Text der *Vita primigenia* nicht ausgeschlossen ist, ist durch die *gesta* der Boden völlig entzogen.

So die *gesta*; sie zeichnen das Leben eines Mannes, der nicht in einem völlig heidnischen, aber in einem nur dem Namen nach christlichen Lande wirkte,

der nicht zur ersten Begründung der Kirche, sondern zur Belebung des toten Christentums tätig war.

Es fragt sich nun, in welche Zeit die Wirksamkeit Ruperts fällt, eine Frage, die, über ein Jahrhundert lang eifrig besprochen, gegenwärtig als entschieden gelten kann. Die Entscheidung ist gegeben durch die *Breves notitiae Salzburgenses*, ein Verzeichniß der an die Salzburger Kirche gemachten Schenkungen mit geschichtlichen Notizen aus dem 5. Jarh. (herausgegeben von Mainz Indiculus Arnonis und *Breves Notitiae Salzburgenses*, München 1869). Nach denselben (S. 35) befragt Virgil von Salzburg bei den Verhandlungen über das Eigentumsrecht der Salzburger Kirche an die Maximilianszelle im Pongau, vor 748 noch unmittelbare Schüler Ruperts und von ihm eingekleidete Mönche. Daraus ergibt sich, daß jener König Childebert der gesta nicht Childebert II. (576—595), sondern nur Childebert III. (695—711) gewesen sein kann; Ruperts letztes Jar in Worms ist dann 696; der bairische Herzog aber Theodo II., den der Indiculus Arnonis auch ausdrücklich als Woltäter Ruperts bezeichnet. Mit dieser Zeitbestimmung stimmt nun das überein, was sonst über die Christianisirung Baierns bekannt ist. Ein ganz heidnisches Land kann es am Ende des 7. Jahrhunderts nicht mehr gewesen sein; das anzunehmen verbietet nicht nur die Wirksamkeit von Männern wie Eustasius von Luxeuil und den von ihm in Baiern zurückgelassenen Genossen (Vit. Eust. 3, Mab. A. S. II, S. 109), sondern besonders die lange Verbindung mit dem fränkischen Reiche; auch die *lex Bajuvariorum* setzt die Existenz von Christen freilich unter einer zum großen Teil feindlicher Bevölkerung voraus.

Zur Litteratur: Mabillon A. S. III, 1, S. 341; Rettberg, N.-G. Deutschlands, II, S. 193 ff. (hier auch die ältere Litteratur); Wattenbach im Archiv f. Kunde österr. Geschichtsquellen 1850, Heft 3; derselbe in d. Heidelberger Jahrbüchern 1870, II, S. 23 f.; Blumberger, Archiv f. Kunde österr. Geschichtsquellen, 1853, S. 331; Friedrich, Das ware Zeitalter des hl. Rupert, 1866; Ehrard, Iroschottische Missionskirche, S. 345 ff. Gaud.

Rupert von Deuk, ein Zeitgenosse und Geistesverwandter des heil. Bernhard, ein Mystiker seiner theologischen Richtung nach wie dieser, ist einer der fruchtbarsten Schriftausleger des 12. Jahrhunderts und zugleich Theolog von spekulativer Begabung. Sein Geburtsjar ist nicht genau bekannt; wahrscheinlich wurde er aber erst im letzten Viertel des 11. Jahrhunderts geboren. Auch sein Vaterland läßt sich nicht genau bestimmen; Tritenheim bezeichnet Rupert ganz allgemein als einen Deutschen; Mabillon vermutet, daß er aus Lüttich stamme. Hier verlebte er wenigstens — und darauf stützt Mabillon seine Angabe — seit seiner frühesten Kindheit, Gott dargebracht, d. h. für das Mönchsleben bestimmt, in dem Benediktinerkloster des hl. Laurentius seine Jugend. Von einem glühenden Eifer nach Heiligung beseelt, beobachtete Rupert mit ängstlicher Gewissenhaftigkeit die Vorschriften der Ordensregel; sein Abt Berenger, selbst ein Mann, der dem Ideale mönchischer Frömmigkeit eifrig nachstrebte, war sein Lehrmeister und sein Vorbild in allen Tugenden des asketischen Lebens. Auch die wissenschaftliche Bildung der Mönche seines Zeitalters suchte sich Rupert zu erwerben; unter der Leitung seines gelehrten Ordensbruders Heribrand, der nach Berengers Tode dessen Nachfolger im Amte wurde, begann er das Studium der lateinischen Sprache und der freien Künste; anfangs zwar ohne großen Erfolg; aber nachdem er einmal traurig seine Zuflucht bei einem Marienbilde gesucht, soll ihm die Mutter der unerschaffenen Weisheit die Fähigkeit zum Studium wunderbar verliehen haben, und von diesem Augenblick an will Rupert alle Schwierigkeiten, die ihm die Wissenschaft bis dahin geboten, ohne Mühe überwunden haben; namentlich rühmt man seine gefällige Leichtigkeit in der Verfertigung lateinischer Verse, von denen einige Proben im 12. Buche seines Kommentars zum Evangelium des Matthäus erhalten sind. Indes nur als Vorbereitung für die Theologie betrachtete Rupert derartige Studien; eigentlich erfüllte die Sehnsucht, in die mystischen Tiefen der hl. Schrift einzudringen, seine ganze Seele und erzeugte teils

Visionen, die ihm den besonderen Beistand des hl. Geistes zum Studium der Schrift verhießen, teils trieb sie ihn aber zu einem so anhaltenden Fleiße in der Beschäftigung mit den biblischen Büchern, daß die Mysterien des Gotteswortes selbst im Schlafe die Seele Ruperts erfüllt und seine Lippen unwillkürlich in Bewegung gesetzt haben sollen. Nicht Plato, nicht Aristoteles galten Rupert von da an für ein des Theologen würdiges Studium, nur noch die hl. Schrift, und nicht die Dialektik, sondern allein der hl. Geist, glaubte er, führe in das Verständnis derselben ein, — Grundsätze, die Rupert seinen Platz unter den Mystikern des Mittelalters anweisen.

Die Gaben eines solchen Mannes wollte aber Berenger für seine Brüder nutzbar machen und zu dem Ende Rupert zum Presbyter weihen lassen. Lange wehrte Rupert diese Ehre und ihre Verantwortlichkeit von sich ab; denn er wollte nicht gern von einem schismatischen Bischof geweiht werden, die infolge der Kämpfe Heinrichs IV. mit dem päpstlichen Stule in großer Menge die Bischofsstühle inne hatten, obgleich Rupert auch eine solche Priesterweihe für gültig erklärt, wenn nur der Geweihte sich nicht von der allgemeinen Kirche lossagt; auch zweifelte er in tiefer Demut an seiner inneren Befähigung zum Priesteramt. Der erste Grund seines Widerstrebens fiel jedoch weg, seitdem Paschalis II. mit dem Anfange des 12. Jahrhunderts in der ganzen Kirche als der rechtmäßige Papst anerkannt wurde; und das andere Bedenken Ruperts wurde gehoben, als ihm in einer Nacht Jesus im Gesichte erschien und ihn auf den Mund küßte, da infolge dieser Vision das Gefühl in ihm erzeugt wurde, daß er nun dazu geweiht sei, noch tiefer als bisher, in die Mysterien der heiligen Schrift einzudringen und diese seinen Brüdern auszulegen. So ließ er sich denn etwa um das Jahr 1101 oder 1102 zum Priester weihen in der festen Überzeugung, daß er von Christus selbst zu diesem Amte berufen sei, das ihm die Pflicht auferlege und das Recht verleihe, Christi Wort mündlich und in Schriften zu verkünden (vergleiche Ruperti in Matthaeum de gloria et honore Filii Hominis lib. 12).

Seine schriftstellerische Tätigkeit eröffnete Rupert, abgesehen von seinen lateinischen Gedichten, von denen nur Weniges auf uns gekommen ist, mit einer Schrift *de divinis officiis* in 12 Büchern, die wol in das Jahr 1111 zu setzen ist. Weil die Kirche nicht bloß durch mündliche Predigt, sondern auch durch die Einrichtungen des Kultus und der gottesdienstlichen Handlungen ihrer Kleriker die Geheimnisse der Erlösung verkündet, so will der eifrige Presbyter die ganze Symbolik des Kultus deuten, damit alles Volk auch diese Bildersprache verstehen lerne. Seine Deutungen sind fast immer gesucht und überschwänglich; aber das Buch redet die Sprache eines Herzens, das, erfüllt von inniger Liebe zum Heilande, gewohnt ist, überall die Spuren seines Wirkens aufzusuchen und dankbar zu preisen. Dann folgt die erste exegetische Schrift Ruperts, ein Kommentar zum Buche Hiob, den Rupert selbst in 10 Bücher abgeteilt hat, der aber, eingeteilt nach der Kapitelzahl des Buches Hiob, in 42 Kapiteln auf uns gekommen ist. Das Buch hat jedoch keinen selbständigen Wert; Rupert sagt selbst, daß es ein Auszug aus Gregors des Großen *moralia in Jobum* sei. Diese Schriften Ruperts machten aber bei einem Teile seiner Zeitgenossen kein Glück. Die scholastisch gebildeten Theologen, die alles verachteten, was nicht aus ihren Schulen hervorgegangen war, fanden es unverschämt oder doch wenigstens unnütz, daß sich ein Mönch, der zu keines berühmten Meisters Füßen gesessen habe und niemals über die Schwelle seines Klosters hinausgekommen sei, damit befasse, Bücher zu schreiben; die Schriften der Kirchenväter und ihrer Meister seien genügend, da sich nichts Neues in Ruperts Büchern finde. Und das waren noch die mildesten unter seinen Gegnern; andere warfen ihm häretische Meinungen vor, die er in seinen Büchern *de officiis* in Betreff der Lehre vom Abendmal ausgesprochen haben sollte; noch andere verwickelten ihn gar in eine theologische Fehde mit zweien der angesehensten Häupter berühmter Schulen. Ein Anhänger Wilhelms von Chalons und Anselms von Laon, der sich in Lüttich zusammen mit Rupert im Kloster befand, trug als Lehre seiner Meister die Ansicht vor,

dass Gott das Böse gewollt und dass Adam nach Gottes Willen gesündigt habe. Diese Lehre schien Rupert irreligiös zu sein; die Autorität damals gefeierter Namen imponirte ihm nicht; auf die Schrift gestützt, verteidigte er die ältere, augustinische Ansicht über das Verhältniss Gottes zum Bösen, nach der die Prädestination infralapsarisch ist und Gott das Böse nicht will, sondern nur zulässt. Alle Schüler Anselms und Wilhelms wurden aber durch die Kunde von dem dreisten Mönche, der das Ansehen ihrer Meister nicht anerkennen wollte, feindselig gegen Rupert gestimmt und durch ihren Einfluss mögen sich die oben erwähnten Beschuldigungen, die man gegen Ruperts Person und gegen seine Schriften schleuderte, gehäuft haben. Der Mann, dessen kontemplative Natur bis dahin in der Stille der Meditation über die verborgenen Tiefen des Schriftsinnes ihre Befriedigung gefunden hatte, sah sich durch den lärmenden Angriff seiner Gegner um seinen Frieden gebracht und empfand dieses Missgeschick so schmerzlich, dass sich ein Ton der Klage über die Bosheit seiner Gegner durch fast alle folgenden Schriften Ruperts hindurchzieht und nur das Bewusstseyn seiner himmlischen Berufung und Ausrüstung für die Verkündigung des göttlichen Wortes ihn bei seiner schriftstellerischen Tätigkeit festhält. Auch sein Abt Berenger stand Rupert treu zur Seite; noch auf seinem Totenbette sorgte er väterlich für ihn; denn weil er fürchten musste, dass sein Nachfolger Heribrand den Feinden Ruperts gegenüber nicht genug Festigkeit zeigen werde, empfahl er ihm dem Schutze des Abtes Kuno von Siegburg, eines der ausgezeichnetsten Klostermänner der damaligen Zeit, der in so hohem Ansehen stand, dass er später, im Jahre 1126, zum Bischof von Regensburg gewählt wurde. An diesem gewann Rupert einen treuen Freund und kräftigen Beschützer, der ihn nicht bloß im J. 1113, nach dem Tode Berengers, in sein Kloster aufnahm, sondern ihm auch den mächtigen Patronat des Erzbischofs Friedrich von Köln verschaffte, in dessen Diözese Siegburg lag. Nun fühlte sich Rupert sicher genug, um den Kampf mit seinen Gegnern aufzunehmen und sogar nicht gegen die Schüler, sondern gegen die Meister selbst seine Polemik zu richten.

Von Siegburg ließ er seinen Traktat *de voluntate dei* ausgehen, der in 26 Kapiteln die schon früher von Rupert mündlich bestrittene Lehre Wilhelms von Chalons und Anselms von Laon direkt angriff. Erbittert verklagte Anselm seinen Gegner, den er keiner direkten Antwort wert hielt, brieflich bei Heribrand *), in der Meinung, dass dieser noch Ruperts Vorgesetzter sei. Heribrand forderte auch seinen alten Schüler von Siegburg zur Verantwortung; und obgleich Rupert dieser Aufforderung nicht hätte zu folgen brauchen, so weigerte er sich doch nicht Rede zu stehen; im Vertrauen auf seine gute Sache kam er in das Kloster des heiligen Laurentius zurück und verteidigte seine Meinung mit dem besten Erfolg öffentlich vor einer großen Versammlung von Geistlichen und Gelehrten Lüttichs. Aber die Schüler Anselms ruhten nicht; sie gaben Rupert den hönischen Rat, sich doch nicht auf den Gebrauch der Waffen der Dialektik einzulassen, den er nirgendß gelernt habe, und warfen ihm vor, dass er mit seiner Behauptung, dass Gott das Böse nur zulasse und nicht wolle, in seinem Buche *de voluntate dei* die göttliche Allmacht geleugnet habe. Diese Beschuldigung veranlasste Rupert zu einer neuen Streitschrift unter dem Titel: *de omnipotentia dei*, die von Lüttich aus vor dem Jahre 1117, dem Todesjahre Anselms, geschrieben sein muß; denn Anselm wird von Rupert mit aller Ehrerbietung, die seinem berühmten Namen geziemte, in diesem Buche noch als lebend angesprochen und aufgefordert, selbst der Entstellung seiner Lehre von seiten seiner unverständigen Schüler entgegenzutreten. In diesen beiden Streitschriften offenbart sich zuerst die originale spekulativ-theologische Begabung des Mystikers. Denn in seiner im wesentlichen augustinischen Behandlung des Problems des Bösen in seinem Verhältniss zum Schöpferwillen, bezw. zum ewigen Weltplan und zur Allmacht Gottes greift er doch hier und so auch in seinen späteren Schriften auf eine ihm eigenthümliche spekulative Ansicht über die Person Christi und das We-

*) Der Brief ist abgedruckt bei Mabillon, *Annal. Ord. S. Benedicti*, Tom. V, p. 587.

sen des Bösen zurück. Die Vollendung der Menschheit in ihrem Haupte, dem Gottmenschen, meint er, war von Ewigkeit in den göttlichen Weltplan gesetzt, der deshalb durch das Auftreten des Bösen nicht geändert ist; die Menschwerdung Gottes erfolgt deshalb nicht, wie bei Anselm, erst im Interesse der Erlösung, obgleich die vorher gewußte Sünde des Menschengeschlechts seinem Haupte in dem unabänderlichen Gnadenwillen Gottes den Weg durch den Tod zur Herrlichkeit vorgeschrieben hat. Und wie das Böse in Betreff der Menschwerdung des Sohnes den Weltplan Gottes nicht geändert hat, so collidirt es auch als nicht von Gott gewollt, wie Rupert gegen seine Gegner behauptet, doch nicht mit der göttlichen Allmacht. Das erklärt er spekulativ aus dem rein negativen Begriff des Bösen; ist es doch das Verharren der aus dem Nichts hervorgerufenen Kreatur in dem ihr anhaftenden Nichts, im Leeren, und gerade deshalb, weil die Kreatur sich dem von Gott ihr dargebotenen Leben nicht zuwendet, one jedes positive Verhältnis zu Gott. (Vgl. besonders auch: *De glor. et honore filii hominis* in Matth. c. XXVI, Opp. ed. Mogunt. 1631, Tom. II, p. 135.) Übrigens verteidigt sich Rupert in der Schrift *de omnipotentia dei* auch gegen den Vorwurf der Unwissenschaftlichkeit, indem er darauf hinweist, daß auch Augustin ein großer Theolog gewesen sei, one, wie Rupert fälschlich annimmt, die Dialektik studirt zu haben, und daß in den Benediktinerklöstern, namentlich aber in Lütich im Kloster des heiligen Laurentius, beständig berühmte Lehrer der Theologie gewesen seien. Aber seine Gegner brachte er nicht zum Schweigen. Endlich griff er zu einem heroischen Mittel, um seinem Streite ein Ende zu machen; er, der unberühmte Mönch, beschloß die gegnerischen Meister der Dialektik zu einer mündlichen Disputation herauszufordern und vor den Augen ihrer Schüler seine Sache durchzusetzen. Auf einem Esel reitend, brach er one weitere Begleitung von Lütich auf und ging zuerst nach Laon; hier fand er indes seinen Gegner Anselm schon auf dem Totenbett; er reiste also sofort weiter nach Chalons und disputirte mit Wilhelm vor einer großen Zuhörerschaft, die theils aus dessen Schülern, theils aus andern Geistlichen und Gelehrten bestand. Hitzig wurde auf beiden Seiten gekämpft, aber seinen Zweck erreichte Rupert nicht; denn ebenso, wie sich Wilhelm und seine Schule den Sieg zuschrieb, süßten sich Andere von den Gründen des mutigen Mönches überzeugt und bestärkten Rupert in seiner Ansicht. Der Streit war also nicht geschlichtet, und sein ganzes Leben hindurch hatte Rupert von den Anfeindungen der Anhänger Wilhelms zu leiden. Da nun Anselm den 15. Juli 1117 starb, so haben wir ein genaues Datum für die Reise Ruperts nach Frankreich, die nur auf kurze Zeit seinen zweiten Aufenthalt im Kloster des heiligen Laurentius unterbrochen haben kann.

Die Aufregung des Kampfes hatte aber nicht Ruperts ganze Kraft in Anspruch genommen; seine Meditation über die heilige Schrift hatte er nicht unterbrochen und fing in diesen Tagen des Kampfes an, die Früchte derselben in selbständigen exegetischen Schriften mitzuteilen, zunächst in seinem tractatus in Evangelium Johannis in 14 Büchern; in den beiden Katalogen, die Rupert selbst von seinen Werken gegeben hat, in dem Verzeichniß, das er dem Widmungsbrief seines Buches *de officiis* an den Bischof Runo eingeflochten hat, und in dem Verzeichniß, das sich im 1. Buch seines Kommentars über die Regel des heiligen Benedikt findet, eröffnet wenigstens dieser Traktat die Reihe dieser selbständigen exegetischen Schriften. Die Auslegung folgt Vers für Vers dem Text; der Wortsinne wird zunächst erklärt; Widersprüche, nach Rupert bloß scheinbar vorhanden, werden ausgeglichen; dann folgt häufig noch eine allegorische Deutung. Die Autorität der Kirchenväter beherrscht übrigens beiderlei Arten von Auslegung, obwohl namentlich in der mystischen Deutung Rupert auch vieles Eigene hat. Zugleich werden alle möglichen dogmatischen Fragen in die Auslegung verflochten; namentlich wird aber der Text des Evangeliums dazu angestrengt, fast in jedem Vers einen Beweis dafür zu liefern, daß Jesus Christus zugleich wahrer Gott und Mensch sei. Der Kommentar ist dem Abt Runo von Siegburg gewidmet*).

*) Die *epistola dedicatoria*, die interessante Notizen über die Stellung Ruperts zu seiner Real-Encyclopädie für Theologie und Kirche. XIII.

Demselben Gönner eignete Rupert dann, im J. 1117 nach Ausweis des Widmungsschreibens, ein zweites, sein größtes und originellstes exegetisches Hauptwerk zu, den *Commentarius de operibus sanctae Trinitatis* in 42 Büchern, eine Schrift, in der Rupert in einem systematischen Fachwerk und unter einem dogmatischen Gesichtspunkt fast die ganze Bibel erklärte. An diesem Buche hatte er schon auf den Antrieb Berengers angefangen zu arbeiten; in der Tat hat er sich aber eine Riesenaufgabe in demselben gesetzt, sodaß wir uns wundern müssen, daß er schon 1117 damit zu Ende kam. An der Hand der heiligen Schrift will er nämlich den ganzen Heilsrat Gottes vom Anbeginn der Welt bis zu seiner Vollendung erläutern. Dieser Heilsrat wird von den drei Personen der Trinität durchgeführt; daher der Titel des Buches und seine Einteilung. Das Werk des Vaters, mit Kooperation des Sohnes und des Geistes, ist die Welterschöpfung. Diese vorwiegende Wirksamkeit des Vaters dauert bis zum Sündenfall und wird in 3 Büchern geschildert, die in reichen dogmatischen Erörterungen eine Auslegung der wichtigsten Stellen der ersten drei Kapitel der Genesis mit Herbeiziehung aller möglichen Parallelen enthalten. Nach dem Sündenfall beginnt das Werk des Sohnes, mit Kooperation des Vaters und des Geistes, die Erlösung, die mit Vorausbildung Christi im N. T. anfängt — schon Abel ist ein Typus Christi — die durch die Bundesverheißungen Gottes an Noah und Abraham eingeleitet wird, die durch die Geschichte des heiligen Volkes, durch Gesetz und Propheten, sowohl was das Werk, als was die Person des Erlösers anlangt, in Vorbild und Weissagung immer voller und immer deutlicher zur Kunde der Frommen gebracht wird, bis sie endlich durch die Fleischwerdung des Wortes vollendet wird. Dieser reiche Stoff wird in 30 Büchern abgehandelt, welche unter dem Gesichtspunkt einer vollständigen Darlegung der Vorbereitung der Welt auf Christus und der Wirksamkeit Christi in der Welt seit dem Sündenfall die einschlagenden Stellen aus dem Pentateuch, aus den Büchern Josuas, der Richter, Samuels und der Könige, aus den 4 großen Propheten, aus den Propheten Haggai, Sacharja und Maleachi, endlich aus den 4 Evangelien sehr wortreich auslegen. Seit der Fleischwerdung des Wortes vollzieht sich das eigentliche Werk des Geistes, mit Kooperation des Vaters und des Sohnes, nämlich die geistige und leibliche Widergeburt der Menschheit. Die geistige Widergeburt der Menschheit beginnt mit der Geburt Christi, des zweiten Adam, der erzeugt wird durch den h. Geist, und vollendet sich dadurch, daß alle Gläubigen, die Anteil haben an den durch Christus erworbenen Heilsgütern, den h. Geist empfangen; die leibliche Widergeburt der Menschheit beginnt mit der Auferstehung Christi von den Toten und vollendet sich durch die allgemeine Auferstehung. In 3 Büchern wird das Werk des Geistes beschrieben; aber in diesen letzten Büchern seines Werkes verläßt Rupert die bis dahin ziemlich eingehaltene Form eines fortlaufenden Kommentars und ordnet seinen Stoff so, daß er die 7 Hauptäußerungsformen des heiligen Geistes beschreibt — der heilige Geist offenbart sich nach Rupert als Geist der Weisheit, als Geist der Einsicht, als Geist des Rates, als Geist der Kraft, als Geist des Wissens, als Geist der Frömmigkeit und als Geist der Furcht — und seine Wirkungsweisen aus passenden Schriftstellen erläutert. Die Siebenzahl ist überhaupt für die Werke der Trinität wichtig; in 7 Tagewerken vollzieht sich das Werk des Vaters, in 7 geschichtlichen Perioden vom Sündenfall an bis zu Menschwerdung das Werk des Sohnes, siebenfach wirkt der heilige Geist, ein Gedanke, auf den Rupert öfter zurückkommt. In der Anordnung dieses Kommentars ist Rupert dem systematisierenden Triebe der mittelalterlichen Theologie gefolgt; auch noch in anderen Stücken trägt seine Exegese nicht bloß in dieser, sondern in allen Schriften Ruperts den Typus seiner Zeit; es fehlt ihr die philologische Schule, sodaß sie des Sinnes des Grund-

nen Segnern enthalten soll, findet sich leider nur in der ersten Ausgabe der Werke Ruperts von Cochläus und vielleicht in der letzten, der Benediger Ausgabe vom Jahre 1751 abgedruckt; beide Ausgaben waren dem Verfasser dieses Artikels nicht zugänglich. Vgl. über diese epistola: *Histoire littéraire de la France*, Tom. XI, p. 519 sqq. (2), Paris 1841.

textes nicht Meister werden kann; sie pflanzt deshalb, was das nächste Verständnis des Textes anlangt, traditionell die Ergebnisse der patristischen Schriftauslegung fort; sie hat immer eine dogmatische Tendenz und liegt in den Fesseln des kirchlichen Systems; dagegen macht sie auch, wie zur Entschädigung für diesen Zwang, den freiesten Gebrauch von der regellosen Hermeneutik des Mittelalters und freut sich des mystischen und anagogischen Sinnes des reichen Schriftwortes; aber gerade in diesen willkürlichen Gedankenspielen zeigt sich das Eigene und Beste, was Rupert als Theologen auszeichnet, die religiöse Wärme des Mystikers.

Dieser umfangreiche Kommentar scheint aber die letzte Arbeit zu sein, die Rupert von Lüttich ausgehen ließ; mit dem Jahre 1119 kehrte er auf Dringen Kunos nach Siegburg zurück und scheint von nun an durch dessen Vermittelung in ein noch engeres Verhältnis zu dem Erzbischof Friedrich von Köln getreten zu sein. Zeugnis davon ist sein Kommentar zur Apokalypse in 12 Büchern, den er wol noch in demselben Jahre seinem erzbischöflichen Gönner gewidmet hat. Die Auslegung folgt dem Text Vers für Vers; eigentümlich ist, daß Rupert nicht darauf ausgeht, in der Apokalypse Weissagungen über die Zukunft der Kirche aufzuspüren, sondern daß er in den Bildern derselben meist vergangene Zustände dargestellt sieht, Geschehnisse, welche die Kirche Christi seit der Erschaffung der Welt bis in die Zeiten des N. T. betroffen haben. So deutet er z. B. die 7 Sendschreiben an die Gemeinden von Kleinasien nicht als Verkündigungen des zukünftigen Geschickes derselben, sondern als Schilderungen der oben erwähnten 7 Hauptäußerungsformen des heiligen Geistes. Überhaupt entwickelte Rupert seit seiner Rückkehr nach Siegburg eine bedeutende litterarische Tätigkeit; in nicht vollen 2 Jahren publizierte er von hier aus noch drei Schriften; zunächst einen Kommentar über das hohe Lied, der zugleich die dogmatische Überschrift trägt: de incarnatione Domini, in 7 Büchern. Rupert faßte das hohe Lied Salomonis als eine prophetische Lobpreisung der Fleischwerdung des Gottessohnes, deren Bedeutung er in seiner Auslegung, die Vers für Vers dem Text folgt, entwickeln will. Aber diesen Grundgedanken verliert die Ausführung fast ganz aus dem Gesicht; der Kommentar gestaltet sich zu einem marianischen Lobgesang, der die Tugenden und Vorrechte der heiligen Jungfrau, der Mutter des Gottmenschen, begeistert preist. Ubrigens ist Rupert trotz seines ekstatischen Lobes der heil. Jungfrau ein Zeuge dafür, daß das 12. Jahrhundert die unbefleckte Empfängnis derselben noch verwirft; sagt er doch z. B. lib. I zu cap. 1, v. 2 in einer Anrede an die Jungfrau Maria Folgendes: „Denn da Du von der Masse genommen warest, die in Adam verdorben ist, so warest Du freilich von der herabgeerbten Befleckung der ersten Sünde nicht frei; aber gegenüber dieser Liebe (nämlich Gottes) konnte weder diese, noch irgend eine andere Sünde bestehen; gegenüber diesem Feuer gingen alle Strohhalme zugrund, sodaß ganz heilig wurde die Stätte, in der Gott volle neun Monate wonete, ganz rein die Materie, von der die heilige Weisheit Gottes für sich selbst ein ewiges Haus baute“. Sofort nach Vollendung dieser fast lyrischen Ergüsse über das Lied der Lieder machte sich Rupert an einen neuen Kommentar, der die Form und Sprache eines Kommentars genauer inne hält; er begann die 12 Kleinen Propheten auszulegen. Aber nachdem er die 6 ersten derselben erklärt hatte, unterbrach er seine Arbeit durch die Abfassung eines Traktates de victoria verbi dei in 13 Büchern, mit dem er einer Bitte Kunos willfahren wollte. Der Sieg des Wortes Gottes, den Rupert in diesem Buche verherrlichen will, besteht darin, daß Gott seinen Ratschluß wider alle Anstrengungen des Satans durchführt; beide streiten um den Menschen, und die heilige Schrift ist die Geschichte dieses siegreichen Kampfes von Seiten Gottes, der am Ende der Tage mit der Überwältigung des Antichristes endigen wird. Diese Schrift, welche die ganze Bibel von dem Kampfe Kains und Abels an durchläuft und die namentlich mit Liebe bei den Kämpfen der Makkabäer verweilt, ist historisch gehalten; die mystische Auslegung tritt gänzlich zurück, und wenn auch Rupert demzufolge nicht viel Eigenes in seiner Exegese, die den Spuren der Väter folgt, beibringt, so macht doch die Dankbarkeit für die Gnadenvolltat der Erlösung, die sich auf jedem Blatte dieses Buches ausspricht, einen warmen und

woltuenden Eindruck. Dann vollendete er rasch seinen Kommentar über die kleinen Propheten, freilich nirgends den Wortsinne erläuternd, sondern überall der mystischen Auslegung folgend, Alles auf Christus, auf die Kirche, auf die Auswahlen u. s. w. beziehend. —

Um diese Zeit trat eine Veränderung in der äußeren Lage Ruperts ein; er wurde im Jahre 1120 zum Abt des Klosters Deuß erwählt und folgte als zehnter in der Reihe der Äbte von Deuß seinem Vorgänger Macward. Anfangs schien es so, als würde diese Wahl Rupert, der sich nach Stille und Einsamkeit sehnte sein Leben lang, um die Muße zur Entfaltung weiterer litterarischer Tätigkeit bringen. Zu seinen litterarischen Gegnern, die ihn fortwährend beunruhigten, gesellte sich jetzt nämlich noch eine ganz neue Klasse von Feinden. Im Gebiete des Klosters hatten sich rings um dasselbe her in festen Häusern und Türmen eine Anzahl weltlicher Leute angesiedelt, die dem Kloster seinen Grundbesitz streitig machten und Rupert in eine Menge von Prozessen verwickelten (vgl. Ruperti, De incendio Tuitiensi liber aureus cap. 8 u. 9). Derartige aufregende Geschäfte konnte aber der den himmlischen Dingen zugewandte Sinn des Mannes nicht ertragen; er übergab deshalb die Vertretung der weltlichen Interessen seines Klosters einem Ausschuss von Mönchen, nahm für sich nur die Handhabung der Disziplin und die geistliche Pflege seiner Schutzbefohlenen in Anspruch und wandte sich wider seinen gewonten schriftstellerischen Arbeiten zu. Über 5 Jahre hatte jedoch seine Feder geruht; frühestens im J. 1126 ließ er seinen Kommentar zum Evangelium des Matthäus mit dem dogmatischen Titel: *de gloria et honore filii hominis* in 13 Büchern ausgehen; die angegebene Zeitbestimmung ergibt sich aus der epistola dedicatoria, die an Huno gerichtet ist, der nicht mehr als Abt von Siegburg, sondern als Bischof von Regensburg bezeichnet wird, eine Bezeichnung, die erst für das Jahr 1126 zutreffend ist. Dieser Kommentar ist durchaus allegorisierend. In der Vision des Ezechiel (cap. I, v. 10) von den vier Tieren mit je vier Gesichtern, einem Menschenantlitz, einem Stiergesicht, einem Löwengesicht und einem Adlergesicht, sieht Rupert die gloria und den honor des Menschensohnes ausgeprägt; diese vier Gesichter will er also ausdeuten und zeigen, wie sich jedes dieser Bilder, welche zusammen die vier großen Mysterien Jesu Christi, seine Fleischwerdung, sein Leiden, seine Auferstehung, seine Himmelfahrt, darstellen, in der Lebensgeschichte Christi realisiert hat; dazu benutzt er das Evangelium des Matthäus. Aber die Behandlung ist sehr ungleich; das Menschenantlitz, die Menschwerdung Christi, erörtert er auf Grund der 12 ersten Kapitel des Evangeliums; dann springt er auf das 26. und 27. Kapitel, die Leidensgeschichte, über und erläutert an ihnen die Bedeutung des Stiergesichtes oder, wie Rupert schreibt, des Kalbsgesichtes; sehr kurz folgt dann noch die Ausdeutung der beiden übrigen Gesichter aus dem Bericht über die Auferstehung und die Himmelfahrt. Interessant ist aber diese Schrift besonders dadurch, dass sich eine Reihe von Exkursen über die persönlichen Verhältnisse Ruperts in derselben finden, eine Rechtfertigung, warum Rupert trotz der Vorwürfe seiner Gegner nicht vom Schreiben lassen könne, zu dem Gott ihn ausgerüstet habe (lib. 3 u. 7), und ein demütiger Bericht über die Visionen, deren er von Seiten Gottes gewürdigt sei (lib. 12); weniger erwünscht ist, abgesehen von Ruperts eigentümlichen Ausführungen, welche den Gottmenschen schon in dem göttlichen Begriffe der Menschheit gesetzt sein lassen, die Menge von dogmatischen Exkursen, welche den Plan der Arbeit störend unterbrechen. Neben dieser Schrift und in demselben Geschmack arbeitete Rupert auf Bitten des Erzbischofs Friedrich ein Werk *de glorioso rege David* in 15 Büchern aus, auf Grund einer Auslegung der Bücher der Könige; natürlich wird die Geschichte Davids als die typische Vorausbildung des königlichen Amtes Christi behandelt.

Auf Fragen des praktischen Lebens ließ sich aber Rupert in seiner nun folgenden Schrift ein, in seinen 4 Büchern *de regula Sancti Benedicti*; das erste Buch stellt noch einmal zusammenfassend das Verhältnis Ruperts zu seinen theologischen Gegnern dar; fast wie zur Erholung von diesen Rupert so widerwärtigen Händeln folgt er aber im 2. Buch wider seiner Neigung für die Allegorie

und gibt eine mystische Auslegung der Kapitel 9. 11. 12 der Ordensregel, die den Sonntagsnachtgottesdienst ordnen; dagegen wendet er sich im 3. und 4. Buch wider zu brennenden Tagesfragen zurück, indem er im 3. Buch seinen Ordensbrüdern das ihnen von manchen Geistlichen abgesprochene Recht vindizirt, die priesterlichen Weihen anzunehmen, und im letzten Buch die Eifersucht, welche zwischen dem Klerus, namentlich den regulirten Chorherren, und den Mönchen so häufig stattfand, zu heilen versucht. Auch die beiden folgenden Schriften Ruperts dienen einem praktisch-kirchlichen Interesse. Sein *annulus* in 3 Büchern gehört mit zu den im 12. und 13. Jahrhundert nicht seltenen Schriften, welche die Bekehrung der Juden im Auge haben; das Buch ist in der Form eines Dialogs zwischen einem Christen und einem Juden verfaßt. Das Gespräch dreht sich zunächst um das Verhältniß der Beschneidung und ihrer Wirksamkeit zu der Taufe und deren Wirksamkeit; sodann sucht der Christ gegen die Instanzen des Juden nachzuweisen, daß das ganze N. T. von Christus zeuge; endlich folgert der Christ aus diesem Zeugnis des N. T.'s für den Gottmenschen, daß die Juden mit Unrecht eines anderen Messias warten, daß vielmehr in Christo der ware Messias schon erschienen sei; aber der Jude läßt sich nicht überzeugen. Diese Schrift findet sich übrigens nicht in den Ausgaben der Werke Ruperts; sie ist erst nach dem Jahre 1669 *) von Gerberon aufgefunden und in seine Ausgabe der Werke Anselms aufgenommen. Ebenso will die im Zusammenhang mit dem *annulus* stehende Schrift Ruperts *de glorificatione Trinitatis et processione Spiritus sancti* in 9 Büchern ein Hauptbedenken der Juden gegen den christlichen Glauben hinwegräumen; der abstrakt gefaßte jüdische Monotheismus nahm Anstoß an der christlichen Trinitätslehre und diese versucht Rupert in unserem Buche den Juden plausibel zu machen; aber weder derartige Schriften, noch die sonstigen Bekehrungsversuche, welche die Christen an den Juden machten, hatten großen Erfolg.

Dann folgt wider eine Schrift Ruperts, deren Datum wir genau bestimmen können, sein *liber aureus de incendio Tuitiensi*. Der Brand von Deutz, der fast alle dem Kloster benachbarten Häuser verzehrte, aber das Kloster und die Kirche nicht ergriff, und der deshalb Rupert wie ein Gottesgericht über die bösen weltlichen Nachbarn des Klosters erschien, die dem Kloster schon so manchen verdrießlichen Handel erregt hatten, dieser Brand fand in der Nacht des 1. September im J. 1128 statt; das Buch ist unter dem unmittelbaren Eindruck des Ereignisses verfaßt und will den geretteten Mönchen die Gnade der Bewahrung, welche sie erfahren haben, und die göttlichen Wunder, die bei dem Brande geschehen sind, an das Herz legen; die 23 Kapitel dieser kleinen Schrift leihen einem dankerfüllten Herzen nicht unbededte Worte.

Trotz seiner unermüdblichen schriftstellerischen Tätigkeit fing Rupert aber doch an zu fühlen, daß das Alter herannahe und daß ihm nur noch eine kurze Spanne Zeit bis zu dem Ende seiner Pilgerfahrt verliehen sein möchte; so rüstete er sich denn selbst zum Abschied und schrieb, mit angeregt durch die Eindrücke des großen Brandes, zu seiner eigenen Stärkung die 2 Bücher *de meditatione mortis*, in denen er den Trost und die Hoffnung der Christen beim Tode auseinandersetzte. Der Tod kam aber nicht so rasch, als Rupert gedacht hatte, und so kehrte denn Rupert noch einmal zu der Lieblingsbeschäftigung seines Lebens zurück, zu der Auslegung der heiligen Schrift; er verfaßte noch einen, seinen letzten Kommentar, den über den Prediger Salomonis in 5 Büchern; unter seinen exegetischen Schriften ist er diejenige, in der er am meisten bei dem nächsten, dem wörtlichen Sinne des Schrifttextes stehen blieb.

Die übrigen Schriften, die Rupert an dem Abend seines Lebens verfaßte, zwei Lebensbeschreibungen von Heiligen, einige Briefe an Mönche über Fragen

*) In das angegebene Jahr fällt die *Apologia pro Ruperto Gerberoni*, in der er den *annulus* noch nicht kennt. Die in Venedig im J. 1751 veranstaltete Ausgabe der Werke Ruperts hat den *annulus* vielleicht mit aufgenommen, konnte indes nicht von dem Verfasser dieses Artikels verglichen werden.

des Klosterlebens u. s. w., bedürfen keiner besonderen Besprechung. Am 4. März des Jahres 1135 starb Rupert friedlich in seiner Abtei Deutz; in dem ganzen Verlauf seines Lebens war ihm niemals das Gefühl der Gottesnähe verloren gegangen; auch unter der Aufregung des Kampfes fehlte ihm keinmal die Stille der Meditation, obwohl er darum klagte, — aber seine Werke bezeugen das Gegenteil; aus dem Worte der heiligen Schrift nährte er seine geistigen Kräfte, und die Kastlosigkeit der Arbeit erhielt sie ihm frisch bis an sein Ende. Mag auch seine Exegese an allen Gebrechen der mittelalterlichen Schriftauslegung leiden, gegenüber der Scholastik hat der Mystiker das Verdienst, die Schrift einem großen Teil seiner Zeitgenossen nahe gebracht zu haben; endlich ist Ruperts Mystik eine gesunde, weil sie sich nicht losreißt von dem Worte Gottes.

Nur zwei Punkte bedürfen noch einer besonderen Hervorhebung; das ist einmal der Umstand, daß Ruperts Gegner hauptsächlich seine Lehre vom Abendmal angriffen, und — man muß sagen — von ihrem Standpunkt aus mit Recht. Denn die Transsubstantiation der Elemente des Abendmals, dieses Dogma, das dem Geiste des mittelalterlichen Katholizismus so innig zusagt, lehrt Rupert wenigstens nicht in allen seinen Aussagen über das Abendmal; nicht ohne Grund bezeichnet ihn deshalb Bellarmin in seinem *liber de script. eccles.* als häretisch in der Lehre vom Abendmal. Stellen, wie *de divinis officiis* lib. 2, cap. 9: „Das Wort des Vaters, in die Mitte tretend zwischen das Fleisch und Blut, was es von der Jungfrau angenommen hatte, und das Brot und den Wein, den es vom Altar angenommen hat, macht aus beiden ein Opfer; wenn dieses der Priester in den Mund der Gläubigen verteilt, so wird Brot und Wein verzehrt und geht vorüber. Aber das von der Jungfrau Geborene samt dem mit ihm vereinigten Wort des Vaters bleibt sowol im Himmel als in dem Menschen ganz und unverzehrt vorhanden; aber in den, in dem kein Glaube ist, kommt außer den sichtbaren Gestalten des Brotes und Weines nichts von dem Opfer hinein“, — oder, wie *de operibus sanctae Trinitatis*, in *Exod.* lib. 2, cap. 10, in der mystischen Deutung der Vorschriften über die Zubereitung des Passahlammes: „Ihr sollt dasselbe ganz am Feuer gebraten essen, d. h. dasselbe ganz der Wirkung des hl. Geistes zuschreiben, dessen Absicht es nicht ist, irgend eine Substanz, die er zu seinem Gebrauch annimmt, zu zerstören oder zu verderben, sondern dem bleibenden Guten der Substanz, was schon da war, noch etwas beizufügen, was noch nicht vorhanden war. So wie Gott die menschliche Natur nicht zerstört hat, als er sie durch sein Wirken aus dem Leibe der Jungfrau mit dem Worte zur Einheit der Person verbunden hat: so verändert oder zerstört er auch nicht die Substanz des Brotes und des Weines, die nach ihrer äußerlichen Gestalt den 5 Sinnen unterworfen ist, wenn er diese (Elemente) mit ebendenselben Worte zur Einheit desselben Körpers, der am Kreuze gehangen hat, und desselben aus seiner Seite vergossenen Blutes verbindet. Ebenso wie das Wort, welches, von der Höhe herabgekommen, Fleisch geworden ist, nicht dadurch, daß es in Fleisch verwandelt ist, sondern dadurch, daß es das Fleisch nur angenommen hat: so werden auch Brot und Wein, beide aus der Niedrigkeit erhoben, der Leib und das Blut Christi nicht dadurch, daß sie in den Geschmack des Blutes verwandelt sind, sondern dadurch, daß sie auf unsichtbare Weise die Wahrheit der zweifachen unsterblichen Substanz, der göttlichen und der menschlichen, welche in Christo ist, annehmen“, — solche Stellen schließen jede Transsubstantiation aus und zeigen, daß Rupert bei der Annahme der Realität des Genusses von Fleisch und Blut Christi im Abendmal, nach der ersten Stelle freilich nur für die Gläubigen, dennoch die Integrität der Elemente festhält. Aber dagegen muß man der *Apologia pro Ruperto Trutensi* (Paris 1669) von dem Benediktiner Gabriel Gerberon, der sich die vergebliche Mühe gibt, die Transsubstantiation als die eigentliche und einzige Anschauung Ruperts zu erweisen, wenigstens so viel zugestehen, daß sich auch andere Aussagen in Beziehung auf das Abendmal bei Rupert finden, namentlich in der *epistola dedicatoria*, die den Kommentar zum johanneischen Evangelium dem Abte Runo von Siegburg zueignet, in diesem Kommentare selbst und in seinem Traktate *de regula sancti Benedicti*, welche die Transsubstantia-

tion anerkennen oder doch nicht ausschließen. Rupert scheint also seine Abendmahllehre, um seinen Gegnern den Grund zur Auflage abzuschneiden, im Sinne des kirchlichen Systems corrigirt zu haben.

Sodann aber — und das ist ein evangelischer Zug in der Denkart Ruperts — ist Rupert derjenige unter allen mittelalterlichen Theologen, der am lautesten und freudigsten die heilige Schrift als den beherrschenden Mittelpunkt des christlichen Lebens und aller christlichen Theologie anerkennt. Die Bibel ist eine Volksschrift, weil sie nicht, wie die Werke Platos, hochtrabend an Worten, aber arm an Verstand, unverständlich ist oder in Winkeln leise spricht, sondern allen Völkern vorgelegt ist und zu der ganzen Welt laut von dem Heile aller Nationen redet; vne sie hat die Seele keinen festen Stand und wird von jedem Winde der Lehre umhergetrieben; mit der Schrift unbekannt sein, heißt nach Rupert ebensoviel als Christum nicht kennen, u. dgl. mehr.

Die erste Ausgabe der Schriften Ruperts veranstaltete Cochläus zu Köln in den Jaren 1526—1528; vermehrt wurden sie abermals in Köln im Jare 1577, in 3 Fol.-Bänden herausgegeben; abermals vermehrt erschienen sie in 2 Bänden im J. 1602 in Köln; in derselben Bändezahl, aber wiederum beträchtlich vermehrt, kamen sie im J. 1631 in Mainz heraus; diese Ausgabe ist im J. 1638 in Paris, aber sehr fehlerhaft, nachgedruckt. Außerdem erschienen viele Schriften Ruperts an verschiedenen Orten und zu verschiedenen Zeiten in Einzelausgaben. Die neueste Gesamtausgabe ist in Venedig 1751 in 4 Fol.-Bänden erschienen.

Neben den Werken Ruperts ist über denselben zu vergleichen die schon erwähnte Apologia Gerberonis, die das Verdienst hat, die Reihenfolge der Schriften Ruperts festgestellt zu haben; daneben Mabillon, Annales ordinis S. Benedicti, tom. V und VI passim, und Histoire littéraire de la France (2), Paris 1841, Tom. XI, p. 422—587. Über die Theologie Ruperts s. auch J. Bach, Die Dogmengeschichte des Mittelalters, Wien 1875, Th. II, S. 243 ff.; Schwaue, Dogmengesch. der mittleren Zeit, Freib. 1882, S. 641. Mangold.

Rußland, kirchlich-statistisch*), die evangelischen Kirchengemeinschaften in —

A. Die evangelisch-lutherische Kirche. — Sie besteht, abgesehen von den independenten Kolonien in Grusien und der separirten Gemeinde Hoffnungstal (s. u.) aus drei administrativ geschiedenen Körperschaften: der Kirche des Großfürstentums Finland, der Kirche des früheren Königreichs Polen und der des gesamten übrigen russischen Reichs.

I. Die letzte hat ihre einheitliche geschliche Grundlage seit dem 28. Dezember 1832 an dem „Gesetz für die ev.-lutherische Kirche in Rußland“ und ihr einheitliches kirchenregimentliches Organ an dem ev.-lutherischen Generalkonsistorium in St. Petersburg, während der Kaiser als Monarch des Reichs und Schirmherr der Kirche seine oberherrlichen Rechte über sie durch das Ministerium des Innern und weiter durch das Departement desselben für die auswärtigen Konfessionen ausübt.

Das Generalkonsistorium besteht aus einem weltlichen Präsidenten, einem geistlichen Vizepäsidenten, zwei weltlichen und zwei geistlichen Beisitzern, sämtlich ev.-lutherischer Konfession. Präses und Vizepräses werden vom Kaiser unmittelbar ernannt, die weltlichen und geistlichen Mitglieder aus der Zahl der Kandidaten, die für die Stellen der weltlichen Mitglieder von den Landratskollegien Livlands, Estlands und Oßels, dem kurländischen Oberhofgericht, den Stadtmagistraten Riga und Revals und den Konsistorien von Petersburg und Moskau, für die Stellen der geistlichen Mitglieder von den Konsistorien erwählt

*) Über die Statistik der griechischen Kirche vgl. die Artikel „Griechische Kirche“ Bb. V, S. 428 und „Raskolniki“ Bb. XII, S. 497. In Bezug auf die römische Kirche erwies es sich als unmöglich, glaubwürdige Nachrichten zu erhalten.

und durch das Ministerium vorgestellt werden. In administrativen Sachen ist das Generalkonsistorium dem Ministerium des Innern untergeordnet, in judiciären dem dirigirenden Senate. In letzter Instanz entscheidet es in Eheangelegenheiten, über Kassation und Remotion der Prediger und geistlichen Beamten. Über Abweichungen von der Lehre und dem Kultus der Kirche stellt es seine Entscheidung dem Minister des Innern zur Unterlegung an den Kaiser vor. Predigttexte und Gesangbücher unterliegen seiner Genehmigung. — Dem Generalkonsistorium untergeordnet sind 8 Konsistorien. Diese überwachen die Erfüllung des Kirchengesetzes, die Lehre, den Wandel, die Amtsführung der Geistlichen, haben aber auch die Rechte der Kirche und der Geistlichen zu bewahren und zu verteidigen und bei der höheren Obrigkeit zu vertreten. Sie entscheiden in erster Instanz in Ehesachen und beaufsichtigen den Religionsunterricht der ev.-lutherischen Jugend in den Kron- und Privatschulen. Bei der Wahl ihrer weltlichen und geistlichen Präsidenten und Assessoren, die ebenfalls ev.-lutherischer Konfession sein müssen, ist der Staatsregierung die letzte Entscheidung vorbehalten. Der geistliche Präses ist zugleich Oberhirte des ganzen Bezirks, der als solcher durch persönliche Beeinflussung das kirchliche Leben desselben zu leiten und zu fördern, die geistlichen Handlungen der Ordination und Kirchweihe zu vollziehen, die ihm direkt unterstellten oder zu Propsteien zusammengefaßten Gemeinden zu visitiren und die Provinzialsynode zu leiten hat. In den 5 größeren Konsistorialbezirken führt er den Titel eines Generalsuperintendenten, im Rigaschen, Revalschen und Öselischen den eines Superintendenten. — Sowol den Provinzialsynoden, zu welcher die gesamte Geistlichkeit eines Konsistorialbezirks gehört, als den Kreis- oder Propsteisynoden steht keinerlei legislatives oder administratives Recht zu, sondern nur das Recht der Beratung. Dagegen hat die Generalsynode, die von Zeit zu Zeit konvoziert werden soll, nicht allein vom Generalkonsistorium an sie gerichtete Fragen zu entscheiden, sondern auch Maßregeln zur richtigen Durchführung der Kirchenordnung in Vorschlag zu bringen und Beschlüsse zur heilsamen Förderung des kirchlichen Lebens zur allerhöchsten Kenntniß zu bringen. In ihr kommt das höchste Maß der Selbstständigkeit der Kirche zum Ausdruck. Nur der Präses der Synode wird vom Kaiser ernannt, und nur der Vizepräses des Generalkonsistoriums und abwechselnd die weltlichen oder geistlichen Präsidenten der Konsistorien von Petersburg, Moskau, Livland, Kurland und Estland gehören derselben eo ipso an, die 8 Deputirten der 8 Konsistorialbezirke dagegen werden nach vorgeschriebener Ordnung durch freie Wahl, der gleichfalls zu berufende Professor der theologischen Fakultät in Dorpat von der Universität bestimmt. Bis dahin hat jedoch noch keine Generalsynode stattgefunden.

Das Eigentum der Kirche, das die Rechte des Statseigentums genießt, und zum 1. Januar 1882 sich an beweglichem und unbeweglichem Vermögen auf 5,954,173 Rub., an Kapital auf 2,664,170 R. belief, wird teils von Kirchenräten unter unmittelbarer Aufsicht des Generalkonsistoriums, teils von Kirchenvorstehern unter der Aufsicht der Stadtmagistrate oder Kircheninspektionen oder der sog. Oberkirchenvorsteherämter und der obersten Aufsicht des Generalkonsistoriums verwaltet. — Die Stadtkirchenräte, in denen auch die Prediger Sitz und Stimme haben, werden in einer Versammlung der Gemeindeglieder, über deren kirchliche Qualifikation nichts ausgesagt ist, gewählt, und haben außer der Verwaltung der Kirchengüter auch die Fürsorge für die Armen und Kranken der Gemeinde, für gute Sitte und Ordnung, und die Pflicht, den Pastor in seiner Sorge für das geistliche Wohl der Gemeinde, den Gottesdienst und Jugendunterricht allseitig zu unterstützen. Wesentlich dieselben Pflichten liegen in den Landgemeinden den Kirchenvorstehern ob, die von dem Konvent aller Grundbesitzer der Gemeinde erwählt werden. Als ihre Gehilfen fungiren die Kirchenvormünder. Die Oberkirchenvorsteherämter werden aus zwei weltlichen Gliedern aus dem lutherischen Adel und einem Geistlichen, dem ältesten Propst, gebildet. — Bei der Besetzung vakanter Pfarrstellen werden in Berücksichtigung geschichtlich gewordener Verhältnisse die Pastoren ent-

weder vom Minister des Innern erwählt und vom Kaiser bestätigt, oder von der Gemeinde erwählt und vom Minister bestätigt, oder vom Konsistorium gewählt und vom Minister bestätigt, oder endlich von der Gemeinde oder dem Patron gewählt und vom Konsistorium nur introduziert. In jedem Falle steht der Gemeinde das Recht zu, innerhalb zweier Wochen nach der Walpredigt des Pastors den Erwählten aus triftigen Gründen abzulehnen. Nichtsdestoweniger ist das wolerrworbene Wahlrecht der Patrone infolge der nationalen Strömung unter den Letten und Esten neuerdings Gegenstand heftiger und stetiger Befehdung. — Zur Erhaltung des Kirchenwesens der lutherischen Kirche, insbesondere der Konsistorien und der Kronß- und Divisions- oder Militairpfarrer zalt die Krone jährlich 50,800 R., wie denn eine lange Reihe von lutherischen Gemeinden Schenkungen der russischen Monarchen an Grund und Boden und barem Gelde theils ihre Gründung, theils ihre Erhaltung, theils ihren Wohlstand zu danken hat.

Das Bekenntnis der ev.-lutherischen Kirche in Rußland ist das in dem Konkordienbuche niedergelegte. Auf dieses Bekenntnis werden die Pastoren, die Professoren der Theologie, die Religionslehrer der lutherischen Jugend eidlich verpflichtet. — Auf diesem Bekenntnisse ruht wesentlich die gleichzeitig mit dem Kirchengesetze emanirte Agende, die sich zumeist an die schwedische Kirchenordnung von 1687 anschließt. — Mit der Achtung vor dem eigenen Bekenntnisse verlangt das Kirchengesetz von den Pastoren nicht allein überhaupt die strengste Respektirung der Grenzen der anderen in Rußland tolerirten christlichen Kirchen, sondern insbesondere die Enthaltung von jeder Amtshandlung an einem Gliede der griechisch-orthodoxen Staatskirche, die es mit Amtsentsetzung und Verlust der geistlichen Würde bedroht, während dieser keine Schranken gezogen sind, und selbst die in Todesnöthen aus der Hand eines griechisch-orthodoxen Geistlichen empfangene Kommunion den Kommunikanten für immer zum Gliede dieser Kirche macht.

Die Gesamtzal der Eingepfarrten der unter das Generalkonsistorium ressortirenden Gemeinden gibt Busch (s. u.) im J. 1862 mit 1,919,061 an. Diese Zal entspricht jedenfalls der gegenwärtigen Größe der Gemeinden nicht mehr. Da aber die lezten Publikationen der offiziellen Statistik über die konfessionellen Verhältnisse Rußlands meist nicht über das Jar 1870 hinausgehen und die Protestanten ohne Unterschied ihres Bekenntnisses zusammenfassen, andererseits eine genaue kirchliche Zählung bei der starken unkontrollirbaren Fluktuation in den meisten Gemeinden undurchführbar ist, so bleibt uns nichts übrig, als in den sicheren Zalen der folgenden Tabelle für das Jar 1881 ein Bild der Größenverhältnisse der 8 Konsistorialbezirke zu geben, das die fehlende Gesamtzal der Eingepfarrten einigermaßen ersetzen mag.

Konsistorial-Bezirk	Kirchspiele	Kirchen, Bethäuser, Hospitalkirchen	Geistliche	Getaufte Kinder:			Konfirmirte	Populirte Pare	Verdicht(exclus. Totgeborene)
				eheliche	uneheliche	Summa			
1. St. Petersburg	86	381	95	19,427	538	19,965	9,195	4,144	13,773
2. Moskau	59	241	51	10,883	358	11,241	5,330	2,506	6,911
3. Kurland	120	213	118	17,620	820	18,440	11,207	4,955	13,346
4. Livland	110	265	116	23,594	1,172	24,766	16,271	4,861	17,346
5. Riga	11	17	18	3,637	257	3,894	1,886	899	2,623
6. Estland	14	42	13	1,065	49	1,114	685	182	926
7. Estland	50	131	52	9,670	362	10,032	6,569	2,262	7,310
8. Reval	5	8	8	869	26	895	584	258	718
Summa	455	1,298	471	86,765	3,582	90,347	51,727	20,067	62,953

Zwischen diesen Konsistorialbezirken liegt der durchgreifende Unterschied vor, daß der St. Petersburgische, Moskauerische und ein Teil des kurländischen Bezirks die weit ausgedehnte lutherische Diaspora Rußlands umfassen, während die übrigen zugleich mit dem anderen Teile des kurländischen Bezirks nach keiner Seite den Charakter der Diaspora tragen. — Mit der räumlichen Ausdehnung der Diaspora ist aber zugleich eine so große Mannigfaltigkeit der kirchlichen Verhältnisse gegeben, daß die erstgenannten Bezirke vor den anderen eine detaillierte Darstellung verlangen.

Der St. Petersburgische Konsistorialbezirk, zugleich Visitationsbezirk des St. Petersburgischen Generalsuperintendenten, dehnt sich über 18 Gouvernements vom finnischen Meerbusen und dem Weißen Meere bis zum Schwarzen und Asowschen Meere mit einem Areal von 2,349,362 □Kilometer aus. — Sein administratives Centrum hat er in St. Petersburg. Die lutherische Bevölkerung der russischen Hauptstadt veranschlagt man auf 60—70000 Seelen, die sich auf 13 Kirchspiele verteilen, unter denen 4 Anstalts- und Hausgemeinden, eine finnische, eine schwedische, eine estnisch-deutsche, eine lettisch-deutsche und eine deutsch-russische sich befinden. Die Gemeinden leben von der Anziehungskraft der großen Hauptstadt; denn die Zahl der Todesfälle übersteigt regelmäßig die Zahl der Geburten. Im J. 1881 wurden 2006 Kinder lutherisch getauft, während 2996 Lutheraner beerdigt wurden. Dennoch haben die Gemeinden mehr den Charakter der Stetigkeit als der Fluktuation. Ganz auf sich selbst und ihrer selbst gewählten Vertreter Hingabe und Tatkraft gestellt, zeigen sie sich meist eng verbunden mit der Tradition und den Interessen ihrer Kirchen. Und darf auf die Zahl der Kommunikanten, die sich im Jare 1881 auf 33,802 belief, kein zu großes Gewicht gelegt werden, da das Statutgesetz noch immer den Militär- und Civilbeamten vorschreibt, alljährlich zu kommunizieren, so legt die Sorge der Gemeinden für ihr Schul- und Armenwesen ein unüberwundliches Zeugnis für ihr kirchliches Leben ab. Acht Gemeinden hatten im Jare 1881 20 Kirchenschulen, unter denen 3 klassische und 3 Realgymnasien, die im ganzen von 3471 Schülern besucht wurden. Dieselben verausgabten in ihrer wolorganisirten kirchlichen Armenpflege für ihre Waisen- und Armenhäuser und ihre Hausarmen in einem Jare (1881 resp. 1882) 97,609 Rubel. Neben dieser kirchlichen Armenpflege aber hat sich eine vielgegliederte, freie evangelische, auch von den Reformirten unterstützte Vereinsarbeit entwickelt, die in dem evangelischen Hospital und Diakonissenhaus, dem Magdalenen-Asyl, der Dienstbotenanstalt, dem Gouvernantenheim, der Näh- und Arbeitsschule, dem Immanuelstift für Blinde und Epileptische, dem Sommerkinderheim, dem Verein zur Versorgung der Kriegswaisen, der Stadtmission mit 5 Missionaren, dem Männerstickenhaus, dem Rekonvaleszentenhaus, dem Matrosenheim in demselben Jare 88,314 R. verwandte. Eine reiche Fülle von Haupt- und Nebengottesdiensten und kirchlichen Feiern, sowie wöchentliche Pastoral Konferenzen erhalten das Feuer im Brennen. — Um die Hauptstadt her hat sich ein Kranz von kleinen deutschen Stadtgemeinden im Anschlusse an die kaiserlichen Lustschlösser und von 22 deutschen Kolonien gebildet. In Gatschina, Kronstadt und dem schon im 13. Jahrhundert erwähnten Narva sind außer den Deutschen auch die dort angesessenen Finnen, Esten und Schweden kirchlich versorgt. Auch in diesen Gemeinden ruht die Liebe nicht. Narva besitzt eine Rettungsanstalt und ein kirchliches Armenhaus, Gatschina ein Armenhaus und eine Hausarmenpflege. In 30 Kirchenschulen wurden 1600 Schüler unterrichtet. — Ein trübes Bild bieten die 19 finnischen Landgemeinden des Gouvernements St. Petersburg. Ein keineswegs unlächtiges Geschlecht, dem religiöser und kirchlicher Sinn nicht abgesprochen werden kann, leidet unter Verhältnissen, für deren Aenderung wenig Hoffnung vorhanden ist. Noch sind die Folgen des furchtbaren nordischen Krieges nicht verwischt, der das von Schweden wolgeordnete Kirchenwesen fast gänzlich auflöste. Ein ärmlicher Boden bietet nur geringen Ertrag, während die Hilfe, die lutherische Gutsbesitzer den Gemeinden bieten, nur eine freiwillige und zufällige ist. Unverständige Verpflanzung der eigenen Kinder, namentlich aber eine unselige Überschwemmung mit Kindern des St. Peters-

burger Findelhauses ist nachweisbar die Ursache einer für ländliche Verhältnisse ganz ungewöhnlichen Sterblichkeit. Auch das Kirchenschulwesen ist ernstlich bedroht. Nach Errichtung eines lutherischen Seminars im J. 1862 hatte es einen Aufschwung genommen, so daß die Gemeinden im J. 1881 15 Schulen mit 658 Schülern besaßen, während freilich der Rest der etwa 10,000 schulfähigen Kinder dem häuslichen, durch den Pastor kontrolirten Unterricht noch immer überlassen war. Neuerdings aber errichtet die Landschaft rein russische Dorfschulen, in denen der Ortspastor den Religionsunterricht zwar erteilen darf, der Entfernung wegen aber nicht geben kann. Die Gemeinden müssen zu ihrer Erhaltung beitragen, werden mithin unfähig und unwillig, sich zur Erhaltung von Kirchenschulen selbst zu besteuern. Endlich leiden die Gemeinden seit lange schon unter dem kirchenfeindlichen Treiben der Springer und Hihiliten, Sekten, in denen geistlicher Hochmut und Fleischeslust einen teuflischen Bund geschlossen. — In den nach Norden und Osten von der Hauptstadt gelegenen 6 Gouvernements Archangel, Olonez, Nowgorod, Jaroslaw, Kostroma und Wologda mit einem Areal von 1,540,962 □ Kilometer hatte bis zum J. 1862 ein einziger Pastor 4300 Glaubensgenossen zu bedienen. Seit dem J. 1863 ist das riesige Kirchspiel mit Hilfe der Unterstützungskasse (s. u.) in 3 geteilt. Dennoch haben im J. 1880 allein im Kirchspiele Nowgorod 212 Gottesdienste in 6 Sprachen gehalten werden müssen, um dem kirchlichen Bedürfnisse der zerstreut wohnenden Eingepfarrten einigermaßen zu genügen. Nur an 6 Orten, in lettischen und deutschen Kolonien, ist es möglich, 273 Kinder in Kirchenschulen zu sammeln. — In steter Progreßion vollzieht sich neuerdings die Einwanderung von Esten und Letten aus dem benachbarten Livland in das Kirchspiel und Gouvernement Pleßkau. Die Sammlung der 15–18,000 Lutheraner zu Kirchen und Schulgemeinden wird nur allmählich gelingen. Im J. 1881 hatte das Kirchspiel nur 5 Schulen mit 146 Schülern. — Eine kleine Schar von Lutheranern (im Jare 1870 3736) lebt in 14 Kirchspielen gesondert in den nach Süden von Pleßkau gelegenen Gouvernements Smolensk, Tschernigow und Poltawa, zerstreut über einen Flächenraum von 158,338 □ Kilometer unter (im J. 1870 4,902,229) Andersgläubigen. Um den Pfarrer schließen sich die Isolirten zusammen, so daß z. B. die kleine Gemeinde Kremenstschug es zu einer geordneten kirchlichen Armenpflege gebracht hat, und so wie Poltawa kleine Schulen besitzt, während der schon 1766 gegründete Kolonienkomplex Belowesch im J. 1881 527 Schüler in 8 Schulen zählte. — Ein Beispiel energischer selbstthätiger Entwicklung bietet die Gemeinde der Gouvernementsstadt Kiew. Erst am 1. Aug. 1767 gegründet, zählte sie bei der letzten Volkszählung vom 2. März 1874 2736 Personen. Trotz schwerer Heimsuchungen durch Krieg und Feuer hat sie sich Kirche, Pastorat, eine 3klassige Schule und neuerdings ein Armenhaus für 27,000 Rubel geschaffen. Ein Frauenverein sorgt für die Armen und Waisen, ein Gouvernantenheim und seit Ende 1882 ein deutscher Hilfsverein für die Fremdlinge. Der Pastor bedient außer der Stadtgemeinde noch 2900 Lutheraner des Gouvernements, die sich in 30 Kolonien und Ortschaften seit dem Jare 1831 vorzugsweise aus Polen zusammengefunden. Hier wurden im J. 1881 in 13 Schulen 489 Kinder unterrichtet. — Auch im Gouvernement Podolien bilden die beiden Gemeinden Nemirów und Dunajewzyh nur einen kleinen Bruchteil der vorzugsweise orthodoxen und jüdischen Bevölkerung, nach dem statistischen Jahrbuch von 1871 2929 gegen 1,933,188, der Dienst der Pastoren aber und der 4 Schulen (1881 266 Schüler) kommt ihnen nur an einigen Sammelplätzen zugute, während es mit den vereinzelt lebenden Lutheranern oft traurig bestellt ist. — Eine harte Arbeit liegt den drei Pastoren des 71,838 □ Kilometer umfassenden Gouvernements Wolhynien in den Kirchspielen Schitomir, Heimthal und Roschischtschi ob. Schon im J. 1816 bildeten sich hier 2 deutsche Kolonien. Seit den polnischen Revolutionen von 1831 und 1863 aber strömt ununterbrochen ein breiter Strom der Einwanderung aus Preußen, vornehmlich aber aus dem unsicher gewordenen Polen ins Land. Der Wald weicht den deutschen Axtschlägen auf dem billig erstandenen Boden. Der Wohlstand nimmt stetig zu. Immer

schwerer aber wird die kirchliche Versorgung. Man darf die Gesamtzahl dieser Lutheraner jetzt auf 70,000 veranschlagen. Und diese große Zahl lebt in einer Menge größerer oder kleinerer weit zerstreuter Niederlassungen, ausgesetzt den verschiedenartigsten Einflüssen und Versuchungen. Methodistische und pietistische „Brüder“, namentlich aber baptistische Emissäre, benutzen die Hirtlosigkeit der Kolonien, ihre Netze unter den Erweckten auszuwerfen. Andererseits droht eine große sittliche Verwilderung, da mit dem steigenden Wohlstand die Genußsucht und Trunksucht zunimmt und seit Einführung der Friedensgerichte den Kolonialvorständen die frühere strenge Zucht unmöglich gemacht ist. Eine weitere Teilung der Kirchspiele ist unumgänglich. Einstweilen ergänzt in Moschischtschi ein Wanderlehrer nach Kräften die Arbeit des Pastors. Im Jahre 1881 wurden die 237 Schulen dieser Kirchspiele von 10,386 Schülern besucht. Dem Mangel an tüchtigen Lehrern sucht der Pastor zu Heimthal wie der zu Belowesch durch eigene Ausbildung von Lehrern abzuhelpen, da der Errichtung eines deutschen Seminars Schwierigkeiten entgegengesetzt werden. — Über den Süden des europäischen Rußlands, nämlich über die Gouvernements Bessarabien, Cherson, Taurien, Jekaterinoslaw und den südwestlichen Teil des Gebiets der donischen Kosaken breitet sich eine lutherische Bevölkerung aus, die auf 130,000 Seelen veranschlagt werden kann. Sie ist in zwei Propstbezirke und 30 Kirchspiele zusammengefaßt und lebt teils in 34 Städten, vorzugsweise aber in mehr als 200 größeren und kleineren Kolonien. Von diesen Kirchspielen haben 5 ihren Pfarrsitz in Städten, nämlich in Odeßa, Taganrog, Nikolajew und Jelisawetgrad, die übrigen in Kolonien. — Im Jahre 1804 als eine Handwerkerkolonie gegründet, hat sich die lutherische Gemeinde in Odeßa seitdem zu einer blühenden Stadtgemeinde entwickelt. Sie zählte im Jahre 1882 4020 Eingepfarrte und 1609 Kommunikanten. Ihre Schule umfaßt eine Realabteilung, eine Mädchenschule und 8 Elementarschulen mit zusammen 946 Schülern. Für ihr Pfründhaus und 2 Waisenhäuser, sowie zur Erhaltung ihres Armenwesens opferte sie im Jahre 1882 16,397 Rubel, zur Gründung eines evangelischen Hospitals überdies 28,612 R. — In die Gründungszeit Odeßas fallen auch die Anfänge jener kolonialen Bildungen, die noch immer in starkem Wachstum und stetiger Ausbreitung sich befinden. Eine ausreichende Pastoration derselben wird immer schwieriger. Und doch ist sie unerläßlich. Denn unverkennbar dominiert das süddeutsche (schwäbische) Element über das norddeutsche. Daher das lebendige Christentum, das im großen und ganzen in den Kolonien herrscht. Daher aber auch die Neigung, sektirerischen und schwärmerischen Einflüssen sich hinzugeben. Neben dem aussterbenden Rest jenes alten, auf Ignaz Lindl zurückzuführenden Separatismus und neben den methodistischen Hüpfern und Springern findet neuerdings besonders die rücksichtslose Propaganda der Baptisten Eingang. Eine Vermehrung der geistlichen Kräfte erheischt aber auch die andere Gefahr zunehmender sittlicher Lage, die seit der im J. 1871 erfolgten Aufhebung der besonderen kuratorischen Kolonialobrigkeit die Gemeinden bedroht. — Nur mit Sorge läßt sich der Zukunft der Kolonial-Schule entgegensehen, nachdem sie am 2. Mai 1881 unter das Ministerium der Volksaufklärung gestellt worden, wodurch der Geistlichkeit gesetzlich nur das Recht der Beaufsichtigung des Religionsunterrichts gelassen ist. Die 248 Schulen der beiden Propstbezirke, die im J. 1881 19,324 Schüler zählten, haben freilich kein hochgestelltes Lehrziel. Schwerlich aber wird der eventuelle Gewinn an weltlichem Wissen einen Ersatz für den Ausfall an sittlichen und religiösen Einflüssen bieten, wenn die Konsequenzen jener Übersiedlung rücksichtslos gezogen werden. — Für ihre Armen und Waisen sorgen die Kolonialgemeinden treulich. Außerdem aber besteht in der Kolonie Sarata ein Diakonissenhaus und in Großliebenthal ein Haus der Barmherzigkeit für geistig und leiblich Schwache jeder Art.

Der Moskauer Konsistorialbezirk, zugleich Visitationsbezirk des Generalsuperintendenten, umfaßt den Osten des europäischen Rußlands, den Kaukasus und Sibirien, im ganzen 14,776,885 □ Kilometer. Im J. 1882 hatte er nach kirchlicher Schätzung 332,800 Eingepfarrte und 202,162 Kommunikanten. — Die

beiden lutherischen Gemeinden in Moskau, deren Anfänge bis ins Jahr 1560 zurückreichen, zählten im J. 1881 4581 Kommunikanten und c. 10—11,000 Eingepfarrte. Ihren Kindern ist die erwünschte Bildungsstätte geboten in 4 Kirchenschulen (2 Realschulen, einem Gymnasium und einer Mädchenschule), die im Jahre 1881 von 1258 Zöglingen besucht wurden. Auch hier bewährt sich der kirchliche Sinn der Lutheraner wie in der Sorge für ihr Schulwesen, so in ihrem kirchlichen Armenwesen, das die beiden Gemeinden im J. 1881 mit 10,927 R. bestritten. In freier Vereinstätigkeit, an welcher auch die Glieder der reformirten Gemeinde teilnehmen, wurden zum Unterhalt zweier Waisenhäuser und eines Armenhauses, in der Stadtmission und einem Jünglingsverein 55,729 R. verwandt. Zur Eröffnung eines evangelischen Hospitals und einer zweiklassigen Armenschule sind bereits 48,416 Rubel gesammelt. — Über die 18 Gouvernements Twer, Kaluga, Tula, Rjasan, Wladimir, Nischni-Nowgorod, Penza, Tambow, Woroneß, Kursk, Orel, Charkow, Simbirsk, Kasan, Wjätka, Perm, Orenburg, Astrachan mit einem Areal von 1,596,634 □ Kilometer und einer Gesamtbevölkerung, die nach dem statist. Jahrb. von 1871 27,446,743 Personen betrug, breitet sich in 18 Kirchspielen eine lutherische Diaspora aus, die mit Einschluss der beiden Kirchspiele Saratow und Samara im J. 1882 37,151 betrug. — Schon diese Zahlen sagen genug. Eine ausreichende kirchliche Versorgung wäre denkbar, wenn die kleinen Gemeinden in den Gouvernementsstädten zusammengeschlossen lebten. Sie sind aber als Verwalter, Handwerker u. über das ganze Gouvernement zerstreut. In diesem ganzen Gebiete findet sich nur eine größere Kolonialgemeinde — Niebelsdorf, und eine größere Stadtgemeinde — Charkow. Hier hat sich ein festeres Kirchen- und Schulwesen herausbilden können. Niebelsdorf zählte im J. 1881 318 Schüler; Charkow erfreut sich schon lange einer 8klassigen Knaben- und Mädchenschule, die im J. 1881 169 Schüler hatte. In den übrigen Kirchspielen bestanden, abgesehen von den beiden mit Schulen wolversorgten Kirchspielen Saratow und Samara, nur noch 3 Schulen und zwar mit einer so geringen Schülerzahl, dass das gänzliche Fehlen der Schulen in 13 Kirchspielen nicht wunder nehmen kann. Wie schwierig die Konfirmation der Jugend unter solchen Umständen ist, liegt auf der Hand. Wenige der isolirten Glaubensgenossen bewahren sich Sprache, Sitte, Glauben. Die meisten unterliegen den Einflüssen der Umgebung, den Folgen der Mischehe, verrohen sittlich und religiös. Viele aber fliehen aus dieser Umgebung weiter. Daher eine Fluktuation, die die Seelsorge vollends erschwert. Dieses ganze Gebiet bietet das schmerzliche Bild meist vergeblichen Ringens der Hirten um Erhaltung ihrer Herden. — Aber schmerzlicher und tiefer noch ergreift das Herz, was über ein anderes Gebiet dieses Bezirks, nämlich über das in zwei Propsteien zusammengefasste Kolonialgebiet der Gouvernements Saratow und Samara an dem West- und Ostufer, der sog. Berg- und Wiesenseite der Wolga mit einer kompakten lutherischen Bevölkerung von (im J. 1882) 272,109 Seelen berichtet wird. Denn nicht natürliche, unabänderliche, wie in jener Diaspora, sondern theils willkürlich herbeigeführte, theils willkürlich festgehaltene Verhältnisse bedrohen hier nach dem Urtheile von Kennern einen einst kräftig grünen Zweig am Baume der Kirche mit der Gefahr des Verdorrens. Die 25,000 Kolonisten, die auf das Manifest der Kaiserin Katharina II. vom 22. Juli 1763 aus allen Theilen Deutschlands herbeiströmten, sollten ihren russischen Nachbarn Vorbild sein. Sie nahmen von diesen den Gemeindebesitz und den Aulabbau an, und halten beides fest trotz der furchtbaren Lehre der Hungersnot von 1880 und 1881, deren entsetzliches Leid auch die reiche Gabe der Bruderliebe von 236,774 Rubel nur einigermaßen zu lindern vermochte. Nur die große Fruchtbarkeit des Bodens, die Menge leicht erwerbbarer Aeulandes in der Umgebung der Kolonien und endlich das frühere Verwaltungssystem der Kolonien, das in glücklichster Weise Selbstverwaltung und Regierungsadministration vereinigte, haben das frühere Hervorbrechen des vorhandenen Verderbens verhindert. Jetzt ist der Boden erschöpft, das Aus siedeln wird immer schwieriger, das väterliche Regiment des Fürsorgekomiteés hat im Jahre 1871 der vollständigsten Gemeinde-

autonomie Platz machen müssen. Die Folge ist, daß das Kapital und die Klugheit die Armut und die Dummheit exploitiert, die leichtsinnige und kurzsichtige Majorität nicht nur den Privatbesitz, sondern auch das Gemeindefund zu Schlei-derpreisen verpachtet, Kapitalien zu 20–40% aufnimmt und die Kolonisten in einem Grade in Schulden stürzt, daß z. B. in einer Kolonie von 300 Wirten 280 nicht das kleinste Hausgerät mehr besitzen, das nicht als Eigentum der Krone bereits notirt wäre. Der scharfe Gegensatz von Reich und Arm, der den Armen zum Knecht des Reichen macht, so gefährdend in den eigentlich russischen Landgemeinden, tritt nun auch hier immer schärfer hervor, wo durch Pachtwirtschaft und Handel zu Millionären gewordene Kolonisten der geschilderten allgemeinen Armut gegenüberstehen. — Sucht man den Grund dieses drohenden Elends in dem tiefen intellektuellen Stande der Kolonisten, so tritt man in einen *circulus vitiosus*, aus dem nur schwer ein Ausweg zu finden ist. Denn der tiefe Bildungsstand ist Folge der mangelhaften Schulbildung — 40–50,000 Schüler werden in den 124 Kolonien in nur 126 Schulen unterrichtet, wobei auf einen Lehrer häufig 400–500 Kinder kommen — aber eben dieser tiefe Bildungsstand ist außer Stande, den Wert der Schulbildung zu bemessen. War der Kampf der Pastoren mit den Gemeinden um Bewilligung größerer Schulmittel in guten Tagen so wenig erfolgreich, so ist er jetzt vollends aussichtslos. Dazu kommt, daß die beiden vorhandenen Centralschulen als Lehrerbildungsaustalten nicht ausreichen. Ein deutsches Seminar erscheint um so notwendiger, als die Unterstellung der Kolonialschulen unter das Ministerium der Volksaufklärung seit dem 2. Mai 1881 bis dahin weder die Inspektion der Pastoren, noch den deutschen evangelischen Charakter der Schulen berührt hat. — An kirchlichem Sinne fehlt es den Kolonisten nicht. Der Kirchenbesuch ist gut. Der Mission sind die Herzen erschlossen. Unklar aber ist der Bekenntnisstand der Kolonien. Nicht allein befinden sich unter ihren 30 kirchenregimentlich geeinigten Kirchspielen 4 fast ausschließlich reformirte, sondern es leben überhaupt eine Anzahl von 54,860 dem Namen und der Herkunft nach reformirte Gemeindeglieder zerstreut durch die meisten der Kirchspiele, die von lutherischen, nach dem Kirchengesetze zur lutherischen Lehre verpflichteten Geistlichen bedient werden müssen. Daß der geeignete Zeitpunkt zur Klärung dieser Verhältnisse unmittelbar nach Emanation des Kirchengesetzes von 1832 nicht benutzt wurde, läßt sich vielleicht aus der kirchlichen Stellung des damaligen Generalsuperintendenten Dr. Fessler erklären, der schon vor diesem Zeitpunkt aus eigener Machtvollkommenheit in mehreren Kirchspielen eine Union zustande gebracht hatte. Seitdem ist sie mit dem wachsenden Pastorenmangel und den zunehmenden Nothständen der Kolonien immer schwieriger geworden. — Der Mangel konfessionellen Bewußtseins in den Gemeinden ist wenig geeignet, dem Aufkommen und Umsichgreifen sektirerischer Bewegungen einen Widerstand entgegenzusetzen. Ins Leben gerufen durch Mennoniten aus der Molotschna in Süd-Rußland im Jahre 1859, bilden die „neuen Brüder“, die eine sichtbare sündlose Gemeinde der Heiligen wollen, und neuerdings baptistische Gemeinschaften, die mit gewohnter Rücksichtslosigkeit in die Gemeinden eingreifen, den Gegenstand ernster Sorge und schweren Kampfes für die Pastoren. — Die lutherische Bevölkerung des 447,644 □ Kilom. umfassenden Kaukasus wird, abgesehen von den grusienischen Kolonien (s. u.) von 4 Orten aus pastorirt: Stawropol, Pjätigorsk, Tiflis und Baku. Infolge starker Einwanderung deutscher, lettischer und estnischer Kolonien aus Taurien und aus der Wolgagegend hat sie sich in den letzten 20 Jahren von 3167 Personen (1861) auf c. 17,000 (1882) vermehrt. In 24 vorzugsweise Kolonialschulen wurden im Jahre 1881 1784 Kinder unterrichtet. In hervorragender Weise nimmt die kleine armenisch-lutherische Gemeinde zu Schemacha und Baku das Interesse in Anspruch. Sie ist eine Frucht der im J. 1832 aufgehobenen Baseler Mission im Kaukasus, deren Bögling Carlis Hambarzumow noch jetzt als 70jähriger Greis den Mittelpunkt der Gemeinde bildet. Im J. 1861 aus der armenisch-gregorianischen Kirche durch den Patriarchen von Etschmiadzin ausgeschlossen, erhielt die kleine Schar von 314 Seelen nach langem Ringen 1866 die Erlaubnis, zur ev.-lutherischen Kirche Ruß-

lands überzutreten. Drei ihrer Söhne stehen als Pastoren im Dienste dieser Kirche. Sie selbst hat nur vorübergehend von einem derselben bedient werden können. Seitdem ist weder ein nationaler Pastor bestätigt, noch das Gesuch anderer Armenier aus Alexandropol und Erivan um die Erlaubnis zum Anschluß an sie bewilligt worden. Die Hoffnung der Gemeinde ruht vor der Hand auf dem Pastor zu Baku. Erst wenn es diesem gelungen sein wird, sich der armenischen Sprache vollkommener zu bemächtigen, wird die Gemeinde recht genährt und geleitet, aber auch geschützt sein wie gegen den Patriarchen, so gegen die Emisäre der Baptisten und der amerikanisch-armenischen Mission, die, durch kein Kirchengesetz gebunden, die schwachen Seiten der lutherischen Kirche wol zu benutzen verstehen. — In dem über 12,458,900 □ Kilom. ausgedehnten Sibirien vom Ural bis zum stillen Ocean leben, nach möglichst genauer Zählung des Moskaischen Generalsuperintendenten im J. 1880, c. 6649 Lutheraner, von denen c. 5000 den Deportirtenkolonien in Omsk und Jeniseisk angehören, etwa 1400 Personen in den Städten wohnen, und der Rest auf die Strafanstalten, Fabriken, Bergwerke 2c. kommt. Sie sind in 5 Kirchspiele zusammengefaßt: Tobolsk-Omsk, Tomsk-Varnaul, Werchne-Sujetut im Kreise Minusinsk, Irkutsk (zugleich Jakutsk und Transbaikalien umfassend) und Wladiwostok für das Amur-Gebiet und das Litorale von Ost-Sibirien. An Kirchen und Bethäusern fehlt's nicht, wol aber an Personen, Pastoren und tüchtigen Lehrern, die den entsagungsvollen Dienst an den Glaubensgenossen hier auf sich nehmen und körperlich kräftig genug sind, ihn durchzuführen. — Die, besonders neuerdings angestrebte Sammlung der verwiesenen Lutheraner in den Kolonien der Umgegend von Omsk und im Kreise Minusinsk des Gouvern. Jeniseisk, ist das einzige Mittel, die Verwiesenen der unteren Stände ihrer Kirche zu erhalten. Leider ist die schwache Polizeigewalt, die in den Händen frei gewählter Dorfvorstände liegt, nicht im Stande, der Kirche und Schule ausreichenden Beistand zu leisten. Der sittliche Stand der Kolonien ist darum so wenig erfreulich, daß die Regierung die lutherischen Deportirten wenigstens nicht mehr in die Kolonien Westsibiriens dirigirt. Hier wie in den äußerst günstig gelegenen Kolonien von Minusinsk wird der Grund zum sittlichen Verfall schon bei der Ankunft der Verwiesenen gelegt, die, ohne Mittel zum Beginn der Landwirtschaft, auf Vagabundiren, Diebstahl oder an die lonende aber depravirende Arbeit der Goldwäschereien gewiesen sind. In diesen Wäschereien sowol wie in den Bergwerken, wo die schwersten Verbrecher in beständiger Gemeinschaft und ohne Unterbrechung an Sonn- und Werktagen arbeiten, hört die Möglichkeit eines seelsorgerlichen Einflusses fast gänzlich auf. Günstiger scheinen die Verhältnisse auf der Insel Sachalin zu liegen, wo nach Aussage des Pastors von Wladiwostok fast alle aus den Ostseeprovinzen und Finland stammenden Verbrecher wider brauchbare Menschen werden. — Dem schlimmen Einflusse der Verwiesenen sind nur die beiden Städte Varnaul und Wladiwostok entzogen. In den übrigen städtischen Gemeinden läßt das Zusammenströmen heterogener Elemente ein rechtes kirchliches Gemeindeleben nicht aufkommen.

Zur Diaspora sind endlich noch zu rechnen die zur Propstei Wilna zusammengefaßten, dem kurländischen Konsistorium unterstellten 17 lutherischen Gemeinden, die im J. 1862 zusammen auf c. 36,888 Seelen (i. Busch) veranschlagt wurden und in den 6 Gouvernements Kowno, Grodno, Wilna, Minsk, Mohilew und Witebsk über einen Flächenraum von 306,474 □ Kilom. zerstreut leben. — Sie bestehen theils aus einheimischen, lettischen und litthauischen Lutheranern (in Wilna und Kowno), theils aus eingewanderten Deutschen. Durch schwere Drangsale im Laufe der Jahrhunderte hindurchgegangen, den Einflüssen einer fremdsprachigen und fremdgläubigen, in Wilna und Kowno namentlich polnisch-katholischen und jüdischen Umgebung ausgesetzt, ringen sie noch immer fort um ihre Existenz. Theils sind sie numerisch so klein, daß die Erhaltung ihres Kirchenwesens ihnen schwer fällt, theils so zahlreich, aber zugleich so zerstreut, daß eine ausreichende kirchliche Versorgung unmöglich wird, und der kirchliche Gemeinssinn, mit ihm aber vieles andere, schwindet. Wo aber in den Städten sich eine größere Zahl von Glaubensgenossen zusammenfindet, wie in Wilna,

Rowno, Wjeloostok u., da regt sich auch der christliche Gemeinfinn, der sich der Kirche, der Armen, der Jugend annimmt.

Abgesehen von der Propstei Wilna umfassen die übrigen 6 Konsistorialbezirke Kurland, Riga, Livland, Estland und Reval ausschließlich die 3 baltischen Gouvernements mit dem verhältnismäßig geringen Areal von 93,190 □ Kilom. In die Grenzen des Gouvernements Kurland fallen 8 Propstbezirke und 103 Kirchspiele des Kons.-Bez. Kurland. In das Gouvernment Livland teilen sich 3 Kons.-Bezirke, und zwar so, daß der Riga'sche die Stadt Riga mit Ausnahme des Jakobi-Kirchspiels und das sog. Patrimonialgebiet derselben umfaßt, der Est'sche die Inseln Esel, Mohn und Runoe, der Livländische aber das ganze übrige Gouvernment, nämlich außer der Jakobi-Gemeinde in Riga noch 6 Kirchspiele in den Städten Dorpat und Pernau und 8 Propstbezirke. Zum Reval'schen Bezirk gehören 5 Kirchspiele in Reval, zum Estländischen 2 in Reval und die sämtlichen übrigen in 8 Propsteien zusammengefügten Kirchspiele des Gouv. Estland. — Das Resultat der balt. Volkszählung vom 29. Dezember 1881 ist bis dahin erst teilweise publizirt. Es ergibt für Riga eine Bevölkerung von 169,329 Einw., unter denen 104,633 Lutheraner 23,166 Orthodoxen, 8561 Raskolniken, 2667 nichtlutherischen Protestanten, 10,102 Katholiken und Armeniern, 20,113 Juden und 87 anderen Religionsverwandten gegenüberstehen; für das Riga'sche Patrimonialgebiet eine Bevölkerung von 24,555 Einw.; unter denen 20,315 Lutheraner, 120 nichtlutherische Protestanten, 2,122 Orthodoxe, 470 Raskolniken, 670 Katholiken, 858 Juden; für Reval eine Bevölkerung von 50,486 Einwohnern, unter denen 39,378 Lutheraner gegenüber 217 nichtlutherischen Protestanten, 8724 Orthodoxen und Raskolniken, 919 Katholiken und Armeniern, 1235 Juden und 13 anderen Religionsverwandten; für die 10 Städte Livlands außer Riga 57,305 Lutheraner gegenüber 142 nichtlutherischen Protestanten, 7114 Orthodoxen, 460 Raskolniken, 425 Katholiken und Armeniern, 3066 Juden und 55 anderen Religionsverwandten, zusammen 68,567 Einwohnern. — Da aber das statist. Jahrbuch für 1871 in einer Gesamteinwohnerzal der 3 Provinzen von 1,943,991 Seelen 1,626,123 Protestanten gegenüber 192,656 Orthodoxen zählt und in dem „Neuen lettischen Kalender“ für 1882 selbst von dem orthodoxen Priester Oknow die Gesamtzal der Orthodoxen, auf die es hier vornehmlich ankommt, noch geringer, nämlich auf 11,623 für Kurland, 174,368 für Livland und 5364 für Estland, also zusammen auf 191,355 veranschlagt wird, so läßt sich konstatiren, daß die Lutheraner dieser Provinzen die absolute Mehrheit der Bevölkerung bilden. — Sowol aus diesem Grunde, als weil bei der Besetzung der kirchlichen Verwaltungsbehörden die das Land und die Städte repräsentirenden Kollegien als solche mitwirken, wird die lutherische Kirche die Landeskirche der baltischen Provinzen zu nennen sein. Diese Stellung ihr zu erhalten, war eines der Hauptziele der Kapitulationsverhandlungen bei Übergabe der Provinzen an die Oberhoheit des russischen Kaisers. Und wenn das Verbot, die lutherische Taufe an Kindern aus gemischten, griechisch-lutherischen Ehen zu vollziehen, wie es im Kirchengesetze von 1832 enthalten ist, im Jare 1865 nach Eintritt der traurigen Folgen der religiösen Wirren von 1845 und 1846 von der Statsregierung allein für den Umkreis der Ostseeprovinzen aufgehoben ward, so geschah es in Berücksichtigung dieser Sonderstellung der baltischen lutherischen Kirche. — Dieselbe Stellung hat sie sich gegenüber dem Schulwesen bewahrt. Es gibt zwar spezifische Kirchenschulen, in Kurland unseres Wissens 8 mit 453 Schülern, in Riga 12 mit 1074 Schülern, in den übrigen Städten Livlands 9 mit 908 Schülern. Andererseits gibt es eine große Zal Schulen, die, unabhängig von der Kirche, theils von der Krone, theils von städtischen Korporationen, theils von dem Adel, wie die beiden Landesgymnasien Livlands, die Domschule in Reval, theils von freien Vereinen, theils von Privaten erhalten und geleitet werden. Dahingegen werden die sog. Stadtschulen — in Riga z. B. 28 Elementarschulen, eine 6klassige Töchterschule, eine Stadt-Realschule, ein Stadt-Gymnasium mit zusammen 2268 Schülern — in sämtlichen Städten durch besondere Schulkollegien verwaltet, in denen auch

die Geistlichkeit vertreten ist. Ebenso eng verbunden erscheinen Stat und Kirche in der Pflege der lutherischen Landvolkschule. Das Patrimonialgebiet Riga, das 1882 20 Schulen mit 912 Schülern zählte, wird von der Rigaschen Oberschulverwaltung geleitet, die einen geistlichen Schulrat in ihrer Mitte hat. Die Oberlandschulbehörde Livlands besteht aus 4 Oberkirchenvorstehern, dem livländischen Generalsuperintendenten und einem von der Ritterschaft erwählten Schulrath. Nicht minder konkurriren Adel und Geistlichkeit in der Kreislandschulbehörde und der Kirchspielschulverwaltung, nur daß hier auch der Bauernstand seine Vertretung findet und an der letzten der Kirchspielslehrer theilnimmt. — Eine ähnliche Organisation hat das lutherische Landschulwesen in Estland und Kurland durch das im J. 1875 bestätigte „Reglement“ erhalten, nur daß der höchsten Instanz, der Oberlandskommission, ein Vertreter der Regierung beigeordnet ist, und die Erlernung der russischen Sprache auf allen Stufen der Schule obligatorisch ist. — Das selbsttätige Zusammenwirken des Adels, der Bauerschaft und der Geistlichkeit hat erfreuliche Früchte getragen. Im J. 1881 zählte Livland 3 von der Ritterschaft unterhaltene Seminare und 1077 Parochial- und Gemeindegemeinschaften, die von 45,236 Stamm- und 33,835 Repetitionsschülern besucht wurden, während der nach allen Seiten sich segensreich erweisende häusliche Vorbereitungsunterricht von 40,777 Kindern unter Kontrolle der Schulverwaltung stand, sodaß von 127,178 unterrichtsfähigen Kindern 119,848 unterrichtet wurden. Auf 110 schulpflichtige Kinder kam eine Schule. In demselben Jahre hatte Kurland ein von der Ritterschaft unterhaltenes Seminar, während 25,460 Kinder in 365 Landschulen unterrichtet wurden. Estland besaß 2 Seminare und 534 Parochial- und Gebietschulen, die von 33,004 Schülern unter 36,736 schulpflichtigen Kindern besucht wurden. — Auch Osel besitzt seit 1871 ein Seminar. Infolge der tiefen Wunden, die der starke Übertritt ihrer Eingepfarrten zur orthodoxen Kirche im J. 1845 den Gemeinden verursacht hat, und ebenso einer erst in neuester Zeit größerem Wohlstande weichenen Mittellosigkeit fehlt es den vom Adel und der Bauerschaft unterhaltenen Schulen an der erforderlichen Ausstattung mit tüchtigen Lehrkräften und genügenden Lokalen. Indes macht das Zusammenwonen der ausschließlich estnischen Bevölkerung in Dörfern und die verhältnismäßig große Zahl von 145 Parochial- und Dorfschulen bei einer lutherischen Bevölkerung von circa 38,526 Personen es möglich, daß fast kein schulpflichtiges Kind der Schule ganz ferne bleibt. Es besuchten im J. 1881 4014 Kinder die Schule. — Um die Nothleidenden jeder Art in ausreichender Weise zu versorgen, hat die christliche Liebe in den Städten sich neben der pflichtmäßigen, bürgerlichen Armenpflege ein Feld freier, selbständiger Thätigkeit zu schaffen und zu bewahren gewußt. Eine Ausnahme bildet nur Wibau, wo die politische Gemeinde das gesamte Armenwesen in ihre Hand genommen, ferner Wiesenberg in Estland, wo aber seit Jahrzehnten schon der Ortspastor Präses der städtischen Armenverwaltung ist, und in gewissem Sinne Hapenpoth in Kurland, wo es gelungen ist, die gesamte städtische, kirchliche und freie Armenpflege in einer Hand zu vereinigen. In Kurland zeigt sich die freie Liebesarbeit besonders entwickelt in Mitau, wo im Jahre 1881 durch die kirchliche Armenpflege 3431 Rubel, durch den Frauenverein, das Diakonissenhaus, eine Rettungsanstalt und eine Taubstummenanstalt 25,721 R. verausgabt wurden, und in Goldingen, dessen kirchlich organisirte Diakonie in ihrem Diakonissenhaus, ihren Schulen u. in demselben Jahre 10,127 R. verwandte. — Ein ebenso reger Christen- wie Bürgersinn hat in Riga neben der eigentlichen kirchlichen Armenpflege mit einer Jahresausgabe von 7964 R. eine Vereinsthätigkeit erzeugt, die in Anstalten jeder Art für Arme, Kranke, Sieche, Kinder, Taubstumme, Augenleidende, Magdalenen, Dienstboten, arbeitswillige und -unwillige Bettler sowie in einem Diakonissenhaus im J. 1881 87,268 R. verwandte, während die 9 Städte des livländischen Konsistorialbezirks mit Einschluß der St. Jakobi-Gemeinde in Riga 25,606 Rub. in kirchlicher und vereinsthätiger Armenpflege verausgabten, wozu freilich Dorpat allein durch seine wolorganisirte Arbeit 15,384 R. beitrug. — Die Gemeinden Reval endlich verausgabten in ihrer kirchlichen Armenpflege 7797 Rub., und

in christlicher Vereinsarbeit für ein Diakonissenhaus, 3 Kinderanstalten, 3 Herbergen 31,272 Rubel. — Bei dem starken numerischen und sozialen Übergewicht der lutherischen Stadtbewohner machen jedoch eine gerechte Würdigung dessen, was sie für ihre Armen leisten, erst folgende Zahlen möglich, welche, so weit nachweisbar, die Gesamtausgaben der kirchlichen und politischen Stadtgemeinden im J. 1881 darstellen: Mitau 96,915 R., die übrigen Städte Kurlands 38,680 R., Riga 448,567 R., die übrigen Städte Livlands 110,454 R., Reval 66,337 R., die übrigen Städte Estlands 6239 Rubel. — In den Landgemeinden liegt die Armen- und Krankenpflege zunächst der politischen Gemeinde ob. Indes erweist sich diese Art der Armenversorgung mehr und mehr als unzureichend. Wo dagegen eine kirchliche Armenpflege organisiert ist, wie z. B. in der Gemeinde Fellin, da wird ihre Wohltat bald erkannt und ihre Arbeit willig unterstützt. — Dem ganzen Lande sind berufen zu dienen die beiden Taubstummenanstalten in Wolmar und Jernern, eine lettische und eine estnische.

Die beiden großen Volksstämme, die unter dem einen Dache der baltischen Landeskirche mit ihren deutschen Gliedern zusammenleben, sind der lettische und der estnische. Die Sprachgrenze geht quer durch Livland hindurch, so daß die 4 südlichen Propsteien Livlands dem lettischen Stamme, die 4 nördlichen dem estnischen angehören. Das starke Zuströmen der Letten und Esten zu den Stadtschulen und zur Universität Dorpat, ihre stark anwachsende nationale Litteratur, die allein 13 lettische und 12 estnische Zeitschriften aufweist, bezeugen, daß die deutsche Schularbeit nicht umsonst gewesen. Da sie nun andererseits infolge einer rationalen, naturgemäßen und allmählichen Übersiedlung aus der Leibeigenschaft in die Freiheit namentlich in den letzten Jahrzehnten zu großem Nationalwohlstande gelangt sind, so ist es nicht zu verwundern, daß das nationale Bewußtsein gegenüber dem früheren Herrn und Lehrer neuerdings in ihnen lebhaft erwacht ist. Seinem eigentlichen Kerne nach ist indessen der eben jetzt brennende Konflikt mit den Deutschen nicht sowohl ein nationaler, als vielmehr ein sozialer, der die nationalen Groß- und Kleingrundbesitzer nicht minder als ihre früheren Herren bedroht, mit seinem idealen nationalen Glanz aber seine letzten Absichten zu verhüllen weiß. — Wie das kirchliche Leben der baltischen Provinzen von diesem nationalen Gegensatz aufs tiefste berührt und bedroht wird, da die Apostel des Nationalismus meist auch Apostel des kirchlichen Libertinismus sind, so nicht weniger von sektirerischen Strömungen. In Kurland hat, importirt aus Memel, seit dem J. 1857 der Baptismus festen Fuß gefaßt. Dem lettischen Baptistenblatt „Der Evangelist“ zufolge gab es in den Ostseeprovinzen im J. 1882 5884 Baptisten, 9 Vorsteher, 10 Missionare und 24 Gehilfen, 9 Bethäuser in Kurland, eins in Livland, 21 Sonntagschulen und 2 öffentliche Schulen, die von 650 Kindern besucht wurden. Die Volkszählung hat für Riga eine Zahl von 730 Baptisten herausgestellt. Schon ventiliren sie öffentlich die Frage, wem das Kirchengut der lutherischen Kirche zufallen werde, wenn sie die Majorität erlangt haben. — In Livland und Estland hat die Brüdergemeinde trotz von ihr gemachten Konzessionen immer noch eine unhaltbare Stellung. Ihre Bethäuser und Festversammlungen stehen laut Kirchengesetz unter Leitung und Verwaltung von Vorstehern und Gliedern der Brüdergemeinde, deren ordinirte Geistliche auch das Recht haben, daselbst freie Vorlesungen zu halten, obschon sie auf das lutherische Bekenntnis nicht verpflichtet sind. Sie bleibt mithin, trotz der schwierigen Verpflichtung der Kirchspielsprediger, diese Versammlungen zu bewachen, eine Kirche in der Kirche, die, wo das Wort Gottes nicht mehr mangelt, nur verwirrend wirken kann. — Endlich ist vor einigen Jahren auf den estländischen Inseln Ruksøe und Worms durch die schwedischen Lehrer Torøn und Oesterblom eine geistliche Bewegung hervorgerufen worden, die sich rasch über viele Kirchspiele ausgebreitet hat und ihre Wellen bis nach Livland geschlagen hat. Erhöhtes Bedürfnis nach geistlicher Nahrung, Heiligung des äußeren Lebens sind nach der einen Seite ihre Früchte gewesen, nach der anderen sichtbares Hervortretenlassen der Ruhe und Glaubensfreude bis zum Tanzen und Springen, geistlicher Hochmut sonderlich der „Propheten“. Das Urtheil der zunächst kompetenten Richter

geht, wie gewöhnlich gegenüber solchen Erscheinungen, auseinander. Während sie den Einen als ein in der Wurzel gesundes Werk erscheint, das allein von seinen krankhaften fleischlichen Auswüchsen befreit werden muß, trägt sie in den Augen der Anderen die Signatur des zu allen Zeiten der Kirche wider die Wurzel des Evangeliums gerichteten Pseudochristentums an sich.

Gegenüber den Gefahren, die in den Ostseeprovinzen diese nationalen und geistlichen Strömungen, im petersburgischen und moskauischen Konsistorialbezirk die Diasporaverhältnisse der Gemeinden in sich bergen, ist die Kirche nicht untätig. Für die Geistlichkeit ist es von Bedeutung, daß sie neben den ordentlichen Synoden Gelegenheit hat, die brennenden Tagesfragen in freien Pastorkonferenzen, wie sie in Wenden, in Dorpat unter Leitung der theologischen Fakultät und neuerdings in Wolynien gehalten werden, zu ventiliren. Dem Bedürfnis der Gemeinden sucht man entgegenzukommen durch Vermehrung der geistlichen Arbeitskräfte und Verbreitung heilsamer Schriften. Der ersten Aufgabe dient z. B. die estnische Pfarrvermehrungskasse mit einem Kapital von 46,000 R. Dem anderen Zwecke die estnische Bücher-Verlags-Kasse mit einem Kapital von 50,000 R.; ferner der estnische Traktatverein, der, 1878 gegründet, bereits 7 Schriften in 28,000 Ex., der Rigasche Traktatverein, der bereits 432 Schriften und Bilderlieferungen in 1,559,500 Exemplaren hat drucken lassen; endlich die evangelische Bibelgesellschaft in Rußland, die am 15. März 1881 die Feier ihres 50jährigen Bestandes beging, in dieser Zeit 945,683 Bibeln und Bibeltheile verbreitet hat, und unter einem Hauptcomité gegenwärtig mit 14 Sectionscomités arbeitet. — Von besonderer Bedeutung für die Kirche ist die, durch den damaligen Vicepräsidenten des Generalkonsistoriums Dr. Ulmann ins Leben gerufene, am 8. August 1858 vom Kaiser bestätigte Unterstützungskasse für evang.-luth. Gemeinden in Rußland, die den kirchlichen Notständen nach allen Seiten abzuhelpen die Aufgabe hat. Unter dem Hauptcomité in Petersburg arbeitet sie jetzt mit 21 Bezirks-Comités und hat im Jahre 1881 die Summe von 43,767 R. verausgabt. Neben derselben hat sich insbesondere zur geistlichen Versorgung der lutherischen Armenier am Kaukasus ein eigenes Comité in Reval gebildet, das einen Kolporteur unterhält und eine Schule zur Ausbildung junger Armenier für den Dienst an ihren Stammesgenossen. — Der Unterstützungskasse ist es zu danken, daß sich jetzt in vielen Diasporagemeinden nach dem schönen Vorbilde der „evangelischen Bibliothek“ in Petersburg mit ihren 60,000 Bänden christliche Lesebibliotheken gebildet haben. — In derselben Richtung wirken neben der theologischen Monatschrift „Mittheilungen und Nachrichten für die evangelischen Kirchen in Rußland“ fünf deutsche für die Gemeinden bestimmte Blätter. Eine russisch-evangelische Litteratur hat erst mit einigen Werken ihren Lauf begonnen.

Vor etwa 30 Jahren ist die Heidenmission aus der Verborgenheit einzelner christlicher Kreise in das öffentliche Gemeindeleben hinausgetreten. Mit nicht geringer Teilnahme werden Missionsfeste wie in den Städten so in den Landgemeinden der Ostseeprovinzen, in den Kolonien in Wolynien, im südlichen Rußland und an der Wolga gefeiert. In Riga, Livland, Kurland, Estland und Petersburg hat die Mission auch insofern einen kirchlichen Charakter erhalten, als die Synoden sie in die Hand genommen, durch besondere Missionsreferenten ihr Interesse wahrnehmen lassen und sich offiziell für die Mitarbeit an einer bestimmten Mission, der Leipziger, entschieden haben, one damit die Beförderung von Gaben mit besonderer Bestimmung abzulehnen. — Laut den Jahresberichten der betreffenden Gesellschaften empfing Leipzig im J. 1881 von der lutherischen Kirche Rußlands 29,599 Mark. Aus Rußland und Polen (auch von der reformirten Kirche?) empfingen Basel 10,199 M., Barmen 2,860 M., die Gossner Mission 648 M. Nachweisbar gingen anderen Missionen überdies 2686 M. zu. — Die Mission an Israel wird von 2 Centren aus gepflegt. Zunächst haben die baltischen Synoden ein Comité gebildet, das eventuell Proselyten unterstützt, einen Missionar und 3 Schulen für Judentinder in Riga, Reval und Libau mit 90 Zöglingen unterhält. Die Einnahme des Comité's betrug im Jahre

1881: 3691 Rub. 11 Proselyten wurden getauft. — Seit längerer Zeit geht aber auch aus dem Pastorat und Proselytenhaus in Kischinew der Segen des Wortes Gottes über Israel aus. Im letzten Jahre betrug die Einnahme 4643 R. 6 Israeliten wurden getauft. — Außerdem besteht in Petersburg seit 18 Jahren ein von einem evangelischen Damencomité geleitetes Asyl für israelitische Mädchen mit 15 Insassen. —

II. Die evangelisch-lutherische Kirche des Großfürstentums Finland. Das Großfürstentum Finland mit einem Areal von 373,536 □ Kil. hatte am 31. Dezember 1880 eine Gesamtbevölkerung von 2,060,782 Einwohnern. Unter diesen befanden sich 38,725 Orthodoxe und 2330 Katholiken. 2,019,727 gehörten zur evangel.-lutherischen Landeskirche. 1,756,381 Einwohner redeten die finnische, 294,876 die schwedische, 4195 die russische, 1720 die deutsche und 3610 andere Sprachen. In der Landeskirche wurden im J. 1881: 71,111 Kinder, darunter 4994 außer der Ehe, geboren. Es starben (exkl. Totgeborene) 50,481 Kinder. 14,044 Paare wurden kopulirt. Am 1. Januar 1881 fungirten 758 Geistliche in 345, in 45 Propsteien, 2 Bistümer und 1 Erzbistum gegliederten Kirchspielen, unter welchen 2 deutsche in Helsingfors und Wiborg. —

Durch die drei Friedensschlüsse zu Nystadt, Åbo und Fredrikshamn von 1721, 1743 und 1809 unter das Scepter Rußlands gekommen, hat die lutherische Kirche Finlands, ausgenommen gegenüber der orthodox-griechischen Kirche, deren Gliedern seit 1827 der Zutritt zu den Ämtern des Landes gestattet ist und an denen keine kirchliche Handlung vollzogen werden darf, ihren statskirchlichen Charakter bis dahin bewahrt. Jedoch ist der früher geschwidrige Austritt aus der Landeskirche durch das Kirchengesetz vom 9/X. 1868, das gegenwärtig die gesetzliche Grundlage der Kirche bildet, jetzt jedem gestattet. — Das Kirchenregiment liegt nach seiner administrativen Seite in der Hand der Bischöfe und des Domkapitels, nach seiner legislativen Seite in der Hand der Generalsynode, die zu $\frac{2}{3}$ aus Geistlichen und zu $\frac{1}{3}$ aus Laien zusammengesetzt ist. Doch steht die oberste Leitung der Kirche dem Departement der geistlichen Angelegenheiten im finländischen Senat zu; die Gesetzesvorlagen der Synode aber müssen einerseits vom Landtage geprüft und vom Kaiser bestätigt werden, anderseits dürfen sie von den sog. Priestertagen proponirt, und, wenn sie kirchliche Bücher betreffen, nicht ohne Zustimmung der Gemeinden durchgeführt werden. Das Bestreben, den Pastoren und Gemeinden ein gewisses Maß von Selbstregierung zu lassen, tritt überdies darin zu Tage, daß die Pastoren die Pröpste, aber auch die Mitglieder des Domkapitels und 3 Kandidaten für den Bischofsstul zu wählen haben, von welchen der Kaiser einen bestätigt, und daß den Gemeinden die Wahl ihres Kirchenvorstandes und ihrer Pastoren zusteht. —

Durch das Kirchengesetz von 1868 ist die Verwaltung des Schulwesens den Domkapiteln genommen und in die Hand einer Oberschulverwaltung gelegt worden, sodaß nur die Beaussichtigung des Religionsunterrichts der Kirche geblieben ist. Seitdem hat das Schulwesen starke Fortschritte gemacht, und da in den Volksschuldirektorien die Mehrzahl der Vorsitzenden faktisch dem geistlichen Stande angehört, die sämtlichen Hauptlehrer der mittleren Lehranstalten lutherischer Konfession sein müssen, das ganze Land überdies ein lutherisches ist, so erscheint die Trennung der Schule von der Kirche minder bedenklich. Im Schuljahr 1880/81 wurden 100 mittlere Unterrichtsanstalten, Lyceen, Real- und Töchter Schulen, Elementarschulen und die polytechnische Schule mit Einschluss der Privatschulen von 8050, 622 Landvolksschulen von 35.257 Schülern besucht. In 4 schwedischen und finnischen Seminaren wurden 424 Lehrer und Lehrerinnen ausgebildet. 4 Lehranstalten dienen taubstummen, 2 blinden Kindern. — Auf der Universität Helsingfors vertreten 4 Professoren die Theologie.

Wie die Bildung der Jugend, so hat der Stat auch die Pflege der Armen in seine Hand genommen. Es wurden im J. 1880: 26,200 Kinder und 41,658 Erwachsene, zusammen 67,858 Personen, also 3,3% der Bevölkerung, ganz verpflegt oder teilweise unterstützt, und zwar mit 2,328,969 finl. Mark. Was außerdem durch freie Vereine und von den bürgerlichen Gemeinden in freier Ent-

schließung geschieht, trägt mehr den Charakter der Verhütung des Übels, als der Ausheilung desselben. Arbeits- und Bettlervereine suchen Erwachsene und Kinder durch Beschäftigung vor der Bagabundage zu bewahren. Den Branntweinverkauf haben die Gemeinden ganz in ihre Hand genommen und lassen ihn ausschließlich durch Vertrauenspersonen nach genauer Vorschrift, nicht in Schenken, die überhaupt nicht existiren, sondern nur in Speisehäusern, unter keiner Bedingung aber an Betrunkene oder Unmündige verabsolgen. Der Gewinn kommt wohlthätigen Zwecken zugute. — Der Ausheilung eines vorhandenen Übels dient das von der finnischen Mission unterhaltene Magdalenen-Heim in Helsingfors. — Ein vom deutschen Pastor in Wiborg geleitetes Diakonissenhaus unterhielt im J. 1881 ein Hospital, ein Waisenasyl, 2 Kleinkinderschulen mit leider nur 4 Schwestern. Die im J. 1812 gestiftete finländische Bibelgesellschaft verbreitete im J. 1880: 6824 hl. Schriften. — Seit dem 19. Januar 1859 besitzt Finland eine eigene Missionsgesellschaft, die im Anschluß an die rheinische Mission unter den Ovambo im südwestlichen Afrika mit 4 Missionaren arbeitet. Die Missionschule in Helsingfors zählte 1882 6 Böglinge. Eine Missionszeitung (7600 Ex.), Agenten in jeder Propstei und außerdem 2 Missionsreiseprediger suchen das Interesse für die Sache im Lande zu erhalten. Zur Erbauung eines Missionshauses und eines Missionschiffes sind 8873 M. gesammelt. Die Mission hat auch die Versorgung der wegen konstanten Predigermangels fast ins Heidentum zurückversunkenen Lappen im höchsten Norden ins Auge gefaßt. Sie verausgabte in einem Jare 70,426 M. Endlich unterhält eine Seemannsmission einen Arbeiter für die finnischen Seeleute in England.

In dem geistlichen Leben der Kirche lassen sich, abgesehen von sporadischen waldenströmischen, irvingianischen und baptistischen Einflüssen zwei Strömungen unterscheiden, die mit einander in ernstlicher Fehde liegen. Die eine, pietistische, die allen Nachdruck auf Buße und Heiligung legt, hat ihren Urheber in dem schon 1852 gestorbenen Bauern Paavo Ruotsalainen. Die andere seit 1843 aufgetauchte, deren geistiges Haupt der Propst Friedrich Hedberg ist, betont in oft einseitiger Weise die sündenvergebende Gnade und die Freude an der vollbrachten Versöhnung. Aus der letzten ist im J. 1873 der „ev.-lutherische Verein“ hervorgegangen, der durch Schriften und Kolporteurs wirkt, dabei aber die kirchliche Ordnung des Amtes und der Gemeindegrenzen nicht immer zu respektiren scheint. — Leider überwuchert auch diese zwar brennende, aber doch Leben weckende Frage, wie viele andere Fragen die Frage der Sprache und Nationalität.

III. Die ev.-lutherische Kirche des früheren Königreichs Polen. Das statistische Jahrbuch von 1871 gibt die Bevölkerung der 10 Gouvernements des früheren Königreichs Polen, die einen Flächenraum von 127,312 □ Kil. einnehmen, mit 6,026,421 Einwohner an, unter welchen 4,596,956 Katholiken und 327,845 Protestanten (Lutheraner und Reformirte). Nach Busch (s. u.) hatten die durch diese 10 Gouvernements zerstreuten 63 lutherischen Kirchspiele im J. 1865: 236,680 Eingepfarrte. — Zur Zeit der ersten Teilung Polens waren von dem gesamten Gewinn der Reformation nur noch 2 lutherische Kirchspiele übrig geblieben: Warschau und Wengrow. Die übrigen haben sich, zumeist mit Hilfe der russischen Regierung, aus der von jenem Zeitpunkt an fast ununterbrochen strömenden deutschen Einwanderung gebildet. Nur in wenigen Gemeinden wiegt darum das polnische Element vor. Nur in 5 Gemeinden der Gouvernements Lomza und Augustowo ist das litthauische vertreten. In weitaus den meisten Gemeinden ist die Kirchen- und Schulsprache die deutsche. — Die gegenwärtige Verfassung der Kirche hat ihre gesetzliche Grundlage in dem Gesetz vom 8/20. Februar 1849. Die oberste Leitung der Gemeinden hat das Evangel. Augsburgische Konsistorium in Warschau, das seit dem 1. Januar 1867 dem Ministerium des Innern untergeordnet ist. Der weltliche Präses desselben wird vom Kaiser ernannt, der geistliche Präses, der zugleich Generalsuperintendent ist, vom Minister. Das Konsistorium hat im wesentlichen die Rechte und Pflichten, wie die unter das General-Konsistorium ressortirenden Konsistorien. In Cheshagen aber ist es letzte Instanz. Vier Superintendents, die zu Warschau,

Kalisch, Augustowo und Ploß, sind dem Generalsuperintendenten untergeordnet. Auch die Synoden und die bis dahin noch nicht zusammengerufene Generalsynode haben wesentlich denselben Aufgabekreis, wie er vom Kirchengesetz von 1832 bestimmt wird. Die Prediger werden von den Gemeinden gewählt und vom Konsistorium bestätigt. Sie sind Glieder der Kirchenkollegien, die an jeder Gemeinde neben der Administration der Externa auch die Aufsicht über die Erfüllung der von den Predigern und anderen Kirchenbeamten übernommenen Verpflichtungen und die Fürsorge für die Armen und Waisen haben. — Das Volksschulwesen hat infolge veränderter Regierungsmaximen in den letzten Decennien mancherlei Phasen durchgemacht. Auf eine Periode der Begünstigung des deutschen und evangelischen Elements, in welcher die besseren der alten sog. Cantorate in evangelische Elementarschulen umgewandelt, evangelische Gymnasien und ein evangelisches Lehrerseminar gegründet und der Aufsicht der Kirche übergeben wurden, ist eine andere Periode gefolgt. Die evangelische Schule ist von der Kirche gelöst worden, die evangelischen Elementarschulen sind in Simultanschulen umgewandelt und der Aufsicht des Pastors entzogen. Ihr Schulplan hält nur 2 Stunden für den Religionsunterricht und eine Stunde für die Muttersprache offen; im übrigen ist die Unterrichtssprache die russische. Die alten Cantorate aber sind auf den Aussterbetat gesetzt, da von den nur spärlich besoldeten Cantoren bei jeder neuen Besetzung dieses Amtes die Kenntniss der russischen Sprache verlangt wird. — Man schreibt die starke Auswanderung der deutschen Lutheraner aus den polnischen in die russischen Provinzen des Reiches in den letzten Jahrzehnten theils den Schrecken der Revolution, theils den hohen Holzpreisen, theils aber auch den Schulverhältnissen zu, welche die Konservirung des deutschen und evangelischen Bewusstseins in der aufwachsenden Generation so sehr erschweren. — Um so mehr ist diese Wendung zu bedauern, als die lutherische Kirche Polens, seit wenig Jahren erst von dem lähmenden Bann des Nationalismus erlöst, eben jetzt kräftig ihre Schwingen regt. Das Interesse an der Heidenmission breitet sich aus. Bereits sind in 5 Gemeinden Missionsfeste unter Beteiligung von Tausenden gefeiert worden. Nach Leipzig gingen im Jahre 1881: 3446 Mark, nach Barmen 107 M. Desgleichen wurden die Missionen in Basel und Hermannsburg unterstützt. Vor Allem offenbart sich in den Synoden, die trotz des Kirchengesetzes bis vor wenig Jahren nicht gehalten wurden, ein energisches Streben, die Kirche nach allen Seiten ihren Prinzipien gemäß auszubauen und ihr Leben zu fördern.

IV. Die evangel.-lutherischen Kolonial-Gemeinden in Grusien. Auswanderer aus Württemberg erhielten im J. 1818 die kaiserliche Erlaubnis, sich in Grusien anzusiedeln unter Zusicherung völliger Religionsfreiheit als augsburgische Konfessionsverwandte und Unabhängigkeit von den Konsistorien. Sich selbst überlassen, ohne ordinirte Geistliche, gerieten sie bald in ein so unordentliches Wesen, daß sie sich von den 1823 in Tiflis angelangten Baseler Missionaren eine Kirchenordnung und darnach auch einen Prediger erbaten. Durch kaiserlichen Befehl vom 25. November 1841 erhielt das Kirchengesetz von 1832 auch für sie Geltung, soweit es sich mit ihren besonderen Vorrechten und Einrichtungen, ihrer Presbyterial- und Synodalverfassung verträgt. Der Oberpastor, in dessen Händen die Administration der Gemeinden liegt, wird von diesen durch die Synode gewählt und vom Minister bestätigt. — Im J. 1881 hatten die 8 Gemeinden, unter denen Tiflis jetzt Stadtgemeinde ist, 5669 Eingepfarrte und 4150 Kommunikanten. 431 Kinder wurden geboren, unter denen 5 uneheliche, 160 konfirmirt, 199 Personen starben, 69 Paare wurden kopulirt, 2333 Schüler besuchten 8 Schulen. Für die Baseler Mission wurden 1126 R. geopfert, für die Judenmission 52 R.

V. Die separirte ev.-lutherische Gemeinde Hoffnungsthal. Vor dem rationalistischen Kirchenregiment ihrer Heimat Württemberg geflüchtet, erbaten sich die Stammväter dieser Kolonie, als sie sich im J. 1817 im Gouv. Cherson niederließen, für ihre neue Heimat eine vom Kirchenregiment independente Stellung. Die im J. 1881 2009 Seelen zählende Gemeinde hat seitdem ihr lutherisches Bekenntnis durch mancherlei schwere Prüfung hindurch sich treu zu be-

waren gewußt. In ihren Schulen wurden 397 Schüler unterrichtet. Im J. 1881 hatte sie 1304 Kommunikanten, 134 Kinder wurden geboren, 66 konfirmirt, 38 Personen starben, 18 Paare wurden kopulirt. 517 R. opferte sie für die äußere und die innere Mission.

B. Die ev.=reformirte Kirche Rußlands. Die reformirte Kirche Rußlands erfreut sich gegenüber der lutherischen Kirche einer größeren Freiheit und Selbständigkeit, insbesondere in der Verwaltung ihres Kircheneigentums, in der Einrichtung ihrer Gottesdienste u. Dagegen fehlt es ihr außer dem Bande des gemeinsamen Bekenntnisses an einem Zusammenhange, wie er in den drei großen lutherischen Körperschaften des Reichs vorliegt. — Sie zählt nur 2 größere Komplexen von reformirten Gemeinden, den litthauischen Synodalbezirk und den Warschauer Konsistorialbezirk. Die übrigen 9 Gemeinden stehen unter den von einander völlig unabhängigen, den 4 lutherischen Konsistorien zu Petersburg, Moskau, Riga und Mitau beigeordneten „reformirten Sitzungen“, die aus den weltlichen Gliedern der lutherischen Konsistorien, den reformirten Ortspredigern und einem oder zwei Kirchenältesten der reformirten Ortsgemeinde zusammengesetzt, unmittelbar dem Minister des Innern untergeordnet sind. Zur Kompetenz dieser Konsistorien gehören außer den Ehesachen, in welchen sie in letzter Instanz entscheiden, nur noch die Prüfung und Ordination der Kandidaten, die Vorstellung derselben zur Bestätigung durch den Minister und etwaige Disziplinarsachen der Geistlichen. — Zur St. Petersburgischen Konsistorialsitzung ressortiren die deutsche und französische Gemeinde in St. Petersburg, die Gemeinde in Odessa mit c. 450, die Gemeinden Chabag, Neudorf und Rohrbach in Bessarabien mit zusammen c. 3832 Eingepfarrten. — Das kirchliche Leben der deutsch=reformirten Gemeinde in St. Petersburg hat seit ihrer Trennung von der französisch=reformirten im J. 1858 einen raschen Aufschwung genommen. Genötigt, sich ein eigenes Armen- und Waisenasyl zu schaffen, ihr Schulgebäude umzubauen und endlich sich eine Kirche zu erbauen und nach einem verheerenden Feuerschaden sie von Grund aus zu restauriren, und dabei ihre Armenpflege und ihr Asyl fortzuführen, hat sie neben ihrer regen, vielfach initiativen Beteiligung an der allgemeinen evangelischen Vereinsarbeit Petersburgs in diesen 25 Jahren durchschnittlich 26,086 R. geopfert. — Ihre Schule, an deren Leitung auch die französische und holländische (s. u.) Gemeinde Theil hat, zählt gegenwärtig 378 Schüler, die in einem doppelten, Gymnasial- und Real-Kursus unterrichtet werden. Im J. 1882 hatte sie 69 Taufen, 41 Konfirmanden, 1047 Kommunikanten, 17 Kopulationen und 56 Beerdigungen; die französische Gemeinde in demselben Jahre 10 Taufen, 219 Kommunikanten, 6 Kopulationen und 11 Beerdigungen. — In Riga stellte die Zählung von 1881 die Zahl der Reformirten auf 1843 fest, für die kleineren Städte Livlands auf 118, für Reval auf 88. Die Gemeinde in Moskau hat c. 2000, die in Mitau c. 400 Eingepfarrte.

Das Kirchenregiment der litthauisch=reformirten Kirche liegt in der Hand der litthauischen Synode. Jedes Gemeindeglied ist eo ipso beratendes Glied der Synode. Die beschließende Stimme hat das sog. Synedrium, ein aus den Curatores nati, den Superintendenten, und erwählten weltlichen Kuratoren komponirter Synodalausschuß. Die laufenden Geschäfte führt unter Oberaufsicht des Ministeriums das reformirte Kollegium in Wilna, zusammengesetzt aus 4 weltlichen und 4 geistlichen Mitgliedern. Die Synode umfaßt 3 Distrikte: 1) den Samogitischen mit 4 litthauischen Gemeinden und 10,600 Seelen, und 2 polnischen mit c. 300 Polen und Deutschen im Gouvern. Nowno, 2) den Wilnischen mit 4 Gemeinden im Gouv. Wilna, und 3) den Weißrussischen in den Gouv. Grodno und Minsk mit 5 Gemeinden. Zu den beiden letzten Distrikten gehören c. 800 meist adelige polnische Eingepfarrte, die wegen ihrer zerstreuten Wohnsitze nur ein kümmerliches Gemeindeleben haben. — Sämtliche zahlreich besuchte litthauische Kirchenschulen des 1. Distrikts, die zum Theil bis zur Quinta des Gymnasiums führten, wurden 1869 vom State geschlossen. An ihrer Stelle müssen die Gemeinden Statschulen mit russischer Unter-

richtssprache erhalten. Nur der Religionsunterricht darf zweimal wöchentlich vom Organisten in der Muttersprache erteilt werden. Ein blühendes evangelisches Gymnasium zu Sluck, das die Synode unterhielt, wurde im J. 1868 vom State übernommen, das Gebäude ihr abgekauft. — Die Synode besitzt 7 Stipendien für Theologen und Lehrer in Dorpat, Petersburg und Königsberg.

Die Verfassung der reform. Kirche des ehemaligen Königsreichs Polen ruht auf dem kaiserlichen Dekret vom 8/20. Februar 1849. Sie ist eine konsistorial-synodale. Die Synode beschließt und entscheidet über allgemeine kirchliche Angelegenheiten, das von der Synode gewählte Konsistorium macht Anträge, vollzieht die Beschlüsse der Synode, und entscheidet in Ehesachen. Die einzelnen Gemeinden sind durch Presbyterien vertreten, in denen der Pastor den Vorsitz führt, mit Ausnahme des Warschauer Presbyteriums, von welchem seltensamerweise der Pastor gänzlich ausgeschlossen ist. — Fünf Pfarrgemeinden gehören zu diesem Konsistorialbezirke, von denen die Warschauer mit 2245 Seelen die größte, 5 Filialgemeinden und 297 Reformirte in Lodz, zusammen 7728 Eingepfarrte, überdies eine nicht zu konstatirende Zahl vereinzelt und zerstreut lebender Reformirter. — In 3 Elementarschulen, von denen die Warschauer 5 Klassen hat, und 11 sog. Cantoraten werden 535 Schüler unterrichtet. Zugleich mit diesen Kirchenschulen sind die Gemeinden aber verpflichtet, auch die Kronselementarschulen zu unterhalten, in denen kein evang. Religionsunterricht erteilt wird. Da überdies bei spärlicher Besoldung der Cantoren die Ansprüche an ihre Vertrautheit mit der russischen Sprache stetig gesteigert werden, so ist die Fortexistenz der Kirchenschulen eine sehr problematische. — Unterrichtet wird in denselben in russischer, polnischer, deutscher und böhmischer Sprache, je nach dem Vornehmen der Nationalität. Gepredigt wird in denselben Sprachen, in Warschau überdies französisch. Nur die Warschauer Gemeinde besitzt seit 1881 ein Waisenhaus und eine Armenpflege, die 1000 R. jährlich verausgabt.

Es sind Kreuzkirchen, diese litthauische und polnische reform. Kirche, der Rest einer zahlreichen blühenden Kirchengemeinschaft, den die Macht jesuitischer Verwüstung übrig gelassen. — Sehen wir ab von den rechtlich zur lutherischen Kirche gehörigen Reformirten namentlich in den Wolga-Kolonien (s. o.), so dürfen wir die Gesamtzahl der Mitglieder der unter das Ministerium des Innern gestellten reformirten Kirche Rußlands mit großer Wahrscheinlichkeit auf 31,159 veranschlagen.

Völlig independent sind die größtenteils kleinen Botshaftergemeinden: die holländische in Petersburg, 6 anglikanische in Petersburg, Kronstadt, Odessa, Moskau und Riga; die englisch-amerikanische Kongregationalisten-Gemeinde in Petersburg, und endlich die aus einer schottischen Missionsstation hervorgegangene Kolonie Narras bei Bjätigorzk im Kaukasus.

C. In Archangel sind die Lutheraner und Reformirten im J. 1818 zu einer „vereinigten evangelischen Gemeinde“ zusammengetreten, die gegenwärtig 450 deutsche Mitglieder zählt. Die Gemeinde besitzt eine alte Schule, jetzt niedere Realschule, mit 6 Lehrern und 40 Schülern. — Die evangelische Brüdergemeinde ist, abgesehen von ihrer Societäts-Arbeit in Livland, Estland, auf Oesel und in Polen seit den Jaren 1765 und 1766 in 2 Gemeinden vertreten, der zu St. Petersburg mit 45 Seelen und der in der Kolonie Sa-repta an der Wolga mit 450—500 Seelen. — Die seit den Jaren 1784 und 1804 in den Gouvernements Taurien, Zekaterinoslaw und Samara angesiedelten Mennoniten-Gemeinden hatten im J. 1860: 34,217 Mitglieder. — Seit dem J. 1880 ist die Baptisten-gemeinschaft obrigkeitlich anerkannt.

Vgl. E. H. Busch, Materialien zur Geschichte und Statistik des Kirchen- u. Schulwesens der ev.-luth. Gemeinden in Rußland, St. Petersburg 1862; Derselbe, Ergänzungen der Materialien etc., 2 Bde., St. Petersburg u. Leipzig 1867; Derselbe, Beiträge zur Geschichte und Statistik des Kirchen- und Schulwesens der Ev. Augsburgischen Gemeinden im Königreich Polen, Petersburg u. Leipzig 1867; Derselbe, Beiträge zur Geschichte und Statistik des Kirchen- und Schulwesens im Großfürstenthum Finland, Leipzig 1874; H. Dalton, Geschichte der reformirten

Kirche in Rußland, Gotha 1865; „Das Schulwesen in den russischen Ostseeprovinzen“ in Schmid: Encyclopädie des gesammten Erziehungs- und Unterrichtswesens, Band XI, Gotha 1878; „Die Unterstützungskasse für ev.-lutherische Gemeinden in Rußland“ in Schaefer: Monatschrift für Diakonie und innere Mission, Jahrgang II, Hamburg 1878; C. Laaland, Personalstatus der ev.-luth. und ev.-ref. Kirche in Rußland, St. Petersburg. 1881; Statistisk Årsbok för Finland, Helsingfors 1882; St. Petersburger Kalender 1881; Riga'scher Almanach, Riga 1883; v. Jung-Stilling und Anders, Ergebnisse der livländischen Volkszählung I. 1. 2. II. 1, Riga 1883; Die Synodalprotokolle und Rechenschaftsberichte der Gemeinden, Vereine und Gesellschaften für Armenpflege etc.; Die periodischen Blätter: Mittheilungen und Nachrichten, St. Petersburger Sonntagsblatt, Riga'sches Kirchenblatt, Dorpater kirchlicher Anzeiger, Christlicher Volksbote, Bote aus dem Mitauer Diakonissenhause. **Möllingk.**

Ruß, Isak, Dr., der von gering bemittelten Bauersleuten, ist geboren am 14. Oktober 1796 zu Rußbach bei Neustadt a. d. Hardt, $\frac{1}{4}$ Stunde von Gimmelingen, wo am 5. Febr. desselben Jahres der Kardinalerzbischof Joh. Geißel von Köln das Licht der Welt erblickte. Ruß bereitete sich zuerst für den Schuldienst vor, wurde dann Schreiber bei einem Einnehmer, erwarb sich aber durch angestrenzte Privatstudien mit Hilfe eines tüchtigen Gymnasialisten die nötigen Gymnasialkenntnisse und wurde am 1. März 1815 in Heidelberg immatrikulirt. Er studirte Philosophie und Theologie unter Hegel, Daub, Paulus u. a. und löste schon 1816 eine Preisaufgabe der theolog. Fakultät. Nach zweijährigem Studium verließ Ruß 1817 die Universität, machte sein Examen, wurde zuerst Vikar, dann Lehrer am Progymnasium in Speyer und hielt auch ein Semester lang am Lyceum philosophische Vorlesungen; durch eine Abhandlung de absoluti revelatione erwarb er sich in Heidelberg den philosophischen Dokortitel. Durch Krankheit genötigt gab Ruß 1820 seine Schulstelle auf und wurde Pfarrer in dem bekannten Weinort Ungstein. Dort gab er 1825 sein Buch „Philosophie und Christenthum oder Wissen und Glauben“ (Mannheim, Schwan u. Göb, 2. Aufl., 1833) heraus. Obwol damals noch rationalistisch gesinnt, ein Kämpfer „für Licht und Wahrheit, für Freiheit des Geistes und eindringende Forschung, gegen die Ausgeburten eines erkrankten Gefühls und die Unternehmungen der Lichtscheuen“, sieht er doch im vulgären Rationalismus mit seiner leichten Oberflächlichkeit wie im überspannten Supranaturalismus eine Einseitigkeit. Er stellt das intellektuelle und religiöse Leben der Menschheit in Parallele und unterscheidet drei Stufen der Entwicklung: das Heidentum, die Stufe des Gefühls; das Judentum, die Stufe des Verstandes; und endlich das Christenthum, die Stufe der Vernunft. Von demselben Gedanken bezüglich des Gefühls ausgehend, wendete er sich auch 1828 in seiner Dissertation: *De nonnullis, quae in theologia nostrae aetatis dogmatica desiderantur* (Erlangen, Kunstmann 1828) gegen Schleiermacher, indem er seinem Religionsbegriff den Vorwurf macht, er beraube die Religion ihrer Würde, korrumpire das Wesen der christlichen Religion und vermindere die Würde des Menschen. Auch eine im ersten Jahrgang der Zeitschrift „Der Protestant“ (herausgegeben von Dr. G. Friederich in Frankfurt a. M.) 1827 veröffentlichte Arbeit „Der Protestantismus. Ein Wort an die Freunde und Feinde desselben“ zeigt Ruß noch auf rationalistischem Standpunkt. „Der Geist in seiner unaufhaltamen, immer reicher hervortretenden Entwicklung und Bildung, das ist der Fels, auf welchem der Protestantismus ruht“. Er unterwirft sich in seinem Denken und Wollen nur der inneren Auktorität, er ist die Kirche der inneren Auktorität, die Kirche des Lichts und der Glaubensfreiheit. Die Glaubensbekenntnisse haben nur Wert und Bedeutung, so lange sie in Zusammenhang mit ihrer Quelle, dem Glauben, bleiben, mit der errungenen Einsicht und Bildung nicht in Widerspruch geraten und so lange man von diesem äußeren, mehr oder weniger mangelhaften Ausdruck im Glauben nicht die Seligkeit abhängig macht. Die Reformatoren wollten die Geister nicht an starre Bekenntnisse binden, sondern unendlichen Fortschritt im Heiligsten, im Glauben und in seiner Darstellung möglich machen. Der Glaube hat sich an die göttliche Offenbarung in der Bibel, Vernunft und Natur anzuschließen.

Ob dieser Aufsatz noch zum Schluß gebracht war, wurde Rust 1827 als Pfarrer der französisch-reformirten Gemeinde nach Erlangen berufen, bald darauf zum Vicentiaten und im März 1828 zum Doktor der Theologie erhoben; 1830 wurde er a. o. Professor, 1831 erhielt er die 5. ordentliche Professur in der theologischen Fakultät. Der Einfluß von Männern wie J. G. B. Engelhardt, Winer, Krafft und Olshausen, seit 1830 auch Harleß, blieb auf Rust nicht ohne Einfluß, er wandte sich von seinem auf Hegelscher Philosophie ruhenden Rationalismus mit Eifer der rechtgläubigen Theologie zu (cf. Die Universität Erlangen von 1743—1843, von Engelhardt, S. 99). Die theologischen Disputirübungen in seinem Hause zogen manchen Studenten an, und er nennt seine Wirksamkeit selbst eine erfreuliche. — Den Umschwung in Rusts theologischer Anschauung sehen wir vollzogen in seinem im bewegten Sommer 1832 (Hambacher Fest!) herausgegebenen Buche: „Stimmen der Reformation und der Reformatoren an die Fürsten und Völker dieser Zeit“ (Erlangen 1832), in welchem er sich gegen den „frehen Geist der Verneinung, der in der zügellosesten Gestalt in das Staatsgebiet eindringe“ ausspricht und die wichtigsten Stellen der Reformatoren über den Staat, die Regierenden, die Gehorchenden und die Revolution zusammenstellt. Das meiste, was sich im Anfang des Jahrhunderts als Rationalismus geltend machte, sei ein mehr oder minder umschleiertes Erzeugnis jenes Geistes der Verneinung. Schon 1827 begann er gemeinsam mit Bomler, Dr. E. Zimmermann u. a. die Herausgabe von „Geist aus Luthers Schriften oder Concordanz der Ansichten und Urtheile des großen Reformators etc.“, Darmstadt 1827—31, 4 Bände. Das Studium der Reformatoren scheint zu seiner Aenderung nicht wenig beigetragen zu haben.

Das vorgenannte Buch mag wol die Aufmerksamkeit der Staatsregierung auf Rust gelenkt haben, als es sich 1833 um die Neubefegung im Konsistorium seiner Heimat handelte. Die pfälzische Union von 1818 war wesentlich in rationalistischem Sinn erfolgt; außer dem Neuen Testamente sollte nichts anderes als Glaubensnorm gelten, die symbolischen Bücher wurden für abgeschafft erklärt und auch die neu eingefürten Religionsbücher sollten nicht als unabänderliche Norm gelten und die Glaubensfreiheit nicht beschränken. Das Oberkonsistorium in München und die Staatsregierung suchten die pfälzische Union auf positivere Grundlagen zu stellen und darüber entstand ein langjähriger Streit. Zwar wurde 1821 von der Generalsynode festgesetzt: „Die protestantische Kirche hält die symbolischen Bücher in gebührender Achtung, erkennt jedoch keinen anderen Glaubensgrund und Lehrnorm als allein die heil. Schrift“, aber dieser Paragraph mit seiner unbestimmten Fassung ward selber zum Bantapfel. Nach einer Schilderung, welche einer der Vorkämpfer des Rationalismus und Rusts Gegner, Pfarrer Franz (in seiner Zeitschrift „Die Morgenröthe“, 1846, Januar) von dem kirchlichen Leben entwirft, befand sich dasselbe in einem traurigen Zustande. Unwürdige Geistliche gab es nicht wenige, und sie wurden nicht sonderlich beunruhigt von oben; tiefere theologische Bildung war nicht häufig zu finden und im allgemeinen herrschte viel Seichtigkeit, jede tiefere christliche Regung wurde gebrandmarkt als Mysticismus und Heuchelei. Der Kirchenbesuch war besonders in den Städten schlecht, nirgends herrschte reges kirchliches Leben. Der 1823 gegründete Bibelverein fand keinen Eingang, die Mission war nicht einmal dem Namen nach bekannt.

Rust erhielt die schwierige Aufgabe, hier Wandel zu schaffen. Der Direktor und zwei Räte des Konsistoriums wurden entfernt und durch positive Männer ersetzt; Rust hatte sich um die Stelle nicht beworben. In seiner Antrittspredigt am 23. Sonnt. n. Trin. 1833 („Zwei Predigten beim Übergang in einen neuen Berufskreis, Mannheim 1833“) legte er gleich seinen Standpunkt offen dar. Er bekennt sich zur positiven Union. Dieser Standpunkt war seine innerste Überzeugung, aber er vergaß dabei die Rücksicht auf die Entwicklung der pfälzischen kirchlichen Verhältnisse, er that entschieden manchen ehrlichen Rationalisten Unrecht, wenn er ihnen Abfall vorwarf, wenn er sagt, sie seien dem Irrtum ganz und gar und auf die sündhafteste Weise verfallen. (Man vergl. seine „Predigten und Casualreden“, Speyer, F. C. Meidhard, 1838.) Die heftige Sprache, der bu-

reautokratische Geist, der Mangel an gewinnender Freundlichkeit trug viel bei zur Schärfung der Gegensätze. Ganz richtig sagt Heinr. Thiersch (Friedr. Thierschs Leben, 2. Band, 1866, S. 389): „Zwar hatte er das Verdienst, mit heilsamer Strenge arge Ausschreitungen unwürdiger Geistlicher zu beseitigen, aber statt die Gemüter für das Bessere zu gewinnen, verletzte er durch schroffes und gebietendes Auftreten und verleitete durch Aufnötigung der Orthodorie schwächere Charaktere zur Heuchelei“. Gleich seine erste Maßregel, die Einforderung der Karfreitagspredigten 1834 und deren Kritik machte böses Blut. Der Gebrauch anderer als landeskirchlicher Agenden wurde verboten, die Rechtfertigungslehre als Mittelpunkt der Unterscheidungslehren zu predigen befohlen. Im J. 1836 erging ein Rundschreiben — man nannte es nach seinen Eingangsworten „die Bulle: „Eingedenk der ernstesten Verpflichtungen“ und auch *Bulla Rustica* *), — das Konfistorium erstrebe nichts als die Beförderung wahrhaft geistlicher Tätigkeit in Amt, Wissenschaft und Leben, die Entfernung des Mietlingsinnes, des Unglaubens und der Unsittlichkeit, die Erhöhung der Liebe zur heil. Schrift. Es wird warnend hingewiesen auf den revolutionären Geist, der nicht sein Wesen aufgegeben habe und nur anders dirigiert werde etc. Nicht bloß einzelne Pfarrer, sondern ganze Synoden erhoben sich zum Widerspruch, sogar der Landrat (die Provinzialvertretung) erhob 1835 Beschwerde über Antastung der Glaubens- und Gewissensfreiheit von Seiten der zum Mysticismus und Pietismus hinneigenden Partei. Zur Beilegung der Unruhe sandte das Oberkonfistorium 1836 zwei seiner Räte, Dr. Fuchs und Dr. Gruben in die Pfalz, welche an mehreren Orten Versammlungen der geistlichen und weltlichen Synodalen abhielten, aber ohne Erfolg. Denn da jene Kommissäre in den von ihnen vorgelegten Thesen erklärten, die Union sei nur eine Wiedervereinigung der getrennten Lutheraner und Reformierten, keine dogmatische Neuschöpfung, und da sie hinwiesen auf die Gefahr, in welche man sich bringe, der Rechte einer der drei von der Verfassung anerkannten Kirchengemeinschaften verlustig zu werden, und diese Grundsätze durch einen königlichen Erlaß vom 20. Jan. 1837 die Sanction erhielten, so wurde im Mai eine von 139 Geistlichen und 65 weltlichen Synodalen unterzeichnete kompendiöse Beschwerdeschrift bei der Abgeordnetenkammer eingereicht. Sie kam in der Kammer zwar nicht mehr zur Verhandlung, aber der Abgeordnete Willich griff bei anderer Gelegenheit Ruß als einen Mann von „jesuitisch-pietistisch-mystisch-theokratischer Tendenz“ an, der den Samen der Zwietracht austreue. Die beiden Präsidenten sowie der Minister Fürst v. Dettingen-Wallerstein sprachen ihr Befremden aus über solche Angriffe auf einen Abwesenden; der letztere nahm auch Rußs amtliche Wirksamkeit kräftig in Schutz **). Jene Angriffe hatten auch keine weitere Folge, als daß einige Personaländerungen im Konfistorium eintraten, aber ohne Änderung der Richtung. Ruß selbst blieb, und auch eine 1840 von mehreren Abgeordneten an den König gerichtete Denkschrift, in welcher Ruß, weil er sich der mystisch-pietistischen Richtung hingabe, als Friedensstörer bezeichnet wird, blieb erfolglos. Rußs Wirksamkeit aber blieb nicht ohne Erfolg. Allerdings läßt sich durch Befehle von oben kein neues Leben pflanzen, aber die jüngeren Geistlichen und Kandidaten, welche auf der Universität nicht mehr in rationalistischem, sondern in positivem Geiste vorgebildet worden waren, und unter denen sich recht eifrige und wissenschaftlich tüchtige Männer befanden, wirkten in positivem Sinne, gestützt von dem Konfistorium. Auch in den Synoden trat ein Umschwung ein. Noch in der Generalsynode von 1837 fiel der von Ruß aus älteren Kirchenordnungen zusammengestellte Agendenentwurf ***), mit 36 gegen 4 Stimmen durch, aber schon 1841 waren sich die beiden Parteien an Zal fast gleich. Nachdem das Konfistorium eine Katechismusinstruktion erlassen hatte, setzte man jetzt eine Kon-

*) Dr. Paulus nennt höhnisch jenen Erlaß vom rechtfertigenden Glauben ein *opus rusticum*!!

**) Verhandlungen der Kammer der Abgeordneten im J. 1837, 7. Bd., S. 557—566.

***) Entwurf einer Agende für die protest.-evangel.-christl. Kirche im Rheinkreise, Speyer 1837, 474 S., 8°.

mission ein zur Abänderung des Katechismus oder Mal eines andern, fürte eine neue biblische Geschichte und eine würdigere Amtstracht der Geistlichen ein. 1838 und 1839 entstanden die ersten Bibelvereine, 1845 wurde auch die Missionsache in Angriff genommen, wenn auch beides amtlich überwacht und als kirchliche Geschäftssache behandelt.

Übrigens bedeutete dieses Wachstum der positiven Richtung keinen Sieg für sie, noch weniger für Rust. Als im J. 1842 von seiten seiner Anhänger eine Adresse an ihn gerichtet wurde, die zahlreiche Unterschriften fand, sah sich der Regierungspräsident, Fürst Brede, darin persönlich verunglimpft, sodaß sie unterdrückt wurde und die Unterzeichner einen Verweis erhielten. Außer dem bekannten Statistiker G. F. Kolb, der in der Speierer Zeitung Rust aufs heftigste bekämpfte, trat nun auch Pfarrer Frank gegen ihn auf, besonders seit 1845. Rust eröffnete die Generalsynode dieses Jahres selbst mit einer Predigt („Der Herr ist der evangel. Kirche Ruhm und Hoffnung“, Speyer, F. C. Reibhardt 1845), in welcher er die Rationalisten „Abtrünnige, Unglückliche, die den Kern- und Lebensspruch der evangel. Kirche mit Füßen getreten haben“, nennt; Menschen, von der Eitelkeit gestachelt und christlicher Erkenntnis bar, führten das große Wort, Unreife und Erfahrunglose redeten ihnen nach u. Außer dieser Predigt wurde die liberale Partei noch erregt durch einen positiven Katechismusentwurf; 1843 hatte der königl. Bescheid verlangt, daß in demselben die gemeinsame Lehre der lutherischen und reform. Konfession vollständig, offen und unverhüllt vorgetragen werde. Pfarrer Frank eröffnete 1846 die „Morgenröthe“ mit einem längeren Artikel: „Von der Gottheit Christi steht nichts in der Bibel“. Dieser Artikel sowie ein eigenes seiner Gemeinde zur Unterschrift vorgelegtes Glaubensbekenntnis riefen eine lebhafteste literarische Fehde hervor, brachten dem Pfr. Frank Suspension und Drohung mit Entsetzung, die dann auch erfolgte. Nun wurde das ganze Land in Aufregung versetzt; eine Versammlung in Edenkoben am 10. Nov. 1846 — Luthers Geburtstag! — stellte Beschwerden auf und beschloß eine Adresse an den König; als sie abweislich beschieden wurde, erneuerte eine Versammlung in Winzigen im Juni 1847 die Beschwerden. Und die Beschwerden blieben in München nicht ohne Widerhall; man hielt es dort für ebenso bedenklich Rust fallen zu lassen, als ihn gegen die allgemeine — wenigstens scheinbar — Abneigung zu halten und ernannte ihn daher Ende 1846 an der Stelle von Fuchs zum Oberkonsistorialrat in München. Er schied im März 1847; seine letzte Predigt über Kol. 2, 6—10: Bleibet dem Herrn Jesu getreu! Da Rusts Nachfolger Börsch denselben Standpunkt einnahm, Rust selbst im Oberkonsistorium nicht weniger Einfluß besaß, so waren seine Gegner nicht befriedigt. Wiederholte Versammlungen im stürmischen Jahre 1848 forderten Rusts Entfernung aus dem Oberkonsistorium und die Lostrennung der unirten pfälzischen Kirche von demselben. Die Staatsregierung ward auch durch Gesetz ermächtigt, einen darauf bezüglichen Antrag der pfälzischen Generalsynode zu genehmigen. Diese fand im Oktober 1848 statt und stellte den erwarteten Antrag, den der König am 17. Mai 1849 genehmigte. Rust war vorher quiescirt worden, weil man hoffte, dadurch die Trennung der pfälzischen Kirche verhüten zu können. Er blieb jedoch noch Hosprediger und wurde 1850 Ministerialrat und Referent im Kultus-Ministerium für pfälz. Kirchenangelegenheiten. Von da an war sein Einfluß auf die letzteren nicht mehr derart, daß man weitere Opposition gegen ihn machte. Als Dr. Ehrard 1861 infolge des Gesangbuchsstreites seine Stelle als Konsistorialrat niederlegte, blieb auch Rust nicht mehr länger im Amte; unter Bezeugung der allerhöchsten Zufriedenheit wurde er quiescirt und starb ein Jahr darnach, am 14. Dez. 1862, nach kurzer Krankheit in München. — Trotz mannigfacher Fehler und Mißgriffe war seine Wirksamkeit in der Pfalz nicht ohne Segen und nachhaltigen Einfluß.

Dr. F. C. G. Paulus, Die protest.-evangel. unirt. Kirche in der Baier. Pfalz, eine Sammlung von Aktenstücken, Heidelberg 1840; G. F. Kolb, Kurze Geschichte der verein. protest.-evangel.-christl. Kirche der baier. Pfalz, Speyer 1847; Geschichte der verein. Kirche der Pfalz von 1818 bis 1848, Verlag des evangel. Vereins 1849; C. F. H. Medicus, Geschichte der evangel. Kirche im Königr.

Bayern, Supplementband, Erlangen 1865; F. W. Laurier, Die evangel.-protest. Kirche der Pfalz, Kaiserslautern 1868. Joh. Schneider.

Ruth. Das biblische Büchlein, welches diesen Namen trägt, erzählt eine Episode aus der Richterzeit, nämlich die Geschichte der Moabiterin Ruth, welche durch merkwürdige Fügungen Ahnfrau Davids geworden ist. Elimelech, ein Bethlehemit, wanderte von Hungersnot getrieben mit seinem Weibe No'omi und zwei Söhnen nach Moab aus, wo er starb wie auch die beiden Söhne, Machlon und Kiljon, nachdem sie moabitische Weiber (Ruth und Orpa) genommen hatten. Nach zehnjährigem Aufenthalt in der Fremde entschloß sich die alte Mutter, nach der Heimat zurückzukehren. Da sie ihren Schwiegertöchtern keine Aussicht auf neue Gründung eines Hauses machen konnte, hieß sie dieselben zurückbleiben; allein die eine der beiden, Ruth, folgte aus kindlicher Anhänglichkeit ihrer Schwiegermutter nach Juda und bewies ihr in seltenem Maße treue Liebe. Auf dem Felde eines Verwandten, Boas, wo sie zufällig Aehren ausliest, wird sie von diesem freundlich behandelt, was der Mutter den Mut zu dem Räte gibt, sie soll dem wohlhabenden Vetter ihre Hand anbieten, da er als solcher eine gewisse Verpflichtung hatte, die kinderlose junge Witwe zu nehmen und ihr ein Haus zu bauen. Dies geschieht auch von seiten des Boas. Er löst als Verwandter den von No'omi nach 4, 3 verkauften (nach Ruth., Niemand vielmehr feilgebotenen) Erbader des Elimelech ein und nimmt Ruth zum Weibe, nachdem ein näherer Verwandter auf dieses doppelte Recht, dessen zweiter Teil ihm als lästige Pflicht erschien, verzichtet hat. Vgl. in Bezug auf die rechtlichen Verhältnisse 3 Mos. 25, 23—28; 5 Mos. 25, 5—10, welches letzteres Gesetz freilich nur dem leiblichen Bruder in solchem Falle die Ehe zur Pflicht macht, aber nach unserer Geschichte, ob auch nicht mit derselben Schärfe, auch auf weitere Verwandte Anwendung fand. Der Son des Boas und der Ruth (4, 16 von No'omi zum Zeichen der Anerkennung des Erben auf die Kniee genommen) wurde später der Großvater Davids 4, 17. 22.

Von jeher hat man mit Recht die Anmut und Frische dieser Erzählung bewundert, welche uns alte Sitten in ungeschmückter Natürlichkeit und edle Charaktere in der bescheidenen Sphäre des Familienlebens glänzend vorführt, vor allem die in kindlicher Einfalt treue Ruth, die ihrer Schwiegermutter besser ist als sieben Söhne (4, 15)! Wie die patriarchalische Einfachheit und Naivität für das Alter dieser Überlieferung zeugen, so ist ihre Wahrheit durch sie selbst verbürgt. Denn wie sollte jemand, der doch offenbar mit liebender Teilnahme diese Geschichte der Vorfahren Davids erzählt, dem königlichen Hause einen halb moabitischen Ursprung angedichtet haben! Allerdings ist gerade dieser Umstand, daß die Heldin der Geschichte, Ruth, ihre Heimat und ihre Götter außerhalb der Grenzen des gelobten Landes gehabt hatte, von besonderer geistiger Bedeutung. Ein edles Reis des wilden Ölbaumes wurde hier auf den gotterkorenen Stamm gepropft — ein Zeichen, daß das Gottesvolk aus den Heiden neuen Lebenssaft an sich zu ziehen bestimmt war. Im Stammbaum des Messias wird Matth. 1 neben den Canaaniterinnen Thamar und Rahab (nach jüdischer Tradition Gattin des Salmah oder Salmon, somit Mutter des Boas, Ruth 4, 20, wenn dieser Stammbaum vollständig wäre) und Bathseba, der Mutter Salomos auch Ruth besonders genannt — lauter Mütter, deren Namen daran erinnern, daß Gott auch das Sündige, das Heidnische nicht verschmäht, sondern es heiligen und segnen kann. Thamar, Gattin des Perez (1 Mos. 38), wird auch von unserm Erzähler (4, 12) als Vorbild göttlicher Segnung angeführt, vielleicht nicht nur weil sie als Fremde dem Juda einen starken Stamm schenkte, sondern auch weil ihre Nachkommenschaft gleichfalls einer Art Pflüchte entstammte, die Juda, freilich ohne es zu wissen und zu wollen, vollziehen mußte. Allein trotz der inneren Deutbarkeit dieser Mischung jüdischen und fremden Blutes in Davids Stammhaus leuchtet ein, daß sie nimmermehr als Erfindung aus lehrhafter Tendenz könnte begriffen werden. So wenig als zum Zweck der Überbrückung der zwischen Israel und den Heiden bestehenden Kluft kann die Geschichte zur Empfehlung der Ver-

viratsche gedichtet sein (so Bertholdt und Benary, *De Hebraeorum leviratu*, 1835, p. 30), da jener Gebrauch darin wol vorausgesetzt, aber gar nicht nachdrücklich empfohlen wird und der moabitische Ursprung Ruths dabei nicht motivirt wäre. Am wenigsten jedoch ist die neueste, von Reuß aufgestellte Hypothese annehmbar, die Erzählung sei nur Einkleidung eines politischen Gedankens: Obwol Ephraimitin, anerkenne Mo'omi den Sprößling der Ruth aus Judas königlichem Stamm als ihren Erben; die Sippschaft Jsais habe also auch auf den Boden Ephraims ein vertragsmäßig festgestelltes, bleibendes Erbrecht. Das erzäle ein Nordpalästinenfer nach dem Fall Ephraims unter Assurs Hand, um den Wideranschluß dieses Landes an Juda anzubanen! Diese ganze Beziehung soll sich stützen auf das kaum bemerkliche, zweideutige עֲרֻמָּה 1, 2, das doch nach allem Anschein vielmehr die Familie als eine aus Ephrat-Bethlehem stammende bezeichnet? Man muß gestehen, der politische Autor hätte seine Absicht so gut versteckt, daß sie kaum jemand herausfinden mochte. Auch wäre, politisch angesehen, der Einfall gar kün, dem davidischen Hause eine moabitische Ahnfrau anzudichten, um — die ephraimitischen Stämme zu ihm zurückzuführen; nicht zu reden von der von Reuß verkannten inneren Hoheit und äußeren Lieblichkeit der Geschichte.

Sträubt sich die Erzählung in ihrer Einfalt und Anmut gegen solche Hypothesen, so haben wir dagegen keinen Grund, in ihr etwas anderes zu sehen, als eine alte, geschichtlich treue, aber längere Zeit mündlich fortgepflanzte Familientradition des davidischen Hauses. In welchen Zeitpunkt der Richterperiode diese Begebenheiten fielen, läßt sich nicht genauer bestimmen. Höchstens kann man aus der Genealogie Ruth 4, 18 ff. schließen, daß Ruth etwa hundert Jahre vor David lebte. Zu früh setzt man die Ruth 1, 1 erwähnte Hungersnot an, wenn man sie für die Richt. 6, 4 erwähnte hält. Josephus geht damit bis in die Zeit Elis hinab (*Ant.* V, 9, 1). Gewiß aber ist die jetzige Erzählung lange nach diesen Begebenheiten abgefaßt; vgl. 1, 1 die Benennung der „Richterzeit“; 4, 7 die Mitteilung des „vormaligen“ Gebrauchs. Erst nach Davids Thronbesteigung hatte seine Familiengeschichte ein allgemeineres Interesse. Das jetzige Büchlein Ruth ist aber nach formalen Anzeichen (Uramaismen, späte Sprachformen u. dgl.) noch bedeutend später geschrieben, wahrscheinlich erst nach dem Exil. Daher rührt wol auch seine Stellung im dritten Teil des hebräischen Kanons. In der griechischen Bibel steht es freilich nach dem Buch der Richter und wird von den Juden zur Zeit Jesu mit diesem als ein Buch gezählt (*Joseph. contra Apion.* I, 8). Allein die Annahme, daß es ursprünglich einen Teil des Richterbuchs ausgemacht und zwar einen dritten Anhang desselben gebildet habe (so Bertheau *S.* 235 ff.; Auberten, *Stud. u. Krit.* 1860, *S.* 536 ff.), ist unbegründet und bei seinem selbstständigen inhaltlichen und formalen Charakter nicht wahrscheinlich. Es muß sogar sehr zweifelhaft erscheinen, ob die LXX die ursprünglichere Stellung des Büchleins geben.

Litteratur. Siehe *Bd.* XII, *S.* 778 die Kommentare zu Richter und Ruth von Rosenmüller, Bertheau, Reil, *P. Cassel.* Außerdem V. Strigel, *Schol. in l. Ruth* 1571; Seb. Schmidt, *Comm. in l. Ruth* 1696; C. L. F. Meßger, *L. Ruth* 1856; H. H. Wright, *The book of Ruth* (textkritisch mit Erklärung u. Targum) 1864; sodann die Einleitungswerke von Hävernick, Bleek, Wellhausen, de Wette-Schrader, Reil; und Ed. Reuß, *Geschichte des Alten Testaments* 1881, *S.* 293 ff.; auch H. Ewald, *Geschichte des Volkes Israel* (3. A.) I, *S.* 223 ff.; die Abhandlungen von Umbreit, *Stud. u. Krit.* 1834, *S.* 308 ff.; Über Geist und Zweck des B. Ruth, und Auberten, ebenda 1860, *S.* 536 ff.: Die drei Anhänge des Buches der Richter. Vgl. auch die Art. Ruth in den Wörterbüchern von Winer, Schenkel (Schrader), Niehm, sowie Nägelsbach in Aufl. 1 dieser Encyclopädie. Talmudische Sagen über Ruth siehe in *Otho's Lex. Rabb.* Vgl. auch M. Jellinek, *Commentare des Rabbi Menahem b. Chelbo, M. Tobia b. Elieser u. a. Rabbinen zu Esther, Ruth, Mägel. Leipz.* 1855. Der *Midrasch Ruth rabba*, d. i. die haggadische Auslegung des Buches Ruth ins Deutsche übertragen von Aug. Wünsche 1883.

v. Drell,

Ruyssbroeck oder **Rusbroec**, der berühmteste unter den niederländischen Mystikern. Er ward geboren im J. 1293 im Dorfe Ruyssbroeck, zwischen Brüssel und Hall. Im 11. Jare kam er in erstere Stadt, zu einem Verwandten, einem Augustinerchorherrn, der ihm Unterricht erteilen ließ. Sein früher Hang zu einsamem Träumen und Schwärmen verhinderte ihn an gründlichen Studien; er lernte Lateinisch, aber nicht genug, um in dieser Sprache zu schreiben; indessen geht doch aus seinen Schriften hervor, daß er, wenn er sich auch beinahe nie auf irgend einen Autor beruft, gewiß mit der früheren mystischen Litteratur vertraut war; die Neuplatoniker hat er wol schwerlich gelesen, aber der Areopagite war ihm ohne Zweifel nicht unbekannt. Vergleicht man seine deutschen Schriften mit den Werken Eckarts, so dürfte die Vermutung nahe liegen, daß letztere auf Ruyssbroeck eingewirkt haben; Ideen und Ausdrücke sind oft dieselben. Eckart starb um 1328; Ruyssbroeck war damals 35 Jare alt; seine vorzüglichsten mystischen Traktate sind aus späterer Zeit; leicht konnte er von Köln aus des berühmten Meisters Predigten und Traktate erhalten haben. Er wurde Prior an der St. Gudulakirche zu Brüssel. Streng gegen sich, war er mild und wohlthätig gegen Arme; er bekämpfte die Laster seiner Zeit, sowie die Irrtümer, die besonders unter seinem Volke verbreitet waren; einmal widerlegte er eine Frau, die ein „sehr subtiles“ Buch über den Geist der Freiheit und die seraphische Liebe geschrieben und viele Anhänger hatte; es war vermutlich die Marie Blomard von Valenciennes, von der Gerson (*de distinctione verarum visionum a falsis*, Bd. I, Th. 1, S. 55) und Albertus Miraens (bei Fabricius, *Bibl. ecclesiast.*) sprechen. Am liebsten verkehrte Ruyssbroeck mit solchen, die sich dem mystischen Leben ergaben, unter Anderen mit den Clarissinnen zu Brüssel; für eine derselben schrieb er einen Traktat über sieben Mittel, die Reinheit des Herzens zu bewahren. Auch andere mystische Schriften verfaßte er in dieser Zeit; sie brachten ihn in Verbindung mit den Gleichgesinnten am Rhein. 1350 sandte er seine „Bierde der geistlichen Hochzeit“ an die oberrheinischen Gottesfreunde, die sie mit Begierde lasen; Tauler soll ihn einmal besucht haben, vielleicht von Köln aus. Im 60. Jare entsagte er dem Weltpriesterstande und zog sich in das neu gestiftete Augustinerkloster Grönenbal (*viridis vallis*), in dem Walde von Soigny bei Brüssel zurück, wo ihn die Brüder zum ersten Prior wählten. Er teilte seine Zeit zwischen den Sorgen einer von ihm unternommenen Reform seines Ordens und stiller Contemplation; auf Spaziergängen in der Waldeinsamkeit glaubte er Gesichte zu sehn und göttliche Eingebungen zu erhalten, aus denen seine Schriften aus dieser Lebensperiode entstanden. Er starb 1381, 88 Jare alt. Die Legende bemächtigte sich alsbald seines Namens und schmückte seine einfache Geschichte mit Wundern aus. Frühe schon wurde er der *Doctor ecstasticus* genannt. Ein Bruder seines Klosters beschrieb, kurz nach seinem Tode, sein Leben mit den damals schon erfundenen Sagen.

Die vorzüglichsten seiner mystischen Schriften sind: „Die Bierde der geistlichen Hochzeit“ (lateinisch von Gerhard Groot, *ornatus spiritualis desponsionis*; von einem anderen Übersetzer, wahrscheinlich auch einem seiner Schüler, *de ornatu spiritualium nuptiarum*, von Faber Stapulensis herausgegeben, Paris 1512; Ruyssbroeck wird hier *Rusberus* genannt; französisch, von einem Pariser Barthäuser übersetzt, Toulouse 1619); — „der Spiegel der Seligkeit“ (*speculum aeternae salutis*); — „von dem funkelnden (blickenden, d. h. blühenden) Stein“ (*de calculo*, allegorische Interpretation des *calculus candidus*, Offenb. 2, 17 nach der Vulgata; — „Samuel“, sive *de alta contemplationis apologia*. Die übrigen Schriften Ruyssbroecks sind meist nur Wiederholungen der in diesen vier enthaltenen Gedanken. Der Kommentar in *tabernaculum foederis* ist eine lange mystisch-allegorische Auslegung der Bundeslade, wozu der Text nicht aus der Bibel, sondern aus der *Historia scholastica* des Petrus Comestor genommen ist. Ruyssbroeck schrieb seine sämtlichen Werke in seiner Muttersprache; durch Anwendung der niederländischen Mundart auf die Theologie hat er ihr den nämlichen Dienst geleistet, wie die oberdeutschen Mystiker der ihrigen; sein meist ruhiger und einfacher Styl erhebt sich, wenn Gefühl und Phantasie ihn fortreißen, zum höchsten

Schwung. In Holland nennt man ihn „den besten niederländischen Prosaschriftsteller des Mittelalters“. Wenn man aber auch die Präzision bewundert, mit der er zuweilen die tiefsten Gedanken auszudrücken weiß, so bleibt er doch auch manchmal in seiner Überschwänglichkeit außerordentlich dunkel. Willkürliche Allegorien, Bilder statt der Begriffe, häufige Wiederholungen und Digressionen, subtile, aber sehr oft unlogische Einteilungen erschweren das Lesen seiner Schriften, die indessen, wenn man die Form durchbricht, reich sind an herrlichen Ideen und von einer geistigen Kraft zeugen, die, bei tieferer Durchbildung und klarerer Einsicht, Ruyssbroeck dem Meister Eckart gleichgestellt hätte. Einige seiner Traktate wurden von seinen Schülern (Gerhard Groot und Wilhelm Jordaeus) ins Lateinische übersetzt; die am meisten gelesenen finden sich auch frühe ins Hochdeutsche übertragen (Manuskripte zu München und früher zu Straßburg). Bis in die neueste Zeit waren sie für solche, die die Handschriften nicht benutzen konnten, nur in der lateinischen, paraphrasierenden, oft unrichtigen Übersetzung des Lorenz Surius zugänglich (Rusbrochii Opera, Köln 1552, Fol., 1609, 4^o; aus diesem Texte übersetzte sie G. Arnold ins Deutsche, Offenbach 1701, 4^o). Jetzt aber besitzen wir vier der vorzüglicheren in niederländischer Sprache, von Hrn. v. Arnsvaldt mit seltener Sorgfalt herausgegeben (Vier Schriften von J. Ruyssbroeck, mit einer Vorrede von Ullmann, Hannover 1848). Viele Handschriften finden sich in verschiedenen Bibliotheken Belgiens und Hollands. Es ist sehr zu bedauern, daß man in Holland noch nicht daran gedacht hat, eine Gesamtausgabe von Ruyssbroecks Werken zu veranstalten. (Vergl. Moll, De boekerij van het S. Barbara-Klooster te Delft. Amsterd. 1857, 4^o, S. 41.)

In Folgendem wollen wir versuchen die Hauptzüge von Ruyssbroecks Mystik, so gedrängt als es möglich ist, zusammenzustellen. Im Gegensatz zu den Viktorinern, die von dem Menschen zu Gott aufstiegen, geht er, sowie überhaupt die deutschen Mystiker, von Gott aus, steigt zum Menschen herab und kehrt wieder zu Gott zurück, mit dem der Menscheng Geist eins werden soll. Gott ist eine einfache Einheit, das übertwesentliche Wesen von Allem, in sich unbeweglich und ruhend, und doch der bewegende Urgrund der Dinge. Der Son ist die Weisheit, das ungeschaffene Abbild des Vaters; der heilige Geist, von beiden ausgehend und in die Gottheit zurückkehrend, ist die Liebe, die Vater und Son verbindet. In den Personen ist Gott ein ewiges Wirken, in seinem Wesen eine ewige Ruhe. Alle Kreaturen sind als Gedanken in ihm gewesen, ehe sie geschaffen wurden in der Zeit; „Gott hat sie in ihm selber angesehen mit Unterschied in einer Aenderlichkeit seines Selbst, doch nicht so, daß sie außer ihm (unabhängig von ihm) wären; Alles was in Gott ist, ist Gott (als Gedanke in ihm); dieses ewige Ausgehen und dieses ewige Leben, das wir in Gott haben, ist die Ursache unseres geschaffenen Seins in der Zeit; unser geschaffen Sein hängt in das ewige Wesen und ist eins mit ihm nach wesentlichem Sein“. Im Menschen sind zu unterscheiden die Seele und der Geist, jene das Prinzip des kreatürlichen Lebens, dieser das Prinzip des Lebens in Gott. Nach dem Bilde der Dreieinigkeit geschaffen, hat die Seele drei Eigenschaften, Gedächtnis, Verstand und Wille; höher als diese sind die wesentliche Einfachheit und Formlosigkeit des Geistes, die uns dem Vater ähnlich machen; die Intelligenz, die die ewige Weisheit, den Son, aufnimmt; und die Sinderesis (oder der Funken der Seele), die nach dem Ursprung zurückstrebt und uns vermittelt der Liebe durch den heiligen Geist mit der göttlichen Einheit vereint. Diese drei Eigenschaften sind untrennbar von einander, sie bilden die einfache Substanz, den Lebensgrund des Geistes. Durch die Sünde getrübt und geschwächt, können sie nur durch die in Christo, dem Fleisch gewordenen Worte erschienene Gnade wider hergestellt werden. Um seine Bestimmung zu erreichen, muß daher der Mensch durch die Gnade über die Natur erhoben werden. In dieser Erhebung sind drei Grade zu unterscheiden, drei Lebensstufen, das tätige oder wirkende, das „innige“ und das beschauliche Leben. Das wirkende Leben besteht darin, daß man durch Tugend und Kampf die Sünde zu besiegen, und durch äußere Übungen und gute Werke sich Gott zu nähern strebt. Auf der zweiten Stufe lehrt man in sich selber ein, man entflieht der äußeren Mannig-

saltigkeit durch Entblößung von allen Bildern, durch Entsagung von allem Geschaffenen. Ästhetische Übungen können hier noch von Nutzen sein; wer ihrer aber nicht fähig ist, der mag sie lassen, um Christo in der Liebe nachzufolgen; in der Liebe sollen sich alle Tätigkeiten des Geistes vereinigen; daher ist diese Stufe die des „begehrlichen“ Lebens (*vita affectiva*), des Strebens nach Gott vermittelt der Liebe. Man wird hier gleichgültig gegen alles was Gott nicht ist, man wünscht und fürchtet nichts mehr, man besitzt Gott in der Liebe, man genießt („gebraucht“) ihn, man ist selig, gewissermaßen trunken von göttlicher Lust, die sich auf verschiedene, oft bizarre Weise äußert. Gesichte und Ekstasen werden dem zu teil, der auf dieser Stufe angelangt ist; der Geist Gottes und der des Menschen ziehen sich gegenseitig an, umfassen und durchdringen sich, zwei Flammen gleich, die einander ergreifen um in eine zu verschmelzen. Dieser Zustand ist indessen der höchste noch nicht; über ihm ist der des „gottschauenden“, beschaulichen Lebens, des Lebens im erhabensten Sinn (*vita vitalis*). Hier übersteigt man Glauben, Hoffnung und alle Tugenden, ja die Gnade selbst, um sich in den Abgrund des göttlichen Wesens zu versenken. Die Beschaulichkeit besteht in absoluter Reinheit und Einfachheit der Intelligenz, sie ist ein weiß- und maßloses unmittelbares Wissen und Besitzen von Gott, das keine Eigenschaftsunterschiede mehr in ihm kennt. Es ist ein Sterben und Vernichten der Eigenheit, um nur das ewige, absolute Wesen zu sehen. Dieses Leben, obschon die Gnade übersteigend, ist doch eine Gabe derselben; durch eigene Kraft kommt niemand dazu; es erhält und erneuert sich „in der Verborgenheit des Geistes“ durch die Liebe; sein Wesen besteht in der Einheit mit Gott, in dem ruhigen Schauen Gottes, in dem Sichhingeben an ihn, so daß er allein wirke und wir nicht mehr. Aus diesem „Rasten“ des Geistes (*status otiosus*) entwickelt sich die Überwesenheit (*superessentia*), ein überwesentliches Schauen „sonder Mittel“ der Dreieinigkeit, ein unbeschreibbares Fühlen und Seligsein; Gott ist selig in uns und wir in ihm; auch die letzten Unterschiede verschwinden für das Bewußtsein, die zwischen Gott und der Creatur, zwischen dem Etwas und dem Nichts. Das ist die Brautsart Christi mit dem Menschengeist, zu welcher die unteren Stufen nur die Vorbereitung sind; das Wort wird ohne Unterlaß in uns geboren in einer endlosen Gegenwart, in einem ewigen „Nun“; „hie wirkt Gott sich selber in der höchsten Edelheit des Geistes“. Dieser wird von Klarheit zu Klarheit geführt, und da sich kein Mittel mehr zwischen ihn und die göttliche Klarheit drängt, da die Klarheit, mit der er sieht, dieselbe ist, die er sieht, so kann man sagen, daß er diese Klarheit selber wird. Er kommt zum Bewußtsein seines überwesentlichen Seins, seiner Wesenseinheit in Gott.

Hier angelangt, ist Ruyssbroeck an der Grenze, wo die mystische Spekulation so leicht zum Pantheismus hinüberführt. Er bemüht sich zwar stets die Verschiedenheit zwischen dem geschaffenen Geiste und dem ewigen festzuhalten; der Mensch, sagt er, soll gottähnlich, „gottförmig“ werden, sofern es einem Geschöpfe möglich ist; in der Einigung mit Gott wird die Differenz der Persönlichkeit nicht aufgehoben, nur die Differenz des Wollens und Denkens, das Fürsichetwasseinwollen, soll untergehen. Daß Ruyssbroeck von diesem theistischen Standpunkte nicht abweichen wollte, beweisen die zahlreichen Stellen seiner Schriften, wo er sich gegen die Brüder des freien Geistes ausspricht; diese Stellen sind auch darum wichtig, weil sie höchst interessante Aufschlüsse geben über die verschiedenen Richtungen, in die sich damals diese Sekte schied. Wie sehr aber auch Ruyssbroeck für seine Person das Irrige und Gefährliche des Pantheismus erkannte, so war doch die Grenzlinie zwischen diesem System und der aufs äußerste gesteigerten mystischen Theorie so fein, daß er selber, in den Ausdrücken wenigstens, sie häufig überschritt. Unser geschaffenes Sein, sagt er, hanget in dem ewigen Sein und ist eins mit Gott nach der Wesenheit; dieses ewige Sein, das wir in der ewigen Weisheit Gottes haben und sind, ist Gott gleich, es bleibt ewig „in Unweise“, das heißt ohne Besonderheit in dem Wesen, und geht ewig daraus hervor durch die Geburt des Wortes. Was in Gott ist, das ist Gott. „Alle Menschen, die über ihre Geschaffenheit erhoben sind in ein schauendes Leben, die sind eins mit der göttlichen Klarheit und sind diese Klarheit selber; sie fülen und finden sich

selber, daß sie derselbe einfache Grund sind nach der Weise ihrer Ungeschaffenheit; sie werden transformirt und eins mit dem Licht; das ist das edelste Schauen, zu dem man in diesem Leben kommen mag“. Wären dies nicht hyperbolische Ausdrücke, so müßte man daraus schließen, daß Ruyssbroeck die Vermischung des Geschaffenen mit dem Ungeschaffenen, die Identifizierung des menschlichen Geistes mit dem göttlichen nicht vermieden hat; er will aber nur reden von dem ewigen Sein des Menschen als Gedanken der göttlichen Weisheit; als Gedanke Gottes ist alle Kreatur ewig, aber als heraustretende Erscheinung in der Zeitlichkeit ist sie es nicht. Ferner will er reden von der höchsten Vollkommenheit der Vereinigung des Menschen mit Gott, von dem freien Opfern alles Eigenen, um nur Gott zu schauen und zu lieben, von der Seligkeit, die eben nur in dem Sichhingeben an Gott besteht; die Einigung wird nie bei ihm zur Verschmelzung der Substanz. Obschon er sich nun an vielen Stellen gegen ein Mißverstehen seiner überschwänglichen Ausdrücke verwahrt, so mußten doch diese bei besonnenen Denkern schwere Bedenken erregen; dies war der Fall bei Gerson. Während dieser sich zu Brügge aufhielt, erhielt er durch einen Barthäuser, Namens Bartholomäus, eine lateinische Übersetzung der geistlichen Hochzeit (wahrscheinlich die, welche 1512 zu Paris gedruckt wurde). Was Ruyssbroeck von dem höchsten Schauen und Einswerden sagt, erschien Gerson, der sich in seiner mystischen Theorie an die psychologische Methode der Viktoriner angeschlossen, als mit den Ansichten der Brüder des freien Geistes verwandt; da er erfahren hatte, Ruyssbroeck sei ein gelehrter Mann gewesen, tadelte er es, daß Leute ohne Studien durch ihr Gefühl allein die göttlichen Geheimnisse ergründen wollten. Ein Augustiner von Grönendal, Johann von Schönhöfen, verteidigte Ruyssbroeck in einer 1406 geschriebenen Antwort an Gerson; er behauptete, der Prior habe unmittelbare Eingebungen des heil. Geistes gehabt; weit entfernt, zu den Begharden zu gehören, habe er sie vielmehr fortwährend bekämpft; die von Gerson mißbilligten Stellen seien nur dem Scheine nach gefährlich, sie lassen eine ganz andere Deutung zu, besonders wenn man sie, statt in einer unsicheren Übersetzung, in der Ursprache lese; auch hätten, in Dingen der inneren Erfahrung, die, welche solche besitzen, mehr Autorität als die bloß gelehrten Philosophen und Theologen. Gerson sprach sich hierauf in einem zweiten Schreiben an Bartholomäus, 1408, milder über Ruyssbroeck aus, nur bedauerte er, daß dieser durch seine bilderreiche und dunkle Sprache stets zu Mißverständnissen Anlaß geben würde (Gers. Opp., Bd. I, Th. 1, S. 59 ff.). Dies ist offenbar der Fehler, der an Ruyssbroeck zu tadeln ist; wenige Mystiker haben sich so, wie er, in die Regionen der Beschaulichkeit verstiegen, wo alles klare, wirkliche Erkennen aufhört; er wollte die am wenigsten erfassbaren Momente des kontemplativen und ekstatischen Lebens in Worte bannen; daher die vielen Bilder bei einem Manne, der beständig darauf dringt, der Geist solle sich aller Bilder entledigen, und der schon in diesem Leben zum vollen Schauen gelangen will, statt sich demütig mit dem Glauben zu begnügen. Gerade darum vielleicht hat Ruyssbroeck auf das theologische und philosophische Denken in den Niederlanden keinen so großen Einfluß ausgeübt, wie Eckart und Tauler am Oberrhein; die von seinen unmittelbaren Schülern herrührenden mystischen Schriften sind teils bloß asketischen Inhalts, teils nur Wiederholungen seiner eigenen Gedanken. Vielleicht war es auch die Furcht vor dem in Flandern so mächtigen häretisch-pantheistischen Mysticismus der Begharden, welche die kirchlichen Mystiker von einer Weiterbildung des Ruyssbroeckschen Systems zurückhielt. Seine Wirksamkeit lag mehr in der Innigkeit und Kraft seiner Persönlichkeit, in der Macht, die er auf geistesverwandte Männer ausübte (vgl. Ullmann, Vorrede zu der Ausgabe der vier Schriften Ruyssbroecks durch Arnswaldt). Sein Schüler Gerhard Groot war es, der die Bruderschaft des gemeinsamen Lebens gründete, deren erste Absicht sich wol auf Ruyssbroeck selber zurückführen läßt, — ein Beweis, daß der der Beschaulichkeit ergebene Mann dem praktischen Leben nicht fremd geblieben war und, so wie er in seinen Schriften die Sünden aller Welt, der Laien wie der Geistlichkeit, gestraft, auch gewünscht hat, daß durch tätige Wirksamkeit tüchtiger Männer die Frömmigkeit unter dem Volke verbreitet würde.

S. Engelhardt, Richard von S. Victor und J. Ruhbroed, Erlangen 1838; Ullmann, Reformatoren vor der Reformation, Bd. 2, S. 35 ff.; Böhlinger, Die deutschen Mystiker des 14. und 15. Jahrhunderts, S. 462 ff. C. Schmidt.

Ryswider Klausel. An vielen deutschen Orten, welche Ludwig XIV. unter dem Vorwande der Reunion seit dem Nimweger Frieden (1679) in Besiz genommen hatte und welche kraft des Ryswider Friedens (1697) ihren vorigen Besitzern zurückgegeben werden sollten, hatten die Franzosen katholischen Gottesdienst eingeführt und evangelische Kirchengüter den Katholischen zugewendet. Es mußte an sich als selbstverständlich betrachtet werden, daß zugleich alles, was hier gegen das im westfälischen Frieden verglichene Entscheidungsziel vorgenommen worden, nach dem Sinne dieses Friedens widerherzustellen sei. Man war schon damit beschäftigt, den Frieden ins Reine zu schreiben, als am 29. Oktober 1697 kurz vor Mitternacht der französische Gesandte darauf drang, im vierten Artikel noch die Klausel beizufügen: „Religione tamen Catholica Romana in locis sic restituta, in statu quo nunc est, remanente“, mit der Drohung, daß der König von Frankreich sonst die Friedensverhandlungen sogleich abbrechen und gegen diejenigen, welche hierin Schwierigkeiten machten, den Krieg fortsetzen würde. Die Gesandten des Kaisers und der katholischen Stände samt der Reichsdeputation, auch die Abgesandten von Württemberg, den wetterauischen Grafen und der Reichsstadt Frankfurt unterschrieben, nachdem alle Demonstrationen in Ermangelung kräftigen Beistandes der englischen und holländischen Gesandten, wie auch der schwedischen Vermittler fruchtlos geblieben waren; alle übrigen evangelischen Gesandten verweigerten die Unterschrift. In einem Postskripte des Ratifikations-Reichsgutachtens vom 26. November 1697 wurde auf eine Versicherung angetragen, daß die Katholischen gegen die protestantischen Stände im ganzen Reiche sich dieser Klausel nie bedienen würden. Der Kaiser aber ratifizierte den Friedensschluß unbedingt, ohne jener Nachschrift auch nur Erwähnung zu thun. Und dabei ließ man es auch am Reichstage endlich bewenden, obwohl sich hernach ergab, daß es sich um 1922 Orte handelte, deren Religionszustand unter dem Schutze dieser Klausel verändert wurde. Namentlich benützte dieselbe zur Verraubung der Evangelischen der ganz von Jesuiten gelenkte Kurfürst Johann Wilhelm von der Pfalz.

S. Pütters Historische Entwicklung der Staatsverfassung des deutschen Reichs, II. Thl. (2. Aufl.) S. 300 ff.; Neuhaus, Der Friede von Ryswick (1873) S. 276 ff. (vgl. S. 137 ff.). Schenkl.

Rhegius, Urbanus (so schreibt er selbst seinen Namen, nicht Regius) heißt seinem deutschen Familiennamen nach nicht, wie sein Son und nach ihm viele andere angeben, König, sondern Rieger. Er wurde in der zweiten Hälfte des Mai 1489 in Langenargen am Bodensee geboren. Von seinen Eltern wissen wir nichts; daß er der Son eines Priesters war, wie seine Gegner ihm nachsagten, ist nicht unwahrscheinlich. Seine erste Bildung erhielt er in dem nahen Lindau, dann ging er nach Freiburg, wo er im Hause seines Lehrers Basius wohnt. Basius war Jurist, aber er gehörte der humanistischen Richtung an; er hat das Verdienst, die vom Studium der alten Klassiker ausgehende Reformbewegung, welche nach und nach alle Wissenschaften ergriff, auf die Jurisprudenz übergeleitet zu haben. Außer ihm nennt Rhegius Wolfgang Capito, damals Dekan der artistischen Fakultät und Rhagius Aesticampianus, einen der trefflichsten Charaktere unter den Humanisten, als seine Lehrer. So darf es nicht wunder nehmen, wenn das Studium der Rechte bald hinter humanistischen Studien zurücktrat. Aber auch Beziehungen zur Theologie fehlten schon jetzt nicht; wir finden Rhegius in Verbindung mit dem Kreise, der sich an Geiler von Kaisersberg angeschlossen hatte, vor allem aber mit dem Manne, der nachher Luthers Hauptgegner wurde, mit Johann Maier von Eck. So eng war diese Verbindung, daß, als Eck wegen eines

Konfliktes mit der akademischen Behörde 1510 Freiburg verlassen mußte, Rhegius nicht ganz freiwillig von dort schied; er folgte Eck nach Ingolstadt, wo dieser eine Professur der Theologie erhalten hatte. Auch in Ingolstadt ist Rhegius noch vorwiegend Humanist. Er ist Dichter und wird sogar 1517 vom Kaiser Maximilian als kaiserlicher orator und poeta laureatus gekrönt. Aber seine Gedichte sind poetisch wertlos und steif konventioneller Art. Seit 1512 wandte er sich mehr der Theologie zu, in der besonders Eck sein Lehrer und Vorbild ist; man kann sagen, er erscheint in den ersten Jahren als Ecks Schüler und Schildeknappe, nur daß die humanistischen Tendenzen in ihm stärker sind. Während eines Besuches in Konstanz bei Faber, damals vicarius in spiritualibus des Bischofs Hugo von Konstanz, schrieb er 1518 seine erste theologische Schrift „de dignitate sacerdotum“; die darin entwickelten Anschauungen sind noch durchaus der römischen Kirchenlehre conform, übrigens ist sie theologisch schwach, mehr noch ein rhetorisches Exercitium als eine theologische Abhandlung. Bald nachher siedelte er ganz nach Konstanz über, wo er 1519 die Weihen empfing. Der Kreis von Männern, in den Rhegius hier eintrat, ist auch ganz humanistisch gerichtet. Neben Faber ist der Domherr Bopheim die Hauptperson; mit Erasmus wird eine fleißige Verbindung unterhalten, aber auch schon mit Zwingli. Der Kampf zwischen Luther und Eck, der eben jetzt ausgebrochen war, beschäftigt die Gemüther; Rhegius stand damals zunächst auf Ecks Seite. Wie der Umschwung bei ihm erfolgt ist, wissen wir nicht. Im März 1520 übermittelt Bopheim schon Luther einen Gruß von ihm und fügt hinzu: „um so mehr wird er dir als Freund gelten müssen, weil er nicht durch plötzlichen Affekt, sondern durch ruhiges Urtheil bewogen ist, dich zu lieben“. Entschieden kann damals die Stellung des Rhegius noch nicht gewesen sein, sonst hätten die Beziehungen zu Faber nicht so freundschaftliche bleiben können, sonst würde auch schwerlich der Ruf nach Augsburg an ihn ergangen sein; es war keineswegs die Absicht des Bischofs, einen Lutheraner zu berufen. Rhegius selbst setzt auch in einem Briefe von 1533 seinen völligen Übertritt zu Luther etwas später. „Ich bin“, schreibt er, „tiefer im Papsttum gesteckt, als dieser Dorfspaffe, ich habe aber erfahren, worin ich gesteckt bin. Ich habe auch wol andere Aufsechtungen gehabt, aber sie sind durch Gottes Gnade verschwunden. Ich habe nicht in plötzlichem Affekt, sondern nach reiflicher Erwägung diesen Weg der Lehre betreten, und das damals, als ich, schon einige Jahre Doktor, die scholastische Theologie und die Väter eben nicht im Traume gelesen habe“. Die Doktorwürde hatte Rhegius 1520 in Basel erlangt; und so als Doktor der Theologie, als kaiserlicher orator und poeta laureatus schon ein Mann, dessen Namen man in weiteren Kreisen nannte, als Humanist aber innerlich schon der alten scholastischen Theologie entfremdet, zu dem Evangelium hinüberneigend, und doch bereits als entschiedener Anhänger Luthers zu gelten, trat er in seinen ersten größeren Wirkungskreis ein. (Vergl. besonders Friedrich Roth, Augsburgs Reformationsgeschichte 1517–1527, München 1881.)

Augsburg war von der reformatorischen Bewegung früh berührt, Luthers Anwesenheit in der Stadt hatte ihm Freunde gewonnen, die bedeutendsten Männer des dortigen Humanistenkreises, Peutinger, die beiden Domherren Abelman, besonders Bernhard, standen auf seiner Seite. Auch der Bischof Christoph von Stadion war humanistisch gerichtet und hatte seine Regierung 1517 mit einer Reform der allerdings stark verwilderten Sitten seiner Geistlichkeit begonnen. Sein Einfluß auf die Stadt war freilich nur gering, doch wurde die Dompredigerstelle auf seinen Vorschlag vom Kapitel besetzt. Im Jahre 1519 war Decolampad auf diese Stelle berufen, aber seine Wirksamkeit war nur gering, da er selbst noch unklar stand; 1520 war Decolampad ins Kloster der heil. Brigitta eingetreten, und jetzt gelang es, die Wal des Rhegius durchzusetzen. Faber hatte ihn empfohlen, Beweis genug, daß es nicht die Absicht war, einen Anhänger Luthers zu berufen. Andererseits hatte auch Abelman seine Wal befördert und knüpfte an dieselbe große Hoffnungen. „Ich hoffe“, schrieb er, „Rhegius wird ein trefflicher Lehrer und Vorkämpfer für die evangelische Wahrheit werden“. Die Hoff-

nung hat sich erfüllt. Während Adelmann selbst beim ersten Angriff die Waffen streckte und, als die durch Eck in Rom erwirkte Bannbulle erschien, sich sofort unterwarf, während die meisten Humanisten jetzt einlenkten und schon zurückwichen, ja zu fanatischen Gegnern der Reformation wurden, wie Faber, trat Rhegius immer entschiedener auf Luthers Seite und galt bald als sein Hauptvertreter in Augsburg. Gerade das Erscheinen der Bannbulle und was sich daran anknüpfte, dann Luthers mannhaftes Auftreten in Worms regte hier die reformatorische Bewegung von neuem an. Eine Flut populärer Schriften nährte sie; Michael Stiefel, Kettenbach, Eberlin von Günzburg ließen Schrift auf Schrift ausgehen. Viele derselben sind in Augsburg gedruckt, und vergebens verbot der Rat, nichts ohne seine Zustimmung zu drucken und keine Schmähschriften ausgehen zu lassen. Neben ernster Unterweisung wirkten scharfe witzige Satiren auf das Volk. Auch Rhegius ist ohne Zweifel an dieser Litteratur mitbeteiligt, doch läßt sich, da derartige Schriften meist anonym oder pseudonym erschienen, schwer sagen, welche er verfaßt hat. Vielfach nannte man ihn als Verfasser eines Gesprächs zwischen „Fritz und Kunz, zwei lutherischen Bauern“, das namentlich gegen Eck gerichtet war (abgedruckt bei Schade, Satiren und Pasquillen der Reformationzeit), doch ist das wol nicht richtig. Mit Sicherheit darf man ihm dagegen einige lateinische Flugschriften zuschreiben, die unter dem Pseudonym Simon Hessus erschienen (*Argumentum libelli: Symon Hessus Luthero ostendit, quare Lutheriana opuscula a Coloniensibus et Lovaniensibus sint combusta — Dialogus Simonis Hessi et Martini Lutheri Wormatiensis nuper habitus — Apologia Simonis Hessi adversus dominum Roffensem episcopum anglicanum*), vielleicht auch die gegen Murner gerichtete „*Defensio Christianorum de cruce id est Lutheranorum Matthei Gnidi Augustensis*“, in der zuerst das Judaslied auf Murner parodiert vorkommt. Die bedeutendste ist jedoch eine dritte Schrift: „Anzählung, daß die Römisch Bull mercklichen schaden in gewissen manicher menschen gebracht hat und mit doctor Luthers leer durch Henricum Phöniceum von Roschach“. Hier tritt Rhegius, dem sie allgemein zugeschrieben wurde und der nicht widersprochen hat, ganz anders, als früher, auf. Bisher der humanistisch gebildete, steife lateinische Orator, legt er in volkstümlicher Weise die Lehre Luthers dar und sucht sie als echt evangelisch nachzuweisen, zu zeigen, daß Luther keine neue Lehre bringt, sondern die alte, aus dem lauterem Brunnen der hl. Schrift geschöpft. „Frisch unverzagt!“ lautet das Motto der Schrift. „Die Kurtisanen sagen, es ist aus mit dem Luther, aber da wird nichts aus! Der Luther hat das ganze Land voll Jünger. Das Evangelium muß herfür, dabei wollen wir Leib und Leben frisch und fröhlich wagen“. In Rhegius Predigten aus dieser Zeit finden sich allerdings noch manche unevangelische Reize, aber der Grundzug ist doch evangelisch, und zwar in spezifisch-lutherischer Fassung, wie denn z. B. die auch in diese Zeit fallende weit verbreitete Schrift „*Underricht Wie ein Christenmensch got seinem herrn teglich Beichten soll, Doctoris M. Regii, Thumpredigers zu Augsburg*“ ganz auf den Gedanken fußt, die Luther in den Thesen entwickelt hatte. Ein solches Auftreten gefiel natürlich den Domherren, die ganz etwas anderes erwartet hatten, nicht. Dennoch wagten sie nicht „sich zu regen vor dem Handwerksvolk“, wie eine gleichzeitige Chronik sagt. Gegen Ende 1521 benutzten sie jedoch einen Urlaub, den Rhegius erbeten hatte, ihn zu verdrängen. Während seiner Abwesenheit setzten sie zuerst Bögelin, dann einen entschiedenen Anhänger der alten Lehre, Dr. Krätz, an seine Stelle. In der Stadt streute man allerlei lügenhafte Gerüchte über Rhegius aus. Dieser hätte zwar recht wol den Versuch machen können, sich auf das Volk zu stützen und dieses gegen die Priesterschaft aufzuregen, aber das widersprach seiner etwas vornehmen Art. Das Volk sollte bald genug durch viel maßlosere Persönlichkeiten so aufgeregt werden, daß man froh sein mußte, einen so maßvollen Mann, wie Rhegius, wider zu gewinnen.

In den nächsten Jahren hielt sich Rhegius teils in Argon und Tetmang auf, teils wirkte er in Hall im Innthal, wohin ihn die dortige Gemeinde berufen. Versuchsweise kam er auch wider nach Augsburg, wo ihn der Rat zu predigen auf-

forderte. Als die Feindschaft des Bischofs von Brixen gegen das Evangelium den Aufenthalt in Hall gefährlich machte, kehrte Hegius Anfang Sommers 1524 ganz nach Augsburg zurück, wo er als Privatmann lebte. Hier war es inzwischen sehr unruhig geworden. Neben Frosch predigte Stephanus Agricola, ein ruhiger, aber fester Mann, der schon einmal dem Tode fürs Evangelium in die Augen gesehen hatte, dann aber auch unruhigere Geister, wie Johann Speiser von Forchheim und Michael Keller, später die ausgeprägtesten Zwinglianer. Den meisten Einfluss auf das Volk hatte der Lesemeister bei den Barsüßern, Johann Schilling, eine derbe, heftige Natur, zu Aufwiegeleien bereit, dem gemeinen Mann eine Autorität, der man blinden Glauben schenkte. In den Kirchen kamen bereits allerlei Gewalttätigkeiten vor, der Gottesdienst wurde gestört, die Gebote der Kirche ungescheut übertreten, ein Geistlicher Jacob Griefbüttel trat öffentlich in die Ehe. Die Haltung des Rates war schwankend, er hatte mancherlei Rücksichten zu nehmen, namentlich auch auf die reichen Kaufleute, deren Monopole er zum großen Unwillen der niederen Stände verteidigte. Die alte Kirche vertraten am Dom der Dr. Krätz und Nachtigall, beide nicht ungelehrt, aber namentlich der erstere durch heftige Ausfälle das Volk noch mehr reizend. Schon gingen unter dem Einflusse der Bauernbewegung die Gedanken auf Umsturz auch des bürgerlichen Regiments. Schilling erklärte offen: „So ein Rat nicht handelt, muß die Gemeinde handeln“. Und daß der Rat eine Anung davon hatte, war bereits eine förmliche Verschwörung im Gange. In 12 Artikeln hatten die Verschworenen, ähnlich wie die Bauern, ihre Forderungen, die teils religiöser, teils sozialer Art waren, aufgesetzt. Ein verfehlter Versuch des Rates, den Mönch Schilling aus der Stadt zu schaffen, gab das Signal zum Aufstand; in Massen zog das Volk vor das Rathhaus, und der Rat mußte nachgeben; er versprach, den Mönch zurückzuholen, inzwischen sollte Hegius predigen. Damit waren die Radikalen wenig zufrieden, Hegius wurde mit Tumult empfangen und konnte nicht zum Predigen kommen. Inzwischen ermannte sich der Rat, die besonnenen Elemente der Bürgerschaft sammelten sich wider, es gelang, die Häupter der Verschwörung gefangen zu nehmen; Schilling, der zurückgekehrt war, konnte seinen Einfluss nicht wiedergewinnen und verließ im November 1524 die Stadt. Hegius blieb jetzt als Prediger bei St. Anna. Zu einer Neuordnung des kirchlichen Wesens kam es aber noch nicht. Zwar fiel ein Stück der alten Ordnung nach dem andern. Am Weihnachtstage 1524 teilten Hegius und Frosch das Abendmal unter beiderlei Gestalt aus, am 20. März 1526 traute Hegius seinen Kollegen Frosch, und bald nachher trat er selbst in die Ehe. Am 16. Juni verheiratete er sich mit Anna Weißbrucker aus einer angesehenen Augsburger Familie. Der Rat ließ gewähren, was er nicht hindern konnte, aber er scheute sich auch, eine durchgreifende Neugestaltung des kirchlichen Lebens in die Hand zu nehmen. Für die Stadt war das ein Unglück. Neben dem Neuen blieben die Reste des Alten und gaben zu immer neuen Reibungen Anlaß; je mehr man zurückhielt und auch längst Abgelebtes zu konserviren suchte, desto mehr gewannen die revolutionären Elemente, die in einer Stadt, wie Augsburg, stark vertreten waren, Raum. Die Jahre bis 1530 sind Zeiten der größten Verwirrung; Römische, Lutheraner, Zwinglianer, Täufer lagen mit einander im Kampfe, ein Kampf, in dem Hegius eine bedeutende Stelle einnahm, nicht one selbst mehr als einmal zu schwanken.

Zuerst kam die Unruhe des Bauernkriegs, der Augsburg in die größte Gefahr brachte, zumal auch in der Stadt der gemeine Mann stark mit den Bauern sympathisirte. Gerade die gemäßigten Prediger gerieten in eine schwierige Lage. Die Vertreter der römischen Kirche warfen ihnen vor, sie seien an den Unruhen mitschuldig. Krätz predigte, die evangelischen Prediger lehrten selbst Kommunismus, „sie öffneten mit ihren Predigten den Bauern den Weg zum Morde und Rauben“. Der große Haufe andererseits klagte sie an, sie hielten es mit den Reichen. „Er wolle auch wider die armen Leute sein und verschweigen den Herren die Wahrheit; es wäre nicht recht, daß ein Christ den andern verkaufte wie ein Vieh, er solle den Herren hierin auch raten, was die Schrift vermöchte, sonst

wäre er ein stummer Hund“, mußte sich Rhegius sagen lassen. So schrieb er 1525 die Schrift „Von Leibeigenschaft oder Knechtschaft, wie sich Herren und Eigenleute christlich halten sollen, Bericht aus göttlichen Rechten“, in der er im ganzen gesund und christlich über die Sache urteilt. Viel schwächer ist die „Schlußrede von weltlicher Gewalt wider die Aufrührerischen“, der es vor allem an einem richtigen Begriff vom State fehlt, in welchem Rhegius nur eine Zuchtanstalt für die Bösen sieht. Ging die Gefahr auch an Augsburg vorüber (über die Teilnahme der Stadt am Bauernkriege vgl. Baumann, Quellenammlung zum Bauernkrieg, I, 619 ff.), so wurde doch ihr kirchliches Leben schwer geschädigt. Einerseits erhob die römische Partei wider ihr Haupt, Faber wagte es sogar, in Augsburg zu predigen; andererseits gab die blutige Unterdrückung des Aufstandes dem Radikalismus neue Nahrung.

Dazu kam die Verwirrung, welche der Abendmahlstreit hervorrief. Kaum irgendwo anders ist das Kirchenwesen so tief durch diesen erschüttert, wie in Augsburg (vgl. Reim, Schwäbische Reformationsgeschichte, Tübingen 1858, S. 52 ff.; Die Stellung der schwäbischen Kirchen zur Zwinglisch-lutherischen Spaltung. Theol. Jahrb., Tübingen 1854/55, S. 169 ff. 356 ff.; Uhlhorn, Ueber Rhegius im Abendmahlstreit, Jahrb. f. d. deutsche Theol., 1860, S. 3 ff.; Roth a. a. O. S. 151 ff.). Lag die Stadt doch in der Mitte zwischen beiden streitenden Parteien und stand mit beiden in enger Beziehung. Ist die reformatorische Bewegung im Allgemeinen mehr auf Luther als auf Zwingli zurückzuführen, so standen doch viele maßgebende Männer in Augsburg persönlich Zwingli näher als Luther, und Zwingli veräumte, als der Kampf ausgebrochen war, nicht, diese persönlichen Bande durch Briefe und Agenten, zum teil Leute zweifelhaften Rufes, wie Hezer und Gynoräus, noch fester zu knüpfen. Mußte ihm doch viel daran liegen, Süddeutschland und namentlich Augsburg für sich zu gewinnen. Rhegius folgte bis dahin auch in der Abendmahllehre Luther. Es sind durchweg lutherische Gedanken, die er in den zwei schon vor dem Streite über das Abendmal herausgegebenen Predigten verwertet, aber es haftet seiner Stellung doch noch mancherlei Unklarheit an. Um so bedenklicher war es, daß er sich so rasch, wol durch seine nicht wegzuleugnende Eitelkeit getrieben, in den Kampf wagte. Kaum hatte Karlstadt seine neue Sakramentslehre entwickelt, so gab Rhegius bereits im September 1524 gegen ihn seine Schrift „Wider den neuen Irrsal Dr. Andreass Karlstadt des Sacraments halb Warnung“ heraus. Karlstadts sonderbare Auslegung der Einsetzungsworte wird allerdings genugsam widerlegt, das war ja auch nicht schwer, aber den eigentlichen Grundirrtum Karlstadts, seine falsche Mystik, hat Rhegius nicht einmal erkannt. Er hat wol die völlig ungenügende Art, wie Karlstadt die Gegenwart des Leibes und Blutes Christi im Abendmal leugnete, aber nicht diese Leugnung selbst widerlegt. Einem Karlstadt war Rhegius gewachsen, einem Zwingli nicht. Dieser entwickelte erst jetzt seine Sakramentslehre in dem berühmten Brief an Alber vom 16. November 1524. Decolampad trat ihm zur Seite, und rasch gewann die Lehre in Süddeutschland Anhänger. In Augsburg stand vor allem Michael Keller auf Zwinglis Seite, dann war Hezer da, der in den Patrizierkreisen für Zwingli arbeitete und weidlich auf den „brödternen Gott“ schimpfte, auch gegen Rhegius wüßte. Zwinglis Lehre war leicht verständlich, fast alle bedeutenderen Persönlichkeiten in der Stadt neigten ihr zu, dem großen Haufen trug sie Keller stark vergrößert und mit gern gehörten Ausfällen auf die Römischen vor. Nur Agricola und Frosch hielten treu zu Luther; sonst stand Rhegius mehr und mehr vereinsamt. Das ertragen Naturen wie er nur schwer. Noch einmal griff er in den Streit ein, er gab einen gegen Zwingli gerichteten Briefwechsel mit Billican heraus. Die Briefe sind sehr schwach, es zeigt sich, daß Rhegius' Theologie hier nicht ausreicht. Schon schwankte er, Zwingli half durch Briefe nach; seine Erbsündenlehre, an der Rhegius noch Anstoß nahm, wußte er in einem milderen Lichte darzustellen. Im September 1526 gilt Rhegius allgemein als Zwinglianer zur tiefen Betrübnis

Luthers, während man in Zürich jubelte und Augsburg ja Süddeutschland als gewonnen betrachtete.

Die Periode seines Zwinglianismus hat bei Hegius nicht lange gewährt, schon 1527 nimmt er eine vermittelnde Stellung ein, um bald wider ganz auf Luthers Seite zu treten. Die Zweifel schreckte ihn die Erfahrung zurück, daß der Rationalismus jetzt stark sein Haupt erhob. Die Michaeliden, Kellers Anhänger, traten immer rücksichtsloser auf, bald kam es zum Bildersturm. Die täuferisch gesinnten, die eine zeitlang mit den Zwinglianern gegangen waren, fingen an, ihre wahren Ansichten zu enthüllen. Zwinglis Agent Heker, der Patrizier Eitelhard Langenmantel, der auch mit Schriften zu Gunsten Zwinglis in den Kampf eingegriffen, gehörten zu den Häuptern der Täufergemeinde; Augsburg wurde in den nächsten Jahren der Mittelpunkt dieser dem Evangelium so gefährlichen Bewegung (vgl. Roth a. a. O. S. 175 ff.; Reim: Ludwig Heker, Jahrb. f. deutsche Theologie 1856; Keller, Ein Apostel der Widertäufer (Dent), Leipzig 1882, S. 94 ff.). Der eigentliche Stifter der Täufergemeinde in Augsburg war Hans Dent, „der Widertäufer Abt“, wie ihn Hegius nennt. Dent ist one Frage der edelste Charakter unter den Täufnern, darin so völlig von Heker, einem im tiefsten Grunde unreinen, um nicht zu sagen gemeinen Menschen, unterschieden. Sein Lehrsystem kann man kurz als idealen Rationalismus bezeichnen, die Rechtfertigungslehre hat er nie verstanden. Gerecht wird, wer das Gesetz hört und erfüllt, unangesehen seinen Glauben, Christus ist im Grunde nur Vorbild. Nur dann kommen wir in das Reich Gottes, wenn wir von neuem geboren werden, d. h. wenn wir willig sind, zu tun nach dem Willen Gottes. Mit den Täufnern verband ihn zunächst der Gedanke, daß es zu einer ernstlichen Reformation des ganzen Lebens kommen müsse, und daß diese weder bei den Lutheranern noch den Zwinglianern zu finden sei, und das Bestreben, eine heilige Gemeinde nach dem Vorbilde der ersten Christen aufzurichten. Dazu sollte auch die Widertaufe dienen, die sonst in Dents System nicht recht hineinpaßt; sie war das Zeichen der sich von dem großen Haufen absondernden heiligen Gemeinde. Dent kam im Frühjahr 1526 nach Augsburg, wo er bei Georg Regel, einem reichen, mit den patrizischen Kreisen verfeindeten Kaufmann, der auch schon Heker beherbergt hatte, Unterkunft fand. In Konventikeln sammelte Dent die täuferisch gesinnten, dann begann er mit der Widertaufe, um Pfingsten taufte er Hans Hut. Den Predigern blieb dieses Treiben anfangs verborgen. Als Hegius von den eigentümlichen Lehren Dents erfuhr, stellte er ihn zur Rede, handelte auch in einer Versammlung der Geistlichen mit ihm. Zu einer Disputation vor der ganzen Stadt kam es nicht, Dent zog im Herbst von Augsburg weg. An seine Stelle trat ein viel gefährlicherer Mann, eben jener Hans Hut, den Dent getauft hatte. Mit Hut bringt der finstere Geist Münzers in die bis dahin friedlichen täuferischen Kreise. Jetzt predigen sie viel von dem Untergange der Welt und dem nahen Gericht über die Gottlosen. Die Gemeinde mehrte sich, bald gehörten ihr mehr als 1000 Glieder an, darunter auch Patrizier wie Langenmantel, und Glieder des Rats. Ende 1527 kam Dent wider, mit ihm Heker, Raup und andere, es war ein förmliches Täuferkonzil. Zwar schob man die Aufrichtung der neuen Ordnung noch ins Unbestimmte hinaus, aber von jetzt an verbreitet sich ein aus 15 Artikeln verfaßtes Glaubensbekenntnis, gewöhnlich „die Artikel der neuen Christen in Augsburg“ genannt, aus denen man sieht, wie weit es bereits gekommen war. In diesen wird nicht nur die Gottheit Christi bestimmt geleugnet, es wird auch das Eigentum verworfen und das obrigkeitliche Amt und gesagt: „Innerhalb zweien Jahren wird der Herr vom Himmel herabkommen und mit den weltlichen Fürsten handeln und kämpfen, und die Gottlosen werden vertilgt, aber die Gottseligen und Auserwählten herrschen auf Erden.“

Eine Schrift von Langenmantel gab Hegius Anlaß, zunächst den Kampf litterarisch zu beginnen. Anfang September 1527 schrieb er die Schrift „Warnung wider den neuen Tauforden“. Dann griff auch der Rat ein. Eine Widertäuferversammlung wurde aufgehoben, die Häupter gefangen gelegt, viele vertrieben, selbst bis zur Todesstrafe schritt man fort. Die Geistlichen, nament-

lich Mhegius, wurden herangezogen, um die Täufer zu bekehren, meist vergeblich. Völlig Herr wurde man der Bewegung trotz aller Strenge nicht, nur fanatischer und düsterer wurden ihre Anhänger; man kann deutlich spüren, wie sie schon der blutigen Katastrophe von Münster zudrängt.

In Augsburg sah es böse aus. Eine Neuordnung des Kirchenwesens war jetzt noch weniger als früher zu gewinnen; der Rat schwankte haltlos hin und her, die Messe blieb, so sehr auch Keller dagegen tobte, fruchtlos blieb auch eine Verhandlung, die Mhegius darüber mit Ed hatte, die Gemeinden waren durch Parteilungen zerrissen, die Römischen drängten wider vorwärts, unter dem Volke riß eine furchtbare Verwilderung ein. Vergebens suchte Mhegius zwischen Zwinglianern und Lutheranern zu vermitteln, eine allerdings schwache Vereinigungsformel, die er am Palmsonntage 1527 vorlegte, wurde von beiden Seiten zurückgewiesen. Das drängte ihn wider völlig auf Luthers Seite hinüber, doch nahm er eine Einladung des Landgrafen von Hessen zum Gespräch nach Marburg gern an. Kränklichkeit hinderte ihn, dort zu erscheinen, aber immer ist sein Herz dem Friedenswerk geneigt gewesen, und treulich hat er später mit Herzog Ernst an dem Zustandekommen der Wittenberger Konkordie gearbeitet. Trotz seiner Kränklichkeit war er jetzt litterarisch besonders tätig. Weit verbreitet, auch in lateinischer und niederdeutscher Übersetzung, war seine damals erschienene Schrift: „Seelen-Arznei für die Gesunden und Kranken“.

Der Reichstag von 1530 machte seiner Wirksamkeit in Augsburg ein Ende. Am Tage nach seinem Einzuge am 16. Juni forderte der Kaiser sofort die Einstellung der evangelischen Predigten. Der Rat war so schwach, daß er keinerlei Einwendungen machte, ja er leugnete sogar, die Prediger berufen zu haben. Am 18. wurde unter dem Schalle der Trompeten bekannt gegeben, daß niemand anders predigen solle, als die vom Kaiser verordneten Prediger. Damit war auch Mhegius verabschiedet. Um so bereitwilliger nahm dieser den Antrag des Herzogs Ernst von Lüneburg, mit ihm nach Celle zu gehen, an. Doch blieb er noch bis zum 26. August in Augsburg und nahm an den Verhandlungen der Theologen eifrigen Anteil. Besonders verkehrte er mit Bucer, der unermüdlich an dem Einigungswerk arbeitete. Durch Mhegius Vermittelung kam es zu einem Gespräch zwischen Bucer und Melanchthon, dessen Ergebnis eine Reihe von Artikeln waren, die Mhegius mitnehmen und Luther vorlegen sollte. In Koburg kam Mhegius mit Luther zusammen. Für das Einigungswerk selbst brachte dieses Zusammentreffen keine unmittelbare Frucht, aber für Mhegius war es von großer Bedeutung, daß er den tiefen Eindruck, den Luthers Persönlichkeit auf ihn machte, in seinen neuen Wirkungskreis mitnahm.

Als Mhegius nach Celle kam, nicht gleich als Superintendent, sondern zunächst nur als Prediger, war das Lüneburger Land, abgesehen von der Stadt Lüneburg, der Reformation bereits gewonnen. Das Jar 1527 hatte die Entscheidung gebracht. Gegen Ernsts Bemühungen, dem Evangelium Bahn zu machen, hatte die altgläubige Partei den Herzog Heinrich, der 1521 die Regierung niedergelegt, wider ins Land gerufen. Aber er fand nirgends Unterstützung, die Ritterschaft wie die Städte hielten treulich zu Ernst, und auf dem Landtage in Scharnebeck am 18. April 1527 entschieden sich die Stände für die Reformation, „das Evangelium sollte lauter und one menschlichen Zusatz verkündigt und den befohlenen Seelen gepredigt werden“. Eine Reihe von Artikeln, die Mißbräuche bei den Pfarren in Lüneburg, wurde gedruckt und galt als vorläufige Kirchenordnung, eine Visitation im Jare 1529 stellte wenigstens die größten Mißbräuche ab. Widerstand leisteten nur noch die Klöster; auch das drohende Auftreten des Kaisers konnte den Lauf der Reformation nicht mehr aufhalten. Ernst schrieb unter dem 17. Oktober 1530 dem Kurfürsten von Sachsen, „daß winzig Gottlob in diesen umliegenden Städten kaiserliche Majestät Gnade oder Ungnade gescheut wird, denn sie jehunder heftiger als vor nie in allen Städten predigen und das Wort Gottes fördern“.

Zu tun war übrigens noch genug; namentlich galt es zunächst Lüneburg, die

größte Stadt des Landes, zu gewinnen. Die regierenden Geschlechter waren in Lüneburg der Reformation abhold, das Volk neigte ihr zu, und fleißig gingen die Bürger, das Evangelium zu hören, in die umliegenden Orte. Um das zu hindern, berief der Rat selbst Prediger, unter ihnen einen nicht unbegabten Mann Augustin von Götelen, der sich den Anschein gab, in die neuen Gedanken eingegangen zu sein und doch im Grunde der evangelischen Wahrheit zuwider war. Die Bürger ließen sich aber nicht täuschen, es kam zu stürmischen Austritten und der Rat mußte Götelen wider entlassen. Nun berief er Ahegius, der im Frühling 1531 kam, predigte und eine Kirchenordnung gab. Diese vom 9. Juni 1531 datirte Kirchenordnung, die bisher als verloren galt, ist kürzlich wider aufgefunden (vgl. Abbelohde: Mittheilungen über ältere Lüneburger Schulordnungen. Programm des lüneb. Johanneums, Ostern 1881, wo die Hauptsachen aus der Schulordnung abgedruckt sind). Die Gerichtsbarkeit des Probstes wurde beseitigt und zur Leitung des Kirchenwesens ein Superintendent berufen, und zwar Heinrich Raddbrock, früher Abt in Scharnebeck. Dieser war der schwierigen Aufgabe nicht gewachsen, er vermochte weder die unruhigen Geister unter den Bürgern im Zaume zu halten, noch dem Andringen der Römischen, die an dem Kloster St. Michaelis einen starken Rückhalt hatten, zu widerstehen. Da kehrte 1532 Ahegius zurück und übernahm selbst die Superintendentur bis 1534. Jetzt erst kam es nach einer Disputation mit den Gegnern (24. Sept.) zu einer wirklichen Neuordnung des Kirchenwesens, dessen Bestand um so mehr gesichert war, als 1532 auch St. Michaelis die Reformation annahm.

Nach Celle zurückgekehrt übernahm Ahegius 1534 definitiv die Superintendentur des lüneburg. Landes. Als Superintendent war er besonders bemüht, die Gemeinden mit tüchtigen Predigern zu versorgen und die vorhandenen zur rechten Verfassung ihres Amtes anzuleiten. Eine gesunde und fruchtbare Predigt des Wortes, die mit Vermeidung unnützer Streitfragen und eines Eifers, der nicht bant, die evangelische Wahrheit schlicht und einfach verkündet, ist sein Ziel. Diesen Bemühungen dankt die Schrift ihren Ursprung, die von allen Schriften des Ahegius die bekannteste und verbreitetste ist, die *formulae canto loquendi* (Wie man fürsichtiglich reden soll"). Sie erschien zuerst 1535 lateinisch in Wittenberg, dann 1536 deutsch, dann in zahlreichen Ausgaben, und hat manchen Orts symbolartiges Ansehen erhalten. Sowol in dem *Corpus doctrinae* Wilhelminum für Lüneburg als *Julium* für Wolfenbüttel und Calenberg-Göttingen hat sie Aufnahme gefunden. Auch zwei Katechismen, einen kleineren (1535), einen größeren (1540) hat Ahegius verfaßt, die jedoch beide wenig volkstümlich sind und keine Bedeutung erlangt haben.

Auch über das Lüneburger Land, in dem jetzt, nachdem durch Ahegius' unermüdlige Tätigkeit auch die Klöster reformirt waren, die letzten Reste des alten Kirchenwesens verschwanden, erstreckte sich seine Wirksamkeit. Die Stadt Hannover dankt ihm die Neuordnung ihres Kirchenwesens (vgl. Uhlhorn, Zwei Bilder aus dem kirchlichen Leben der Stadt Hannover, Hann. 1867), nachdem hier nicht one starke Erschütterung auch der bürgerlichen Verfassung und nicht one Gewalttat die Reformation zum Siege gekommen war. Mehrmals dort anwesend, verfaßte er 1536 die noch heute für die Stadt geltende Kirchenordnung. Auch bei der Reformation der Städte Minden, Soest, Lemgo ist er tätig gewesen. Viel Not machten die Widertäufer, die weithin in Norddeutschland bei dem Volke starke Sympathieen fanden. Gegen sie schrieb Ahegius eine „Widerlegung der neuen Münsterschen Valentinianer und Donatisten Bekenntniß an die Christen zu Osnabrück in Westfalen“, die durch Philipps von Hessen Vermittelung auch dem Könige des Münsterschen Zion zugesandt wurde. Luther sagt von Ahegius: „Er ist nicht bloß dem papistischen Gräuel, sondern auch allen Rotten mit Ernst feind gewesen, das reine Wort aber hat er herzlich lieb gehabt und mit allem Fleiß und Treue gehandelt, wie seine Schriften ihm hie und dort reichlich Zeugniß geben“.

Viel nahmen ihn auch die allgemeinen Angelegenheiten der lutherischen Kirche in Anspruch. Spielte doch Herzog Ernst der Bekenner in den Verhandlungen

über die Konkordie eine bedeutende Rolle, immer zum Vermitteln bereit. Ihm stand Rhegius, mit Bucer wie mit Luther befreundet, treulich zur Seite, und nicht zum wenigsten ihren Bemühungen ist es zu danken, daß die Konkordie zum Abschluß kam. Auch über die Haltung auf dem zu berufenden Konzil gab Rhegius seine Ansicht ab, der überhaupt kaum bei einer wichtigen Angelegenheit dieser Sare unbeteiligt blieb. Auf dem Konvent zu Hagenau war er persönlich gegenwärtig. Es war seine letzte Arbeit. Er kränkelte eigentlich immer, seit er in Celle war, und seine Blicke gingen schon lange in die Ewigkeit hinüber. Zeugnis davon ist der schon 1532 verfaßte aber erst 1537 erschienene „Dialogus von der trostreichen Predigt, die Christus Luc. 24 von Jerusalem bis gen Emmaus den zweien Jüngern aus Mose und allen Propheten gethan“. Die Schrift ist im 16. und 17. Jahrhundert eines der gelesensten, immer neu aufgelegten Erbauungsbücher. Chemnitz empfiehlt sie allen frommen Christen zum Lesen als „einen Ausbund voll christlicher Erinnerung und Lehre“. Zugleich ist sie ein Zeugnis seiner innigen Liebe zu seiner Frau, mit der er, wie die Vorrede bezeugt, das Gespräch wirklich gehalten. Von Hagenau krank zurückgekehrt, erholte sich Rhegius nicht wider. Am 27. Mai 1541 ging er heim, von vielen, auch von Luther, herzlich betrauert.

Rhegius ist in neuerer Zeit mehrfach ungünstig beurteilt, nicht bloß von Döllinger (Die Reformation II, 58 ff.), sondern auch von Reim (a. a. O.) und neuerdings von Keller (a. a. O. S. 113). Man bezeichnet ihn als eitel, schwankend und haltlos, als einen factiösen Menschen, dem es vor allem um die Volksgunst zu tun ist. Man muß, wenn man nicht einen bloßen Panegyrikus schreiben will, wie Heimbürger (Urbanus Rhegius, nach gedruckten und ungedruckten Quellen, Hamburg u. Gotha 1851), zugestehen, daß an diesem Urteil etwas wahres ist, aber es gilt doch nur für die Augsburger Zeit, und ist auch für diese übertrieben. Rhegius gehört nicht zu den festen Charakteren, die unentwegt feststehen und ihren Weg, one nach rechts und links zu sehen, verfolgen. Dazu ist er zu weich, auch nicht frei genug von Eitelkeit. Der Humanist, der poeta laureatus und kaiserlicher Orator ist in Augsburg noch nicht ganz überwunden. Er hat etwas Vornehmes, volkstümlich ist er nie recht geworden, immer haftet ihm etwas vom Stubengelehrten an, selbst seine Kirchenordnungen und seine erbaulichen Schriften mischen viel gelehrtes Beiwerk ein. Damit hängt auch zusammen, daß ihm eigentliche Organisationsgabe fehlt. Das beweist nicht bloß sein Wirken in Augsburg, wo er es sonst hätte weiter bringen müssen, sondern auch in Lüneburg und Hannover. Man braucht bloß seine Kirchenordnungen mit den von Bugenhagen verfaßten zu vergleichen, um das zu sehen. Aber er hat auch etwas Vornehmes im guten Sinne, er zeigt sich überall maßvoll und echt konservativ. Während so viele seiner humanistischen Freunde, die zuerst in die reformatorische Bewegung lebhaft eingingen, bald stehen blieben und umkehrten, zum teil erbitterte Feinde des Evangeliums geworden sind, hat er sich durchgearbeitet und treu zum Evangelium gehalten, obwol es ihm viel Kampf und manche trübe Stunde brachte. Es ist nicht zufällig, daß er Eck so nahe befreundet war, ihre Individualität hat etwas Verwandtes; was ihn von Eck unterscheidet und ihn davor bewarte, dessen Wege zu gehen, ist seine große Wahrheitsliebe. Die riß ihn aus der Welt des Humanismus, in der so Vieles bloße Form und Schein war, heraus und führte ihn dem Evangelium zu, das seinem Leben erst rechten Inhalt gab. Eigentlich produktiv ist Rhegius nicht, neue Gedanken muß man bei ihm nicht suchen, aber er ist lehrhaft, oft etwas nüchtern lehrhaft, am wenigsten ein Dichter, obwol er sich selbst dafür hielt; er hat die Gabe, die von andern ausgegangenen Gedanken in weiteren Kreisen zu verwerten und ins Leben zu führen. So nimmt er unter den Reformatoren zweiten Ranges doch eine ehrenvolle Stellung ein. Seine Schriften sind von seinem Sone Ernst ziemlich vollständig in zwei Foliobänden gesammelt. Die deutschen erschienen 1562 in Nürnberg und 1577 nochmals in Frankfurt am Main; die Opera latine edita Norimbergae 1561. Vgl. im übrigen Uhlhorn: Urbanus Rhegius. Leben und ausgewählte Schriften, Elberfeld 1862.

G. Uhlhorn.

S.

Sabas. Die kirchl. Überlieferung kennt mehrere Heilige dieses Namens. Als Einsiedler, Abt und Gründer des Ordens der Sabaiten, die ein gelbbraunes Kleid mit schwarzem Stapulier trugen und in Palästina heimisch waren, wird ein heiliger Sabas angeführt, der um das Jar 439 zu Mutalasca (Mutala), einem Flecken in Cappadocien, geboren war. Seine Eltern waren vornehmen Standes und hießen Johannes und Sophia. Wie erzählt wird, reisten seine Eltern, als er 5 Jare alt war, nach Alexandrien und überließen ihn zuerst dem Bruder seiner Mutter, Hermes, dann seinem Vater-Bruder Gregorius zur Erziehung. Er aber entsagte, kaum 8 Jare alt, dem Besitze irdischer Güter, trat in ein Kloster, ging 10 Jare später nach Jerusalem, ließ sich in einer unweit dieser Stadt am Nordwestende des Toten Meeres gelegenen Einöde nieder, lebte hier als Einsiedler und wurde ein Lieblingsschüler des daselbst hausenden Abtes Euthymius. Als der Ruf seiner Heiligkeit sich verbreitete, schlossen sich ihm mehrere Christen an, mit denen er in einer von ihm gegründeten Laura nach der Regel des hl. Basiliius lebte. Bald entstanden andere Lauren gleicher Art. Der Bischof Sallustius zu Jerusalem weihte ihn (484) zum Priester und erhob ihn zum Abte des nach ihm genannten Ordens der Sabaiten. Sein Eifer, mit welchem er eine strenge Zucht einfürte, die Bestimmungen der Kirchenversammlung von Chalcedon verteidigte und Klöster, trotz mannigfacher Anfeindungen, an verschiedenen Orten gründete, vermehrte noch den Ruf seiner Heiligkeit. Bei dem Kaiser Anastasius stand er in so hohem Ansehen, daß dieser der Fürsprache des Sabas Gehör schenkte, als Anastasius den Bischof Elias von Jerusalem in das Exil schicken wollte. Endlich mußte Elias doch weichen (517), und dessen Nachfolger Johannes, der zur Partei der Severianer gehörte, wurde gerade durch Sabas veranlaßt, dem Konzil von Chalcedon sich anzuschließen; beide sprachen das Anathem über alle Gegner des Konzils aus, insbesondere über eine damals aufgekommene Mönchssekte der Origenisten unter Führung eines gewissen Nonnos (vgl. den Artikel „Origenistische Streitigkeiten“ Bd. XI, S. 112). Die Zeit, zu welcher Sabas starb, ist ungewiß; man setzt seinen Tod gewöhnlich in das Jar 531 oder 532. Dem Sabas ist der 5. Dezember geweiht, und an denen, die ihn an seinem Grabe anrufen, sollen Wunder geschehen. — Zwei andere Heilige des Namen Sabas werden als Märtyrer verehrt; der eine soll in Rom um das Jar 272, der andere in der Wallachai um das Jar 372 des christlichen Glaubens wegen getötet worden sein; dem ersten ist der 24. April, dem zweiten der 12. April geweiht. Besonders der letztere, Sabas der Gothe genannt, ist ein in der abendländischen Tradition hochgefeierter Heiliger, wegen des grausamen Martyriums, das er mit großer Standhaftigkeit unter dem christenverfolgenden Westgothenkönig Athanarich (oder Athanarib) bestand. — Endlich sei noch erwähnt, daß auch ein im 4. Jarhundert bei Edessa lebender Einsiedler Julian den Beinamen Sabas (oder nach Einigen: Chaba) fürte; derselbe gelangte durch seine strenge Lebensweise und seine Glaubensstreue im Gegensatz zu den Arianern sowie durch viele Wunder, die er verrichtet haben soll, in den Ruf der Heiligkeit. Ihm ist in der römischen Kirche der 14. Januar, in der griechischen Kirche aber der 18. und 28. Oktober als Festtag bestimmt.

Cyrilli Scythopolitani Vita S. Sabae in Cotelesii Monum. Eccl. graecae, t. III, c. 36; Schröckh, N.-G. XVIII. S. 44 ff.; Acta SS. 12. Apr. u. 18. Okt.; Maschmann, Artikel „Saba“ in Pipers Ev. Kal. 1858, S. 70 ff.

(Neubeder †) Jödlcr.

Sabbath, שַׁבָּת ober vollständiger שַׁבְּתָא יום. Das meistens als Femininum gebrauchte Wort ist ursprünglich ein Abstraktum, nämlich worauf die Form desselben mit den Suffixen hinweist, durch Zusammenziehung aus שַׁבְּתָא (= *avá-*

παραίς, Jos. Ant. I, 1. 1) entstanden. Andere Erklärungen siehe bei Ohler, N. Tl. Theol., 2. A., S. 512. Über die hönische Mißdeutung des Wortes bei Apion s. Josephus in der Schrift gegen denselben (II, 2). — Die LXX, das N. Test., Josephus u. a. geben das Wort nicht bloß durch τὸ σάββατον, sondern auch durch τὰ σάββατα; letztere Pluralform mit Singularbedeutung könnte Nachbildung der aramäischen Form, des stat. emph. sein, ist aber wahrscheinlicher nach Analogie anderer Festnamen wie ἑξαήμερα, ἑβδομα zu erklären. (Vgl. Buttman, Gramm. des neutest. Sprachidioms S. 21; ebenda über den Metaplasmus in der Deklination dieses Plurals.)

Wir beginnen die Erörterung des Sabbathinstituts mit der Untersuchung des Alters und des Ursprungs desselben. [Dass seit Mose die durch das Grundgesetz des Dekalogs geheiligte Sabbathordnung unbestrittene Geltung hatte und das gesamte Volksleben durchdrang, darüber kann kein Zweifel bestehen. Die Einwendung Wellhausens (Gesch. I, 116), dass der Sabbath als Ruhetag die Unfähigkeit und den Ackerbau voraussetze, da Hirten einen Sonntag weder hätten noch brauchten (?), trifft schon deshalb die biblische Erzählung nicht, weil dieselbe auch andere Beschäftigungen der Israeliten während des Wüstenzuges kennt, als das Viehhüten. Auch ist ja das Gesetz jedenfalls auf die bevorstehende Ansiedelung berechnet. Schwieriger ist die Frage, ob der Sabbath schon vor Mose bekannt und wie er gefeiert worden sei. In 1 Mos. 2, 1 ff. ist zwar die Weiheung des siebenten Tages mit der Schöpfung in Verbindung gebracht, nicht aber die Promulgation des Sabbathgebotes für die Menschen; wie auch die herrschende jüdische Auslegung die Worte als כָּרַב עַל-הַדָּתִיר (Maschi z. b. St.) gefasst hat. Auch im patriarchalischen Zeitalter fehlt es an jeder Spur derselben, wie denn schon in der alten Kirche dem Judentum gegenüber mit Nachdruck geltend gemacht worden ist, dass die Gerechten vor Moses Gottes Wohlgefallen erlangt haben, obwol sie keinen Sabbath gefeiert (Just. M., dial. c. Tryph. c. 19. 27; Iren. adv. haer. IV, 16. 2; Euseb. hist. eccl. I, 4). Die erste Vorschrift über die Sabbathfeier erscheint 2 Mos. 16, 5. 22—30 aus Anlass des Mannasammelns, und zwar in einer Form, welche anzudeuten scheint, dass dem Volke damals der Sabbath noch unbekannt war. Erst nachdem durch jenen Vorgang das Volk in die Begehung des Sabbath unter Erfahrung des darauf ruhenden Segens praktisch eingeleitet war, erfolgte am Sinai im Dekalog die eigentliche Promulgation des Sabbathgebotes. Der 2 Mos. 20, 8 gebrauchte Ausdruck: „gedenke (זָכַר) des Sabbathtages“ will nicht an den Sabbath als altes Institut erinnern; wenn er überhaupt auf Früheres zurückwies, wäre es das in Kap. 18 Berichtete. Der Sinn ist vielmehr, das Volk solle der jetzt unter ihm begründeten Sabbathordnung stets eingedenk sein; der Ausdruck entspricht demnach ganz dem in der Parallelstelle 5 Mos. 5, 12 stehenden „beobachte“. (Wichtig Gorhard, Loc. th. ed. Cott. V, 113). Dem Beweise ferner, den man für den vormosaischen Ursprung des Sabbath ex consensu gentium zu führen unternommen hat, wird im N. Test. bestimmt widersprochen, dass dasselbe den Sabbath für ein Zeichen zwischen Jehovah und dem Volke erklärt, an dem zu erkennen sei, dass Jehovah Israel als sein Volk sich geheiligt habe (2 Mos. 31, 13; Ezech. 20, 12; vgl. Neh. 9, 14). Wie auch die Juden selbst den Sabbath durchaus als eine ihnen spezifisch angehörende Ordnung fassen, darüber s. die Nachweisungen bei Selden (de jure nat. et gent. III, 10); daher wird im Synagogakultus der Sabbath als Braut begrüßt (vgl. Buxtorf, Synag. jud. p. 299).

[Aber allerdings hat es auch einen geschichtlich nachweisbaren Grund, wenn 1 Mos. 2, 1 ff. der Sabbath schon vorbereitet und so ihm eine gewisse universale, kosmische Geltung zugesprochen wird. Das mosaische Sabbathgesetz ruht auf einer breiteren Schichte, auf einer allgemeineren, auch von anderen Völkern aus der Natur herausgelesenen Gottesordnung. Zwar nicht in dem Sinne kann man von einem consensus gentium reden, als ob bei allen Völkern die Sabbathfeier oder auch nur die siebentägige Woche sich nachweisen ließe. Die letztere hatten z. B. die Ägypter in früherer Zeit nicht (trotz Dio Cassius 37, 18. 19;

Herodot 2, 82; siehe Lepsius, Chronologie der Ägypter, I, S. 22, 132 ff.; Brugsch, DMZ. III, 271), sondern bedienten sich einer 10tägigen Woche. Letzteres gilt auch von den alten Griechen, denen man gleichfalls irrtümlich die 7tägige Woche zugeschoben hat. Und die alten Römer hatten die 8tägige (Fusche, Das alte römische Jahr, 1869, S. 293 ff.). Wol aber war die 7tägige Woche im Gebrauch bei den Assyriern und bei den für diese maßgebenden Babyloniern, welche in Bezug auf die Maße einen so weit sich verbreitenden Einfluß auf die Völkergewelt gehabt haben. Wie die babylonischen Mythen über die Urzeit mit den Überlieferungen der Genesis überhaupt so nahe Verwandtschaft zeigen, zeugt auch die bei den Israeliten stets übliche 7tägige Woche von einstigem Zusammenhang mit dem Kulturzentrum am Euphrat. Vgl. E. Schrader in den Stud. und Kritiken 1874, S. 343 ff. Auch den Babyloniern war die Siebenzal heilig. Aus der Beobachtung der Mondphasen und der Bal der Planeten entnahm man sie, nicht ohne eine religiöse Weihe in ihr zu finden. Auch die Planeten wurden mit den sieben Wochentagen bald in Beziehung gesetzt, doch nicht immer auf gleiche Weise; die Siebenzal war dabei die Hauptsache. Es hat sich aber auch neuerdings herausgestellt, daß die Babylonier und Assyrier den siebenten Tag auch als eine Art Ruhetag auszeichneten. Siehe darüber Friedr. Delitzsch bei G. Smith, Chald. Genesis, 1876, S. 300 f.; E. Schrader, Keilschriften und A. L., 2. Aufl., 1883, S. 18 ff.; Niehm, Handwörterbuch, S. 1308 f. Vom Neumond an gezählt sollte laut Kalender-Vorschrift am 7., 14. und 28. Tage Enthaltung von Arbeit und Opferdienst stattfinden, indem diese Tage als „böse Tage“, ungünstig für irgend welche Verrichtungen bezeichnet werden. Friedrich Delitzsch a. a. O. will auch den Namen sabbatuv (Sabbath) in einem Syllabar gelesen haben als Erklärung von um nuh libbi, „Tag der Ruhe des Herzens“, Ruhetag; Schrader sagt umgekehrt, dieses sei Erklärung von jenem. Wenn sich dies bestätigt, so ist damit nicht nur der hebräische Name Sabbath nachgewiesen, sondern auch jenem siebenten Tag neben der negativen Bedeutung eines dies ater (so sehen auch die Römer den Saturnstag an; Saturn wurde aber mit der Zeit der Planet des siebenten Wochentages) die positive eines Ruhe- und Erholungstages gesichert (vgl. die griechisch-römische Vorstellung eines mühelosen, seligen Lebens unter der Herrschaft des Kronos-Saturn, Hesiod., Op. et d. 170; Pind., Ol. 2, 70 sqq.; Lucian, Fugit. 17. Über den torpor Saturni vgl. Serv. zu Virg. Aen. 6, 714). Auch so bestünde schon äußerlich die Differenz zwischen dem babylonischen und hebräischen Sabbath, daß jener an die Mondphasen gebunden war, dieser nicht. Noch größer ist der innere Unterschied. Mit Recht hebt Niehm hervor: „Von einer sabbathlichen Feier (in biblischer Weise) des siebenten Tages seitens der Assyrier hat sich bisher weder in den Nachrichten griechischer und römischer Schriftsteller noch in den assyrischen Inschriften irgend eine Spur gefunden“. Um die Zeit Christi war denn auch der gesamten Heidenwelt der durch die Juden in der Verstreumung vor ihre Augen gestellte Sabbath etwas völlig Neues und spezifisch Jüdisches. Siehe darüber unten. Allein das dürfte sich mit Sicherheit aus den assyriologischen Forschungen ergeben haben, daß die Hebräer (Abraham) schon bei ihrer Auswanderung aus Ur Kassim (1 Mos. 11, 31) wie andere Überlieferungen aus grauer Vorzeit, so die 7tägige Woche und wahrscheinlich auch eine Auszeichnung des siebenten Tages als des Ruhetages (sowie die Teilung der Welterschöpfung in sieben Tagewerke) mitnahmen. Dagegen hatte vermutlich jene Auszeichnung eines Wochentages bei ihrer nomadischen Lebensart weniger Bedeutung für sie und entbehrte eines besondern religiösen Interesses sowie eines bindenden, gesetzlichen Charakters, bis Mose nicht eine Anknüpfung an uralte Vorstellung und Sitte die Sabbathfeier in origineller Bedeutung zu einem Palladium des Jehovadienstes machte].

Die Bedeutung des israelitischen Sabbaths, die nun zu erörtern ist, kann nur aus dem Alten Test. erkannt werden. Die Hauptstellen sind 1 Mos. 2, 3; 2 Mos. 20, 8—11; 31, 13—17; 5 Mos. 5, 12—15, deren wesentlicher Inhalt folgender ist. Gott hat in 6 Tagen die Welt erschaffen und am siebenten Tage geruht und darum diesen Tag der Vollendung seines Werkes gesegnet und ge-

heiligt. Ebenso soll das Volk, das er sich geheiligt hat und das den Schöpfer und Herrn der Welt als seinen Gott erkennt, je nach sechstägiger Berufsarbeit den siebenten Tag als Ruhetag heiligen; und es soll dies ein Zeichen des Bundes sein zwischen Gott und seinem Volke. In diesen Sätzen sind folgende Gedanken enthalten: 1) Wie Gott soll der Mensch wirken und ruhen; also das menschliche Leben soll sich zum Abbild des göttlichen gestalten, namentlich aber soll das Volk, das zum Organ der Herstellung einer göttlichen Lebensordnung auf Erden berufen ist, durch den dem Rhythmus des göttlichen Lebens entsprechenden Wechsel von Arbeit und Feier als das Eigentumsvolk des lebendigen Gottes erkannt werden. — 2) In selige Ruhe hebt sich das göttliche Wirken auf; erst darin, daß der schaffende Gott in der Anschauung seiner Werke befriedigt ruht, ist sein Schaffen selbst vollendet. Daher heißt es 1 Mos. 2, 2 am siebenten Tage (nicht am sechsten, wie die LXX, den Gedanken der Stelle verkennend, gesetzt hat) habe Gott sein Werk vollendet. Der siebente Tag ist, wie Otto (dekalogische Untersuchungen, S. 25) sehr richtig hervorgehoben hat, nicht bloß in seiner spezifisch unterschiedenen Bedeutung, sondern auch in seiner inneren Beziehung zu den sechs vorangegangenen Tagen zu fassen. „Der siebente Tag ist nicht die Negation des Sechstageswerks, sondern die Segnung und Heiligung desselben“. Ebenso soll auch das menschliche Wirken nicht in resultatlosem Kreisen verlaufen: es soll sich abschließen in einer seligen Harmonie des Daseins. Dieser Gedanke ist, wie wir in dem Art. „Sabbath- und Jabeljar“ sehen werden, besonders klar in der die Sabbathzeiten abschließenden Institution des Jabeljares ausgeprägt. Aber die Sabbathidee greift weiter. Daß die ganze Menschengeschichte einen positiven Abschluß haben, in einer harmonischen Gottesordnung sich vollenden werde, das ist schon im Schöpfungssabbath verbürgt und in den Sabbathzeiten vorgebildet. Die Gottesruhe des siebenten Schöpfungstages, der keinen Abend hat, schwebt über dem ganzen Weltlauf, um ihn am Ende in sich aufzunehmen. Eben darauf, daß die Ruhe in Gott, die *κατάπαυσις Θεού*, auch eine Ruhe für die Menschen werden soll und daß dies Gott durch die Einsetzung des Sabbaths erklärt hat, beruht die Beweisführung in Hebr. Kap. 4. Bekanntlich ist das schon in der alten Kirche weiter auf den Verlauf der Welt in 7 Tausenden, deren siebentes die sabbathliche consummatio ist, gedeutet worden (s. besonders Lact. inst. VII, 14). — Daß die Sabbathidee ihre Ausdrucksform in der Siebenzahl hat, erklärt sich zunächst daraus, daß diese Zahl in natürlichen Vorgängen mannigfach als *ἀριθμὸς τελεσφόρος* und *ἀποκαταστικὴς* erscheint (vgl. Philo, De mundi opif. M. I, p. 24; de septenario M. II, p. 281), ebendarum Signatur der göttlichen Gesetzmäßigkeit des Weltlaufs ist, weiter daraus, daß sie im Alten Testamente zur Bundeszahl erhoben, Signatur des Gemeinschaftsverhältnisses, in das sich Gott in seiner Offenbarung zur Welt begeben hat, und darum des gesetzmäßigen Verlaufes des göttlichen Reiches ist.

Die volle Bestimmung der Sabbathidee wird aber erst gewonnen, wenn die in die Entwicklung der Menschheit eingetretene Herrschaft der Sünde und des Todes berücksichtigt wird. Nachdem der göttliche Fluch auf die Erde gelegt und der Mensch zum Arbeitsschweiß im Dienste des vergänglichen Wesens verurteilt ist, gestaltet sich das Verlangen nach der Gottesruhe zur Sehnsucht nach der Erlösung (1 Mos. 3, 29). Auch Israel hat, da es unter dem ägyptischen Drucke Tag für Tag eine erquickende Unterbrechung geplagt wurde, gelernt, nach Ruhe zu seufzen. Als ihm nun Gott bei der Ausföhrung aus der Knechtschaft die regelmäÙig wiederkehrenden Ruhezeiten schenkte, ward diese Ordnung zugleich eine dankbare Feier zum Gedächtnis der erfahrenen Erlösung. Darum heißt es 5 Mos. 5, 15: „Du sollst gedenken, daß du Knecht warst im Lande Ägypten und Jehovah, dein Gott, dich von dort ausgeführt hat mit starker Hand und ausgerecktem Arm; darum hat dir Jehovah, dein Gott, geboten, zu halten den Sabbathtag“. Diese Stelle will nämlich gar nicht bloß, wie sie schon gefaßt worden ist, die spezielle Verpflichtung, den Dienstboten die Ruhe des siebenten Tages nicht zu verkümmern, motiviren, wornach sie nur den Ermahnungen 15, 15; 24, 22 verwandt wäre. Aber ebensowenig enthält sie den eigentlichen ob-

jektiven Grund der Sabbathfeier, der, wie gesagt, in 2 Mos. 20, 11 ausgesprochen ist; sie wendet vielmehr dasjenige, was das Gesetz in der Einleitung des Dekalogs 2 Mos. 20, 2 und sonst, besonders im Deuteronomium, als tiefsten subjektiven Beweggrund für alle Gesetzeserfüllung einschärft, speziell auf die Sabbathfeier an. (Es verhält sich 5 Mos. 5, 15 zu 2 Mos. 20, 11 wie z. B. 5 Mos. 26, 8 ff. zu den früheren Gesetzen über die Darbringung der Erstlinge). Wie der Sabbath hinauf-, hinaus- und zurückblicken lehrt, ist hiermit angedeutet; noch ist aber auf einen in ethischer Beziehung wichtigen Punkt hinzuweisen. Der Sabbath hat seine Bedeutung eben nur als der siebente Tag, dem sechs Arbeitstage vorangehen. Der erste Teil des Sabbathgebots, der selbst Gebot ist (2 Mos. 20, 9) lautet: „sechs Tage sollst du arbeiten und all' dein Geschäft beschiden und der siebente Tag ist Feier für Jehovah, deinen Gott“. Also eben nur auf dem Grunde vorangegangener Berufsarbeit soll die Sabbathruhe eintreten, wie in Gott Wirken und Schaffen in selige Ruhe sich aufhebt. Das Wort 1 Mos. 3, 19 bleibt in seinem Rechte, nur daß der Sabbath dem Sichverzehren in der irdischen Arbeit wehrt, „ein Korrektiv ist für die Schäden, welche aus der schweren, drückenden, von Gott abziehenden Arbeit für den unter dem Fluche der Sünde stehenden Menschen entspringen“ (Reil), endlich in dem Ziele, dem die irdische Berufsarbeit zustrebt, diese selbst heiligt. — Wie ferner in der Sabbathordnung, sofern sie namentlich auch dem Gesinde, den inmitten Israels wohnenden Fremdlingen, dem Last- und Zugvieh zugute kommen soll (2 Mos. 20, 10; 23, 12), der humane Charakter des mosaischen Gesetzes sich ausprägt, bedarf keiner weiteren Ausführung. Ebensowenig ist es hier am Platze, die Vortheile, welche aus der Sabbathfeier in mannigfacher Hinsicht für das bürgerliche Leben erwachsen, auseinanderzusetzen. Die alttestamentlichen Sabbathordnungen haben in dieser Beziehung einen berechneten Lobredner an dem Kommunisten Proudhon gefunden (die Sonntagsfeier, betrachtet in Hinsicht auf öffentliche Gesundheit, Moral, Familien- und Bürgerleben; aus dem Französischen, Ratibor 1850). Die Hervorhebung solcher Nützlichkeitssücksichten ist im Allgemeinen nicht unberechtigt, wenn sie bloß in sekundärer Weise und in ungezwungener Ableitung aus dem Prinzip hingestellt werden; aber ganz verkehrt und auf grober Verkennung des ideellen Gehaltes des mosaischen Gesetzes beruhend ist es, wenn man sie zum eigentlichen Erklärungsgrund der mosaischen Ordnungen stempelt.

Der Sabbath ist nach dem Bisherigen eine göttliche Stiftung (vgl. Bd. IV, S. 539), näher ein das Volk heiligendes göttliches Gnadengeschenk (Ezech. 20, 12: „meine Sabbathe gab ich ihnen, daß sie zum Zeichen wären zwischen mir und ihnen, daß man erkenne, daß ich, Jehovah, sie heilige“); der Sabbath ist also, wenn man sich so ausdrücken will, etwas Sakramentliches. Der göttlichen Gabe muß nun freilich ein gebotenes Verhalten, eine Hingabe und ein Bekenntnisakt von Seiten des Volkes entsprechen, mit anderen Worten, zum sakramentalen Moment kommt ein sakrifizielles hinzu. Wenn man aber das letztere mit Ueberdruß, der den Sabbath (Altorth. des Volkes Isr., 3. Aufl. S. 130 ff.) als Ruheopfer faßt, in den Vordergrund stellt, oder wenn man gar mit Knobel (zu 3 Mos. Kap. 23) das sabbathliche Ablassen von der Arbeit als ein Aufgeben des Erwerbs und ein Verzichten auf Gewinn in Eine Linie mit dem Fasten stellt, so ist das eine gründliche Verkennung der alttestamentlichen Anschauung. Für diese hat der Sabbath so wenig das Peinliche irgend einer Entsagung, daß er vielmehr als Wonne- (Jes. 58, 13), als Freudentag (vgl. das Sabbathlied Ps. 92, auch Hos. 2, 13) betrachtet wird. Mit welchem Segen treue Sabbathfeier sich lohnen werde, wie für das in der Ruhe Versäumte reicher Ersatz in Aussicht gestellt sei, dafür empfing das Volk bei seiner ersten Sabbathfeier ein tatsächliches Unterpand (2 Mos. 16, 29). (Nach Wellhausen (Gesch. I, S. 117 f.) wäre der Sabbath als Servitut oder „asketische Leistung“ wie im pharisäischen Judentum zwar nicht in den früheren biblischen Schriften, wol aber im „Priesterthode“ (2 Mos. 16; 35, 3; 4 Mos. 15) aufgefaßt. Allein diese Vorschriften gehen nicht über das Verbot des Dekalogs hinaus. Zu ebenso strenger Beobachtung des Sabbathes bekennt sich auch ein so innerlicher Prophet wie Jeremia

(17, 19 ff.) als zu etwas längst von dem Herrn Gefordertem. Auch unterwirft eine Anschauung, die das menschliche Tun und Lassen als Abbild der göttlichen auffasst (1 Mos. 1, 26; 2, 1 ff.), den Menschen nicht einem „starren Statut“, sondern erhebt ihn zu göttlicher Hoheit und Freiheit].

In Bezug auf die Begehung des Sabbath's enthält das Alte Test. Folgendes. Das erste Stück derselben ist, wie der Name שַׁבָּת aussagt, das Feiern von der Arbeit, wozu (siehe, was bereits Bd. IV. S. 540 über den Unterschied des Wochen- und des Fest Sabbath's ausgeführt worden ist) nicht bloß die Unterlassung der Dienstarbeit, z. B. Feldarbeit, und zwar auch in der Pflüge- und Erntezeit (2 Mos. 34, 21), Holzlesen (4 Mos. 15, 32), sondern auch (2 Mos. 16, 23) die Unterlassung der Bereitung der Speisen gehört; auf die letztere bezieht sich ohne Zweifel auch das Verbot des Feueranzündens in den Wohnungen (35, 3). Ferner wird (16, 29) den Israeliten untersagt, am Sabbath aus dem Lager zu gehen, woraus sich für die spätere Zeit das Verbot des Reisens von selbst ergab. [Vgl. jedoch für die freiere Sitte früherer Zeit 2 Kön. 4, 23]. Auf die Übertretung dieser Ordnungen war, wie bei allen Grundgesetzen der Theokratie, die Todesstrafe (2 Mos. 31, 14; 35, 2), und zwar die der Steinigung, gesetzt (4 Mos. 15, 35 f.). Mit diesen Bestimmungen des Gesetzes ist ganz im Einklange, was sonst im A. T. als mit dem Sabbath unvereinbar bezeichnet wird; wenn nämlich nach Jer. 17, 21 das Lasttragen, nach Am. 8, 5 f. das Handelsgeschäft am Sabbath unterbleiben soll, und Nehemia, um den Marktverkehr, dessen Unterlassung das Volk nach Neh. 10, 32 angelobt hat, zu hemmen, eine Torssperre anordnet (13, 15. 19). — Die positive Begehung des Sabbath's ergab sich aus seiner gottesdienstlichen Bestimmung. Neben dem, daß seine Weihe durch Verdoppelung des Morgen- und Abendopfers vollzogen wurde (4 Mos. 28, 9), auch an ihm die Erneuerung der Schaubrode stattfand (3 Mos. 24, 8), sollte an ihm מִקְרָא קֹדֶשׁ, d. h. heilige Versammlung sein (23, 3). (S. über diesen Ausdruck das Bd. IV, S. 540 Bemerkte.) Das Volk sollte sich am Heiligtume einfinden, um daselbst anzubeten (vgl. Ezech. 46, 3). Da der Besuch des Centralheiligtums nur einem kleinen Teile des Volkes möglich war, so mügen schon frühzeitig am Sabbath Vereinigungen zu Hörung und Betrachtung des göttlichen Wortes namentlich in den Prophetenschulen stattgefunden haben. Doch liegt die erste Spur davon erst in 2 Kön. 4, 23 (s. über diese Stelle Bd. XII, S. 277); und daß die Sabbathfeier, wie sie später in den Synagogen stattfand, nicht schon in die alte Zeit zurückverlegt werden darf, wie dies von Josephus (c. Ap. II, 17) geschehen ist, bedarf kaum bemerkt zu werden. — Unverkennbar tritt in den Bestimmungen des Gesetzes die positive Seite der Sabbathheiligung gegen die negative zurück. Ganz unrichtig vollends ist die Behauptung, daß die Ruhe von der Arbeit am Sabbath bloß Mittel für den Zweck des Gottesdienstes sein sollte; solchen Meinungen gegenüber ist Bitringa (De synagog. vet. p. 292 sq.) ganz im Rechte. Es ist beachtenswert, daß auch die späteren prophetischen Stellen, welche auf Sabbathheiligung dringen, wie Jes. 56, 2; 58, 13 f.; Jer. 17, 21 ff., sich darauf beschränken, hervorzuheben, was man am Sabbath nicht tun solle, wobei Jes. 58, 13 auch ein nichtsnußiges Nichtstun (wie leeres Geschwätz) vom Sabbath fern gehalten wissen will. Demungeachtet wäre es freilich ganz verfehlt, zu behaupten, die positive Heiligung des Sabbath's habe weniger in der Intention des Gesetzes gelegen; spricht doch dagegen die ganze oben gegebene Entwicklung der Sabbathidee. Vielmehr ist auch hier die weise Pädagogie des Gesetzes zu erkennen, die Vieles nicht ausdrücklich gebietet, weil es an den gegebenen Tatsachen, Vorbildern und Ordnungen frei sich erzeugen soll. Eine solche Pädagogie vom Negativen aus Positive, vom Äußeren auf das Innere hin lag auch in den gesetzlichen Vorschriften über die Sabbathruhe. Sie gehen eben soweit, als nötig ist, um neben der Erholung, die dem Volke gewährt werden soll, der positiven Heiligung des Tages einen Boden zu bereiten, deren Motive dann dem Volke aus Herz gelegt werden (vgl. Bitringa a. a. O. S. 295 f.); wogegen die Satzungen,

mit welchen das spätere Judentum das Sabbathgebot umzäunte, ganz geeignet waren, eine lebendige Begehung des Sabbath's niederzudrücken. — Diese Sagen haben bereits in den Jahrhunderten zwischen Esra und Christus sich gebildet. Welche Bedeutung die Sabbathordnung als eines der Stücke des Ceremonialgesetzes, die auch von dem unter die Heiden geworfenen Volke beobachtet werden konnten, im Exil gewann, darüber vgl. das Bb. XII, S. 284 f. Bemerkte. Doch zeigen die oben angeführten Stellen des Buches Nehemia, namentlich 10, 32, wonach das Volk sich erst eidlich darauf verpflichten muß, am Sabbath den Marktverkehr zu unterlassen, daß in jener Zeit strenge Sabbathfeier noch nicht Volkssitte geworden war. In den Maßregeln aber, die Nehemia zur Wahrung der Sabbathstille trifft, ist von der mikrologischen Kasuistik der späteren Zeit nichts zu finden. Welche Skrupulosität in Bezug auf die Heiligung des Sabbath's erscheint dagegen in der makkabäischen Zeit, in der freilich der Umstand, daß die syrische Verfolgung namentlich auch auf Ausrottung der Sabbathfeier ausgieng (1 Makk. 1, 45, vgl. 2 Makk. 6, 6), umsomehr die letztere als ein Paladium des Volkes Gottes zu hüten gebot. Schon früher scheint, wie aus der Erzählung über das Eindringen des Ptolemäus Lagi in Jerusalem (Jos. Ant. XII, 1; c. Ap. I, 22) zu schließen ist, die Verteidigung gegen feindlichen Angriff als mit der Sabbathordnung unvereinbar betrachtet worden zu sein. (Daß aber die alte Zeit unbedingte Waffenruhe am Sabbath noch nicht gefordert hatte, zeigt die Erzählung Jos. Kap. 6, da unter den sieben Tagen, an denen das israelitische Heer gerüstet Jericho umzog, jedenfalls ein Sabbath gewesen sein muß). Im Anfang des makkabäischen Aufstandes ließen sich die Chasidim lieber von den Feinden niedermekeln, als daß sie am Sabbath zu den Waffen gegriffen hätten (1 Makk. 2, 38; 2 Makk. 6, 11). In Erwägung der Gefahr, die daraus den Juden erwuchs, stellte nun Mattathias (1 Makk. 2, 41, Jos. Ant. XII, 6, 2) den Grundsatz auf, daß Abwehr feindlichen Angriffs am Sabbath zulässig sei, wogegen die Ergreifung der Offensive ausgeschlossen blieb (2 Makk. 8, 26). Auch der 1 Makk. 9, 43 ff. erzählte sabbathliche Kampf des Jonathan gegen Bacchides ist unter den Gesichtspunkt der Defensivität zu stellen (s. Grimm z. d. St.). Dieser Grundsatz blieb fortan in Geltung; Jos. Ant. XIV, 4, 2. Indem aber die Störung von Belagerungswerken, welche die Feinde ausführten, nicht als erlaubte Verteidigung galt, so wurde die Einräumung der Abwehr in manchen Fällen (wie eben in dem von Josephus a. a. O. berichteten) völlig wertlos für die Juden. Daß heidnische Feinde den Sabbath sich häufig zu nütze machten, um einen Schlag gegen die Juden zu füren, ist begreiflich; s. weitere Beispiele 2 Makk. 15, 1, Jos. Ant. XIII, 12, 4, XVIII, 9, 2. Ein Beispiel des Gegenteils aus dem jüdischen Krieg, daß die Juden trotz des Sabbath's einen wütenden Angriff mit glücklichem Erfolg auf die Römer ausführten, berichtet Jos. b. jud. II, 19, 2; ebendasselbst IV, 2, 3 wird erzählt, wie Titus einmal durch den ihm vorgehaltenen Vorwand, daß die Juden am Sabbath auch keine Unterhandlungen füren dürfen, sich überlisten ließ. Die in heidnischen Heeren dienenden Juden brachte die Sabbathordnung natürlich in starke Kollision mit ihrer militärischen Pflicht; vgl. was 2 Makk. 15, 2 ff. die unter Nikanor dienenden Juden diesem vorhalten. Zu der freundlichen Behandlung, welche die Juden Cäsar verdankten, gehörte auch die ihnen mit Rücksicht auf ihren Sabbath gewährte Befreiung vom Kriegsdienste (Jos. Ant. XIV, 10, 12 sqq.). Dagegen wurde nach Jos. Ant. XVIII, 3, 5 unter Tiberius eben dies, daß die Juden aus Rücksicht auf ihre gesetzlichen Ordnungen sich dem Kriegsdienst entziehen, als Anlaß zur Judenverfolgung in Rom benutzt. Die Mishna (tr. Schabb. VI, 4) verbietet ganz allgemein das Tragen jeder Art von Waffen am Sabbath.

Von den sonstigen Sabbathordnungen der späteren Zeit, wie sie hauptsächlich in der Mishna, Tract. Schabbath, in der Thosaphtha dazu (Ugol. thes. XVII, 409 sqq.), im 3. Buch des Schulchan Aruch, Orach Chajim § 242 ff. (im Auszug von Löwe S. 49 ff.) u. s. w. verzeichnet sind, ist hier nur das Wichtigste, besonders dasjenige, was zur Erläuterung neutestamentlicher Stellen dient, hervorzuheben. — Der Anfang des Sabbath's richtete sich natürlich nach dem jüdischen

Tagesanfang; demnach erstreckte sich der Sabbath vom Sonnenuntergang am Freitag bis zum Sonnenuntergang des Sonnabends. Der Sonnenuntergang ist nicht im astronomischen Sinn zu verstehen, sondern gemeint ist das Verschwinden der Sonne unter dem Horizont, weshalb im Tal der Sabbath früher begann und schloß als in hochgelegenen Ortschaften (vgl. Lund, Jüd. Heiligth. S. 941). Anfang und Ende des Sabbath wurde nach Jos. b. jud. IV, 9, 12 im Tempel durch Trompetenschall angekündigt, nach den Gemaristen auch in anderen jüdischen Städten. — Die Zeit am Freitag Abend von der Neigung der Sonne bis zu ihrem Untergang hieß Sabbathabend (ערב השבת). Bereits in diesen letzten Stunden des Rüsttages sollte kein Geschäft vorgenommen werden, das sich in den Ausbruch des Sabbath hineinziehen könnte, namentlich auch kein gerichtliches (Mischn. Schabb. I, 2 f.); ein Edikt des Kaisers Augustus gestattete deshalb den Juden, keine Bürgschaften zu geben am Sabbath oder am Vorabend von der neunten Stunde an (Jos. Ant. XVI, 6, 2). Über das, was sonst noch zur Vorbereitung des Sabbath gehört, die Bereitung der Speisen, die dann in der Mischn. Schabb. IV, 1 vorgeschriebenen Weise warm zu erhalten sind, Waschung, Lichteranzünden, worauf 2 Mos. 35, 3 bezogen wurde, und anderes s. Orach Chajim, übersetzt von Löwe S. 50 ff., und Buxtorf, Synag. jud. c. 15. Auf das Lichteranzünden, das eines der wichtigsten Stücke der Sabbathzurüstung bildet, ist schon Senec. ep. 95 angespielt. Vor dem Beginn des Sabbath soll der Geldbeutel abgelegt werden (Mischn. Schabb. XXIV, 1), desgleichen alles Arbeitsgeräte. Orach Chajim (Löwe S. 55) verordnet: „man darf am Freitag nahe vor dem Anfang des Sabbath nicht ausgehen mit einer Nähnadel oder einer Schreibfeder, denn man könnte es vergessen, diese Sachen beim Anfang des Sabbath von sich zu legen. Ein jeder soll seine Taschen um diese Zeit durchsuchen, damit nichts darin bleibt, womit man am Sabbath nicht ausgehen darf“. Die Schärfung der Bestimmungen für den Rüsttag, wie der Sabbathsakungen überhaupt, soll besonders von der Schule des Schammai ausgegangen sein. — Was nun die Begehung des Sabbathtages selbst betrifft, so sind zweierlei Ordnungen zu unterscheiden; die einen beziehen sich auf die gottesdienstliche Bestimmung desselben, die andern — und nach dieser Seite hin wurde das Gesetz vom üppigsten Sakungswesen überwuchert — erweitern die gebotene Einstellung der Arbeit zu einem bis ins Peinliche gehenden Nichtstun. In ersterer Beziehung ist der Sabbath der Tag des Studiums des Gesetzes, der Tag der Andacht und der Kontemplation (vgl. Jos. Ant. XVI, 2, 4; Philo vit. Mos. Lib. III, M. II, 168), namentlich der Tag des in Gebet, Vorlesung und Erklärung der heiligen Schrift bestehenden Synagogalgottesdienstes (Luk. 4, 16 ff.; Apg. 13, 27; Philo fragm. M. II, 630). Was die Ordnungen der zweiten Art betrifft, so fallen unter das sabbathliche Arbeitsverbot natürlich nicht die Kultusverrichtungen im Heiligtum (vgl. Matth. 12, 5). Diese vielmehr „verdrängen“ (דוחין) den Sabbath, wie die übliche Formel lautet. Über die auf den Sabbath fallenden Passahgeschäfte s. Mischn. Pesachim c. 5 u. 6. Doch gilt in Bezug auf alle Tempelarbeiten die allgemeine Regel, daß bei demjenigen, was man am Vorabend des Sabbath verrichten kann, dieser nicht weichen darf. Weiter war die Beschneidung am Sabbath zulässig (Mischn. Schabb. c. 19; Lightfoot zu Joh. 7, 22), wenn auch von manchen dieselbe auf den Schluß des Sabbath verschoben wurde (s. J. C. Wolf, Curae philol. et crit. zu Joh. 7, 22). Über Fütterung und Tränkung von Vieh und Geflügel, die ebenfalls, jedoch mit einschränkenden Bestimmungen gestattet waren, s. M. Schabb. XXIV, 2—4; Lightfoot zu Luk. 13, 15. Aus den am Sabbath verbotenen Verrichtungen werden M. Schabb. VII, 2 diese 39 Hauptarbeiten (אברות מלאכה) herausgehoben: säen, pflügen, ernten, Garben binden, dreschen, worfeln, Getreide reinigen, mahlen, sieben, kneten, backen, Wolle scheeren, waschen, ausklopfen, färben, spinnen, Gewebe anzetteln, zwei Weberknoten machen, zwei Fäden weben oder trennen, einen Knoten machen oder lösen, zwei Stiche nähen oder aufreißen, um sie wider zu nähen, ein Reh jagen oder schlachten, dessen Haut abziehen oder salzen, das Fell bereiten, abschaben, zerschneiden; zwei Buchstaben schreiben oder löschen, um sie wider zu schreiben; bauen, einreißen, Feuer löschen oder anzünden, mit dem

Hammer platt schlagen, etwas von einem Bereich in den andern tragen. Aus diesen ergab sich dann das Verbot anderer abgeleiteter Tätigkeiten von selbst. Daß diese Mikrologie schon in der Zeit Christi von den Pharisäern ausgebildet war, erhellt aus Matth. 12, 1 ff. und Joh. 5, 10 ff. Daß an der ersteren Stelle erwänte Verbot des Ährenpflückens konnte aus dem Verbote des Erntens abgeleitet werden; daß in der letzteren besprochene Tragen des Bettes fiel unter die letzte der oben aufgeführten Bestimmungen, die schwierigste von allen, an die sich eine Unzal von Satzungen angeschlossen hat. Die Rabbinen unterschieden Privatgebiet und öffentliches, und verboten hiernach das Tragen einer Sache von einem öffentlichen Ort an einen privaten und umgekehrt. Um Verlegenheiten zu beseitigen, handelte es sich darum, viele Bereiche zu einem zu verbinden. Über diesen *עירוב*, d. h. die Verbindung oder Vermischung der Örter am Sabbath s. Mischn. tr. Erubin und die Thosaphtha dazu (Ugol. thes. vol. XXVII, p. 509 sqq.; eben- daselbst findet sich eine Kupfertafel zur Veranschaulichung der verschiedenen Arten des Erub). — Näher sind noch folgende Punkte zu erörtern, — zuerst die Krankenheilungen am Sabbath. Was diese betrifft, so verbietet M. Schabb. XXII, 6 auf den Sabbath das Bomiren, das Einrichten eines Weinbruchs, Umschläge bei Verrenkungen; dagegen bestimmt Mischna Joma VIII, 6, daß jede Lebensgefahr (*כל ספק נפשות*, omne dubium animarum) den Sabbath verdrängt, denn, sagt die Thosaphtha zu Schabb. XVI, 5 (Ugol. XVII, p. 494): „die Gebote sind Israel nur dazu gegeben, daß sie dadurch leben, wie es (3 Mos. 18, 5) heißt, welcher sie tut, der Mensch soll dadurch leben, nicht: soll dadurch sterben“. Daß Kranke, bei denen one Zweifel keine augenblickliche Gefahr war, nach Mark. 1, 32 zu Jesu am Sabbath erst nach Sonnenuntergang gebracht wurden, ist hiedurch erklärt (vgl. Lightfoot, horae I, 312). Weiter verordnet Joma VIII, 7, daß, wenn einer (von einem eingestürzten Gebäude u. dgl.) verschüttet worden, nachgegraben werden müsse; finde man ihn noch lebend, so sei er vollends auszugraben, finde man ihn aber tot, so müsse man ihn bis zum Ende des Sabbath's liegen lassen. Ein ähnliches Verfahren scheint Matth. 12, 11, wo Jesus ex concessis argumentirt, in Bezug auf verunglückte Tiere vorausgesetzt zu werden. Dem widerspricht aber die Gemara, Schabb. fol. 128, 2. Nach dieser soll man einem in eine Grube gefallenem Stück Vieh Stroh oder Rissen unterlegen und dann zusehen, ob es selbst sich herausarbeite; gelingt dies nicht, so soll man es bis zum Ablauf des Sabbath's in der Grube lassen, ihm aber Futter reichen (s. über diesen Gegenstand Buxtorf, Synag. jud. p. 350 sqq.). — Was ferner die für die Bestimmung des Todestages Jesu bedeutsame Frage betrifft, ob am Sabbath und an sabbathlichen Festtagen Gericht gehalten werden durfte, so scheint die Beantwortung nach der Mischna kaum zweifelhaft zu sein. Denn tr. Beza V, 2 heißt es kurz: „man richtet nicht“ (am Sabbath); und wenn nach dem oben Bemerkten gerichtliche Geschäfte für den Vorabend des Sabbath's nicht mehr zulässig waren, wie viel weniger werden sie am Sabbath selbst gestattet gewesen sein? Allein es ist fraglich, ob nicht die angeführte Stelle der Mischna, gleich der Schabb. I, 2, nach dem Zusammenhang nur auf civilrichterliche Akte sich bezieht. Gewiß war der Sabbath kein regelmäßiger Sitzungstag für die Gerichte, auch nicht Hinrichtungstag nach Maimon. hilch. Sanh. c. 11. Allein solche Hinrichtungen, die unter den Gesichtspunkt von 5 Mos. 13, 6; 17, 13 u. s. w. fallen und daher sogar einen gewissen gottesdienstlichen Charakter hatten, mochten mit dem Sabbath verträglich erscheinen. Dies erhellt aus Mischn. Sanh. X (XI), 4, wo als Meinung Akiba's angeführt wird, daß einer, der wider die Worte der Schriftgelehrten sich auflehnt, nicht durch das Gericht seiner Stadt, noch durch das Gericht zu Jabne getötet, sondern nach Jerusalem hinaufgeführt, auf das Wallfahrtsfest (*ליל*) aufbewahrt und an dem Feste getötet werden solle, weil es heißt (5 Mos. 17, 13): „und alles Volk soll es hören und sich fürchten“. Dies mit Movers (a. a. O. S. 69) bloß auf den Vortag der Feste zu beziehen, an dem Hinrichtungen onedies keinem Anstand unterlagen, ist man nicht berechtigt. Stellen endlich, wie Luk. 4, 29; Joh. 8, 59 u. a., ferner die Erzählung des Hegešippus von der Steinigung Jakobus des Gerechten am Passahsfeste (Euseb., *RG.* II, 23) beweisen wenigstens

so viel, daß das Volk auch über ein gerichtliches Einschreiten gegen einen Frebler am Gesetz keine Skrupel, als ob darin eine Entweihung eines Sabbaths oder Festtages liege, gehabt haben wird (vergl. besonders Wieseler, Chronol. Synopse der vier Evangelien, S. 361 ff.). — Über den Sabbathweg, welcher an diesem Tage zurückgelegt werden durfte, siehe Bd. IX, S. 379 f.

Trotz aller der peinlichen Satzungen, mit denen die Sabbathfeier umschauzt ist, soll doch der Sabbath durchaus als Freudentag betrachtet werden. „Am Sabbath soll man alles tun, um sich zu vergnügen“. Drach Chajim § 290; vgl. Buxtorf, Synag. jud. p. 312 sqq. Das Fasten am Sabbath ist verboten (vgl. schon Judith 8, 6). Die Angabe Justins (hist. 36, 2), wornach Moses, als er nach siebenstägem Fasten mit seinem Volk an den Sinai gekommen war, den siebenten Tag, den Sabbath in omne aevum jejunió sacrauit, quoniam illa dies famem illis erroremque finierat (vgl. Sueton. vit. Aug. 76), beruht auf einem Irrtum, der wahrscheinlich durch Mißverständnis des Verbotes, am Sabbath Speise zu bereiten, entstanden war. Drei Mahlzeiten sind für den Sabbath vorgeschrieben (M. Schabb. XVI, 2), die erste am Freitag Abend, die zweite am Sonnabend Mittag, die dritte am Sonnabend vor Nacht. Eine Zusammenstellung der hieher gehörigen Talmudstellen gibt Edzardi in den Anmerkungen zu seiner Ausgabe des tr. Berachoth c. 1 (Hamb. 1713), S. 192 f. B. V. Gem. Schabb. fol. 118, 1 heißt es: „Jeder, der die drei Mahlzeiten am Sabbath hält, wird gerettet von den drei Strafen, von den Wehen des Messias, von dem Gericht der Hölle, von dem Kriege Gog's und Magog's“. Über das Nidduschgebet bei der ersten Mahlzeit s. Drach Chajim § 271; Schröder, Satzungen und Gebräuche des talmudisch-rabbinischen Judentums S. 34 ff.; über die Ceremonien bei der zweiten und dritten Mahlzeit s. Drach Chajim § 289 ff.; Schröder S. 52 ff.; über die mit der dritten Mahlzeit zu verbindenden Lobsprüche vgl. auch die Erläuterung von Mischna Berachot VIII, 5 in Geigers Lesestücken aus der Mischna S. 67 ff. Auf reichliches und gutes Essen am Sabbath wird gedrungen. In den Schulen, in denen der Unterricht am Sabbath nicht suspendirt ist, sollen doch an diesem Tage neue Lehrgegenstände nicht begonnen werden, weil die gespanntere Aufmerksamkeit, die das Erlernen neuer Gegenstände erfordert, nachtheilig auf die durch das reichliche Essen stärker in Anspruch genommene Verdauung der Kinder einwirken würde (Nedarim f. 37, 2; Beer, Jüdische Literaturbriefe S. 76).

Unter den jüdischen Sekten zeichneten sich die Essäer durch ihre strenge Sabbathfeier aus; Josephus (b. jud. II, 8, 9) sagt hierüber: „nicht nur bereiten sie sich die Speisen einen Tag zuvor, um an jenem Tage kein Feuer anzünden zu müssen, sondern sie wagen nicht einmal ein Gefäß von der Stelle zu rücken und ihre Nothdurft zu verrichten“. — Auch die Samaritaner betrachten den Sabbath als ein sakrosanktes Institut, dessen Entweihung in gleicher Linie mit der Abgötterei steht; auf seine Heiligung sei ein großer Lohn gesetzt (s. die Stellen aus samaritanischen Hymnen bei Gesen. de Samarit. theol. p. 35 sqq.). Über die Strenge des Dositheus in diesem Stücke s. Bd. III, S. 683.

[Da die Einrichtung des Ruhetages durch die pharisäische Gesetzhelikeit und Kleinlichkeit den ihm zugrunde liegenden, im Dekalog niedergelegten göttlichen Motiven entfremdet und zu einer lästigen Servitut herabgesunken war, auf deren peinliche Beobachtung oberflächliche Frömmigkeit sich etwas zugute tat, kann es nicht überraschen, daß im Neuen Testament unser Herr gegen die Sabbathfeier seiner Zeit so oft in Widerspruch trat. Über diesem Stück kam es immer wider zum Kampf zwischen ihm und der äußerlichen Gerechtigkeit der „frommen“ Phariseer; Jesus scheute sich nicht an diesem empfindlichsten Punkt jener Gesetzhelikeit Anstoß zu geben, weil dabei ein tieferer Gegensatz ausgekämpft werden mußte. So war es nicht zufällig, daß er gerade am Sabbath oftmals heilte (Matth. 12, 9 ff.; Mark. 1, 21 ff.; 3, 1 ff.; Luk. 4, 31 ff.; 13, 10 ff.; 14, 1 ff.; Joh. 5, 1 ff.; 7, 22 ff. u. a.). Er wollte sein Volk von einer bloß negativen Askese zu wahrem Gottesdienst und gottgefälligem Liebesdienst führen. Auch der heilige Sabbath, wollte er sie lehren, ist nicht Selbstzweck, sondern ein Mittel, um dem Herrn zu dienen und den Menschen wolzutun (Mark. 2, 27); daher des

Menschen Son, der vollkommene Mensch (vgl. Wörner, Lehre Jesu, 1882, S. 45), der ein von Gott ihm aufgetragenes Heilswerk an den Menschen zu vollbringen hat, auch den Sabbath diesem gottgefälligen Liebeswerke dienstbar machen darf, Matth. 12, 8; Mark. 2, 28; Luk. 6, 5. Jene beiden hohen, göttlichen Motive, welche nach dem Dekalog (in seinen beiden Gestalten) dem Sabbath zugrunde liegen, hat Jesus damit nicht beeinträchtigt, vielmehr erst zur vollen Geltung gebracht. Demgemäß haben auch die Apostel bei aller Freiheit von der äußeren Satzung (Gal. 4, 10 f.; Kol. 2, 16) die Idee des Sabbathes nicht preisgegeben (Hebr. 4, 9 ff.), die ihre zeitliche Ausprägung fortan unter dem Einfluß der apostolischen Erlebnisse und Einrichtungen in der Feier des ersten Wochentages fand. Vgl. den Art. „Sonntag“.

Übrigens hatte in neutestamentlicher Zeit, wo so viele Juden über den Weltkreis zerstreut lebten, der Sabbath auch eine positive Bedeutung für die Heidenwelt gewonnen. Zwar wurde dieser auch in der Fremde von jenem Volke streng beobachtete Gebrauch natürlich vielfach verspottet (Juven. Sat. XIV, 96—106; Pers. V, 179—184; Mart. IV, 4, 7). Auch Seneca schilt darüber als einen Mißbrauch, wodurch man den siebenten Teil des Lebens verliere (bei Augustin, De civ. Dei VI, 11, Seneca opp. ed. Hase III, 427). Allein die großartige Idee des gottgeweihten Ruhetages verfehlte daneben nicht, auf empfängliche Gemüther eine starke Anziehungskraft auszuüben, so daß Viele die jüdische Sitte nachahmten, auch one gerade zum Judentum überzutreten. Daraus spielt Josephus c. Apion. II, 39 an, indem er sagt: „Es gibt keine Stadt, weder eine hellenische noch eine barbarische, und kein einziges Volk, wohin nicht die Sitte des siebenten Tages, den wir durch Untätigkeit begehen, gedrungen wäre“. Vgl. Philo, vita Mos. II, 137. Böllig unverdächtig ist das Zeugnis eben jenes Seneca (a. a. O.), welcher klagt, die Sitte des verruchten Judentums habe so überhand genommen, daß sie schon über alle Länder verbreitet sei; die Besiegten gäben den Siegern Gesetze; und während die Juden doch die Bedeutung ihrer Gebräuche kannten, würden sie von solchen nachgeahmt, die davon kaum etwas wüßten. So wurde für die Heidenwelt der Sabbath ein Vorläufer des Christentums. Manche mag er zur Synagoge geführt haben, wo sie das Evangelium von Christo hören sollten.

Litteratur. Siehe die ältere Litteratur über den Sabbath in Winer's Realwörterbuch unter dem Wort. Von den Neuere vergleiche man die betreffenden Abschnitte in den archäologischen Handbüchern von Bähr (Symbol. des mos. Cultus II), de Wette, Keil, Saalschütz, Ewald, die Artikel Sabbath bei Schenkel B.-L. und Niehm. Für die Beziehungen zur Assyriologie vergleiche die oben S. 158 angeführten Schriften, auch Dillmann zu 2 Mos. 20, 8 ff., zur Kritik auch Wellhausen Gesch. I, 117 ff.; für Beziehung zum christlichen Sonntag Oschwald, Die christliche Sonntagsfeier 1850; Liebetrut, Die Sonntagsfeier, 1851; Hengstenberg, Der Tag des Herrn, 1852; hinsichtlich der nachbiblischen Sitte der Sabbathfeier Schröder, Satzungen und Gebräuche des talmudisch-rabbinischen Judentums, 1851; rabbinische Aussprüche über den Sabbath siehe in Hamburgers Encyklop. I, 882.]

Dehler † (v. Drelli).

Sabbatharier (Sabbathler, Sabbathianer) hießen die Glieder einer von Johanna Southcote (geboren im Jare 1750 in dem Dorfe Bettishan in Devonshire) gestifteten schwärmerischen Sekte, welche, auf Grund der Apokalypse, in der Erwartung der bevorstehenden Ankunft des Messias und zur rechten Vorbereitung auf diese die Erfüllung des jüdischen Gesetzes und die Feier des jüdischen Sabbathes beobachtete. Daher hießen die Sabbatharier auch Neu-Israelliten. Johanna Southcote hielt sich für die Braut des göttlichen Lammes, verkündete, daß sie durch die Geburt des Messias der Welt das Heil bringen werde, erklärte, daß sie, bereits 65 Jare alt, vom wahren Messias schwanger sei, umgab sich, zum würdigen Empfange desselben, mit Propheten und zu gleichem Zwecke legte sie ihren Anhängern die Beobachtung des jüdischen Gesetzes und Sabbathes auf. Eine prächtige Wiege wurde zur Aufnahme des Messias angefertigt und lange harrete Johanna Southcote mit ihren Anhängern auf die

Entbindung. Endlich spielte sie den Betrug, ein Kind sich unterzuschieben und für den erwarteten Messias auszugeben, doch der Betrug kam an den Tag und die Teilnehmer des Betruges wurden mit dem Bilde der Southcote öffentlich umhergeführt. Johanna Southcote starb in ihrer Selbsttäuschung am 27. Dezember 1814 an der Trommelsucht, aber ihre Anhänger bestanden noch eine Zeit lang fort; sie fanden sich noch im Jare 1831 vor und beobachteten, in der Hoffnung auf die Auferstehung der Southcote und die Ankunft des Messias, das jüdische Gesetz und den Sabbath. Vgl. Allgem. Kirchenzeitung 1831, Nr. 67. — Über die ebenfalls Sabbatharier genannte baptistische Sekte s. Bd. II, S. 89.

Neudecker†.

Sabbath- und Jabeljar. Diese beiden Institutionen, in denen der Cyklus der alttestamentlichen Sabbathzeiten sich abschließt, stehen in enger Beziehung zu einander. Es wird daher angemessen sein, nachdem zuerst die dieselben betreffenden Gesetze im einzelnen erörtert sind, die Bedeutung beider im Zusammenhang zu behandeln. — Die das Sabbathjar betreffenden Gesetze sind: 1) 2 Mos. 23, 10 f.; 2) 3 Mos. 25, 1—7; 3) 5 Mos. 15, 1—11; 4) 5 Mos. 31, 10—13. In der ersten Stelle ist im allgemeinen verordnet, daß, nachdem das Land sechs Jare hindurch besät und sein Ertrag eingesammelt worden, es im siebenten Jare liegen gelassen werden solle, damit die Armen davon essen und, was sie übrig gelassen, von dem Wild verzehrt werde. Ebenso sei mit den Wein- und Ölpflanzungen zu verfahren. Die Sorge für die Armen ist der Gesichtspunkt, unter dem das Gesetz an die vorhergehenden Gebote angereiht wird. — Das zweite, ausführlichere Gesetz des Leviticus bezeichnet dann bestimmter diese Ordnung als eine Jehova geweihte Feier des Landes (V. 2 und 4), das Jar als Feierjar (שַׁבַּת שָׁנָה), gibt aber weiter die Bestimmung, daß, was die Äcker und Weinberge one Bestellung in diesem Jare tragen, nicht eingeheimst, sondern von dem Besitzer, seinem Gesinde, seinen Tagelöhnern und Weisassen, seinem Vieh und dem Wild des Landes verzehrt werden solle. Der Sinn dieser Bestimmung ist ganz und gar nicht, wie Hupfeld am unten angef. O. S. 13 ihn gefaßt hat, daß der Ertrag des Sabbathjares zur Ernährung der Familie mit Ausschluß der Armen dienen solle, denn der Tagelöhner und der Weisasse gehörten (wie schon aus 2 Mos. 12, 45 erhellt) gerade nicht zur Familie; diese beiden Klassen, die keinen Grundbesitz im Lande haben, sind vielmehr eben zu den Armen des Landes zu rechnen (vgl. 5 Mos. 24, 14). Der Gesichtspunkt, unter den die Verwendung des Jaresertrags in diesem zweiten Gesetze gestellt wird, ist der des Gemeinguts für Menschen und Tiere (vgl. Jos. Ant. III, 12, 3), ein Gesichtspunkt, der den im ersten Gesetz aufgestellten nicht aus-, sondern einschließt. Bei der großen Fruchtbarkeit des palästinensischen Bodens konnte der aus den ausgefallenen Körnern des vorhergegangenen Jares aufgehende Brachwuchs einen nicht unbeträchtlichen Ertrag geben; man sehe, was über die Fruchtbarkeit des sich selbst ausfüllenden wildwachsenden Getreides in Ritters Erdkunde XVI, 283. 482. 693 mitgeteilt wird. Doch ist natürlich die Meinung des Gesetzes nicht die, daß dieser Brachwuchs den Nahrungsbedarf des Jares decken solle; vielmehr wird 3 Mos. 25, 20—22 vorausgesetzt, daß Vorräte von früheren Jaren vorhanden seien. — Eine wesentlich neue Bestimmung enthält die dritte, deuteronomische Verordnung. Der Zusammenhang von 15, 1—6 mit 14, 29, wie das, was 15, 7—10 nachfolgt, erinnert an den Zusammenhang des ersten Gesetzes; wie dort handelt es sich besonders um die Bedeutung, welche das Sabbathjar für die Armen haben soll. Es soll nämlich im siebenten Jare jeder Gläubiger das Darlehen, das er seinem Nächsten vorgestreckt hat, liegen lassen (Hupfeld a. a. O. S. 21: es soll jeder Gläubiger seine Hand ruhen lassen in Bezug auf das, was er seinem Nächsten geborgt hat); er soll seinen Nächsten und seinen Bruder (im Unterschied vom Ausländer V. 3) nicht drängen, weil שָׁבַת dem Herrn zu Ehren ausgerufen worden ist. Das Sabbathjar führt daher in V. 9 (vgl. 31, 10) geradezu den Namen שָׁבַת ה' שָׁנָה. Die Frage, ob unter dieser Vorlesung völliger Erlaß oder nur Stundung des Anlehens zu verstehen sei, wird verschieden beantwortet. Das

erstere ist die gewöhnliche jüdische Auffassung, die wahrscheinlich schon bei den LXX anzunehmen ist, dann bei Philo (de septen. M. II, 277, 284) sich findet, endlich Mischna Schebiit X, 1 ausgesprochen ist *). Auch unter den christlichen Theologen haben manche die rabbinische Auffassung geteilt (so namentlich Luther); die Ausdrücke in B. 2 u. 3 führen aber nicht weiter, als daß die Schulden nicht eingetrieben werden sollen, also auf die Suspension derselben. Daß hiergegen, wie behauptet worden ist, B. 9 sprechen soll, ist nicht einzusehen; denn die Rücksicht darauf, daß das geborgte Geld im Sabbathjare nicht würde eingetrieben werden können, konnte gar wol Anlaß geben, Vorgesuche in der nächst vorangegangenen Zeit zurückzuweisen. Wenn man häufig das Gebot der Schuldenstundung mit dem Brachegesetz so in Verbindung gebracht hat, daß jenes eben durch die Rücksicht auf den Ausfall der regelmäßigen Ernte, welcher den Schuldner zahlungsunfähig gemacht, veranlaßt worden sei, so ist diese Kombination zwar nicht völlig abzuweisen; das eigentliche Motiv des Gesetzes liegt aber doch tiefer, wie sich dies weiter unten aus der Erörterung der Idee des Sabbathjares ergeben wird. Daß das auf das Schuldenstundungsgesetz unmittelbar 15, 12—18 folgende Gesetz über die Freilassung der hebräischen Knechte und Mägde im siebenten Dienstjare sich nicht auf das Sabbathjar beziehe, ist anerkannt. Es erhellt dies schon aus B. 14, wornach der im siebenten Jare Entlassene aus der Tenne und der Kelter aus gestattet werden soll, was eine regelmäßige Ernte voraussetzt. — Die vierte das Sabbathjar betreffende Verordnung endlich, 5 Mos 31, 10—13, bestimmt, daß am Laubhüttenfeste des Erlassjahres das Gesetz in öffentlicher Versammlung des Volkes am Heiligtum solle vorgelesen werden. Da das Sabbathjar sich nach dem Landbau richtete und mit der Unterlassung der Aussaat im Herbst, näher, wenn sein Anfang überhaupt an einen bestimmten Tag geknüpft war, wie das Halljar am 10. Tisri begonnen haben wird, so fällt diese Laubhüttenfestfeier in den Anfang des Sabbathjares. (Das מִקֵּץ שָׁבַע שָׁנִים in B. 10 bedeutet nicht „am Ende des siebenten Jares“ oder gar „nach Ablauf desselben“, also im Anfang des achten, wie M. Sota VII, 8 die Stelle faßt, sondern wie 15, 1 „am Ende der siebenjährigen Periode“, d. h. im allgemeinen im siebenten Jare; vgl. 14, 28 mit 26, 12). So lag in diesem Gebote ein bedeutungsvoller Wink, wie das angetretene siebente Jar geheiligt werden sollte.

Sieben solche Jarsabbathe schlossen sich ab mit dem Jubeljar (שָׁנַת הַיּוֹבֵל). In Bezug auf dieses heißt es 3 Mos. 25, 8—10: „sieben Sabbathe von Jaren sollst du zählen, sieben Jare siebenmal, daß die Tage von sieben Jarsabbathen die 49 Jare seien. — Und ihr sollt das Jar der 50 Jare heiligen“. Diese Worte werden am natürlichsten so verstanden, daß das Jubeljar als das 50. auf das siebente Sabbathjar folgen soll, und zwar nicht als das erste einer neuen Sabbathjarperiode, sondern so, daß eine neue Sabbathjarperiode erst mit dem 51.

*) Doch sorgt die Mischna dafür, daß das Gebot seine Allgültigkeit verliert, sofern nicht bloß die im Laden durch Ausnahme von Waren kontrahirten Vorschulden und gerichtliche Strafgeelder ausgenommen sind, sondern auch erklärt wird, daß das Gebot keine Anwendung finde bei gegen Pfand gegebenen Darlehen, ferner bei denjenigen, in Bezug auf welche das sogenannte Prosbul stattgefunden hatte. (Dieses seltsame Wort, das verschiednen erklärt wird — vgl. Majus zu Maimonides de juribus anni septimi et jubilai, p. 106 sq. — bezeichnet einen vor Gericht ausgesprochenen, durch den Richter bestätigten Vorbehalt, — „eine Hinzufügung“ [προσβολή], wie vielleicht das Wort am besten gedeutet wird —, daß die Schuldforderung im Erlassjare nicht erlöschen solle. Dieses Prosbul wird von der Mischna a. a. O. § 3 [vgl. Maimon. a. a. O. IX, 11] auf Hillel zurückgeführt). Nach der Mischna a. a. O. § 8 geschieht sogar dem Gesche Genüge, wenn der Gläubiger bloß ausspricht, er wolle die Schuld erlassen (denn es heiße ja 5 Mos. 15, 2 דָּבַר שׁ), dann aber, wenn der Schuldner auf der Bezahlung besteht, das Geschenk doch annimmt, nämlich nach den gemaristischen Bestimmungen als Geschenk, zu dem übrigens der Schuldner zuvor sich verpflichtet hat. — Siehe über die Sache Geiger, Velestüde aus der Mischna S. 4. 77 f.; Saalschütz, Mos Recht, S. 164, Not. 108.

Jare beginnt. Die 50jährige Jobelperiode soll, wie schon Clericus richtig erkannt hat, der nicht mit dem 49, sondern mit dem 50. Tage schließenden Pfingstperiode entsprechen. Dieser nächstliegenden Auffassung steht aber eine andere gegenüber, nach welcher das Jobeljar das 49. gewesen und als der Sabbath der Sabbathjare je mit dem siebenten von diesem zusammengefallen wäre. So Gatterer, Frank und andere ältere Chronologen (vgl. Ideler, Handbuch der Chronologie, Bd. I, S. 504), ferner Guffet, Comment. ling. hebr. s. v. יובל; Ewald (Alterth. S. 496). Die Bezeichnung des Jobeljares als des 50. wird dann gewöhnlich daraus erklärt, daß dasselbe als im Herbst beginnend gebildet worden sei durch die zweite Hälfte des 49. Jares nach der mit dem Nisan das Jar beginnenden priesterlichen Zählung und der ersten Hälfte des ersten Jares der darauf folgenden Reihe. Eine andere Wendung hat Saalschütz (Archäologie der Hebräer, Bd. II, S. 229) versucht; er vermutet, daß das Jobeljar mit dem Nisan begonnen habe, und aus der zweiten (Sommer-) Hälfte des siebenten Sabbathjares und der ersten (Winter-) Hälfte des ersten Jares einer neuen Sabbathperiode gebildet worden sei. Allein obwohl sich zugunsten dieser von Saalschütz scharfsinnig begründeten Hypothese manches sagen läßt, so macht doch 3 Mos. 25, 9 im Zusammenhang mit V. 10 nicht den Eindruck, als ob hier von einer erst in der Mitte des Jobeljares vollzogenen Weihe die Rede sei, ebensowenig ist es natürlich, daß das Verbot des Säens in V. 11 nur auf die erste Hälfte des Jobeljares bezogen werden soll. Die schwierige Stelle V. 20—22 läßt sich freilich für die verschiedenen Auffassungen des Jobeljares verwenden. Der Traditionsbeweis, den man für die zweite geltend gemacht hat, ruht auf schwachem Grunde. Denn die Ansicht von R. Jehuda, Erachin fol. 12, b, wornach das Jobeljar überhaupt nie als gesondertes Jar gezählt worden wäre, steht vereinzelt; die Überlieferung der Geonim (bei Maimon. a. a. O. X, 4) behauptet nur, daß das Jobeljar seit der Zerstörung des ersten Tempels ausgefallen sei. Dagegen zeugen für die Berechnung der Jobelperiode zu 50 Jaren Philo und Josephus. Der erstere, der das Jobeljar öfters erwähnt, bezeichnet es immer als das fünfzigste; der letztere aber sagt Ant. III, 12, 3 ganz deutlich, daß der Gesetzgeber dasselbe, was im Sabbathjar geschieht, zu tun geboten habe „nach der siebenten Jareswoche . . . es wird aber bei den Hebräern das fünfzigste Jar Jobel genannt“.

Das Jobeljar sollte nach 3 Mos. 25, 9 am 10. des siebenten Monats, also am Versöhnungstage, durch das ganze Land (mittels ausgesendeter Boten) mit dem Lärmhorn (s. über dieses Instrument Bd. X, S. 394 i.) angekündigt werden. Von dem Fall dieses Horns soll nach der verbreitetsten Annahme das Jar seinen Namen erhalten haben. In diesem Fall ist das יובל sprachlich wahrscheinlich so zu erklären, daß es (von יבל strömen) den hervorwallenden, ausströmenden Ton des Horns bezeichnet. Hiernach wäre der Name im Deutschen durch Halljar (Luther) widerzugeben. Andere fassen יובל onomatopoetisch in der Bedeutung von jubilavit (vgl. Gesenius, Thes. p. 561); hiernach schon Vulg. annus jubilei oder jubileus. Dagegen soll nach einer rabbinischen Tradition (s. Aben Esra zu 3 Mos. 25, 10) יובל = שִׁבְעָה emissus sein und den Widder bezeichnen, was dann weiter auf das Widderhorn bezogen wurde. Diese sachliche Erklärung ist jedenfalls unrichtig; dagegen ist die derselben zugrunde liegende sprachliche Auffassung wol zulässig; יובל würde dann neben ררר freier Lauf zunächst den bezeichnen, der freien Lauf hat, dann die Abstraktbedeutung von ררר selbst gewonnen haben (s. Hitzig zu Jer. 34, 8). Diese Auffassung paßt gut zu 3 Mos. 25, 10 „ein Jobel ist es euch, daß ihr zurückkehrt, jeder zu seinem Besitz“ u. s. w. So schon die LXX: ἐνιαυτὸς ἀφέσεως, Jos. Ant. III, 12, 3 ἐλευθερίαν σημαίνει τὸ ὄνομα. (Über andere Erklärungen des Ausdrucks s. Majus, de juro anni septimi, p. 120 sq.; Carpzov, app. ant. p. 447 sqq.).

Was nun die Begehung des Jobeljars betrifft, so hat es fürs Erste mit dem Sabbathjare gemein das Ruhenlassen des Landbaues; 3 Mos. 25, 11 f.: „ihr sollt nicht säen und nicht ernten seinen (des Landes) Selbstwuchs und nicht ab-

lesen seine unbeschnittenen Weinstöcke; denn Jabel ist es, heilig soll es euch sein, vom Felde aus sollt ihr essen seinen Ertrag“. Es soll also kein förmliches Einheimen stattfinden, sondern der Bedarf immer frisch von dem Felde geholt werden. Zur Beseitigung des Zweifels, ob denn das Land überhaupt im zweiten Brachjare noch einen nennenswerten Ertrag habe liefern können, reicht schon Jes. 37, 30 hin, wo dem Volke noch für das zweite Jar, da das Land nicht bebaut sein wird, Nahrung vom Wildwuchs in Aussicht gestellt ist. Die Fruchtbarkeit Palästinas war wol nicht geringer, als die Albaniens, wo nach Strabo XI, 4, 3 von Einer Aushat zwei bis drei Ernten gemacht werden konnten. — Das Eigentümliche des Jabeljars aber ist zweitens in B. 10 in den Worten enthalten: „ihr sollt heiligen das 50. Jar und Freiheit (יָרֵד) ausrufen im Lande allen seinen Bewohnern; ein Jabel soll es euch sein, daß ihr zurückkehrt jeder zu seinem Besitze und jeder zu seinem Geschlechte“. In diesem Jare, das hiernach Ezech. 46, 17 יָרֵד תִּשָּׁב (Luther: das Freijar) heißt, sollte also gleichsam eine Wiedergeburt des States eintreten, bei der alle mit der Idee der Theokratie streitenden Störungen des bürgerlichen Lebens beseitigt werden sollten. Eine derartige Störung war fürs Erste die Leibeigenschaft israelitischer Bürger. Sie stand im Widerspruch mit dem ausschließlichen Eigentumsrecht Jehova's auf sein erkaufte Volk; 3 Mos. 25, 42: „denn meine Knechte sind sie, die ich ausgeführt aus dem Lande Ägypten; sie sollen nicht verkauft werden, wie man Knechte verkauft“ (vgl. B. 55). Daher bestimmt das Gesetz B. 39 ff., daß jeder Israelite, der sich wegen Verarmung an einen anderen Israeliten oder auch (B. 47) an einen Weissagen verkauft hatte und bis dahin weder selbst sich hatte loskaufen können, noch von einem Verwandten gelöst worden war, in dem Jabeljar — „er und seine Söhne mit ihm“ — frei ausgehen und wider zu seinem Geschlechte und zum Besitze seiner Väter zurückkehren sollte. Es war hiernach die Leibeigenschaft, in die sich ein verarmter Israelite verkaufte, eigentlich nur ein Miethverhältnis; vergl. B. 40 u. 53. (Weiteres hierüber in dem Artikel „Sklaverei bei den Hebräern“.) — Eine andere Störung der theokratischen Ordnung lag in der Veräußerung des erblichen Grundbesitzes. Das theokratische Prinzip in seiner Anwendung auf den Grundbesitz ist ausgesprochen in dem Satze 3 Mos. 25, 23: „mein ist das Land, denn Fremdlinge und Weissagen seid ihr bei mir“. Hiernach ist Jehova der eigentliche Landeigentümer, der den heiligen Boden seinem Volke nur zur Nutznießung gibt. Sofern nun jede Familie einen integrierenden Bestandteil der Theokratie bildet, ist ihr von Jehova zur Subsistenz ein Erbgut angewiesen, das gleichsam das erbliche Lehen bildet und darum an sich unveräußerlich ist. Daher kann, wenn ein Israelite durch Verarmung genötigt wird, sein Grundstück zu verkaufen, dies nur eine temporäre Veräußerung sein. Nicht bloß muß der Käufer des Gutes dasselbe sogleich wider herausgeben, sobald der nächste Verwandte des früheren Besitzers oder dieser selbst es einlöst, wobei der Wert der Jareznutzungen, welche der Käufer gehabt hat, an der Kaufsumme abgezogen wird (B. 25—27), sondern im Jabeljare soll one Einlösung alles Gut an die Familie, der es ursprünglich gehörte, nämlich an den ursprünglichen Besitzer, wenn dieser noch lebte, oder an dessen Erben one alle Entschädigung zurückfallen (B. 28). Es konnte also eigentlich nie das Land selbst, sondern nur die Nutznießung für eine gewisse Zeit veräußert werden (vgl. B. 16), mit anderen Worten, es war kein eigentlicher Verkauf, sondern eine Verpachtung oder (Schnell, Das israelit. Recht, S. 26) eine „Verpfändung, welche von unseren modernen Verpfändungen zunächst darin abweicht, daß der Pfandgegenstand nicht sowol zur Sicherung dient, sondern der Pfandertrag zur allmählichen Tilgung der Schuld“. Wie es mit einem verschenkten Grundstück gehalten werden solle, darüber bestimmt das Gesetz nichts; nach Maimonides a. a. O. XI, 10 sollte es mit demselben wie mit einem verkauften gehalten werden, und es liegt dies allerdings in der Konsequenz des Gesetzes (vgl. Ezech. 46, 17). Dagegen erstreckte sich das Jabelgesetz nicht auf solche Grundstücke, die auf dem Wege der Vererbung, wenn nämlich ein Israelite eine Erbtochter geheiratet hatte, an eine andere

Familie gekommen waren (s. 4 Mos. 36, 4 und dazu Hupfeld a. a. O. S. 17, Anm. 23). Eben darum verordnet Moses a. a. O. B. 8 f., daß, um wenigstens die Stammesanteile in ihrer Integrität zu bewahren, jede Erbtöchter nur innerhalb ihres Stammes heiraten dürfe. — Wie das Grundeigentum an Feldern, wurden auch die Häuser der nicht ummauerten Hufe behandelt (3 Mos. 25, 31), wogegen die Häuser in ummauerten Städten, falls sie nicht in Jaresfrist nach dem Verkaufe gelöst wurden, dem Käufer für immer, one daß das Jabeljar einen Einfluß darauf gehabt hätte, verblieben (B. 29. 30). Der Grund dieser Unterscheidung ist leicht zu erkennen. Die Häuser der ersteren Art hingen eng mit dem Grundbesitz zusammen (vgl. B. 31), wogegen die Häuser in Städten in keiner Beziehung zu demselben standen und deshalb als rein menschliche Werke und Besitztümer nicht in gleicher Weise unter die Landesoberherrlichkeit Jehovas fielen. Doch bildeten hiervon eine Ausnahme die Häuser der Leviten in den diesen zugewiesenen Städten, die als ein den Leviten vermöge göttlicher Ordnung angehöriger Besitz ganz wie die Erbgüter der übrigen Stämme zu behandeln waren (s. B. 32—34). — Eine Modifikation erleidet das obige Gesetz in Bezug auf die gelobten Erbäcker, in Betreff welcher wider ganz im Einklang mit dem theokratischen Prinzip 3 Mos. 27, 16—24 folgendes verordnet wird. Wenn Einer von seinem Erbgut ein Stück Jehova weihet, so bleibt das Feld in seiner Hand und er hat nur den Ertrag desselben oder genauer das Äquivalent in Geld, das nach dem zur Aussaat erforderlichen Getreidequantum zu schätzen ist, an das Heiligtum zu bezahlen. Der Betrag dieser Geldsumme richtet sich, da die Weihung nur bis zum Halljare sich erstreckt, nach der Zeit, die bis dahin noch verfließenden Jare. Wenn er aber das Grundstück in der Zeit, in der es noch dem Heiligtum gehört, und one daß er es vorschriftsmäßig nach B. 19 gelöst hat, an einen Anderen (nicht gerade an den Angehörigen eines anderen Geschlechts) verkauft, so verwirkt er durch dieses willkürliche Schalten mit einer Sache, deren er sich doch Gott zu Ehren entäußert hat, sein Lösungs- und Besitzrecht. Das Grundstück ist von nun an für immer wie etwas Gebanntes Jehova verfallen und geht in den priesterlichen Besitz über. — Daß, wie Jos. Ant. XIII, 12, 3 angibt, in dem Jabeljare auch die Schulden erlassen worden seien, hat im Gesetze keinen Grund; auch die Rabbinen lehren das Gegenteil, wie z. B. Maimonides a. a. O. X, 12 bemerkt, daß das siebente Jar vor dem Jabel den Schuldenerlass voraus habe.

Was nun die Bedeutung des Sabbath- und Jabeljars betrifft, so gilt in Betreff derjenigen Ansichten, welche dieses Institut nur aus politischen oder ökonomischen Interessen erklären wollen (F. D. Michaelis, Mos. Recht, II, § 74), im allgemeinen das bereits unter dem Art. „Sabbath“ über derartige Deutungen Bemerkte. Auch die Erhöhung der Fruchtbarkeit des Bodens kann nicht als innerer Grund des Gesetzes angesehen werden. Wozu diente denn das Doppelbrachjar am Schluß der Jabelperiode? Hat man dieses doch schon geradezu für unvernünftig erklärt. Sehr richtig bemerkt über diesen Punkt Schnell (das israel. Recht, S. 28): wenn man viel hin und her erzähle von landwirtschaftlichen und politischen Vorteilen dieser Einrichtung, so scheine dagegen Moses sich von der Einsicht in dieselben weniger versprochen, sondern die Aufsehtungen des alltäglichen Verstandes, der damals so tätig war, wie heute, erwartet zu haben, „denn er weist sein Volk auch hier wider ganz einfach an den alten Grundgedanken des ganzen Sabbathsystems, die göttlichen Reichtümer“ (3 Mos. 25, 20 f.). Mit ungleich größerer Feinheit, als sie in der Aufspürung jener Zweckmäßigkeitsrückichten sich kund gibt, hat Ewald (a. a. O. S. 489) an den Natursinn des Altertums erinnert. „Auch der Acker hat sein göttliches Recht auf ein notwendiges und daher göttliches Maß von Ruhe und Schonung; auch gegen ihn soll der Mensch nicht immerfort seine Lust zu arbeiten und zu gewinnen kehren. — Der Acker gibt jährlich seine Früchte wie eine Schuld, die er dem Menschen abträgt und worauf dieser als den Lohn seiner auf ihn verwendeten Mühe rechnen darf; aber wie man bisweilen auch von einem menschlichen Schuldner keine Schuld einfordern kann, so soll er den Acker zur rechten Zeit liegen lassen, one eine Schuld von ihm einzutreiben“. Allerdings bildet sich ein gewisses ethisches Ver-

hältnis zwischen dem Grundstück und seinem Besitzer, weshalb z. B. der Dichter Hiob 31, 38 f. den seinem Herrn entrissenen Acker schreien, seine Furchen darüber, daß sie nicht dem rechtmäßigen Besitzer tragen sollen, weinen läßt; wie sollte umgekehrt nicht auch der Besitzer mitleidig gegen seinen Acker sein! Aber die Ruhe des Bodens im Sabbath- und Jubeljare ist doch unter einen anderen Gesichtspunkt zu stellen; er ist klar ausgesprochen in 3 Mos. 25, 2: „das Land soll eine Feier halten dem Herrn.“ — Dem Institute liegt vor Allem der Gedanke zugrunde, daß der Mensch in tatsächlicher Anerkennung des ausschließlichen göttlichen Eigentumsrechtes die Hand von der Bebauung des Bodens zurückzieht und denselben ganz Jehova zu freier Segnung zur Verfügung stellt. (Die Vorstellung, daß ein der Gottheit geweihtes Grundstück unbenützt solle liegen bleiben, ist auch anderen Religionen nicht fremd; über die *ἀραια* oder *ἀρετα* bei den Griechen s. Hermann, Gottesdienstl. Alterthümer der Griechen § 20, Note 10). Es ist dies zugleich die Abtragung einer Schuld von Seiten des Landes an Jehova (vgl. 3 Mos. 26, 34; 2 Chron. 36, 21). Darin liegt denn weiter die Lehre für das Bundesvolk, daß „die Erde, obgleich für den Menschen geschaffen, doch nicht bloß dazu geschaffen sei, daß er ihre Kraft für sich ausbeute, sondern daß sie dem Herrn heilig sei und auch an seiner seligen Ruhe Teil habe“ (Keil). So ist das Sabbathjar in gewissem Sinne eine Rückkehr in den Zustand, wie er vor dem Worte 1 Mos. 3, 17 stattfand: „verflucht sei das Erbreich deinetwegen; in Mühsal sollst du davon dich nähren alle Tage deines Lebens“. Damit verknüpft sich der Gedanke, daß auch das Lebensziel der Gemeinde des Herrn nicht in dem unablässigen, mit saurerer Arbeit im Schweiß des Angesichts verbundenen Bearbeiten der Erde bestehe, sondern in dem sorgenfreien Genuß der Früchte der Erde, die one ihrer Hände Arbeit der Herr ihr Gott ihr gibt (Keil). Ebenso weist das Sabbathjar typisch hinaus auf die Zeit, da die Schöpfung befreit werden soll von der Knechtschaft der Vergänglichkeit (Röm. 8, 21). Indem ferner der Ertrag, womit Gott im Sabbathjar die Erde segnet, Gemeingut für Alle, Menschen wie Tiere, ist, namentlich aber den Armen zugut kommen soll, so wird hiermit der egoistischen Auffassung des Eigentumsrechtes gewehrt und in Erinnerung gebracht, daß der Herr, auf den Alles wartet, daß er ihnen Speise gebe zu seiner Zeit (Ps. 104, 27), mit seinen Gaben Alles, was lebt, gesättigt wissen will (Ps. 145, 16). Da endlich das Sabbathjar wie der Sabbathtag überhaupt für die ärmere und dienende Klasse eine Zeit der Erholung sein soll (vgl. Bähr, Symbolik II, S. 602), so soll, damit der Arme seines Lebens einmal ganz froh werde, auch der Druck von Seiten des Gläubigers von ihm genommen sein. — Diese Ruhe nun, die Gott seinem Volk jedes siebente Jar gewären will, ist nach dem Sinne des Gesetzes so wenig als die des Sabbathtages eine Ruhe trügen Nichtstuns. War denn das Leben der Patriarchen, in dem der Ackerbau nur als untergeordnete Nebenbeschäftigung vorkommt (1 Mos. 26, 12), ein Faulenzleben? In der im Anfange des Jares stattfindenden öffentlichen Vorlesung des Gesetzes lag, wie bereits angedeutet worden ist, eine bedeutsame Manung auch zu geistlicher Beschäftigung in dieser Zeit. Ewald (S. 491 f.) meint, daß in diesem Jare auch Schule und Unterricht, sonst noch wenig zusammenhängend und folgerichtig betrieben, für Jüngere und für Erwachsene anhaltender und eifriger vorgenommen worden sein mögen.

Das Jubeljar, in welchem der Sabbathcyklus seine Vollendung erreicht, nimmt in sich die Idee des Sabbathjares auf, hat aber seine spezifische Bedeutung in der Idee der erlösenden Wiederherstellung und der Zurückführung der Theokratie zu der ursprünglichen Gottesordnung, in der Alle frei sind als Gottes Knechte und jedem durch die Wiedereinsetzung in den Genuß des seinem Geschlechte zum Unterhalt zugewiesenen Erbes sein irdisches Bestehen gesichert ist. Der Gott, der einst sein Volk aus Ägypten erlöst und sich zum Eigentum erworben hat, tritt hier abermals als Löser (כֹּשֵׁר) auf, um dem in Leibeigenschaft Gebundenen wider die persönliche Freiheit zu verschaffen, den Verarmten wider mit dem ihm zukommenden Anteil an dem Erbe seines Volkes zu belohnen; denn in dem Bundesvolke soll eigentlich kein Armer sich befinden (5 Mos. 15, 4), und das

wenigstens wäre die Frucht einer konsequenten Durchführung der Jabeljarordnung gewesen, daß in Israel ein Proletariat sich nicht hätte bilden können. Damit aber ein solches Unadenjar (שָׁנָה רַבִּינָה, Jes. 61, 2) eintreten konnte, mußten die Sünden vergeben sein; eben darum sollte das Jabeljar am Versöhnungstage angekündigt werden. Der Schopharschall sollte, wie dort am Sinai (2 Mos. 19, 13) das Herabsteigen Jehovas zur Promulgation des Gesetzes, so jetzt seine gnadenreiche Einklehr bei seinem Volke signalisiren und zugleich als Weckruf für die Gemeinde dienen. — Als das Jar der ἀνοικταστίας wird das Jabeljar in der Weissagung Jes. 61, 1—3, als deren Erfüller Christus Luk. 4, 21 sich darstellt, als Vorbild gefaßt für die messianische Heilszeit, in welcher, nachdem alle Kämpfe des göttlichen Reiches siegreich durchgerungen sind, die Dissonanzen des Weltlaufs in die Harmonie des göttlichen Lebens sich auflösen und mit dem σαββατισμός des Volkes Gottes (Hebr. 4, 9) die Akten der Geschichte sich abschließen werden.

Wie steht es aber nun mit der Ausführbarkeit der Institute des Sabbath- und Jabeljars? Die Schwierigkeiten liegen auf der Hand; sie sind so in die Augen fallend, daß sich eben darum dieses ganze System unmöglich als Abstraktion aus späteren Verhältnissen, vielmehr nur aus der Konsequenz des theokratischen Prinzips erklären läßt. Aber unausführbar war das System nicht, wenn das Volk willig war, alle egoistischen Rücksichten dem göttlichen Willen zum Opfer zu bringen. In 3 Mos. 26, 35 wird die Unterlassung dieser Ordnungen als Außersagung des Ungehorsams des Volkes in Aussicht genommen. Inwieweit aber dieselben in der nachmosaischen Zeit wirklich ins Leben gerufen wurden, wissen wir nicht. Daß die Begehung des Sabbathjahrs in den letzten Jahrhunderten vor dem Exil abgekommen war, erhellt aus 2 Chron. 36, 21, wo es heißt, das Land habe, während des Exils verwüstet, siebenzig Jare feiern müssen, um seine Sabbathjare abzutragen. Wird die Pal urgirt, so würde die Stelle auf eine etwa 500jährige, also bis in die salomonische Zeit zurückgehende Unterlassung des Sabbathjars hinweisen (s. Bertheau zu derselben und die rabbinischen Stellen bei Majus a. a. O. S. 122 f.). Von dem Jabeljar finden sich im A. T. für die vor-exilische Zeit bloß einige Spuren. Die Ordnung allerdings, zu deren Warung das Jabeljar bestimmt war, daß nämlich jeder Familie ihr Erbbesitz verbleiben sollte, hatte eine Zweifel tiefe Wurzeln im Volke geschlagen. Man vergleiche die Erzählung 1 Kön. 21, 3 f.; auch prophetische Strafreden, wie Jes. 5, 8 ff.; Mich. 2, 2 u. f. w., werden erst hieraus vollkommen verstanden. Aber eben die letzteren lassen erraten, daß von einer Durchführung der Jabelordnung keine Rede war. Darum kann aber doch eine Zeitrechnung nach Jabelperioden, ja ein gewisser Einfluß des Jabel auf Dinge des bürgerlichen Lebens fortwährend stattgefunden haben. Ob freilich in Jes. 37, 30 ein Sabbath- und Jabeljar vorausgesetzt wird, ist ungewiß (s. besonders Hitzig z. d. St.); aber eine Anspielung auf das Jabelgesetz ist kaum zu verkennen. Daß in Jer. 34, 8—10 erwähnte Freijar ist kein Jabeljar; die Freilassung der Dienstboten wird eine Rücksicht auf das Jabelgesetz bloß mit Bezugnahme auf 2 Mos. 21, 2; 5 Mos. 15, 12 ff. angeordnet; den Anlaß gab vielleicht (s. Hitzig z. d. St.) ein Sabbathjar. Dagegen bezieht sich die Zeitangabe Ezech. 1, 1 wahrscheinlich auf die Jabelperiode (s. Hitzig zu d. St. und zu 40, 1); auf das Jabelgesetz ist auch 7, 12 f. deutlich angespielt, ebenso nimmt Ezechiel 46, 17 die Jabelordnung in seine Weissagung auf. (Im übrigen s. den Art. „Zeitrechnung bei den Juden“). — Nach dem Exil verpflichtete sich das Volk auf Nehemias Betrieb zur Haltung der Sabbathjare (Nehem. 10, 32), und dieselben müssen nun in regelmäßige Ausübung gekommen sein. Sabbathjare werden erwähnt 1 Makk. 6, 49. 53; Jos. Ant. XIII, 8, 1. XIV, 10, 6. XV, 1, 2; bell. Jud. I, 2, 4 und bei den Samaritanern (in Alexanders d. Großen Zeit); Ant. XI, 8, 6. Dagegen wurden die das Jabeljar speziell betreffenden Gesetze nicht wider aufgenommen, wenn auch die Jabelordnung in einzelnen Bestimmungen des bürgerlichen Rechts nachgewirkt haben mag (vgl. Herzfeld, Gesch. des Volkes Israel II, 464). — Die Ordnung des Sabbathjars, deren spätere Bestimmungen in Mischna Schebiith zusammengestellt sind, betrachtet

man als an das heilige Land gebunden, weil es 3 Mos. 25, 2 heißt: „wenn ihr in das Land kommet“ u. (Maimon. a. a. O. IV, 22). In Bezug auf Palästina selbst aber wird (Schebiith VI, 1) unterschieden zwischen dem Gebiet, welches die Kinder Israel bei ihrer Rückkehr aus Babel in Besitz nahmen, und dem nach dem Auszug aus Ägypten eroberten. Auf das erstere, welches das Volk in beiden Perioden inne hatte, wurde das Sabbathjargesez in solcher Strenge angewendet, daß man von seinem Ertrag im siebenten Jare nicht einmal essen dürfe (was freilich wider limitirt wurde), wogegen in dem übrigen Palästina nur die Bebauung unterlassen werden sollte, aber der Genuß des Ertrages gestattet war. Für alles Land außerhalb Palästinas gibt es kein Sabbathjar, doch so, daß in Betreff Syriens wegen seiner nahen Beziehung zu Palästina gewisse Beschränkungen eintraten (Schebiith VI, 2. 5. 6, Maimon. a. a. O. IV, 23). Vergl. über diesen Gegenstand Geiger, Vesteücke aus der Mischna S. 75 f. und 79.

[Um die Entstehung des Sabbathjars rationeller und seine Ausföhrung leichter sich denken zu können, haben zum Theil an Hupfeld sich anschließend Niehm (Studien u. Krit. 1871, S. 760 ff.; Handwörterbuch S. 1313 ff.) und Wellhausen (Gesch. I, 119 ff.; vgl. Jahrb. für deutsche Theol. 1877, S. 439 f.) das Bundesgesez 2 Mos. 23, 10 f. als die älteste Verordnung so verstanden, daß hier nicht ein allgemeines Brachjar, sondern für die einzelnen Äcker, Olypflanzungen, Weinberge ein siebenjähriger Turnus angeordnet werde, so zwar, daß man solche Grundstücke je im siebenten Jar nicht bestellte und auf die Ernte verzichtete (Niehm) oder bestellte, aber nicht aberntete (so Hupfeld, Wellhausen). Die Brache, falls eine solche überhaupt stattfand, wäre dann nicht fürs ganze Land, vielleicht nicht einmal für alle Besitzungen eines Eigentümers ins gleiche Jar gefallen. Man beruft sich dafür auf die Analogie von 3 Mos. 19, 23 ff. und das Sklavengesez 2 Mos. 21, 2; 5 Mos. 15, 12. Allein gegen diese Annahme entscheidet, daß die Analogie des Sabbathgesezes hier maßgebend ist. Schon sprachlich ist das Gebot ganz diesem gleichförmig gebildet. Auch folgt gleich darauf das eigentliche Sabbathgebot. Man darf also schon im Bundesbuch das Sabbathjar nicht von der Sabbathidee trennen. So auch Dillmann z. d. St. Ebenso setzen Deuteronomium und 3 Mos. 23 die gewöhnliche Auffassung voraus. Ein allgemeines Mißverstehen der ursprünglichen Anordnung ist aber schwer denkbar. Nach Wellhausen a. a. O. freilich (anders Niehm) läge 3 Mos. 23 als das jüngste Gesez am weitesten von jenem Bundesgebot ab; älter wäre das deuteronomische. Erst die letzte exilische oder nachexilische Phase der Gesezesbildung hätte das eigentliche Sabbathgesez für das Land (3 Mos. 23) und zugleich das Jubeljar aus Licht gefördert. Allein die vorexilische Existenz des letztern steht schon durch prophetische Stellen fest: Jes. 32, 7 f.; Ezech. 7, 12 f.; 46, 16 ff.; vgl. Jes. 61, 1 f., wo überall nicht das Sabbathjar, sondern das Jubeljar zugrunde liegt. Der Entwurf beider Institutionen ist uns noch immer eher denkbar in der Gründungszeit des israelitischen Volkstums unter den kühnen Impulsen der mosaischen Offenbarung, als in irgend einer späteren Periode, wo das Volk in seinem Lande angesiedelt war und die Schwierigkeiten der Ausföhrung sich unmittelbar entgegenstellten. Vgl. Bd. X, S. 323.

Litteratur. Die zahlreichen älteren Monographien siehe in Winers Realwörterbuch unter Jubeljar und Sabbathjar. Insbesondere sei verwiesen auf: J. H. Mai, Maimonidis tract. de juribus anni septimi et jubilaci, 1708; Hug, Über das mos. Gesez vom Jubeljahr in der Ztschr. für das Erzbisth. Freiburg I, 1; die Göttinger Preisschriften von Kranold und von Wolde: de anno Hebr. jubileo, 1837 u. 38; vergl. zu letzterer Ewald in der Ztschr. für die Kunde des Morgenlandes I, 410 ff.; J. Schnell, Das israelitische Recht, 1853; Saalschütz, Das mosaische Recht, 1853; Zuckermann, Sabbathjahrschluß und Jubelperiode, 1857; Hupfeld, de anni sabbathici et jobelei ratione (Hallenser Programm), 1858; F. E. Küssel, Die sociale und volkswirthschaftliche Gesezgebung d. A. T.'s, 1870; ferner Bähr, Symbolik des mos. Cultus, II, 569 ff., 601 ff.; Ewald, Alterthümer, 3. A., S. 488 ff.; Wellhausen, Gesch. I, S. 119 ff.; Köhler, Gesch. I, 431 ff.; Dillmann zu Exodus u. Levit. (1880) S. 602 ff.; Saalschütz, Archäologie, II,

(1856), S. 224 ff.; ebenso die archäologischen Handbücher von de Wette und Reil; Niehm's Artt. Jubeljahr und Sabbathjahr im Handwörterbuch; vgl. auch Studien und Kritiken 1871, S. 759 ff.; die Artt. Jubeljahr (Steiner) und Sabbathjahr (Mangold) in Schenckels B.-L. Dehler † (v. Drelli).

Sabbathweg, s. Maße Bd. IX, S. 379.

Sabellius, s. Monarchianismus Bd. X, S. 208.

Sabinianus, Papst 604—606. Der halbjährigen Sedisvakanz nach dem Tode Gregor I. machte endlich die am 13. Sept. 604 erfolgende Wahl des Diakon Sabinianus ein Ende. Dieser war aus Volterra gebürtig und einst von Gregor I. als Nuntius nach Byzanz gesandt worden. Das Andenken seines großen Vorgängers besetzte Sabinianus dadurch, daß er während der Hungersnot, die im Winter 605/6 in Rom wütete, das namenlose Elend derselben von der allzu-großen Freigebigkeit Gregor I. herleitete. Selbst aber tat Sabinianus wenig zur Besserung des Notstandes. Wol öffnete er die Kornspeicher der Kirche, aber nur für solche, die im Stande waren, einen Scheffel Getreide um 30 Solidi zu kaufen. Daraus erklärt es sich, daß der Haß der niederen Bevölkerung gegen den am 22. Februar 606 Verstorbenen so groß war, daß man — um Exzesse des Pöbels zu verhüten — seine Leiche aus dem Lateran auf Feldwegen um die Stadtmauern herum nach S. Peter schaffen mußte. Die Sage weiß zu berichten, daß der Geist Gregor I. an dem Benchmen Sabinianus so wenig Gefallen gefunden habe, daß er diesem dreimal, um dessen Herzenshärtigkeit zu brechen, erschienen, ein viertes Mal aber nur, um ihm einen gewaltigen Schlag aufs Haupt zu versetzen, an dessen Folgen Sabinianus verschieden sei.

Quellen: Vita Sabiniani im Liber pontificalis bei Muratori Rer. Ital. script. t. III, p. 134; Vita Gregorii I, auctore Paulo Diacono, ap. Gregorii Magni opera, ed. congr. S. Mauri, fol. IV; Jaffé, Regesta Pontif., Rom. 2. ed. auspiciis G. Wattenbach, p. 220; etc.

Litteratur: Arch. Bower, Unparth. Historie der Röm. Päpste, 3. Theil, übers. von Rambach, Magdeburg und Leipzig 1753, S. 632 ff.; Bagmann, Die Politik der Päpste von Gregor I. bis auf Gregor VII., 1. Thl., Elberf. 1868, S. 149; Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter, 2. Bd., 3. Aufl., Stuttgart 1876, S. 101 u. A. Zoepffel.

Sacharja, זַכַּרְיָה oder זְכַרְיָה (LXX und Vulg.: Zacharias) war ein in Israel sehr gebräuchlicher Name. Etwa 30 biblische Personen führten ihn (vgl. 2 Kön. 14, 29; 18, 2; Jes. 8, 2; Sach. 1, 1; Esr. 8, 3. 11. 16; 10, 26; Neh. 8, 4; 11, 4. 5. 12; 1 Chron. 5, 7; 9, 21. 37; 15, 18. 24; 24, 25; 26, 2. 11; 27, 21; 2 Chron. 17, 7; 20, 14; 21, 2; 24, 20; 26, 5; 29, 13; 34, 12; 35, 8; Luf. 1, 5); die bekannteren darunter sind folgende.

I. Ein Priester und Prophet aus der Zeit des jüdischen Königs Joas, vgl. 2 Chr. 24, 20 ff. Derselbe war ein Son des Hohepriesters Jojada und richtete sein Drohwort gegen Juda, als Joas, dem Andrängen seiner Großen nachgebend, sich in der letzten Zeit seines Lebens zum Götzendienste hatte fortreiben lassen. Infolge seines entschiedenen Auftretens gegen diesen Götzendienst und für Jehovas Ehre wurde er von einer Rotte Verschworener auf königliche Weisung in dem Vorhofe des Tempels gesteinigt, etwa um das Jar 838. Die Tötung Sacharjas ist der letzte Prophetenmord, von welchem uns die Geschichtsbücher des Alten Testaments berichten; die Erinnerung an diesen Frevel lebte in dem Bewußtsein Israels als Erinnerung an eine der schwersten nationalen Verschuldungen bis in die spätesten Zeiten fort, vgl. das Targum zu Klagef. 2, 20; jer. Traktat Taanith, fol. 69, 1. 2; bab. Traktat Sanhedrin, fol. 96, 2; Josephus, ant. 9, 8. 3. Es ist daher höchst wahrscheinlich, daß in den Worten des Herrn: ὅπως ἴδῃ ἐφ' ἑμᾶς πᾶν αἷμα δίκαιον ἐχχυνόμενον ἐπὶ τῆς γῆς ἀπὸ τοῦ αἵματος Ἀβὲλ τοῦ δικαίου ἕως τοῦ αἵματος Ζαχαρίου υἱοῦ Βαραχίου, ὃν ἐφονεύσατε με-

ταξὺ τοῦ ναοῦ καὶ τοῦ θυσιαστηρίου (Matth. 23, 35, vgl. Luf. 11, 51) dieser Sacharja gemeint ist, daß also Jesus mit der Ermordung Abels, von welcher uns die ersten Seiten des Alten Testam. erzählen, als dem terminus a quo, die Ermordung Sacharias, welche auf den letzten Blättern des A. Testam. berichtet ist, als den terminus ad quem zusammenstellen wollte. Unter dieser Voraussetzung ersehen wir zugleich aus Matth. 23, 35, daß die jüdische Tradition den Schauplatz der Ermordung, welchen die Chronik im allgemeinen als בית יהודה bezeichnet, speziell zwischen den Brandopferaltar und den Altar verlegt. Da nun aber der in Matth. 23, 35 erwähnte Sacharja ausdrücklich ein Son Berechja (בֶּרֶכְיָה) genannt wird, während der Sacharja der Chronik ein Son des Hohepriesters Jojada war, so muß man entweder annehmen, daß Jojada auch noch den zweiten Namen Berechja geführt habe (Luther), oder daß Jojada eigentlich der Großvater und Berechja der Vater gewesen sei (Ebrard), oder daß die Worte *vioῦ Βαπαξλου* ein Glossem seien (vgl. Steinöl zu Matth. 23, 35), oder — was das weitaus näher liegende sein dürfte — daß wir in den Worten *vioῦ Βαπαξλου* ein Versehen, sei es des Evangelisten, sei es eines seiner ersten Abschreiber, anzuerkennen haben (de Wette, Meyer, Bleek). Als gänzlich verfehlt ist es fast allgemein anerkannt, wenn Andere one genügenden geschichtlichen Anhalt an den nachexilischen Propheten Sacharja (Chrysostomus, Hieronymus, vgl. hiegegen Ch. Wright, Zechariah pag. XVIII) oder an Zacharias, den Vater Johannis des Täufers, denken (Origenes, Basilus), und wider Andere unter der Annahme, daß in Matth. 22, 35 entweder das Partic. Praes. *ἐκχυνόμενον* Weissagend gemeint sei oder ein dem Evangelisten zur Last fallender Anachronismus vorliege, auf den bei Josephus, bell. jud. 4, 5. 4 erwähnten Zacharias, Son Baruchs, raten (Hug, Credner, Keim, Weiß).

II. Ein Prophet zur Zeit des jüdischen Königs Usia (807—755 v. Chr.), welcher nach 2 Chron. 26, 5 von wesentlichem und heilvollem Einfluß auf diesen König war. In ihm vermutet Hitzig, Die zwölf kleinen Propheten, 3. Aufl., S. 357, den Verfasser von Sach. 9—11.

III. Ein König Israels, Son Zerobeams II. und Nachkomme Jechus in der vierten Generation, vergleiche 2 Kön. 14, 29; 15, 8—12. Die Zeit seiner Thronbesteigung ist ungewiß. Vielfach nimmt man, um 2 Kön. 14, 23 mit 2 Kön. 15, 8 auszugleichen, an, daß zwischen Zerobeams II. Tod und Sacharias Thronbesteigung eine etwa 12jährige Zeit der Anarchie in der Mitte liege (s. z. B. Winer, Keil, Hitzig, Schenkel). Indes haben sich nicht nur keine anderweitigen darauf hinweisende Spuren erhalten, sondern diese Annahme hat auch die Stellen 2 Kön. 10, 30; 14, 29 gegen sich. Eher ist in der zweiten Zalangabe von 2 Kön. 14, 23 ein Fehler zu vermuten und die Regierungsdauer Zerobeams auf 53 Jare (1822—769) zu berechnen (vgl. Ewald, Ehenius, Bähr). Jedenfalls fällt Sacharias Thronbesteigung in das 38. Jar Usias (2 Kön. 15, 8), d. i. etwa 769 v. Chr. Schon nach sechsmonatlicher ungöttlicher Regierung wurde er von Sallum, dem Sone Jabs, ermordet. Mit Sacharias Ermordung hörte das Haus Jechus gemäß der Weissagung 2 Kön. 10, 30 zu regieren auf. — Manche Ausleger (Hitzig, Maurer, Ewald, Bleek, Bunsen, v. Ortenberg, Rahnis, Richm) erblicken in dem Könige Sacharja einen der drei Hirten, welche Sach. 11, 8 erwähnt sind.

IV. Ein Sacharja, Son Jeberchjahus, wird zur Zeit des jüdischen Königs Ahas (739—724), wahrscheinlich im Jare 738 oder 737, von Jesaja (8, 2) als ein frommer theokratischer Mann inmitten einer gottentfremdeten Zeit erwähnt und als Zeuge bei der Aufzeichnung einer Weissagung zugezogen. Hitzig vermutet in ihm den Verfasser von Sach. 12—14, andere dagegen, wie Knobel, Gesenius, Bleek, Bunsen, den Verfasser von Sach. 9—11.

V. Ein nachexilischer Prophet, dessen Weissagungen an elfter Stelle in das *Αποκαταστάσιον* aufgenommen wurden. Er war nach seiner eigenen Angabe, Kap. 1, 1. 7, ein Son Berechja, des Sones Jddos. Wenn er dagegen Efr. 5,

1; 6, 14, vergl. Neh. 12, 16, als ein Son Iddos bezeichnet wird, so hat man hierin keinen Widerspruch mit Sach. 1, 1. 7 zu erblicken, wodurch man berechtigt wäre, die Worte *בֶּן-בְּרִכְיָה* Sach. 1, 1. 7 für eine Interpolation zu halten (Bleek, v. Ortenberg), sondern man hat anzunehmen, daß in den Stellen Esr. 5, 1; 6, 14; Neh. 12, 16 Sacharja mit Übergehung seines weniger bedeutenden und wol früh verstorbenen Vaters nach seinem berühmteren Großvater benannt sei. Nach Neh. 12, 1. 4. 12. 16 war Sacharja aus priesterlichem Geschlechte, wenn anders, wie sehr wahrscheinlich, die an diesen Orten genannten Iddo und Sacharja identisch sind mit den Esr. 5, 1; 6, 14 erwänten. Seine Geburt fällt noch in die Zeit des babylonischen Exils; doch muß er in ziemlich jugendlichem Alter mit der ersten Exulantschar nach Jerusalem zurückgekehrt sein, da zur Zeit der Rückkehr der ersten Exulanten (536) sein Großvater Iddo noch am Leben und noch Vorsteher seines Priestergeschlechts war, und da er selbst sich noch im Jare 519 oder 518 als einen *זָקֵן* bezeichnet, vgl. 2, 4. Nach der Tradition freilich (bei Dorotheus, *Synopsis de vita et morto prophetarum*; Pseudepiphanius, *De vitis prophetarum*; Hesychius) wäre Sacharja erst in vorgerücktem Alter nach Jerusalem zurückgekehrt; allein diese Angabe ist ebenso unmöglich, als die weitere, daß er dem Jozabab die Geburt seines Sones Josua und dem Sealtiel die Geburt seines Sones Serubabel vorher verkündigt, oder daß er dem Cyrus seinen Sieg über Crösus geweißsagt habe und dergleichen. Nach der jüdischen Tradition war Sacharja, gleich den beiden andern nachexilischen Propheten, ein Mitglied der großen Synagoge (vgl. Herzfeld, *Geschichte Israels*, III, S. 240 f.). Die LXX, Itala, Vulgata und Peschito nennen in mehreren Psalmüberschriften neben Haggai auch Sacharja; in welchem Sinne aber, ist zweifelhaft (vergl. A. Röhler, *Nachexilische Proph.*, I, 32. 33; Ch. Wright, *Zechariah*, pag. XIX sq.). Über seinen Tod wissen wir nichts Bestimmtes: Dorotheus, Pseudepiphanius, Hesychius lassen ihn in Betharia bei Jerusalem neben Haggai begraben worden sein; daß man nicht nach Matth. 23, 35 anzunehmen habe, er sei im Tempelvorhof getötet worden, wurde bereits oben unter Nr. I erwähnt. — Die prophetische Wirksamkeit Sacharjas beginnt mit demselben zweiten Jare des persischen Königs Darius, aus welchem auch das Auftreten Haggais datirt. Unter diesem Darius hat man keinesfalls mit Scaliger, Tarnow, Piscator, Strauch Darius II. Nothus, sondern mit Josephus, Hieronymus, Cappellus, Petavius u. a. Darius I. Hystaspis zu verstehen, dessen zweites Jar in das Jar 520—519 v. Chr. fällt. Dieses Jar bezeichnet einen Wendepunkt in der Geschichte der Kolonie der nach Jerusalem heimgekehrten Exulanten. Bereits unter Cyrus, im Jare 536, waren die ersten Exulanten unter der Führung des Hohepriesters Josua und des jüdischen Fürsten und persischen Statthalters Serubabel nach Jerusalem zurückgekehrt und bereits im Jare 534 war der Grundstein des neuen Tempels gelegt worden. Aber nur kurze Zeit wurde an dem Bau gearbeitet. Die Feindseligkeit der Samariter und die auf Veranlassung derselben inzwischen eingetretene Ungunst des persischen Hofes erschwerten die Fortsetzung des Werkes schon bald nach seinem Beginn. Desgleichen erlosch in der Gemeinde selbst der anfängliche Eifer: man gewönte sich daran, auch ohne Tempel auszukommen, und entschuldigte sich mit der Ungunst der Zeitverhältnisse (Esr. 4, 1—5; Hagg. 1, 2). Selbst als mit der Thronbesteigung des Darius Hystaspis am persischen Hofe eine ganz neue Ära begann, machte die Gemeinde nicht einmal den Versuch, das unterbrochene Werk wider aufzunehmen. Da traten im zweiten Jare des Darius die Propheten Haggai und Sacharja auf und bestimmten durch ihre Drohungen und Verheißungen das durch eine Hungersnot mürbe, empfänglich und willig gemachte Volk zur Wideraufnahme des Baues. Das durch den persischen Oberstatthalter hiegegen gehegte Bedenken wurde nicht nur leicht und völlig gehoben, sondern es wandte der persische Hof dem Werke in dem Maße seine Gunst zu, daß er den Tempelbau und den Kultus sogar aus Staatsmitteln unterstützte (Esr. 5, 6; Haggai 1, 2 ff.). Desgleichen boten auch die noch in Babylon zurückgebliebenen Exulanten der Kolonie zur Förderung

des Baues brüderliche Handreichung (Sach. 6, 10—15). So wurde denn bereits nach 4jähriger Arbeit der Tempel im Jare 515 vollendet und eingeweiht. Dies im allgemeinen die Zeitverhältnisse, in welche die Wirksamkeit Sacharjas fällt und welche uns manchen Beitrag zum Verständnisse seiner Weissagungen geben. Ob in dem nach ihm genannten Buche seine sämtlichen Weissagungen aufgezeichnet sind, muß zweifelhaft erscheinen; denn nach Esra 5, 1. 2; 6, 14 ist wol anzunehmen, daß die Kolonie erst infolge der Weissagungen Haggais und Sacharjas den Tempelbau wider in Angriff nahm; unter den Weissagungen des vorletzten Prophetenbuches findet sich aber kein Ausspruch, welcher sich als eine direkte Aufforderung hiezu betrachten ließe.

Gehen wir etwas näher auf den Inhalt dieses vielfach rätselhaften Buches ein! Dasselbe zerfällt, wie fast alle Ausleger und Kritiker annehmen, zunächst in zwei Teile; in dem ersten, Kap. 1—8, sind den einzelnen Abschnitten (Kap. 1, 1. 7; 7, 1) kurze Überschriften vorausgeschickt, in welchen der Verfasser seinen Namen nennt und die Entstehungszeit der betreffenden Weissagungen angibt; im zweiten Teile, Kap. 9—14, fehlen in den Überschriften (Kap. 9, 1; 12, 1) alle hierauf bezüglichen Angaben. Zwar wollen Neumann, S. 283, und Kliefoth, S. 103, die Geltung der Überschrift Kap. 7, 1 bis zum Ende des ganzen Buches (Kap. 14, 21) ausdehnen, vermögen aber nur in sehr gekünstelter Weise den Inhalt von Kap. 9—14 mit der Kap. 7, 2. 3 erwänten geschichtlichen Veranlassung, welcher die Weissagung von Kap. 7, 4—8, 23 ihre Entstehung verdankt, in Zusammenhang zu bringen und legen dabei den selbständigen Überschriften in Kap. 9, 1; 12, 1 zu wenig Bedeutung bei. — Der erste Teil verrät seinen nachexilischen Ursprung nicht bloß durch die speziellen chronologischen Angaben, sondern auch durch seine zeitgeschichtlichen Voraussetzungen so deutlich, daß daran nicht gezweifelt werden kann und auch nie gezweifelt worden ist. Er beginnt Kap. 1, 1—6 mit einer kurzen Ermahnung zu ernstlicher und gründlicher Bekehrung zu Jehova, auf daß es dem Volke der Gegenwart nicht so ergehe, wie seinen Vätern. Hierauf folgt in Kap. 1, 7—6, 8 eine Reihe von Gesichten; je nachdem man Kap. 2, 1—4 und Kap. 2, 5—17, desgleichen Kap. 5, 1—4 und Kap. 5, 5—11 als je zwei Teile einer einzigen Vision betrachtet oder als je zwei verschiedene Visionen ansieht, zählt man der Gesichte Sacharjas sechs, sieben oder acht. Auf diese Gesichte beziehen sich nicht minder als auf den Inhalt des zweiten Teiles die uralten, bei jüdischen und christlichen Auslegern sich findenden Klagen über die große Dunkelheit der Weissagungen unseres Propheten, vgl. Carpzov, *Introductio*, III, 445; Hengstenberg, *Christologie*, III, 1. 251. Über die Deutung der Visionen herrscht unter den Auslegern keineswegs Einstimmigkeit. Nach des Verfassers noch immer festgehaltener Auffassung vergewissert das erste Gesicht (Kap. 1, 7—17) die in verhältnismäßig ärmlichen und trüben Verhältnissen lebende Kolonie zu Jerusalem, daß trotz des anscheinenden Widerspruchs der Gegenwart die Verheißungen Jehovas sich dennoch erfüllen werden und demnach der Tempel und Jerusalem und die Städte Judas wider gebaut, gesegnet und verherrlicht werden sollen. Das zweite Gesicht (Kap. 2, 1—4) verkündigt der Heidenwelt Jehovas zermalmendes Gericht, und das dritte (Kap. 2, 5—17) malt die herrliche Zukunft, welcher das auserwählte Volk entgegen geht und die darin gipfelt, daß Jehova aus dem Himmel herniedersteigt und in seiner Mitte Wohnung nimmt. Dem Israel der Gegenwart erteilt das vierte Gesicht (Kap. 3) die tröstliche Zusicherung, daß das derzeitige Priestertum in Jehovas Augen Gnade finde, seiner Verschuldung entledigt werde und eine weissagende Vorausdarstellung des kommenden Knechtes Jehovas, der die Schuld Israels in wahrhafter und ewig gültiger Weise sühnen werde, bis zur Erfüllung dieser Weissagung bleiben solle. Das fünfte Gesicht (Kap. 4) belehrt Israel, daß es nicht auf dem Wege der Gewalt und Stärke das von ihm angestrebte nähere und entferntere Ziel (die Vollendung des Tempels und die verheißene Herrlichkeitsstellung) erreichen werde, sondern allein dadurch, daß es sich mit dem Geiste Jehovas erfüllen läßt. Hierauf verkündet das sechste Gesicht (Kap. 5, 1—4) die Hinwegtilgung der Sünder aus Israel, und das siebente Gesicht (Kap. 5, 5—11) fügt bei, daß auch

die Sünde selbst, sofern sie eine verführerische und verderbenbringende Macht ist, aus Israels Grenzen weggeschafft und nach dem Mittelpunkt der heidnischen Weltmacht entfernt werden soll. Den Beginn des Gerichtes über die heidnische Weltmacht schildert dann endlich das achte Gesicht (Kap. 6, 1—8). An diese acht Visionen schließt sich die Erzählung eines dem Propheten gewordenen Auftrages an, den Hohepriester Josua zu krönen, um denselben hierdurch zu einem Typus des kommenden Heilsmittlers zu machen, welcher Priester und König in einer Person sein und das rechte Haus Jehovas in rechter Weise bauen werde, oder mit einem Worte: welcher der Bringer des in den vorausgehenden Visionen geschilderten Heiles sein werde. Die Weissagungen der beiden letzten Kapitel (Kapitel 7 und 8) stammen aus einer fast zwei Tare späteren Zeit, als die Visionen, und sind dadurch veranlaßt, daß man an die Priester und Propheten die Frage richtete, ob jene nationalen Trauer- und Fasttage, welche zur Erinnerung an die Katastrophe Jerusalems eingeführt worden waren, auch jetzt noch, trotz des sichtbaren Wiederaufblühens der Kolonie, beizubehalten seien. Die Antwort des Propheten geht dahin, daß Israel es mit jenen Fasttagen nach seinem Belieben halten könne, denn nicht Fasten, sondern Übung von Wahrheit und Liebe verlange Jehova; zugleich fügt sie die Verheißung bei, daß Jehova die bisherigen Fasttage in frohe Festtage verwandeln und eine reiche Fülle des Segens ausgießen werde. — Die Diktion ist in Kap. 1—8 ihrem Inhalte gemäß schlicht und einfach, aber edel, und klingt in Kap. 7 und 8 sogar hier und da an die Sprache der Poesie an. Von aramäischen Einflüssen ist sowol die Darstellung als die Anschauung auffallend frei (gegen Münter, Die Religion der Babylonier, Kopenhagen 1827, S. 89; Gramberg, Krit. Gesch. der Religionsideen des Alten Testaments, II, 516); dagegen liebt es unser Prophet, sich auf die früheren Propheten zu berufen (Kap. 1, 4—6; 7, 7. 12) und sich der Sache nach, vielfach sogar dem Wortlaute nach, an sie anzuschließen (vgl. Sach. 1, 12 mit Jer. 25, 11. 12; 29, 10; Sach. 2, 8 mit Jes. 49, 20; Sach. 2, 17 mit Hab. 2, 20; Sach. 3, 2 mit Am. 4, 11; Sach. 3, 8. 6. 12 mit Jes. 53; Jer. 23, 5; 33, 15; Sach. 3, 10 mit Micha 4, 4; Sach. 6, 8 mit Ez. 5, 13; Sach. 6, 13 mit Ps. 110, 4; Sach. 7, 14 mit Ezech. 35, 7; Sach. 8, 4 mit Jes. 65, 18—20; Sach. 8, 13 mit Jeph. 3, 16; Sach. 8, 19 mit Jer. 31, 13; Sach. 8, 21 mit Jes. 2, 3; Sach. 8, 23 mit Jes. 4, 1. — Hengstenberg, Beiträge, I, 366. 367). —

Während der erste Teil vorzugsweise aus Visionen und symbolischer Handlung und nur zum geringeren Teil aus gewöhnlicher prophetischer Rede besteht, findet dagegen beim zweiten Teil (Kap. 9—14) das umgekehrte Verhältnis statt: hier ist fast alles gewöhnliche prophetische Rede, und nur Kap. 11, 4—17 findet sich eine symbolische Handlung. Den Anfang macht (Kap. 9, 1—10, 2) eine Gerichtsandrohung gegen die Heiden, welche in dem dem Volke Israel von Jehova bestimmten Lande wonen, gegen das Land Chadrak — jetzt auf Keilschriften als bei Damaskus gelegen nachgewiesen —, Damaskus, Chatham, Tyrus, Sidon und die philistäischen Städte; dieses Gericht hat aber nicht die Ausrottung dieser Heiden, sondern deren Reinigung und Heiligung für Jehova, den Gott Israels, zum Zweck. Jehovah will jetzt das verheißene Heil anbrechen lassen: der König Messias kommt, die gefangenen Glieder des Zwölfstämmevolks kehren zurück, Saba unterliegt der Rache Jehovas und seines Volkes, über Israel geht eine Morgenröte reichen Segens auf; zum Schlusse folgt die Warnung, daß Israel den ihm aufs neue beschafften Segen nicht selbst wider durch Missethätigkeit von Jehova zerstören möge. Das zweite Stück (Kap. 10, 3—12) schildert, wie Jehova das gerettete Juda kriegstüchtig macht, dieses für die Befreiung Ephraims kämpft, Ephraim selbst an dem Freiheitskriege teilnimmt, Jehova die gefangenen Ephraimiten aus Assyrien und Aegypten nach dem Lande Gilead und dem Lande des Libanon zurückführt und dieselben nun in Jehovas Wegen wandeln. Das dritte Stück (Kap. 11) beginnt mit einer Schilderung des über die Cedern des Libanon, die Cypressen, die Eichen Basans, den Stolz des Jordan und die Pracht der Fichten hereinbrechenden Verderbens. Hieran schließt sich die Erzählung einer

symbolischen Handlung. Der Prophet übernahm im Auftrage Jehovas die Weidung einer von ihren Besitzern schonungslos hingeschlachteten Herde; er machte sich zwei Hirtenstäbe, welche er „Lieblichkeit“ und „Verbindung“ nannte, und vernichtete drei Hirten in einem Monate. Bald aber begann das Verhältnis zwischen Hirt und Herde sich zu lösen. Der Prophet zerbricht den Stab „Lieblichkeit“ und fordert, wenn der Stab „Verbindung“ nicht auch zerbrochen werden soll, von der Herde den ihm gebührenden Lohn. Die Herde aber reicht ihm den schmoden Lohn von 30 Sekel Silber. Hierin sieht Jehova eine Verhöhnung seiner selbst und befiehlt daher dem Propheten, diesen Prachtlohn wegzuworfen. Nunmehr zerbricht der Prophet auch den Stab „Verbindung“, um damit die Aufhebung des Bruderverhältnisses zwischen Juda und Israel zu symbolisieren, und stellt auf Jehovas weiteren Befehl einen törichten Hirten dar, welcher die Herde vernachlässigt und zugrunde richtet, hiesfür aber auch von Jehovas Strafe betroffen wird. Mit dem Anfang des vierten Stückes (Kap. 12, 1—13, 6) begegnet uns eine ganz neue Überschrift (Kap. 12, 1), wodurch wir veranlaßt werden, auch den zweiten Teil Sacharjas wider in zwei Hälften zu teilen und mit Kap. 12, 1 die zweite Hälfte zu beginnen. Das vierte Stück führt uns in eine Zeit, da Jerusalem von der Völkermwelt hart belagert und schwer bedrängt ist. Durch Jehovas wunderbare Hilfe aber und Judas heldenmähiges Kämpfen werden die Feinde vollständig geschlagen. Und nun gießt Jehova über das Haus Davids und die Bewohner Jerusalems einen Geist der Gnade und des Gnadenflehens aus, insolge wovon sie bitter darüber trauern und wehklagen, daß sie einen Mann durchbort haben, der in gewisser Beziehung mit Jehova selbst identisch ist (zu וְשָׁרָא im Sinne von quom vgl. Deut. 18, 20; Jer. 38, 9). Es tritt eine gründliche Bekehrung Israels ein: alle Bösen und alle falschen Propheten schwinden aus dem Volke. Das letzte Stück endlich (Kap. 13, 7—14, 21) beginnt damit, daß das Schwert gegen den Hirten Jehovas aufgerufen wird: die Herde muß sich hirtelos zerstreuen und kommt zu zwei Dritteln um; das dritte Drittel wird im Feuer der Trübsal gereinigt. Sofort sehen wir Jerusalem von den Heeren der gesamten Völkermwelt belagert und erobert. Da aber tritt Jehova ins Mittel: er fährt auf den Ölberg hernieder, dieser spaltet sich, Jerusalem flieht in das hierdurch entstandene Tal. Durch Jehovas außerordentliche Machtwirkung wird das gesamte Heer der Völkermwelt, so Ross als Mann, vernichtet. Das ganze Land Juda wandelt sich in eine Niederung; Alles in Juda wird ausnahmslos und gleicherweise heilig, und selbst die Völkermwelt muß sich zu Jehova bekehren und alljährlich das Fest der Hütten in Jerusalem feiern.

Ist nun schon die Auffassung der Einzelheiten in diesem zweiten Teile kaum minder bestritten, als die Deutung der Visionen in der ersten Hälfte, so ist vollends dessen Entstehungszeit streitig. Es fragt sich, ob er der Zeit Sacharjas angehöre, oder der vorexilischen, oder der griechisch-selucidischen. Wenn Justinus Martyr in Dial. cum Tryph. c. 14 Sach. 12, 10 dem Hosea zuschreibt, oder in Apolog. I, 35 Sach. 9, 9 dem Zephania, oder die Apostol. Constitutionen II, 53. 5 Sach. 8, 17 dem Jeremia, oder Konnus aus Panopolis in seiner *μεταβολή* des johann. Evangeliums XII, 65—69 Sach. 9, 9 dem Jesaja, so will hieraus nicht auf Unsicherheit der Tradition über die Entstehung des Sacharjanischen Weissagungsbuches geschlossen werden — citiren doch dieselben Schriften teils dieselben, teils wenigstens andere Stellen aus Sacharja anderweit unbedenklich als Sacharjanisch, vgl. z. B. Apost. Const. V, 20. 5; Ch. Wright, Zechariah pag. 338—, sondern nur auf momentanen Gedächtnisirrtum der betreffenden Verfasser. Erst seit dem 17. Jarh. begann man den Sacharjanischen Ursprung von c. 9—14 in Frage zu stellen, zunächst in England. J. Mede vermutete 1653 auf Grund von Matth. 27, 9, wo eine Stelle aus Sacharja auf Jeremia zurückgeführt wird, Jeremia als Verf. von c. 9—11; Hammond hielt aus demselben Grunde c. 10—12 für Jeremianisch; R. Kidder u. W. Whiston behielten die Behauptung Jeremianischen Ursprungs auf c. 9—14 aus; Erzb. Secker, dessen bezügl. Manuscript nach einer Mitteilung Ch. Wrights an den

Verf. nicht gedruckt ist, und W. Newcome schieben c. 9—11 und c. 12—14 von einander und ließen die erstere Gruppe noch bei Bestand des ephraimitischen Reiches, mithin geraume Zeit vor Jeremia, die letztere Gruppe nicht lange vor Jerusalems Zerstörung geschrieben sein. In Deutschland wurden c. 9—14 zum ersten Male durch B. G. Flügge 1784 dem Propheten Sacharja abgesprochen: nach dessen Meinung wären hier 9 verschiedene Orakel aus vorexilischer Zeit zusammengestellt. Die Annahme vorexilischer Entstehung fand bald weite Verbreitung, sei es daß man c. 9—14 auf einen einzigen Verfasser zurückführte (Rosenmüller in der 2. Aufl. seiner Scholien; Herzfeld, Gesch. des Volkes Isr. I, 280 ff.; W. Preßel und vorübergehend auch Hitzig in Stud. u. Krit. 1830 S. 25 ff. und in der 1. Aufl. seines Commentars zu den kleinen Propheten), sei es daß man, wie gewöhnlich geschah, c. 9—11 einem Propheten aus der Zeit Ahas, c. 12—14 einem Propheten aus den letzten Decennien vor der Katastrophe Jerusalems zuschrieb (Döderlein, Bertholdt, Knobel, Maurer, Ewald, Bleek, F. Meier, v. Ortenberg, Bunsen, Rahnis, Ruenen, S. Davidson, Fürst, Schrader, Duhm, Diestel, H. Schulz, E. König, v. Drelli, Steiner —; Hitzig und Reuß weichen nur darin ab, daß sie c. 12—14 unter Manasse verfaßt sein lassen). Im Gegensatz hiezu glaubten andere Kritiker sich die Entstehung von c. 9—14 nur aus nachsacharjanischer Zeit erklären zu können: nach Gramberg, Gesch. der Religionsideen II, 520 ff. 655 ff. ist dieser Abschnitt zur Zeit des Xerxes unter Zugrundelegung älterer prophet. Schriften verfaßt; Vatke I, 553 f. datirt ihn aus der Zeit des Artaxerges Longimanus; bis auf die griechische oder seleucidische Zeit gehen herab Eichhorn in seiner Uebersetzung der hebr. Proph. und in der 4. Aufl. seiner Einleitung, Corrodi, H. F. G. Paulus, Abr. Geiger, Urschrift und Uebersetzungen S. 55 ff., Böttcher, Neue exeget. krit. Lektüre II, 216 und unter eingehender Begründung besonders Stade, Deuterocacharja, in der Zeitschrift für Alttestam. Wissenschaft I, 1 ff.; II, 151 ff. 275 ff. Aber auch die traditionelle Ansicht, daß c. 9—14 von demselben nachexilischen Propheten Sacharja verfaßt seien, wie c. 1—8, hat noch immer ihre Vertreter, z. B. an Bedhaus, Jahn, Köster, Hengstenberg, Burger, de Wette (in den letzten Auflagen seiner Einleitung, während er sich in den 3 ersten für vorexil. Ursprung erklärt hatte), Herbst, Umbreit, Hävernick, Keil, Stähelin, Sandrock, Schegg, Reusch, Neumann, Miesoth, A. Köhler, Busch, J. P. Lange, Ch. Wright, Bredenkamp, Kaulen, W. H. Lowe u. A. Wenigstens für einen Zeitgenossen Sacharias hält den Verf. von c. 9—14 auch Wellhausen, Gesch. I, 420.

Die Verschiedenheit der Ansichten über die Entstehungszeit hat zum großen Teil ihren Grund in der Verschiedenheit des Urteils über die Zeitverhältnisse, aus denen c. 9—14 geschrieben sind. In c. 9—11 ist vorausgesetzt, daß ein Teil Judas in Gefangenschaft, ein anderer Teil zwar in der Heimat, aber in gedrückten Verhältnissen ist 9, 11. 12; 10, 2. 3. Ephraim dagegen befindet sich dormalen ganz und gar in der Fremde, in den Ländern des Exils, in Assyrien und Agypten 10, 6. 8—10. Nirgends tritt die Anschauung zu Tage, als wäre nur ein Teil der Bevölkerung des nördlichen Reiches deportirt, während der Rest in der Heimat noch ein eigenes Staatswesen bildet; auch nicht 9, 10. 13; 10, 7, denn die Aussagen dieser Stellen beziehen sich nicht auf die Gegenwart des Propheten, sondern auf die Zukunft, vgl. 10, 6. 8 ff. Wäre freilich unter den Schlachtschafen von 11, 4 ff. das nördliche Reich zu verstehen, so wäre dessen Bestand hier noch vorausgesetzt und die drei Hirten von B. 8 wären von drei ephraimitischen Königen oder Usurpatoren zu deuten. Aber nicht nur daß diese letzteren sich in keiner Weise geschichtlich nachweisen oder auch nur wahrscheinlich machen lassen, es sind auch die Schlachtschafe offenbar als eine Herde, und zwar die Herde Jehovas gedacht, über welche Er den rechten Hirten, d. i. die rechte Obrigkeit bestellt. Für einen zu Juda und Zion gehörigen Propheten aber, wie der Verf. von c. 9—11 war, ist die Herde Jehovas nur entweder Juda (vgl. 10, 3) oder Gesamtisrael, und der von Jehova bestellte Hirte nur ein zionitischer König oder in letzter Verwirklichung der Messias. Dazu wird 11, 13 das Haus Jehovas, selbstverständlich das auf dem Zion ge-

legene, in einem Zusammenhang erwähnt, welcher unter der Voraussetzung, es sei mit den Schlachtschafen das nördliche Reich gemeint, dessen Jehovacultus in dem Heiligtum zu Bethel seine hauptsächlichste und bevorzugte Stätte hatte, zum mindesten nicht nahe lag. Müssen hienach c. 9—11 aus der Zeit nach Auflösung des nördlichen Reiches datirt werden, so könnte man sich versucht fühlen, sie aus den Verhältnissen zur Zeit Zedekias zu erklären. Damals lebte in der That ein Teil der Bevölkerung Judas bereits im Exile. Aber alles Uebrige widerstrebt dieser Datirung. Wie sollte damals im Anschluß an ein erwartetes Gericht über Damaskus, Phönizien und Philistää der Anbruch der messianischen Zeit erwartet worden sein (9, 1—10)? Bevor diese anbrechen konnte, mußte vor allem die babylonische Weltmacht zum Gegenstande des göttlichen Gerichtes werden. Es ist ferner nicht zu bezweifeln, daß sich während der Regierung Zedekias das Reich Juda weder mit der Absicht noch mit der Hoffnung trug, durch kriegerisches Auftreten die Befreiung der Exulanten des nördlichen Reiches zu erkämpfen (10, 4—6). Und vollends lag damals ein Kampf mit Sivan (9, 13) dem Reiche Juda so fern als möglich.

Durch die Erwähnung dieses Kampfes kann eher die Vermutung geweckt werden, c. 9—11 seien etwa bei Bestand des griechisch-macedonischen Reiches oder wenigstens der Diadochenreiche geschrieben und 10, 10. 11 sei unter Mizraim das ptolemäische, unter Assur das seleucidische Reich zu verstehen; vgl. besonders Stade II, 290 ff. So gewiß indes das ptolemäische Reich bei den Hebräern Mizraim genannt wurde, ebenso sehr ist die Wahrscheinlichkeit, wenn nicht die Möglichkeit der Benennung des seleucidischen mit Assur in Abrede zu nehmen. Durch die Untersuchungen Mülders über die Namen der Assyrier, Syrer und Aramäer (Hermes V, 443 ff.; deutsch-morgentl. Zeitschr. XXV, 113 ff.) dürfte als erwiesen gelten, daß die Aramäer bei den Griechen den Namen Assyrier oder verkürzt Syrer erhielten, weil sie die aramäischen Völker zunächst als Bestandteile des assyrischen Reiches kennen lernten (vgl. zu der analogen Bedeutungsentwicklung des armen. Asori und des altpers. Athurā Niepert, alte Geographie S. 161 und Schrader, KAT S. 118), die Aramäer selbst aber den Namen Syrer — übrigens meines Wissens stets in Unterscheidung von den Assyriern, אַשּׁוּרִי, סִינִי — sich erst in der

christlichen Zeit beizulegen anfangen, ferner daß diese neue Benennung in christlichen Kreisen aufkam und zumeist daran ihren Anlaß hatte, daß der Name Aramäer bei den Juden der damaligen Zeit geradezu synonym war mit Heiden. Es ist nun nicht abzusehen, wodurch die Hebräer der alttestamentlichen Zeit, welche den ethnographischen Unterschied von Assur und Aram sehr genau kannten, gleich den Griechen veranlaßt worden sein sollten, den Volksstamm der Aramäer Assyrier zu nennen. Die Tatsache, daß bald ein größerer, bald ein kleinerer Teil der Aramäer als Unterworfene geraume Zeit zum assyrischen Reiche gehörten, konnte für sie keinen Grund abgeben; sonst hätten sie auch sich selbst ebenso zu bezeichnen Veranlassung gehabt. Daß sie aber trotzdem den Volksstamm der Aramäer Assyrier genannt hätten, läßt sich auch weder aus Ps. 83, 9; Jes. 19, 23—25; 27, 12. 13 erweisen, wo lediglich irrtümlich von manchen Auslegern Assur von Syrien und dem seleucidischen Reiche gedeutet wird, noch aus LXX zu Jer. 35, 11; Ez. 32, 29, welche Stellen nur beweisen, daß auch die LXX wie die meisten griechischen Schriftsteller den Ausdruck Assyrier mitunter zur Bezeichnung der Aramäer verwendeten, noch aus Jos. ant. XIII, 6. 6, woraus, die Richtigkeit des bekanntlich sehr im Argen liegenden Textes vorausgesetzt, nur erhellt, daß auch Josephus, wo er griechisch schreibt, nach dem Beispiel der Griechen die Ausdrücke Syrer und Assyrier promiscue gebraucht, noch endlich aus der jüdischen Bezeichnung der Quadratschrift als אֲשַׁרִי. Auch hieraus nicht. Denn dieser Ausdruck will nicht besagen, daß unter den semitischen Volksstämmen gerade die Assyrier (genauer: die Aramäer) es gewesen seien, welche die Quadratschrift ausbildeten, sondern daß diese Schrift der Tradition zufolge aus Assur, d. i. aus den Ländern des Exils, zu den Juden ge-

kommen sei; vgl. Sach. 21^b f.: sie heißt assyrische, weil sie mit Esra und dessen Genossen aus Assur kam. Daß diese Tradition und der darauf gründende Name כְּתָב אַשּׁוּרִי irrig sei, ist zu erweisen hier nicht der Ort. Wie hienach die Annahme, die Aramäer seien von den vordhriftlichen Hebräern auch Assyrer genannt worden, sich nicht wahrscheinlich machen läßt, ebenso wenig wahrscheinlich ist es, daß das seleucidische Reich als geschichtliche Fortsetzung des assyrischen nach Maßgabe von Hagel. 3, 6, wo das babylonische Reich, und Esr. 6, 22, wo das persische Reich Assur genannt wird (vgl. auch Esr. 5, 13; Neh. 13, 6, wo das persische Reich Babel heißt), den Namen Assur geführt habe. Denn während das babylonische Reich wirklich eine Fortsetzung des assyrischen und das persische Reich wirklich die erweiterte Fortsetzung beider war, erscheint dagegen das seleucidische Reich als ein ganz neues und ganz anders geartetes. Aus dem griechischen Weltreiche hervorgegangen und von einer macedonischen Dynastie beherrscht, trug es von vornherein hellenistischen Typus; und auf der Grundlage der macedonischen Satrapie Babylonien erwachsen, umfaßte es zwar auch das alte Assur, aber ohne daß das assyrische Element darin von irgend hervorragender Bedeutung gewesen wäre: die Hauptstädte waren nach Babel Seleucia und Antiochia.

Aber nicht nur wird das seleucidische Reich in c. 9—11 nicht erwähnt, sondern der Inhalt dieser Capitel läßt sich auch aus den Verhältnissen jener Zeit nicht begreifen. Die Erlösung der Ephraimiten aus den Ländern des Exils ist ein Gegenstand sehnsüchtiger Hoffnung für den Verfasser; ihre Verwirklichung erwartet er von einem siegreichen Kampfe Judas 10, 3 ff. Daß aber die politisch ohnmächtigen Bewohner Judas nach Begründung der Diadochenreiche derlei Hoffnungen hegten, ist weder nachweisbar noch in sich wahrscheinlich. Nachdem bereits mehr als 4 Jahrhunderte seit der Gefangenschaft Ephraims und mehr als 2 Jahrhunderte seit der Rückkehr der ersten jüdischen Exulanten verstrichen waren, dachte man sicher nicht mehr daran, deren Erlösung zu erkämpfen. Und am wenigsten bot die damalige politische Lage Anlaß zu solchen Gedanken. Hatte doch eben erst Ptolemäus Lagi wieder zahlreiche Juden nach Ägypten deportiert, vgl. Jos. ant. XII, 1. Vollends diese neuen Exulanten durch einen Kampf speziell gegen Babylon befreien zu wollen (9, 11—13), wäre ein eben so törichtes Vornehmen gewesen, als es eine törichte Beurteilung der Sachlage gewesen wäre, wenn damals Jemand in dem von Seleucus Nicator den Juden nach Jos. ant. XII, 3. 1 verliehenen Bürgerrecht in den von ihm gegründeten Städten Asiens und des unteren Syrien den Anfang zu einer Verwirklichung der Hoffnung von 10, 10 hätte erblicken wollen (gegen Stade II, 294 f.). Spiegeln sich aber hienach auch die Zeitverhältnisse der beginnenden Diadochenreiche in c. 9—11 nicht wieder, so ist es nur dann möglich, diesen Abschnitt dennoch aus jener Periode zu datieren, wenn man sich mit Stade entschließt, die darin enthaltenen Weissagungen als Reproduktion älterer Prophetenworte anzusehen (9, 1—8 gearbeitet nach Am. 1; oder 9, 9—10, 2 nach Jes. 61—63; speziell 9, 9 nach Jer. 17, 25; 22, 4, oder 9, 10 nach Mich. 5, 9. 14, oder 9, 11. 12 nach Ex. 24, 3—8; Jes. 42, 7. 22; 61, 1. 7 u. f. w.; vgl. I, 46 ff.) und den Verfasser für einen Mann zu halten, welcher gar kein Prophet sein will (I, 91), vielmehr ein Schriftgelehrter ist, der das deutliche Gefühl hat, daß die Prophetie erloschen ist (II, 162) —, für einen Epigonen, welcher mit entlehntem Gute arbeitet und Mosaisk, Flickarbeit liefert (I, 46. 87 f.), indem er auf Grund der ehemaligen wirklichen Prophetie ein Compendium der Eschatologie verfaßt (I, 93 f.; II, 307).

Versucht man den letzten Abschnitt c. 12—14, in welchem nach Neuß, Gesch. des A. T. S. 332, auch das gründlichste Studium weder Poesie noch Ideen finden kann, aus der voralexandrischen Zeit zu datieren, so kann man nur an die letzten Decennien vor Jerusalems Zerstörung denken. Bei einer drohenden Belagerung Jerusalems hatte der Verf. zuerst 12, 1—9 die Erwartung ausgesprochen, daß die Stadt nicht werde erobert werden, später aber, als sich das

Trügerische dieser Hoffnung nicht mehr verkennen ließ, in c. 14, 1 ff. die Aussicht eröffnet, es werde wenigstens alsbald nach der vollzogenen Eroberung Jerusalems Gott vom Himmel her sich offenbaren und über die versammelten Nationen ein furchtbares Gericht halten. In c. 12—14 läge dann ein Product derjenigen prophetischen Richtung vor, welche von der kanonischen Prophetie, besonders Jeremia (vgl. c. 3 ff. 7. 25. 26; Ez. 5, 1 ff.; 12, 10—16, 14, 12—22; 24, 1 ff.; ferner Jes. 39, 6. 7; Mich. 3, 5 ff.; 4, 9 ff.; 2 Kön. 22, 14 ff.) als Pseudoprophetie bekämpft und deren Erzeugnisse von der Sammlung der prophetischen Schriften ausgeschlossen wurden. Unbegreiflich bliebe freilich, wie man dazu kam, das vorliegende Stück ausnahmsweise dem prophetischen Canon einzuberleiben, doppelt unbegreiflich, da der Verf. durch die Ereignisse sich genötigt gesehen hätte, die in c. 12 erweckten Hoffnungen in c. 14 selbst zu retractiren. Daß indes der Verf. überhaupt kein Pseudoprophet war, erhellt zweifellos aus 12, 10—13, 2. War er aber kein Pseudoprophet, so kann er nicht die Absicht gehabt haben, in den letzten Decennien vor Jerusalems Zerstörung die Gemüther mit Hoffnungen zu erfüllen, welche von wahren Propheten aufs energischste bekämpft wurden, und dann können seine Weissagungen sich auch weder auf die Verhältnisse jener Zeit beziehen, noch daraus erklärt werden.

An die Verhältnisse der Diabochenzeit aber erinnert vollends nichts in c. 12—14, zumal wenn man diesen Abschnitt mit Stade I, 76 nur für eine Wiederaufnahme von Ez. 38. 39 hält. Denn daß die sonderliche Hervorhebung des davidischen und levitischen Geschlechtes 12, 12. 13 nicht auf das Vorhandensein eines nur in der nachexilischen Zeit denkbaren Gerichtshofes, dessen Beisitzer aus den Adelsgeschlechtern und dem Priestergegeschlechte entnommen waren, hinweist (Stade II, 160), ist um so gewisser, als nach 12, 12^a das ganze Land, und zwar jedes Geschlecht für sich, Trauerklage veranstaltet, B. 12^b und 13 nur exemplificirende Ausführung der Aussage von B. 12^a sind und B. 14^a andeutet, daß diese Exemplificirung noch weiter fortgesetzt werden könnte. Die Tatsache ferner, daß c. 12—14 ebenso wie c. 9—11 gänzlich frei sind von dem Bestreben, für das Gesetz einzutreten (Stade II, 163), wird nur demjenigen den Schluss auf Entstehung in der Zeit nach Esra nahe legen, welcher das Gesetz erst durch Esra eingeführt sein läßt und den Verf. in Sach. 9 ff. für keinen Propheten, sondern für einen Schriftgelehrten hält. Weiter besteht in c. 12—14 zwischen Jerusalem und dem übrigen Juda kein andersartiger Gegensatz (gegen Stade II, 163 ff.) als z. B. Jes. 1; die Vorstellung, daß auch Juda am Kampfe gegen Jerusalem sich betheilige, gewinnt Stade I, 33 für c. 12 nur durch willkürliche und im Widerspruch mit B. 4^b stehende Textänderung in B. 2^b; für c. 14 aber ist auch nicht einmal eine scheinbare Begründung vorhanden, wenigstens wenn man mit Stade I, 38 B. 14^b wie der Unterzeichnete erklärt. Endlich ist auch die in c. 12—14, überhaupt c. 9—14 sich findende Form der Vorstellung von dem Reiche Gottes und seinem Verhältnisse zur geschichtlich gegebenen Gemeinde keine wesentlich andere (gegen Stade II, 168 ff.), als wir sie z. B. in dem jesajanischen Weissagungsbuche und insbesondere in dessen zweiter Hälfte finden, vgl. etwa Jes. 2, 2—4 (freilich von Stade I, 166 ff. für nachexilisch gehalten); 4, 2—6; 18, 7; 45, 14; 56, 6. 7; 60, 1 ff.; 66, 19. 23. Lediglich auf eine Entstehung von c. 12—14 in der Zeit nach Maleachi dürfte man schließen, wenn Sach. 14, 9 wirklich gegen Mal. 1, 11. 14 polemisirte und an ersterer Stelle die Vorstellung ausgeschlossen werden sollte, daß die Heiden Jahve nur unter anderem Namen dienen. Indes, vorsichtig geht Stade I, 86 f. II, 170 nicht weiter, als daß er von einem „beabsichtigten Widerspruch gegen Maleachis Doctrin“ redet. Diese Doctrin aber könnte doch wol auch von Anderen als Maleachi und auch schon vor Maleachi aufgestellt worden sein, so daß, wenn zwischen beiden Stellen ein wirklicher Widerspruch der Anschauung vorläge, auch schon in der Zeit vor Maleachi der auch in dessen Buche zur Darstellung gekommenen Doctrin widersprochen worden sein könnte. Ein wirklicher Widerspruch liegt aber überhaupt nicht vor. Mal. 1, 11. 14 kann, wie ich gegen meinen Commentar z. d. St. schon seit Jaren in meinen Vor-

lesungen ausführe, nicht daraus erklärt werden, daß für Maleachi die Namen Jahve, Ahura-mozdao, Zeus u. s. w. nur verschiedene, mehr oder minder zutreffende und verschiedene Wesensseiten aussprechende Bezeichnungen des Einen lebendigen Gottes seien. Denn diese Anschauung ist nicht nur dem ganzen alten Testamente, sondern meines Wissens auch dem späteren Judentum fremd; selbst Act. 17, 23 wird mit Unrecht als Beleg dafür angezogen, nur Röm. 1, 19—23 finden sich Ansätze dazu. Vielmehr ist die in hyperbolischer Form ausgedrückte Meinung Maleachis, daß Jehova des pflichtvergessenen Dienstes des Stammes Levi nicht bedarf, da sein Name unter allen Völkern der Erde als groß anerkannt sei und ihm dort von den Proselyten aus der Völkerwelt höher zu wertendes Räucherwerk und Opfer dargebracht werde, nämlich das Räucherwerk lobpreisender Huldigung (Ps. 141, 2; Apoc. 5, 8; 8, 3) und das Opfer demütiger und vertrauensvoller Selbsthingabe an ihn (Ps. 6, 10^b; 40, 7 ff.; 50, 14. 15; 51, 19). Der Sinn von Sach. 14, 9^b aber erhellt deutlich aus B. 9^a. Da Jehova bereits jetzt und von jeher tatsächlich König ist über die ganze Erde (Stade I, 37: das ganze Land), so kann B. 9^a nur in Aussicht stellen wollen, daß er dereinst auch als solcher auf der ganzen Erde anerkannt sein werde; dann ist aber sicher auch B. 9^b subjectiv zu fassen und zu erklären, daß Jehova und sein Wesen als einzigartig anerkannt sein werde.

Eine positive Antwort auf die Frage, in welcher Zeit c. 9—14 wol entstanden sein mögen, ist vornemlich aus c. 9. 10 zu erhalten, wo die Zeitverhältnisse am meisten in den Vordergrund treten. Ein Teil Judas lebt in kümmerlichen Verhältnissen in der Heimat und sieht verlangend dem Kommen des ihm verheißenen Königs entgegen (9, 9), one sich, wie es scheint, dormalen schon eines Königtums zu erfreuen. Die andere Hälfte Judas weilt in der Gefangenschaft. In Gefangenschaft befindet sich auch ganz Ephraim. Von einer Bedrängnis der in der Heimat ansässigen Hälfte Judas durch die großen Weltmächte wie Assyrien oder Babel oder Ägypten oder durch feindselige Nachbarvölker wie die Syrer oder Philister oder Edomiter u. s. f. ist keine Rede. Dagegen hegt der Verfasser die Hoffnung, daß die in der Gefangenschaft befindliche Hälfte durch Jehovas Vermittelung bald zurückkehren und dann beide zusammen die Befreiung und Rückkehr Ephraims erkämpfen werden. Dies war aber die Lage der Dinge zu Anfang des persischen Weltreiches. Das lebhafteste Verlangen Judas nach einer Befreiung auch Ephraims und einer Wiederherstellung des Gesamtstaates war in dieser Zeit ebenso naheliegend, als in der vorexilischen oder der Diadochenzeit fernliegend. Die Voraussetzung von 10, 10. 11, daß Assyrien und Ägypten die Länder des ephraimitischen Exiles, die Assyrer und Ägypter somit die derzeitigen Herren Ephraims seien, war in der persischen Zeit ebenso richtig als in der vorexilischen; vgl. meinen Commentar z. d. St. Befremden kann einzig, daß 9, 13 ein Kampf gegen Javan in Aussicht genommen wird. Man könnte zu dem Schlusse geneigt sein, daß Javan sich zu des Verfassers Zeit bereits an Juda versündigt hatte. Indes erwähnt er keine von Javan ausgegangene Unbill und stellt den Kampf gegen Javan auch nicht für die nächste Zukunft in Aussicht. Zuvor erwartet er noch die Rückkehr der gefangenen Hälfte Judas, dann einen Kampf Judas um die Erlösung Ephraims, und endlich erst den gemeinsamen Kampf Judas und Ephraims gegen Javan. In der Diadochenzeit wäre ein für die Zukunft erwarteter Kampf gegen Javan ein Anachronismus. Und während des kurzen Bestandes des griechischen Weltreiches hatte Juda zu dem Wunsche nach einem solchen Kampfe keinen Anlaß erhalten. Der Krieg gegen Javan wird daher nicht auf Grund bereits geschichtlich verwirklichter, sondern auf Grund anderweitig geweissagter Ereignisse in Aussicht genommen sein. Demzufolge müssen wir, da alle übrigen Spuren der Entstehungszeit von c. 9. 10 uns in den Beginn der persischen Weltherrschaft weisen, zu dieser Zeit das Vorhandensein von Weissagungen wie Dan. 8 postuliren, wobei hier unerörtert bleiben mag, ob Dan. 8 diese Weissagung in originali oder nur in Uebersetzung widergibt.

Stammt aber c. 9. 10 aus den Anfängen der persischen Zeit, dann auch

c. 11—14. Von c. 11 ist allgemein unbestritten, daß es mit c. 9. 10 zusammengehört. Die folgenden drei Capitel aber sind one c. 11 unverständlich. Die nahe Verwandtschaft von c. 13, 7—9 mit c. 11, 4 ff. ist so augenscheinlich, daß viele Kritiker jene Verse sogar als ursprüngliche Fortsetzung von c. 11 und nur durch Versehen an ihre derzeitige Stelle verschlagen betrachten (so z. B. Ewald, v. Ortenberg, Davidson, Stade), one freilich einen Anlaß zu dieser Umstellung warscheinlich machen zu können und one daran Anstoß zu nehmen, daß 13, 7—9 als Fortsetzung zu 11, 15—17 schlechterdings nicht paßt; vgl. meinen Kommentar zu 13, 7. Daß vielmehr 13, 7—9 an seiner richtigen Stelle steht, ergibt sich schon daraus, daß one diese Einleitung c. 14 in der Tat nur eine Dublette von c. 12 wäre; einen Anlaß zu einer derartigen Dublette können aber diejenigen, welche c. 12—14 aus der Diadochenzeit datiren, überhaupt nicht nachweisen, und diejenigen, welche c. 12—14 aus der Zeit Jeremias datiren, nur unter der Voraussetzung, daß c. 12 und 14 ein Product der Pseudoprophetie sei (vgl. oben S. 184). Weiter ist auch 12, 10 one 11, 11—13 in Zusammenhang mit Jes. 53 nicht zu verstehen. Dagegen bilden c. 9—14 unter Voraussetzung ihrer Einheitlichkeit und der richtigen Stellung von c. 13, 7—9 ein wolgefügtcs, auf einheitlicher Anschauung ruhendes Ganzes. Nach c. 11 gerät die Gemeinde in schwere Verschuldung, welche mit schwerer Strafe geahndet wird. Als eine mit schwerer Verschuldung behaftete erscheint sie dann in c. 12, 1—13, 6, wo die Erfahrung der wunderbaren Hülfe ihres Gottes in schwerer Bedrängnis sie zur Buße und Sinnesänderung führt und eine völlige sittliche Umwandlung bewirkt. Mit c. 13, 7 beginnt eine neue Weissagung. Sie knüpft 13, 7—9 an den durch die Versündigung von c. 11 herbeigeführten Strafzustand und an die c. 12, 1—13, 6 beschriebene Läuterung und Erneuerung der Gemeinde an, setzt den übrig bleibenden Rest derselben als infolge hievon bekehrt und gottesfürchtig voraus, und schildert nun c. 14 analog der Weissagung Ezechiels von dem Einsalle Gogs, wie dieser Rest zu seiner Bewärung noch einer letzten schweren Bedrängnis unterworfen, schließlich aber von seinem Gotte gerettet und einem Zustande der Verklärung entgegengeführt wird und die ganze Völkcrwelt sich zu Jehova bekehrt.

Im Verhältnis zu der Frage, ob c. 9—14 wie c. 1—8 aus den Anfängen der persischen Weltherrschaft, also aus der Zeit Sacharias stamme, ist die weitere Frage, ob c. 9—14 auch denselben Verfasser habe, wie c. 1—8, irrelevant. Gegen die Identität des Verfassers darf man die Verschiedenartigkeit des Inhaltes hier ebensowenig geltend machen, als z. B. bei Am. 1. 2 gegenüber c. 3 ff., oder bei Ez. 40—48 gegenüber den vorangehenden Abschnitten. Für die Identität sprechen außer der Tradition auch einzelne in beiden Hälften des Buches sich wiederholende Eigentümlichkeiten der Anschauung und der Diction; vgl. meinen Kommentar III, 311.

In der Geschichte der messianischen Weissagung eignet dem zweiten Teile des sacharianischen Weissagungsbuches eine Bedeutung, wie sie nur wenige Stücke des Alten Testaments für sich in Anspruch nehmen können. Denn es wird hier dem Volke Israel nicht nur das Kommen des Messias und das Anbrechen der glücklichen messianischen Zeiten verheißen, sondern es wird auch geweissagt, daß der Messias in niedriger Gestalt als ein König und Bringer des Friedens für Israel und die Völkcrwelt auftreten werde (Kap. 9, 9. 10), daß er aber von seinem Volke werde verworfen und getötet werden (Kap. 11, 4—17; 12, 10; 13, 7—9), daß damit für Israel eine Zeit namenlosen Elends beginnen werde (Kap. 11, 15—17; 13, 7—9), daß aber Jehova zuletzt seines unglücklichen Volkes sich erbarmen, dasselbe wider zu sich ziehen und von aller Schuld und allem Übel befreien werde (Kap. 12, 10—13, 6; 13, 9—14, 21).

Von neuerer Litteratur über Sacharja ist zu nennen a) in kritischer Hinsicht: (B. G. Flügge): Die Weissagungen, welche den Schriften des Propheten Zacharias beigegeben sind, Hamburg 1784; F. B. Köster, *Meletemata critica et exegetica in Zachariae proph. partem posteriorem*, Göttingen 1818; Hengstenberg, *Die Authentie des Daniel und die Integrität des Sacharja*, Berlin 1831;

J. D. F. Burger, *Etudes exégétiques et critiques sur le prophète Zacharie*, Straßburg 1841; Bleek in den *Studien und Krit.*, Jahrgang 1852, S. 247 ff.; Sandrock, *Prior et posterior Zach. pars ab uno eodemque autore*, Breslau 1856; von Ortenberg, *Die Bestandteile des Buches Sacharja*, Gotha 1859; Stade, *Deuterozacharja. Eine krit. Studie. Zeitschrift für alttestamentliche Wissensch.*, I, 1 ff.; II, 151 ff. 275 ff.; b) in exegetischer Hinsicht: M. Baumgarten, *Die Nachtgesichte Sacharja's*, Braunschweig 1554. 1855; W. Neumann, *Die Weissagungen des Sachharjah*, Stuttgart 1860; A. Köhler, *Die Weissagungen Sacharja's*, Erlangen 1861. 1863; Kriesoth, *Der Prophet Sacharjah*, Schwerin 1862; W. Presfel, *Kommentar zu Haggai, Sacharja und Maleachi*, Gotha 1870; J. P. Lange, *Die Propheten Haggai, Sacharja, Maleachi, Bielef. und Leipz.* 1876; C. J. Bredenkamp, *Der Prophet Sacharja*, Erlangen 1879; Ch. H. H. Wright, *Zechariah and his prophecies*, London 1879; W. H. Lowe, *The Hebrew students commentary on Zechariah*, London 1882.

VI. Ein Priester aus der Ordnung Abias zur Zeit der Geburt Jesu, Gemal der Elisabeth und Vater Johannis des Täuflers. Er hatte einst beim Altardienst eine Engelererscheinung, durch welche ihm angekündigt wurde, daß er der Vater eines Sones werden solle, welcher der Vorläufer des Messias sein werde. Da er dieser Verheißung wegen seines und seines Weibes vorgerückten Alters Unglauben entgegensetzte, so wurde er bis zur Erfüllung der Verheißung mit Stummheit gestraft. Seine wider erlangte Sprache brauchte er zuerst zum Lobpreis Gottes, als welcher nunmehr seine alten den Vätern gegebenen Verheißungen zu erfüllen angefangen habe. So nach Luk. 1, 5—25. 57—79. Die Sage läßt den Zacharias, wol auf Grund falscher Deutung von Matth. 23, 35, von Herodes im Tempelvorhofe ermordet sein, vgl. *Protev. Jacobi*, cp. 23 sq. Die Beziehung von Matth. 23, 35 auf den Tod dieses Zacharias verteidigen noch Müller in *Studien und Kritiken* 1841, S. 673 ff., und Hilgenfeld, *Kritische Untersuchungen*, S. 155, und *theologische Jahrbücher* 1852, S. 416.

A. Köhler.

Sachs, Hans, mit Rücksicht auf die Reformation. Hans Sachs hat seinen einfachen Lebenslauf selbst beschrieben in dem 1567 ausgegebenen Gedichte: „*Valeto des weitberühmten teutschen Poeten Hans Sachsen zu Nürnberg*“. Er wurde geboren zu Nürnberg im Jare 1494 am 5. November. Sein Vater, Hans Sachs, Schneidermeister, zog ihn „auf gut Sitten, auf Bucht und Ehr“ und ließ ihn von 1501 an eine der lateinischen Schulen besuchen, welche kurz zuvor (1485) eine „Reformation“ erfahren hatten. Dort lernte er „*Puerilia, Grammatica und Musica, auch Rhetorica, Arithmetica, Astronomia, Poeterey und Philosophia, Griechisch und Latein, artlich wohl reden, war und rein.*“ Nehmen wir hinzu, daß die Schüler Anleitung zum Chordienst bei der Messe, zur Absingung der Vigilien und Kompletten erhielten, so ist der Unterrichtskreis erschöpft. Wiewol H. S. bekennet, daß alles war „nach ringem Brauch derselben Zeit, solches alles ist mir vergessenheit“ und sich nennt einen „ungelernten Mann, der weder Latein noch Griechisch kann“, so verdankte er seinem Schulkursus doch „Erweiterung des Gesichtskreises und manche Anregung, die ihm gerade zu seinen Dichtungen sehr zu statten kam“. Mit dem vollendeten 15. Lebensjare kam er zum Schusterhandwerke; warscheinlich erhielt er schon damals Unterricht im Meistersang, bei dem Leinweber Lienhard Nunnenbeck. Im Jare 1511 begab er sich auf die Wanderschaft, welche ihn durch einen großen Teil von Deutschland führte. Im Valeto nennt er die Städte: Regensburg und Braunau, Salzburg, Hall und Passau, Wels, München, Landshut, Detting und Burghausen, Frankfurt, Coblenz, Cöln und Aachen, an anderen Stellen auch Erfurt, Lübeck, selbst Genua und Rom; doch scheint er diese beiden letztgenannten Städte nur beigezogen zu haben, um seinen Dichtungen eine passende Örtlichkeit zu verschaffen. Im Jare 1513 empfing er zu Wels, wie er in dem Gedicht „*die neue Wabe Muse*“ erzählt, den Ruf zur Poesie, welcher er von nun an neben seinem Handwerk eifrig oblag. Er besuchte die Meisterschule zu München, in Frankfurt hielt er selbst die erste Schule. Nach fünfjähriger Wanderung zurückgekehrt, machte er in seiner Vaterstadt als Schuhmacher sein Meisterstück

und verheiratete sich 1519 mit Kunigunde Creuzerin von Wendelstein. Er wonte zuerst in einer der Vorstädte, wo er neben seinem Handwerke einen kleinen Kram unterhielt; im Jahre 1540 zog er in die Stadt, wo er ein eigenes Haus erworben hatte (Mehl- oder Hans-Sachsengäßlein Nr. 17, jetzt durch eine Denktafel ausgezeichnet). Es wurden ihm 2 Söhne und 5 Töchter geboren, die aber alle vor ihm starben; nur von der ältesten Tochter überlebten ihn 4 Enkel. Nachdem er 1560 Witwer geworden war, schritt er im Jahre darauf zu einer zweiten Ehe mit Barbara Harscherin. Beiden Frauen setzte er in rührenden Gedichten Denkmäler. Seit 1559 machte sich das Alter fühlbar; nach dem Berichte seines Schülers Adam Buschmann von Görlitz nahm allmählich auch sein sinnreich Gemüt ab, er wurde schweigsam und hatte allezeit Bücher vor sich, sonderlich die Bibel. Am 20. Januar 1576 starb er; Tags darauf wurde er auf dem Kirchhof zu St. Johannis beerdigt. Sein Grab ist leider nicht bekannt. Wir haben mehrere Bildnisse von Hans Sachs, aber alle nur aus dem höheren Alter. Auf allen trägt er einen langen Bart; die Gesichtszüge auch der letzten Jahre lassen erkennen, daß er im vollen Mannesalter wolgebildet war.

Hans Sachs Leben fiel in die Blütezeit von Nürnberg, welche von der Mitte des 15. bis gegen Ende des 16. Jahrhunderts dauerte. Aus dieser Periode sind uns mehrere Lobreden überliefert, welche die Schönheit, den Reichtum und die öffentliche Ordnung der Stadt rühmen: der Spruch auf Nürnberg von Hans Rosenplüt 1450, Lobgedicht auf Nürnberg von Kunz Haß 1490, *Urbis Norimbergae descriptio* von C. Celtes 1494, *Urbs Noriberga illustrata carmine heroico* von Cobanus Hesse, 1552; Hans Sachs selbst hatte 1530 seiner Vaterstadt einen Lobspruch von 384 Versen gewidmet. Daß auch Luther die Stadt Nürnberg hochstellte, ist bekannt genug; namentlich rühmt er sie in den Tischreden als eine reiche und wolgeordnete Stadt. Sie hatte im J. 1427 den gegenwärtigen Umfang inner der Mauern erreicht; zu ihrem Glanze gereichten viele stattliche Gebäude, besonders prächtige Kirchen, unter denen die von St. Lorenz im J. 1477 ihren erhabenen Chor vollendet sah. Die Befestigungen älterer Zeit wurden um 1540 bei der Kaiserburg erweitert und verstärkt. Die Stadt, seit 1219 reichsfrei, gelangte zu Macht und Ansehen besonders durch den Zuwachs an Gebiet im Landshuter Erbfolgekrieg (1505), woraus sie auch durch die Güter des Frauenklosters Engelthal die Mittel gewann (1578), die Akademie, später Universität Altdorf zu gründen und auszustatten. Erfindungen in Gewerben, Pflege der Künste und Wissenschaften, ausgedehnte und dankbare Handelsunternehmungen stellten die erste der fränkischen Städte zugleich in die vorderste Reihe aller Städte des deutschen Reiches: wie denn kaum eine andere Stadt aus Einer Zeit so viele glänzende Namen aufzuweisen vermag. Zu Hans Sachsens Mitbürgern und Zeitgenossen gehörten namentlich: der Maler Michael Wohlgemuth († 1519) und sein großer Schüler Albrecht Dürer († 1528), der Bildhauer Adam Krafft († 1507), der Erzgießer Peter Vischer († 1529), der Bildschnitzer Veit Stofß († 1533), der gelehrte Staatsmann Wilibald Pirckheimer († 1530), die um die Reformation viel verdienten Hieron. Ebner, Andreas Osiander, Lazarus Spengler, W. Lind, Veit Dietrich. Im Jahre 1526 wurde das Gymnasium bei St. Egidien gegründet, wobei Ph. Melanchthon die Feste hielt. Reichstage, Fürstentage, festliche Aufzüge vermehrten das Leben der an sich regsamten Stadt. Sie wurde aber auch der Hauptsitz der Dichtkunst, nämlich des Meistersangs, und Hans Sachs galt als Meister und Patriarch der Meistersänger. Näheres bei Joh. Christoph Wagenseil: *Buch von der Meister Singer holdseligen Kunst*, Altdorf 1697; Sommer, *Metrik des Hans Sachs*, Halle 1882.

Nachdem sich Hans Sachs entschlossen hatte, „der Tugend nach all seinem Vermögen zu dienen und statt anderer Ergötzlichkeiten sich der Dichtkunst zu widmen“, gab er im Jahre 1513 als erste Probe des Meistersangs ein *Bul Scheidelied* von 57 Versen; diesem folgte 1514 das geistliche Lied *Gloria Patri* Lob und Ehr, 75 Verse in des langen Marners Ton mit 27 Reimen. Der erste Spruch, d. i. ein Gedicht in Reimpare gefügt, nicht in Melodie gesetzt, war: „Ein Neglich geschicht von zweien Liebhabenden, der ermürdt Lorenz 1515“.

Seine geregelte Tätigkeit beginnt aber erst nach seiner Rückkehr in die Heimat, und zwar gehört die größere Zahl der Gedichte der zweiten Hälfte seines Lebens an. Er versuchte sich in allen Arten der Poesie; alle Stoffe, auch nur prosaische, brachte er in Verse; sein Fleiß ist staunenswert. Hans Sachsens Werke umfaßten 34 Folianten, mit eigener Hand geschrieben. Als er im Jahre 1566 seine Gedichte summirte, fand er deren 6048; die kürzeren und späteren eingerechnet, steigt die Gesamtzahl nach M. Buschmann auf 6636. Von jenen 34 Bänden enthielten 16 nur Meistergesänge, an der Zahl 4275, mit den geistlichen Liedern aber 4323; die übrigen 18 Bände nur Sprüche. Die Meistergesänge waren in 275 Tönen verfaßt, von denen er selbst 13 erfunden hatte. Aber gerade diese Gedichte waren lange verborgen; denn sie waren, wie Hans Sachs selbst sagte, nicht für den Druck bestimmt, sondern die Singschul mit zu zieren und zu erhalten. Nur einige der Meistergesänge kamen, jedoch umgearbeitet, in die gedruckten Werke. Erst die neuere Zeit brachte mehrere ans Licht. Die reichhaltigste Sammlung, 159 Stücke, gab Karl Goebcke heraus: *Dichtungen von Hans Sachs*. I. Geistliche und weltliche Lieder, Leipzig 1870.

Von den für die Öffentlichkeit bestimmten Gedichten erschienen zuerst etwa 200 einzeln im Druck, die Mehrzahl mit Holzschnitten verziert; diese gehören jetzt zu den Seltenheiten. Eine Gesamtausgabe wurde von Hans Sachs auf Verlangen guter Herren und Freunde unternommen; sie umfaßt 5 Bände in Folio, von denen 3 von Hans Sachs besorgt wurden (Mürnberg 1558, 1560, 1561; — dann 1568, 1569). Diese Ausgabe wird als die Willer-Vodnerische bezeichnet; sie enthält 1462 Gedichte. Andere wurden gleichfalls in Nürnberg bis 1579 gedruckt, ferner 1612 in Kempten und 1712 in Augsburg, beide in Quart.

Die Gedichte der Gesamtausgabe sind in jedem Bande nach Gattungen geschieden, im 1. Bande in 5 Rubriken: 1. Geistlich Gespräch und Spruch (Tragödien, Komödien, Erzählungen, Betrachtungen), 2. Weltlich Histori und Geschicht (dramatische Stücke, Erzählungen aus der Profangeschichte); 3. Von Tugend und Laster (Komödien, Kampfesgespräche, Klagerede, Spruch); 4. Mancherlei ungleicher Art und Materi: 5. Fabel und gute Schwend, Fasnachtsspiele. Diese Teilung, welcher scharfe Abgrenzung fehlt, wurde in den folgenden Bänden verlassen, so daß in dem zweiten nur 4, in den übrigen nur 3 Rubriken vorkommen.

Man sieht, daß hier alle Dichtungsarten vertreten sind, die epische, lyrische, didaktische, dramatische. Aber die Einreihung stimmt nicht zu unseren Begriffen. Die Gespräche und Dramen gehen ineinander über; viele der dramatischen Stücke sind nur Dialoge; auch die Arten des Dramas sind nicht richtig unterschieden. Nur im allgemeinen kann man sagen, daß unter Tragödie ein Stück verstanden ist, welches einen traurigen Ausgang nimmt, während die Komödie auch bei einzelnen traurigen Szenen doch erfreulich und tröstlich endet: womit freilich unsere heutige Ästhetik sich nicht begnügt. Die dramatischen Stücke wurden für die Aufführung geschrieben und wirklich aufgeführt, mit ganz einfacher Zurüstung, meist in Wirtshäusern, wobei Hans Sachs selbst mit agierte und spielen half. Die längeren Dramen erforderten einen vollen Tag. Mit dem Anfange des eigentlichen Theaters, welcher in Nürnberg in das 17. Jahrhundert fällt, zogen sich die Grenzen allmählich enger.

Der Inhalt der Dichtungen ist den verschiedenartigsten Gebieten entnommen: der Heiligen- und der Profangeschichte, der Sage, der Naturbeschreibung und Geographie, dem bürgerlichen und häuslichen Leben, eigenen und fremden Erlebnissen. Das Wort J. Grimms: „Hans Sachs erdichtet nichts, aber dichtet alles“ (Haupt's Beitschrift für deutsches Alterthum II, S. 260) ist beinahe buchstäblich zu nehmen. Wenn wir uns nur an die Schriften halten, welche Hans Sachs als Quellen seiner Dichtungen nennt, so sind es mehr als 120. Er hat aus griechischen und lateinischen Schriftstellern geschöpft, sei es durch Übersetzungen oder andere Vermittelung, wobei es aber an Mißverständnissen nicht fehlt; aus der neueren Litteratur, namentlich aus Boccaccio, S. Brant, Reuchlin, Erasmus, Alberus, Agricola und aus Volkschriften. Seine Belesenheit erregt Bewunderung. Dazu

kommen Erfahrungen der Wanderschaft, mündliche Überlieferungen; endlich ist doch nicht zu leugnen, daß er durch eigenes Sinnen wie durch seine Neigung zu Scherz und Spott nicht bloß zu dem entlehnten Stoffe manchen treffenden Gedanken hervorgebracht, den Grundstock vieler Erzählungen gefällig umkleidet, sondern auch in den allegorischen Dichtungen und in Charakterzeichnungen wirkliche Poesie zu Tage gefördert hat.

Der Zeit nach verteilen sich die Gedichte sehr ungleich. Da Hans Sachs den meisten Jar und Tag beigelegt hat, so läßt sich eine ziemlich sichere Übersicht seiner Tätigkeit gewinnen, soweit diese nicht der Singschule gewidmet war. Die dadrin Gedichte der Gesamtausgabe fallen zwischen 1515 und 1569; denn auch nach dem Valets von 1567 ruhte seine Feder nicht ganz. Bis zum Jare 1530 gibt die Gesamtausgabe nur 16 Gedichte; in die nächsten 20 Jare fallen 162; das fruchtbarste Dezennium geht von 1550 bis 1560, die reichsten Jare sind 1557 bis 1559; und zwar sprudelt hier Jovialität und schalkhafter Scherz am lebhaftesten hervor.

Wir dürfen nicht unterlassen einige der bedeutendsten Dichtungen auszuheben, und zwar

1. aus den geistlichen Gesprächen und Sprüchen. An der Spitze des ersten Bandes steht: Tragedia von der Schöpfung, Fall und Austreibung Ades auß dem Paradeiß. Hat 11 Personen und 3 Actus 1533. Freie Zuthat zu der biblischen Grundlage ist der Eintritt der Engel Raphael, Michael, Gabriel, welche über den Fall des ersten Menschenpaares klagen, den die Teufel Lucifer, Belial, Satan angestiftet haben. Das Schlußwort, in welchem die Verheißung des Erlösers nicht fehlen kann, wird vom Cherub gesprochen. Daran schließt sich eines der bekanntesten Gedichte von den Kindern Evas, ein Lieblingsthema des Dichters, denn er hat es viermal behandelt. Die Forschung nach der Quelle führte auf J. Agricolas Sprichwörter zurück (Goedeke, Schwänke des 16. Jahrhunderts, Leipzig 1879, S. 24 f.). Zuerst findet es sich als Meisterfang vom Jare 1546 mit 60 Versen; darauf erweitert als Komödie von 909 Versen, aber fehlerhaft ausgedehnt durch Aufnahme des Brudermordes; als Spiel mit 416 Versen, beide vom J. 1553, endlich 1558 als wolabgerundeter Schwank von 222 Versen. Aus dem Neuen Testament nennen wir als das bedeutendste Stück: Tragedia, mit 31 Personen, der ganz Passio nach dem Texte der 4 Evangelisten, vor einer christlichen Versammlung zu spielen, und hat 10 Actus, 1557. Den Gegensatz zwischen Gesetz und Evangelium veranschaulicht die Tragedia, mit 34 Personen, das jüngste Gericht, aus der Schrift überall zusammengesogen, und hat 7 Actus, 1558. Aus der Legenda aurea ist abgeleitet: Ein Comedi, von dem reichen sterbenden Menschen, der Pecastus genannt, 1549. Der Reiche, der herrlich und in Freuden gelebt hatte, wird mitten aus seinen Wollüsten vor Gottes Gericht gefordert; von Freunden verlassen, geht er in sich und findet Trost und Seligkeit in dem Glauben an Christi Verdienst. Hans Sachs handhabt hier die lutherische Bibel wie ein erfahrener Beichtvater. An die rein biblischen Stoffe reihen sich Legenden von Aposteln und Märtyrern, poetische Erzählungen, in welchen heilige Namen auch scherzhaft verwendet werden, wie St. Peter mit der Geiß, ein Gespräch zwischen St. Peter und dem Herrn von der jetzigen Welt Lauf, Gespräch St. Peter mit dem faulen Bauernknecht, mit den Landsknechten. — Und diese Dichtungen, in welchen die Zeiten sehr anmutig verwechselt sind, dürfen zu den gelungensten Arbeiten des Meisters gerechnet werden.

2. Aus dem reichhaltigen Fache „Weltlicher Histori“ ist vor allen der dramatischen Gedichte zu erwänen, weil hier Hans Sachs über das Herkommen hinausging und in profanen Stoffen auf das neuere Drama hinleitete. Alte und neue Geschichte, die Fremde wie die Heimat wurden ausgebeutet. Lucretia, Virginia, Griseldis, Magelona, Fortunatus, Siegfried, Tristan und Isolde, Melusina sind dem ungelehrten Poeten geläufige Namen. Mit Vorliebe hält er sich an die griechische Mythologie. Doch ist in all diesen Erzählungen wenig

schöpferische Tätigkeit zu entdecken, und bisweilen ist die Auffassung verfehlt, die Moral schwach.

Mehr Erfindung zeigt sich in der dritten und vierten Klasse, welche von Tugend und Laster handelt. Man begegnet hier einer aufmerksamen Betrachtung des Lebens, vielen treffenden Gedanken, gut gezeichneten Gestalten, wahrhaft poetischen Schilderungen. Ernst und Scherz wechseln. Freilich ist auch hier bloße Nachbildung nicht selten, die Einkleidung in Visionen und Träume eiförmig, viele Zeichnungen leiden an Weitſchweifigkeit. Heben wir auch hier einige der bedeutenderen Gedichte hervor: Das künstlich Frauen Lob, Das bitter süß ehelich Leben, Lob einer tugendhaften ehrbaren frommen Frauen; — Das waltzend Glück, Jama das weitfliegend Gerücht, Hans Unfleiß mit dem faulen Lenz, welcher ein Hauptmann ist des großen faulen Hausen, der Dmeis Hausen der unruigen und irrigen Welt, Die gut und böß Eigenschaft des Geldes, Der Jungbrunn, das Schlauraffenland. Hieher gehören auch die Kampfesgespräche, alten Schriftstellern, besonders griechischen, nachgebildet: Kampfgespräch Xenophontis des Philosophi mit Frau Tugend und Frau Untugend, welche die ehrlicher sei (d. i. Hercules am Scheidewege); zwischen Frau Tugend und Frau Glück, Frau Armut und Pluto, zwischen Gesundheit und Krankheit, Wasser und Wein, das gehobene und gedankenreiche Gespräch: welches der künstlichst Werkmann sei. Aber gerade in diesen moralischen Gedichten kommen viele Ausdrücke und Scenen vor, welche unserem Sinn für Schicklichkeit widerstreben. Besonders tritt der Cynismus stark hervor in den Stücken: Die Tischnucht, die verkehrt Tischnucht, die vier wunderbarlichen Eigenschaft und Wirkung des Weins, Vergleichung eines largen reichen Mannes mit einer Sau.

4. Den Glanzpunkt bilden, wie allgemein anerkannt, die Fabeln, Schwänke und Faßnachtsspiele, welche meist in die Jahre 1530 bis 1563 fallen. In der Fabel hält sich Hans Sachs an Überlieferungen; viele Stücke führen auf Äsop zurück. Doch fehlt es auch nicht an Erfindung. Eine der glücklichsten Dichtungen von Hans Sachs ist: Der Zipperlein und die Spinne. Auch die Schwänke, an der Bal 210, sind verschiedenen Quellen entsprungen; sie erinnern an Seb. Brant, Johannes Pauli (Schimpf und Ernst), an die Legende; manche stammen aus Erlebnissen der Wanderschaft. Die Mehrzahl der entlehnten Stoffe ist gefällig umkleidet und meisterhaft vorgetragen. Teufel und Narren spielen hier eine Hauptrolle; aber der Teufel erscheint mehr lächerlich als gefährlich; die Erzählungen von Narren enthalten ernste Manung. Nur einige Titel wollen wir herausheben: Der Teufel sucht ihm eine Ruhstatt auf Erden; der eigensinnig Mönch mit dem Wasserkrug; der Einsiedel mit dem Hönigkrug; von dem frommen Adel (der allein das Recht hat zu rauben); der Narrenfresser. Neben diesen Scherzen, die nicht selten die Grenzen des Anstandes überschreiten, nimmt sich die ernste Lehre im „Beschlus“ recht seltsam aus. Denn Hans Sachs moralisirt überall. Manche der Schwänke finden sich wider, aber kürzer gefaßt, auch sonst verändert bei Hebel, Gellert, Langbein, Gleim, Simrock und bei dem Nürnberger Volksdichter Gröbel.

Die Faßnachtsspiele, deren die Gesamtausgabe 42 enthält, leitet Hans Sachs mit den Worten ein: „Sie sind mit schimpflichen Schwänken gespielt, doch glimpflich und one alle Unzucht, allein zu ziemlicher Freud und Fröhlichkeit, so zum teil vorhin in etlichen Fürsten- und Reichsstädten mit Freud und Wunder der Zuseher gespielt wurden“. Im Grunde sind die Faßnachtsspiele dramatisirte Schwänke, wie denn etliche Fabeln in beiden Dichtungsarten vorkommen. One einige Derbheit sind dergleichen Vorstellungen der niederen Komik nicht denkbar; doch steht hierin Hans Sachs weit über seinen Vorgängern, deren Schmutz uns anwidert. Bezeichnend ist die Figur, in welcher die Faßnacht personifizirt wird. Er stellt sie in dem Gespräche mit der Faßnacht als ein „großes Tier dar, dessen Bauch ist wie ein südrig Faß, und es hat ein weiten Schlund“. Deshalb schreibt Hans Sachs Faßnacht, nicht Fastnacht. Das erste Spiel der Art: Das Hofgesind Veneris 1517 trägt diesen Charakter noch nicht ausgeprägt, es enthält nur ein Stück der Tannhäuser Sage. Desto mehr passen zu jenem Bilde die spä-

teren Spiele: Das böß Weib 1533, der Gefellen Faßnacht, der arend Schüler im Paradeiß, das heiß Eisen, das Weib im Brunnen, das Narrenschneiden. Zu dem Inhalt stimmen die Namen: Dilltapp, Schleckmez, Wursthans, Hirnloß, Mistfink, Rubendunst — andere sollen verschwiegen werden. Solche Spiele mochten allerdings die Melancholey vertreiben.

Gehen wir von dieser allgemeinen Übersicht zur Schilderung der Tätigkeit über, welche Hans Sachs in Bezug auf Religion und Kirche entfaltete, so ist voraus zu bemerken, daß er ein christlicher, näher ein evangelischer Dichter war. Wir stellen die positiven Leistungen voran, mit welchen er an die Öffentlichkeit trat. Aus den Jaren 1514 bis 1518 stammen 8 Lieder; im J. 1525 erschienen: „Etliche geystliche in der schrift gegrünte Lieder für die layen zu singen“; im J. 1528: „Dreytzeß Psalmen zu singen in den hernach genotirten Thönen“; sämtlich mit mehreren anderen Liedern wieder gedruckt in Ph. Wadernagels deutschem Kirchenliede II, S. 1136—1143; III, S. 55—74, im ganzen 35 Stück. Von diesen sind besonders jene Lieder hervorzuheben, welche Hans Sachs verändert und christlich corrigirt hat. Aus dem alten Liede Maria zart entstand Hans Sachsens O Jesu zart; aus dem Liede die Frau von hymmel Hans Sachsens Christus von hymmel; aus Rosina wo was dein gestalt: O Christe wo war dein gestalt; aus Anna du ansendlich bist: Christe du ansendlichen bist; aus Sant Christoff du heyliger man: Christe warer sun Gottes fron; aus: Ach Jupiter hetst duß gewalt: O Gott vatter du hast gewalt. Bis auf die neueste Zeit wurde auch das Lied: Warum betrübst du dich mein Herz? unserem Dichter zugeschrieben. Es findet sich aber weder in seinen Gesamtwerken noch mit seinem Namen in einem Einzeldrucke. Nachdem Ph. Wadernagel (Kirchenlied IV, S. 129) das Wort gesprochen, wird wol niemand mehr Hans Sachs als den Verfasser desselben nennen.

Zu den positiven Arbeiten religiösen Inhalts rechnen wir ferner die Umschreibungen biblischer Bücher und Abschnitte, die als Beschäftigung des beschaulichen Alters meist in die Jare von 1550 an fallen: der ganze Psalter, der Prediger Salomon, die Figuren (Typen) des Alten Testaments, das Buch Jesus Sirach, die Sonntagsevangelien — dem dichterischen Werte nach gering, weil lediglich Reimereien, aber sonst nicht unbedeutend, weil sie eine Kenntnis der Kirchenlehre bekunden, welche selbst einem Theologen zur Ehre gereichte.

Hans Sachs war aber auch Polemiker; seine Angriffe wußte er durch Wiß und Spott eindringlich zu machen. Er gehörte in Nürnberg zu den frühesten und entschiedensten Anhängern der lutherischen Reformation. Im Jare 1518 hatte er Luther'n in Augsburg gesehen, er sammelte die Flugschriften Luthers und seiner Freunde, deren er im Jare 1522 schon 40 Stücke besaß, und verfolgte den Lauf der kirchlichen Verhandlungen mit Begierde und Aufmerksamkeit. Bald trat er selbst in den Kampf ein mit seinem vielgenannten Gedichte: „Die Wittembergisch Nachtigall, die man heß höret überall“ (1523 Juli 8), 700 Verse, mit den Schlussworten: Christus amator, Papa peccator.

Hans Sachs wendet sich „dem gemeinen Mann zu Ruh“ gegen das Papsttum, und zwar gleicherweise gegen dessen falsche Lehre wie gegen Kultus und Verfassung. Dieses Zeugnis eines Mannes aus dem Volke mußte auf die Gemeinde, die onch in schon durch einen Lazarus Spengler und Andreas Osiander vorbereitet war, Eindruck machen und die Kirchenreform erleichtern, wenngleich nach anderen Seiten hin viel Anstoß erregt wurde. Uns erscheint die Ausföhrung gedehnt, ermüdend, die Polemik will unserm Geschmack nicht mehr zusagen. Das Jar 1524 brachte Vier Dialogen in Prosa, einzeln gedruckt (neu herausgegeben von R. Kühler, Weimar 1858), teils polemisch, teils belehrend und begütigend: 1. Disputation zwischen einem Chorherren und Schuhmacher, darin das Wort Gottes und ein recht christlich Wesen verfochten wird; 2. Ein Gespräch von den scheinwerden der Geistlichen und iren Gelübden, damit sie zu verlestörung des bluts Christi vermeinen selig zu werden; 3. Ein Dialogus des inhalt ein argument der Römischen wider das christliche heußlein, den geiß, auch ander.

öffentlich laster u. betreffend (d. i. die Anhänger Luthers sollen das Reich Gottes nicht durch ihren Wandel aufhalten); 4. Ein Gespräch eines evangelischen Christen mit einem Lutherischen, darin der ergerlich Wandel etlicher, die sich lutherisch nennen, angezeigt und brüderlich gestraft wird (Gegen Mißbrauch der christlichen Freiheit). Besonderes Aufsehen erregte ein im J. 1527 gemeinschaftlich mit A. Osiander herausgegebenes Büchlein: „Eyn wunderliche wehssagung von den Babstumb, wie es yhm biß an das endt der welt gehen sol, in Figuren oder gemäl begriffen, gefunden zu Nürnberg zum Cartheuser Closter und ist sehr alt“. Es sind 30 Bilder, zu welchen Hans Sachs 150 Verse zur Erklärung lieferte. Luther bezeugte dem Büchlein in Briefen an Spalatin und W. Vind seinen Beifall. Aber der Rat der Stadt Nürnberg sprach seine ernste Mißbilligung aus, obwol der öffentliche Gottesdienst schon im Jare 1525 geändert war. Der Vertrieb der anstößigen Schrift wurde nicht geduldet, selbst die Exemplare, welche nach Frankfurt gegangen waren, wurden aufgekauft und „abgethan“. An den Prediger, den Buchdrucker und den Poeten ergingen vom Räte nach Rang und Stand abgestufte Verweise, und zwar an Hans Sachs: „An solches Büchlein hab er die Reimen zu den Figuren gemacht; nun sey seines Amts nicht, gebühr ihm auch nicht, darum erhalte er auch ernstest Befehl, daß er seines Handwerks und Schuhmachens warte, sich auch enthalte, einig Büchlein oder Reimen hiesfür ausgeben zu lassen“. Gleichwol lieferte Hans Sachs bald darauf ähnliche Verse. Der Ton der Weissagung wurde wider angeschlagen 1529 in dem Gedicht: Inhalt zweierlei Predigt, jede in einer kurzen Summ begriffen. Die Summa des evangel. Predigers (*Haec dicit Dominus Deus*) enthält in 59 Versen die Heilslehre nach dem Bekenntnis der Lutheraner; die Predigt der Papisten bezieht in 55 Versen alle Übungen der römischen Kirche. Der Schluss lautet: „Hier urteil recht du frommer Christ, welche Lehr die warhaftigst ist“. In dieselbe Klasse gehört: Der gut und der böß Hirt 1531 (nach Joh. 10), wo der Mann mit der dreifachen Krone durch das Dach in das Haus steigt, während der gute Hirt, der evangelische Prediger, durch die Hausthüre eingeht — ein Spottbild, welches in der Folge mit dem Texte von 150 Versen die weiteste Verbreitung fand. Eine sehr scharfe Polemik enthält ferner die „Vergleichung des Papst mit Christo, jr paider leben und passion“ 1551, in 75 Versen, ein Commentar zu dem satirischen Passional Christi et Antichristi, mit Holzschnitten nach Lucas Cranach. Das Epitaphium Lutheri 1546 stellt in 100 Versen den ganzen Grenel der babylonischen Gefängnis vor Augen. Aber weit größer ist die Zahl jener Gedichte, in denen Hans Sachs gelegentlich gegen Mißbräuche und Übelstände der römischen Kirche einen Streich fñrt. Gegen das Reliquienwesen richtet sich das Heiltum für das unfleißige Haushalten; gegen das üppige Klosterleben: Der Kechermeister mit den viel Kesselsuppen; gegen Papst und Ablass: Der Schwank vom verlornen und redeten Gulden; auch der Ohrenbeichte, dem Weihwasser und dem „faulen Mönchtom“ wird hie und da ein kräftiges Wort gewidmet. Nicht übel ist die Rollenverteilung berechnet. In der Comedie: Die ungleichen Kinder Eva läßt Hans Sachs Gott den Vater eine Katechisation halten: die schönen und guten Kinder wissen den Lutherschen Katechismus außs Wort herzusagen und empfangen dafür die Verheißung, daß sie Fürsten, Prälaten, reiche Kaufleute werden sollen; die böße Rotte antwortet atheistisch, römisch oder ganz verworren, wofür ihnen nichts anderes als niedere Dienstbarkeit und geringes Gewerbe zufallen kann. In dem Faßnachtspiel Das heiß Eisen erscheint eine Frau als Ehebrecherin; wer ist der Verfñrer? Ein Kaplan. In dem Schwank Der gestolene silberne Löffel ist der Dieb ein Dorfpfaff. Ganz anders hat später Hebel die Anekdote behandelt. Wir dürfen uns daher nicht wundern, daß Hans Sachs von Katholiken nicht günstig beurteilt wird; er muß sich den Nachruhm gefallen lassen, daß er in keinem seiner Stücke den Schuster zu verleugnen vermochte. Holland, Altdeutsche Dichtung in Bayern, Regensburg 1862, S. 654.

Was die Sprache in Hans Sachs' Gedichten anlangt, so sollte man erwarten, daß Luthers deutsche Bibel, welche in dem Nürnberger Schulzettel als Norm

wider alle falsche Meinung oder Lehre aufgestellt war, auch für die Form als Muster gegolten hätte, und was für den Meistersang vorgeschrieben war, sollte auch für die Spruchgedichte beachtet worden sein. Aber diesem Muster ist Hans Sachs nicht nachgekommen, selbst da nicht, wo ihm für die Versifikation ein Vorteil erwachsen wäre. Luthers Arbeiten an der Bibelübersetzung fallen bekanntlich in die Jahre 1517 bis 1546, Hans Sachs' gedruckte Gedichte in die längere Periode von 1515 bis 1569. Bei Luther ist zwischen den ersten Versuchen in den 7 Bußpsalmen und der letzten Ausgabe der ganzen Bibel (1545 oder 1546) ein sehr bedeutender Unterschied zu bemerken: er regelte die Orthographie, wandte besonderen Fleiß auf bestimmte Ausprägung der Flexionsformen; eine große Anzahl von Wörtern, die nicht gemeinverständlich oder unedel waren, ersetzte er durch bessere, überall gewart man das Streben nach Gleichmäßigkeit, Deutlichkeit, Bestimmtheit und Wollaut. Bei Hans Sachs hält sich die Sprache fast ganz auf Einer Stufe; selbst wo Bearbeitungen desselben Gegenstandes aus verschiedenen Perioden vorliegen, ist kein wesentlicher Fortschritt zu entdecken, der bedeutendste noch in der Interpunktion, welche anfangs und geraume Zeit ganz fehlte. Seine Orthographie blieb regellos; er behält sein nit bei, das Luther frühzeitig ausmerzte; sehr häufig sind Alefsilben, wie übert d. i. über die, pein d. i. bei den; er gebraucht lehren für lernen; er schreibt mußt w für mußt du, soller mews für voller Mäuse, pestelet für bestellt, wralk für uraltes, er was gehn, er wurd gohn für er ging, ich sich für ich sehe. Die Eigennamen der deutschen und besonders der fremden Sprachen erfahren manche Mißhandlung. Dazu kommen sehr viele Wörter und Redensarten der heimischen Mundart, Ausdrücke, die jetzt für ganz unedel gelten oder gar nicht mehr verstanden werden. Es kommt hier, wenn wir bei der Vergleichung mit Luther beharren, freilich in billige Erwägung, daß Hans Sachs durch den Gegenstand oft auf Gebiete geführt wurde, die der Bibel ferne liegen und nur die gemeine Volksrede zuließen, so wenn er die *Modenstube* beschreibt oder die dreihundert Stücke eines Hausvaters aufzählt. Aber während nun Hans Sachsens Werke durch die Mannigfaltigkeit der Ausdrucksmittel zu einer wahren Fundgrube für den Sprachforscher wurden, sieht sich der ungelehrte Leser unserer Zeit fast in jedem Gedichte durch veraltete, abgewürdigte, unverständliche Wörter und Formen gehemmt, sodaß auch aus dem Zusammenhange nicht immer der Sinn zu erraten ist. Ja, selbst der Sprachkenner findet Rätsel genug, die er nicht sofort zu deuten vermag. Trotz der Glossare und Noten werden sich daher die Dichtungen von Hans Sachs immer nur auf einen engen Kreis beschränken.

Der *Versbau* ist sehr einfach; die meisten Spruchgedichte haben für die Verse mit stumpfem Reim 8, für die mit klingendem 9 Silben, doch einige nur 6 und 7, wogegen auch Verse mit gleitendem oder überklingendem Reim 10 Silben enthalten. Die Silben wurden nicht gemessen, sondern nur gezählt, wobei Tonverschiebungen und Wortverzerrungen verschiedener Art unterliefen, Vergewaltigung der Sprache durch Einwirkung des Dialekts. Der Hochtou, welcher der Stammsilbe gehört, fällt oft auf Flexionsilben, dagegen fallen Hauptsilben in die Senkung; so gestaltet sich das Wort *Vernunft* zum Trochäus, siehe zum Jambus. Nicht selten kommen Jamben und Trochäen neben einander vor. Doch fehlt es auch nicht an Gedichten, welche Ein Versmaß regelmäßig und schön durchführen, z. B. Psalm 5: Herr, hör mein Wort, merk auf mein Not; — das reizende Liebeslied: Mir liebt in grünem Mayen. Die Reimfolge der meisten Spruchgedichte ist die der alten Reimpare, also aa, bb; bisweilen dreifach aaa, bbb; in den geistlichen Liedern stehen Reimpare neben gekreuzten Reimen: ab, ab, cc (Sommer, die Metrik des Hans Sachs, Halle 1882). Die *Reime* selbst lassen kein strenges Gericht zu. Hans Sachs reimt: Not und Gott, Guts und Nuß, ehrlich und herrlich, Sohn und lahn (lassen), gesandt und wohnt (wohnt), Seelsorger und Menschenlehr; oft werden, um einen Reim zu erzwingen, Dehnungen, Zusammenziehungen und andere Abnormitäten vollzogen, wie: Herren und ferren (fern), gern und wern (werden), kumb und sumb (komme, Summe,

hinnen, finnen (finden), sunnen (sanden), Brunnen; wogegen man auch wider für dieselben Wörter die schriftgemäßen Formen trifft, wie sie der Schulzettel vom Jare 1540 verlangt. Der Schluß der meisten Spruchgedichte enthält nach überlieferter Sitte den Namen des Dichters. Man weiß nicht, welchem der Nürnberger Poeten hierin der Preis gebührt. Hans Rosenplüt schließt: „Das Gott all frauen und man behut, das hat gedicht Hans Rosenplüt“. Hans Folz: „Die folgen meiner trewen Ier und danken Hans Folz Barbier“. Bei Hans Sachs sind vorherrschende Reimworte: Wachs, Ungemachs, auch strachs und Bachs kommen vor; z. B. „Auf das sein lob grün, blü und wach, das wünscht von Nürnberg Hans Sachs, oder: kein Kraut auf Erden ist gewachsen, heut zu verjüngen mich Hans Sachsen“; ferner: „Wir wollen in Frau Venus Berg, so spricht Hans Sachs von Nürnberg“; noch besser: Er kann sie retten aus Gesehr, durch Gnad, spricht Hans Sachs Schuhmacher“. Aus diesem Gereim mag irgend ein Genie die Kunst gesteigert haben zu dem bekannten: „Hans Sachs war Schuhmacher und Poet dazu“. Aber in Hans Sachs' Werken ist dieser Musterreim nicht zu finden.

Daß Hans Sachs schon zu seinen Lebzeiten in weiten Kreisen geachtet war, ersehen wir aus dem Beifall, welchen die einzeln erschienenen Gedichte fanden, aus den Vorreden der Verleger zu den Gesamtwerken, aus den Widmungen an die Stadt Nürnberg, an Ulrich Graf Fugger zu Kirchberg und Weiskorn, an Christoph Weitmoser, Bergherrn in der Gastein. Auch Philipp Melanchthon hat ein günstiges Wort über ihn gesprochen. Bei jenen Humanisten freilich, die nur Latein und Griechisch achteten, konnte der ungelehrte Poet nicht aufkommen; und besondere Bezeugnisse über den einfachen Bürgermann dürfen wir aus einer Zeit, welche noch nicht geschäftige Tagblätter kannte, nicht erwarten. Die Totentafel verkündigte einfach: Gestorben ist Hans Sachs, der alle deutsche Poet, Gott verleih ihm und uns eine fröhliche Urstet“. Die Nachwelt fürte ihn durch alle Stufen zwischen Spott und Bewunderung; nicht selten wurde durch konfessionelle Abneigung das Urtheil bestimmt. So nennt ihn ein zum Papsttum übergetretener Göpinger einen „Reimschmied und Pritschmeister“, wogegen ihn Polykarp Leysner († 1610) ernsthaft in Schutz nahm, da er sich nicht lieberlicher oder leichtfertiger Sachen beflissen, sondern sich immer bei lustiger Lieblichkeit einer recht ehrbaren, deutschen Gravität gebraucht habe. Die Regelung des deutschen Versbaues durch Martin Opitz (1624) mußte dem alten Meistersang und den Dichtungen des 16. Jahrhunderts überhaupt zum Nachtheil gereichen. Von da an lastete auf Hans Sachs lange Mißachtung; man überbot seine Reimereien, um sie lächerlich zu machen. (Siehe Roberstein in Weimar: Jahrbuch für deutsche Sprache, Hannover 1854, I, S. 299 ff.) Dem gegenüber erhob ihn der große Christian Thomasius († 1728) zu dem Grade, daß er ihn nicht bloß, was er wirklich war, *Coriphæum phonascorum Norimbergensium*, sondern *Homerum Germanicum* nannte. War damit zu viel geschehen, so wurde bald auf die richtige Bahn eingelenkt. Herder und Göthe sind es, welche wol für immer das Urtheil bestimmten; namentlich hat Göthes Erklärung eines alten Holzschnittes (1776) Hans Sachsens poetische Sendung verherrlicht. Die bedeutendsten Werke über deutsche Litteratur haben sich jetzt zu dem Spruche vereinigt, daß „Hans Sachs der erste Dichter des 16. Jahrhunderts, der fruchtbarste und tiefsinnigste Pflieger der volkstümlichen Kunst sei, dessen Werke, obgleich ihnen Mannigfaltigkeit der Erfindung, seine Sprache und geregelte Form abgehen, doch würdig seien, empfohlen zu werden“. Das Zeitalter der Denkmäler konnte daher unsern Hans Sachs nicht ungeehrt lassen. König Ludwig I. von Bayern hat dessen Büste in der Ruhmeshalle zu München aufgestellt; in Naulbachs Reformation finden wir den Schuhmacher und silbenzählenden Poeten, auf den ersten Blick kenntlich, im Vordergrund; im Jare 1876 wurde ihm auf dem Spitalplatz zu Nürnberg ein ehernes Denkmal errichtet.

Die umfassendste Biographie ist noch immer: Historisch-kritische Lebensbeschreibung Hans Sachsens von M. Salomon Ranisch, Altenburg 1765. Ergänzungen und Berichtigungen dazu lieferten Goedeke und Litzman in den Dich-

tungen von Hans Sachs, 3 Bände, Leipzig 1870, 1871. Eine neue Ausgabe von Hans Sachsens Gedichten hat Albalbert v. Keller in der Bibliothek des literarischen Vereins zu Stuttgart im J. 1870 begonnen; sie umfaßt jetzt 13 Bände in Oktav. Außerdem erschienen viele kleine Auszüge. D. Gopl †.

Sachsen, Bekehrung der. Unter den deutschen Stämmen bewarte der sächsische am längsten mit der Stammesfestständigkeit das nationale Heidentum. Zwar weiß man von einzelnen Versuchen, dem Christentum den Zugang zu den Sachsen zu eröffnen, schon vor Karl dem Großen; allein zum teil sind die Berichte offenbar sagenhaft, wie die Nachricht über die Taufe der sächsischen Gesandten bei Lothar II. durch Bischof Faro von Meaux (Vit. Faronis c. 73 ff. Mab. A. S. II, p. 590; über den Wert dieser Lebensbeschreibung vgl. Brosien, Krit. Untersuchung der Quellen zur Geschichte Dagoberts I, 1868, S. 53); zum teil scheiterten die Missionsbestrebungen an der Abneigung des sächsischen Volks gegen die Annahme des Christentums; so die Unternehmung der beiden Erwalbe (s. Bd. IV, S. 447); denn so legendenumwoben die Nachricht über ihren Tod bei Beda (h. e. g. A. V, 10) auch erscheint, an der Tatsache ihres Todes um des Evangeliums willen hat man keinen Anlaß, zu zweifeln. Bonifatius, dessen Augenmerk stets auf die niederdeutschen Gebiete gerichtet war (vgl. ep. 39 und 101 ed. Jaffé), ließ sich zwar von Gregor II. ein Empfehlungsschreiben an die Sachsen erteilen (ep. 22); aber seine Biographen wissen nichts davon zu berichten, daß er unter den Sachsen gewirkt habe.

Nur in die Grenzstriche drang das Christentum schon vor Karl dem Großen ein; hier aber nicht durch Missionspredigt, sondern als Konsequenz fränkischer Siege. Wenn der Fortsetzer Fredegars berichtet (c. 113, p. 683): *Carlomannus confinium Saxonorum ipsis rebellantibus cum exercitu irrupit; ibique captis habitatoribus qui suo regno affines esse videbantur absque belli discrimine feliciter acquisivit et plurimi eorum Christo duce baptismi sacramento consecrati fuerunt*, so hat man keinen Grund, diese und ähnliche Nachrichten (ib. c. 117; ann. Mett. ad ann. 748) in Zweifel zu ziehen. Auf diese Bekehrungen geht wol die Ausdehnung des Mainzer Bistums bis an den Harz, des Kölner bis zur Lippe zurück. Aber der Stamm als solcher blieb heidnisch: wie der Fortsetzer des Fredegar die Sachsen als *paganissimi* (c. 109) bezeichnet, so Eigil als *paganis ritibus nimis dediti* (Vit. Sturm. 22 M. G. Ser. II, 376).

Erst die Sachsenkriege Karls brachten einen Umschwung hervor; sie machten die Bekehrung der Sachsen ebenso möglich wie notwendig, nicht minder freilich schwierig. Möglich, da die Mission nun durch das Schwert der Franken geschützt wurde; notwendig, da an eine Behauptung des Landes ohne Christianisierung desselben nicht zu denken war; schwierig, da die Annahme des christlichen Glaubens für die Sachsen die Unterwerfung unter den fränkischen König einschloß.

Man muß dahingestellt sein lassen, ob Karl, als er den Krieg gegen die Sachsen im Jare 772 eröffnete, den Plan, sie mit dem fränkischen Reiche zu verbinden, bereits hatte, oder ob er nur in der Weise der früheren Herrscher die sächsischen Raubzüge zu bestrafen gedachte. Sicher ist, daß er seit 775 jenen Plan verfolgte. Dann aber mußte er es zugleich unternehmen, sie zum christlichen Glauben zu nötigen. Das lag in der Natur seines Reichs, bei dem das politische und das kirchliche Element sich nirgends trennen läßt. Die Sachsenkriege waren deshalb keine Religionskriege; aber die Sachsenbekehrung war auch nicht nur Mittel zum Zweck. Die Annahme, daß Papst Hadrian den Gedanken, die Sachsen zu bekehren, in Karl erregt habe (Kenzler), halte ich nicht nur für unbeweisbar, sondern auch für überflüssig.

Schon bei dem ersten Zuge (772) steht die Zerstörung der Irminsul neben der Eroberung der Gressburg (Ann. Laur. maj., Einh. ann. ad h. a.); die Sachsen antworteten 744 durch einen Angriff auf die Kirche in Fritzlar (Ann. Laur. maj., Vit. Wigberti 11 ff. Mab. A. S. III, 1, p. 627 ff.) und die Zerstörung der Kirche

in Deventer (Vit. Liudg. 13 M. G. II, p. 408). Ganz bestimmt tritt die Absicht der Christianisirung bei dem zweiten Zuge (775) hervor (Einh. ann.); nun war Karls Heer von Bischöfen und Äbten begleitet, die Karl zur Missionsarbeit verpflichtete. Abt Sturm von Fulda erhielt den Bezirk an der Diemel zugewiesen und treu und gewissenhaft hat der treffliche Mann mit seinen Presbytern hier gearbeitet. Der Aufstand von 778 vertrieb ihn aus dem Lande; aber im folgenden Jahre begleitete er Karl wider nach der Grezburg (Eigil, Vit. Stur. 22 ff.). Wie die Gegend an der Diemel dem Kloster Fulda, so scheint die bei Verden dem Kloster Amorbach im Odenwalb zugeteilt worden zu sein (s. Rettberg II, S. 405 und 462); über die Tätigkeit Leobins vergl. Bd. VIII, S. 518 f. Die sächsischen Geiseln übergab Karl fränkischen Bischöfen und Klöstern zur Erziehung (s. das Verzeichniß Mon. Ger. Leg. I, p. 89).

Ein planmäßiger Anfang zur Bekehrung des sächsischen Landes war also gemacht; der ungestörte Fortschritt war jedoch gehindert durch die immer von neuem aufflammende Empörung gegen die Herrschaft der Fremden (776, 778, 782, 783 u. 84); andererseits führte jeder neue Sieg der Franken zu massenhaften Taufen (vgl. Annal. Laur. maj. ad ann. 776, 777, 779, 780. Einh. ann. ad h. a. Ann. Petav. ad a. 777. 780). Den gewonnenen Boden suchte Karl zu schützen durch gesetzliche Maßregeln. Im Jahre 782 erließ er die capitula de partibus Saxoniae (M. G. Leg. I, p. 48 ff.; über die Datirung s. Waß in den Götting. Nachr. 1869, S. 27 ff.; Kenzler in den Forsch. XII, S. 353). Die Todesstrafe, die bei den Sachsen für jede Verletzung ihrer Heiligtümer altüblich, dem fränkischen Recht aber unbekannt war, wurde hier von dem Frankenkönig zur Ausrottung des alten, zum Schutze des neuen Glaubens in das Recht aufgenommen, wie denn der Grundsatz an die Spitze gestellt ist (c. 1), daß die Kirchen größere Ehre haben sollten, als die heidnischen Heiligtümer einst hatten. Demgemäß wurden, wie politische Verbrechen (c. 10 Verschwörung gegen die Christen, c. 11 Untreue gegen den König, c. 13 Mord des Herrn) und heidnische Greuel (c. 6 Hexenaberglaube, c. 9 Menschenopfer) mit dem Tode bestraft: Ermordung der Mönche (c. 5), Beschädigung der Kirchen (c. 3), Beobachtung der heidnischen Sitte der Leichenverbrennung (c. 7), Bruch des Fastengebots, wenn er pro despectu christianitatis geschieht (c. 4), Vermeidung der Taufe (c. 8); leichtere Strafen wurden bei (kanonisch) unerlaubten Ehen (c. 20) und bei heidnischen Gelübden verhängt (c. 21). Eine zweite Reihe von Vorschriften gab der Kirche eine ansehnliche Stellung inmitten des Volks: dazu gehört die Anordnung reicher Ausstattung der Kirchen mit Gütern aus dem Besitze der Parochianen (c. 15: ad unamquamque ecclesiam curte et duos mansos terrae pagenses ad ecclesiam recurrentes condonant et inter centum viginti homines nobiles et ingenuos similiter et litos servum et ancillam eidem ecclesiae tribuant), die Einföhrung des Zehnten aus königlichem und Privateigentum (c. 16 f.), die Verleihung des Asylrechts an die Kirchen (c. 2), besonders die Bestimmung, wonach bei freiwilliger Beichte der angeführten Verbrechen die Todesstrafe erlassen wird (c. 14). Andere Vorschriften endlich sollten die Wirksamkeit der Kirche erleichtern; das Gebot der Taufe der Kinder innerhalb des ersten Lebensjahres (c. 19), der Sonntagsruhe und des Besuchs des Gottesdienstes (c. 18), der Beerdigung der Christen an den kirchlichen Grabstätten (c. 22). War der Kirche durch das Schwert der Boden bereitet, so sollten nun die Mittel der statlichen Gewalt ihren Bestand und ihr gedeihliches Wirken gewährleisten.

Aber noch in dem gleichen Jahre, in dem Karl diese Bestimmungen gab, brach der gefährlichste Aufstand aus, der die Existenz der Kirche in Sachsen noch einmal in Frage stellte. Die Vita Willehads M. G. II, 378 ff. enthält einige Angaben für ein kleines Gebiet (c. 6 ff.); ähnliche Verwüstungen darf man überall annehmen. Das Strafgericht bei Verden, durch welches der Buchstabe des Gesetzes so genau erfüllt wurde, daß die Gerechtigkeit als grauenerregende Grausamkeit erscheint, vermochte den Aufstand nicht zu dämpfen, es gab ihm nur neue Kraft; erst im Jahre 783 gelang es Karl in den Schlachten bei Detmold und an der Hase denselben Herr zu werden. Als im Jahre 785 Widukind und Abbio sich taufen ließen,

so konnte man nicht nur die Eroberung, sondern auch die Bekehrung des Landes für gesichert halten. So sah es Karl an, als er durch den Abt Andreas von Lugeuil nach Rom die Botschaft sandte, daß das Volk der Sachsen zum Glauben an Christus bekehrt sei; so Hadrian I, als er dem Wunsche des Königs folgend, den 23., 26. und 28. Juni 786 zu Bettagen zur Feier des großen Ereignisses bestimmte (Brief Hadrians bei Mans. XII, 831); auch Alkuin meldete noch 790 seinem Freunde Colcu in England, daß durch das Erbarmen Gottes seine heilige Kirche in Europa Friede hat, gedeiht und wächst; denn die alten Sachsen und alle Stämme der Friesen haben sich auf Drängen des Königs Karl, der die einen durch Belohnungen, die andern durch Drohungen antreibt, zum Glauben an Christus bekehrt (ep. 14). Dieselbe Überzeugung, daß das Jahr 785 für die Bekehrung der Sachsen ausschlaggebend sei, sprechen auch die Annalen aus (Annal. Laur., Mosell. ad h. a., vgl. Vit. Willeh. 8). Gleichwol war es eine Täuschung, wenn man die Bekehrung schon als vollendete Tatsache ansah. Das zeigte die neue Erhebung der Sachsen im Jahre 792, die wider mit einem Rückfall ins Heidentum und mit Zerstörung der christlichen Einrichtungen verbunden war. Die Annal. Lauresh. berichten: *Reversi sunt ad paganismum, quem pridem respue- rant iterum relinquentes christianitatem . . . Omnes ecclesias, quo in finibus eorum erant cum destructione et incendio vastabant, reiicientes episcopos et presbyteros qui super eos erant, et aliquos comprehenderunt nec non et alios occiderunt et plenissimo se ad culturam idolorum converterunt* (vgl. ann. Lauriss. u. Einh. ann. ad ann. 793). Die Nachrichten, die sich in den nächsten Jahren da und dort in den Briefen Alkuins zerstreut finden, lauten sehr trüb. An seinen Freund Megensrid schrieb er im Jahre 795: *Si tanta instantia levo Christi jugum et onus suave durissimo Saxonum populo praedicaretur, quanta decimarum redditio vel legalis pro parvissimis quibuslibet culpis edicti necessitas exigebatur, forte baptismatis sacramenta non abhorrerent. Er wünschte: Sint tantem aliquando doctores fidei apostolicis eruditi exemplis. Sint praedicatores non praedatores* (ep. 69). Dem König selbst gab er angesichts des unvollkommenen Gelingens der Bekehrung nur den Trost, daß die Sachsen wol noch nicht zum Glauben erwält seien: *ecce quanta devotione et benignitate pro dilatione nominis Christi duritiam infelicis populi Saxonum per verae salutis consilium emollire laborasti. Sed quia electio necdum in illis divina fuisse videtur, remanent huc usque multi ex illis cum diabolo damnandi in sordibus consuetudinis pessime* (ep. 67). Auf Grund der bei den Sachsen gemachten übeln Erfahrungen erteilte er Arno von Salzburg Ratschläge für die Bekehrung der Avaren, die ihn auf einen ganz andern Weg weisen sollten, als der von Karl eingeschlagene war: *Esto praedicator pietatis, non decimarum exactor . . . Decimae, ut dicitur, Saxonum subverterunt fidem. Quid imponendum est jugum cervicibus idiotarum, quod neque nos neque fratres nostri sufferre potuerunt? Igitur in fide Christi salvari animas credentium confidimus* (ep. 64, vgl. ep. 71). Doch gelang Karl nach und nach die Beruhigung des Landes; am 28. Okt. 797 konnte er die Todesstrafe für Kapitalverbrechen wider aufheben und die Bestimmung treffen, daß dieselben wie bei den Franken durch eine Komposition von 60 Solidi gesünt würden (Capit. Saxon. M. G. Leg. 1, p. 75). Mit der Beruhigung des Landes schritt die Christianisirung rasch fort: bei Aufzeichnung des sächsischen Rechtes 802 wird das Land schon als ein durchaus christliches betrachtet. Wie rasch aber die Bevölkerung sich in das Evangelium einlebte, zeigt auf die schönste Weise die dichterische Behandlung des Lebens Jesu im Heliand (siehe Bd. IV, S. 427).

An die kirchliche Organisation des Landes hat Karl der Gr. noch Hand angelegt. So viel läßt sich mit Sicherheit behaupten, wenn auch im einzelnen manches dunkel bleibt. Sein erster Gedanke war, das sächsische Gebiet vorläufig zu den benachbarten bischöflichen Diözesen (d. h. Köln, Mainz, Würzburg) zu schlagen. So berichtet die Transl. Libor., die allerdings erst gegen Ende des 9. Jahrh.'s verfaßt ist, c. 2 M. G. Ser. IV, S. 149: *unamquamque praedictarum pontificalium sedium* (der von Karl in Aussicht genommenen Sitze) *cum sua*

diocesi singulis aliarum regni sui aeclesiarum praesulibus commendavit, qui et ipsi quotiens sibi vacaret, ad instruendam confirmandamque in sacra religione plebem eo pergerent et ex clero suo personas probabiles . . . ibidem mansuros iugiter destinarent. Dabei wurde nach c. 5 Paderborn mit Würzburg verbunden. So ist wol auch die Nachricht der Annal. Mosell. ad ann. 780 zu verstehen: Pervenit usque ad fluvium magnum Heilba et Saxones omnes accepit in hospitale tam ingenuos quam et lidos; divisitque ipsam patriam inter episcopos et presbyteros seu et abbates, ut in ea baptizarent et praedicarent (vgl. Annal. Lauresh. und Petav.). Die Notiz der Vit. Sturm. 22: Totam provinciam illam in parochias episcopales divisit, sagt nicht mehr, jedenfalls nicht, daß schon zu Lebzeiten Sturms die Gründung eigener Landesbistümer stattgefunden habe. Erst nachdem die Eroberung zu einem gewissen Abschluß gekommen war, konnte an die Errichtung bischöflicher Sitze im Lande selbst gedacht werden.

Von den sächsischen Bistümern erhebt das zu Osnabrück den Anspruch, das älteste zu sein. Nachdem aber die Urkunden Karls von 803 und 804 und Ludwigs d. Fr. von 825 als unecht erwiesen sind (vgl. Sichel, Acta II, S. 428 ff.), fehlt jeder Beleg für diesen Anspruch. Die Namen Wiho und Meingaz als erster Bischöfe sind, da jene Urkunden wahrscheinlich erst in der zweiten Hälfte des 11. Jahrhunderts verfertigt wurden, mindestens zweifelhaft. Dagegen fällt die Gründung des Bistums Münster jedenfalls noch in die Regierungszeit Karls (s. d. Art. Lindger Bd. VIII, S. 703 f.). In Paderborn erwähnen die Annal. Sangall. schon 777 die Gründung einer Salvatorkirche (vgl. An. Pet. ad. h. a., Lauresh. ad a. 799). Nach der Translatio Liborii fand die Gründung des Bistums beziehungsweise die Loslösung von Würzburg wenige Jahre vor Karls Tod statt; erster Bischof war Hathumar, ein in Würzburg gebildeter Sachse. Über die Entstehung des Bistums Bremen gibt die von Ansgar verfaßte Lebensbeschreibung Willehads (M. G. Ser. II, p. 378) glaubwürdige Nachrichten. Nach ihr gehörte Willehad zu den Priestern, welche von Karl mit der Missionstätigkeit betraut wurden (schon 780); der Aufstand von 782 vertrieb ihn von seinem Posten; er machte eine Pilgerfahrt nach Rom und zog sich dann in das Kloster Echternach zurück; 787 wurde er von Karl wider nach Sachsen berufen und an die Spitze des neugegründeten Bistums Bremen gestellt; dort ist er 789 gestorben. Der Ort Verden ist zuerst erwähnt bei der Einrichtung der 4500 Sachsen; ein Bischof Harud (Haruch) von Verden unterzeichnet auf der Mainzer Synode von 829 (Harpheim, Cone. Germ. II, p. 54). Der Ursprung des Bistums reicht also bis an die Zeit Karls hinan. Was über die Vorgänger Haruchs berichtet wird, verdient sehr wenig Glauben. Die Ursprünge des Bistums Minden sind ganz sagenhaft; erwähnt wird der Ort Minden von Einhard ad. ann. 798. Die Gründung des Bistums Hildesheim fällt sicher erst unter Ludwig den Frommen. Zum Abschluß kam die kirchliche Organisation durch die Gründung des Erzbistums Hamburg, siehe Bd. I, S. 443.

Litteratur: Erhard, Regesta historiae Westfaliae; Wilmans, Die Kaiserurkunden der Provinz Westfalen; Geschichtsquellen des Bistums Münster, Band I von Ficker, Band IV von Diekamp; Schmidt und Bippen, Bremisches Urkundenbuch. Mettberg, Kirchengeschichte Deutschlands, II; Abel, Jahrbücher des fränkischen Reichs unter Karl den Großen, 768—788; Simson, desgl. 789—814; v. Michthofen, Zur lex Saxonum, S. 149 ff.; Waiz, Verfassungsgeschichte, III, 126 ff.; Krentler, Karl des Großen Sachsenzüge (Forschungen Bd. XI, S. 79 ff.; Bd. XII, S. 317 ff.). Stüve, Geschichte des Hochstifts Osnabrück; Lünkel, Geschichte der Diözese Hildesheim; Bessen, Geschichte des Bistums Paderborn; Giesers, Anfänge des Bistums Paderborn; Dunke, Geschichte der freien Stadt Bremen; Kobbe, Geschichte und Landesbeschreibung der Herzogthümer Bremen und Verden.

Sachsen, Königreich, kirchlich-statistisch. Gemäß der Volkszählung vom 1. Dezember 1880 verteilen sich die 2,972,805 Einwohner des Königreichs Sachsen nach ihrem Glaubensbekenntnis folgendermaßen:

Bezirk	Evangelisch= Lutherische	Reformirte	Römisch-Ka- tholische	Deutsch-Ka- tholische	Griechisch- Katholische	Anglikaner	Israeliten	Anderc	Relig. nicht angegeben
Kreishauptmannschaft Bautzen	321067	312	29363	11	7	17	187	336	26
Kreishauptmannschaft Dresden	777350	2546	23600	358	282	432	2370	1531	43
Kreishauptmannschaft Leipzig	688536	5209	8450	277	150	138	3372	1635	59
Kreishauptmannschaft Zwickau	1,089185	1095	11533	821	14	33	587	1691	182
Im ganzen Königreich:									
in den Städten	1,164208	6658	39731	1209	401	553	6287	3134	161
auf dem Lande	1,711980	2504	33215	258	52	67	229	2059	149
überhaupt	2,876188	9162	72946	1467	453	620	6516	5193	310

Zur Vergleichung seien kurz die Resultate der beiden vorhergehenden Volkszählungen hinzugefügt:

Jahr	Evangelisch= Lutherische	Reformirte	Römisch-Ka- tholische	Deutsch-Ka- tholische	Griechisch- Katholische	Anglikaner	Israeliten	Anderc	Relig. nicht angegeben
1871	2,484075	9347	53643	3015	554	452	3346	1052	760
1875	2,664341	9851	73349	1876	588	713	5360	4077	431

Die evangelisch-lutherische Kirche ist die Landeskirche. Ihre Rechte sind seit dem Übertritt des Fürstenhauses zur katholischen Kirche 1697 durch vielfache Religionsversicherungen garantirt und in der Staatsverfassung vom 4. September 1831 durch die Bestimmung gewahrt, daß die landesherrliche Kirchengewalt (ius episcopale) über die evangelischen Glaubensgenossen von den in evangelischen beauftragten Staatsministern ausgeübt wird, d. h. — nach der seit 1840 eingetretenen Modifikation — von den vier Staatsministern der Justiz, der Finanzen, des Innern und des Kultus, die stets der ev.-luth. Konfession zugetan sein müssen. Zur Führung des Kirchenregiments ist durch Gesetz vom 15. April 1873 in Dresden ein Landeskonsistorium eingesetzt, welchem die Leitung und Verwaltung aller Angelegenheiten der evangelisch-lutherischen Kirche obliegt und auf welches alle diesbezüglichen früheren Befugnisse des Ministeriums des Kultus und öffentlichen Unterrichts übergegangen sind. Das Landeskonsistorium besteht unter dem Vorsitz eines rechtsgelehrten Präsidenten aus einer gleichen Zahl weltlicher rechtsgelehrter und geistlicher Räte, doch ist der jedesmalige Oberhofprediger Mitglied des Kollegiums mit dem Vorrang vor den anderen Räten. Zur Unterstützung des Landeskonsistoriums, namentlich bei den von ihm abzuhaltenden Prüfungen, sind außerordentliche theologische Beisitzer, und zur Bildung einer Rekursinstanz in reinen Verwaltungssachen und Disziplinarsachen sind weltliche und geistliche außerordentliche Beisitzer ernannt. Um aber den evangelisch-lutherischen Kirchengemeinden

eine größere Teilnahme an der Verwaltung ihrer Angelegenheiten durch von ihnen gewählte Vertreter zu gewähren und dem Bedürfnis einer Vertretung der gesamten evangelisch-lutherischen Landeskirche zu genügen, ist durch Gesetz vom 30. März 1868 eine Kirchenvorstands- und Synodal-Ordnung eingeführt, nach welcher in jeder Kirchengemeinde ein von ihr gewählter, unter dem Vorstehe des Pfarrers beschlussfassender Kirchenvorstand errichtet und zur Befriedigung der Bedürfnisse der gesamten Landeskirche alle fünf Jahre, wenn nötig, auch in kürzeren Zeiträumen, eine Landessynode berufen wird. Die Landeskirche ist, von einigen exemten Pfarreien abgesehen, in den sächsischen Erblanden in 25 Ephorien geteilt; die Oberlausitz, die der Superintendenten entbehrt, wird durch die Kreishauptmannschaft zu Bautzen als Konsistorialbehörde, speziell durch einen bei dieser Behörde angestellten geistlichen Rat, geleitet, doch ist auch diese Konsistorialbehörde dem Landeskonsistorium untergeordnet.

Durch die Gesetze vom 22. Mai 1876 und 2. Dez. 1876 sind die Accidentien und Stolgebühren der Geistlichen fixirt; die Amtshandlungen in einfachster Form werden nun unentgeltlich vollzogen, das Weichtgeld ist allenthalben in Wegfall gekommen, den Geistlichen ist verboten, für eine in ihr Amt einschlagende und ihnen obliegende Handlung irgendwelche Gegenleistung anzunehmen. Aus der Staatskasse wird für den Gebührenausfall die nach vierjährigem Durchschnitt berechnete Entschädigung jährlich gezahlt.

Laut Gesetz vom 1. Dezember 1876 zieht die Unterlassung von Taufe und Trauung den Verlust des Patenrechts sowie des aktiven und passiven kirchlichen Wahlrechts nach sich. Die Trauordnung vom 23. Juni 1881 versagt die Trauung in allen den einzeln aufgeführten Fällen, in welchen die Mitwirkung der Kirche bei der Eheschließung als eine Entwürdigung des göttlichen Segens erscheinen müsste oder zum öffentlichen Uergernis gereichen würde.

Die reformirte Kirche erhielt 1811 mit der lutherischen gleiche bürgerliche, 1818 auch gleiche kirchliche Rechte. Die Handhabung der Rechte der höchsten Gewalt in Kirchensachen der Reformirten ist im allgemeinen zwar dem Ministerium des Kultus übertragen, doch werden alle rein kirchlichen Angelegenheiten einzig und allein von den reformirten Konsistorien besorgt, von denen sich das eine in Dresden, das andere in Leipzig befindet. Es gibt auch nur 2 reformirte Kirchen im ganzen Lande und zwar an den eben genannten Orten.

Die römisch-katholische Kirche, deren Glaubensgenossen seit 1807 im Königreich Sachsen freie Ausübung des Gottesdienstes und gleiche bürgerliche und politische Rechte mit den ausburgischen Konfessionsverwandten genießen, wird vom „Apostolischen Vikariat für das Königreich Sachsen“ nebst dem ihm untergeordneten katholischen Konsistorium geleitet. Der in Dresden wohnende apostolische Vikar, der als Dekan des Domstifts zu Bautzen auch in der Lausitz die geistliche Gewalt ausübt, wird, weil er vom Papst mit einem Bistum in partibus infidelium geschmückt ist, im Lande schlechtthin Bischof genannt. Die Staatsregierung übt das Obergewalt über die katholische Kirche aus; ihr sind Verordnungen allgemeinen Inhalts, auch wenn sie ausschließlich dem Gebiete der inneren kirchlichen Angelegenheiten angehören, vor der Verkündung vorzulegen. Greifen solche Verordnungen auch nur mittelbar in statliche oder bürgerliche Verhältnisse ein, so bedürfen sie der landesherrlichen Genehmigung. Die katholische Kirche zählt 50 Gotteshäuser (Kirchen, Kapellen und Betställe) und 65 Geistliche. In der Oberlausitz liegen die beiden Nonnenklöster des Cisterzienserordens Marienstern und Marienthal. Nach der Verfassungsurkunde dürfen weder neue Klöster errichtet noch Jesuiten oder irgend ein anderer geistlicher Orden jemals im Lande aufgenommen werden, doch sind nach dem Gesetz vom 23. August 1876 reichsangehörige Mitglieder solcher Frauenkongregationen, welche innerhalb des deutschen Reiches ihre Niederlassung haben und sich ausschließlich der Kranken- und Kinderpflege widmen, mit Genehmigung und unter Aufsicht der Staatsregierung zugelassen. Die römische Propaganda ist durch das Mandat vom 20. Februar 1827, nach welchem Niemand ohne ein erst nach vierwöchentlicher Bedenk-

zeit auszustellendes Entlassungszeugnis seiner bisherigen Kirchengemeinde in eine andere Kirchengemeinschaft aufgenommen werden darf, und durch die 1836 getroffenen Bestimmungen über die Erziehung der Kinder aus gemischten Ehen, die in der Regel in der Konfession des Vaters zu erfolgen hat, andernfalls durch einen gerichtlichen Erziehungsvertrag geregelt sein muß, wesentlich eingeschränkt, wenn auch nicht ganz verhindert.

Die deutsch-katholische Kirche, seit 1848 im Königreich Sachsen anerkannt, hat 4 Gemeinden, in Dresden, Leipzig, Chemnitz und Gelsenau, sowie 3 Filialgemeinden, in Annaberg, Glauchau und Zwickau, wird von einem Landeskirchenvorstand, der seinen Sitz in Dresden hat, geleitet, und benutzt aus Mangel an eigenen Kirchen evangelische Gottes- und Schulhäuser, in Gelsenau den Saal des Lehngerichts.

Englisch-amerikanische Gemeinden bestehen in Dresden und Leipzig mit eigenen Kirchen, ebenso auch an denselben Orten griechisch-katholische Gemeinden.

Von den Sekten sind die Irvingianer zu erwähnen, die an 9 Orten „apostolische Gemeinden“ gestiftet haben, obwohl sie gegen ihre Absicht und abweichend von dem in anderen Ländern herrschenden Brauch nur solche Glieder aufnehmen dürfen, die zuvor in gesetzlicher Weise ihren Austritt aus ihrer bisherigen Kirchengemeinschaft erklärt haben. Neuerdings wird ihrer Propaganda durch die Methodisten Konkurrenz gemacht, die in den verschiedensten Theilen des Landes die Bildung „evangelischer Gemeinschaften“ erstreben. Am meisten Gift gegen die Landeskirche versprühen die separirten Lutheraner, die von Missouri her wol nicht nur geistigen Succurs erhalten. Sehr vereinzelt treten die Baptisten und die Tempelgemeinde auf. Als besonderer Tummelplatz der Sektirerei aller Art sind die 3 großen Städte des Landes, Dresden, Leipzig und Chemnitz, und, wie von Alters her dazu gewohnt, die Zwickauer Gegend zu nennen.

Um das kirchliche Leben innerhalb der Landeskirche zu fördern, ist man in neuerer Zeit bemüht gewesen, die übergroßen Pfarochien zu theilen, neue Kirchen, Kapellen und Betställe zu erbauen und neue geistliche Stellen zu errichten.

Jahr	Zahl der Pfarochien	Zahl der Gotteshäuser	Zahl der geistl. Stellen
1875	920	1314	1148
1878	935	1338	1158
1881	942	1359	1165

Auch ist 1876 ein „allgemeiner Kirchenfonds“ gegründet worden, der die Anstellung einer größeren Anzahl von Geistlichen, den Bau neuer Kirchen und die Abtrennung neuer Pfarochien unterstützen, überhaupt den Interessen der Landeskirche in solchen Fällen dienen soll, wo dies aus den Mitteln der Gemeinden oder des States nicht oder nicht in hinreichender Weise geschehen kann. Dieser Fonds, für welchen seit 1877 jährlich an beiden Pfingsttagen eine Kirchenkollekte gesammelt wird, welche im Jahre 1880 10,635,17 Mark und 1881 10,035,74 Mark betrug, ist bereits auf 133,800 Mark angewachsen.

Infolge der eifrigen Bemühungen, das kirchliche Leben zu fördern, haben sich auch die Schäden, die nach dem Inkrafttreten des Reichsgesetzes über die Verkündung des Personenstandes und die Eheschließung vom 6. Febr. 1875 offenbar wurden, entschieden und schnell verringert.

Jahr	Zahl der Tauf- Verweigerungen	Zahl der Trau- Verweigerungen
1876	337	286
1877	216	217
1878	152	163
1879	103	66
1880	58	44
1881	45	37

Auch hat die Zahl der Kommunikanten nicht unbedeutend zugenommen. Sie betrug im Jahre 1878: 1,282,846,
 1879: 1,229,994,
 1880: 1,397,495,
 1881: 1,406,941.

Die christlichen Liebeswerke finden erhöhte Theilnahme, wie sich schon aus dem Anwachsen der Kirchenkollekte ergibt, die jährlich am Epiphaniastage für die äußere Mission, am ersten Bußtag des Jahres für die innere Mission, am 2. Ostertage für die Bibelgesellschaft und am Reformationstage für den Gustav-Adolf-Verein gesammelt wird. Die im Jahre 1880 eingeführte neue Agende, welche reichere Liturgie gewährt und kirchlichere Sprache redet als die frühere, aus der Zeit des Rationalismus stammende, ist meist mit Freuden begrüßt worden, und das 1883 erschienene Landesgesangbuch, das 686 Lieder so weit möglich in ursprünglicher Gestalt darbietet, hat, obschon sein Gebrauch dem Beschlusse des Kirchenvorstandes jeder einzelnen Gemeinde anheimgegeben war, in kürzester Frist einen Siegeszug durch das Land gehalten.

Codex des im Königreich Sachsen geltenden Kirchen- und Schulrechts, ed. Schreyer, Leipzig, Tauchnitz, 1864; ebenda Supplementband ed. von Seydewitz, 1879; Verordnungsblatt des Ev.-Luth. Landesconsistoriums, Dresden, Weinhold u. Söhne; Zeitschrift des Königl. Sächsischen Statist. Bureau, Dresden, Teubner; Züchner, Handbuch der Kirchenstatistik für das Königr. Sachsen, Dresden, Neumann, 1882. Dr. Dibelius.

Sack, August Friedrich Wilhelm, ist als einer der bedeutendsten theologischen Schriftsteller und Prediger der deutsch-reformirten Kirche in dem zweiten Drittel des 18. Jahrhunderts anzusehen, theils weil er, unter Ablegung eines unfreien Gehorsams gegen die symbolischen Bücher, das biblische Christentum mit starker Überzeugung festhielt und verteidigte, theils weil er während der ganzen Regierung Friedrichs d. Gr. durch die erfolgreiche Verwaltung des Predigamtes am Dom zu Berlin der mächtig eindringenden Freigeisterei unter den höheren Ständen in der preussischen Hauptstadt einen Damm entgegensetzte.

Er wurde geboren den 4. Februar 1703 in dem anhalt-berenburgischen Städtchen Harzgerode, wo sein Vater, Daniel Sack, Bürgermeister war. Im J. 1722 bezog er die Universität zu Frankfurt a. d. O. Zu seiner weiteren theologischen Ausbildung begab er sich nach Holland. Er verweilte zuerst in Leyden und ging dann als Erzieher eines jungen friesländischen Edelmannes nach Groningen, wo ihm der Vorzug zuteil wurde, ein Jahr lang Hausgenosse von Johann Barbeur zu sein, des früheren Rectors der Akademie zu Lausanne, in deren Namen derselbe im Jahre 1716 gegen die Forderung der Unterschrift der formula consensus vom J. 1675 protestirte. Der Umgang mit einem Gelehrten von umfassendem Wissen und liberal-theologischer Denkart konnte nicht anders als anregend auf den Geist des jungen deutschen Theologen wirken. Es scheint, daß Sack sich schon damals mit Vorliebe mit den Schriften der Demonstranten beschäftigt habe, mit deren Theologie die seinige wol stets einige Verwandtschaft behalten hat.

Nach Deutschland zurückgekehrt, wurde er 1728 Erzieher des Erbprinzen von Hessen-Homburg. Im J. 1731 berief ihn das Presbyterium der deutsch-reformirten Gemeinde in Magdeburg zu deren drittem Prediger. Er erwarb sich in dieser Amtsführung Hochachtung und Vertrauen und wurde der Begründer eines für seine Gemeinde und die dortige wallonisch-reformirte gemeinschaftlichen Armen- und Waisenhauses, welches noch besteht. Im J. 1738 wurde Sack erster Prediger der genannten Gemeinde, auch Consistorialrat und Inspektor der reformirten Gemeinden im Herzogtum Magdeburg; im J. 1740, auf die Empfehlung Reinbecks, Hof- und Domprediger in Berlin und zugleich Mitglied des Consistoriums. Bald nach Sacks Amtsantritte in Berlin starb Friedrich Wilhelm I., 31. Mai 1740. Friedrich II. scheint den neuen Hofprediger geachtet zu haben, wie aus manchen Zügen hervorgeht, wiewol er, bei seiner bekannten Abwendung vom kirchlichen Leben, einen näheren Verkehr mit ihm nicht hatte. Nun begann

Sacks kirchliche und schriftstellerische Wirksamkeit, die des Eigentümlichen und Auszeichnenden so manches hatte, welches einer näheren Charakterisirung würdig ist.

August Friedrich Wilhelm Sack besaß einen natürlich-kräftigen Geist, klaren Verstand und lebhafte Phantasie, und war von einem tiefen, ja mächtigen Gefühl der Wahrheit der in der heiligen Schrift enthaltenen Offenbarung und des Bedürfnisses einer Erlösung für die gefallene Menschheit durchdrungen. Sein durch Sprachkenntnisse, sowie durch philosophische und theologische Studien genährter Geist wurde, auch durch Umgang, frühe abgeneigt jedem theologischen und kirchlichen Lehrzwange, und man wird die Grundrichtung seiner Theologie und seines Wirkens am richtigsten auffassen, wenn man beides als auf der Wechselwirkung jener festen biblisch-christlichen Überzeugung und dieses stark protestantischen Unabhängigkeitsgeistes beruhend ansieht. Das Zeitalter, in das sein kräftigstes Wirken fiel, etwa von 1742 bis in den Anfang der siebziger Jahre, war noch so gerichtet, daß die edleren Geister in Deutschland entweder mehr das Eine oder das Andere wollten, one doch eines von beiden nicht zu wollen. Hieraus erklärt sich, daß ein Charakter, welcher in eigentümlicher Sicherheit und Stärke beides zugleich repräsentirte, überwiegend Anerkennung fand, one doch vor Verkenntung und Angriffen gänzlich bewahrt zu werden. Erst in den späteren Jahrzehnten gingen jene beiden Seiten des evangelisch-theologischen Strebens mehr und mehr auseinander, und da war es dann natürlich, daß Sack zum Teil von neologischen Protestanten mißverständlich und parteimäßig erhoben und darauf von einseitig dogmatisirenden Christen unbillig ignorirt wurde. Die gesunde Lehre und die klare, kräftige Sprache in seinen Predigten, die Forderung der Heiligkeit, gebaut auf die Offenbarung des erlösenden Gottes, und die von Kenntnissen und anschaulicher Darstellung unterstützte Überzeugungskraft in seinem „Vertheidigten Glauben der Christen“ gewannen ihm Freunde und Verehrer aus allen Ständen. Jährliche Erholungsreisen brachten ihn in Verbindung mit Männern wie Klopstock, Gleim, Jerusalem, Semler. Spaldings Umgang genoß er seit dessen Versetzung nach Berlin im J. 1764. Sein vielseitiges wissenschaftliches Interesse erhielt im J. 1745 Anerkennung durch die Wahl zum ordentlichen Mitglied der Akademie der Wissenschaften, und zwar in der physikalischen Klasse, in der er jedoch nur einmal eine Vorlesung über einen naturhistorischen Gegenstand gehalten hat. In der Theologie fuhr er fort, seine Kenntnisse zu erweitern, las Kirchenväter und Reformatoren und schätzte unter den Neueren vorzüglich den jüngeren Turretin, Osterwald, Werenfels, Grotius, Clericus und Clarke. Er unterhielt einen sehr mannigfaltigen Briefwechsel mit Gelehrten, unter anderen mit Breitinger, Semler, Töllner, Zimmermann in Zürich, J. D. Michaelis, Kennicott, dem er zu der Variantensammlung für seine Ausgabe des A. T.'s behülflich war. Wieland, vor der Zeit, in welcher er das Christentum mit der griechischen Lebensphilosophie vertauschte, dedicirte ihm seine „Empfindungen eines Christen“ (Zürich 1757) mit Bezeugung seiner Verehrung und Dankbarkeit. Johannes Müller, der spätere Geschichtschreiber, wandte sich im Jahre 1771 von Göttingen aus an ihn und sprach ihm den Wunsch aus, in Preußen angestellt zu werden. Personen verschiedener Bildungsstufen versicherten ihn warm ihrer Dankbarkeit für die Befestigung ihrer christlichen Überzeugungen, die ihnen durch das Buch vom Glauben der Christen zuteil geworden sei.

Diese litterarischen Verbindungen traten jedoch zurück hinter der Ausübung seiner geistlichen Amt. Er wurde Mitglied des 1750 errichteten Oberkonsistoriums. Im J. 1751 ward er zum Visitator des reformirten joachimsthalischen Gymnasiums bestellt und bekleidete dieses Amt 15 Jahre hindurch. Er verwaltete eine Zeit lang die milden Stiftungen der Domkirche und sorgte für deren Erweiterung. Als nach dem Beginne des 7jährigen Krieges das königliche Haus sich nach der Festung Magdeburg begab, erhielt Sack den Befehl, demselben als Geistlicher zu folgen. Während dieser Zeit hatte er die königlichen Prinzen und Prinzessinnen in der Religion zu unterrichten und segnete im J. 1765 den Thronfolger, nachmaligen König Friedrich Wilhelm II., in der dortigen deutsch-reformirten Kirche ein. — Eine besonders fruchtbringende Wirksamkeit übte noch der Kreis auf die

in Berlin lebenden reformirten Kandidaten aus, zu denen sich auch einige lutherische gesellten, indem er an den Nachmittagen der Sonntage sie um sich versammelte und sich heiter und berebt über theologische Fragen und Bücher mit ihnen unterhielt. Im J. 1777 hatte Sack die Freude, seinen ältesten Son, Friedrich Samuel Gottfried (s. u.), als seinen Kollegen an der Domkirche zu Berlin einführen zu dürfen. Im Sommer des Jahres 1780 hielt er, als ein Siebenundsiebziger, seine letzte Predigt über Ps. 90, Vs. 10. Allmählich nahmen seine Kräfte ab. Er entschlief, nachdem er, gleich einem Patriarchen, seine Kinder und Kindeskinde gesegnet hatte, den 23. April 1786.

Es liegt uns jetzt ob, die Theologie und die Predigtweise dieses Mannes näher zu charakterisiren, da wir beides bisher nur im allgemeinen berührt haben.

Die theologischen Überzeugungen Sacks ergeben sich hauptsächlich aus seinem größeren Werke, dem „Vertheidigten Glauben der Christen“, welches vom Jare 1748 an stückweise herausgegeben wurde und im J. 1751 als ein Ganzes aus Licht trat. Die Schrift umfaßt in populärer Weise das, was in der Wissenschaft Apologetik und Dogmatik genannt wird. Eine weitere nicht unwichtige Quelle für die Auffassungen unseres Apologeten sind die im ersten Teile seiner Lebensbeschreibung enthaltenen Gutachten und Marginalien, sodann die „Betrachtungen über den Einfluß der christlichen Religion auf Moralität und bürgerliche Wohlfahrt“ im zweiten Teile. Es ist selbstverständlich, daß ein Schriftsteller, der um die Mitte des Jahrhunderts schrieb, unter dem Einflusse der damals herrschenden Leibniz-Wolff'schen Philosophie stand; wir finden hier also die Voraussetzung einer natürlichen Religion, welcher die Begriffe von den göttlichen Vollkommenheiten, von der vermittelt vernünftigen Nachdenkens zu erlangenden religiösen Überzeugung, von der Koordination der Gottseligkeit und Tugend und verwandte zum Grunde liegen. Da aber Beobachtungsgeist, Gefühl und eine sehr lebendige Einbildungskraft die Urtheile des Verfassers immer begleiten, so entstehen daraus niemals trockene Ausführungen, sondern meistens kräftige Appellationen an den gesunden Verstand und das Gewissen. Der Apologet knüpft nun zwar an die natürliche Religion an, aber er besteht nicht nur darauf, daß sie unzulänglich sei, dem Menschen hinreichende religiöse Lebenskraft und Beruhigung zu gewähren, sondern auch, daß sie selbst schon dem Menschengeschlechte durch eine von Abegginn der Welt an ergehende göttliche Offenbarung und Belehrung müsse mitgeteilt sein: ein Standpunkt, der ihn von späteren verwandten Schriftstellern unterscheidet. So kommt er zur heiligen Schrift als dem Prius des christlichen und allein befriedigenden religiösen Erkennens und Glaubens. Er gründet ihre Autorität nicht auf einen vorgängigen Inspirationsbeweis, sondern er nimmt ihre Göttlichkeit an wegen des Inhalts und wegen der Erhabenheit und Kraft der Sprache, welche die Vernunft überzeugen und das Herz nötigen, den Geist Gottes als Urheber der Schrift anzuerkennen. Dieser durch Erwägung der Zeugnisse des Altertums unterstützte Totaleindruck von der Schrift als Offenbarung, und von der Offenbarung als Schrift, ist der Ausgangspunkt unseres Autors. Als Mittelpunkt der ganzen Offenbarung betrachtet er die Lehre von der dem gefallenem Menschengeschlechte durchaus notwendigen Erlösung durch den Son Gottes, und der von ihm durch Vergießung seines Blutes gestifteten Versöhnung. Er sagt vom Sone Gottes, daß „es nicht möglich sei, ihn unter die Kreaturen zu zählen“, betont es, „daß der Erstgeborene nicht zu erklären sei als der Ersterschaffene“. Der Begriff von Christus als dem verordneten Mittler, dem Herrn über Alles, unserem Fürsprecher und Richter, wird stark hervorgehoben. — Die Tatsache der Verführung unserer ersten Eltern durch den Satan wird als der Vernunft nicht widersprechend anerkannt und zugleich gesagt, „die Geschichte des Falls unserer ersten Eltern sei die Geschichte eines jeden sündigenden Menschen“. Es wird gelehrt, daß Adam nur seine verdorbene und sterbliche Natur fortpflanzen konnte. Der Gang aller Menschen zum Bösen müsse aber im Zusammenhange mit dem geoffenbarten Ratschlusse der Erlösung betrachtet werden, sodas um jenes willen kein Mensch verdammt werde, weshalb auch das unbedingte Dekret verworfen wird. Vielmehr lehrt unser Verfasser, daß die unendliche Barmherzigkeit und Liebe

Gottes durch Zulassung des Falls nur um so mehr verherrlicht werde und von dem Menschengeschlechte um so tiefer gefüllt werden könne. Hieraus wird nun abgeleitet, daß Gott den sündigen Menschen Vergebung und Seligkeit unter den Bedingungen der Buße und des Glaubens an den Mittler darbreite; und zwar sei es nicht genug, die Göttlichkeit der Sendung Christi zu glauben und bloß den moralischen Theil seiner Lehre anzunehmen, sondern es heißt: „Ich muß zugleich an Ihn glauben und Ihn verehren, wie er mir ist offenbart worden“. Indem nun die göttliche Forderung, an den Mittler zu glauben, überwiegend als die der Vernunft einleuchtende höchste Pflicht des Menschen bezeichnet wird: so wird dadurch nicht allein die Selbstbestimmung des Menschen in der Erfüllung dieser Bedingungen der Buße und des Glaubens anerkannt, sondern es tritt auch der Begriff der Befähigung dazu durch die vorlaufende Gnade mehr in den Hintergrund. Erneuerung wird gelehrt, aber die Begriffe von Rechtfertigung und Heiligung werden nicht bestimmt auseinander gehalten, sondern in dem Ganzen der dargebotenen und angenommenen Versöhnung Gnade und Erneuerung zusammengefaßt. Der höchste Beweggrund zur Heiligkeit und Tugend wird in dem Glauben an die Erlösung gefunden und in dem Bewußtsein, Jesu Eigentum zu sein. Der Beistand der göttlichen Gnade zu einem christlichen Leben wird gelehrt, aber als ein solcher, der durch Nichtwollen abgewehrt werden kann, und das tägliche, ja stündliche Gebet gefordert. Die Auferstehung der Leiber wird gelehrt und der Versuch gemacht, sie aus der Annahme eines schon im sterblichen Leibe vorhandenen Grundstoffs eines unsterblichen zu erläutern. — Den Beschluß der Apologie macht eine Betrachtung über die Taufe und das Abendmal, wobei der Verfasser auf dem Zwinglischen Standpunkte steht, jene als eine göttliche Anordnung zum Bekenntnisse des christlichen Glaubens unter Aneignung der Verheißung Gottes, dieses als ein vom höchsten Eindrucke der Liebe Christi begleitetes Gedächtnismal darstellend. Außerdem, daß die Lehre von der Kirche hierbei sehr zurücktritt, zeigt sich die Abwendung unseres Theologen auch von der reinern Mystik, wie sie doch in der symbolischen Lehre der reformirten Kirche bestimmt enthalten ist. Beweist dies auf der einen Seite eine furchtlose Unabhängigkeit von Allem, was ihm nicht in der heiligen Schrift gegründet erschien, so auf der anderen die Einseitigkeit, welche der Grundrichtung seiner Schriften anhängt, nämlich die göttlichen Zeugnisse nur vermittelst der vernünftigen Reflexion zur Überzeugung werden zu lassen, so lebendig auch diese Reflexion vom religiösen Gefühle begleitet ist.

Der „Vertheidigte Glaube“ ist ins Holländische übersetzt, der erste Band (wofür die ersten vier Stücke umfassend) ins Französische. Von einigen Gegenschristen möchte nur eine von dem gräßlich Putbus'schen Hosprediger und Pastor Koch zu Bilmnis: „Vertheidigter Glaube der Christen von der heil. Taufe und des Herrn Abendmahl, Rostock und Wismar, 1754“ — zu erwähnen sein.

Es bleibt uns noch übrig, die Predigtweise von N. Fr. W. Sach zu kennzeichnen, worüber wir uns deshalb kürzer fassen dürfen, weil das Materielle seiner Lehrweise schon in dem über seine Hauptschrift Gesagten dargestellt worden ist. Erwägt man den Zeitraum, in welchem er diesen seinen Hauptberuf ausgeübt hat, nämlich während der 49 Jahre von 1731—1780, so fällt davon ein Licht auf die Originalität und Selbständigkeit, mit welcher er, namentlich für die deutsch-reformirte Kirche, eine neue Bahn brach. Seine Predigten sind sämtlich gebaut auf einen festen Glauben an den lebendigen Gott und den offenbarten Rathschluß der Erlösung, und nehmen die praktische Richtung auf Heiligung des Sinnes und Besserung des Wandels. Sie behandeln allerdings meistens allgemeine Gegenstände, wie Unwissenheit Gottes, Vorsehung, die göttliche Größe Jesu, wie Jesus die geistlich Blinden sehend mache, Notwendigkeit und Möglichkeit eines heiligen Lebens, Buße, Aufrichtigkeit, Demut, Gebet, Bekenntnis des Evangeliums, den schmalen Weg und ähnliche. Aber diese Allgemeinheit ist weit entfernt, eine leere intellektualistische oder moralisirende zu sein, sondern sie ist von dem starken Drange eingegeben, den theils in herkömmlich-totem Glauben sich selbst betrugenden, theils dem eindringenden Zweifelgeist ausgesetzten Zeitgenossen nur erst mit aller Kraft des Glaubens und der Liebe die Wahrheit und Seligkeit eines

erneuerten und von innen aus rechtschaffenen und trostreichen Lebens an das Herz zu legen. Und dieses gelingt dem Prediger mittelst einer reichen Schriftkunde, klaren Verstandes und kräftig-natürlicher, geistvoll-edler Sprache in einem hohen Maße.

Die Predigten erschienen nacheinander zu Magdeburg und Berlin in 6 Theilen, vom Jahre 1735—1764. Die beiden ersten Bände sind sechsmal aufgelegt worden. Eben diese sind ins Holländische übersetzt, Haarlem 1750. Die Predigt über den Sieg bei Borndorf wurde ins Englische übersetzt, London 1758. Eine französische Übersetzung von sechs dieser Predigten hat die Königin Elisabeth, Gemalin Friedrichs des Großen, zur Verfasserin und erschien unter dem Titel: *Six sermons de Mr. Sack*, 1775, bei Decker.

Die Hauptquelle zur Kenntniss dieses Gottesgelehrten ist die Schrift: A. F. W. Sacks Lebensbeschreibung u., herausg. von Friedrich Samuel Gottfried Sack, 2 Bände, Berlin 1789. Sodann: Teller, Zum Andenken A. F. W. Sacks. Berlinische Monatsschrift, Juli 1786, S. 19—34. — Eloge de Mr. Sack in den *Nouveaux mémoires de l'académie des sciences et belles lettres* (von Formey), 1786. — Döring, Die deutschen Kanzelredner des 18. und 19. Jahrhunderts, 1830, S. 353—360. — Rothe, Geschichte der Predigt, 1881, S. 421. — Berliner Kalender auf das Gemeinjahr 1827, S. 334. D. A. F. Sack †.

Sack, D. Friedrich Samuel Gottfried, der Son von A. F. W. Sack, wurde am 4. Sept. 1738 in Magdeburg geboren, aber in Berlin erzogen, wohin sein Vater im J. 1740 war versetzt worden. Nachdem er das Joachimsthalsche Gymnasium besucht, bezog er in seinem 17. Jahre die Universität Frankfurt a/D. um Theologie zu studieren. Er hörte besonders den Freund seines Vaters, den Kirchenhistoriker Paul Ernst Jablonski, und den Ästhetiker Alexander Gottlieb Baumgarten, und lebte viel in den geselligen Kreisen der französischen Kolonie. Im Herbst 1757 verließ er Frankfurt. Zu seiner weiteren Ausbildung ging er nach England (Herbst 1758), von wo er im Februar 1759 zurückkehrte. Dort ward ihm der Umgang und die Gunst mehrerer ausgezeichneten Männer zuteil, wie des Erzbischofs von Canterbury, Secker, Kennicotts, Lardners, Bensons u. a. Er lernte beide englische Universitäten kennen. Nach seiner Rückkehr nach Deutschland wurde er Erzieher eines jungen Grafen von Finkenstein. Im J. 1767 ging Sack mit seinem Zöglinge abermals nach Frankfurt a/D., wo er selbst noch juristische Vorlesungen hörte, und mit Töllner Umgang pflog. 1769 wurde er zum Prediger an der deutsch-reformirten Gemeinde in Magdeburg, 1777 von König Friedrich II. als fünfter Hof- und Domprediger nach Berlin berufen; 1780 wurde er Rat im reformirten Kirchendirektorium und 1786 reformirtes Mitglied des Oberkonsistoriums. Er gelangte nach und nach in die erste Hofpredigerstelle, mußte es aber bald wegen eines ihn oft überfallenden Schwindels aufgeben, regelmäßig alternirend mit seinen Kollegen in der Kirche zu predigen, und hat diese Aufgabe nur seltener, doch oft in kleineren Versammlungen am Hofe und bei feierlichen Veranlassungen, erfüllt. Seine Hauptwirksamkeit bestand im Religionsunterrichte in hohen und niederen Kreisen, sodann in einer sehr ausgedehnten Geschäftsführung als Mitglied der beiden obersten Kirchenbehörden. Im J. 1804 ward er auch zum Oberschulrat ernannt. Die für Preußen und namentlich für die Bewohner Berlins überaus drückenden Jahre von 1806—1813 durchlebte der beim Anfange derselben schon 68jährige Mann mit bewunderungswürdiger Fassung und Gottvertrauen, und stärkte während derselben seine Gemeinde und seine Mitbürger durch eine Reihe kleiner Schriften voll frommen und milden Geistes. („Ein Wort der Ermunterung an meine Mitbürger“, Berlin 1807; „Rath und Trost der Religion beim Tode unserer verewigten Königin“, Berlin 1810.) Im J. 1814 ward er vom Könige zum vorsitzenden Mitgliede der zu Vorschlägen für die Verbesserung des protestantischen Kirchenwesens niedergesetzten Kommission ernannt. Im J. 1816 erteilte ihm, zugleich mit dem Generalsuperintendenten Vorowski in Königsberg, der König die Würde eines Bischofs der evangelischen Kirche, auch ward ihm die erste Klasse des Rothen Adlerordens zuteil. Seine späteren Lebensjahre waren

verhältnismäßig gesünder als die früheren. Er erkrankte an seinem Geburtstage und starb einige Wochen darauf am 2. Oktober 1817.

Sack wußte sich unabhängig von dem orthodoxen System seiner Kirche als solchen, fest auf dem Evangelium, wie die Schrift es bezeugt. Ein ehrfurchtsvoller Theismus, kindlich durch den Vaterbegriff, ein Glaube an Jesus als Sohn Gottes und Erlöser durch sein Selbstopfer, die Dankbarkeit und Liebe zu Gott und Christus als tiefster Beweggrund eines christlich-sittlichen Lebens, Beistand des Geistes Gottes, Gericht, Auferstehung, ewiges Leben, dies sind die Grundideen seiner Theologie und seiner Predigt. Hieraus leitet er vorzugsweise sittliche Betrachtungen und Ermanungen ab, die zugleich immer religiös gehalten sind, obwol (nach damaliger Weise) mehr das verständig Klare als das geheimnisvoll Tiefe hervorgehoben wird. Als Prediger hat er nicht die Stärke der Einbildungskraft, das Ergreifende und Mächtige im Strafen und Ermanen, welches in der ganz populären Weise der Predigten seines Vaters liegt; aber seine Rede hat bei großer Ausbildung und einfacher Schönheit des Ausdrucks mehr mild Erbauendes. Das Edle in der menschlichen Natur, woran die Gnade anzuknüpfen hat, tritt allerdings zuweilen so bedeutend hervor, daß das Befehlende von jener und das Rechtfertigende des Glaubens zu sehr zurücktritt, obwol es nicht fehlt. Ein gewisser Semipelagianismus, mehr oder minder bewußt, war einmal auch Vielen der Besten dieses Zeitalters eigen. Eine besondere Gabe besaß er für Kasual-Predigten und -Reden; wie er denn zwei Guldigungspredigten und zwei Gedächtnispredigten, diese auf die Könige Friedrich II. und Friedrich Wilhelm II., gehalten hat. Welcher Begriff vom Predigen ihm beimonte, geht aus der Bemerkung in seiner kurzen Selbstbiographie hervor, daß er „durch die Lesung der Schriften Luthers mehr als aus allen homiletischen Anweisungen gelernt habe“. Ausführlich erklärt er sich über seine homiletischen Grundsätze in der Vorrede zur Übersetzung der Predigten von Jawcett, von Schleiermacher, 1. Thl., 1798. Als Religionslehrer und Katechet war Sack vielleicht noch mehr in der Sphäre seines eigentümlichen Talents als in der Predigt. Darauf lassen schließen nicht nur seine verschiedenen, durch den Druck bekannt gemachten Reden bei der Konfirmation der königlichen Söhne und Töchter, sondern auch der Dank, der ihm von Hohen und Niederen für die ihnen zuteil gewordene Erkenntnis bewahrt wurde. Bestimmtheit der Begriffe, Einführung in die Schrift, Sicherheit in der Auffassung des Verstandes und Herzens der Jugend, verbunden mit Ernst und Freundlichkeit, zeichneten ihn in diesem Geschäfte aus.

Wie sehr er dem Deismus, d. i. dem zu seiner Zeit in dieser Form aufstauchenden Rationalismus und Naturalismus, der in den siebziger bis neunziger Jahren in Berlin mit vieler Anmaßung die Herrschaft zu erringen suchte, abgeneigt war, geht aus den von ihm herrührenden „Schriften an einen Freund, den Herrn Dr. Wahrdt und sein Glaubensbekenntniß betreffend“, Berlin 1779, hervor, sowie aus der Vorrede zum ersten Teile der von ihm übersetzten Predigten von Hugo Blair, Leipzig 1781. Der neueren deutschen Philosophie seit Fichte (diesen eingeschlossen) war er ebenfalls abgeneigt, teils weil er ein zu großes Übergewicht der Spekulation für schädlich hielt, teils weil er die mehr und mehr hervortretende pantheistische Richtung als die Feindin aller christlichen Religiosität ansah. Zurückhaltend und bescheiden, wo er nicht selbst geprüft hatte oder prüfen konnte, erklärte er sich stark und fest gegen jede Verletzung religiöser und sittlicher Grundsätze, mochte sie auch von den genialsten und berühmtesten Schriftstellern ausgehen. Die Verbindung dieser Festigkeit mit großer persönlicher Güte und Humanität gehörte zu seinem eigensten Charakter.

Als kirchlicher Geschäftsmann hat er bis in sein höheres Alter sehr viel gearbeitet, und hierin wurde sein praktischer Blick und seine Sicherheit gerühmt. Als im Jahre 1788 unter dem Ministerium Wöllner das Religionsedikt erlassen wurde, gehörte Sack zu den fünf Oberkonsistorialräten, welche in einer Vorstellung an den König das Schädliche einer solchen obrigkeitlichen Weltendmachung der Rechtgläubigkeit auseinandersetzen, und Sack war der Verfasser dieser freimütigen und besonnenen Darlegung (Niedners Zeitschrift für historische Theologie,

Jahrg. 1859, Heft I.) Seine Auffassung und Behandlung des kirchlichen Lebens ging, in der ihm eigenen besonnenen und gemäßigten Weise, stets auf eine relative Lösung der Kirche von zu enger Verbindung mit dem und Unterordnung unter den Staat. Auch einer gemäßigten Kirchendisziplin redete er das Wort. Der tiefe Verfall des kirchlichen Lebens in beiden evangelischen Kirchenparteien, der in der Zeit seiner Amtsführung zu Tage kam, bekümmerte ihn oft sehr, und nur in den letzten Jahren seines Lebens, wo er sich vom Widererwachen eines evangelischen Geistes allmählich überzeugte, faßte er, doch nur für eine fernere Zukunft, frohere Aussichten. Zeugnis für Sacks Richtung, das kirchliche Leben in reinere und wirksamere Bahnen zu bringen, sind mehrere Veröffentlichungen seiner Ansichten. Hierhin gehört namentlich das 1801 von ihm verfaßte, aus den Beratungen im kurmärkischen Oberkonsistorium hervorgegangene „Gutachten über die Verbesserung des Religionszustandes in den königl. preussischen Ländern“, welches jene Behörde unterm 8. April 1802 dem Könige vorlegte (vgl. v. Mühler's Geschichte der evangelischen Kirchenverfassung in der Mark Brandenburg, Weimar 1846, S. 286). Vorzüglich aber weckte er, noch in der Zeit des Druckes, unter dem der Staat litt, die Gemüther zum Nachdenken über die Lage der Kirche durch seine Schrift: „Über die Vereinigung der beiden protestantischen Kirchenparteien in der Preussischen Monarchie“, 1812; vgl. den Art. „Union“.

Es ist mehrfach, in verschiedenem Sinne, das Verhältnis des Hospredigers Sack zu Schleiermacher erwähnt worden, deshalb möge hier eine kurze Mitteilung darüber stattfinden. Es war, kurz zu sagen, das väterlicher Liebe schon zu dem Jünglinge. Sack freute sich, einen jungen Geistlichen von dieser Gesinnung und so großen Gaben unter den ihm näher Zugewiesenen zu sehen; er nahm ihn gern in seinen nächsten häuslichen Umgang auf, und wies in der Vorrede zum vierten Bande der Blair'schen Predigten (1795) auf das hin, was von diesem seinem Mitübersetzer zu erwarten sei. Als Schleiermacher ihm seine Reden über die Religion in der ersten Ausgabe von 1799 übersandte, glaubte er in denselben eine Darstellung des Pantheismus zu erkennen, wozu mehrere Stellen in jener Ausgabe Veranlassung gaben. Er irrte allerdings in der Auffassung des Zweckes und Zieles der Reden; aber das an Schleiermacher gerichtete Schreiben Sacks ging aus treuer Liebe zur Wahrheit und zur Person des Verfassers der Reden hervor, indem es diesem offen seine Bedenken und seinen Schmerz aussprach. Es wäre also gewiß verfehlt, den Beweggrund des Schreibens in einer einseitigen Theorie zu suchen, wofür man nicht das Bekenntnis zu einem christlichen Theismus so nennen will. Schleiermachers Antwort und noch mehr sein stets edles und zartes Verhalten gegen den Greis, der ihm entgegengetreten war, beweist, daß er die reine Absicht desselben nicht verkannt hatte. Auch hat er viele Stellen seiner Reden in den späteren Ausgaben gemildert.

Die beste Quelle zur Kenntnis von Sacks Leben ist seine kurze Selbstbiographie zu „Dowse's Bildnissen jeztlebender Berliner Gelehrten“, doch reicht sie nur bis zum April 1806. Ein Verzeichnis seiner kleineren Schriften und einzeln erschienenen Predigten und Kasualreden findet sich in „Döring's deutschen Kanzelrednern des 18. und 19. Jahrhunderts, 1830“, S. 365. Zu ergänzen sind hier noch die „Gebete und Überlegungen; der königl. Jugend des Preussischen Hauses gewidmet von F. S. G. Sack, Berlin bei Unger, 1792“. Bei der von Thieremin gehaltenen Gedächtnispredigt, Berlin 1817, findet sich ein Aushang über die „Lebensumstände des seligen Bischofs Sack“.

D. R. S. Sack †.

Sack, R. S., siehe am Ende des Bandes.

Sackbrüder, englische (Fratres Saccati, Saccitae, auch Saccophori genannt), welche gleich den Mönchen von Grammont, den Minimern, den von Johann Vicensa gestifteten portugiesischen Chorherren, den Katharern und Waldensern im Mittelalter mit der gemeinschaftlichen Benennung „boni homines“ bezeichnet wurden, bildeten einen den Augustinern verwandten Orden, der um das Jahr 1200 in Frankreich entstand und im Jahr 1219 durch eine päpstliche Bulle konfirmiert

ward. Er erhielt den Namen von dem Sack, dessen sich seine Mitglieder statt des Kleides bedienten, und verbreitete sich nicht nur schnell in Frankreich, sondern ging auch nach England hinüber, wo er unter H. Heinrich III. viele Anhänger fand; dergleichen nach Spanien, wo H. Jakob II. von Arragonien ihm in Saragossa eine Niederlassung zu gründen gestattete (1263); nach Flandern u. s. f. Doch wurde derselbe schon 1275 durch das Konzil zu Lyon wider aufgehoben, worauf seine noch übriggebliebenen Mitglieder im Jahre 1293 sich mit anderen Mönchsklöstern vereinigten. — Die Sackbrüder lebten äußerst mäßig, enthielten sich des Weins, tranken nur Wasser und verwarfen den Besitz des Eigentums. Ihre ketzerischen Ansichten gaben wahrscheinlich die Veranlassung zur frühzeitigen Aufhebung ihres Ordens. Ein Teil der französischen Sackbrüder ging (zusammen mit den Johann-Boniten und den Briclinern) in den um 1256 entstandenen Augustiner-Eremiten-Orden über; Andere sollen sich mit den Serviten vereinigt haben. Schon um das Ende des 14. Jahrhunderts verschwindet ihr Name aus der Geschichte. — Außer diesem Mannsorden gab es auch einen Orden sacktragender Kloster-Frauen, welchen der französische König Ludwig IX. oder der Heilige durch seine Mutter Blanka dazu aufgemuntert, im Jahre 1261 stiftete. Sie nannten sich bußfertige Töchter Jesu, sowie nach ihrer Kleidung Saccariae (franz. Sachottes) und lebten in Frauen-Klöstern nahe bei St. André-des-Arcs zu Paris. Aber auch dieser Orden kam schon bei Lebzeiten seines königlichen Stifters in Abnahme und hatte in Frankreich nicht lange Bestand. Dagegen sollen sich noch 1357 Kloster-Frauen desselben zu London befunden haben, welche in Säcke oder grobe Kleider von Hanf gekleidet waren und barfuß gingen. (Walch, Hist. der Ketzerien 2c., I, 437; Fehr, Gesch. d. Mönchsorden I, 380.)

G. D. Klippel † (Södlcr).

Sadducäer und Pharisäer. Die außerordentliche Wichtigkeit, welche das Verständnis der beiden unter dem Namen der Sadducäer und Pharisäer bekannten Parteien und des zwischen ihnen bestehenden Verhältnisses für die wissenschaftliche Erforschung des späteren Judentums nicht nur, sondern auch des auf seinem Boden erwachsenden Urchristentums haben muß, ist nicht zu verkennen. Die ganze von den Makkabäerkriegen bis zur Zerstörung Jerusalems reichende Geschichte der Juden und ihrer Literatur ist von jenem Parteigegensatz beherrscht, die Gesichte Jesu selbst und der ältesten christlichen Kirche sind durch ihn mannigfach bedingt. Besonders hat im Kampfe gegen die Pharisäer die Lehre, das Selbstzeugnis, das gesamte Auftreten Jesu sich entwickelt, und wiederum gegenüber einem in die christliche Kirche selbst eingedrungenen Pharisäismus der Apostel Paulus das Recht seiner Heidenmission, somit die ganze Allgemeinheit des christlichen Heils zu verteidigen gehabt, one damit die weitreichendsten Nachwirkungen jener Erscheinung gänzlich abschneiden zu können.

Um so mehr ist es zu beklagen, daß die Quellen für die Kenntnis jener Parteien ihrer Beschaffenheit nach sich nur mit kaum überwindlichen Schwierigkeiten benützen lassen. Die alttestamentlichen Bücher Esra, Nehemia, Chronik, Esther und Daniel können nur für die Vorgeschichte des Parteigegensatzes benutzt werden, nur in geringem Maße für dessen eigene Entwicklung die alttestamentl. Apokryphen und Pseudepigraphen, am meisten darunter der sog. Psalter Salomos. In den Evangelien und in der Apostelgeschichte werden allein einige wenige dogmatische Differenzen zwischen Sadd. und Phar. erwähnt, welche gerade in den Streitigkeiten Jesu und des Paulus mit ihnen am meisten hervortreten mußten, aber keinen sicheren Schluss auf den verschiedenen Grundcharakter erlauben. Und die Strafreden Jesu gegen die Pharisäer beziehen sich auf Auswüchse ihrer Richtung, nach denen nicht one Weiteres ihr eigentliches Wesen beurteilt werden darf. Was die Apostelgeschichte und die paulinischen Briefe, besonders der Galaterbrief zur Charakteristik der pharisäischen, dem Apostel Paulus feindlichen Judenthristen enthalten, läßt nur geringe vorsichtige Rückschlüsse auf den jüdischen Pharisäismus zu. Am wertvollsten sind unter allen Nachrichten über die beiden Parteien one Zweifel die des Josephus. Nur sind sie teils durch seinen eigenen freilich

ziemlich abgeblassten, aber doch von ihm selbst behaupteten und auch wirklich bemerkbaren Pharifäismus, teils noch mehr durch sein Bestreben die jüdischen Zustände in einem für die gebildete griechisch-römische Welt möglichst günstigen Lichte darzustellen, in erheblichem Maße gefärbt (vgl. Baumgarten, Jahrb. für deutsche Theologie, Th. 9, 1864, S. 616 ff. u. Paret, Über den Pharifäismus des Josephus, Theol. Stud. u. Krit. 1856, S. 809 ff.). Die patristischen Nachrichten (Origenes c. Cels. 1, 49, Hippolytus Philosophumena 9, 28 sq., Epiphanius haeres. p. 31—34, Philastrius de haeres. 5, 6, Hieronymus in Math. III, 22) sind stark von Josephus abhängig, außerdem dürftig und sagenhaft. Die talmudische Litteratur ist insofern für die Kenntnis des Pharifäismus von großer Bedeutung, als sie selbst ganz und gar von dem Geiste desselben hervorgerufen ist. Dagegen ihre sparsamen und anekdotenhaften Angaben über die Geschichte der Sadd. und Phar. sind fast gänzlich wertlos und ihre Darstellung der zwischen ihnen bestehenden Unterschiede ist von dem Standpunkte einer Zeit aufgefaßt, in welcher alle geistige Bewegung des jüdischen Volkes auf gesetzliche Schulstreitigkeiten beschränkt war. Aber auch das N. T. und Josephus kennen selbst die beiden Parteien nur in dem Zustande eines schon eingetretenen Verfalls, dem eine lange Entwicklung vorausging.

Die Kenntnis und richtige Beurteilung der Vorgeschichte des Parteiengesages ist die erste notwendige Bedingung für das Verständnis seiner Geschichte. Und es ist ein weiter Zeitraum, durch den sich jene hindurchzieht. Zwar über das Exil hinaus ist sie nicht zurückzuverfolgen. In dem vorexilischen Verhältnis der Priester und der Propheten den Ursprung des Gegensatzes von Sadd. und Phar. zu sehen (Hamm S. 153 ff.) ist eine schiefe Auffassung, da gerade die Priester damals die eigentlichen Lehrer des Gesetzes waren und die Propheten eine verinnerlichte Befolgung desselben empfahlen, welche der pharifäischen Richtung entgegengesetzt war. Auch haben sich mit dem Exil alle Verhältnisse des jüdischen Volkes so wesentlich umgestaltet, daß für eine erst in der Makkabäerzeit hervortretende Erscheinung die Wurzeln nicht jenseits desselben gesucht werden dürfen. Aber gleich in der ersten Zeit nach der Rückkehr des Volkes aus dem Exil beginnt sich ein Gegensatz von zwei verschiedenen Richtungen auszubilden, dessen Entwicklung sich unmittelbar bis zu der Entstehungszeit der beiden Parteien verfolgen läßt und von dem schon darum vorauszusetzen ist, daß er mit den letzteren in geschichtlichem Zusammenhange steht. Freilich ist es ein einheitlicher Grundtrieb, von dem die Geschichte des nachexilischen Judentums beherrscht wird. Das ist der alle Glieder und Schichten des in sein Vaterland zurückgekehrten Volkes vereinigende Entschluß, den Götzendienst, in den Israel früher immer wider und wider zurückgesunken war, endgültig aufzugeben und mit dem Kultus des von den Propheten verkündeten Einen Gottes, wie er in dem Gesetze vorgeschrieben war, vollen Ernst zu machen. Waren doch die Verhältnisse der jungen jüdischen Kolonie der Erzeugung wie der Verwirklichung dieses Gedankens so außerordentlich günstig. Unverlöschlich hatten sich die wundersamen Geschehnisse des Volkes dem Gedächtnisse eingeprägt, durch welche die göttlichen Strafandrohungen und Heilsverheißungen in solchem Umfange wie niemals zuvor sich erfüllt hatten. Und vorwiegend hatten der Natur der Sache nach gerade nur die Frömmsten unter den Exilirten die Heimkehr aus Babylonien gewagt, indem sie die größere Sicherheit ihrer dortigen materiellen Verhältnisse der Sehnsucht nach dem Lande der Verheißung, nach der Stätte des Tempeldienstes zum Opfer brachten. Unter diesen aber waren wiederum in verhältnismäßig sehr großer Zahl die Priester vertreten, welche nur in der heiligen Stadt ihren ererbten Beruf auszuführen hoffen konnten. So mußte denn bald der Tempeldienst zum Mittelpunkt des neugegründeten jüdischen Gemeinwesens werden und das Priestertum eine herorragende Bedeutung in dem geistigen Leben desselben gewinnen. Es sind Männer von priesterlicher Herkunft, welche die erste Rolle spielen, wie Josua und Esra, und das Interesse für den Tempel erscheint als eines der wesentlichsten in ihrer Wirksamkeit (Nehemia 8, 1—18; 10, 31—39; 12, 44; 13, 10—13, 15—22) wie in der prophetischen (Haggai 1. 2, 1—9; Sacharja 3. 4. 6, 9—15. 7. 8;

Maleachi 1, 6—2, 9; 3, 7—12) und sonstigen Litteratur (Chronik). Ganz besonders aber ist es die politische Lage des jüdischen Volkes, sein Mangel an der früheren nationalen Selbstständigkeit, was seiner Religion und ihrer öffentlichen Ausübung im Kultus als dem nunmehrigen einzigen festen Bande des Volkslebens einen desto höheren Wert gibt. Ihre Kräftigung wird zu einer nationalen Angelegenheit, wobei sie freilich begreiflicherweise als Ersatz und Stütze des politisch-nationalen Lebens selbst einen gesetzlichen äußerlichen Zug erhält. Allein innerhalb dieser allgemeinen Grundrichtung des ganzen nachexilischen Judentums konnte gerade auf Grund jener politischen Situation desselben sich eine zweifache entgegengesetzte Strömung bilden. Die politische Vereinigung der Juden mit ihren Nachbarvölkern innerhalb des großen Perserreiches legte es ihnen nahe, sich dem übrigen Völkerleben insoweit anzunähern und zu öffnen, als es ohne Preisgebung der eigentümlichen Religion gestattet war. Andererseits schien es zur Sicherung der letzteren geboten, dem jetzt so bedrohlichen Einfluß des Auslandes sich desto mehr zu widersetzen und aus den religiösen Besonderheiten die möglichste nationale Isolierung abzuleiten. Wirklich sind beiderlei Tendenzen in dem nachexilischen Judentum von Anfang an zu bemerken, oft sich annähernd und in einander übergehend, oft aber auch in unausgleichbarem Gegensatz und Kampf sich gegenüberstehend. Es war eine einzelne bestimmte Frage, in welche der Gegensatz bald sich zuspitzte. Nachdem zunächst nach der Rückkehr das noch von den ersten Hoffnungen angeregte nationale Selbstbewußtsein des Volkes sich darin geltend gemacht hatte, daß man das Verlangen des samaritanischen Mischvolkes, sich an dem Tempelbau zu beteiligen, zurückwies, gelangte unter den übeln Folgen dieses Schrittes eine auf Annäherung an die übrigen Völker gehende Richtung zur Herrschaft. Sie erhielt ihren deutlichsten Ausdruck in der vielfachen Verschwägerung mit Nachkommen der kanaanitischen Ureinwohner von Palästina und besonders mit Amonitern, Moabitern und Ägyptern (Esra 9, 1. 2; 10, 2). Die angesehensten Männer, auch namentlich Angehörige der hohenpriesterlichen Geschlechter, waren darin vorangegangen, und eine Menge des übrigen Volkes, Laien wie Priester, Leviten und andere Tempelbedienstete, waren nachgefolgt (10, 18 ff.). Nur eine kleine Minderheit scheint ihr Verhalten mißbilligt zu haben. Aber ein energischer Kampf dagegen wurde erst durch Esra eröffnet. War derselbe doch bei seinem Zuge von Babylonien nach dem jüdischen Lande von Anfang von dem Bestreben beseelt, ein möglichst strenges gesetzliches Leben, wie es unter den Juden des Exils wenigstens in kleineren Kreisen derselben sich bereits in viel höherem Maße eingebürgert hatte, auch dort mit allen Mitteln durchzuführen. Zu diesem Unternehmen fand er nun in der jungen Kolonie nichts in so schneidendem Gegensatz stehend als jene Mischehen. Daher die an Verzweiflung angrenzende Verstärkung, mit der er die Entdeckung von ihrem Vorkommen machte. Daher der rücksichtslose Feuertreuer, mit dem er sich zu allererst gegen jene wendete, und die Entlassung der fremden Weiber, vielleicht auch der mit ihnen gezeugten Kinder (Esra 10, 9) durchsetzte. Aber diese Maßregel wurde jetzt zum Ausgangspunkt allgemeiner Reformbestrebungen, in denen Esra in Gemeinschaft mit Nehemia das Ziel verfolgte, ein nur bei der äußersten Abschließung gegen alles Nichtjüdische mögliches streng gesetzliches Leben herzustellen. Die unter großen Schwierigkeiten durchgeführte Ummauerung Jerusalems diente nur zum äußeren Schutz für die wiederholten Bemühungen um vollständige Entfernung aller fremden Elemente aus der Gemeinschaft (Neh. 2, 20; 9, 2; 10, 31; 13, 1—3). Und die damit verbundenen inneren organisatorischen Maßregeln gipfelten in der Einrichtung des gesetzlichen Kultus (Neh. 8, 14 ff. 33 ff.), der Hebung der Priester (7, 70. 72; 12, 44; 13, 30 f.), der Sorge für die Sabbathsheiligung (Neh. 13, 15 ff.) und den Bemühungen Esras um die Verbreitung der Gesetzeskenntnis (Nehem. 8, 1 ff. 13 ff.; 9, 3 ff.; 13, 1 ff.). Alle diese Bestrebungen blieben auch gar nicht ohne Erfolg. Nicht nur wurde das Volk im allgemeinen in die damit eingeschlagene Richtung mit fortgezogen. Seine weltlichen und priesterlichen Spitzen mußten sich sogar im Namen der Übrigen ausdrücklich verpflichten, das Gesetz zur unbedingten Richtschnur ihres ganzen Handelns zu machen und insbesondere den aus

demselben abgeleiteten Hauptforderungen der beiden Organisatoren, in erster Linie wider der auf die Auflösung der Mischehen bezüglichen, unweigerlich nachzukommen (Neh. 10, 1 ff.). Aber es fehlte auch nicht an einer sehr erheblichen Opposition. Zwar von vorneherein dem Bevollmächtigten des Großkönigs offenen und direkten Widerstand zu leisten wagten wol die ausgeschlossenen Fremden, dagegen von den Juden selbst nur Wenige (Esra 10, 15). Allein eine versteckte aber starke Gegenströmung war, wenn auch nicht gerade in weiten, so doch in desto angesehenen Kreisen vorhanden. Selbst von denen, die in Jerusalem im Ansehen von Jahweh-Propheten standen, scheint nur ein Teil sich für Nehemia erklärt (Nehem. 6, 7), der andere aber seinem Einfluß im Stillen entgegengearbeitet zu haben (6, 10—14). Und den zur Auflösung der Mischehen getroffenen Maßregeln müssen sich ziemlich Viele zu entziehen gewußt haben. Trotz der Strenge, mit welcher Esra dieselben betrieb (Esra 10), mußten sie schon während der ersten Anwesenheit Nehemias in Jerusalem wiederholt werden (Nehem. 10, 31), und doch fand derselbe bei seiner späteren Rückkehr dorthin die Mischehen in einem solchen Maße eingerissen, daß die Kenntnis der hebräischen Muttersprache in den israelitischen Häusern zu schwinden drohte (Neh. 13, 23 f.). Und noch Maleachi hat über die Verbindungen von Israeliten mit den Töchtern fremder Völker zu klagen (2. 10 ff.). Besonders die vornehmen Familien standen nach wie vor mit den angesehenen Fremden in verwandtschaftlichen Verbindungen. Gerade von den beiden die Wirksamkeit Esras und Nehemias am feindseligsten bekämpfenden Häuptlingen zweier Nachbarvölker war und blieb der eine, der Ammoniter Tobija, ein Beamter des persischen Königs, mit den adeligen jüdischen Familien Arach und Berachja (Nehem. 6, 18) und selbst mit dem Hohenpriester Eljaschib, der andere, der samaritanische Häuptling Sanballat, mit der Familie des Hohenpriesters Jozada verschwägert (Nehem. 13, 28). Und auf jüdischer Seite wurden diese Beziehungen so geüffentlich gepflegt, daß daraus eine stille aber bedeutsame Gegenwirkung der adeligen und hohenpriesterlichen Familien gegen die geschlichen Absonderungsbestrebungen von selbst hervorgehen mußte (Nehem. 6, 17). Wie weit sich diese Richtung doch auch noch nach dem Auftreten Esras und Nehemias geltend machen konnte, dafür ist es ein sehr bezeichnendes Beispiel, daß der Hohenpriester Eljaschib es während der Abwesenheit Nehemias wagen konnte, seinem Verwandten, dem Ammoniter Tobijah, für dessen öftere Besuche in Jerusalem innerhalb des Tempelgebäudes ein Absteigequartier einzurichten (Neh. 13, 4 f.). Diese tatsächliche andauernde Opposition gerade auch von seiten der Hohenpriester und solcher, die für Jahwehpropheten wenigstens ihrerseits gelten wollten, wäre nun unbegreiflich, wenn das, was Esra und Nehemia am stärksten und unermüdlichsten bekämpften, die Ausnahme von Nichtisraeliten in das neue jüdische Gemeinwesen und die damit verbundene Verschwägerung mit denselben, wirklich im eigentlichen und buchstäblichen Sinne der Gipfel aller Ungefehllichkeit gewesen wäre. In Wahrheit aber schloß es eine solche in seinem ganzen Umfange überhaupt nicht ein. Das Gesetz hatte, abgesehen von den Kanaanitern, welche im allgemeinen als eine Art von Hörigen zu den Israeliten in ein friedliches Verhältnis treten durften (1 Kön. 9, 20 ff.), und nur in einzelnen Fällen die Rechte der übrigen Fremden errangen (2 Sam. 11, 3—6), allen sonstigen Nichtisraeliten gestattet, als Schutzbefohlene des israelitischen Volkes mit weitgehender Teilnahme an seinen Rechten und Pflichten unbehindert in seiner Mitte zu wohnen (3 Mos. 24, 22; 4 Mos. 15, 16. 29; 9, 14 u. a.). Ja spätere von den Eingewanderten abstammende Geschlechter durften mit alleiniger Ausnahme der Ammoniter (5 Mos. 23, 1 ff.) unter der Bedingung der Beschneidung in das volle Bürgerrecht der Israeliten eintreten. Dem entsprechend war auch nur die Verschwägerung mit Kanaanitern verboten (2 Mose 34, 16; 5 Mos. 7, 1 ff.), one daß dies tatsächlich immer eingehalten wurde (Richt. 3, 6; 2 Sam. 11, 3; 1 Kön. 11, 1 ff.; 16, 31), im übrigen aber eine Verheiratung von Israeliten mit fremden Frauen und selbst von israelitischen Weibern mit nichtisraelitischen Männern gestattet (2 Sam. 3, 3; 1 Kön. 14, 21; 1 Kön. 7, 14; 1 Chron. 2, 34 f.; 4 Mos. 12, 1 ff.; 5 Mos. 21, 11 ff.). Und wenn die Verschiedenheit der nachexilischen Verhältnisse von den früheren eine gewisse Abweichung

von den gesetzlichen Bestimmungen nötig machen konnte, so schien sie nach der einen Seite hin gerade nur einer größeren Annäherung an die Fremden günstiger zu sein. Denn die gesetzlichen Beschränkungen der Verbindungen mit ihnen sollten doch vorzüglich nur verhindern, daß durch die letzteren nicht eine Verbreitung des Götzendienstes vermittelt werde, dem die nichtisraelitischen Völkerschaften Palästinas und der Nachbargegenden gänzlich ergeben waren. Diejenigen Nichtisraeliten dagegen, denen gegenüber Esra und Nehemia eine so völlig exklusive Stellung einnahmen, waren keineswegs durchweg Heiden. Wenigstens ist es im Gegenteil sicher, daß gleich dem ganzen samaritanischen Mischvolk (Esra 4, 2 ff.) auch ihr Häuptling Sanballat, der Führer derjenigen Fremden, welche sich den Maßregeln Esras und Nehemias widersetzten, den Gott Israels verehrte, da derselbe später in Samaria für seinen Schwiegersohn Manasse auf dem Berge Garizim einen Tempel zur Verehrung Jahwehs erbaut hat (Josephus, *Antiq.* 11, 18, 2 ff.). Es ist danach warscheinlich, daß auch die übrigen Fremden, welche mit Sanballat „Teil, Recht und Gedächtnis in Jerusalem“ beanspruchten (Nehem. 2, 20), sich auch an dem dortigen Tempelkultus zu beteiligen wünschten. Um so mehr war es dann zu hoffen, daß, soweit jene Nichtisraeliten, Männer und Frauen, um deren Ausscheidung aus der neuen Kolonie es sich damals handelte, wirklich noch ganz oder halb dem Heidentum angehörten, wenn man ihre Vermischung mit den Juden nicht hinderte, sie völlig für deren Glauben gewonnen werden könnten. Und nicht nur hatten die Propheten, seitdem im Exil die Juden auf den weitesten geschichtlichen Schauplatz getreten waren, mit größerer Bestimmtheit die einstige Bekehrung und volle Anteilnahme der Heiden an allen Gütern der Gottesherrschaft in Israel geweissagt. Gerade auch die Mischehe zwischen einem Israeliten und einer Heidin war als ein Mittel die Heiden schon gegenwärtig für den Gottesglauben und die Volksgemeinschaft Israels zu gewinnen noch kurz vor Esras und Nehemias Auftreten durch die Erinnerung an die Stammutter des davidischen Geschlechts, die Moabiterin Ruth, verherrlicht worden (Buch Ruth, besonders 1, 16. 17). Es waren daher im Grunde alle universalistischen Elemente der bisherigen Religionsgeschichte Israels, welche zugunsten der Esra und Nehemia gegenüberstehenden Oppositionspartei zu sprechen schienen. Und es läßt sich denken, daß dieselben sich darauf berufen und eben in solcher Berufung die meiste Kraft ihres Bestandes gefunden haben mag, daß auch besonders jene als Jahweh-Propheten geltenden Männer, welche zu den Gegnern Nehemias gehörten, sich um die Fane eines prophetischen Universalismus geschart haben werden. Allein die angeführten Tatsachen könnten doch eine Beurteilung des von Esra und Nehemia mit ihren Gegnern geführten Kampfes einfach zugunsten der letzteren keineswegs rechtfertigen. Vielmehr spricht Vieles für eine gerade entgegengesetzte Anschauung der Sache. Da nämlich auch nach der schon begonnenen Ausbreitung des Jahwehkultus unter den palästinensischen Angehörigen der Nachbarvölker jedenfalls noch lange nicht alle Spuren von Götzendienst und heidnischem Aberglauben bei ihnen ausgerottet sein konnten, so mußte eine Verschwägerung und sonstige Vermischung der Juden mit denselben immer die Gefahr einschließen, eine Verunreinigung des jüdischen religiösen und sittlichen Lebens herbeizuführen oder doch wenigstens die volle Strenge der Gesetzhaltigkeit abzuschwächen. Und diese Gefahr war jetzt in der nachexilischen Zeit trotz der größeren Einschränkung des heidnischen Kultus in Wahrheit erheblich größer. Denn da nach dem Verlust der politischen Unabhängigkeit des israelitischen Volkes die auf seinem Boden wohnenden Fremden nun nicht mehr in der Art wie früher politisch abhängige Schutzbesohlene desselben waren, sondern im Grunde gleichstehende Mitbürger des Perserreiches, so mußte die Kraft des Widerstandes gegen das von ihnen ausgehende Unjüdische in Glaube und Sitte nach dieser Seite hin bedeutend geringer sein. Und dem religiösen Leben eine solche Kraft zu verschaffen, daß es die verloren gegangene politische Freiheit als Basis der nationalen Entwicklung ersetzen könnte, das war doch erst das Ziel, welchem das nachexilische Judentum zustrebte. Diesem Streben wirkte jede Annäherung des Judentums an die dasselbe umgebende Welt nur entgegen, während es durch nichts mehr befördert werden konnte als

durch Esras Bemühung um eine möglichst nationale Abschließung nach außen hin und eine um so energischere Durchdringung des Ganzen von dem Geiste strengster Gesetzhaltigkeit. Diese Bemühungen zeigen daher im Verhältnis zu jener universalistischen Gesinnung eine weit größere Konsequenz in der Verfolgung derjenigen religiösen Richtung, in welche die Zeitverhältnisse das nachexilische Judentum von vornherein hineinwiesen. War also auch die eingetretene Annäherung an die nichtjüdische Welt nicht durchweg etwas buchstäblich Ungeheßliches, mochte sie sich sogar von der Idee der Allgemeinheit des göttlichen Heils aus rechtfertigen lassen, in Wirklichkeit konnte nach dem damaligen Stande der Sache, wie Esra richtig erkannte, es nur Schwäche des religiösen Lebens, Mangel an Eifer für Gottes Gesetz sein, woraus wenigstens bei den Allermeisten jene Richtung hervorging.

Läßt sich nun aus diesen Verhältnissen sowol der lange Kampf zwischen beiden Richtungen als der endliche Sieg der exklusiv gesetzlichen begreifen, so wird beides noch verständlicher, wenn wir bemerken, daß jene beiden Tendenzen von Anfang an die zwei verschiedenen Stände der Aristokratie und der Schriftgelehrten zu ihren Hauptrepräsentanten hatten, während die Volksmassen zwischen beiden Seiten hin und her schwankten. Die Aristokraten, die Obersten und Vorsteher des Volks, waren, wie ausdrücklich berichtet wird (Esra 9, 2), in der Schließung von Ehen mit fremdländischen Frauen allen übrigen vorangegangen. Und wider sind es die adeligen Familien, welche auch im Gegensatz gegen die Bestrebungen Esras und Nehemias am zähesten an den engen Beziehungen zu den Fremden festhalten (Neh. 6, 17). Zu dieser Aristokratie gehörten aber neben den Feldherren, Diplomaten und höchsten Beamten in erster Linie die Hohenpriester und diejenigen Geschlechter, aus denen diese allein bis zur Zeit der Makkabäer hervorgingen. Besaßen sie doch nach dem Sturze des davidischen Königtums in der jüdischen Kolonie die einzige erbliche Würde und ebendamit mit ihrer hohenpriesterlichen Autorität zugleich auch den größten Anteil an der beschränkten politischen Gewalt, die nach dem Verlust der nationalen Freiheit dem Volke noch zukam. Diese hohenpriesterlichen Geschlechter bildeten also den eigentlichen Geburtsadel. Und gerade ihre Mitglieder scheinen am hartnäckigsten an der Verbindung mit den Nichtisraeliten festgehalten zu haben. Während die Namen von solchen in dem Verzeichnis derer, die Mischehen eingegangen waren, verhältnismäßig zahlreich obenan stehen (Esra 9, 18), fehlt der Name des Hohenpriesters (Elsaschib) sogar unter der Urkunde, welche die Verpflichtung auf die entgegenstehenden Forderungen enthielt (Nehem. 10, 1 ff.). Vielmehr scheint er es mit seiner Familie in der tatsächlichen Nichtachtung dieser Forderungen besonders weit getrieben zu haben (Neh. 13, 4. 28). Was gerade diesen Vornehmen solche Beziehungen zu den Fremden so besonders wünschenswert und wertvoll machte, das war offenbar dies, daß sie dadurch mit einer anderen Aristokratie und zwar einer sehr mächtigen und einflussreichen in Verbindung kamen. Der Zweck war aber dabei gewiß nicht, durch Bündnisse mit den Nachbarvölkern die Abschüttelung des persischen Joches vorzubereiten (Hanne S. 172). Die junge jüdische Kolonie war damals doch noch viel zu schwach, als daß sie daran vernünftigerweise hätte denken sollen. Sondern sie wollten auf jenem Wege ihr eigenes Ansehen und wol auch ihren Besitz vermehren. Zugleich wirkte aber wahrscheinlich auch der Wunsch mit, eine gewisse geistige Vornehmheit in der Befreiung von der Enge des jüdischen Volkslebens zu beweisen. In gleichem Verhältnis zu diesem Streben stand begreiflicherweise jene religiöse Lauheit, welche im allgemeinen der Neigung zur Annäherung an die Fremden zugrunde lag. Wenn also auch die Hohenpriester dieser Richtung huldigten, so sind sie sich mehr ihres aristokratischen Standes als der religiösen Anforderungen ihres Amtes bewußt gewesen.

Dieser Aristokratie trat nun als der hauptsächlichste Träger jener Richtung, welche die Absonderung von dem Nichtjüdischen und die Pflege einer strengen Gesetzhaltigkeit erstrebte, nicht etwa das nationale Volkstum (Hanne S. 174), sondern der Stand der Schriftgelehrten gegenüber. Entstanden war derselbe bereits

im babylonischen Exil zugleich mit den ersten formlosen Reimen des synagogalen Gottesdienstes. (Vgl. Sieffert, Die jüd. Synagoge zur Zeit Jesu. Beweis des Glaubens, 1876, S. 8 ff.) Die Frömmigkeit war schon dort unter den Strafgerichten Gottes mächtig angeregt worden und doch war auf dem unreinen Boden der Heidenländer der Gottesdienst verwehrt samt allen den vielen heiligen Handlungen, welche das Gesetz an den jetzt zerstörten Tempel band. So hatte alles dazu gedrängt, sich eine Stätte zu suchen, wo gemeinsames Gebet an die Stelle des Opfers treten und wenigstens die auf heidnischem Gebiet möglichen heiligen Gebräuche ausgeführt werden konnten, wie die Waschungen und Reinigungen und die Feier des Sabbath's. Wo es einzelne hervorragende Persönlichkeiten gab, bildeten diese für solche Bestrebungen den geistigen Mittelpunkt. So hatten sich am Flusse Eurotas im Hause des Propheten Ezechiel die Juden, voran ihre Ältesten, aus jener Landschaft versammelt, um von ihm ein tröstendes und beratendes Gotteswort zu hören (Ezech. 8, 1; 14, 1; 20, 1; 33, 30 ff.). Wo aber nicht ein geist-erfüllter Prophet der lebendige Dolmetscher göttlicher Weisungen sein konnte, da hatte man solche in den Büchern des Gesetzes und den hinterlassenen Schriften der Propheten gesucht, die man nun, so weit sie in die Verbannung mitgenommen waren, gleichfalls zu sammeln begann. So hatte ein tiefes Bedürfnis die Entstehung eines Standes hervorgerufen, der sich der Sammlung, Abschrift, Verbreitung und Auslegung der heiligen Schriften widmete. Esra war schon in Babylonien um seiner Schriftgelehrsamkeit und Gesetzeskunde willen berühmt gewesen (Esra 7, 6. 11) und hatte, wie es scheint, an der Spitze eines Kreises von Männern gestanden, welche das Gesetz zum Gegenstande ihres eifrigen Studiums für sich und der Unterweisung für das Volk machten (Esra 8, 16). Manche von diesen hatten ihn nach Jerusalem begleitet und neue Schüler der Gesetzeskunde zog er dort heran (Neh. 8, 4). Dieser Schriftgelehrsamkeit stellte Esra jetzt die Aufgabe, durch Abschrift und vielleicht noch durch Redaktion des Gesetzes, durch seine Verbreitung und Auslegung, besonders auch durch seine Anwendung auf die gegenwärtigen Verhältnisse dasselbe zum Herrn und Meister des jüdischen Volks zu machen. Der damit in das restaurierte Gemeinwesen fest eingefügte Stand der Schriftgelehrten trat nun keineswegs zur Aristokratie von vornherein in gänzlich exklusiven Gegensatz. Eine gewisse persönliche Vermittelung zwischen beiden bildete zunächst die ganze Priesterschaft, so weit sie nicht zu den hohepriesterlichen Familien gehörte. Einerseits stand sie zu diesen, also den hervorragendsten aristokratischen Kreisen, in den nächsten verwandtschaftlichen und amtlichen Beziehungen. Andererseits ging der Stand der Schriftgelehrten zunächst aus keinem anderen Schoße als dem ihrigen hervor, wie ihnen denn ja schon vor dem Exil die Unterweisung im Gesetz, so weit sie damals überhaupt gepflegt wurde, zugekommen war. Esra selbst gehörte einer priesterlichen Familie an (doch nicht einer hohenpriesterlichen, da er offenbar von Nachkommen eines jüngeren Sones Serajas abstammte, unter denen die hohepriesterliche Würde nicht erblich geworden war (Esra 7, 1 ff.)). Auch seine Gefärten in der Erforschung und Erklärung des Gesetzes wählte er wahrscheinlich aus der Reihe der Priester (Esra 8, 18; Neh. 4, 7, wo die Genannten den Leviten vorangestellt sind). Und noch auf lange hinaus werden die Schriftgelehrten zum allergrößten Teile Priester gewesen sein. Aber auch für die Aristokratie konnte die Schriftgelehrsamkeit keinesfalls etwa zu niedrig sein. Esra selbst war ja als königlicher Bevollmächtigter zu ihr zu rechnen. Und auch sie konnte nicht daran denken, den allgemeinen Boden des restaurierten States, das mosaische Gesetz, zu verlassen, in dessen Pflege die wesentliche Aufgabe der Schriftgelehrsamkeit bestand. Ja die Hohenpriester eben als Priester mußten an der letzteren im Grunde das höchste Interesse haben, da ihre ganze Stellung auf dem Gesetze beruhte. Es ist daher begreiflich, daß es nicht an Hohenpriestern gefehlt hat, welche selbst die Schriftgelehrsamkeit in dem ihr eigentümlichen Geiste betrieben. Aber im allgemeinen gingen, wie es sich bereits gezeigt hat, die Interessen der beiden Stände auseinander.

Und schon durch den ganzen zwischen Esras Wirksamkeit und der Regierungszeit des Antiochus Epiphanes dazwischenliegenden

Zeitraum zieht sich eine Verschärfung des bestehenden Gegensatzes hindurch. Auf der einen Seite steht wider die Aristokratie als die wesentlichste Trägerin der dem Nichtjüdischen zustrebenden Tendenz. Aus der späteren persischen Zeit haben wir dafür nur einen, aber sehr bezeichnenden Beleg in einem Vorfall, welchen Josephus aus der Regierungszeit des Artaxerges II. Mnemon (404—361) mitteilt. Damals war des Eljaschib Enkel Johannes (Neh. 12, 22; wol identisch mit Jonathan Neh. 12, 11) Hoherpriester geworden. Aber sein Bruder Jesus hatte sich von dem persischen Feldherrn Bagoses, mit dem er in freundschaftliche Beziehungen getreten war, das Versprechen geben lassen, ihm die hochpriesterliche Würde zu verschaffen. Dadurch übermütig gemacht, rief er im Tempel einen Streit mit seinem Bruder hervor, welcher damit endete, daß dieser den fungirenden Hohenpriester an der heiligen Stätte ermordete. Bis dahin also konnte damals bereits die Verweltlichung des Priesteradels und ihre Ausbeutung ausländischer Verbindungen für die Interessen ihrer socialen Macht wenigstens in einzelnen Fällen sich steigern. — In außerordentlichem Maße aber mußte die einmal unter den Juden vorhandene Richtung auf Annäherung an die nichtjüdische Welt erstarken, seitdem der große Alexander bald nach dem Sturze der persischen Herrschaft seinem immer mehr sich erweiternden Weltreiche auch die inzwischen auf das Gebiet des engeren Judäa ausgebreitete jüdische Ansiedelung einverleibte. Es war jetzt die griechische Kultur, deren vordringendem Einfluß letztere mit einem Male geöffnet war, eine geistige Macht, welche wie keine zuvor der weltlichen jüdischen Bildung überlegen war und darum die Anwartschaft auf einen endlichen Sieg zu besitzen schien. Und wenn Alexander es gerade zu seiner Lebensaufgabe gemacht hatte, in den Orient, der seine Reichtümer erschließen sollte, die hellenische Kultur einzuführen, so suchten seine Nachfolger in den östlichen Teilen des wider zerstückelten Reiches one gleiche ideale Ziele doch durch Hellenisierung der Länder sich ihren Besitz zu sichern. Gerade aber Palästina war als ein lange Zeit hin und hergeworfener Spielball in den Händen der streitenden Seleuciden und Lagiden dem Einfluß solcher Bestrebungen ganz besonders stark ausgesetzt. So zogen denn griechische Soldaten, Richter und Beamte nach Jerusalem und den Nachbarstädten in Scharen ein. Und zunächst in den nördlichen Teilen des Landes entstand allmählich eine Reihe von neugegründeten oder doch durch neue Kolonisation vergrößerten und umgestalteten Städten (2 Makk. 6, 8), in denen sich die zugezogene oder schon ansässige jüdische Bevölkerung mit den überwiegenden griechischen Elementen mischte und eine Verbindung griechischer und jüdischer Kultur erzeugte, die dann auch auf Judäa ihre Einwirkung ausübte. In weiterem Umfange aber hat dieser jüdische Hellenismus sich gleichzeitig außerhalb des heiligen Landes ausgebildet, seitdem in einer großen Zahl griechischer oder hellenisierter Gegenden, wie Ägypten, Cyrene, Syrien, Kleinasien und Griechenland, unter Alexander und seinen Nachfolgern Juden teils von den Machthabern als zuverlässige, betriebsame Kolonisten angesiedelt waren, teils sich durch Handelsinteressen angezogen freiwillig niedergelassen hatten. Und alle diese blieben mit dem jüdischen Stammlande in Verbindung, am meisten wol gerade diejenigen, welche am schnellsten und stärksten, one ihre Religion zu verleugnen, sich von der griechischen Kultur beeinflussen ließen, die alexandrinischen Juden (wie denn jüdische Künstler von Alexandria nach Jerusalem zu Restaurationsarbeiten am Tempel berufen wurden, vgl. Montet S. 116). Aus ihrer Mitte ging ein Werk hervor, das als erstes bedeutendes litterarisches Produkt des jüdischen Hellenismus diesen wiederum in hohem Maße zu stärken geeignet war, die seit der Regierungszeit des N. Ptolemäus Philadelphus (285—47) nach und nach entstandene griechische Bibelübersetzung der Septuaginta. Ihr Einfluß aber auf Palästina wurde dadurch befördert, daß hier inzwischen die althebräische Sprache, in welcher die Urschriften der heiligen Bücher verfaßt waren, im Volke der damaligen Handels- sprache des Ostens, dem aramäischen Dialekte zu weichen begonnen hatte. So hielt denn auf tausend Wegen die griechische Sprache und die Anschauung griechischen Lebens, damit dann aber auch Nachahmung und Aneignung desselben in Sitte und Denkweise in das jüdische Stammland ihren Einzug. Und es läßt sich von

vorneherein erwarten, daß wider die Aristokraten in der Beförderung dieser internationalen Richtung allen vorangingen. Ihre sociale Stellung brachte sie in die nächste Beziehung zu den griechischen Herrschern und ihren Vertretern, ihre Bildung ließ sie die Vorzüge der griechischen Kultur am deutlichsten erkennen und gab ihnen die Fähigkeit, sie am schnellsten sich anzueignen, endlich ihr Verstandesgewerbe ihnen die Mittel, um die materiellen Genüsse, die das griechische Leben bot, sich zu verschaffen. So vertauschten sie nicht nur ihre hebräischen Namen mit griechischen (Jason, Alkimos, Menelaos, Alexandros; Joseph. Alterth. 18, 5, 5), sondern auch die alte strenge Sitteneinfalt mit dem griechischen heiteren Lügen. Und es blieb nicht bei der Nachahmung der harmloseren Freuden der griechischen Gastmähler mit ihren Kränzen und ihrem Saitenspiel (Sirach 32, 10 ff., vgl. auch die griechischen Namen von musikalischen Instrumenten in Daniel 3). Auch für die Ausschweifung und Sinnelust der Hellenen zeigten sich die jüdischen Aristokraten nicht unzugänglich (Sirach 9, 3 ff., vgl. Pred. Salom. 10, 16. 17), die vornehmen Priesterfamilien nicht ausgeschlossen. Die umständliche Lebensbeschreibung, welche Josephus mit so sichtlichem Nationalstolz von dem Schwesterjohn des Hohenpriesters Onias II, Joseph dem Sohn des Tobias und seinen Söhnen als Mustern jüdischer Gewandtheit gibt, ist in Wahrheit nur ein trauriges Beispiel dafür, welche Verkommenheit in dem hellenistischen Priesteradel zum Teil zu finden war. Mochten auch die Reichthümer, welche Joseph durch seine mit Intriguen erworbene und mit Härtherzigkeit ausgenutzte Steuerpacht gewonnen hatte, in seiner Umgebung den materiellen Wohlstand erhöhen, darin konnte kein Segen sein, wenn er doch zugleich von Alexandrien die Gewöhnung an alle Ausschweifungen und Laster des dortigen üppigen Hofes mitbrachte. Daß dies alles auch auf die religiöse Denkweise Einfluß haben mußte, versteht sich von selbst. Die Auflösung der Verhältnisse, die neugeöffneten Quellen des Lebensgenusses, das Zusammenstoßen des väterlichen Glaubens mit einer fremden Weltanschauung, alle diese Folgen des in Judäa eingedrungenen Hellenismus waren geeignet, selbst bei den Besten derjenigen, welche auf der Höhe des socialen Lebens standen, das Gleichgewicht des inneren Lebens zu erschüttern. In welchem hohen Maße das geschah, erzieht man aus dem Buche des Predigers Salomo, in welchem ein den aristokratischen Kreisen dieser Zeit angehöriger frommer Mann die Zweifel seiner Umgebung, von denen er selbst nicht unberührt geblieben ist, mit dem redlichen Streben, sie zu überwinden, zum Ausdruck bringt.

Unter diesen Verhältnissen war es doch als eine günstige Fügung zu betrachten, daß für die entgegengesetzte auf möglichste Abschließung des Judentums gehende Richtung bereits ein sicherer Halt und Mittelpunkt in der Schriftgelehrsamkeit geschaffen war. Sogar eine feste Organisation derselben müßten wir für diese Zeit annehmen, wenn die talmudischen Berichte über die Männer der großen Synagoge vollen Glauben verdienen würden. Aber schon das gänzliche Schweigen, welches darüber die betreffenden biblischen und apokryphischen Schriften wie auch Josephus beobachten, macht sie verdächtig. Und sicher sind sie sagenhaft, wenn, wie es doch scheint, ursprünglich unter der großen Synagoge nichts anderes verstanden wurde, als jene bedeutsame religiöse Versammlung zur Zeit Esras (Nehem. 8—10), welche den Synagogengottesdienst in der jungen Kolonie begründet hat (vgl. Kuenen, Over de mannen der Grootte Synagoge, Amsterdam 1876). Wahrscheinlich also hat die darüber hinausgehende Erzählung von den Männern der großen Synagoge damit nur die Lücke schließen wollen, welche in der Kenntniss der späteren Zeit von dem Entwicklungsgange der Schriftgelehrsamkeit zwischen Esra und Simon dem Gerechten bestand. Denn erst mit diesem als einem Überbleibsel jener großen Gemeinschaft bezeichneten Manne beginnt die Reihe der namentlich bekannten Häupter der gelehrten Gesetzeskunde (Pirke Aboth. 1). Nichtsdestoweniger liegt ohne Zweifel jenen Berichten so viel Geschichtliches zugrunde, daß während jener ganzen Zeit die Bestrebungen Esras um Einführung des Gesetzes in das Volksleben vermöge der schriftgelehrten Beschäftigung mit demselben ihre energische Fortsetzung fanden. Daß die für diesen Zweck von Esra eingerichteten neuen gottesdienstlichen For-

men sich weiter entwickelten, daß sie größere Regelmäßigkeit und festere Gestalt erhielten und infolge dessen auf den Sabbath verlegt wurden, daß sie mit der allmählich eintretenden Ausdehnung des jüdischen Gebietes auch in den Städten der Provinz sich einbürgerten, daß man mehr und mehr besondere Gebäude für sie bestimmte, das alles mußte sich, wenn auch langsam, doch als sicher naturgemäße Folge jener Anfänge von selbst gestalten. Jedenfalls finden wir zur Zeit des Antiochus Epiphanes bereits eigentliche Synagogengebäude über das ganze Land zerstreut und in einem Ansehen stehend, welches die Schergen des Syrer-Königs bestimmen konnte, wie in den Tempel, so auch in jene ihre Brandfackel zu werfen (vgl. aus dem sicher makkabäischen Psalm 74 besonders V. 4 u. 8: sie verbrennen alle Gottesversammlungen). Mit der Synagoge aber als der hauptsächlichsten Wirkungsstätte der Schriftgelehrsamkeit mußte sich auch deren selbständige Bedeutung entwickeln. Um die Wende der persischen und griechischen Zeit war in dem Buche der Chronik noch die Solidarität der Interessen zum charakteristischen Ausdruck gekommen, durch welche Priester und Schriftgelehrte zunächst mit einander verbunden waren. Allein die Leitung des Synagogengottesdienstes war ihrem Wesen nach von priesterlichen Vorrechten unabhängig und an sich nur durch die Geseßskunde bedingt, und die Synagoge selbst zog durch die Verbreitung der letzteren unter den Laien solche heran, welche jene Leitung übernehmen konnten. So löste sich die Schriftgelehrsamkeit allmählich von dem Priesterstande ab und es bildete sich immer bestimmter ein selbständiger Stand der Rabbinen heraus, dessen Einfluß bei der verbreiteten Verkommenheit des Tempelabels nur wachsen konnte. Am Anfang des zweiten vordhriftlichen Jahrhunderts gibt dafür der begeisterte Lobpreis des Schriftgelehrten im Buche Sirach (Kap. 39) ein klares Zeugnis. Gleichzeitig befestigte sich aber auch die allgemeine Tendenz der Schriftgelehrsamkeit. Nicht klarer konnte sie zum Ausdruck kommen als in den drei Worten, welche den Männern der großen Synagoge als Inbegriff ihrer Lehre zugeschrieben werden: Seid bedächtig im Rechtsprechen, ziehet viele Schüler auf, machet einen Baum um das Geseß (Pirke Aboth. 1, 1). Das Streben der Schriftgelehrten das Volk zu gewinnen, führt zu einer milden und vorsichtigen Beurteilung des einzelnen Falles von Geseßesübertretung. Desto strenger aber ist ihre allgemeine Richtung. Ihre Sammlung von Schülern soll nur dazu dienen, von einer Generation zur anderen die Folgerungen sicher zu überliefern, welche man aus dem Buchstaben des Geseßes zur Umschänzung desselben gegen die geringste Abweichung gezogen hatte. Welchen Umfang im einzelnen diese Arbeit der Schriftgelehrten in jener Zeit erhalten hat, läßt sich nicht mit Gewißheit sagen. Aber nicht unwahrscheinlich ist, daß damals bereits ihrem Hauptinhalte nach die im Talmud enthaltenen sogenannten sopherischen Bestimmungen gegeben wurden, besonders solche, welche sich auf die peinliche Ausführung der Sabbathfeier, die Gebete, das Opferwesen, die Unterscheidung von Rein und Unrein beziehen (Gräff. II, 1, S. 184 ff.), da alles dies schon in der Makkabäerzeit mit einer über das Geseß hinausgehenden Strenge beobachtet wird. In dieser Umzäunung des Geseßes liegt der schärfste Gegensatz gegen die hellenistischen Neigungen der Aristokraten.

Übergänge und Vermittelungen sind nichtsdestoweniger auch jetzt zwischen beiden Seiten zu bemerken. Gerade noch gegen das Ende dieses Zeitraums hin vereinigt eine hervorragende Persönlichkeit, Simon II. der Sohn des Onias (c. 200), mit der hohenpriesterlichen Würde die Beschäftigung und Denkweise eines Geseßkundigen. Die letztere trug ihm den Ehrentitel des Gerechten ein (Aboth. 1, 7, von Josephus ist derselbe durch Verwechslung auf Simon I. übertragen). Und die Überlieferung schreibt ihm eine Devise zu, welche der Domäne des Schriftgelehrten den ersten Rang vor der des Hohenpriesters einräumt: „Auf drei Dingen beruht die Welt, auf dem Geseß und dem Gottesdienst und der Barmherzigkeit“ (ebend.). Ja sie betrachtet ihn als den damaligen Führer der Schriftgelehrsamkeit, deren geschichtlichen Zusammenhang er als der letzte unter den Männern der großen Synagoge und als der erste der mit Namen bekannten Häupter der Geseßskunde zwischen beiden Gruppen vermittelt habe. Es läßt

sich auch gut begreifen, daß die mit den hellenistischen Neigungen in der Aristokratie eingerissene Sittenverderbnis edlere Geister innerhalb ihrer selbst dazu führen konnte, durch den Anschluß an die kräftigste Hüterin des unverfälscht Jüdischen, die Schriftgelehrsamkeit, eine Gegenwirkung auszuüben. Indessen wie vereinzelt solche Erscheinungen waren, geht aus dem bis ins Sagenhafte gesteigerten Ruhm hervor, der sich an den Namen eines Mannes wie Simon geknüpft hat. Und doch scheint auch bei diesem seine sociale Stellung dem Einfluß seiner Schriftgelehrsamkeit bis zu einem gewissen Grade entgegengewirkt zu haben. Er hat sich durch die letztere nicht abhalten lassen, auch den weltlichen Interessen zu genügen, welche jene ihm nahe legte. Es wird von ihm berichtet, daß er für die Befestigung der Stadtmauer, die Ausbesserung des Tempels und die Anlegung von Wasserleitungen Sorge trug. Er betrieb ferner eine diplomatische Politik, indem er die anfangs ungleich leichtere syrische Herrschaft gegen die ägyptische und daher auch die älteren Söhne des Steuerpächters Joseph gegen ihren jüngsten Bruder Hyrcan, den mächtigen Führer der ägyptischen Partei, begünstigte (Josephus, Anterth. 12, 4, 11). Auch scheint er nach übereinstimmenden Zügen der Überlieferung einer extremen Verfolgung der gesetzlichen Richtung des Rabbinismus geradezu entgegengewirkt zu haben. Während er in seinem (oben aus Aboth. I, 2 angeführten) Walspruch neben dem Gesetz und dem Kultus die Pflichten der Humanität betonte, mißbilligte er andererseits die Liebhaberei für eine übergesetzliche nasiräische Frömmigkeit, die nicht lange darauf in den rabbinischen Kreisen die Herrschaft erlangt hat, so entschieden, daß er sich an den Opfern der Nasiräer nicht beteiligte (Grätz II, S. 241). Und in Antigonus von Socho zog er einen Schüler heran, der mit seiner Devise: „seid nicht wie Knechte, welche dem Herrn dienen mit der Aussicht Belohnung zu empfangen, sondern seid wie Knechte, welche dem Herrn dienen ohne Aussicht Belohnung zu empfangen; und die Furcht Gottes sei über euch“ vor allem die mit Werkgesetzlichkeit fast notwendig verbundene Zonfucht bekämpfte und sich weder einen griechischen Namen anzunehmen noch griechische Schriften zu lesen gescheut hat. Die hieraus hervorgehende verständig vermittelnde Richtung Simons des Gerechten findet ihre Bestätigung an der ganz gleichen Stimmung seines begeisterten Lobredners, des Siraciden Jesus. Wolpreist er den Stand der Schriftgelehrten als den höchsten (Sirach 38, 38—40) und das Gesetz Moses als den Inbegriff aller Weisheit (24, 32—37). Aber der Schriftgelehrte ist ihm mehr der Weise als der Gesetzesforscher. Ja den Eiferer für das Gesetz Esra übergeht er unter den hochgepriesenen Männern (50, 15). Und Simon den Gerechten rühmt der vielgereiste (42, 18), bei Fürsten des Auslandes in Ansehen gekommene Mann (39, 4. 5; 34, 12) doch nur als den pomp-haften Hohenpriester und fürstlichen Volksbeglucker (50, 11—21). Dem Gesetz aber entnimmt er, von aller rabbinischen Peinlichkeit frei, nur die allgemeinsten Grundsätze für seine humanen, edlen und verständigen, aber nüchternen und oft in bloße Nützlichkeitsvorschriften auslaufenden Sittensprüche. Und während er die unjüdische Sittenlosigkeit geißelt (23, 4), sucht er entschieden das Recht harmloser Lebensfreude zu schützen (22, 1 ff.; 35, 3 ff.). Eine ähnliche vermittelnde Sinnesweise wird man sich wol unter den Volksmassen jener Zeit im ganzen als vorherrschend zu denken haben, nur daß der eine Teil mehr durch die Synagoge, der andere mehr durch die Hellenisten beeinflusst wurde, Viele wol auch haltlos hin und herschwankten. Und warscheinlich war in gewissen Kreisen auch der Standpunkt des Buches Esther verbreitet, welches dem Hellenismus gegenüber eine bemerkliche religiöse Motive mit desto größerer Schroffheit das nationale jüdische Selbstbewußtsein zum Ausdruck bringt. Sind also die besprochenen Richtungen in diesem Zeitraum nicht eine Vermittelung, so sind sie noch weniger jetzt schon zu geschlossenen Parteien geworden.

Zu einem ersten Ansatz von eigentlicher Parteibildung kommt es erst in der Regierungszeit des Antiochus Epiphanes und zwar auf den äußersten Polen des Gegensatzes. Die halb aus allgemeinen Grundsätzen, halb aus despotischer, durch Widerstand gereizter Laune hervorgegangenen Bestrebungen des Königs, die Juden zu gräcisiren, wirkten mit der inneren Konsequenz der schon unter

ihnen bestehenden hellenistischen Richtung dazu mit, eine Partei des radikalen Hellenismus hervorzurufen, welche eine Einschränkung der gesetzlichen jüdischen Lebensweise durch die griechischen Sitten und selbst wol gar die Verehrung des einigen Bundesgottes Israels durch den Kultus der griechischen Götter zu verdrängen suchte. Ihre Mitglieder und Anhänger sind die im 1. Makkabäerbuche genannten Geseßlosen (3, 5), Gottlosen (3, 8; 6, 21), die Leute, welche Unge- rechtigkeit vollbringen (9, 23) und das Geseß verlassen (10, 14), dieselben, welche im Buche Daniel als Gottlose (12, 2), Frevler des Bundes (11, 32) und Ab- trünnige (11, 30; 8, 23) bezeichnet werden. Daß der ursprüngliche Stamm derselben am Anfang der Regierung des Antiochus Epiph. mit den radikalen hellenistischen Tendenzen offen hervortrat und auf außerjüdische Verbindungen gestützt sich als politische Partei organisierte, wird deutlich berichtet: „Zu selbiger Zeit gingen von Israel geseßlose Leute aus und beredeten Viele indem sie sprachen: laßt uns gehen und einen Bund schließen mit den Heiden um uns her, denn seit wir uns abgesondert von ihnen, hat uns viel Übles getroffen“ (1 Makk. 1, 11). Noch fester mag die Partei sich seit dem Aufenthalt des Königs in Palästina (1 Makk. 1, 21) innerlich konsolidiert haben, da im Buche Daniel von da an „der Bund“ ihrer Anhänger unter sich datirt zu werden scheint (9, 27). Auch diese Partei aber hat zu ihren Führern Männer der Aristokratie und zwar besonders die schnell auf einander folgenden Hohenpriester. Freilich war beim Regierungsantritt des Antiochus Epiph. noch ein Mann im Besitze dieser Würde, welcher um seiner Frömmigkeit und Geseßlichkeit willen gerühmt wird, Onias, der Sohn Simons des Gerechten (2 Makk. 3, 1; 4, 2). Indessen scheint derselbe mit seiner dem Geseße im allgemeinen entsprechenden Haltung mehr noch als sein Vater eine große diplomatische Elastizität verbunden zu haben, da er sich mit dem ganz hellenistisch gesinnten und wenig vertrauenswürdigen Syrakus, dem Sohn des Steuerpächters Joseph, in so enge Beziehungen einließ, daß er dessen unge- recht erworbenen Gelder im Tempel aufbewarte (2 Makk. 3, 11), und weder am Hofe von Antiochien persönlich um die königliche Gunst zu werben (2 Makk. 4, 5) noch schließlich gar den Apollotempel von Daphne zum Asyl zu wählen Scheu trug (2 Makk. 4, 33). Jedenfalls ist besonders der letzte Zug für die bereits weit verbreitete Herrschaft des Hellenismus sehr charakteristisch. Ihre vollste Entfaltung fand dieselbe aber erst, nachdem Onias ein Jar nach der Thronbesteigung des Antiochus Epiph. aus seiner hohenpriesterlichen Stellung verdrängt war. Es geschah dies durch seinen eigenen Bruder Jesus, gräcisirt Jason, der den König dafür durch Versprechungen hoher Geldsummen gewonnen hatte. Er wollte dieselben teils für sein Amt, teils für die Erlaubnis zahlen, in Jerusalem ein Gymnasium samt Ephebeion zu errichten und den als würdig befundenen Einwohnern der Stadt das antiochenische Bürgerrecht zu erteilen, Maßregeln, welche dem Könige als Mittel der Gräcisierung nur willkommen sein konnten. Als solche wurden sie denn auch von Jason in seinem errungenen hohenpriesterlichen Amte energisch durchgeführt. Bald ging er dann in der Verleugnung des Judentums so weit, zu den fünfjährigen Kampfspiele, welche in Tyrus zu Ehren des zum Herkules gräcisirten tyrischen Gottes Melkart gefeiert wurden, Geldbeiträge zu Opfern für denselben durch jüdische Abgcordnete zu übersenden. Aber nicht lange darauf verlor er seine amtliche Stelle auf demselben Wege, auf dem er sie gewonnen hatte. Ein Mann aus seiner Umgebung, Onias-Menelaos, der einer einflussreichen benjamitischen Familie angehörte, überbot seine Versprechungen für den König, und so wurde zum erstenmale einem Nichtaaroniden die hochpriesterliche Würde übertragen, einem Menschen überdies, „der keine des Hohenpriestertums würdige Eigenschaft, vielmehr die Brut eines Tyrannen und die Hufe eines wilden Tieres“ besaß (2 Makk. 4, 25). Er machte es möglich, seinen Vorgänger in ungeheurer, allem Judentum feindlicher Handlungsweise zu übertreffen. Nachdem er mit seinem Bruder Lyfimachus gemeinsam das ihm anvertraute Heiligtum beraubt, den rechtmäßigen Hohenpriester Onias ermordet (2 Makk. 4, 34; Daniel 9, 26; 11, 22), den König durch Verläumdung seiner Gegner zur grausamen Behandlung Jerusalems veranlaßt hatte (vgl. Grätz S. 305, A. 1), diente er demselben bei der

Entweihung und Plünderung des Tempels als Führer. Und dann war er es, der dem Könige den Rat gab, die Juden zum gänzlichen Aufgeben ihres väterlichen Gottesdienstes zu zwingen (Joseph. 12, 9, 7). Auf ihn fiel also ein großer Teil der Schuld an den harten Befehlen des Königs, welche die Beseitigung der Beschneidung, der Sabbathfeier, der Speisegebote, ja des ganzen Gesetzes und die Einführung des Zeuskultus an Stelle der Verehrung Jahwes bezweckten, sowie der Grausamkeiten, mit denen jene durchgeführt wurden (1 Makk. 1, 43 ff.; 2 Makk. 6, 1 ff.). Der Hohepriester wurde der „Verräter der Gesetze und des Vaterlandes“ (2 Makk. 5, 15). Erst durch den Aufstand der Makkabäer wurde er unschädlich gemacht, und sein Versuch, sich seine Stellung neu zu erobern, führte nur zu seiner Hinrichtung (2 Makk. 13, 1). Bald darauf aber gab die gewaltsame Thronbesteigung des Demetrius Soter (16, 2) den Hellenisten den Mut zu dem Versuche, mit Hilfe des Königs noch einmal die Herrschaft zu erlangen. Und ihrem Führer Altimus, der zwar nicht von den eigentlichen hohepriesterlichen Familien, aber doch aus aaronitischem Geschlechte stammte, gelang es, sich bei dieser Gelegenheit das Hohepriestertum zu verschaffen, das er, nun von syrischer Macht geschützt, lediglich in politischem Interesse und im Kampfe gegen alle Verteidiger des jüdischen Gesetzes führte, bis ihn ein plötzlicher Tod dahinraffte (1 Makk. 7, 5 ff.; 9, 1 ff.; 2 Makk. 14, 3 ff.). Von da an blieb das Hohepriestertum erledigt bis es an den Makkabäer Simon kam. — Es ist nun sehr begreiflich, daß diese äußerste Zuspitzung aller bisherigen Gräcisierungsversuche in der radikal hellenistischen Partei auch eine nach der anderen Seite ins Extrem gehende Parteibildung hervorrief. Daß nämlich eine solche in der Erscheinung der sogenannten Assidäer (1 Makk. 2, 42 und nach der auch von Fritzsche bevorzugten alexandrinischen Lesart 7, 13; 2 Makk. 14, 6) vorliegt, beweist nicht nur dieser besondere Parteiname der „Frommen“, sondern auch die ausdrückliche Erwähnung der geschlossenen Vereinigung, welcher sie angehörten (*συνάγωγῃ* 1 Makk. 2, 42; 7, 13) sowie die sichere Art ihres gemeinsamen Handelns (1 Makk. 7, 13). Diesen festeren Zusammenschluß haben sie aber, wenn auch ihre Richtung schon lange zuvor vorhanden war (was 1 Makk. 1, 62 wol sagen will), erst im Gegensatz gegen die letzten Konsequenzen der hellenistischen Bestrebungen gewonnen, kurz vor dem Ausbruch der makkabäischen Erhebung. Dem entsprechend liegt das Wesen der Assidäer in dem Entschlusse, an dem durch den Hellenismus bekämpften Gesetz nur um so mehr als der unbedingten Norm des Lebens festzuhalten (1 Makk. 2, 42 *ἐκνομία*, τῷ νόμῳ vgl. 2, 29) und zwar mit solcher Strenge, daß sie am Sabbath auch nicht das Geringste zur Verteidigung ihres gefährdeten Lebens tun wollten, sondern sich willig hinschlachten ließen (1 Makk. 2, 32 ff.). Dieser Rigorismus führte sie dann weiter auch dazu, sich gegen die übrige Welt möglichst abzuschließen (*ἀμικῆ*, 2 Makk. 14, 37) und zur Verhütung jeder verunreinigenden Berührung mit derselben nicht allein ein besonderes Gewicht auf die gesetzlichen Reinheitsvorschriften zu legen (1 Makk. 1, 62 f.), sondern auch eine übergesetzliche asketische Frömmigkeit zu bevorzugen, wie sie im freiwilligen Nasiräat zum Ausdruck kommt. Denn ohne Zweifel sind als zu den Assidäern gehörig jene Nasiräer zu betrachten, welche nach dem Anschlusse jener an die Makkabäer und ihren Anhang sich unter diesen vereinigten Scharen fanden (3, 49). Sehr charakteristisch für die Assidäer ist aber noch ihr Verhältnis zur makkabäischen Erhebung. Der Ursprung der letzteren nämlich liegt gänzlich außerhalb jener Partei (1 Makk. 2, 1) und auch der Anhang der Makkabäer ist zunächst von ihr völlig getrennt (1 Makk. 2, 39. 42). Bald vereinigen sie sich dann wol zum gemeinsamen Kampfe. Als aber von den Syrern die hohepriesterliche Würde an Altimus übertragen wird, erkennen sie denselben ihrerseits an, indem sie sich von der makkabäischen Partei trennen und den von ihr noch lange fortgesetzten Kampf völlig aufgeben (1 Makk. 7, 12). Auch die Enttäuschung, welche sie darin erfuhren, daß der von ihnen anerkannte Hohepriester Altimus, nichtsdestoweniger ganz richtig ihren inneren äußersten Gegensatz gegen seine Tendenzen erkennend, sie unbarmherzig bezimiren ließ, hat allem Anschein nach die assidäische Partei als solche nicht wider in den Kampf zurückgetrieben. Damit steht freilich eine Stelle des zweiten Makkabäerbuches (14, 6) in

direktem Widerspruch, nach welcher die Affidäer als die eigentliche makkabäische Kriegspartei erscheinen (vgl. Geiger, Urschrift S. 223; Wellhausen S. 79). Aber es ist ganz willkürlich, um derselben willen die entgegenstehende Bemerkung des ersten Buches (1 Makk. 7, 13) als Einschub zu verurtheilen (Hibig S. 417). Vielmehr läßt sich die Darstellung des zweiten Makkabäerbuches vollkommen daraus erklären, daß es im Gegensatz zu dem (im Sinne der makkabäischen Partei geschriebenen) ersten Makkabäerbuche vom Standpunkte des Pharifäismus aus verfaßt ist, der sich — nur zum Theil mit Recht — mit der affidäischen Partei identifizierte und dieser daher den Ruhm der makkabäischen Kämpfe allein zuzuwenden suchte. Und das 1 Makk. 7, 13 erzählte Verhalten der Affidäer steht nicht nur mit ihrer anfänglichen Stellung zum makkabäischen Aufstande, sondern auch mit ihrem sonstigen Charakter in vollem Einklang. Daß sie mit der syrischen Macht und deren Schützlinge Antimus Frieden machten, geschah darum, weil nicht allein wenigstens die aaronitische Abstammung dieses neuen Hohenpriesters wider gesetzlich war, sondern eben damals auch die Freiheit der Juden, nach ihrem Gesetz zu leben, im allgemeinen errungen war. Nur um diese zu erlangen hatten sie sich zur Teilnahme an dem Kampfe der Makkabäer und an der dadurch nötig gewordenen Abweichung von der buchstäblichen Strenge des Sabbathgebotes entschlossen. Aber je weniger dies ihren innersten Neigungen entsprach, desto mehr mußten sie eilen, sich von den Makkabäern zu trennen, sobald jenes Ziel erreicht war. Die nationalen und politischen Ideen, von denen seitdem die makkabäischen Kämpfe beherrscht waren, blieben wie alles Weltliche ihnen in demselben Maße fremd, als ihr ganzes Interesse allein von dem glühenden Eifer, das Gesetz zu wahren, absorbiert war. Dies wird aber völlig verständlich, wenn wir schließlich beachten, daß die affidäische Partei wenigstens ihrem Kern und Stamme nach aus solchen bestand, welche auch ihren eigentlichen Lebensberuf in der Arbeit für das Gesetz gefunden hatten. Ausdrücklich wird sie als ein Verein von Schriftgelehrten bezeichnet (1 Makk. 7, 12). Und ein Schriftgelehrter ist der erste Blutzeuge für das von ihnen verteidigte Gesetz (2 Makk. 6, 18 ff.). Die Richtigkeit aber dieser ganzen Charakteristik der Affidäer findet ihre Bestätigung aus einer Schrift, welche (mag sie auch auf älteren mündlichen oder schriftlichen Quellen beruhen) jedenfalls in ihrer heutigen Gestalt dem makkabäischen Zeitalter angehört, dem Buche Daniel. Denn die ganze Art, wie der Verfasser den geschichtlichen Stoff ausgewählt und seine Helden geschildert hat, beweist, daß derselbe dem Kreise der Affidäer nicht ferne gestanden hat. Auch er legt gleich den Affidäern besonderen Wert auf den unbeugsamen Mut des Martyrtums und den möglichsten Rigorismus in der Beobachtung der gesetzlichen Vorschriften, insbesondere auch in der Enthaltung von allem Profanen (1, 12) und eine übergesetzliche Askese (10, 2). Auch die Schilderung der Vorgänge unter Antiochus Epiphanes entspricht der Stellung der affidäischen Schriftgelehrten. Die Weisen werden als diejenigen gepriesen, welche mitten in dem allgemeinen Abfall durch ihre Unterweisung viele von demselben zurückhalten und als Helden wie als Dulder Allen vorangehen, während die makkabäische Erhebung kühl als eine nur geringe Hilfe für jene bezeichnet wird, welche überdem noch die bedenkliche Folge hat, daß sich nicht wenige Unwürdige an die Weisen in heuchlerischer Weise anschließen (11, 38). Überhaupt wird auch hier die Bedeutung der selbst in den Buchstaben sich vertiefenden Schriftgelehrsamkeit (9, 2. 24) wie das hohe Verdienst der Weisen, Vielen zur Gerechtigkeit zu verhelfen, nachdrücklich geltend gemacht (12, 8).

Dieser unter dem Druck der Zeitverhältnisse bis ins Äußerste geschärfte Gegensatz zwischen dem Anhang der hellenistischen Aristokraten und dem der affidäischen Schriftgelehrten hat in den letzten Jahren vor der makkabäischen Erhebung das ganze palästinensische Judentum offenbar völlig beherrscht. Zwar daß keineswegs alle Hellenisten die letzten Konsequenzen ihrer Richtung zu ziehen und den heidnischen Kultus rückhaltlos anzunehmen gesonnen waren, dafür sind jene Juden ein bezeichnendes Beispiel, welche bereits um ihrer hellenistischen Gesinnungstüchtigkeit willen mit dem antiochenischen Bürgerrecht belohnt, sich von Menelaus zu

den Festspielen nach Tyrus absenden ließen und doch sich dort scheuten, wirklich zu den Opfern des Herkules den dafür mitgenommenen Beitrag zu verwenden (2 Makk. 4, 18). Ebenso warscheinlich ist es, daß unter den Schriftgelehrten nicht alle der astetisch gesteigerten, rigoristischen Frömmigkeit der Assidäer zugetan waren, sondern manche der gemäßigten Sinnesweise Simons des Gerechten und des Siraciden zuneigten. Allein die eigentliche Föhrung hatten hier und dort die Extremen. Auch die Volksmassen ließen sich nach der einen oder der anderen Seite ziehen. Im Beginne dieses Zeitraumes während der hohenpriesterlichen Amtsverwaltung Jasons fielen sie in steigendem Maße dem Hellenismus zu. Besonders das von Jason erbaute Gymnasium hatte die beabsichtigte Wirkung (2 Makk. 4, 12 ff.). Die jüdischen Jünglinge eilten in Scharen zu den Kampfspielen, machten die griechische Sitte mit, dabei nackt zu erscheinen und ließen sich weiter dazu versüren, das Bundeszeichen an ihrem Leibe, dessen sie sich jetzt schämten, möglichst zu beseitigen (1 Makk. 1, 15). Und die Priester versäumten ihren Altdienst, um das ungewonte Schauspiel in der Palästra, der Schöpfung ihres Oberpriesters, zu genießen. Danach wird man den Einfluß, den bis dahin die Synagoge ausgeübt hatte, nicht übermäßig hoch schätzen dürfen. Indessen die Anhänglichkeit an das Gesetz und den Glauben der Väter war doch auch keineswegs gänzlich erstorben. Und gerade der Versuch des syrischen Tyrannen, dies bis auf die letzten Reste zu vernichten, ließ sie von neuem wider aufleben. Äußerlich zwar waren die Gewaltmaßregeln des Königs von einem weitgehenden Erfolge begleitet. Aber innerlich machten sie zusammen mit den Schandtaten ihres intellektuellen Urhebers Menelaos den Hellenismus bereits dem Volke verhasst. So bereitete sich gerade in dieser Zeit seines scheinbaren Sieges die Gegenwirkung vor. In kleineren Kreisen gewannen die assidäischen Schriftgelehrten wachsenden Anhang. Aber ein voller Umschwung der Volksstimmung wurde doch erst durch die makkabäische Erhebung herbeigeführt, welche für die Gestaltung der Parteiverhältnisse um so bedeutsamer werden mußte, je unabhängiger sie sich zunächst von den bisherigen Parteien entwickelte. Daß sie nicht, wie es früher auf Grund des zweiten Makkabäerbuches gewöhnlich geschah (vgl. noch Herzfeld III, S. 384), mit der assidäischen Partei zusammenzuwerfen ist, geht bereits aus dem über die letztere Gesagten hervor. Was die Makkabäer und ihren nächsten Anhang von jenen scheidet, das ist das nationale Interesse, von dem sie geleitet werden. Ein solches spricht sich schon in ihren Klagen über das Verderben des Volkes aus (1 Makk. 2, 7 ff.), es gibt ihnen eine gewisse Freiheit, eine peinliche Beobachtung des gesetzlichen Buchstabens den Anforderungen des Lebens zum Opfer zu bringen (1 Makk. 1, 40), es kam während der ersten Kämpfe öfters zum Ausdruck (1 Makk. 2, 66; 3, 20. 21) und es tritt besonders immer stärker hervor, seitdem die Religionsfreiheit errungen ist und die Assidäer insolge dessen den Kampf aufgegeben haben. Mit den militärischen Operationen verbinden sich seitdem die diplomatischen Verhandlungen zu dem Zwecke, um dem Volke eine möglichst vollständige politische Unabhängigkeit zu erringen. Noch weniger aber als mit den Assidäern sind die Makkabäer mit den hellenistischen Aristokraten zusammenzuwerfen (wie Montet S. 155 ff. tut). Matthathias und seine Söhne stammten aus einem Geschlechte, das zwar keineswegs ein wenig geachtetes war (wie Derenbourg S. 119, Nr. 1 auf Grund der von Geiger S. 204 gegebenen aber von Grätz III, S. 176, Nr. 3 widerlegten Erklärung einer talmudischen Überlieferung behauptet), aber erst durch die Makkabäer hervorragendes Ansehen erhielt (Joseph. Lebensbeschr. 1), vorher dagegen nicht zu den hohenpriesterlichen Familien gehörte und darum, weil es zu den Spitzen eines kleinen Landstädtchens gezählt werden konnte (1 Makk. 2, 17), noch keinen Anspruch hatte, zur Aristokratie des Landes gerechnet zu werden. Daß andererseits die Aristokratie am Beginne des makkabäischen Aufstandes sich an demselben beteiligt habe, davon findet sich nicht die geringste Spur. Auch nicht in dem Bericht 1 Makk. 9, 53; Joseph. Alterth. 13, 14. Denn es sind hier nicht die hauptstädtischen Aristokraten, wie Montet S. 168 meint, sondern die einflussreichen Leute der warscheinlich im Verhältnis zur Hauptstadt mehr national gesinnten Provinz, deren Söhne

Bacchides als Geifeln in die Burg von Jerufalem abführt. Und es handelt ſich hier um eine Zeit, in welcher bereits die Erfolge der Makkabäer auch viele Helleniſten zum Aufgeben ihrer antinationalen Haltung gezwungen hatten, vergl. 1 Makk. 3, 6. Jene Notiz gibt alfo keinen Beweis dafür, daß die Ariſtokratie trotz ihrer helleniſtiſchen Tendenzen nicht mit den fremden Tyrannen gemeinfame Sache gemacht hätten (wie Montet S. 169 behauptet). Vielmehr iſt es für die Stellung der jüdiſchen Ariſtokraten zu dem Kampfe zwifchen den Makkabäern und den mit Syrien verbündeten Helleniſten bezeichnend, daß noch in einem vorgeschrittenen Stadium des Kampfes ſich genug Helleniſten finden, welche die oberſte Verwaltung des Landes im ſyriſchen Intereſſe zu übernehmen geeignet ſind, während unter dem Anhang der Makkabäer, nach dem Tode des Judas, die größte Verlegenheit herrſcht, ſeine Stelle zu erſetzen (1 Makk. 9, 28). Es ſind alſo vorwiegend nicht die Ariſtokraten, ſondern die eigentlichen Volkſkreiſe, aus denen die makkabäiſche Erhebung ihre urſprünglichen Anhänger gewinnt. Auch der Geiſt, der in ihr lebt, iſt ganz und gar nicht der helleniſtiſch-ariftokratiſche. Die diplomatiſchen Aktionen der Makkabäer darf man dafür nicht als Beweis anführen. Denn ſie bewegen ſich ganz in der Linie der Politik, welche Simon der Gerechte trieb, dieſer von dem Phariſäismus zu ſeinen Ahnen gerechnete ſchriftgelehrte Hoheprieſter. Und wenn der Haſmonäer Jonathan ſich von zwei heidniſchen Fürſten die Würden eines Generals und ſelbſt eines Hohenprieſters geben läßt, ſo iſt das noch nichts Helleniſtiſches (gegen Montet S. 170 f.). Haben doch auch Eſra und Nehemia von einem heidniſchen Könige ihre Vollmachten angenommen, und ſogar die Aſſidäer einen von der ſyriſchen Macht eingefeſteten Hohenprieſter, Alſimus, anerkannt. Vielmehr iſt jenes tiefe Gefühl für das Elend des Volkes und jene nationale Begeiſterung (1 Makk. 2, 7 ff.), von der die makkabäiſche Bewegung anfangs getragen wird, bei den Helleniſten und Ariſtokraten von Judäa weder vorher noch nachher irgendwo zu finden. Und noch weniger der glühende Eifer der Makkabäer für das Geſetz, der anfangs one den aſſidäiſchen Rigoriſmus doch das nationale Intereſſe ſo entſchieden überwiegt (1 Makk. 2, 27. 50), daß darum zeitweiſe die innigſte Verbindung zwifchen dem makkab. Anhang und der aſſidäiſchen Partei möglich wird (vgl. 3, 47 ff.). Und auch nach der Abtrennung der letzteren beſtimmt derſelbe noch inſofern die letzten Ziele der Politik, als nach den Erfahrungen der letzten Zeit die religiöſe Freiheit one die politiſche gar nicht geſichert erſcheinen konnte. Dieſe geſetzlich-nationale, gemäßigte Richtung der Makkabäer, die im allgemeinen mit derjenigen eines Simon des Gerechten viele Verwandtſchaft zeigt, hat, wie ihre Anziehungskraft beim Volke beweist, in dieſem, wol nur äußerlich durch die Einflüſſe des fortgeſchrittenen Hellenismus verdeckt, in der Tiefe geſchlummert. Ihr innerer und äußerer Sieg führte nun aber naturgemäß eine Umgeſtaltung des bisherigen Parteigegenſatzes der helleniſtiſchen Ariſtokraten und der aſſidäiſchen Schriftgelehrten herbei, aus welcher die beiden neuen Parteien der S. und Ph. hervorgingen.

Daß als Entſtehungszeit des Parteigegenſatzes von S. und Ph. wirklich die erſten Dezzennien der makkabäiſchen Zeit zu denken ſind, darüber kann kein Zweifel beſtehen. Zwar die einzige beſtimmte Nachricht über die Gründung wenigſtens der einen von beiden Parteien, der ſadducäiſchen, würde bis zur fünften Generation nach Simon dem Gerechten, alſo früheſtens bis in den Schluß des zweiten, vordhriftlichen Jahrhunderts führen. „Antigonos von Socho“, heißt es in der Baraita zu den Abot des Rabi Natan, „empfieng die Überlieferung von Simon dem Gerechten. Er pflegte zu ſagen, ſeid nicht wie Knechte, welche dem Herrn dienen, um Lohn zu erhalten, ſondern ſeid wie Knechte, welche dem Herrn nicht dienen, um Lohn zu erhalten, und laſſet die Furcht des Himmels über euch ſein, auf daß eure Belohnung verdoppelt werde für die zukünftige Zeit. — Antigonos von Socho hatte zwei Schüler, welche ſeine Worte widerholten, und ſie widerholten dieſelben ihren Schülern und deren Schüler ihren Schülern. Dieſe ſtanden auf und ſtellten nähere Unterſuchung an und ſagten: was dachten ſich unſere Väter dabei, daß ſie ſagten, daß ein Arbeiter den ganzen Tag arbeiten und doch nicht ſeine Belohnung am Abend erhalten ſoll? Nein, vielmehr wenn

unsere Väter gewußt hätten, daß es gäbe eine zukünftige Welt und daß es gäbe eine Auferstehung vom Tode, sie würden nicht in solcher Weise gesprochen haben. Sie standen auf und trennten sich von dem Geseze. Und es bildeten sich von ihnen her zwei Sekten, Sadducäer und Boethusäer; Sadducäer nach dem Namen des Sadduk und Boethusäer nach dem Namen des Boëthos“. Allein dieser (noch von Jost, Gesch. d. Isr., I, S. 66; Preßel, Real-Encycl., I, Bd. 15, S. 643; Ewald Bd. 4, S. 313 ff. als glaubwürdig betrachteten, neuerdings von E. Varneth verteidigten) Erzählung ist (mit Herzfeld III, S. 382 u. a.) aller geschichtliche Wert abzuspochen. Sie stammt erst aus dem Mittelalter, während sich von ihrem Inhalt in der früheren talmudischen Litteratur keine Spur findet. Auch ist derselbe an sich ganz unwahrscheinlich. Namentlich ist nicht zu begreifen, daß die Sekte sich nach einem Manne, der drei Generationen früher lebte, genannt haben sollte, bloß infolge von unberechtigten Schlüssen aus seinen Sagen. Und sie steht mit sicheren Tatsachen im Widerspruch, da die Sadducäer sich von der Thora nicht getrennt haben, die Leugnung der Unsterblichkeit nicht den Ausgangspunkt ihrer Lehre bildet und die Boethusianer jedenfalls sich auf ganz andere Art gebildet haben. Endlich ist gerade die Richtigkeit der dort vorausgesetzten chronologischen Bestimmung dadurch ausgeschlossen, daß das Vorhandensein des Sadducäismus für bedeutend frühere Zeit gesichert ist. Nach Josephus (Alterth. 13, 10, 6) ist bereits gegen Ende der Regierungszeit des Hyrkan um 115 v. Ch. ein offener Konflikt zwischen Sadd. und Ph. ausgebrochen, der eine vorangehende stille Entwicklung beider Parteien voraussetzt, und Hyrkan schon in pharisäischer Lehre erzogen worden (Alterth. 13, 10, 5). Danach wird die von Josephus in seine Erzählung von den letzten Regierungsjaren des Jonathan gelegentlich eingeschobene Bemerkung (Alt. 13, 5, 9), um jene Zeit habe es bei den Juden drei Sekten gegeben, die Phar., Sadd. und Essäer, in dieser Allgemeinheit als zutreffend anzusehen und spätestens in die Regierungszeit des Jonathan die Entstehung der Sadd. und Ph. zu setzen sein. Da aber früher sich keine Spur von dem Vorhandensein ihrer Namen zeigt, wird man die Bildung der beiden Parteien auch nicht viel weiter zurück verlegen können. Und jedenfalls ist dadurch die Annahme völlig verwehrt, daß dieselbe noch vor dem makkabäischen Aufstande erfolgt sei, welcher für die Gestaltung der jüdischen Verhältnisse von so eingreifender Bedeutung war. Das vormakkabäische Dasein der Assidäer darf man nicht dafür anführen, da mit diesen die Pharifäer wol in engen Zusammenhang zu bringen, aber nicht zu identifiziren sind (vgl. weiter unten). Und wenn man gar bis in den Beginn der nachexilischen Zeit die Sadd. und Ph. als solche hat zurückversetzen wollen, so konnte man sich dafür nur auf ganz unbegründete Vermutungen stützen. (So besonders Geiger, Urschrift, S. 26 ff. 56 ff., welcher daraus, daß die Priester aus dem Hause Zadoks den Stamm der Sadducäer bildeten und ihnen den Namen gaben, den falschen Schluss zieht, daß letztere als sadducäische Partei längst vor der makkabäischen Zeit bestanden haben müssen, damit dann die wunderliche Behauptung verbindet, die Zadokiten hätten, da es bei der Lautähnlichkeit der Worte so nahe gelegen, den ehrenden Beinamen Zaddikim, die Gerechten, erhalten und sich so den Weg dazu bant, die Worte Zaddikim, Zedek, Zedakah, ja sogar Makkhizedek möglichst überall als Auspielungen auf die Sadducäer zu fassen. — Anders Cohen, welcher das Gebet der achtzehn Segnungen, das doch selbst nach dem babylonischen Talmud Berachoth 28, 6 in die Zeit Jesu gehört, nach späterer Überlieferung den Männern der großen Synagoge zuspricht und darin durch falsche Übersetzung die Parteinamen der Zsodikim und Hassidim finden will.) Andererseits ist es aber in entgegengesetzter Richtung zu viel gesagt, wenn man behauptet, es sei unmöglich, den Parteigegensatz der hasmonäischen Zeit als Fortsetzung eines älteren zu betrachten, der sich vor der makkabäischen Erhebung ausgebildet hätte; der Anfang und der Grund, der Inhalt jenes inneren Zwistes, der sich zuerst unter Johann Hyrkan lebhaft geäußert hat, müsse innerhalb der neuen Entwicklung der Dinge selber liegen (Wellhausen S. 89). Vielmehr wird es sich zeigen, wie enge die Vorgeschichte des Parteizwistes mit seiner Geschichte zusammenhängt.

Von großer Bedeutung ist zunächst für diesen Zusammenhang, daß derselbe Standesunterschied, an welchen sich vor der makkabäischen Zeit ein Gegensatz zweier Richtungen und selbst zweier Parteien geknüpft hatte, auch die Basis des zwischen Ph. und Sadd. bestehenden Kampfes bildet. Was nämlich zunächst die Sadducäer betrifft, so haben sie gleich den Gegnern Esras und den späteren Hellenisten auch ihrerseits ihren Namen und Kern wider in der jüdischen Aristokratie. Gleich da, wo sie nach der Darstellung des Josephus in der Geschichte zum ersten Male in größerer Masse handelnd auftreten, erscheinen sie als solche sehr deutlich. Denn jene Magnaten (*δυνατοί* Mt. 13, 6, 2, *προίχων δοξοῦντες* Jüd. Kr. 1, 5, 3), welche als Berather des Jannai Alexander von demselben mit den höchsten Ehren überhäuft waren und dann von der Königin Salome Alexandra beseitigt werden, aber doch wenigstens die Übertragung von Festungs-Kommandos an Leute aus ihrer Mitte durchzusetzen wissen, sind zweifellos Sadducäer. Geschah doch ihre Verfolgung unter dem Terrorismus der Pharifäer, welche an jene ihren dauernden Einfluß im hasmonäischen State seit Johann Hyrtan's Regierung hatten abtreten müssen und ihn erst auf den Rat des Königs Jannai Alexander hin durch seine Witwe wider erhielten. Aber auch in seiner allgemeinen Schilderung der Sadducäer sagt Josephus ausdrücklich, daß sie nur die Reichen auf ihrer Seite hätten, das Volk aber es nicht mit ihnen halte (*Alterth.* 13, 10, 6), daß diese Lehre zwar nur wenige Männer gewonnen habe, aber die Ersten an Würde, und daß, so oft sie zu obrigkeitlichen Ämtern gelangt seien, sie, wenn auch unwillig und gezwungen, dem beistimmten, was die Pharifäer sagten, weil sie sonst nicht von der Menge geduldet worden wären. Man muß dabei nur die gräcifirende Darstellungsweise des Josephus berücksichtigen, der die jüdischen Parteien zu Schulen philosophischer Lehre macht. — Die Wahrheit ist also, daß die Sadducäer die Partei der Aristokraten sind. Damit stimmt es völlig überein, daß in den Psalmen Salomos, in denen die Freude der pharifäischen Kreise über den im Jare 69 erfolgten Sturz der Sadducäer zum Ausdruck kommt, die letzteren als die augendienerischen Hölflinge und als die ungerechten Verwalter des richterlichen Amtes geschildert werden, 4, 1—10; 2, 3—5. Nun bezeichnet wol Josephus einmal mit einem gewissen Recht die Priester überhaupt als den Adel des jüdischen Volks (*Lebensbeschr.* 1). Aber es wäre sehr verfehlt, daraus zu schließen, daß diese im allgemeinen den Stamm der sadducäischen Aristokratie ausgemacht hätten, woraus dann weiter mit Warscheinlichkeit zu folgern wäre, daß von den Sadducäern vorwiegend die Interessen des Priestertums vertreten wären (eine Anschauung, zu welcher Geiger, Hausrath und Montet neigen). Dagegen entscheidet schon, daß im Wesen des Pharifäismus kein Gegensatz gegen das Priestertum im allgemeinen liegt (s. weiter unten), auch das Vorkommen von priesterlichen Pharifäern gewiß nicht selten war, da wir gelegentlich eine ganze Reihe von solchen kennen lernen (*Joseph. Lebensbeschr.* 1 f. 39, und in der *Mischna Edujoth* 2, 1 f.; 8, 2; *Aboth* 2, 8; 3, 2; *Schekalim* 4, 4; 6, 1). Und andererseits kommt keineswegs der ganzen Priesterschaft eine solidarische Einheit zu. Vielmehr treten nach der makkabäischen Erhebung nicht weniger als vorher der übrigen Priesterschaft die hohepriesterlichen Geschlechter als die eigentliche Priester-Aristokratie gegenüber. Wol war anfangs ihre Macht naturgemäß dadurch zurückgedrängt, daß aus einer religiös-nationalen Erhebung das makkabäische Fürstentum und Hohepriestertum hervorging. Aber schon unter dem Makkabäer Simon setzten sie die Wiederherstellung des früheren Senats (*Gerusia*) durch, in dem sie neben den Vornehmen der Stadt- und Landbevölkerung Anteil an der Regierungsgewalt erhielten (1 *Makk.* 14, 28). Zwar wurden dann auch sie ohne Zweifel mit den übrigen Aristokraten durch Salome Alexandra und (wie die salomonischen Psalmen zeigen) nach ihrer völligen Rehabilitirung unter Aristobul II. wider durch Pompejus ihrer politischen Macht beraubt, und in dem früheren Umfange haben sie dieselbe unter den Herodianern und der unmittelbaren römischen Herrschaft nicht wider erlangt. Doch haben sie noch zur Zeit des Pompejus wider Sitz und Stimme in dem jetzt aus dem früheren Senate entstandenen Synedrium erhalten (*Salomon. Ps.* 4, 1), das von nun an wenigstens

die Bedeutung hatte, den ganzen der jüdischen Nation verbliebenen Rest von politischer Selbstständigkeit zu repräsentiren. Freilich auch hier mußten sie gleich den übrigen vornehmen Synedristen jetzt durch die unaristokratischen Schriftgelehrten Weisiker, die beim Volke in hohem Ansehen standen, ihren Einfluß beschränken lassen. Aber in gewissem Maße blieb er ihnen doch dadurch gesichert, daß die jetzt immer ihren Kreisen angehörigen fungirenden Hohenpriester im Synedrium den Vorsitz hatten und überall als die nationalen Vertreter des Volkes galten. Noch im Beginne des jüdischen Aufstandes gegen Rom kam diese Stellung des Hohenpriestertums zur Geltung. Der Unterschied aber zwischen der Priester-Aristokratie und den gewöhnlichen Priestern, die schon um ihrer großen Masse willen, aber auch wegen ihres Mangels an Macht und Besitz zu jener nicht gerechnet werden konnte, war noch damals so groß, daß er auch in direkte Feindschaft, in die schändeste Vergewaltigung der letzteren durch jene übergehen konnte (Jos. Alt. 20, 8, 8; 9, 2). Diese Erzpriester, wie im N. T. die fungirenden und gewesenen Hohenpriester sammt den hohepriesterlichen Familien heißen (Schürer in den theol. Stud. u. Krit. 1872, S. 614 ff.) sind demnach als der bedeutsamste Bestandteil der jüdischen Aristokratie auch der eigentliche Kern der sadducäischen Partei. Josephus erwähnt in dieser Beziehung nur gelegentlich von den sadducäischen Anhängern des Aristobul, daß sie vorwiegend priesterlichen Standes waren (Alterth. 14, 2, 1), und von einem der letzten Hohenpriester, Ananias, daß er zu den Sadducäern gehörte (Alterth. 20, 9, 1). Wichtiger ist die in den salomonischen Psalmen enthaltene Voraussetzung, daß die sadducäischen Synedristen zum großen Teil unwürdige Verwalter des Heiligtums waren (1, 8; 2, 1—5; 8, 12). Ganz ausdrücklich werden aber in der Apostelgeschichte die Sadducäer als Inhaber der Strafgewalt (4, 1—3) wie auch als die Partei des Hohenpriesters genannt (5, 17: Es stand aber auf der Hohepriester und Alle, die mit ihm waren, welches ist die Partei der Sadducäer). Gewisse Erinnerungen an die sadducäische Haltung der Hohenpriester finden sich auch noch in den talmudischen Quellen (wie Geiger nachgewiesen hat, Urschr. S. 109 ff.). Schon die Mischna deutet die Möglichkeit einer Abweichung des Hohenpriesters von der traditionellen Bestimmung über seinen Tempeldienst an (Joma 1, 5), erwähnt die abweichende Meinung der Sadducäer über dessen Verfahren bei der Zurüstung der roten Kuh (Parah 3, 7) und erwähnt einen bestimmten Fall, in dem ein Hohepriester beim Hüttenfest die Wasserlibation in traditionswidriger Weise ausgeführt hat (Sukoth 4, 9). Die Thosephta und die beiden Gemaren gehen an den drei Stellen sogar zu der bestimmten Behauptung fort, daß es Hohepriester von der sadd. oder von der boëthufischen Richtung waren, welche sich solche Abweichungen wirklich hätten zu schulden kommen lassen. Ebenso wird es wol auf einer dem Pharifäismus des Talmud entgegengesetzten, also sadducäischen Richtung der hohepriesterlichen Familien beruhen, wenn dort einigen Gliedern der letzteren differente Anschauungen über Fragen des Civilrechts zugeschrieben werden (Geiger S. 114) und über diejenigen unter ihnen, welche zur herodianischen Zeit die Macht in Händen hatten, die bittere Klage geführt wird: „Wehe mir um das Geschlecht des Boëthus, wehe mir ob ihres Spießes! Wehe mir um das Geschlecht des Katharos (Kantharos), wehe mir ob ihrer Feder! Wehe mir um das Geschlecht des Chanani (Ananias), wehe mir ob ihres Schlangengezisses! Wehe mir um das Geschlecht des Ismael ben Phabi, wehe mir ob ihrer Faust! Sie sind Hohepriester, ihre Söhne Schatzmeister, ihre Eidame Tempelaufsicher und ihre Knechte schlagen das Volk mit Stöcken!“ (Thosephta Menachot Ende; b. Pessachim 57a).

Die Pharifäer sind freilich nicht mit den Schriftgelehrten identisch. Aus Apstg. 23, 9 (die Schriftgel. von der Partei der Phar.) erhellt, daß in der apostolischen Zeit nicht alle Schriftgelehrten zur pharif. Partei gehörten, sondern es auch sadducäische oder neutrale gab. Und nach Mark. 2, 16; Luk. 5, 30 (die Schr. unter den Ph.) bestand nur ein Teil der Ph. aus eigentlichen Schriftgelehrten. Auch zeigt sich im Gebrauche beider Wörter in den Evangelien eine bezeichnende Verschiedenheit. Sehr häufig reden sie von den Pharifäern, wo nur einzelne zu ihnen gehörige Männer gemeint sind. Matth. 9, 11. 34; 12,

2. 14. 24; 15, 12; 16, 1; 19, 3; 22, 15. 34. 41; Mark. 2, 18. 24; 3, 6; 7, 1; 8, 11; 10, 2; Luk. 5, 33; 16, 14; 17, 20; Johann. 1, 24; 4, 1; 8, 13; 9, 13. 15; 11, 46; 12, 19 u. f. w. Dagegen wo von einzelnen Schriftgelehrten die Rede ist, nennen sie „einige der Schr.“ Matth. 9, 3; 12, 38; Mark. 1, 22; 7, 1 (die Ph. und einige der Schr.); Luk. 20, 39 oder mit abgrenzender Bestimmung die von Jerusalem gekommenen Schriftgelehrten Mark. 3, 22; Matth. 15, 1. Und nur wo die Schriftgelehrten mit den Phariseern verbunden genannt werden, wird auch für jene der allgemeine Ausdruck mit Beziehung auf Einzelne gebraucht: die Schr. der Ph. Mark. 2, 16; Luk. 5, 30 und die Schr. und Ph. Mark. 7, 5 (jedoch zurückweisend auf 7, 1); 5, 21 (zurückweisend auf 5, 17); 6, 7; 11, 53; 15, 2; 14, 3 (die Gesetzeskundigen und Ph.). Dagegen „die Schriftgelehrten“ ohne weiteres wird von keinem Evangelisten in Bezug auf Einzelne gebraucht, sondern überall nur von der ganzen Kategorie: Matth. 7, 29; 7, 10; Mark. 1, 22; 9, 11; 12, 35. 38. Die Schriftgelehrten werden also nur als ein Stand, die Phariseer aber als eine geschlossene, in sich zusammenhängende Partei gedacht, welche als solche auch in einzelnen Mitgliedern vertreten ist. Auch läßt sich in den Reden Jesu an die Schriftgelehrten und Phariseer wol mitunter die verschiedene Beziehung auf die von jenen gelehrte Gesetzeskunde und die von diesen vorgegebene gesetzliche Lebensweise beobachten (vergl. Weiß zu Matth. Ev. S. 488 ff.), sodaß sich also jene zu diesen wie die Theoretiker zu den Praktikern verhalten. Meistens aber mußten naturgemäß beide in denselben Personen vereinigt sein. Und diese enge Beziehung zwischen Schriftgelehrten und Phariseern kommt auch bei Josephus, im N. Test. und im Talmud durchaus zur Geltung. Wo Josephus, was verhältnismäßig selten geschieht, von jüdischen Schriftgelehrten spricht, indem er sie als Kundige der h. Schriften (Jüd. Krieg 6, 5, 3), als Ausleger der väterlichen Gesetze (Alterth. 17, 16, 2, vgl. 18, 3, 5) oder am liebsten in seiner gräcisirenden Art als Sophisten bezeichnet (Jüd. Kr. 1, 33, 2—4; 2, 17, 8 f.), da macht es meistens der Zusammenhang zweifellos, daß es sich um Anhänger der pharis. Richtung handelt (Jüd. Kr. 1, 33, 2 ff.; 2, 17, 8; Alterth. 17, 6, 2). Andererseits setzt er gleich da, wo er die Phariseer in die Geschichte einführt, voraus, daß sie Schüler machen und im Gesetz unterweisen, also Schriftgelehrte sind (Alterth. 13, 10, 6) und einige aus talmudischen Quellen bekannte hervorragende Schriftgelehrte wie Bolio (= Abtalion) und Simon den Sohn Gamaliels nennt er Phariseer (Alterth. 15, 41; 10, 4; Lebensbeschr. 38). Im N. T. werden die Schr. und Ph. theils in den Reden Jesu gemeinsam charakterisiert (Matth. 5, 20; 23, 2—29, vgl. Luk. 7, 30 die Phariseer und Gesetzeskundigen), theils als gemeinsam handelnd eingeführt: Matth. 12, 38; 15, 1 (?) Mark. 7, 45; Luk. 21, 7; 11, 53; 15, 2 (vgl. Luk. 5, 17 Phariseer und Gesetzeslehrer. 14, 3: die Gesetzeskundigen und Phariseer. Vgl. auch Matth. 12, 38 mit B. 24). Auch wird nicht bloß in den Parallelstellen der drei ersten Evangelien bald eine der beiden Bezeichnungen für die andere gesetzt (vgl. Mark. 3, 22 mit Matth. 12, 34; Mark. 12, 28 mit Matth. 22, 34), bald eine derselben für beide zusammen (vgl. Mark. 2, 6 mit Luk. 5, 21; Mark. 2, 16 u. Luk. 5, 30 mit Matth. 9, 11. Mark. 3, 22 mit Matth. 12, 34; Luk. 11, 52: Gesetzeskundige, mit Matth. 23, 14). Es kommt auch in der Erzählung desselben Evangeliums vor, daß die Gesetzeskundigen das gegen die Phariseer gerichtete Wesen (Luk. 11, 43. 45) oder „die Schr. und Ph.“ die den Gesetzeskundigen geltenden Vorwürfe (Luk. 11, 52. 53) auf sich beziehen. Und die Schriftgelehrten erscheinen als Vertreter von pharisäischen messianischen Vorstellungen (Matth. 17, 10; Mark. 9, 11; 12, 35). Endlich nennen die nachmalakabäischen Schriftgelehrten der Mischnah sich selbst gegenseitig die Gelehrten (chakamin), während sie in den Gegeneinwürfen der Sadducäer als Phariseer bezeichnet werden (Judaica 4, 6. 7. 8) und auch tatsächlich überall pharisäische Anschauungen vertreten. Nach alledem sind also die Phariseer im allgemeinen als die Partei der Schriftgelehrten zu bezeichnen, d. h. sie bestehen aus diesen und ihrem Anhange und sind die Praktiker der schriftgelehrten Gesetzeskunde.

Somit ist es der gleiche Standesunterschied zwischen der jüdischen, besonders

der priesterlichen Aristokratie und den Schriftgelehrten, welcher dem Gegensatz der Hellenisten und Assidäer wie dem der Sadd. und Ph. zugrunde liegt. — Auf einen näheren Zusammenhang zwischen den beiden Seiten dieser Gegensätze führen aber die Namen der Sadd. und Ph. Daß nämlich nicht (wie Wellhausen S. 89 behauptet) bloß die Assidäer aus der früheren Periode als der eine Pol des feindlichen Gegensatzes übernommen seien, die Sadducäer dagegen, obschon ebenso im Besitze der politischen Herrschaft wie die Bne Badoz vor ihnen, doch andere Leute mit anderen Tendenzen seien, sondern auch ein persönlicher Zusammenhang zwischen ihnen bestehe, dafür gibt der Name der Sadducäer nach seiner weitaus wahrscheinlichsten Deutung den vollgültigen Beweis.

Ganz verfehlt ist jedenfalls der Versuch, denselben von den Stoikern abzuleiten (Küster, Theol. Stud. und Krit., 1837, S. 164), da mit diesen die Sadducäer so wenig gemein haben, daß Josephus immer noch eher die Pharifäer mit denselben in Zusammenhang bringen konnte, und da auch der Wortlaut der Namen so ganz verschieden ist. In sachlicher Beziehung wäre es eher möglich, die Sadducäer als die Gerechten, Baddikim zu erklären, mag man nun dabei an ihre einfache gesetzliche Stellung im Gegensatz zur Übertreibung der pharif. Sagenungen denken (Derenbourg, Herzog, Kircheng. I, S. 15) oder an ihre Strenge in Strafurtheilen (Nikolaß, Reville). Aber aus sprachlichen Gründen ist es unmöglich, diese Erklärung anzunehmen und vielmehr schlechtthin geboten, die Bezeichnung Sadducäer als Ableitung von einem Personennamen zu betrachten (die hebr. Form für das griech. *Saddouxaïos* ist *סדדוקאי*, und diese kann nicht aus *סדדוק* entstanden sein. Erstlich ist für die Umwandlung des *ס* in *ס* kein irgend genügender Grund zu finden, denn die von Hamburger angenommene passivische Bedeutung des Wortes „gerichtet“ ist sinnlos. Und sodann kann das *ס* am Ende, das im Plural wol im Hebräischen verschwindet (*סדדוקים*), aber im Syrischen *sadduquâjē* nach der Peshito im Gegensatz zu pherischē erhalten bleibt, nur als Zeichen für die Derivation von einem Eigennamen erklärt werden). Von einer Person aber mit entsprechendem Namen haben wir weder aus der Entstehungszeit noch aus der weiteren Geschichte der sadd. Partei irgendwelche Spuren. Denn der späte rabbinische Bericht über die Schüler des Antigonus von Socho, Badoz und Boëthos, hat sich als ungeschichtlich erwiesen. Und an einen uns unbekannten Mann Namens Badoz oder Badoz zu denken (Graetz, Muenen, Montet), wäre nur durch die äußerste Notlosigkeit zu rechtfertigen, da es nicht gut denkbar ist, daß in jener geschichtlich ziemlich aufgehellten Periode eine so einflussreiche Persönlichkeit, wie sie jener Badoz gewesen sein müßte, ganz im Dunkeln geblieben wäre. Um so größere an Gewissheit angrenzende Wahrscheinlichkeit erhält aber dann die (von Geiger aufgestellte) Hypothese, nach welcher der Name der Sadducäer auf jenen Badoz *Σάδωκ* Matth. 1, 14, *Σάδωκος* Joseph. Alterth. 7, 2, 2 und sonst) oder Badduk (*Σάδδουκ* LXX Vatic. Ezech. 40, 46; 43, 19; 44, 15; 48, 11. Alex. Nehem. 3, 29 und sonst, *Σάδδουκος* Joseph. Alterth. 18, 1, 1) zurückzuführen ist, der zur Zeit Davids und Salomos Hohepriester war und in dessen Geschlecht seitdem die hohepriesterliche Würde zunächst während der ganzen Herrschaft des davidischen Königshauses erblich blieb (1 Sam. 2, 27 ff.; 1 Kön. 2, 27; Joseph. Alterth. 10, 8, 6). Wie es sich mit den verschiedenen Berichten über seine priesterliche Stellung verhält (vgl. Wellhausen, Phar. und Sadd. S. 48; Geschichte Israels, 1878, I, und dagegen Delitzsch in Luthardts Zeitschr. f. l. Wissensch. und l. Leben 1880), und wie die Weissung Ezechiels, in der vollendeten Theokratie nur die Badoziten als Priester zuzulassen (40, 46 u. a. St.), aufzufassen ist, ob als rein ideal oder durch die Zeitverhältnisse veranlaßt, ob in Bezug auf sämtliche Aaroniden oder eine besondere Klasse, auf alles dies kommt es hier wenig an. Es genügt zur Beurteilung der vorliegenden Frage die (trotz des Einspruchs von Montet) zweifelloste Tatsache, daß wie der Hohepriester Josua (Nehem. 11, 11; Esra 3, 2, 8 vgl. mit Chron. 7; Jos. Alterth. 10, 8, 6), so auch alle nach den Angaben des Josephus von ihm abstammenden Hohenpriester bis auf Menelaos, also auch die erzpriesterlichen Familien, zu dem badozitischen Geschlechte ge-

hörten. Da nun diese Erzpriester, wie es sich gezeigt hat, den Stamm der sadducäischen Partei gebildet haben, so ist es als ziemlich gewiß anzunehmen, daß der Name der letzteren die Nachkommen des Hohenpriesters Badof oder Sadduk samt ihrem Anhang bezeichnen sollte. Dafür spricht auch die Analogie der Boëthusen, welche in den talmudischen Schriften als eine Abart der Sadducäer oder als eine ihnen verwandte Richtung erscheinen. Denn dieselben können ihren Namen nur davon haben, daß Herodes der Große das Geschlecht des Alexandriner's Boëthos, dessen Enkelin er ehelichte, in die Reihe der hohenpriesterlichen Familien aufnahm (Joseph. Alterth. 15, 9, 3). Bedeutet aber der Name der Sadducäer die Badokiten, so ist es ganz unmöglich, die Sadducäer ohne jeden Zusammenhang mit den letzteren als ganz „andere Leute“ vorzustellen, nämlich als die makkab. Fürsten mit ihrem Anhang (Wellh. S. 94, Montet). Denn daß diese Makkabäer, durch welche die Badokiten gerade aus ihrer Herrschaft verdrängt waren, deren Namen als Schimpfnamen erhalten hätten, mit dem gesagt werden sollte, „die jetzigen Herrscher, die vielleicht gar nicht zum Geschlechte Badofs gehörten, seien nicht besser als ihre dem Heidentume zugeneigten Vorgänger, auf die sich der ganze Haß und die Verachtung des Volkes gesammelt hatte“ (Wellh. S. 94), das gehört denn doch zum Unwahrscheinlichsten, was sich in dieser Frage erdenken läßt. Wol ist es anzunehmen, daß der Name Sadducäer oder Badokiten der Partei von ihren Gegnern gegeben wurde, aber dies war nur möglich, wenn die wirklichen Badokiten den ursprünglichen Stamm der Partei bildeten, an den sich die weltliche Aristokratie, ein neu entstandener Priesteradel und sonstiger Anhang in einer ähnlichen Neigung zu aristokratischer Exklusivität angeschlossen hat.

Beweist also der Name der Sadducäer ihren gewöhnlichen Zusammenhang mit der hellenistischen Aristokratenpartei, so derjenige der pharif. Schriftgelehrten ihre innere Verwandtschaft mit den Assidäern. Über die Bedeutung des Namens Pharifäer kann ja ein Zweifel nicht bestehen. Sie werden mit demselben gewiß nicht bezeichnet als die Gesetzeskundigen (von פָּרִישִׁי erklären, wie früher Joseph ben Gorion 4, 6 erklärte und neuerdings Grack III, S. 657 mit Berufung auf Joseph. Jüd. Kr. 1, 5, 2; 2, 8, 14), sondern als die Abgesonderten (vgl. die Targumim des Onkelos und Jonathan Deuter. 33, 16; Jos. 3, 5), die ganz in der Weise der Assidäer durch ihre gesetzhche und asketische Heiligkeit sich nicht allein gegen das Heidentum, sondern auch gegen das übrige Judentum abschlossen. Diese Erklärung findet sich schon bei Suidas in den Element. Homil. (11, 28), bei Epiphan. (haeres. 16, 1) und Pseudo-Tertullian (adv. haer. 1), ferner in dem rabbin. Lexikon Aruch (Pharisaeus qui separat, s. de Wette, Archäol. S. 413). Auf dieselbe führt auch das Abstraktum Pherischuth in talmudischen Schriften in der Bedeutung der Enthaltbarkeit oder exklusiven asketischen Frömmigkeit, die gewiß nicht (wie Grack III, S. 657 meint) durch die ursprüngliche Bedeutung „Art der Ph.“ vermittelt ist, und der talmudische Gebrauch des Wortes Pharifäer (Pherischin) in dem tadelnden Sinne der Separatisten (Herzfeld III). Aus letzterem Gebrauch in Verbindung mit der Vermeidung des Namens Ph. in dem ganz pharifäischen zweiten Makkabäerbuch darf man wol schließen, daß auch er zunächst in gegnerischen Kreisen entstanden ist. Was aber durch ihn bezeichnet werden sollte, ist im wesentlichen nichts anderes, als jene durch den Parteinamen der Assidäer ausgedrückte exklusive Frömmigkeit der vormakkabäischen antihellenistischen Partei, welche wiederum bereits durch die frühere Entwicklung der Schriftgelehrsamkeit seit den Tagen Esras begründet war. — Wenn hiernach die beiden Parteinamen der Sadducäer und Pharifäer formell verschieden gebildet sind, insofern sich jener auf die adelige Geburt, dieser auf die religiöse Richtung bezieht, so ist das nicht zufällig. Vielmehr kommt darin ganz richtig zum Ausdruck, daß die sadducäische Parteibildung von den aristokratischen Standesinteressen, die pharifäische von religiösen Motiven ihren ersten Ausgangspunkt nahm, weil von den beiden Ständen, an welche sich der Parteigegensatz knüpfte, der eine, der aristokratische, die entsprechende Denkart erzeugt hat, der

andere dagegen, derjenige der Schriftgelehrten, selbst erst durch die von ihm repräsentirte Geistesrichtung hervorgerufen war. Obschon also die Verbindung der beiden Parteien mit den hellenist. Aristokraten und den assidäischen Schriftgelehrten durch den Namen Sadducäer lediglich in formeller Beziehung und nur durch den Namen Pharifäer auch mit Rücksicht auf die religiöse Richtung zum Ausdruck kommt, so ist doch mit beiden Bezeichnungen die Grundrichtung beider Seiten als durchaus dem vormakkabäischen Parteigegensatze entstammend charakterisirt. Dafs dennoch die beiden Parteinamen erst nach der Begründung des makkabäischen States als solche erscheinen, weist auf eine um diese Zeit und durch diesen politischen Umschwung erfolgte innere Veränderung der beiden Parteien hin.

Um aber dieselbe zu verstehen, ist zunächst der uns bekannte Verlauf des politischen Kampfes zwischen beiden Parteien zu skizziren. In solchem Kampfe erscheinen sie sofort da, wo sie zuerst in der Geschichte auftauchen, und zwar im Streite um die Gunst der Makkabäer, welche sich in diesem Zeitpunkt von den Pharifäern zu den Sadducäern wenden. Josephus erzählt nämlich (Alterth. 13, 10, 5), Hyrtan habe einst bei einem fröhlichen Gastmale den Pharifäern gegenüber sich auf seine ihrer Lehre entsprechende Gerechtigkeit berufen, zugleich aber sie auch gebeten, wo sie ihn etwa von der Wahrheit abirren sehen sollten, ihn auf den rechten Weg zu weisen. Da hätten sie alle seine Tugenden gelobt mit Ausnahme eines einzigen bösen und streitsüchtigen Mannes, Namens Eleazar, der vielmehr an den König die Forderung gestellt habe, das Hohepriestertum aufzugeben, weil sich seine Mutter einst in Kriegsgefangenschaft befunden habe. Da dieses gänzlich erlogen gewesen sei, so sei nicht nur der König sehr empört, sondern auch die übrigen Pharifäer seien über das Benehmen ihres Genossen entrüstet gewesen. Ein Vertrauter des Königs aber, der Sadducäer Jonathan, habe ihm versichert, dafs Eleazar die Meinung aller Pharifäer ausgesprochen hätte und ihn beredet, um sich darüber zu vergewissern, dieselben zu befragen, welche Strafe Eleazar verdient hätte. Und als nun auf diese Frage hin die in Strassachen sehr milden Pharifäer jenen nur der Prügel- und Gefängnisstrafe, nicht aber des Todes schuldig erklärten, da habe Hyrtan daraus geschlossen, dafs Eleazar wirklich in ihrer aller Namen geredet hätte, und habe daher unter dem Zureden Jonathans sich nicht nur von der pharif. zur sadd. Partei gewendet, sondern auch die Pharifäer und ihre Lehre verfolgt. Dieser Bericht, von dem sich ein Nachklang in einer talmudischen Legende vom König Jannai Alexander findet, hat nun freilich dadurch etwas Unwahrscheinliches erhalten, dafs Josephus alle Schuld von den Pharifäern auf den einen Eleazar und auf des Königs Vertrauten Jonathan zu wälzen sucht. Dadurch erscheinen uns alle Motive in dem Vorgange als ganz persönliche und kleinliche. Jenes Bestreben steht aber mit der eigenen Bemerkung des Josephus (die er vielleicht dem Nikolaus von Damaskus entliehen hat, vgl. Wellh.) im Widerspruch, dem Hyrtan hätte bei den Juden sein Glück Leid und Feindschaft erweckt und insbesondere seien die Pharifäer auf ihn böse gewesen. Allein hieraus zu schließen, dafs Hyrtan niemals ein Anhänger der Pharifäer gewesen sein könne (Wellh. S. 88, Montet), wie er es doch nicht bloß nach jener Erzählung, sondern auch nach der vorangeschickten ausdrücklichen Versicherung des Josephus ursprünglich gewesen ist, das ist natürlich völlig unberechtigt. Vielmehr wird man nur zu der Annahme eines damals erfolgten, aber lange vorbereiteten Umschwungs geführt. Offenbar ist Hyrtan am Anfange der pharif. Richtung zugetan gewesen, aber durch seine erfolgreichen Bestrebungen um die Gewinnung politischer Macht ganz allmählich dazu veranlaßt worden, die sadducäischen Aristokraten, soweit sie die Herrschaft der Hasmonäer anerkannt hatten, an sich heranzuziehen, um sie als Feldherren, Diplomaten, Beamte und Ratgeber zu gebrauchen. Umfomehr näherte er sich dann ebenso allmählich darin auch ihrer Richtung, dafs er gleich ihnen geneigt wurde, die Interessen der politischen Macht und der Kultur denen der gesetzlichen Frömmigkeit überzuordnen, deren pharifäische Ausprägung er immer noch beförderte. Durch dieses in sich widerspruchsvolle, aber ganz erklärliche Verhalten erzeugte er eine Verstimmung der Pharifäer gegen sich, die er wider mit Mißtrauen erwiderte. Und

diese Spannung war es, welche in der Frage des Königs wie in der Antwort Eleazars nur zum gelegentlichen Ausdruck kam. Die letztere war also, obgleich sie vielleicht seinen Parteigenossen ungeschickt erschien, doch völlig in ihrem Sinne, insbesondere auch seine Forderung an den König, das Hohepriesteramt niederzulegen. Danach sind denn auch die talmud. Nachrichten gar nicht unglaublich, nach denen Hyrkan eine Reihe von Verordnungen über das religiöse Leben im pharis. Sinne erlassen haben soll (Graetz III, S. 109 ff.). Jedenfalls ist erst in jenem von Josephus erzählten Vorfall ein offener Übergang der Mattabäer von den Pharifäern zu den Sadducäern erfolgt. Indessen war auch damit noch kein definitiver Bruch herbeigeführt. Hyrkans Son Judas Aristobul hat gewiß zur sadducäischen Partei gehalten und nur insoweit die Pharifäer durch seine Judaisirung der Idumäer beschwichtigt, daß es zu keinem Konflikt zwischen beiden Parteien kam. Schwankender aber war schon die Stellung Jannai Alexanders. In der ersten Zeit seiner Regierung scheint er nach talmudischen Quellen (s. Graetz und Derenbourg) die Pharifäer einigermaßen begünstigt zu haben. Nachdem er die Schwester des pharisäischen Schriftgelehrten Simeon Ben Schetach geheiratet hatte, gewärte er diesem selbst am Hofe bedeutenden Einfluß. Indessen gegen die Annahme, daß auch im Synedrium unter seiner Regierung die sadducäischen Mitglieder durch pharisäische verdrängt worden seien (wie Graetz III, S. 605 ff. auf Grund eines späteren Scholions zur Megillath Thaanith behauptet), entscheidet der spätere blutige Konflikt zwischen dem Könige und den Pharifäern, der bei einem Laubhüttenfeste gelegentlich zum Ausbruche kam. Als Alexander seinen Haß gegen die letzteren damit zu bekunden suchte, daß er als fungirender Hohepriester das zur Libation bestimmte Wasser, anstatt es auf den Altar zu sprengen, den pharisäischen Vorschriften entgegen auf die Erde ausgoß, da gab das Volk seiner Erbitterung gegen ihn stürmischen Ausdruck. Man warf nach ihm mit den Citronen, die man zu festlichem Gebrauche in den Händen hatte, und schmähte ihn als des Hohepriestertums unwürdigen Abkömmling einer Gefangenen. Es war der schon gegen Hyrkan von den Pharifäern erhobene Vorwurf, den das Volk, offenbar von der pharisäischen Partei dazu angeregt, wiederholte. Da ließ der König wütend seine Soldtruppen auf das Volk einhauen, von dem sechstausend fielen, und dann zur Sicherung seiner Person und der mit ihm verbundenen Priester um den Brandopferaltar ein hohes Gitter errichten. Später aber ermutigten seine Niederlagen gegen den nabatäischen König das Volk zu neuen Aufständen, gegen die er sechs Jahre lang zu kämpfen hatte. Von den Juden sollen in diesen blutigen Kämpfen fünfzigtausend ihr Leben verloren haben. Auch der König war zuletzt ermüdet, sodaß er nach dem Preise des Friedens fragte. Da aber antworteten seine unversöhnlichen Gegner mit der Forderung seines Todes und riefen den syrischen König Demetrius Eufarus gegen Alexander zu Hilfe, der letzteren eine entscheidende Niederlage beibrachte. Doch nun im äußersten Elend umherirrend, erregte er das Mitleid von Vielen im Volke mit ihrem angestammten Fürsten. Sechszigtausend gingen zu ihm über, sodaß Eufarus zum Rückzuge gezwungen wurde und Alexander die im Aufstande gegen ihn beharrenden Juden bald völlig überwand. Jetzt vergalt er den Landesverrat mit schrecklicher Grausamkeit. Achthundert seiner Gegner ließ er an einem Tage, nach der Überlieferung während froher Gelage mit seinen Dirnen, ans Kreuz schlagen, während die Übrigen entsetzt nach Agypten flohen. Daß seine eigentlichen Feinde die Pharifäer waren, ersieht man daraus, daß der Tod jener achthundert später durch Pharifäer gerächt wurde (Jos. Alt. 13, 16, 2), sowie aus den Ratschlägen, welche Alexander auf dem Sterbebette seiner Witwe gegeben haben soll. Als dieselbe sich wegen seiner Unbeliebtheit beim Volke auch über ihre eigene Zukunft besorgt äußerte, soll er ihr geraten haben, sich enge an die Pharifäer anzuschließen und sich um deren Gunst zu bemühen, da sie bei dem Volke im höchsten Ansehen stünden und daher ihren Feinden empfindlich zu schaden, ihren Freunden erheblich zu nützen vermöchten (Jos. Alt. 13, 14, 5). Diesem Rate ist dann Salome Alexandra in vollem Maße gefolgt, als sie nach dem Tode ihres Mannes die Regierung übernahm, während sie ihren Sohn Hyrkan zum Hohenpriester einsetzte

(vgl. Jos. Ant. 13, 16, 1 ff.; Jüd. Ant. 1, 5, 1 ff.). Sofort räumte sie den Pharisäern entscheidenden Einfluß auf die innere Verwaltung des Landes ein und diese machten davon den weitgehendsten Gebrauch. Es waren die glücklichsten Tage des Pharisäismus, und nicht ohne Grund hat die pharis. Überlieferung diese Regierungszeit der Königin Salome Alexandra sagenhaft zu einem paradiesischen Zeitalter gemacht, in dem wunderbare Fruchtbarkeit und unerhörter Wohlstand im jüdischen Lande herrschten (vgl. Grätz III, S. 152 und 665 ff.). Die unter der vorigen Regierung eingekerkerten Pharisäer wurden befreit, die Exilanten durften zurückkehren. Der Königin Bruder, der Pharisäer Simon ben Schetach, gewann eine so hohe Autorität, daß die rabbinische Überlieferung geradezu von den Tagen Simon ben Schetachs und der Königin Salome redet und ihn zusammen mit Juda ben Tabbai als die Wiederhersteller des Gesetzes rühmt, welche der Krone desselben ihren alten Glanz wider gegeben hätten (Kidduschin 66a). Sadducäische Verordnungen, besonders auch das harte sadducäische Strafgesetz, wurden aufgehoben und eine Reihe pharisäischer Gesetze in Bezug auf das Zeugenverhör, die Scheidebriefe, das Unterrichtswesen, die Feste und die Tempelspenden wurde erlassen (Grätz III, S. 154 ff.). Daß man, um diese Maßregeln ungehindert durchzuführen, auch das Synedrium im Sinne der phar. Partei veränderte, also ihre Gegner durch ihre Mitglieder und Gönner ersetzte, war natürlich (Derenb. S. 102). Aber die Pharisäer begnügten sich damit nicht, sondern wollten blutige Rache an ihren Gegnern nehmen, und so wurde unter der Anklage, die Kreuzigung der achthundert Pharisäer verschuldet zu haben, einer nach dem andern von den sadducäischen Aristokraten hingerichtet, bis sie endlich an Alexandras jüngerem Sone Aristobul einen energischen Beschützer fanden. Von ihm geführt, erschienen sie vor der Königin mit der Forderung, der Schlächterei ein Ende zu setzen. Und durch die Erinnerung an die ihrem verstorbenen Gemal geleisteten Dienste wie durch die Drohung, sich den Königen von Arabien und Syrien zur Verfügung zu stellen, erreichten sie nicht nur dies, sondern auch ihre Ernennung zu Befehlshabern der Landesfestungen. Damit war ein Anhaltspunkt für ihre Rehabilitierung gegeben. Sobald Alexandra tödlich erkrankte, machte sich Aristobul, in der Furcht, seine ganze Familie würde unter der Regierung seines schwachen älteren Bruders Hyrkan vollends in die Knechtschaft der Pharisäer geraten, im Stillen davon, ließ sich von den sadducäischen Kommandanten die Festungen übergeben und sammelte, dadurch gesichert, ein Heer, mit dem er nach Alexandras Tode sich bald zum Herrn des Landes machte. Hyrkan wurde genötigt, nicht nur auf das Königtum, sondern auch auf die hohepriesterliche Würde (Joseph. Anterth. 15, 3, 1; 20, 10) zugunsten seines Bruders zu verzichten. Allein jetzt legte sich der Idumäer Antipater ins Mittel, um in seinem Interesse den Bruderkrieg und damit den Streit der Parteien zu erneuern. Mit Mühe gelang es ihm, durch Einschüchterung Hyrkans zu dem Versuche zu drängen, sich mit Hilfe des Araberkönigs Aretas die Herrschaft wider zu verschaffen. Dieser zog nun, von Hyrkan begleitet, gegen Aristobul, und nachdem er ihn durch einen Sieg auf Jerusalem zurückgeworfen hatte, schloß er ihn hier ein. Fast nur die Priester blieben jetzt dem Aristobul treu, das Volk ging, gewiß unter pharis. Einflüsse, zu den Belagerern über; da aber das Osterfest nahte, verließen viele das Feldlager und gingen nach Ägypten, um ihren kultischen Pflichten zu genügen. Daß diese nicht Sadducäer (Montet S. 288), sondern pharisäisch gesinnte Leute waren, ist nach ihrer religiösen und politischen Stellung zweifellos. Wenn sie dabei als zu den angesehensten Juden gehörig bezeichnet werden, so erklärt sich dies völlig daraus, daß unter der Regierung Alexandras die pharisäische Partei die politische Herrschaft erlangt hatte. Nichtsdestoweniger wäre Aristobul wol verloren gewesen, wenn sich nicht die Römer jetzt in den Bruderkrieg eingemischt hätten. Durch Geschenke Aristobuls gewonnen, erklärte sich Scaurus für diesen, und Aretas mußte abziehen. Als dann Pompejus nach Syrien kam, erschienen beide Brüder vor ihm mit einem Gefolge von Anhängern, sich gegenseitig verklagend. Für Aristobul traten „ausgelassene junge Leute mit Purpur, gepuften Haren, geschmückten Pferden und anderem thörichtem Prunke“ (Jos. Ant. 14, 3, 2) ein,

offenbar die junge Aristokratie sadducäischer Richtung, für Hyrkan eine große Zahl „angesehener Juden“, natürlich nicht Sadducäer, sondern Pharifäer, welche von der Regierung Hyrkans für ihre eigene Herrschaft das Beste hoffen konnten. Daneben erschien eine dritte Deputation, welche die Unzufriedenheit des Volks mit beiden fürstlichen Brüdern zum Ausdruck brachte. Sie erklärte, es sei eine väterliche Gewohnheit bei ihnen, den Priestern ihres Gottes, dem sie dienen, zu gehorchen, diese aber, die wol Abkömmlinge von Priestern seien, suchten das Volk zu einer anderen Regierungsform zu bringen, damit es geknechtet werde. Das sind nicht rein republikanische Ideen (Gracq III, S. 176), aber es ist auch willkürlich unter diesen Vertretern des Volks one weiteres die Pharifäer zu verstehen (Wellh. S. 100, Montet S. 289). Vielmehr hat diese Volkspartei, des hasmonäischen Bruderzwistes und damit verbundenen Bürgerkrieges müde geworden, aus der von den Pharifäern vertretenen theokratischen Theorie, mit welcher das gänzlich verweltlichte Hohepriestertum dieser letzten Hasmonäer so grell kontrastirte, die praktischen Folgerungen in demokratischem Sinne gezogen. Auf diese letzte Partei scheint aber Pompejus gar keine Rücksicht genommen zu haben. Es handelte sich für ihn nur darum, welchen der beiden Brüder er bevorzugen sollte, und er entschied sich in richtigem römischen Interesse bald für den schwächeren Hyrkan. Zwar suchte Aristobul nach einigem Schwanken ihn durch die äußerste Nachgiebigkeit bis zum Verrat an seinem Lande zu gewinnen, übergab ihm die Festungen und versprach ihm die Übergabe Jerusalems. Aber die Besatzung verweigerte sie den Römern. So wurde Pompejus zu Gewaltmaßregeln gezwungen. Nachdem er Aristobul gefangen genommen hatte, wandte er sich gegen dessen Anhang in Jerusalem. Hier öffneten ihm die Gegner Aristobuls die Tore der Stadt, aber den von seinen Anhängern verteidigten Tempelberg mußte Pompejus erstürmen, der dann als Sieger bis ins Allerheiligste vordrang. Aristobul wurde gefangen nach Rom geführt und in das auf allen Seiten beschnittene jüdische Gebiet Hyrkan II. als Hohepriester und Ethnarch unter römischer Oberhoheit eingesetzt. In den pharifäischen Kreisen wurde dies Ereignis, wie wir aus den salomonischen Psalmen wissen, als ein verdientes Strafgericht über die sadducäischen Aristokraten und Priester aufgefaßt. Aber damit verband sich die tiefste Erbitterung über die Römer, die Heiden, die Barbaren, welche die festen Mauern des Tempelberges brachen, den Altar besleckten, Jerusalem zertraten und verhöhten, seine Söhne und Töchter der Schande preisgaben und nicht im Eifer für Gott, sondern nach ihres Herzens Lust gehandelt haben (Ps. Sal. 2). Und die Schuld, die Römer ins Land gezogen zu haben, schob man hier ganz den Sadducäern zu, was ja wenigstens in Bezug auf ihr Haupt Aristobul nicht one Grund war. — Im allgemeinen aber verlor sehr begreiflich, seitdem Pompejus den Juden ihre nationale Unabhängigkeit genommen hatte, der Gegensatz zwischen den Sadd. und Ph. seinen bisherigen politischen Charakter. Und damit mußten die ersteren, deren Parteibildung auf äußeren Standesinteressen beruhte, überhaupt in den Hintergrund treten. Die Quellen wissen denn auch kaum mehr etwas von ihrem politischen Auftreten zu berichten. Die Versuche der letzten Sprößlinge des hasmonäischen Hauses, sich die Herrschaft in Judäa zu erringen, werden nur von den Volksmassen unterstützt. Dafs die sadducäischen Obersten die Leiter dieser Aufstände gewesen wären (Wellh. S. 105), davon ist nichts gesagt. Vielmehr hat sich die sadduc. Priesteraristokratie (wie aus Jos. Alt. 14, 15, 2 erhellt) von den römerfeindlichen Bestrebungen des Antigonus fern gehalten. Die „Ersten von den Anhängern des Antigonus“ (Alt. 15, 1, 2) sind also nicht (wie Wellhausen S. 105 meint) Sadducäer. Auch dafs „die Seele des Widerstandes gegen die aufsteigende Macht des Herodäischen Hauses“ die Sadducäer gewesen sein sollten (Wellh. S. 103), ist nicht richtig; denn jene Beamten und Ersten der Juden, welche den jungen Herodes nötigen, vor dem Synedrium zu erscheinen und dafür später von demselben getötet werden (Jos. Alt. 14, 9, 3), sind nicht (wie Wellh. und Montet wollen) Sadducäer. Sie werden ja als Freunde Hyrkans gedacht, welche in seinem Interesse gegen dessen früheren Beschützer Antipater erbittert werden, als sie sehen, wie schmähsch sich dieser auf Kosten seines Günstlings be-

reichert (Alt. 14, 9, 3). Und nur die Pharifäer mit ihrem Anhang waren damals dem Hyrtan freundlich gefinnt. Denn gänzlich unwarscheinlich ist (wie Montet einfieht) die Vermutung, daß die Sadducäer von der Seite Aristobuls auf die feines onmächtigen Bruders getreten wären (Wellh. S. 102). Auch find jene für die Bestrafung des Herodes tätigen Oberften (nach Jof. Alt. 14, 9, 4) nicht verschieden von den Mitgliedern des Synedriums, vor dem Herodes erscheinen muß, werden also auch offenbar eben als folche in jener Weife benannt, daher es nicht möglich ist, jene als Sadducäer, das Synedrium dagegen als pharifäifch zu denken (Montet). Das letztere ist aber unter Salome und Hyrtan II. feiner Mehrheit nach nicht sadducäifch, fondern der pharif. Partei angehörig oder doch geneigt gewesen. Es find also nicht sadducäifche, fondern vielmehr pharifäifch gefinnte Kreife gewesen, von denen die erste Oppofition gegen Herodes ausging. Aus diesen Kreifen pharif. Synedriften ftammten wol auch größtentheils jene von Tausenden unterftützten, angefehenen Juden, welche widerholt bei Antoinus gegen Herodes und feinen Bruder Klage erhoben (Alt. 14, 12, 2; 13, 1, 2). Jedenfalls find die ihm gegenüberftehenden Anhänger des Herodes, „die Jünglinge“ (14, 13, 1), Vertreter jener jungen, nach fremdem Prunk begierigen sadducäifchen Aristokratie, welche früher auf Aristobuls Seite geftanzen hatten (14, 3, 2). Die Stellung, welche der pharifäifche Schriftgelehrte Sameas mit feinem Schüler Pollio einnahm, indem er die Herrfchaft des Herodes als ein göttliches Gericht geduldig hinnahm, daher auch demfelben die Tore der Stadt zu öffnen riet und dafür mit der Gunft des Königs belohnt wurde (15, 1, 1), war innerhalb jener Partei offenbar eine ziemlich vereinzelte. Wie fcharf im übrigen die Spannung zwischen den Pharifäern und Herodes war, ergibt fich (troph Wellhaufens Einspruch S. 108) daraus, daß fie, die fonft (wie Joseph. bemerkt) so vorfichtig waren, von ihrer Macht in statlichen Dingen Gebrauch zu machen, dem Könige die Eidesleistung verweigerten, und mehr noch aus ihren geradezu auf den Sturz desselben berechneten Intriguen (Jof. Alt. 17, 2, 4). Und wenn auch Herodes hin und wider die religiösen Gefühle des Volkes auffallend berücksichtigte, um fich bei ihm und den Pharifäern nicht völlig unmöglich zu machen, er war doch zu wenig Jude und so sehr ein Freund des Griechentums (Alterth. 19, 7, 3), daß der ganze Geist seiner Herrschaft dem des pharifäifchen Judentums völlig entgegengesetzt werden mußte. Sein blutiger Streit mit den Pharifäern wegen des Adlers am Tempeltor kurz vor feinem Tode ist für seine ganze Regierung bezeichnend (Alt. 17, 6, 2—4; Jüd. Kr. 1, 33, 1—4). Freilich hat er andererseits auch die Sadducäer keineswegs politisch zu stärken gefucht. Vielmehr hat er die noch übriggebliebene Macht der sadd. Priesteraristokratie vollends gebrochen, indem er die Hohenpriester, deren Amt ein lebenslängliches sein sollte, nach Belieben ab- und einsetzte und in die hohepriesterlichen Familien seine Verwandten und Kreaturen einführte. Aber wenn doch dieselben mit der sadd. Partei allmählich ganz verschmelzen konnten, so beweist dies, daß die allgemeine Richtung der letzteren mit derjenigen der herodäifchen Regierung sehr verwandt war und daß der König bei der Befetzung der Ämter die sadd. Gefinnten vor den Pharifäern begünstigte. Die Majorität also im Synedrium und in anderen hohen Ämtern, welche unter Salome und Hyrtan II. den Pharifäern gehört hatte, muß unter Herodes wider den Sadducäern zugefallen sein. So finden wir denn auch unter der direkten römischen Regierung die Hohenpriester, einen hervorragenden Teil des Synedriums und überhaupt die Aristokratie sadducäifch, daher auch die sadd. Partei ganz mit ihrer Lage zufrieden, im sicheren Bewußtsein und hochmütigem Gebrauche ihrer Macht und den Römern gegenüber in devoter Haltung. Doch blieb ihre politische Macht in Wahrheit ebenso gering, wie die der phar. Partei. Und so zog fich der Streit zwischen beiden immer mehr von dem politischen Gebiete auf das lehrhafte zurück. Allein aus der phar. Partei ging gerade durch Gegenwirkung gegen die auch hier zunehmende rein theoretische Richtung eine Partei des politischen Handelns hervor, die Zeloten. Diese von den Pharifäern ganz loszulösen (Matth. S. 110 ff.) oder gar als eine halb pharifäifche, halb sadducäifche Bildung zu erklären (Montet), ist gänzlich

unstatthaft. Josephus, der selbst Pharifäer und Römerfreund, die Schuld des jüdischen Krieges möglichst von der phar. Partei auf die der Zeloten zu schieben sucht, gesteht doch ein, daß sie mit den Pharifäern in der Lehre völlig übereingestimmt hätten (Alt. 18, 1, 1), und bringt selbst den einzigen Unterschied, ihre unbezwingliche Liebe zur Freiheit, mit dem theokratischen Ideal der Phar. in Verbindung. Und von den beiden Vorspielen zum Auftreten der Zelotenpartei im römisch-jüdischen Kriege war die Gewalttat am römischen Adler unter dem Tempeltor durch Schüler pharifäischer Rabbinen ausgeführt, und der Aufstand des Galiläers Judas, mit welchem die Bildung der Zelotenpartei zusammenhängt, durch direkte Agitation eines Pharifäers Sadduk hervorgerufen. Josephus bezeichnet daher diesen geradezu als Stifter der Zelotenpartei (Alt. 18, 1, 1). Die letztere zog eben nur die letzten praktischen Folgerungen aus der Richtung der Pharifäer, und diese haben daher auch ihr Verhalten niemals mißbilligt, bis es in völlig ungesetzhche Handlungen ausartete. Als dies geschah (Jüd. Kr. 4, 3, 9), sagten sich die phar. Schriftgelehrten von den Zeloten los. Aber diese bewiesen auch da noch ihren pharifäischen Ursprung, indem sie zunächst über die sadd. Aristokratie herfielen. Als sie dann selbst von den Römern niedergemacht wurden, fand mit dem nationalen Dasein des jüdischen Volkes auch der lange politische Parteistreit zwischen Sadd. und Ph. ihr Ende, die Sadd. mußten mit der jüdischen Aristokratie, auf deren Boden sich ihre Partei entwickelt hatte, gänzlich verschwinden. Die Pharifäer dagegen vermochten, indem sie sich nun völlig aus dem öffentlichen Leben auf die schriftgelehrte Gesetzeskunde zurückzogen, im wesentlichen unverändert in dem ganzen späteren Rabbinismus fortzubestehen, weil eben in ihr von Anfang an ihr eigentliches Wesen begründet war.

Hiernach ist nun die nationale Stellung der beiden Parteien in einer von zwei extremen Anschauungen zugleich sich fernhaltenden Weise zu beurteilen. Es ist verfehlt, die Sadducäer als die eigentlich nationale und wahrhaft patriotische Partei zu denken, die, aus den nationalen hasmon. Fürsten und ihrem Anhang bestehend, die nationalen Interessen vertreten hätte, die Pharifäer dagegen als eine vaterlandslose, internationale Gesellschaft (Wellhausen S. 95 und ausgeführter Montet). Aber es ist auch verfehlt, in den Pharifäern den wahren Kern des Volkes, das gesunde Bürgertum, zu sehen (Weiger), und es ist nicht einmal richtig, diese als die nationale Partei zu bezeichnen. — Eine besonders nationale Haltung, ein „glühender Patriotismus“ (Graek III, S. 76) der Sadducäer ist durch nichts zu beweisen; daß sie eine zeitlang mit den Hasmonäern zusammengehalten, kann dafür nicht geltend gemacht werden, da diese Verbindung erst da eintrat, als die Regierung der Hasmonäer ihren anfänglichen nationalen Charakter verlor, und da dieselben gerade dadurch unpopulär wurden. Das Ziel ihres politischen Handelns ist nur die Stärkung des aristokratischen Standes. Nur wo dieses es ihnen gebietet, stehen sie auf der nationalen Seite, aber viel häufiger führt es sie auf die entgegengesetzte. Und die jüdische Volkstümmlichkeit wird durch ihre Richtung nur geschädigt. Von vorneherein läßt es sich erwarten, daß die internationalen Neigungen der Sadokiten und der ganzen Aristokratenpartei vor dem makabäischen Kampfe auch nach demselben unter ihnen nicht gänzlich werden ausgestorben sein. Und bestimmt muß man aus der Tatsache, daß der erste Hasmonäer, der nach dem Übergang Syriens zu ihrer Partei die Regierung führte, Aristobul I. den Beinamen des Philhellenen erhielt, auf ihren eigenen hellenistischen Charakter schließen. Später wurden sie dann die servilen Freunde der Römer. Um so hochsarender (Jos. Jüd. Kr. 2, 8, 14) und harteherziger (Jos. Alt. 20, 9, 1) sind sie gegenüber dem Volke. Aus allen diesen Gründen sind sie denn auch bei dem letzteren wenig beliebt. Ihre Unpopularität ist so groß, daß sie, um sich überhaupt möglich zu machen, sich in der Verwaltung ihrer Ämter nach den pharifäischen Grundsätzen richten müssen (Jos. Alt. 18, 1, 4). — Verhältnismäßig erscheint die Haltung der Pharifäer bedeutend nationaler. Sie sind häufiger die Gegner der Unterdrücker des Volkes; es fehlt ihnen auch nicht an Liebe für dasselbe, an Interesse für das wahre Heil aller seiner Glieder. Sie eigneten sich Hillels schönes Wort an: trenne dich nicht von

der Gemeinde (Pirke Aboth 2, 4), und wollten, daß die Güter der Theokratie allen one Ausnahme zugute kommen sollten (2 Makk. 2, 17). Und die Hauptwirkungsfstätte der phar. Schriftgelehrten, die Synagoge, hatte darin etwas demokratisches, daß sie den Unterschied zwischen Priestertum und Volk auf ihrem Gebiete verwischte. Daher hatten denn die Pharifäer nicht nur die Weiber (Jos. Alt. 17, 2, 4), sondern auch überhaupt die Volksmassen auf ihrer Seite (Alt. 13, 10, 6). Aber sie sind doch fern davon, die Volkspartei zu sein. Als Partei der Schriftgelehrten verfolgen sie schließlich nur religiöse Ziele. Es liegt ihnen am Heile des Volks und an der Erhaltung des eigentümlich Jüdischen eigentlich nur in religiöser Beziehung. Und nur darum werden sie hierdurch dazu geführt, ihre Richtung auf alle übrigen Lebensgebiete auszudehnen, weil ihre ganz gesellschaftliche Gestalt der Religion alle diese völlig zu beherrschen beanspruchen muß. Der daraus hervorgehenden äußerlich theokratischen Idee widerspricht natürlich am stärksten eine völlig unjüdische Regierung, daher die Pharifäer derselben nicht einmal die Steuer theoretisch zugestehen (Matth. 22, 17). Und so führt ihre Theorie mit Notwendigkeit dazu, das praktischere Volk zum Aufstand zu fanatisieren. Aber freilich bringen sie jener Idee wol auch den untheokratischen nationalen Fürsten zum Opfer, treiben also dann eine nichts weniger als nationale Politik, wofür die Geschichte des Jannai Alexander das auffallendste Beispiel liefert. Wie wenig die ersteren gesonnen sind, die Kluft zwischen Priestertum und Volk aufzuheben, beweisen ihre besonders strengen Satzungen über den Zehnten und andere Leistungen für Priester und Tempel (Weber S. 44). Aber mehr noch, sie stellten sich selbst als eine geistige Aristokratie dem Volke gegenüber exklusiver noch, als es die Sadducäer taten (vgl. Weber S. 121 ff.). Daher ihr Parteiname der „Abgesonderten“. Daher jenes hochmütige, gespreizte Benehmen, das Jesus an den pharifäischen Schriftgelehrten rügt (Matth. 23, 5 ff.). Daher jene Verachtung, mit der sie auf das übrige Volk als ein unwissendes und gesellschaftloses herabsahen (Joh. 7, 49, vgl. die talmudischen Bestimmungen über den Gegensatz zwischen dem cheber, dem Genossen des Pharifäerbundes, und dem am haarez, dem gemeinen Volke, Weber S. 42 ff.). Danach ist es begreiflich, daß die Popularität der Pharifäer beim Volke doch ihre Grenzen hatte. Mehrmals trennt sich daselbe von ihnen in seinem politischen Verhalten. Und es fehlt sogar im Talmud nicht an Spuren davon, daß es wol auch seinen Spott über die Auswüchse ihrer Frömmigkeit auslassen konnte (Jer. Berach. 9, 5; Sotah 3, 4; Bab. Sotah 22, b). — Sind aber auch weder die Sadducäer noch die Pharifäer als eigentlich nationale Partei zu bezeichnen, so ist doch auch zu beachten, daß keine von beiden sich außerhalb der Nation gestellt hat oder etwa einen antinationalen Charakter an sich trägt. Darin unterscheiden sie sich bestimmt von ihren unmittelbaren Vorläufern, den Hellenisten und Assidäern der Zeit des Antiochus Epiphanes. Die Sadducäer wollen die nationale Existenz des Volkes, seinen Glauben und sein Gesetz nicht antasten. Und die Ph. zeigen nicht jene separatistische Haltung, jene volle Gleichgültigkeit gegen die nationalen Interessen wie die Assidäer. Wir finden sie bei ihrem ersten geschichtlichen Auftreten in freundslichem Verhältnis zu den makkabäischen Fürsten, und auch als der Zwist mit ihnen ausbrach, forderten sie von Hyrkan wol die Niederlegung der priesterlichen Würde, welche ihn mit der sadducäischen Tempelaristokratie in Verbindung brachte, nicht aber seiner fürstlichen Gewalt, die sie völlig anerkannten. Und indem beide Parteien innerhalb des makkabäischen States nach politischer Macht strebten, stellten sie sich innerhalb desselben und gingen von seiner Anerkennung aus.

Hiermit ist nun die Entstehung und der Grundcharakter beider Parteien unmittelbar gegeben. Sie sind daraus entstanden, daß sich die hellenistischen Aristokraten und die assidäischen Schriftgelehrten durch die Gründung des gesetzlich nationalen makkabäischen States veranlaßt sahen, sich auf seinen Boden zu stellen. Diese Umwandlung vollzog sich aber begreiflicherweise nicht so, daß alle Glieder sie mitmachten. Jedenfalls ist dies mit den nach beiden Seiten gehenden extremen Elementen nicht geschehen. Die radikalen Hellenisten

sind in den Kämpfen mit den Makkabäern, namentlich unter Simon, untergegangen. Und von den Assidäern haben diejenigen, welche ihre gegen das politische Leben gleichgültige exklusive Frömmigkeit am einseitigsten pflegten, sich in kleine Kreise zurückgezogen, die gewiß noch lange mit der pharisäischen Partei in Verbindung blieben, aber schließlich zur Bildung des ganz separatistischen, mit Recht ihrerseits den Namen der Assidäer forterbenden Essenerordens geführt haben. (Vgl. Siegfert, Christus und die Essäer. Bew. des Glaubens 1873, S. 502 f.) So blieben hier und dort die gemäßigteren Elemente übrig, die in den breiten Strom des Volkslebens wider einmündeten, aus dem sie ursprünglich hervorgegangen waren. Die Aristokratenpartei erkannte es wider als in ihrem eigenen Interesse liegend, das Gesetz und die nationale Existenz des Volkes zu schützen. Und die Schriftgelehrten-Partei suchte wider stärkere Fühlung mit dem Volksleben, um auf dasselbe seinen Einfluss auszuüben. — Aber bei dieser Veränderung der Parteien blieb die gleiche Grundrichtung bestehen, welche den Hellenisten und Assidäern zur Zeit des Antiochus Epiphanes wie schon vorher den Aristokraten und Schriftgelehrten der früheren Zeit eigen gewesen war und oben in geschichtlicher Entwicklung zur Darstellung gekommen ist. — Auch die Sadducäer zeigen wie ihre Vorgänger wider jene Neigung zum Nichtjüdischen, Fremden und die allgemeine Richtung, von der diese nur ein vereinzelt Symptom ist, das Bestreben, sich den Genuß der Güter, welche die geistige Kultur und das gesamte menschliche Leben bietet und welche ihnen ihre soziale Stellung, ihre Bildung und ihr Besitz in reichlichem Maße zugänglich machen, sich nicht durch eine ängstliche, asketische und gesetzliche Frömmigkeit verleiden und verkümmern zu lassen. Die gegensätzliche Schilderung der Pharifäer bei Josephus läßt durchblicken, daß man den Sadd. eine weiche Lebensweise vorwarf (Ant. 18, 1, 3). Und eine späte rabbinische Überlieferung (die Abboth des Rabbi Nathan) weiß von ihrem Luxus im täglichen Gebrauch goldener und silberner Tischgefäße sowie von ihrem Spott über die sich abqualenden Pharifäer zu erzählen. Besonders aber gibt der vierte der salomonischen Psalmen ein freilich wol pharisäisch gefärbtes Bild von ihrem weltlichen, ja ausschweifenden Leben und zugleich von ihrem heuchlerischen Schein frommen Eifers. — Andererseits erstreben die Pharifäer gleich der früheren Schriftgelehrtenpartei eine von der unreinen Welt sich absondernde streng gesetzliche Frömmigkeit. „Man weiß von ihnen, daß sie mit Genauigkeit die Gesetze auslegen“ (Jos. Jüd. A. 2, 8, 14), „sie setzen ihren Stolz in die genaue Untersuchung und Ausführung des väterlichen Gesetzes“ (Ant. 17, 2, 4, vgl. Leben des Jos. 38; Apg. 23, 3; 26, 5; Phil. 3, 5). „Sie verachten den Lebensgenuß, indem sie in keiner Weise der Weichlichkeit nachgeben.“ Es ist die Religion, welche alle ihre letzten Ziele bestimmt, welcher ihr Leben und Denken angehört. Aber sie setzen das Wesen der Religion nur in die Kenntnis und Erfüllung des Gesetzes. Aus dieser einseitig gesetzlichen Richtung ihrer Frömmigkeit entwickeln sich alle die Mängel, Schäden und häßlichen Auswüchse derselben, die in den neutestamentl. Schriften zur scharfen Darstellung kommen. Wol schmücken sie der Propheten Gräber, aber von ihrem Geiste und Sinne haben sie nichts (Matth. 23, 29 ff.), wol disputiren sie über ihre Weissagungen (Luk. 17, 20), aber ihr Glaube daran weckt nur ihre Consucht (vgl. die Nachwirkung davon bei Petrus Matth. 19, 27). Er ist keine innerlich befreiende Macht, daher ist das Gesetz ihnen ein knechtisch getragenes Joch (Joh. 8, 32 u. f. w. Gal. 5, 1). Daher die kleinliche Angstlichkeit der Gesetzeserfüllung, die dazu führt, auf das Unwichtigste das größte Gewicht zu legen (Matth. 23, 23), daher die Veräußerlichung des ganzen sittlich-religiösen Lebens, der Mechanismus des Gebets (Matth. 6, 5 ff.), das Wertlegen auf das Fasten (Matth. 9, 14), auf die Denkzeichen am Mantel (Matth. 9, 20) und die Gebetsriemen (Matth. 23, 5), der Buchstabendienst in der Beobachtung des Sabbath (Matth. 12, 2; 9—13; Luk. 13, 10—17; 14, 4—6; Joh. 5, 1—16; 9, 14—16) und der Reinheitsvorschriften (Matth. 15, 2; Mark. 7, 2—5; Matth. 23, 25 f.; Luk. 11, 38 f.), die Bevorzugung der äußeren Kultushandlungen vor den einfachsten und heiligsten Pflichten (Matth. 15, 5; Mark. 7, 11—12). Darin lag schon ein Seigen von Mücken und Verschlucken von

Kameelen (Matth. 23, 24). Zwar daß alles dies mit gutem Glauben und ehrlicher Gefinnung zu üben möglich war, beweisen die Beispiele eines Nikodemus, Joseph von Arimathia und besonders des Paulus, der one Scham (Phil. 3, 5 ff.; Apg. 23, 6; 26, 5), aber freilich auch mit Grauen vor seinem damaligen Zustande innerer Friedlosigkeit (Röm. 7) an seine pharisäische Vergangenheit zurückdenkt. Aber es war unausbleiblich, daß die Betonung des äußeren Wertes oft nicht nur zur vollendeten Selbstgerechtigkeit (Matth. 19, 16 ff.; Luk. 18, 10), nicht nur zur eiteln Prahlerei mit der Frömmigkeit (Matth. 6, 5 ff. 16; 15, 7 f.; Mark. 7, 6; 12, 40; Luk. 20, 47), sondern auch zu dem bewußten Streben fürte, den Mangel an innerer sittlicher Tüchtigkeit mit dem äußeren Schein frommen Benehmens zu verdecken (Matth. 23, 25—28; Luk. 11, 39—44). — Daß diese neutestamentlichen Schilderungen von den tiefen Schäden des Pharisäismus nicht unzutreffend sind, dafür liefert der Talmud den vollsten Beweis. Wol enthält er (besonders in den Pirke Aboth) manche ganz schönen Sprüche, welche auf rechte Gefinnung und wahre Humanität dringen (vgl. Reim I, S. 258 ff.). Aber sie stehen vereinzelt da in einem Wüste von äußerlichen, den Geist des Gesetzes in spitzfindiger Buchstabenklauerei ertötenden Satzungen.

Hieraus lassen sich auch die einzelnen theologischen Streitfragen zwischen Sadd. und Ph. unschwer begreifen. Am unmittelbarsten ergibt sich aus der verschiedenen Grundrichtung der beiden Parteien ihr entgegengesetztes Verhältniß zu jener mündlichen Überlieferung, welche bereits die Schriftgelehrten der früheren Zeit durch Auslegung und Anwendung des Gesetzes als einen Baun um dasselbe geschaffen hatten (die *παροιμία παράδοσις* Jos. Alt. 13, 16, 2 oder *παράδοσις τῶν προφητῶν* Matth. 15, 2; Mark. 7, 3). „Die Pharifäer, sagt Jos. (Alt. 13, 10, 6) haben dem Volke viele Gesetze aus der Überlieferung der Väter auferlegt, die nicht geschrieben sind im Gesetze Moses. Darum verwerfen die Sadducäer solche Satzungen und sagen, nur das habe man als gesetzlich zu achten, was geschrieben ist, dagegen das aus der Überlieferung der Väter stammende habe man nicht zu beobachten (Alt. 13, 10, 6, vgl. 18, 1, 4). Allerdings konnten die Sadducäer unmöglich alle exegetische Überlieferung vermeiden, sondern mußten unter sich selbst eine solche ausbilden, um ihren Standpunkt gegenüber der pharis. Schriftauslegung zu sichern. Und daß dies geschehen ist, sieht man aus ihren einzelnen gesetzlichen Streitpunkten. In der Megillath Thaanith (§ 10) wird sogar ein der pharisäischen Gesetzauslegung widerstrebendes sadducäisches Strafgesetzbuch erwähnt. Einige Überlieferungen sollen sie auch mit den Pharifäern gemeinsam gehabt haben (b. Sanhedrin 33, b. — b. Horajoth 4a). Allein an keine über das Gesetz hinausgehende Autorität wollten sie gebunden sein, und so sehr betonten sie diese Unabhängigkeit ihres Urtheiles, daß sie einen Ruhm darin setzten, auch ihren Lehrern möglichst zu opponiren (Alt. 18, 1, 4). Daß sie aber besonders die gesetzliche Überlieferung im allgemeinen verwarfen, geschah zum theil gewiß darum, weil gerade auf ihr der Einfluß der pharisäischen Schriftgelehrten beruhte, durch den ihr eigenes Ansehen beschränkt wurde. Zum theil aber wiesen sie dieselbe auch um ihrer selbst willen zurück. Nicht als hätten sie das aus besonderem Eifer für das Gesetz Gottes im Gegensatz gegen die menschliche Butat getan. Ihre Grundstimmung macht es vielmehr zweifellos, daß ihr Beweggrund auch hier ihr Wunsch war, von dem Gesetze selbst in ihrem Tun und Treiben möglichst wenig beengt zu werden. Darum wiesen sie mit der Tradition auch alle das Gesetz sichernden und verschärfenden Folgerungen ab, welche aus demselben abgeleitet waren, und beriefen sich auf den einfachen und wegen seiner Unanwendbarkeit auf die vorliegenden Verhältnisse leichter zu umgehenden Buchstaben. Dadurch gewannen sie dann den Vorteil, sich das Ansehen der Orthodoxen geben zu können im Verhältniß zu den pharisäischen Neuerern. Und der Buchstabe des Gesetzes wurde so für sie zu einem wenigstens formellen religiösen Prinzip, dem einzigen, was sie hatten. Zuweilen machten sie dann diese Strenge des Buchstabens auch im Gegensatz zu seiner Verflüchtigung geltend, am meisten freilich da, wo für sie am wenigsten Unbequemlichkeiten daraus entstehen konnten, wenn sie als Richter

des Volkes fungirten. So wurden sie in Strafurteilen „hartherziger als alle anderen Juden“ (Jos. Ant. 20, 9, 1). Auch Jesus hat diese Hartherzigkeit von seinen sadducäischen Richtern erfahren müssen. — Die Pharisäer wurden dagegen zur unbedingten Annahme und weiteren Ausbildung der traditionellen Satzungen durch denselben Sinn veranlaßt, der diese längst hervorgerufen hatte, durch jenes schon den vormaltabäischen Schriftgelehrten eigene Streben, das ganze menschliche Leben bis in alle Einzelheiten hinein durch das Gesetz zu regeln. Zu diesem Zwecke mußte dasselbe durch Konsequenzen, Ausführungen und minutiöse Kasuistik fortgebildet werden. Und da diese Erweiterung desselben genauer, unmißverständlicher, weniger zu umgehen war, als das Gesetz selbst, so erhielt sie naturgemäß im Verhältnis zu letzterem nicht nur die gleiche, sondern allmählich eine übergeordnete Bedeutung. Die Mischnah erklärt geradezu, es ist strafbarer, zu lehren entgegen den Satzungen der Schriftgelehrten, als entgegen dem Gesetze selbst (Sanhedrin 11, 3). Das führte dann notwendig weiter zu der Behauptung, daß auch die mündliche Überlieferung wie das geschriebene Gesetz von Moses selbst herstamme (vergl. den beides zusammenfassenden Ausspruch Pirke Aboth 1, 11 ff). Und hieraus ergab sich wider die Möglichkeit, daß eine gesetzliche Bestimmung durch eine traditionelle Satzung außer Kraft gesetzt werden konnte.

Aus dieser zwiespältigen Stellung der Sadd. und Ph. zum Buchstaben des Gesetzes und zur Tradition erklärt sich auch eine Anzahl der einzelnen gesetzlichen Streitpunkte, welche ihnen in talmudischen Quellen zugeschrieben werden, und von denen zwar nicht alle (vgl. Wellh. S. 56 ff.), aber doch viele gewiß geschichtlich sind. Denn wenn die Pharisäer bei der Berechnung des Pfingstfestes unter dem „folgenden Tage nach dem Sabbath“ Levit. 23, 11, 15 den Tag nach dem ersten Osterfeste, die Sadducäer dagegen den Sonntag nach dem Sonnabend der Osterwoche verstanden (Megillath Thaanith § 2, b. Menachoth 65 a. Chagigah 17 a); wenn unter dem Widerspruche der Sadd. die Ph. eine Wasserlibation des Hohenpriesters am Laubhüttenfeste (Sukka 48 b) und den Ritus der Entblätterung der Weidenzweige am siebenten Tage desselben Festes (b. Sukka 43 b) fordern, eine Verunreinigung durch die hl. Schriften annahmen (Judaim 4, 6), alle Gerätschaften des Tempels für der Reinigung bedürftig erklärten (Chagigah 3, 8. j. Chagigah 3, 8); wenn die Sadd. im Gegensatz gegen die Ph. das Vergeltungsrecht Auge um Auge u. s. w., und ebenso auch das Speien ins Angesicht bei der Verweigerung der Schwagerehe und die Probe der Jungfrauschaft buchstäblich faßten (b. Baba Kamma 53 b. Megillath Thaanith § 10), so liegt hier immer auf sadd. Seite ein Protest auf Grund des gesetzlichen Buchstabens gegen die pharisäischen Ausdeutungen, Zusätze, Übertreibungen oder Abschwächungen vor. In einigen anderen gesetzlichen Kontroversen haben wol die Sadd. die Interessen der Priesterschaft vertreten, so wenn sie, der pharisäischen Anschauung entgegen, die Kosten des allgemeinen täglichen Opfers aus dem Tempelschatz bestreiten lassen wollten (b. Menachoth 65 a) und für die Bereitung der Asche von der roten Kuh eine vollkommene Reinheit des fungirenden Priesters verlangten (Parah 3, 7). In den übrigen gesetzlichen Streitpunkten läßt sich aber ein bestimmtes Prinzip des Gegensatzes nicht erkennen, wenn man nichts Ungehöriges in sie einlegt (wie besonders Geiger getan hat). Die Sadducäer haben hier eben nur um des Widerspruchs willen die pharisäischen Satzungen bestritten.

Dagegen ist der Zusammenhang mit dem verschiedensten Grundcharakter der beiden Parteien deutlich zu bemerken in den zwischen ihnen bestehenden dogmatischen Differenzen. Die wichtigste unter ihnen wird von Josephus und dem Neuen Test. zugleich angegeben als die auf die Auferstehungslehre bezügliche. Nur macht sich bei ersterem auch hier seine gräcisirende Darstellungsweise geltend. „Die Ph., sagt er, lehren, jede Seele sei unvergänglich, aber nur die der Guten gehe in einen anderen Leib über, diejenige der Bösen aber werde mit ewigen Strafen gezüchtigt werden“. — Die Sadd. dagegen leugnen

die Fortdauer der Seele und die Strafe und Belohnung in der Unterwelt (Jüd. Kr. 2, 8, 14). Jene „haben den Glauben, eine ewige Kraft komme den Seelen zu, und unter der Erde gebe es Strafen und Belohnungen für diejenigen, welche im Leben Tugend und Schlechtigkeit bewiesen haben, und den Einen werde ewige Haft zuerkannt, den Anderen aber die Möglichkeit, ins Leben zurückzukehren“. — Die Lehre der Sadd. dagegen läßt die Seelen zugleich mit den Leibern untergehen (Alt. 18, 1, 3, 4). Damit ist die pharis. Lehre stark den griechischen Anschauungen von der Unsterblichkeit der Seele, der Seelenwanderung und dem Hades angenähert und die den griechischen Lesern lächerliche Lehre von der Auferstehung verschwiegen, um die es sich in Wahrheit nach der wichtigen Angabe des N. Test. zwischen Sadd. und Ph. gehandelt hat (Matth. 22, 23; Mark. 12, 18; Luk. 20, 27; Apg. 4, 1—2; 23, 8). Wenn die Sadd. dieselbe abwiesen, so vertraten sie auch hierin wie in ihrer Stellung zur gesetzlichen Tradition den älteren Standpunkt des Judentums, da jene Lehre in den älteren alttestamentlichen Schriften noch gar nicht, und völlig deutlich erst in dem Buche Daniel vorgetragen war. Aber daß sie diese aus den Grundgedanken der alttest. Religion, besonders aus den messianischen Verheißungen, sich mit innerer Notwendigkeit entwickelnde Lehre nicht annahmen, hatte seinen Grund wider in ihrer religiösen Laueheit. Die wolfsituirten Aristokraten fühlten sich von den geistigen und materiellen Genüssen dieses irdischen Lebens so vollkommen befriedigt, daß sie nach einem anderen keine Sehnsucht verspürten. Auch zur messianischen Weissagung werden sie sich aus diesem Grunde wahrscheinlich sehr kühl verhalten haben, obschon es ganz unrichtig ist, was man früher behauptet hat, daß sie die prophetischen Schriften verworfen hätten. Daß andererseits die Pharifäer die Auferstehungslehre mit großer Entschiedenheit annahmen, hing damit zusammen, daß sie die eifrigsten Pfleger der messianischen Hoffnungen waren, wie außer dem N. T. besonders die salomonischen Psalmen beweisen. Zu beidem wirkte freilich ein bedenklicher Beweggrund mit, die gleiche Lonsucht, welche auch die treibende Kraft ihrer Gesellschlichkeit war. Und eben sie gab ihrer ganzen Zukunftserwartung eine sehr sinnliche Färbung. Bis zu welcher Kraßheit sie dieselbe steigern konnten, um damit dumme Köpfe für sich zu gewinnen, dafür geben ihre dem Eunuchen Bagoas gemachten Vorspiegelungen (Jos. Alt. 17, 2, 4) ein erstaunliches Beispiel. Daß die Sadducäer, wie gelegentlich das N. T. bemerkt (Apg. 23, 8), die Lehre von den Engeln oder einer überirdischen Geisterwelt, welche die Pharifäer auf Grund der unbestimmten alttestamentlichen Andeutungen ausgebildet hatten, verworfen, läßt sich gleichfalls aus ihrer den irdischen Verhältnissen zugewandten Richtung erklären. — Ein dritter dogmatischer Differenzpunkt wird von Josephus besonders hervorgehoben, weil er ihn am meisten für den Geschmack seiner griechischen Leser zurechtmachen zu können glaubt. Nach seiner Darstellung (Jüd. Kr. 2, 8, 14; Alt. 13, 5, 9; 18, 1, 3) wären die Sadd. und Ph. in der Auffassung des Verhältnisses zwischen dem Schicksal und dem freien Willen auseinandergegangen. Überträgt man seine Sätze in die jüdische Denkweise, so haben die Pharifäer alles von der Vorsehung Gottes abhängig gemacht und selbst bei den sittlich guten oder schlechten Handlungen der Menschen eine Mitwirkung Gottes mit dem menschlichen Willen angenommen, die Sadd. dagegen das Unglück wie die menschlichen Handlungen allein als durch den freien Willen des Menschen bedingt, angesehen. Der Standpunkt der Pharifäer begreift sich hier aus ihrer religiösen Wärme, derjenige der Sadducäer daraus, daß sie als Männer des praktischen Handelns den freien Willensentschluß betonten und wegen ihrer Zeugnung einer zukünftigen Vergeltung schon für das Diesseits die Harmonie von Tugend und Glück behaupten mußten.

In allen diesen einzelnen Differenzpunkten wie in dem allgemeinen Gegensatz der Richtungen hat die Opposition der Sadd. gegen den Pharifäismus durchaus eine relative Berechtigung, insofern sie sich nämlich gegen seine unfreie Gesellschlichkeit, seinen Traditionalismus, seine Lonsucht, gegen die Sinnlichkeit seiner Vorstellungen vom Jenseits und von der Zukunft des Gottesreiches und auch gegen seine Mißachtung der berechtigten Kulturinteressen wendet. Da sie aber

die Fehler ihrer Gegner nur durch äußerliche Abschwächung statt durch Verinnerlichung des religiösen Lebens zu vermeiden und zu bekämpfen suchen, so konnte die weitere Entwicklung und Neubelebung des letzteren nicht an den Sadducäismus, sondern allein an den Pharisäismus anknüpfen. Die Verührung zwischen dem Urchristentum und dem Sadducäismus war denn auch nur eine geringe und äußerliche. Aufgebracht über die christliche Neubelebung der Auferstehungshoffnung und in ihrer hierarchischen Stellung bedroht durch die messianischen Aussprüche Jesu wie die entsprechenden Erwartungen der apostolischen Kirche, haben die Sadd. beide mit Spott und mehr noch mit Gewalt beseindet. Dagegen hatte sich mit dem Pharisäismus das älteste Christentum von Anfang an auch innerlich auseinanderzusetzen. Von dem gemeinsamen Boden des Gesetzes und der messianischen Hoffnungen aus, deren Erhaltung und Nahrung das größte Verdienst der Pharisäer bilbet, hat Jesus ihr Säkungswesen und alle die mannigfaltigen Erscheinungen ihrer Veräußerlichung des sittlich-religiösen Lebens angegriffen, indem er dessen tiefste Verinnerlichung an die von seiner Person ausgehenden umwandelnden Kräfte und das damit begründete Gottesreich knüpfte. Der Haß, den er sich damit in steigendem Maße von Seiten der pharisäischen Partei zuzog, fanatisirte gegen ihn auch die von der letzteren beherrschten Volksscharen. Als aber dann in der apostolischen Gemeinde die Verkündigung der Auferstehung Jesu vor den Inhalt seiner eigenen mündlichen Predigt in den Vordergrund rückte, da trat hinter der heftigen sadducäischen Beseindung des Evangeliums der pharisäische Gegensatz gegen dasselbe so sehr zurück, daß jetzt pharisäische Elemente in die Gemeinde selbst eindringen (Apg. 15, 1 ff.). Nur wo die gegen eine absolute Geltung des Gesetzes gerichteten Konsequenzen des Christentums ausgesprochen wurden, schüchterner zuerst vom Diakonen Stephanus, energischer dann und mit praktischer Durchführung von dem Apostel Paulus, erwachte sofort in voller Bitterkeit die pharisäische Feindschaft. Bei Paulus war es aber gerade seine eigene ganz pharisäische Jugendbildung, welche ihn dazu führte, nach dem radikalen Bruch mit seiner Vergangenheit in einen Kampf mit dem außerchristlichen und besonders innerchristlichen Pharisäismus einzutreten, in welchem er die eigentümlichen Prinzipien des Christentums gegenüber der alttestamentlichen Gesetzesreligion wie kein anderer Apostel zu beleuchten vermochte.

Litteratur: Basnage, Histoire des Juifs T. II; Trium scriptorum illustrium (N. Serrarii, J. Drusii, Jos. Scaligeri) de sectis Judaeorum synagoga ed. Trigland 1703; Pfeiffer, De trihaeresio Judaeorum 1663; Brucker, Historia philos. II; Wirth, Die Ph., 1824; Winer, Realwört., Bd. 2, S. 244 ff.; Wiedermann, Die Ph. und S., Zürich 1854; A. Müller, Ph. und S. (Sitzungsbericht der Wiener Ak. phil.-hist. Klasse, Bd. 34, S. 95 ff.); Ewald, Gesch. des Volkes Isr., 3. Aufl., 1864 ff., Bd. 4, S. 357 ff. 476 ff.; Jost, Gesch. des Judenthums u. f. Secten, Bd. 1, 1857 ff., S. 197 ff. 216 ff.; Herzfeld, Gesch. des B. Isr. 1847 ff., Bd. 3., S. 356 ff. 382 ff.; Grätz, Gesch. der Juden, Bd. 3, 2. Aufl., 1863, S. 71 ff. 455 ff.; Geiger, Urspr. u. Übers. der Bibel, 1857; Reuß in dieser Encycl. 1. Aufl., Bd. 11, S. 496 ff. u. Bd. 13, S. 289 ff.; Nicolas, des doctrines religieuses des juifs pendant les deux siècles antérieurs à l'ère chrétienne, Paris 1860; Geiger, Sadd. u. Ph. in der Jüd. Zeitschr. im 2. Bd. 1863, S. 11; Derenbourg, Essai sur l'histoire et la géographie de la Palestine 1867, p. 75 sqq. 119 sqq. 452 sqq.; Reim, Gesch. Jesu v. Nazara, 1867 ff., Bd. 1, S. 250 ff.; Holzmann, Judenth. und Christenth., 1867, S. 124 ff.; Hanne, Die Ph. und Sadd. a. polit. Partheien (Zeitschr. f. wiss. Theol., 1867, S. 131 ff. 239 ff.); Hausrath, Neutest. Zeitgesch., 1868 ff., Bd. 1, S. 117 ff.; Derselbe in Schenckels Bibellez., Bd. 4, S. 518 ff.; Kuenen, De godsdienst van Israel, 1869 sqq., II, p. 342 sqq.; Schürer, Neut. Zeitgesch., 1874, S. 423 ff.; Derselbe in Niehm's Handwörterb. des Bibl. Alterth.; Wellhausen, Die Ph. und die Sadd., 1874; Cohen, Les Pharisiens, Paris 1877; Weber, System der altsynag. pal. Theologie 1880; Stapfer, Encycl. des sciences relig., Paris 1881, t. 10, p. 521; Hamburger, Real-Encycl. f. Bibel u. Talmud., Abth. 2, Heft 7, 1882, S. 1038 ff.;

Montet, *Essai sur les origines des partis Sadd. et Phar.*, Paris 1883; M. Nue-
nen, *Volksreligion und Weltreligion*, Deutsche Ausgabe, Berlin 1883, S. 206 ff.
Siefert.

Sadoleta, Jacopo, geb. 1477 in Modena, war der Son eines ausgezeichneten Juristen, Giovanni S. († 1512), über den Tiraboschi (Bibliot. Moden. IV, S. 415 und *Storia della Letter. Ital.* VI, S. 568 ff. [Firenze 1813]) Auskunft gibt. In Ferrara, wohin sein Vater durch seinen Gönner Herzog Ercole berufen worden war, erhielt der junge S. seine erste Ausbildung: Nicolaus Leoniceus, als Arzt und Philosoph gleich hervorragend, war sein hochverehrter Lehrer (Epist. S. 356 [Coloniae 1564]). Noch ein Knabe den Taren nach betrieb S. nicht allein das Studium des Griechischen und Lateinischen, sondern auch das der Philosophie mit bestem Erfolge. Dem Wunsche seines Vaters, der ihn in die juristische Laufbahn überleiten wollte, entgegen, wählte er die *Humaniora* und begab sich zu Alexanders VI. Zeiten nach Rom, um unter der Gönnerschaft des Kardinals Oliviero Caraffa (s. d. Art. Paul IV. Bd. IX, S. 832) dort seine Studien zu vollenden. Früchte desselben sind, abgesehen von einigen Gedichten (*De Cajo Curtio*, *De Laocoontis Statua*, *Ad Octavium et Fredericum Fregosios*), eine Apologie der Philosophie in zwei Büchern: *De laudibus Philosophiae* (Opp. III, S. 128—244 [Verona 1737]), sowie die Jugendschrift *Philosophicae Consolationes et Meditationes in Adversis* (ebd. S. 30—66). In Rom trat S. zum geistlichen Stande über und erhielt, nach Fioridibellos Angabe durch Caraffa selbst, die Priesterweihe. In Caraffas Hause hat er mit zwei Männern verkehrt, mit denen ihn lebenslängliche Freundschaft verbinden sollte: mit dem Genueser Federico Fregoso, dem spätern reformsfreundlichen Erzbischof von Salerno, und dem Venetianer Pietro Bembo, dem ihm schon von Ferrara her bekannten berühmten Humanisten und spätern Cardinal. Diesen letztern ernannte nebst S. der Papst Leo X. bald nach seiner Wahl zum apostolischen Sekretär — sie sollten den Stil der Breven und Bullen aus der traditionellen Barbarei zu ciceronischer Eleganz hinübersühren. In seiner Amtsführung erwies S. sich eifrig und geschickt, in seiner Lebensweise war er einfach, uneigennützig und tadellos. Was er nicht nachgesucht hatte, ward ihm zu teil: als er gerade auf einer Wallfahrt nach Loreto begriffen war, erhielt er eine bischöfliche Pfründe, und zwar die von Carpentras in der päpstlichen Herrschaft Avignon (Epist. p. 704 [Coloniae 1564]). Mehrere Tare ließ er, in Rom bleibend, dieses Bistum nach der Sitte der Zeit durch einen Vikar verwalten; persönlich trat er erst nach dem Tode Leos X. die Leitung an. In Rom hatten sich die Zeiten geändert. Der Nachfolger dieses Papstes, Adrian VI., war den humanistischen Bestrebungen nicht geneigt: er sah sich wichtigere Ziele in ernster Zeit gesteckt, und es ist dafür bezeichnend, daß er, auf die Eleganz der von S. stilisirten Breven aufmerksam gemacht, erwiderte: *Sunt litterae unius poetae*. Auch mußte S. unter ihm erleben, daß man ihn der Fälschung eines Breve anklagte (vgl. *Lettere di princ.* I, p. 101), freilich ohne Grund. Clemens VII. rief S. 1523 nach Rom zurück; dieser kam zwar, behielt sich jedoch vor, nach drei Taren die ihm lieb gewordene Tätigkeit als Bischof wider antreten zu dürfen (Epist. p. 558). In Rom lebte er nun in engen Beziehungen zum Papste. Sein Biograph und Freund meint, Vieles würde sich besser in den kirchlichen Verhältnissen gestaltet haben, wenn Clemens VII. nicht anderen Einflüssen zu sehr unterlegen wäre. In politischen Dingen trat S. dafür ein, daß der Papst sich nicht durch eine offen antikaiserliche Politik die Hände binden solle (vgl. Epist. p. 355). Das große Unglück, dem er durch rechtzeitige Rückkehr nach Carpentras soeben noch entging, nämlich die Einschließung und Plünderung Roms durch die Kaiserlichen (Mai 1527), zeigte, daß S. mit seinen Ratschlägen in politischen Dingen eben so wenig bei dem Papste ausgerichtet hat, wie in kirchlichen. Ihn selbst trieb das deutliche Memento, welches in dem 'Sacco di Roma' Allen hörbar wurde, zu ernster Einker: von jetzt an wendete er seinen ganzen Eifer auf das Studium der eine Lösung heischenden religiösen und kirchlichen Fragen. Die Abhandlung *De liberis recte instituendis* ist davon die erste litterarische Frucht (1533); zugleich versenkte er sich in die biblischen

Schriften und verfaßte einen Kommentar zum Römerbriefe, mit dem er, wie ein Brief an Gio. Matteo Giberti (s. d. Art. Bd. V, S. 159) zeigt (Epist. p. 128), im Oktober 1531 beschäftigt war. Diese langsam gereifte, umfangreichste, 1534 fertig gestellte (s. Epist. p. 156) Schrift bildet den Inhalt des 4. Bandes der Opera. Eine andere 'De Exstructione ecclesiae catholicae', welche auf vier Bücher berechnet war, ist nur bis zum dritten geführt worden, weil anderweitige Beschäftigungen den Abschluß hinderten. Wie diese, so hat auch eine Schrift S. 'Gegen den Bucher der Juden' keine Aufnahme in die Gesamtausgabe gefunden; ebensowenig eine 'De republica christiana', deren Proömium von Vazzeri (Misc. Coll. rom. I, p. 608) veröffentlicht worden ist. Auch die Abhandlung vom Fegfeuer, deren sein Brief an Cortese (Epist. p. 694) Erwähnung tut, ist wol nicht gedruckt worden.

Mittlerweile war Clemens VII. gestorben. Von seinem Nachfolger Paul III. hoffte auch S., daß er bessere Zeiten heraufführen werde. Sobald die Nachricht von der Bal nach Carpentras gelangt war, schrieb er (8. Dez. 1534) eine Gratulation, in welcher neben den Tugenden des Erwählten besonders seine Neigung zu den humanistischen Bestrebungen rühmend hervorgehoben wird (Epist. p. 367 sq.), und worin S., wie es in solchen Fällen üblich, um Bestätigung der von Clemens VII. behufs wirksamern Amtsführung ihm verliehenen 'jura et privilegia' bittet. Da diese Bestätigung erfolgte, so sandte S. im Sept. 1535 seinen Vetterßon Paul an den Papst mit einem Dankschreiben (Epist. 371), worin er auch auf die allgemeinen Verhältnisse eingeht und engen Anschluß an den Kaiser und seine Politik empfiehlt, welcher die antiqua virtus generis Christiani quae jam dudum labefactata (so ist natürlich S. 375 zu lesen statt des sinnlosen habes facta).. languebat, wider gestählt habe. In einem dritten Schreiben an den Papst vom 13. März 1535 spricht er sich über dessen durch jenen Paul ihm kundgegebene Absicht aus, ihn zum Kardinal zu ernennen: das reiße ihn aus dem liebgewordenen Amte heraus und sei ihm eine schwere Bürde, aber wenn er damit dem allgemeinen Besten dienen könne, so werde er bereit sein. In demselben Tage schrieb er eingehend darüber an Contarini (s. d. Art. Bd. III, S. 348), den er als Freund und Gleichgesinnten hoch verehrte und dessen Einfluß er die Absicht Pauls III., ihn zum Kardinal zu ernennen, glaubte zuschreiben zu müssen. Die Schwierigkeit der Lage verhehlt er sich nicht: Caput (ut spero) egregiae probum habemus — nämlich Paul III. —; aegrotat autem corpus et eo morbi genere, quod praesentem medicinam respuit (Epist. p. 406, ähnlich S. 457). Im Dezember 1535 wurde ihm die Kardinalswürde übertragen; im Okt. 1536 verließ er sein Bistum, um in Rom zunächst an den Arbeiten der Reformkommission teilzunehmen, welcher man das 'Consilium de Emendanda Ecclesia' verdankt. Bekanntlich ist dieses Gutachten durch Indiskretion 1538 in Rom gedruckt und dann auch diesseits der Alpen nachgedruckt und kommentirt worden. Daß sein Inhalt die Protestanten nicht befriedigen würde, war natürlich vorauszusehen. Trotzdem bleibt es — wie denn einmal die Lage der Dinge in Rom war — seitens der Kommission ein nicht zu verachtender Versuch, unter freimütigem Eingeständnis vieler Gebrechen des Kirchenwesens wenigstens einige derselben zu heilen. Wie man in späteren Tagen in Rom, als die Ohren der Päpste noch viel 'kühllicher' (vgl. Einleitung des 'Consilium') geworden waren, alle Teilnehmer dieser Kommission, mit Ausnahme Caraffas und Vadian, der Hinneigung zur Keterei oder der Lauigkeit in Warung des kirchlichen Standpunktes geziehen hat, so ist dieser Vorwurf schon früher auch gegen S. erhoben worden. Freimütige Äußerungen über die Gebrechen der Kirche, und die freundliche Stellung, welche er den Humanisten unter den Protestanten, selbst einem Bucer und Melancthon gegenüber, inne hielt, gaben dazu die nächste Veranlassung. Der Sturm brach zunächst los gegen seinen Kommentar zum Römerbrief. Erasmus, welcher das erste der drei Bücher vor dem Drucke durchgesehen hatte, befürchtete dies gleich bei der Veröffentlichung des Werkes. Aber nicht wegen etwaiger reformfreundlicher Wendungen censurirte Tommaso Vadia, der das 'Consilium' mitunterzeichnet hat, das Werk und verbot es namentlich, sondern weil der Verfasser sich

zu sehr dem Semipelagianismus hingebte und sich zu weit von Augustin entferne. S. geht selbst auf diesen Vorwurf in Briefen an Fregoso (t. II, p. 148, 161 der Veroneser Ausg.) und Contarini (ebd. p. 342) ein, und in einem Briefe an Vini vom 20. August 1535 (ebd. p. 298) sagt er, das Verbot seiner Schrift habe ihn 'tödtlich geschmerzt'. Er schickte seinen Kommentar der Sorbonne zu und verteidigte sich auch in Rom, endlich gelang es ihm unter Contarinis Beistand und nach Änderung einiger Stellen, die Zurücknahme des Verbotes zu erwirken. Es ist erklärlich, daß gerade um der bezeichneten Richtung seiner Anschauungen willen S. von dem Kommentator Fiordibello, dem antijansenistischen Doni d'Altichy (s. u.), proleptisch als 'tumulus doctrinae jansenisticae' gerühmt wird (S. 102). Vgl. noch Meusch, Index I (1883), S. 401.

Was seine Stellung zu der protestantischen Bewegung angeht, so hat er darin zunächst korrekt die Linie eingehalten, welche sein Amt ihm nahe legte. In dem Kommentar zum Römerbrief bleibt er in der Frage nach der Rechtfertigung durchaus auf katholischem Boden und folgt keineswegs seinem Freunde Contarini, welcher darin in dem Entgegenkommen den Protestanten gegenüber die äußerste Grenze erreicht hat. Ja, Fiordibello hat zweifellos Recht, wenn er in der 'Vita' behauptet, S. habe eben durch dieses Werk die katholische Lehre gegen die protestantische schützen wollen.

In der Konzilsangelegenheit stand S. stets auf Seiten derer, welche eine Heilung aller Schäden auf diesem Wege erhofften. Schon 1530 notirt er mit Befriedigung: *De Concilio quotidie magis increbrescit rumor* (Epist. p. 98 [Col. 1564]); schon damals hält er es 'nicht nur für gut und wichtig, sondern für notwendig'. Und als mit der Wahl Pauls III. die Hoffnungen auf ein Konzil neu belebt wurden, schreibt er an Gir. Negri (Juni 1536): 'Kannst du zweifeln, ob ich am Konzil teilnehmen werde, wenn es zu Stande kommt' (ebd. S. 362, vgl. S. 456, 460)? Über seine Stellung in der Reformfrage im allgemeinen geben Briefe von ihm an Herzog Georg von Sachsen von 1537 und 1538 Auskunft: Schon unter Leo X. habe er darauf hingearbeitet, die Wunden zu heilen; aber man habe damals die Stimme der *beno monentium et suadentium* nicht hören wollen. Als Clemens VII. den Stuhl bestiegen, habe man zuerst eine Zusammenberufung der Bischöfe ins Auge gefaßt, besonders damit die sehr erschütterte Sittlichkeit der Priester wider hergestellt werde. Aber der Papst, überhaupt nicht energisch in der Durchführung seiner Absichten, habe sich in Streit mit Kaiser und Fürsten drängen lassen — da sei er selber nach Carpentras gegangen und erst nach 10 Tagen zurückgekehrt, weil Paul III. ihn zu den Vorarbeiten für das Konzil habe verwenden wollen (ebendas. S. 465–485). Im Dezember 1538 schrieb er, nachdem inzwischen das schon nach Vicenza angesagte Konzil wider abgesagt worden war: Dies werde der letzte Aufschub sein (ebendaselbst S. 489). Dann muß er in dem folgenden Briefe an Cochläus und Pflug kleinlaut melden: *Concilium futurum sit necno, non possum affirmare certo*. Mit großer Teilnahme verfolgte er die Bestrebungen des Kölner Erzbischofs Hermann von Wied, durch Wiederbelebung der Diözesanversammlungen zu wirken. Er schrieb ihm am 29. Nov. 1511, nachdem er die Verhandlungen gelesen, voll Bewunderung: das sei der Weg, um Geistlichkeit und Laien wider zu heben (ebd. S. 665 ff.). Auch über Hermanns 'Enchiridion' spricht er sich sehr günstig aus (ebd. S. 670).

Aus alledem freilich schließen zu wollen, daß er den Reformbestrebungen der Protestanten zugeneigt gewesen, würde grundfalsch sein. Er lebte der naiven Hoffnung, daß der römische Stuhl selber die notwendigen Reformen herbeiführen werde — unter dieser Voraussetzung sind seine Vorschläge gemacht: ohne päpstliche Autorisation vorzugehen, dazu würde er die Hand nicht geboten haben. Die angeblichen Folgen der Reformation schildert er in der Rede an die deutschen Fürsten (Opp. II) in den dunkelsten Farben. Als er nach der Zusammenkunft mit Karl V. in Nizza, wohin er den Papst begleitet hatte, wider in seiner Diözese angelangt war, ließ er sich eine ausdrückliche Vollmacht von Rom geben, die lutherischen Ketzer aufzufuchen und zu strafen (Epist. S. 529). Er will aber

(vgl. S. 530) die äußeren Gewaltsmittel möglichst wenig anwenden, da sie doch nicht zur Überzeugung von der Wahrheit führen — christliche Belehrung und Milde sei besser. So schrieb er im Jahre 1539, und mit Rücksicht darauf wird noch heute seine Milde gepriesen. Und doch hat er sich schon bald nachher ganz anders geäußert. Er schreibt nämlich — wie das S. 122 ff. der 1872 veröffentlichten 'Lettere del Card. Jac. Sadoletto' zu lesen ist — über das grauenhafte Blutbad in Cabrières und in Mérindol gegen die Waldenser der Provence an den Cardinal Farnese: 'Was so erwünscht und notwendig war und von Ew. Hochwürden so lange gefordert wurde in Cabrières, ist erfolgt — der Ort ist gestraft, die Reyer und Rebellen haben die verdiente Züchtigung erhalten; ein ernstes und denkwürdiges Beispiel ist denen vor Augen gestellt, welche infolge der lange dauernden Ungestraftheit jener zu wanken anfangen; Gott und seiner heiligen Religion ist die Ehre zurückgegeben u. s. w. (Schreiben vom 31. Mai 1545 *). Briefe von Paul Sadolet aus den Jahren 1544 (a. a. O. S. 110 ff.) zeigen auch, daß die Kurie von Carpentras aus aufgefordert worden ist, bei Franz I. auf die Ausrottung der französischen Waldenser hinzuwirken. Darnach wäre das günstige Urteil über Sadolet, welches wol durch Salig (Hist. der Augsb. Conf. II, S. 62, 248 und 252) in die allgemeine Tradition auch auf protestantischer Seite übergegangen ist, zu modifiziren. Dnehin enthält die betreffende Ausführung bei Salig S. 62 mehrere falsche Angaben.

Mittlerweile war S. 1542 im Interesse der Erhaltung des Friedens bei Franz I. tätig gewesen; allein seine Vermittelung hinderte den Ausbruch des Krieges nicht, weil der gleichzeitig an Karl V. geschickte päpstliche Gesandte nichts ausrichtete. Er hatte sich dann nach Carpentras zurückbegeben, folgte aber 1543 einem Rufe nach Rom, um bei den Vorbereitungen des Konzils tätig zu sein. Dem Kaiser dankt er 1544 für die Wiederherstellung des Friedens durch seine *Oratio de Pace* (Opera Bd. II, S. 264—287). Die letzten Jahre brachte S. in Rom zu. Den Son seines Vetter's, Paul, hatte schon Clemens VII. auf seinen Antrag zum Verwalter des Bistums Carpentras ernannt; es ist ihm definitiv übertragen worden, als S. im Jahre 1547 gestorben war. Die 1872 herausgegebene Ergänzung der Briefsammlung des Cardinals S. enthält auch eine Anzahl Schreiben von ihm, meist an den Cardinal Farnese gerichtet, die er als Bischof von Carpentras zwischen 1547 und 1569 geschrieben hat.

Das Leben des S. ist beschrieben worden von seinem Landsmann und Freund Antonio Fiordibello: *De vita Jacobi Sadoleti S. R. E. Presbyteri Cardinalis Commentarius*. Die zahlreichen Daten in dem Briefwechsel des S. dienen als Kontrolle dieser allgemein gehaltenen Darstellung, welche nach dem Tode des S. verfaßt und mehrfach gedruckt worden ist, z. B. in J. Sadoleti . . . *Epistolarum* I. XVI, Col. Agripp. 1590; in den Gesamtausgaben seiner Schriften: J. Sadoleti . . . *Opera quae exstant omnia*, Mogunt. 1607; J. Sadoleti . . . *Opera quae exstant omnia*, Veronae 1737 f., 4 Bände in 4^o, und zwar in den letzten mit den erweiternden Ausführungen, welche ihr L. Doni d'Altichy in dem 3. Bde. der *Flores historiae S. R. E. Cardinalium* (Paris 1860) beigelegt hatte; endlich in: *Epistolae Petri Bunelli, Pauli Manutii etc.* ed. Grauff, Bernae 1836, p. 596—612, sowie in des S.'s Commentar zum Römerbrief, Mutinae 1771 (f. u.). — In den *Eloges des Hommes Savants, tirez de l'Histoire de M. de Thou*, par A. Teissier I (Leyde, 1715) sind Notizen aus der gleichzeitigen und späteren Literatur beigelegt. Tiraboschi hat S. in der *Storia della Lett. Ital.*

*) Di poi è seu gugito in questo paese quel tanto desiderato et tanto necessario effetto circa le cose di Cabrières, che da V. S. Revma è stato sì lungamente ricordato et sollicitato et procurato, tal chè alli XX di questo si è ripreso il detto loco di Cabrières; data la debita pena a quelli heretici et ribelli; costituito un severo et memorabile exemplo nelli animi di quelli che vacillavano per la lunga impunità loro, ritornato l'onore suo a Dio et alla santa Religion sua, l'autorità et obedientia alla Justitia etc.

VII, S. 300 ff. [Firenze 1813] eingehend behandelt. Neuerdings hat A. Joly veröffentlicht: *Etude sur Sadolet. Thèse présentée à la Faculté des Lettres de Paris* (222 S.), Caen 1856. Vergl. noch Cancellieri, *Vita del Card. Sadoletto* (Rom 1828); Péricaud, *Fragments biographiques sur J. Sadolet* (Lyon 1849).

Sadolets Schriften. Über die erste Gesamtausgabe (Moguntiae 1607) vgl. Freytag, *Adparatus litterarius* t. III, S. 219 ff. (Lipsiae 1755). Die in Verona erschienene vollständigere Ausgabe (s. oben) enthält 16 Schriften, deren Titel auch Tiraboschi (Bibl. Mod. IV, S. 437 ff.) angibt. Die wichtigsten sind: *De liberis recte instituendis liber*, zuerst Venet. 1533, Paris 1533, 1534; Lugduni 1335, Argentor. 1535 etc. (italienisch: Venedig 1745, Parma 1847, französisch: Paris 1855). — *De Philosophia ad Marium Masseum Volaterranum* (Lugduni 1538 u. 1543, Bas. 1541, Gesamt-Ausg. Bd. III). Diese Schrift besteht aus zwei Büchern; das erste ist überschrieben: *Phaedrus, in quo accusatio Philosophiae continetur*; das zweite: *De laudibus Philosophiae*. Zu dasselbe Bereich gehört auch die 1502 geschriebene Abhandlung: *Philosophicae Consolationes et Meditationes in adversis*, dem Bischof von Worms, Joh. Dalberg, gewidmet (Ges.-Ausg. Bd. III). — Seine 'Orationes' und 'Homiliae' (*De Pace ad Imper. Carolum V*, Ven. 1561; *De bello Turcis inferendo*, Bas. 1538; *Ad principes populosque Germaniae exhortatio* (zuerst Dillingen 1560); *Oratio in promulgatione generalium induciarum* etc. von 1518; *Homilia de obitu Card. Fregosii*; *Homilia de Regno Ungariae* u. a. sind nur zum teil separat erschienen. — Theologische Schriften: *Commentarius in Epistolam S. Pauli ad Romanos* (Lugd. 1535, 1536, 1537; Matinae 1771 [mit Fioribello's Vita J. Sadoleti]). — *In Psalmum L. Commentarius*, Romae 1525 u. 1531; *In Psalmum XCIII*; Lugd. 1530, Bas. 1530; *Interpretatio in locum de duobus gladiis ad Franc. Regem* (Ges.-Ausg. Bd. III, S. 377 ff.). — Briefe: *Epistolarum* l. XVI, ad Paulum Sadoletum l. I. (Lugd. 1550 (1554), Col. 1564, 1590 u. ö., Rom. 1759—67). — *Lettere del Card. Jacopo Sadoletto* etc., Modena 1872 (ed. Ronchini). — Der Brief, welchen Jac. Sturm an S. und die übrigen Unterzeichner des 'Consilium de emendanda Ecclesia' richtete, ist nicht in die Gesamtausgabe des Briefwechsels aufgenommen worden; er ist gedruckt in der Ausgabe des 'Consilium' 1538. Ebenso hat man das Schreiben S.'s vom 18. März 1539, gerichtet an 'Senatum Populumque Genevensem', um den Versuch einer Rückführung derselben unter Rom zu machen, nicht in die ersten Separatausgaben der Briefe aufgenommen; dasselbe findet sich in der Ausgabe Verona 1737 (Bd. II, S. 171) und ist französisch nebst Calvins Antwort in Genf von Du Boys 1540 gedruckt (Neudruck 1860 von Fick). Hier. Emser übersetzte: *Sadoleti Rede . . . von dem Türkenzuge und angestaltten Fryd zu allen christlichen landen*, Leyppz 1518, 4^o.
Berath.

Säkularisation, s. Sekularisation.

Sänger bei den Hebräern, s. Musik bei den Hebräern Band X, S. 387.

Säulenheilige, s. Styliten.

Sagittarius, Kaspar, Dr. der Theologie, Historiker und Polyhistor des 17. Jahrhunderts, gehört nach dem Urteil seines Biographen J. A. Schmid nach seinem Charakter zu den würdigsten, nach seinem Wissen zu den gelehrtesten, nach seiner litterarischen Tätigkeit zu den fleißigsten Männern seiner Zeit. Er wurde am 23. Sept. 1643 in Lüneburg geboren als Son eines achtbaren Geistlichen. (Die Familie stammte aus der Mark; der Vater, Kaspar S. I, war 1595 geboren zu Osterburg, promovierte 1624 zu Jena auf Grund einer Dissertation über das Abendmalsbrot, wurde 1626 Prorektor in Naumburg, 1628 Rektor zu Braunschweig, dann Rektor, Diakon, zuletzt Hauptpastor zu Lüneburg, wo er den 27. April 1667 starb, s. über ihn und andere Familienglieder Zücher IV, 24 ff. und die genealogischen Notizen bei Schmid). Auf der Schule zu Lüneburg machte S. bei glücklichen Anlagen, treuem Fleiß und trefflicher Leitung von seiten des Vaters erfreuliche Fortschritte. Kaum 15 Jare alt bezog er das Gymnasium zu

Lübeck, das durch den Rektor Sebast. Meyer und Prorektor H. Vangert in großem Rufe stand. Seine Studien hatten solchen Erfolg, daß er schon jetzt eine kleine Abhandlung *de ritibus Romanorum nuptialibus* lieferte, auch Anmerkungen zu Justin zu schreiben begann, die er später in erweiterter und verbesserter Gestalt herausgab (Helmstädt 1665 f.). Einen besonderen Gönner fand er in Lübeck an Bernhard Prechting, dem ersten Geistlichen der Stadt, durch dessen Predigten er zu einer harmonistischen Bearbeitung der Leidensgeschichte Jesu veranlaßt wurde, die er dann später u. d. T. *Harmonia historiae passionis J. Chr.*, Jena 1671 und in umgearbeiteter und erweiterter Gestalt 1684 erscheinen ließ. Nach dreijährigem Aufenthalt in Lübeck ging er nach Altenburg, um hier seinen Vetter, den gelehrten und verdienten Generalsuperintendenten D. Joh. Christfried Sagittarius († 1694, s. über ihn Jöcher IV, 28) zu besuchen und über seinen weiteren Studiengang um Rat zu fragen. Nach mehrmonatlichem Aufenthalt in Altenburg lehrte S. noch einmal nach Lübeck zurück, verabschiedete sich dort feierlich in einer zum Lob der Stadt gehaltenen Rede, erhielt vom Rat ein bedeutendes Stipendium und bezog 1661 achtzehnjährig die Universität Helmstädt. Von seinem Lehrer Vangert an Hermann Conring empfohlen, auch von den braunschweig-lüneburgischen Herzogen Christian Ludwig und Georg Wilhelm mit Stipendien unterstützt widmete er sich mit eisernem Fleiß den verschiedenartigsten Studien, hörte Vorlesungen über theologische Disziplinen, besonders Exegese und Kirchengeschichte, aber auch über Logik, Metaphysik, Ethik, Politik, Geschichte, Geographie, Physik und Anatomie u. und bildete sich so nach dem Vorbild seines Gönners Conring zu dem Polyhistor aus, als welcher er später austrat. Auch predigte er in Helmstädt, Lüneburg und an anderen Orten und knüpfte durch Reisen nach Braunschweig, Magdeburg, Halberstadt, Kopenhagen wertvolle Bekanntschaften mit Gelehrten an. Nach seiner Rückkehr setzte er seine Studien in Helmstädt fort, erwarb sich durch eine Schrift *de calceis veterum* die Magisterwürde und besuchte dann noch die Universitäten Leipzig, Wittenberg, Jena, Altorf. Inzwischen war sein Vater 1667 gestorben. Nachdem er dessen Nachlaß geordnet, erhielt er 1668 durch Vermittelung seines Veters in Altenburg einen Ruf zum Rektorat der Schule zu Saalfeld. Neben seiner praktischen Tätigkeit, durch die er zur Hebung der Schule beitrug, fand er noch Zeit, eine ganze Reihe von philologischen Schriften, sowie philologisch-historisch-theologische Anmerkungen zu wichtigen Stellen des Neuen Testaments auszuarbeiten und herauszugeben. Nach dreijähriger Wirksamkeit an der Schule zu Saalfeld folgte er 1671 seinem unüberwindlichen Zug zu einer akademischen Lehrtätigkeit an der Universität Jena. In den ersten Jahren seines dortigen Aufenthaltes verfaßte er wider mehrere philologische Schriften, beteiligte sich aber auch an theologischen Disputationen, wurde 1673 Licentiat der Theologie durch eine Abhandlung *De martyrum cruciatibus in primitiva ecclesia*, 1674 aber Nachfolger von Joh. Andr. Bode auf dem Lehrstuhl der Geschichte. Von jetzt an richtete er seine ebenso angestrengte als fruchtbare Tätigkeit vorzugsweise auf die Erforschung und Darstellung der Geschichte und Kirchengeschichte Deutschlands, speziell Sachsens und Thüringens, wozu er durch wiederholte Reisen auf Bibliotheken und Archiven handschriftliches und gedrucktes Quellenmaterial zu sammeln bemüht war. Noch im J. 1674 erschien zu Jena seine *Historia antiquissima urbis Bardevici*, zugleich die Geschichte von ganz Niedersachsen und insbesondere die Lebensgeschichte Heinrichs des Löwen umfassend; 1675 schrieb er an Johann Schilter eine *Epistola de antiquo Thuringiae statu etc.* und verfaßte einen *Nucleus historiae Germanicae ad ill. virum H. Conringium*, ein Compendium der deutschen Geschichte, das von dem Historiographen de Meoles ins Französische übersetzt wurde; sowie eine Diss. *de praecipuis scriptoribus historiae Germanicae*, den ersten Versuch zu einer Geschichte der deutschen Geschichtschreibung, und andere Schriften historischen Inhalts. Im J. 1676 machte er mit dem Vorsteher der Wolfenbüttler Bibliothek David Hannifius eine gemeinsame Reise durch norddeutsche Städte bis nach Kopenhagen, wo die Bibliotheken besucht und neue Bekanntschaften angeknüpft wurden. Nach Jena zurückgekehrt beschäftigte sich S. wider mit urkundlichen Forschungen und geschichtlichen Dar-

stellungen, verfaßte mehrere Schriften zur Geschichte der Stadt Lübeck, sowie auf Veranlassung des Herzogs Bernhard von Meiningen ein Compendium historiae Saxonicae, wandte sich aber auch wider kirchengeschichtlichen Arbeiten zu, wurde 1678 durch eine unter J. Musäus Vorsitz verteidigte Diss. inaug. de natalitiis martyrum Doktor der Theologie und verheiratete sich am Tag seiner Promotion (14. Mai) mit der Witwe seines Vorgängers Bofe, Anna Barbara geb. Nummer. In den folgenden Jahren trat er in mehreren polemischen Schriften zur Verteidigung Luthers und der evangelischen Kirche auf gegenüber den Angriffen des Erfurter Jesuiten Marcus Schönmann (s. Jöcher IV, 26 und 323). Als er darauf zum herzogl. sächsischen Historiographen ernannt worden war, ließ er wieder mehrere zur Erläuterung der deutschen Geschichte und der thüringischen Landesgeschichte dienende Schriften erscheinen, z. B. Antiquitates regni Thuringiae, 1684, besonders aber seine auch für die deutsche Kirchengeschichte wichtigen Antiquitates gentilismi et christianismi Thuringiae, Jena 1685 („wobei die ganze Historie des Lebens, der Lehre und der Schriften des Bonifacii, wie auch vieler Erz- und Bischofstümer u., nicht weniger des Stiftes Fulda, dazu vieler anderer Stifter und Klöster Ursprung und Aufnehmen mit Fleiß beschrieben wird“), sowie die Antiquitates Ducatus Thuringiae etc., Jena 1688; ferner Memorabilia hist. Gothanae 1689, Historia templi acad. Jenensis 1690, eine Geschichte des Landgrafen H. Raspe 1692, eine Historia vitae Georgii Spalatini 1693 u. s. w.

Seit dem Jahre 1691 aber war S. in eine theologische Streitigkeit verwickelt worden, die bis an das Ende seines Lebens fortbauerte. Er wurde des Pietismus beschuldigt, weil er eines gottwohlgefälligen Wandels sich bestrebe, weil er in Frankfurt Ph. J. Spener besucht und dessen Richtung für das wahre Christentum erkannt und offen zu erklären gewagt hatte. Die 1690 in Erfurt ausgebrochenen pietistischen Streitigkeiten, welche im September 1691 zum Verbot der Konventikel und zur Vertreibung A. H. Francke führten, gaben Sagittarius Anlaß, im Juli 1691 in Jena 22 „theologische Lehrsätze von dem rechtmäßigen Pietismo, deutsch und lateinisch“ herauszugeben, in denen er sich des vielgeschmähten Pietismus aufs wärmste und freimütigste annahm: „Die Übung der wahren Gottseligkeit, die man jetzt aus Schimpf Pietisterei nennt, ist wahrhaftig Gottes Werk; wer dieses Werk befördert, ist Gott lieb und angenehm, wer es mit Fleiß und böshafter Weise hindert, ist Gott ein Greuel. Viele meinen freilich, sie tun Gott einen Dienst, wenn sie die Pietisten hassen, verfolgen und verdammen. In Wahrheit aber ist die ganze sogenannte Pietisterei so beschaffen, daß in derselben keine Schwärmerci, kein Aberglauben, Wahnwitz oder lasterhaftes Wesen zu finden ist, sondern nichts anderes als das wahre Christentum, d. h. eine stete Übung der Gottseligkeit, die aus dem lebendigen Glauben an Christum als nötige Frucht und heilsame Wirkung von selbst herfließt. Viele können das wahre Christentum nur deshalb nicht leiden, weil sie selbst keine rechten Christen sind. Die collegia pietatis schaffen oft mehr Nutzen als die Predigten in den Kirchen; auch tut es not, die Katechismuseramina in der Kirche und in den Häusern wider mehr in Schwang zu bringen u.“ Diese Sätze, in welchen ein angesehener Universitätslehrer mit offenem Visir eine Lanze für die vielgeschmähten Pietisten, speziell für Spener und Francke, einlegte, erregten in der Nähe und Ferne großes Aufsehen; sie erlebten wiederholte Auflagen, riefen aber auch zahlreiche Entgegnungen hervor. In Predigten, Schriften und Pasquillen, die zu Jena, Erfurt und an anderen Orten meist anonym erschienen, wurde S. hart angegriffen und beschuldigt, daß er pecora pietistica hege, daß er von Spener gebraucht werde, um für ihn Propaganda zu machen, daß er widertäuferische und gemeinschädliche Tendenzen begünstige u.; ja die kursächsische Regierung denunzierte ihn bei der herzoglichen und beantragte seine gebührende Bestrafung. Es geschah ihm kein Leid und er selbst gab zu seiner Verteidigung noch eine Reihe von Schriften heraus, insbesondere seinen „Gründlichen Beweis, daß seine theologischen Lehrsätze noch feste stehen“, seine „Christliche Erinnerung wider die zu Erfurt herausgegebene Schrift u.“, sein „Sendschreiben an M. A. H. Francke, das pietistische Wesen betreffend u.“ Einer seiner Hauptgegner war der Superintendent Joh. Schwarz in

Quersfurt: er schrieb gegen S. im Oktober 1691 theses theol. contra hodiernum ita dictum pietismum; S. beantwortete diese 1692 durch theses theol. apologeticas de promovendo vero Christianismo, worin er erklärt: es sei ihm nie eingefallen, die wahre Gottseligkeit von der Rechtgläubigkeit zu trennen oder beide einander entgegenzusetzen, und wenn er Collegia pietatis empfehle, so geschehe das nicht in der Absicht, als ob die öffentliche Predigt und der ganze Gottesdienst darum Schaden leiden sollte u. Schwarz sucht den Streit noch weiter fortzusetzen durch Theses antiapologeticas de Christianismo pietistico; Sagittarius antwortet ihm nicht mehr, läßt aber 1692 einen „Christlichen Neujahrswunsch“ ausgehen „an alle evangelische Theologen, Kirchen- und Schuldiener, daß sie ihnen die Beförderung des wahren tätigen Christentums herzinniglich wollen angelegen sein lassen“. Obgleich aber S. keinen der gegen ihn gerichteten Angriffe unbeantwortet ließ (s. die weiteren Streitschriften bei Walch und Schmid a. a. O.), setzte er doch seine akademische Lehrtätigkeit wie seine litterarischen Arbeiten auf dem Gebiet der thüringischen Geschichte wie der allgemeinen Kirchengeschichte mit unermüdlichem Eifer fort. Und obwol ihm als Nichttheologen untersagt war, kirchengeschichtliche Vorlesungen zu halten, „weil dazu ein habitus theologicus gehöre“, so war doch sein letztes größeres Werk, an dessen Ausarbeitung er im Jare 1692 sich machte, dazu bestimmt, in ein gründliches Studium der Kirchengeschichte, ihrer Quellen und Litteratur einzuführen. Es ist das seine für jene Zeit höchst verdienstliche und auch später vielgebrauchte Introductio in historiam ecclesiasticam et singulas ejus partes. Er selbst freilich vollendete das Werk nicht mehr; als er eben seinem Amanuensis das Kapitel über den Manichäismus in die Feder diktierte, ereilte ihn der Tod am 9. März 1694. Sein Kollege und Freund, der nachmalige Helmstädtter Professor und Abt Joh. Andreas Schmid, vollendete und ergänzte das Werk und gab es 1718 in zwei Quartbänden heraus.

Über Leben und Schriften des Sagittarius hat derselbe J. A. Schmid ausführliche Nachricht gegeben in seinem Commentarius de vita et scriptis Casp. Sagittarii, Jena 1713, 8°. Außerdem vgl. J. G. Walch, Religionsstreitigkeiten der evang.-luth. Kirche I, 705 ff.; Jöcher IV, 24; G. Frauck, Gesch. der protest. Theol. II, 147. Wagenmann.

Sahak oder Isaac I., der erste Katholikos der Armenier dieses Namens, erhielt den Beinamen des „Großen“ wegen seiner Verdienste um die Litteratur und die Liturgie seiner Kirche, und wurde auch der „Parther“ genannt, weil er der letzte männliche Nachkomme des aus parthischem Geblüte stammenden Gregor Photistes ist. — Er war der Son Nerses des Großen und der Sanducht aus dem edeln Geschlechte der Mamikonier, die er schon in seiner frühesten Kindheit verlor. Sein Vater widmete die größte Sorgfalt der Erziehung dieses einzigen Sones, welcher mit kindlich frommem Gemüt die Wahrheiten der christlichen Religion in sich aufnahm, durch eifriges Studium der Bibel, die bei dem Mangel einer eigenen Schrift mit fremden Lettern geschrieben werden mußte, zu dem Erlernen des Syrischen und Griechischen getrieben wurde und damit auch die damalige Hossprache, das Persische, verband. — Auf den allgemeinen Wunsch, daß ununterbrochen ein Erbe der Katholikoswürde aus dem Hause Gregors vorhanden sein möchte, verheiratete er sich und betete inbrünstig zu Gott, daß er ihm einen Son schenke, allein zu seiner großen Betrübnis ward ihm außer einer Tochter keine weitere Nachkommenschaft zuteil. Einst am grünen Donnerstage, als er das heilige Abendmal genommen und den ganzen Tag gefastet hatte, schlief er gegen Abend in der Nähe des Altars — er war damals Diakonus — ein, und hatte einen wunderbaren Traum. Als er erwachte und in Gedanken darüber versunken war, erschien ihm der Engel des Herrn in Lichtgestalt, erklärte ihm denselben und sagte ihm, daß darin die Prophezeiung alles dessen enthalten sei, was seinem Vaterlande bevorstehe und daß nicht nur der Untergang der arsacidischen Dynastie und der Selbständigkeit Armeniens unter vielen Verfolgungen und Bedrückungen kommen, sondern auch sein väterlicher Stamm ganz aufhören werde (vgl. Lazar. Pharp. Venedig 1793, 8°, S. 51—62). Hierdurch beruhigt

und zur Resignation gestärkt, beschloß er, sich von nun an ganz dem geistlichen Stande zu widmen, trennte sich deshalb von seiner Gattin mit deren Zustimmung, und nahm die Priesterwürde an. In dieser Eigenschaft reiste er im Lande umher, vereinigte 60 Schüler um sich, und suchte durch Lehre und Beispiel seine Landsleute zur Frömmigkeit und Tugend zu bekehren. Nach dem Tode seiner Gattin verheiratete er seine Tochter Sahakanuisch mit dem edeln und frommen Hamazasp aus dem Geschlechte der Mamikonier, deren drei Söhne Wardan, Hamazjeak und Hamazaspean später den Märtyrertod starben.

Nach Tschamtschean, Gesch. der Armenier, Bd. I, S. 470, war Sahak zu der Zeit, da sein Vater Nerses d. Gr. durch den König Pap vergiftet starb, zu seiner weiteren Ausbildung in Konstantinopel, und blieb wahrscheinlich noch längere Zeit dort; jedoch erwähnt dies J. B. Ucher in den Biographien der Heiligen Bd. II, S. 131 ff. gar nicht.

Im Jahre 388 n. Chr., als der dritte Nachfolger Nerses des Großen, Aspurakes, gestorben war, wurde Sahak durch den König Chosrov II. mit allgemeiner Zustimmung in einem Alter von 50 bis 60 Jahren zur Katholikoswürde erhoben. Seine erste Sorge war nun, eine bestimmte gleichmäßige Ordnung in die Liturgie, den ganzen Kultus, zu bringen, und nicht allein das Volk, sondern auch der König und die Großen des Reiches betrachteten und schätzten ihn als ihren geistlichen Ratgeber. Aber wie immer, so gab es auch damals unter den Vornehmen einige Uebelgesinnte, welche aus Haß den König Chosrov bei dem Schah von Persien, Schapuh, als einen Anhänger des griechischen Kaisers verleumdeten, und dies dadurch zu bestätigen suchten, daß er ohne seine, des Schahs, Zustimmung Sahak zum Katholikos ernannt habe. Schapuh ließ den König Chosrov an seinen Hof führen, dessen Bruder Wramschapuh als König einsetzen, und die von Chosrov ernannten Großen, unter ihnen auch Sahak, ihrer Würden berauben. Da aber Schapuh kurz darauf starb, so bestätigte Artaschir, sein Nachfolger, Sahak wider in seiner Würde, weil er sich von dessen Treue überzeugt hatte. Die unter Artaschir und dessen Nachfolger Wram (Behram) Kerman eingetretene Ruhe benutzte Sahak zum Aufbau und zur Wiederherstellung von Kirchen und Klöstern. Um diese Zeit kam sein Jugendfreund (nach J. B. Ucher a. a. O. S. 422) Mesrob zu Sahak und wurde von ihm beauftragt, im Lande umherzuziehen und das Evangelium zu predigen. Dabei wurde Mesrob das Bedürfnis einer eigenen Schrift für das Armenische recht fühlbar, die er aber erst nach langjährigem, in Verbindung mit Sahak unternommenen vergeblichen Bemühungen zustande brachte. Von nun an arbeiteten beide gemeinschaftlich, errichteten überall im ganzen Lande Schulen zum Unterricht in der Schrift und der Religion, und übersehten mit Beihilfe einiger ihrer tüchtigsten Schüler die ganze Bibel erst nach der syrischen Übersetzung und dann nach dem Griechischen. Aber auch viele andere Schriften, Werke der Kirchenväter und andere nützliche Werke wurden theils durch sie selbst, theils durch ihre Schüler, deren sie mehrere nach Syrien, Aegypten, Griechenland und namentlich nach Konstantinopel schickten, überseht.

Nach dem Tode des Königs Wramschapuh wurde Sahak an den persischen Hof gesandt, um die Wiedereinsetzung des noch immer gefangen gehaltenen Königs Chosrov zu erbitten, und erlangte dies auch. Als dieser aber kurz darauf starb, schickte der Schah Fozkert (oder Fozkert, d. i. Fezbedscherd) seinen Sohn Schapuh als König nach Armenien mit der Weisung, den Feuertempel im Lande zu verbreiten oder doch vorzubereiten. Aber die väterliche Fürsorge Sahaks bewachte seine Herde vor Abfall, und er trug auch durch seine Bitten mit dazu bei, daß der Schah der Christenverfolgung in Persien Einhalt gebot. — Nach dem Tode des Schah und seines Sohnes Schapuh entstand eine große Verwirrung in Armenien, und Sahak sah sich genötigt, mit Mesrob und seinen drei Enkeln nach dem unter griechischer Herrschaft stehenden Teile Armeniens zu gehen, wo er jedoch nicht die gehoffte Aufnahme fand, da die armenischen Bewohner sich unter den Erzbischof von Caesarea gestellt hatten, und die griechischen Machthaber ihnen nicht gestatteten, die armenische Schrift einzuführen. Sahak sandte deshalb Mes-

rob mit Schreiben an den Kaiser Theodosius den Kleinen und den Patriarchen Atticus nach Konstantinopel, welche beide bereitwillig seine Bitten gewärteten. Bald jedoch wurde Sahak zurückberufen, da der neue Schah die Ruhe wider herstellte und Artaschès, den Son des Wramschapuh, zum König krönte. Leider zeigte sich dieser bald des Thrones ganz unwürdig, und ließ sich trotz aller Bitten und Ermahnungen des Katholikos von seinem unordentlichen Lebenswandel nicht abbringen. Daher vereinigte sich eine Anzahl Vornehmer, in der Hoffnung, durch seine Absetzung zu einer größeren Selbständigkeit zu gelangen, und drang in Sahak mit der wiederholten Bitte, mit ihnen gemeinschaftlich den König bei dem Schah anzuklagen. Da dieser voraussah, daß sie dadurch nur den Untergang des Reichs beschleunigen und die größten Verfolgungen der Christen herbeiführen würden, so bat er sie dagegen, wiewol vergeblich, inständig, von diesem Vorhaben abzustehen. Sie überredeten nun einen Priester, Surmak, unter dem Versprechen der Katholikoswürde, sich mit ihnen zu verbinden, und fanden leicht Gehör bei dem Schah, dem dies nur erwünscht sein konnte. Er rief den König und Sahak zu sich, schickte den ersteren in das Exil, statt dessen aber einen persischen Statthalter nach Armenien, und hielt den Katholikos, weil er nicht zu bewegen war, die Anklagen gegen Artaschès zu bestätigen, gefangen bei sich, indem er jenen Priester zu dessen Nachfolger einsetzte. Bald wurde dieser und sein gleich unwürdiger Nachfolger wider abgesetzt, und unter dem dritten, Schmuël (Samuel) wurde Sahak wider ehrenvoll entlassen, worauf er, wiewol jener immer noch dem Namen nach Katholikos war, doch allgemein als der einzig rechtmäßige Inhaber dieser Würde anerkannt wurde. Er hielt auch alsbald im J. 435 n. Chr. eine Synode in Aschtischat (auf einer früheren vom J. 426 zu Balarschapat hatte er Canones für die Bischöfe, Chorbischofe und Priester festgesetzt), um einige woltätige Einrichtungen zu treffen. Während derselben kamen die früher nach Konstantinopel gesandten Schüler zurück, welche ein ihnen von dem dortigen Patriarchen Maximianus übergebenes Exemplar der Beschlüsse des ephesinischen Konzils mitbrachten. Diese wurden sogleich vorgelesen und einstimmig angenommen. Darauf ging Sahak im Verein mit Mesrob und seinen Schülern von neuem daran, die Bibelübersetzung mit dem von den letzteren ihm übergebenen authentischen griechischen Exemplar zu vergleichen und darnach zu verbessern, und sandte abermals einige Schüler nach Alexandrien und Athen, theils um die noch in einigen Stellen mangelhafte Übersetzung zu verbessern, theils um noch andere wichtige griechische Werke zu sammeln. — Im J. 435 veranstaltete Sahak eine neue Synode in Aschtischat, auf welcher die von Nestorianern heimlich verbreiteten Schriften des Theodoros von Mopsveste und des Diodoros von Tarsus verdammt wurden. Die Beschlüsse dieser Synode theilten sie dem neuen Patriarchen von Konstantinopel, Proklus, mit, welcher ihnen in Anerkennung ihrer Orthodoxie eine freundliche Erwiderung zuschickte. — Nach dem Tode des sogenannten Katholikos Schmuël bestürmten die Großen des Reichs Sahak vergebens mit Bitten, die Würde wider anzunehmen. Trotzdem sorgte er fortwährend väterlich für das Wol der Kirche, und, so lange er lebte, wurde kein anderer erwählt. Als nach Wrams Tode Fazkert (Hakert) II., der wilde Christenfeind und Verfolger, den persischen Thron bestiegen hatte, zog sich Sahak in die Einsamkeit, in das Dorf Blur (in der Provinz Bagrevand gelegen) zurück, wo er den 9. Sept., gerade an seinem Geburtstage, im Jare 440 starb, nachdem er 57 Jare lang als Katholikos fungirt hatte. Er war bei seinem Tode über 100, nach Einigen sogar gegen 120 Jare alt. Sein Leichnam wurde von seinem Archidiaconus Jeremia und anderen seiner Schüler nach Aschtischat in sein erbliches Besitztum gebracht und über seinem Grabe eine prächtige Kirche mit einem Kloster zur Seite erbaut. Sein Gedächtniß wird alljährlich von der armenischen Kirche den 9. und 17. September gefeiert.

Alle seine Schriften gelten als Muster der armenischen Sprache und sind ausgezeichnet durch einen reinen, edeln, eleganten Stil, wie durch Einfachheit und Klarheit des Ausdrucks. Außer seiner Bibelübersetzung und namentlich der des Alten Testaments nach der LXX. und einigen Hymnen sind von ihm noch zwei Briefe vorhanden, deren einer an den Kaiser Theodosius den Kleinen, der andere an den

Patriarchen Atticus von Konstantinopel gerichtet ist, und eine Abhandlung über die Disziplin der Kirche und der Geistlichen betreffenden Canones. Diese Arbeit hat zum Zweck, die Ökonomie des äußeren Kultus in ein besseres System zu bringen, die heilige Psalmodie auf eine regelmäßige Methode zurückzuführen und die Fasttage nach bestimmten Regeln eines wolgeordneten Kalenders festzusetzen. — Vgl. Sukias Somal Quadro della storia litteraria di Armonia, Venezia 1829, 8°, p. 13 sq. Petermann †.

Sailer, Johann Michael, geboren am 17. Nov. 1751 im Dorfe Aresing unweit Schrobenhausen in Oberbaiern. Sein Vater, Schuhmacher von Profession, war ein durchaus frommer, rechtschaffener Mann, der auf das Gemüt des Sones von Anbeginn den besten Einfluss ausübte. So oft das sparsame Essen zu Ende war, sprach er voll Andacht: „Wenn doch alle Welt so genug hätte, wie ich“, und ließ dann ein Gebet folgen, daß es dem Sone, wenn er vom Tische ging, ost zu Mute war, als wäre er in der Kirche gewesen. In Bezug auf seine Mutter aber sprach Sailer noch in späterer Lebenszeit das schöne Wort aus: „Dank dir, geliebteste Mutter! Ewig bleib' ich dein Schuldner. So oft mir dein Blick, deine Geberde, dein Wandeln vor mir, dein Leiden, dein Schweigen, dein Geben, dein Arbeiten, deine segnende Hand, dein stilles stetes Gebet in's Auge treten, von den frühesten Jaren an, wird das ewige Leben, das Gefül der Religion, mir gleichsam neu eingeboren, und dies Gefül konnte nachher kein Begriff, kein Zweifel, kein Leiden, kein Druck, selbst keine Sünde töten. Es lebt noch in mir, dies ewige Leben, ob du gleich schon vor mehr als 40 Jaren das Zeitliche verlassen hast“.

Nachdem der Knabe lesen, schreiben und rechnen gelernt hatte, machten ihn der Schulmeister und der Kaplan mit den Anfangsgründen der lateinischen Grammatik bekannt, und weil sie hiebei sehr gute geistige Anlagen bei ihm zu bemerken glaubten, so rieten sie dem Vater, ihn studiren zu lassen. Doch schien dies nicht möglich wegen der großen Kosten, die hiebei aufzuwenden wären. Der Zimmermeister aber des Dorfes, Namens Rieger, bestand darauf mit den Worten: „Das Leben gibt der gute Gott, das Futter die guten Menschen.“ Als Sailer zehn Jare alt geworden, ging er wirklich an der Hand seines Vaters, unter Riegers Anführung, nach München. In Oberweilbach, nicht weit von Aresing, kamen sie an das Haus eines Schnepfenhändlers, und da sprach Rieger: „Hier, Andres, kauf ein par Schnepfen, die müssen das Glück deines Sones machen“. Noch am nämlichen Tage kamen sie in München zu dem Schullehrer Traunsteiner, und an diesen richtete der Vater, unter Überreichung der Schnepfen, die sehr freudig und dankbar angenommen wurden, die angelegentliche Bitte, daß er seinem Sone zur Stelle eines Famulus bei einem Son reicher Eltern verhelfen möchte. Wirklich gelangte Sailer durch den Schullehrer sofort zu einer solchen Stelle, die er denn sechs Jare lang inne hatte, und durch die während dieser ganzen Zeit für seine Mittagskost gesorgt war. So erfüllte sich denn gewissermaßen jenes Wort in Betreff der Schnepfen: es war ihm durch dieselben in der That der Weg durch's Leben gebant worden, wie er selbst in seinen späteren Lebensjaren öfters es aussprach und ihm auch ein Freund ein Siegel stechen ließ, auf welchem zwei Schnepfen abgebildet waren, ja eine Abbildung derselben sogar auch noch an seinem Grabdenkmal erfolgte.

Hinreichende leibliche Nahrung fehlte ihm auch nach jenen sechs Jaren keineswegs, und sein Geistes- und Gemütsleben gelangte zur freudigsten Entfaltung. Selbst auf Gassen und Straßen las er, und er gewann die alten Klassiker so lieb, daß er sich dem Studium derselben, namentlich des Cicero und des Virgilius, bis in die tiefste Nacht hinein widmete. Doch fehlte es ihm bei alledem auch nicht an geistigen Leiden, die ihn sogar sieben Jare lang fast zu Tod marterten, in denen er aber immerhin auch eine besondere Führung der ewigen Weisheit erkannte. Diese Leiden waren Gewissens- und Glaubensstrupel, von denen erstere ihn in der Unschuld des Lebens bewarten, letztere aber, nachdem er sie überwun-

junger Theologen herbeiströmte, ihn zu hören, ja selbst Studirende der andern Fakultäten sich in seinen Hörsal drängten; ebenso wurden auch seine Sonntagspredigten in der Universitätskirche immer aufs fleißigste besucht. Unter Sailer's Zuhörern bei den Vorlesungen über die Grundlehren der Religion befand sich auch während seiner Studienzzeit in Landsknecht der Kronprinz und nachmalige König Ludwig I. von Baiern, der dem herrlichen Manne schon damals die innigste Liebe und Hochachtung widmete.

Nachdem Sailer im August 1818 von dem königlich preussischen Staatsministerium einen Ruf als Erzbischof von Köln erhalten, diesen gewiß glänzenden Ruf aber aus Liebe für sein Vaterland abgelehnt hatte, so schlug ihn nun der Kronprinz seinem königlichen Vater auf den Bischofsstuhl in Augsburg vor. Die Gegner Sailer's wußten es aber unter dem Vorgeben, daß derselbe das eigentliche Verhältniß der Kirche zum Staat mißkenne, erstere nämlich von letzterem ganz unabhängig wissen wolle, dahin zu bringen, daß dieser Antrag zurückgewiesen wurde, was Sailer doch schmerzlich empfand, nicht als ob er nach jener Würde ein besonderes Verlangen gehegt hätte, sondern nur darum, weil er fürchtete, daß dadurch seine zahlreichen Schüler und Freunde an ihm und an seiner Lehre irre werden oder aber der päpstliche Stuhl geradezu in Mißkredit kommen möchte. Endlich siegte aber doch Wahrheit und Recht über jene Anfeindungen, und zwar durch den Kronprinzen, der beim Papste selbst für Sailer eintrat, so daß derselbe doch im Jahre 1821 zum Domkapitular und im folgenden Jahre zum Domprobst im bischöflichen Kapitel von Regensburg ernannt wurde mit der Anwartschaft auf unmittelbare Nachfolge des damaligen Bischofs. Nachdem Ludwig im Jahr 1825 den Thron bestiegen und den von ihm so hochverehrten Mann mit dem Civilverdienstorden ausgezeichnet hatte, so gestattete demselben nun auch der damalige Bischof eine freiere Wirksamkeit, wodurch aber freilich Sailer's schriftstellerische Tätigkeit eine beschränktere werden mußte. Dafür sollte es aber jetzt zu einer Herausgabe seiner sämtlichen Werke kommen, welche teilweise noch bei seinen Lebzeiten erfolgte.

Im Jahre 1826 erging an ihn vom König das Anerbieten des erledigten Bistums Passau, wodurch er sich zwar innigst gerührt fühlte, daß er aber doch dankbar ablehnte. „Sein Herz, erklärte er, sei an die Kirche Regensburg so fest angeklammert, daß ihn nur der Tod von ihr trennen könne; als er daselbst Coadjutor geworden, habe er in seinem Innersten gerade dieser Kirche sein ganzes Leben geweiht, in ihrem Dienste wolle er denn auch sterben“. Am 28. August 1829 starb der Bischof von Regensburg, und nun folgte ihm Sailer, der sich bereits im 78. Lebensjahre befand, auf den Bischofsstuhl, ohne daß es einer päpstlichen oder königlichen Bestätigung bedurfte. Er war damals gerade von einer gefährlichen Krankheit genesen, und es bedurfte überhaupt sein körperlicher Zustand der äußersten Schonung, so daß ihm denn auch der Aufenthalt in dem unweit von Regensburg gelegenen königlichen Lustschloß Warburg, welches ihm die Huld des Monarchen schon seit mehreren Jahren zu bewohnen vergönnt hatte, sehr willkommen sein mußte. Bald nachher hatte er die Freude, seinen König, der eben jetzt den Grundstein zur Walhalla legen wollte, welchem feierlichen Akte Sailer auch beiwonte, in Regensburg wider zu sehen. Im darauffolgenden Jahre, 1831, widerfuhr ihm eine besondere Ehre, indem ihm das Großkreuz des Civilverdienstordens zuteil wurde, begleitet von nachfolgendem huldreichen Schreiben seines Königs: „Vieher, innigstgeschätzter Sailer! Bayern wünsche ich Glück, daß es Sie achtzig Jahre besitz, und wünsche, daß es Sie noch lange in der noch immerwährend segensvoll wirkenden Geisteskraft besitzen möge. Als Merkmal meiner Gefinnung, meiner Gefühle für Sie empfangen Sie, der Verdienstreiche, des Verdienst-Ordensgroßkreuz. Auf solch treuer Brust zu glänzen, das erhebt den Orden. Ja! treu dem Guten hat sich Sailer bewährt in allen Tagen des Lebens; zu jeder Zeit leuchtete er woltätig in den Tagen der Finsternis, die für Licht den Bahn ausgab, und segensvoll wirken Sie auf künftige Geschlechter durch die Männer, welche Sie bildeten, die Andere bilden werden in gleicher Gefinnung, der unserer heiligen Religion. Lange Jahre noch für Stat und Kirche, und Kirche

und Stat leben Sie fort. Dies wünscht der Ihren hohen Wert, mein sehr geachteter Bischof, erkennende Ludwig“.

Schon anfangs Juli 1831 hatte Sailer eine heftige Krankheit zu bestehen gehabt, die bei seinem hohen Alter einen bedenklichen Charakter annahm. Er sollte zwar wider genesen, doch die Anfälle wiederholten sich, und durch einen Schlagfluß, der ihn traf, ward sein Körper gelähmt, sein Geist aber blieb noch licht und klar. In der Nacht vom 16. auf den 17. Mai 1832 erfolgte bei ihm ein neuer Schlaganfall, wobei er indessen immer noch bei voller Besinnung verblieb, alle Umstehenden kannte und jeden voll unaussprechlicher Liebe anlächelte. Am vierten Sonntag nach Ostern, den 20. Mai, Morgens 5 Uhr, entschlief er endlich ruhig und sanft. Der reinste Friede und der liebliche Todesernst des Christen lag in allen Zügen des Angesichts, das denn auch bis zur Bestattung unentstellt blieb. Seine Ruhesstätte fand er im Dom zu Regensburg, woselbst ihm König Ludwig ein schönes, von Konrad Eberhard meisterhaft ausgeführtes Denkmal setzte. Noch ein Denkmal, ihn selbst in ganzer Figur darstellend, ist ihm ebendasselbst auf dem St. Emmeranzplatz errichtet worden. —

Sailer war ohne Zweifel ein Mann von sehr gewandtem Denkvermögen, und er hatte sich bei seinem ausnehmenden Fleiß die reichste Fülle wissenschaftlicher Kenntnisse erworben, auch zeichnete sich seine mündliche und schriftliche Darstellung durch die höchste Klarheit aus; eigentliche Genialität war ihm indessen doch nicht eigen und als klassisch vollendet lassen sich seine litterarischen Arbeiten nicht bezeichnen. Gleichwol hatte er sich einer ganz ausnehmenden Hochachtung und Verehrung in den allerweitesten Kreisen zu erfreuen, und alle, die irgend in Verkehr mit ihm kamen, widmeten ihm die größte Liebe. Er hatte eben selbst ein Herz, erfüllt, wie von der tiefsten Ehrfurcht vor Gott, so auch von der wärmsten Liebe zu seinen Mitmenschen. Sein eigener hoher Seelenfrieden theilte sich wie ein mildes Licht den ihn Umgebenden mit, und sein edles, gemüthvolles Wesen bewirkte, daß die meisten Menschen, wenn sie in seine Nähe gekommen waren, sich gehoben und gebessert fühlten, und wol auch wirklich besser wurden.

Ungemein groß war der Kreis der Männer, mit welchen Sailer, besonders auf seinen Erholungsreisen nach Sachsen und in die Rheingegenden, nach Schwaben und der Schweiz in persönlichen Verkehr gekommen war, und wir wollen von denselben nur einen Friedrich von Stolberg, einen Savigny, einen Lavater, Friedr. Heinr. Jacobi, Schelling, Steffens, Schubert, Ed. von Schenk, Franz Baader, Görres, Ringseis, Passavant namhaft machen. Da ist es nun gewiß bemerkenswert, daß so manche eben dieser Männer in ihrer Denkweise so sehr verschieden von einander waren, Sailer aber doch mit allen zumal im freundschaftlichsten Verhältnis sich befand. Er hatte eben bei denselben nur dasjenige im Auge, was zum eigentlichen Wesen des Menschen gehört und dessen hohe Bestimmung durchaus erfordert. Besondere Ansichten wollte er dagegen jedem gerne gönnen, ebenhiebei aber allerdings auch an seinen eigenen Überzeugungen festhalten, wie er denn noch in seinen letzten Lebenstagen, was man wol wird zu bedauern haben, um der Ehre seiner Kirche willen, für angemessen hielt zu erklären, daß eine gemischte Ehe, wosern nicht die Erziehung der Kinder in der katholischen Kirche zugesagt werde, nicht stattfinden dürfe. In ähnlicher Art läßt sich über Sailer auch Heinrich Steffens, der denselben auf einer Reise in Landshut kennen lernte, in seiner Selbstbiographie vernehmen. „Die Übersetzung von „Thomas von Kempis Nachfolge Christi“, heißt es hier unter anderen, war mir schon seit längerer Zeit in meinen besten Stunden ein theueres Buch geworden. Wir schlossen uns, als ich mit ihm persönlich zusammengetroffen war, innig an einander an; er verleugnete seine Gesinnung nicht, aber er drängte sich nie auf. Was mich zum Katholiken machte, wenn ich mit ihm sprach, machte ihn in meinen Augen zum Protestanten, und nie trat mir die Einheit des Christentums in allen seinen Formen inniger, tiefer entgegen; seine offene, unbefangene Freundschaft übte eine recht eigentlich religiöse Gewalt über mich aus, und mir war es, wenn ich ihn sah, wenn ich ihn sprechen hörte, als würden mir alle jene, sonst lästigen Ceremonien, alles Nebelwerk des Katholizismus durchsichtig, daß

ich den reinen innersten Herzenskern desselben entdeckte. Sailer wußte auch den ernsthaftesten Gesprächen eine durchaus freie Bedeutung zu geben, sie traten völlig natürlich hervor, sie nahmen bald eine rein menschliche, bald eine streng wissenschaftliche, dann selbst andächtige Wendung; immer aber drang das stille Element reiner christlicher Sinebung durch alle Gegenstände hindurch, und eine gläubige Zuversicht, eine unsägliche, liebevolle Freundlichkeit und Milde leuchtete aus allem hervor, was er sprach und äußerte“.

Fast wunderbar zu nennen ist die fast plötzliche Umgestaltung, welche durch ihn bei dem Tode seines Freundes Anton Diepenbrock herbeigeführt wurde. Das wilde Wesen dieses jungen Menschen hatte, aller Bemühung ungeachtet, niemand zu zähmen vermocht, und als Sailer einst beim Vater als Gast eingetreten war, wollte er mit demselben in gar keine Berührung kommen. Es hatte Mühe gekostet, ihn nur dahin zu bringen, daß er doch beim Mittagstisch erschien. Als aber die Malzeit vorüber war, forderte ihn Sailer zu einem Spaziergang auf. Ebendieser Spaziergang, der kaum eine halbe Stunde dauerte, bildete den Wendepunkt in des Jünglings Leben, das von nun an eine ganz andere Richtung bekam, wie er denn nachmals geradezu dem geistlichen Stande sich widmete, seinerzeit Sailer's Sekretär und schließlich sogar Fürstbischof von Breslau wurde. In besonders nahem Verhältnis befand sich Sailer außerdem noch mit seinem Arzte Dr. Karl Proßke, der sich nachmals auch als Restaurator der kirchlichen Musik verdient gemacht hat. Nächste seinen Reisen hat Sailer die nötige Erholung von seinen vielen Geschäften hie und da in einer Tarok- oder Schachpartie, besonders aber im öfteren abendlichen Zusammensein mit seinen Freunden gesucht und gefunden, wobei sich dann die ihm angestammte Einfachheit und Popularität in Sprache und Benehmen durchaus geltend machte. Er zeigte sich da fröhlich, scherzhaft, einfach wie ein Landpfarrer; politische und konfessionelle Streitigkeiten waren vom Gespräch völlig ausgeschlossen. —

Von seinen schriftstellerischen Werken, nicht weniger als 50 an der Zahl, die auch in einer Gesamtausgabe, Sulzbach 1830 ff., in der von Seidelschen Buchhandlung in 41 Bänden erschienen sind, wollen wir hier, nachdem auf die „Briefe aus allen Jahrhunderten christlicher Zeitrechnung“, 3 Bände, 1800 ff., sowie auf die „Nachfolge Christi des Thomas von Kempis“, übersetzt und mit Anmerkungen begleitet, schon oben hingewiesen worden, nur noch einige wenige namhaft machen, als die „Christlichen Reden an's Christenvolk“, 2 Bände, die „Vernunftlehre für Menschen, wie sie sind“, gleichfalls zwei Bände, „Über Erziehung für Erzieher“ 1822, die „Kurzgefaßten Erinnerungen an junge Prediger“ 1791, „Biographien und interessante Züge aus dem Leben und Charakter verdienstvoller katholischer Seelsorger“, als Winkelhofer, Feneberg, Sambuga u. s. w., 3 Bände, 1819, 1820, die „Vorlesungen aus der Pastoraltheologie“, 3 Bände, die „Glückseligkeitslehre aus Vernunftgründen“, die „Grundlehren der Religion“, über welches Buch Friedrich Heinrich Jacobi in einem Briefe an seinen Freund Dohm sich dahin ausgesprochen hat, daß es „das beste Werk dieses ausgezeichneten Mannes sei; ja daß er dasselbe für eines der besten in der deutschen Sprache halte“. —

Weiteres über Sailer findet sich im zweiten Bande des „Gelehrten- und Schriftsteller-Lexikons der deutschen katholischen Geistlichen, herausgegeben von Franz Joseph Waißenegger“, Landshut 1820; es enthält ferner die „Charitas“ für 1838 einen sehr schönen Beitrag zu Sailer's Biographie von Eduard von Schenk, gleicherweise auch der achte Band, S. 353 ff. von Heinrich Steffens „Was ich erlebte“. Endlich sind hier noch anzuführen zwei biographische Werke: „Johann Michael Sailer, dargestellt von Friedrich Wilh. Bodemann, Pastor zu Schnedeburg a. d. Elbe“, Gotha bei Friedr. Andr. Perthes 1856, und „Johann Michael Sailer. Ein biographischer Versuch von Georg Nischinger, Cooperator in Pöndorf“, Freiburg im Breisgau, Herdersche Verlagshandlung 1865. Ein treffliches Portrait Sailer's als Titeltupfer gereicht der Arbeit Bodemann's zur dankenswerthesten Zierde. — Dr. Julius Hammerger.

nach Amboise „seiner Hölle“ zu seinem alternden, kränklichen Vater zurückzueilen, der an martinistischen Anschauungen keinen Geschmack fand, sodaß sein Son hier und da, mehr als für einen Philosophen passend war, über die geistige Einöde verzweifeln wollte. In Straßburg hatte er nämlich von J. Böhmes Werken Kenntniß erhalten, ihm zuliebe eifrig die deutsche Sprache erlernt und unendlich viel Nahrung für seinen forschenden Geist gefunden, sodaß von jener Zeit an eine neue Epoche in seinem inneren Leben begann. Das bekundete sein nächstes Werk: „*l'homme de désir*“, Lyon 1790 (jedoch in Straßburg gedruckt, erlebte wiederholte Auflagen, deutsch durch Wagner, Leipz. 1813), worin er in erhabener Rede die Sehnsucht der Seele nach ihrer einstigen Heimat ausdrückt. Lavater hielt große Stücke auf das Buch, obgleich ihm selbst Manches darin unenträtselt blieb. 1792 erschien *Ecce homo*, Paris (deutsch 1819), und auf Anregen des Ritters von Silberhielm, des Kessen Swedenborgs, welcher in Straßburg hohen Einfluß über S.-M. gewonnen hatte, *le Nouvel homme*, Paris 1792.

Seine letzte innige Verbindung fand S.-M. mit dem Berner Baron Kirchner von Liebisdorf, einem eifrigen, aber um etliche Stufen tiefer stehenden Jünger aus der theosophischen Schule; durch ihn erhielt er in den schweren neunziger Jahren Kunde von dem, was Gleichgesinnte anderwärts fannen und schrieben, von Lavater, Jung-Stilling, Eckartshausen in München, hauptsächlich wurden aber J. Böhmes Lehren besprochen.

Unterdessen waren durch die Revolution die Grundvesten des Stats umgewült worden. S.-M. hatte sie mit Freuden begrüßt und schien ihren Opfern gegenüber fast teilnahmslos, in seiner Reise nach Amboise habe ihn die „*bagarre de Varennes*“ gestört; bei der Hinrichtung Ludwigs XVI. schreibt er in sein Tagebuch nach damaligem Stil „*supplice de Capet*“ und später: „*j'étais à Philippsbourg lors de l'exécution d'Antoinette*“. 1791 war er mit Condorcet, Sieyès und Bernardin de S. Pierre zur Erziehung des Dauphin vorgeschlagen worden, 1793 bezog er als Nationalgarde die Wache vor dessen Gefängnis.

Daß seine Ansichten über die Rechtmäßigkeit der Revolution durchaus selbstlos waren, bezeugte er übrigens, als er selbst empfindlich betroffen, ins Gefängnis gebracht, später aus Paris verwiesen wurde und auf mehrere Jahre in bittere Armut geriet; keine Klage läßt er hören und äußert nur einmal: Käme das neue Dekret (gegen den Adel) zustande, so bliebe mir kein Stück Brot in meinem Exil. In seine Provinzstadt verbannt, übernahm er bereitwillig das Amt, die geraubten Kloster- und Schloßbibliotheken in Ordnung zu bringen. Als kurz nachher die erste Ecole normale zur Ausbildung von Lehrern ins Leben gerufen wurde, sandten ihn seine Mitbürger einstimmig als Kandidaten ihres Kreises nach Paris. „Kann ich nur einen Gisttropfen abwenden, den der Feind alles Guten über die Wurzeln des Baumes streut, welcher mein ganzes Vaterland beschatten soll, so hielt ich es für Sünde zurückzutreten“. In jener Schule vertrat er nämlich gegen den Direktor Garat in öffentlicher Disputation die Sache des Spiritualismus und schrieb: *Discours en réponse au citoyen Garat*, 1795.

Überhaupt erkannte er in der Revolution eine durch Gott erlaubte weltgeschichtliche Umwälzung der Dinge, eine Art Miniaturbild des Weltgerichts, in den Schickungen des französischen Volkes die Vorgeschichte dessen, was den übrigen bevorstand. Schmerzlich vermißt er den sittlichen Grund, auf dem allein neue Statsordnungen dauernd sich gründen können, und empfindet es tief, daß die Regierung allein unter allen anderen von dem Gebet absehe und nichts wissen wolle; er schrieb als Warnung: *Lettre à un ami, considérations politiques, philosophiques et religieuses sur la Révol. française*, Paris 1796 (deutsch von Barnhagen v. Ense, Berl. 1818) und: *Eclair sur l'association humaine* 1797; aber daß eine geringe Anzahl intimer Freunde seinen Standpunkt billigte, konnte an dem Gang der mächtig spannenden Bewegungen der Zeit nichts ändern. „Mein Volk, klagt er, ist nicht reifer für tiefere Erkenntnis als andere Völker, doch glaube ich ein Werk geleistet zu haben, dessen der höchste Meister gedenken wird, sonst brauche ich ja weiter nichts“. Nicht viel besser erging es zwei anderen Schriften: *Esprit des choses ou coup d'oeil philosophique sur la nature des Etres et sur l'objet*

de leur existence, Paris 1800 (deutsch von Schubert 1811) und dem: Ministère de l'homme Esprit, Paris 1802 (deutsch von Lutterbeck, 1845). — War das erste eine lose zusammengefügte Reihe von oft leuchtenden Gedanken über alles mögliche, so ist das zweite des „unbekannten Philosophen“ frommer Schwanengesang. Freilich wurde es durch das gleichzeitig erschienene und viel brillantere Génie du Christianisme von Chateaubriand in den Schatten gestellt, war aber einer eingehenden Erwägung würdig.

Den Ertrag des Ministère wollte der gute Philosoph, der in seiner Armut nichts oder wenig von seinen Werken gelöst hatte, dazu gebrauchen, J. Böhmes Werke dem französischen Publikum nahe zu bringen; er übersetzte auch mehrere von dessen Schriften. Schon 1800 erschien die *Aurore naissante ou la Racine de la Philosophie, de l'astrologie, et de la théologie*, par le Ph. inconnu; 1802 *Des Trois principes de l'Essence divine*, 2 Bde. 8°; 1807, nach seinem Ableben: *Quarante questions sur l'origine, l'essence, l'être, la nature et la propriété de l'âme*, suivies des Six Points, Paris 1807, und 1809: *de la triple vie de l'homme*. Es war seine Bemühung nicht ohne Erfolg, insofern Maine de Biran sich dadurch manches von Böhme aneignen und verarbeiten konnte. S.-Martin, der die Zeit ausgekauft und noch zu Ende mit de Gerando, Chateaubriand und Frau v. Krüdener Annäherung gesucht hatte und gerne noch weiter gestrebt und gearbeitet hätte, ereilte der Tod plötzlich, aber nicht unvorbereitet, inmitten einiger mit ihm betender Freunde (13. Okt. 1803).

Seine Ansichten, die der bedeutendste seiner Biographen (J. Matter, s. unten) als „ein buntes Gemisch von eigentümlicher mit Kabbala, Gnosis und Neuplatonismus gemischter Spekulation“ schildert (N.-E. 1. Aufl., 13. Bd., S. 316), lassen sich nicht zu einem regelrecht gegliederten System koordinieren. Von Haus aus mit einem frommen Sinn und reinem Herzen begabt, hat er Abbadié's *l'art de se connaître soi même* begierig gelesen, war dann einem Mystagogen in die Hände gefallen und wänte bei ihm allerlei Gutes zu finden, das er eigentlich in seiner Väter Glauben viel besser gesucht, während das ihm Neue hochtrabende Geheimnisträumerei oder Theurgie und Magie war.

Die Grundwahrheiten des Christentums hat er immer eingehalten, in eine neue Sprache gekleidet und dazwischen allerlei auf gnostischem Boden entstandene Begriffe von der göttlichen Sophia, den himmlischen Mächten (*virtus et puissances*) hineingezwängt. Mit Vorliebe bewegt sich S.-M. auf dem Gebiete der Anthropologie, wenn er auch da des Guten zu viel tut und glaubt, daß des Lebens höchstes Ziel dahin gehe, noch Höheres anzustreben als Christus, der höchste Typus der Menschheit erreicht; .. geistige Verbindung mit Gott führe zum gemeinschaftlichen Willen und Wirken mit ihm, also daß Gottes Wille in uns wirke wie der Saft im Baume — hie und da stößt der Leser auf Sätze, die pantheistisch klingen, aber auch da ist es eigentlich eher logische Konsequenz, denn in der Praxis des alltäglichen Lebens bestrebt sich S.-M. einfach als ein frommer Christ zu leben.

Es hatte daher Joseph de Maistre so Unrecht nicht, wenn er von den Martinisten in ihrem eigenen Jargon ironisch äußerte: „Ich habe sie oft in *pâtiment* versetzt (gepeinigt), indem ich ihnen vorhielt, das Wahre an ihrer ganzen Lehre sei eigentlich nur die Katechismuslehre in absonderlicher Sprache“. S.-Martin ist vorurteilsfreier als seine Zeitgenossen, aber dennoch in der herrschenden Feindschaft gegen die katholische Kirche also befangen, daß die härtesten Redensarten, die ihm entgangen, gegen ihre Priester gerichtet sind. Überhaupt ist er in allerlei Inkonssequenzen geraten, sucht die Wahrheit weder in der kirchlichen Lehre, noch in der Schrift, sondern in den ihm zuteil gewordenen „clartés“, und hat sich im ganzen von der gemeinen Theurgie weggewandt, hält wenig oder nichts von Andern so beliebten Erscheinungen, Geisterseherei, Evocation, Spiritismus und dergleichen Spuk, belehrt gar fein über die der Jungfrau Maria gebührende Stellung den Protestanten Kirchberger, der sich in exaltirter Begeisterung zu ihr verirrt hatte, will überhaupt die Geister geprüft wissen, ist aber dennoch nicht frei von einer gewissen Liebhaberei an apokalyptischen Rechnungen, von dem Spielen mit Za-

len, mit dem Tetragrammaton, hinterläßt auch unentzifferte Manuskripte zu magischen Operationen. Es haftet ihm immer etwas von Pasqualis an. Im gesellschaftlichen Leben verkehrt er am häufigsten mit Frauen, obgleich er das weibliche Geschlecht für tief unter dem männlichen stehend ansieht; er sagt irgendwo, Gott sei seine Leidenschaft, hält sich selbst für den Gegenstand göttlicher Passion, für ein erkorenes Werkzeug Gottes, ist aber sonst der demütigste Mensch, der nur „anbetend niederfallen könne vor der barmherzigen Hand die ihn mit Gnaden überschüttet ongeachtet seines Undanks, seiner Treulosigkeit“; vor Menschen beugt er sich tief, achtet sich nicht würdig J. Böhmes Schuhe zu lösen, und spricht von Rousseau, nachdem er dessen Bekenntnisse gelesen, „wären diesem Manne mit seinen Gaben meine Mittel zu Gebot gestanden, er wäre ein anderer Mensch geworden als ich“. Auch blieb er nicht ohne Einfluß in den denkbar ungünstigsten Verhältnissen; ein lockerer Mensch, später Oberst, verdankte es seiner ernststen Zusage, in seinem zerrütteten Leben umzukehren, und Fürst Galizin sagte einst in Rom: „Erst seitdem ich Saint-Martin kenne, bin ich ein rechter Mensch“. Sein frommes Gemüt schwelgte im beseligenden Gefühl inniger Verbindung mit Gott, in dessen Wille er sich ungezwungen fügt, eine von himmlischer Klarheit durchstrahlte Seele, die unbeirrt durch die ärgsten Stürme ruhig dem Ziele zusteuerte.

Bekanntlich sind seine Werke von Fr. v. Baader kommentirt worden. Darüber zu vergleichen: Gence, *Notice biographique sur L. Cl. de S.-Martin*, Paris 1824; L. Moreau, *Réflexions sur les idées de L. Cl. de S.-Martin le théosophe*, Paris 1850; Sainte Beuve, *Causeries du Lundi* tome X; Caro, *Essai sur la vie et la doctrine de S.-Martin*, Paris 1852, 8^o; Schauer, *Correspondence inédite de S.-Martin*, Paris 1862; Matter, *Saint-Martin, le philosophe inconnu*, Paris 1862.

Gg. Büchschütz.

Saint-Simon (Graf, Claude Henri, de Roubron), Gründer der sog. industrialistischen Schule, aus der hochadeligen Familie des durch seine Memoiren zur Zeit Ludwigs XIV. bekannten Herzogs, den 17. Oktober 1760 in Paris geboren. Mit seltenen Geistesgaben und hartnäckiger Willenskraft ausgestattet, ließ er sich, 13 Tage alt, lieber durch seinen Vater ins Gefängnis bringen, als sich zu seiner ersten Kommunion zu entschließen; als 16jähriger Jüngling weckte ihn täglich sein Diener mit dem Rufe: „stehen Sie auf, Herr Graf, Sie haben heute Großes zu verrichten“. Er machte als Offizier den amerikanischen Freiheitskrieg mit, kämpfte heldenmütig in einer Seeschlacht, wurde gefangen, aber durch einen feindlichen Offizier, den er früher von schmachlichem Tode errettet, selbst erhalten, kam nach Mexico, schlug, aber ohne Erfolg, dem spanischen Vize-König vor, den Isthmus von Panama zu durchstechen; mit 23 Jahren war er Oberst und Plakkommandant in Mex., wo er in dieser Eigenschaft in dem Hörsale des Mathematikers Monge fleißig sich einfand.

Des militärischen Lebens müde, bereiste er Holland, dann Spanien, unterbreitete der Regierung ein großartiges Projekt zum Ausbau eines misslungenen Kanals von Madrid zum Meere, dessen Ausführung durch die Revolution verhindert wurde.

Dieselbe war ihm hochwillkommen, er hielt in seiner Heimat feurige Reden über Gleichheit und drang bei der Nationalversammlung auf schleuniges Abschaffen aller aristokratischen und sonstigen Titel; kaufte mit dem preussischen Gesandten in London, v. Hebern, ansehnliche Nationalgüter, und hub an, allerlei Werkstätten zu gründen, war den Bauern in Kriegszeit behilflich zum Bestellen ihrer Felder. Um hervorragende Männer in seinem Hause um sich zu sammeln, heiratete er 1801 Frä. v. Champgrand, Tochter eines früheren Generals, ließ sich aber im Juli 1802 weinend von ihr scheiden, in der Hoffnung, die verwitwete Frau von Staël zur Gefährtin seines Lebens und zur Teilnahme an seinen großartigen Unternehmungen zu gewinnen, was diese aber ausschlug.

Nun fing er seine Studien von neuem an, trieb 2 Jahre lang exakte Wissenschaften, dann Medizin, indem er die von ihm geplante soziale Erneuerung durch das Bündnis von Wissenschaft und Industrie bewerkstelligen wollte. Dazu reiste er nach Deutschland und England, um neue Erfahrungen einzusammeln. In Deutsch-

land fand er „die Wissenschaft noch in den Banden der Mystik befangen, aber Bedeutendes auf die nächste Zukunft versprechend“, in England „keinen einzigen neuen Gedanken“.

Unterdessen hatte er sich mit H. v. Nedern überworfien, war nach kurzer Zeit brotlos und blieb es bis zu seinem Ende, schrieb aber nach einander „Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains“ 1802. Introduction aux travaux littéraires du 19 siècle. 2 Bde. 1808. Lettre au bureau des longitudes, Mémoires sur la science — Mém. sur la gravitation universelle“ — De la réorganisation de la société européenne“ Oct. 1814. Opinions sur les mesures à prendre contre la coalition de 1815. — L'Industrie ou discussions politiques, morales et philosophiques, 1817. Aller Geldmittel entbehrend wandte er sich an alle mögliche Gelehrte, an reiche Banquiers, an Napoleon, für den er eine zeitlang schwärmte, da er sich für Industrie und Wissenschaft interessirt hatte. Cuvier allein sprach ihm Mut zu. Laffitte und Ternaux gewärten ihm etliche Unterstützung zur Veröffentlichung seiner Schriften. Seine zeitweiligen Mitarbeiter, Augustin Thierry, Aug. Comte, konnten ihm das fehlende nicht ersetzen, es wollte ihm nicht gelingen, die Aufmerksamkeit des Publikums zu fesseln, auch nicht, als er durch gewagte Auspielungen auf die Bourbonische Regierung mit den Gerichten in Konflikt kam (le Politique, l'Organisateur, Système industriel, des Bourbons et des Stuarts.) Verzweifelt, wollte er sich erschießen, wurde aber gerettet (1823). Von nun an ging es etwas besser; noch gab er mit Hilfe eines begeisterten Anhängers, Olinde Rodrigues, seinen Catéchisme politique 1823—24 und Nouveau Christianisme 1825 heraus. Er starb den 19. Mai 1825, indem er seinem System eine bessere Zukunft verhieß, „denket daran, sagt er kurz vorher, daß, um etwas Großes zu stiften, Leidenschaft notwendig ist“.

Er hatte eine ungewöhnliche Kraft und Tätigkeit auf falschem Wege umsonst ausgegeben. In dem neuen Zustand der Gesellschaft, den er anzubauen hoffte, sollte die Industrie zu ihrer Geltung kommen; aber nicht den sogenannten Gewerbebezweig allein, sondern überhaupt alle Arbeit nennt er Industrie, sei es Aderbau, reine Wissenschaft oder Kunst; in dieser arbeitenden Klasse sollen Gelehrte und Künstler die Aristokratie bilden, die Müßigen soviel wie möglich entfernt werden „tout pour l'industrie, tout par elle“. In gewissen Dingen ist er frei von Vorurteilen seiner Zeitgenossen, predigt 1815 ein Bündnis mit England, an das sich später Deutschland anschließen sollte *). Auch erkannte er in der Geschichte richtig und unumwunden die civilisierende Tätigkeit der Kirche im Mittelalter, des hohen und niederen Klerus, was sehr gegen das einseitige, heutzutage vorkommende Absprechen hervorsteht. Aber es fehlt ihm an genauer Kenntnis der hl. Schrift, folglich an Würdigung der christlichen Lehre; er behauptet, Christi und der Apostel Prinzip sei die „möglichst schnelle Verbesserung der materiellen Verhältnisse in der ärmeren Klasse“, davon seien der Katholizismus und Protestantismus abgewichen. Auch von dem inneren Gang der Geschichte hat er wenig begriffen, indem er sich z. B. die allmählichen Veränderungen in Denkart, in Lehre, in Dogma als das Ergebnis willkürlichen Eingreifens der Einzelnen denkt. Die Reformation ist ihm vollends unerklärt geblieben, in der Geschichte wie in ihrem Prinzip; erbürdet z. B. Luther alle Einseitigkeiten calvinistischer oder zwinglianischer Tradition auf, als Aufhebung der Musik (!), Aufbau kunstloser Gebäude zum Gottesdienst. So erklärt es sich, daß er den Protestantismus als einen Rückschritt in der Civilisation ansah. Es läuft überhaupt seine ganze Tätigkeit auf Änderung bloß des materiellen Lebens hinaus.

Die „Saint-Simonisten“ trieben für seine Gedanken Propaganda und garieten mitunter auch über dieselben hinaus; so Olinde Rodrigues, Aug. Comte (s. d. Art. Positivismus Bd. XII, S. 138), Vazard und Enfantin. Die letzteren taten es in Zeitungen (le Producteur) und in öffentlichen Vorträgen, oft in

*) Aus der Geschichte lernt er den Fortschritt erwerben, den die Menschheit durch die Jahrhunderte hindurch gemacht, daraus schließt er auf ständige Vervollkommenung.

erhabener, oft auch in deklamatorischer Rede; sie griffen die bestehenden socialen Verhältnisse an, beuteten die Kluft zwischen Arm und Reich gehörig aus und fanden auch dazu willige Zuhörer. Um der Sache einen etwas religiösen Anstrich zu geben, lehrten sie einen leichten Pantheismus, Moses, Orpheus, Numa, ja Christus wären Vorläufer Saint-Simons des Vollenders, sie führten eine Art Kultus ein, so daß nicht wenige begabte junge Männer, Ingenieure und andere ihnen beistimmten. Zweideutiger wurde die Gemeinschaft, als gelehrt wurde, Privateigentum müsse aufhören, alle Erbschaft, ja die Ehe und Familie aufgehoben werden, als endlich Infantin volle Frauenemanzipation predigte und auch etwas Weibergemeinschaft einfürte; die Besten fielen ab und der Versammlungsort, sallo Taitbout, wurde von der Obrigkeit geschlossen. Dazu kamen finanzielle Schwierigkeiten. Infantin siedelte mit den Treugebliebenen nach der damals außerhalb Paris liegenden Anhöhe Ménilmontant und gründete eine Art klösterlicher Gemeinschaft, deren Mitglieder ihre eigene Tracht hatten (blaues Oberkleid, rote Mütze, weiße Beinkleider, und weiße von hinten zugeknöpfte Weste, damit die Brüder das Bedürfnis gegenseitiger Hilfe empfinden); sie pflanzten Gärten an. Infantin fungirte als „*père suprême*“, suchte auch die noch zu findende „*mère suprême*“. Nach und nach wurde es der Regierung, die auch der Propaganda in der Provinz ruhig zugeesehen hatte, allzubunt; die Häupter wurden vor das Assisengericht gezogen unter der Anklage des Verstoßes gegen die Sittlichkeit. Infantin und Chevalier erschienen in ihrer Tracht und dachten etwas Märtyrerglorie einzuernten, erregten aber bloß Heiterkeit; einjährige Gefängnis und 100 Fr. Geldstrafe konnten ihr Ansehen nicht mehr heben. Bald darauf verschwand Infantin, der eine Reise ins Morgenland unternahm; Michel Chevalier bedachte sich eines Besseren.

Die ganze Bewegung beruhte auf einer viel zu unsicheren Basis, um nicht an der Klippe der Sinnlichkeit zu scheitern. Die neue Hierarchie, der Kommunismus, der abgeschmackte Kultus hatten kein anderes Ergebnis, als viele schon schwankende Geister vollends von allem Glauben abwendig zu machen, wenn auch beispielsweise einzelne Ernstgesinnte sich bei Zeiten zurückzogen und durch den Funken von Wahrheit, der ihnen geleuchtet, auf tieferes Forschen geführt wurden.

Vergleiche Saint-Simon, *Sa vie, ses travaux*, par G. Hubbard suivi de fragments des plus célèbres écrits de SS. Paris 1857. — G. Büchsenhuth.

Sakrament. Mit diesem Worte bezeichnet die evangelische Kirche die beiden von Christo für seine Gemeinde gestifteten Handlungen, Taufe und Abendmal, welche sie mit dem Worte Gottes unter dem allgemeinen Begriff der Gnadenmittel zusammenfaßt; die katholische Kirche dagegen stellt unter diese Bezeichnung außer jenen noch eine Reihe anderer Handlungen, durch deren Vollzug sie die justification vermittelt denkt. Das Wort „Sakrament“ ist allerdings nur ein theologischer, kein biblischer Begriff, gleichwol lag es nahe, Taufe und Abendmal unter einem gemeinsamen Begriff und folglich auch unter einer gemeinsamen Bezeichnung zusammenzufassen, da es die beiden einzigen Kultushandlungen sind, welche Christus selbst als bleibende Akte für alle Zukunft eingesetzt und seiner Gemeinde übertragen hat, indem er zugleich ihrem Tun seine Mitwirkung zusagte.

1) Lehre der voraugustinischen Väter. Die Koordination von Taufe und Abendmal ist bei Justin bereits angebahnt, indem er in der 1. Apologie c. 61 ff. und 65 f. gerade von diesen beiden kultischen Handlungen der Christen spricht; auch dial. 41 finden sie sich zusammengestellt. Zugleich ist Justin der Erste, der die dabei üblichen Gebräuche in den Mysterien der alten Welt vorgebildet sieht und dies auf einen Betrug der Dämonen zurückführt (Kap. 62. 64. 66). Auch der von ihm für die Taufe gebrauchte Name *πρωτομυστήριον* hängt mit dem Mysterienkultus zusammen (Kap. 61 und Ottos Bemerkung 16 zu der Stelle). Bei Origenes erscheint die Bezeichnung Mysterien bereits als üblich: comm. in ep. ad Rom. V, 8, p. 562. Von Tertullian werden sie zuerst *sacramenta* genannt.

Sacramentum baptismatis et eucharistiae zusammenstellt (vgl. de exh. cast. 7 de praeser. haer. 40) unterscheidet beim Sacramente zwischen actus (carnalis) und effectus (spiritualis, de bapt. 2 und 7); jener am Leibe vollzogen, ist einfach und unscheinbar, dieser, auf den Geist gerichtet, erhaben und unermesslich; in der Verknüpfung beider liegt ein Wunder der göttlichen Weisheit und Allmacht (cap. 2). Die Unterscheidung zwischen den leiblichen Handlungen der Sacramente und den geistlichen Wirkungen derselben kann so stark betont werden, daß beides ganz auseinander zu fallen scheint, vgl. de resur. carn. 8; 48. Das ist aber doch nicht die Ansicht Tertullians. Er ist keineswegs reiner Symboliker. Er verbindet — wenigstens hinsichtlich der Taufe — beide Seiten durch den Mittelgedanken einer von dem hl. Geiste auf das Element ausgehenden Einwirkung, wodurch dieses heiligende Kraft gewinnt, de bapt. 4. Diese Einwirkung ist verursacht durch die invocatio Dei, ib. aber noch nicht gebunden an priesterliche Konsekration. Vgl. d. Art. Priester Bd. XII, S. 209.

Auch Cyprian denkt die im Sacramente wirkende Kraft dem Stoffe immanent und zwar durch die Konsekration; aber diese ist ihm durch den priesterlichen Charakter des Spendenden bedingt. Von den Stoffen, dem Wasser, der Eucharistie, dem Salböl sagt er, sie müßten erst vom Priester selbst geheiligt werden, ehe sie heiligende Wirkungen ausüben könnten (ep. 70, 1). Bei dieser engen Beziehung des sakramentlichen Stoffes zu der sakramentlichen Wirkung fällt Taufen und Sündenvergeben (73, 7), Handauslegen und den hl. Geist geben (ibid. 9. 70, 2. 3) zusammen, one daß jedoch die Wirkung von dem Element als solchem abgeleitet würde: ep. 74, 5: peccata purgare et hominem sanctificare aqua sola non potest nisi habeat et spiritum sanctum.

Einen entgegengesetzten Standpunkt nimmt Origenes ein. Je schärfer der Gegensatz ist, in den er das Geistige und Materielle stellt, desto mehr wird ihm auch die Wassertaufe zu einem Symbol der Reinigung der Seele, in Jo. t. IV, 17; er fordert sogar diese Reinigung, die ihm eine sittliche Tat der freien Selbstbestimmung ist, schon vor der Taufe, weil niemand mit Christo begraben werden könne, der nicht vorher schon der Sünde gestorben sei, in Luc. hom. 21. Doch ist auch er nicht bloß Symboliker: in der zuerst angeführten Stelle nennt er die Taufe *χαρισμάτων θείων ἀρχή και πηγή*. Vgl. in ep. ad Rom. V, p. 554. Treuer ist er sich in seiner symbolischen Ansicht vom Abendmal geblieben: der Leib des Logos ist ihm das Wort Christi und das Blut des Logos die Lebenskraft dieses Wortes (non haereas in sanguine carnis, sagt er in Levitic. IX, 243, sed disco potius sanguinem Verbi; vgl. Nedepening, Origenes II, 421 ff. 438 ff.).

Cyrill von Jerusalem geht von dem Sage aus, wie der Mensch aus Leib und Seele bestehe, so sei auch die Reinigung in der Taufe eine zweifache, eine leibliche für den Leib und eine unkörperliche für das Unkörperliche, ja er sagt geradezu, das Wasser reinige nur den Leib, der Geist dagegen besiegle die Seele (Cat. III, 4, vgl. Catech. XXI, § 3), aber unmittelbar vorher sagt er von den materiellen Stoffen, sie nähmen durch Anrufung der Trinität die Kraft der Heiligung an; sie hörten auf, gemeines Wasser und gemeine Salbe zu sein, sie würden Gnadenmittel Christi und seines Geistes; bei dem Abendmale spricht er nicht nur von Verwandlung, sondern beruft sich auf die Analogie des Wunders bei der Hochzeit zu Cana. Gregor von Nazianz lehrt ein Nebeneinander des Äußeren und Inneren, sodaß der äußere Vorgang den inneren andeutet (or. 40, 8: Die Vereinigung in der Taufe ist zweifach gemäß der Zusammensetzung der menschlichen Natur δι' ὕδατος τε και Πνεύματος, τοῦ μὲν θεωρητικῶς τε και σωματικῶς λαμβανομένου, τοῦ δὲ ἀσωμάτως και ἀθεωρητικῶς συντρέχοντος, και τοῦ μὲν τυπικοῦ τοῦ δὲ ἀληθινοῦ); ähnlich Gregor von Nyssa (or. in bapt. Chr. Mign. XLVI, 581). Aber damit verbindet sich unmittelbar der andere Gedanke, daß die Wassertaufe Mittel der Erneuerung des Menschen ist. Gregor zieht als Analogie den Stab Moses u. dgl. herbei und sagt dann (l. c. 584): ταῦτα πάντα ἔλαι τυγχάνοντα ἄψυχοι και ἀναισθητοὶ τοῖς μεγάλοις θαύμασιν ἐμεστέυσαν τὴν τοῦ Θεοῦ δεξιμένα δύναμιν. Κατὰ δὲ τὴν ὁμοίαν ἀκολουθίαν τῶν λογισμῶν και τὸ ὕδωρ οὐδὲν ἄλλο τυγχάνων ἢ ὕδωρ ἀνακαίνισκει τὸν ἄνθρω-

πον εἰς τὴν νοσητὴν ἀναγέννησιν τῆς ἁνωθιν χάριτος εὐλογούσης αὐτό. Auch Theodoret (in 1 Cor. 6, 11) spricht diesen Gedanken aus: τῇ ἐπικλήσει τῆς ἁγίας τριάδος ἁγιαζεται τῶν ὑδάτων ἢ φύσις καὶ χορηγεῖται τῶν ἁμαρτημάτων ἢ ἁφesis. Und er kehrt auch bei Johann von Damaskus wider (de fid. orth. IV, 9): ἐντολὰς δὲ ἡμῖν δέδωκε δι' ὕδατος ἀναγενναῖσθαι καὶ Πνεύματος, δι' ἐντείνεως καὶ ἐπικλήσεως τῷ ὕδατι ἐπιφοιτῶντος τοῦ ἁγίου Πνεύματος. Aber das hindert nicht, daß Johann nur ein par Zeilen weiter ausspricht: τὰ γὰρ ὁρατὰ σύμβολα τῶν νοουμένων εἰσὶν. Bei Chrysostomus herrscht zu sehr das Rhetorische vor dem Didaktischen vor, als daß wir bei ihm eine konsequent durchgeführte dogmatische Ansicht suchen dürften; gleichwol finden sich bei ihm zwei Aussprüche über unseren Gegenstand, die für die folgende Zeit wahrhaft epochemachend sind; den Begriff des Mysterion nämlich (Sakramentes) erklärt er so, daß man darin nicht glaube, was man sehe, sondern etwas anderes sehe und etwas anderes glaube (in I. ad Cor. epist. hom. VII. Op. T. XI, 61), Wie alle morgenländischen Väter kennt auch Chrysostomus nur zwei Mysterien; er findet dieselben bereits in Joh. 19, 34 vorgebildet: „aus der Seite Jesu“, sagt er, „floß Wasser und Blut, nicht one tieferen Grund, noch zufällig, sondern weil durch beides die Kirche besteht; das wissen die Eingeweihten (μυσταγωγούμενοι), die durch das Wasser widergeboren, durch Blut und Fleisch genährt werden“ (in Joan. hom. 85, 3 VIII, 463 Mign.). Noch weiter als die abendländischen Väter würde Cyrill von Alexandrien gehen, wenn sein Satz, daß das Wasser durch die Wirkung des heil. Geistes πρὸς θεῶν τινὰ καὶ ἀπόρητον μεταστοιχειοῦται δύναμιν (Comm. in Jo. 3, 5, t. IV, 147), von einer Verwandlung im eigentlichen Sinne gemeint wäre. Das ist aber schwerlich der Fall; der Satz wird kaum mehr aussagen sollen, als der oben angeführte Gregors von Nyssa.

2) Lehre Augustins. Sind die Aussagen der älteren Väter insoferne schwankend, als die Vorstellung, daß die innere Segenswirkung neben der sie abbildenden äußeren Handlung nur hergehe, und die andere, daß jene durch diese vermittelt sei, keinen Gegensatz bilden, sondern zugleich festgehalten werden, indem bald diese, bald jene stärker betont wird, so ist dagegen die Anschauung Augustins eine geschlossenere, einheitlichere. Er geht aus von der Bedeutung, welche die Sakramente für die kirchliche Gemeinschaft als solche haben. Schon in der Natur der religiösen Gemeinschaft findet er es begründet, daß ihre Glieder durch gewisse gemeinsame sichtbare Zeichen oder Sakramente zusammengehalten werden (Contra Faust. Manich. lib. 19, 11). Daraus ergibt sich, daß die Sakramente ihrer Bestimmung nach Bindemittel für die kirchliche Gemeinschaft (epist. 54, 1), ihrem Wesen nach dagegen Zeichen sind, sacramentum = sacrum signum, de civit. D. X, 5. Da aber ein Zeichen eine durch dasselbe bezeichnete Sache (res) fordert, so bestimmt Augustin das Wesen der Sakramente näher dahin, sie seien sichtbare Zeichen der unsichtbaren göttlichen Dinge (de catech. rud. 26). Dieser Charakter der Bildlichkeit gehört ihm so wesentlich zum Sakrament, daß ihm dieses Wort selbst unwillkürlich die Bedeutung des bloßen Zeichens annimmt; sie werden, sagt er, darum Sakramente genannt, weil in ihnen ein anderes gesehen (videtur), ein anderes gedacht wird (intelligitur); was gesehen wird, hat eine körperliche Gestalt, was gedacht wird, eine geistliche Wirkung (Serm. 272); und: wenn die Sakramente nicht eine gewisse Ähnlichkeit mit den Dingen hätten, deren Zeichen (sacramenta) sie sind, so würden sie überhaupt nicht Sakramente (Zeichen) sein (ep. 98. 9). Bei diesem Umfange des Sakramentsbegriffs konnte Augustin freilich eine ganze Reihe von symbolischen Kultushandlungen unter denselben ziehen, wie z. B. den Exorcismus, de pecc. orig. c. 40, das Salz, welches den Katechumenen als Ersatz für die ihnen noch versagte eucharistische Speise gereicht wurde (de pecc. merit. et remiss. II, 26). Im engeren Sinne dagegen bezeichnet er in den meisten Stellen nur Taufe und Abendmal mit diesem Namen, vgl. ep. 54, 1. Die durch die Sakramente als Zeichen versinnbildete Sache (res sacramenti) wird von Augustin näher bestimmt als die göttliche Gnade, das Sakrament ist somit sacramentum gratiae (de baptismo V, 21, nr. 29). Die Gnade aber kann nicht unwirksam gedacht werden, sie ist vielmehr wirkende Kraft (gra-

tia sacramentorum virtus est, Enarr. in Ps. 77, 2. Aliud est sacramentum, aliud virtus sacramenti. Tract. in Joan. 26, 11), die Wirkung aber dieser Kraft ist der geistliche Segen (fructus spiritualis, Serm. 272) oder die durch die Gnade an der menschlichen Seele bewirkte Heiligung (sanctificatio invisibilis gratiae, quaest. in Heptateuch III, 84).

Die Gnade und ihre Wirkungen hat sich Augustin nicht als etwas dem Sakramente oder Zeichen Immanentes, sondern von demselben Unabhängiges vorgestellt (aqua exhibens forinsecus sacramentum gratiae et spiritus operans intrinsecus beneficium gratiae — regenerant hominem, ep. 98, 2). Ebenso kann der Verwalter des Sakraments nur das äußere Zeichen, das Sakrament, geben, die Gnade selbst gibt Gott entweder unmittelbar (per se) oder durch seine Heiligen (de baptismo V, 21, nr. 29), in denen sein Geist als in seinem Tempel wonet und durch die er also auch wirkt (vgl. Serm. 99, 9), also durch die communio sanctorum, die in Augustins Sinn die Totalität der Prädestinirten ist. Da aber Gott dieser Vermittelung nicht bedarf, sondern auch ohne sie per se die sakramentliche Gnade geben kann, so ist für Augustin nicht bloß die sittliche Qualität des Administrierenden, sondern auch die katholische Qualität der Gemeinde, innerhalb deren die Sakramente gegeben werden, für die Gültigkeit der letzteren kein absolutes Erfordernis; auch die von Ketzern erteilten Sakramente sind Christi Sakramente und darum gültig erteilt (vgl. d. Art. Ketzertaufe Bd. VII, S. 655 ff.). Endlich folgt aus dieser scharfen Scheidung zwischen sacramentum und res oder virtus s. gratia sacramenti, daß jenes bloß leiblich, diese nur geistig, d. h. mit dem Glauben empfangen werden kann, was dann wiederum zur notwendigen Konsequenz hat, daß der Ungläubige zwar das Sakrament, d. h. das an sich wesenlose Bild der Gnade, aber nur der Gläubige die Gnade selbst empfangen kann (communio est lavacrum regenerationis, sed ipsa gratia, cujus ipsa sunt sacramenta, non communis. In Ps. 77, c. 2. Hujus rei sacramentum — quibusdam ad vitam, quibusdam ad exitium: res vero ipsa [sc. caro Christi], cujus sacramentum est, omni homini ad vitam, nulli ad exitium, quicumque ejus participes fuerit. In Jo. Ev. Tract. 26, 15). Fragen wir aber nach dem Bande, welches das sacramentum und die res sacramenti verbindet, so ist dasselbe das Wort Gottes, d. h. das Einsetzungs- und Weihewort; in diesem Sinne ist die bekannte Sentenz (ib. Tract. 80, 3) zu verstehen: In aqua verbum munda: detraho verbum et quid est aqua nisi aqua? Accedit verbum ad elementum et fit sacramentum, etiam ipsum tanquam visibilo verbum; ohne Wort also ist das Element reines Wasser; durch das Hinzutreten des Wortes aber wird es Sakrament, d. h. Bild einer unsichtbaren durch den Geist Gottes unmittelbar an der Seele zu vollziehenden Gnadenwirkung, aber nicht darum, weil das Wort darüber gesprochen wird, als ob es im Stande wäre, dem natürlichen Stoffe geheimnisvolle Kräfte einzupflanzen, sondern darum, weil es geglaubt wird, weil der Glaube mithin nun in dem Stoffe ebenso das sichtbare Bild, wie in dem Worte das hörbare Zeichen der Gnadenwirkung sieht (unde ista tanta virtus aquae, ut corpus tangat et cor abluat, nisi faciente verbo: non quia dicitur, sed quia creditur, ibid.). Bei dieser notwendigen Stellung, die der Glaube als Organ der Aneignung der Gnade zu dem Sakramente einnimmt, konnte Augustin eine Wirksamkeit desselben ex opere operato nicht zugeben; es findet sich in allen seinen Schriften nur die Antithese zu dieser Lehre der mittelalterlichen und heutigen katholischen Kirche (man denke nur an die Sentenz: Ad quid paras dentem et ventrem? Crede et manducasti! Ibid. 25, 12; sowie: credere in eum, hoc est manducare panem vivum: qui credit manducat etc. 26, 1). Nur einmal, wo er die von seinem Standpunkte aus allerdings nicht ganz leicht zu rechtfertigende Kindertaufe zu begründen versucht, berührt er sich mit jener sogar im Ausdruck ganz nahe. Er sagt: Hoc qui non credit, nämlich daß die Taufe schon dem Kinde heilsam ist, et fieri non posse arbitrat, profecto infidelis est, etsi habeat fidei sacramentum, longeque melior est illo parvulus, qui etiamsi fidem nondum habeat in cogitatione, non ei tamen obiectionem contrariae cogitationis opponit, unde sacramentum ejus salubriter participat (ep. 98, 9).

Wenn somit für Augustin der Schwerpunkt nicht in das Sakrament, sondern in die durch dasselbe vorgebildete Gnadenwirkung fällt, die letztere aber nicht an das Sakrament gebunden erscheint, so könnte man daraus folgern, daß das äußere Sakrament keine wesentliche Bedeutung für die Seligkeit beanspruchen darf. Dies ist aber Augustins Meinung keineswegs; er sagt im Gegenteil: *praeter baptismum et participationem mensae Dominicae non solum ad regnum Dei, sed nec ad salutem et vitam aeternam posse quemquam hominem pervenire* (de pecc. mer. et r. I, 24). In früheren Zeiten hat er sich wol auf die Erörterung der Frage eingelassen, ob jemandem die unsichtbare Heiligung ohne die sichtbaren Sakramente etwas nützen könne, er wußte aber dafür nur den Moses, den Johannes den Täufer und den Schwächer am Kreuze anzuführen; aber sofort sucht er dem Schlusse, als ob die sichtbaren Sakramente ohne Heilsnotwendigkeit wären, zu begegnen: *nec tamen ideo sacramentum visibile contemnendum est, nam contemptor ejus invisibiliter sanctificari nullo modo potest* (in Heptateuch. lib. III, 84, cf. contr. Faust. Manich. 19, cap. 11; aus solchen Aussprüchen hat sich später die Sentenz gebildet: *contemptus, non defectus sacramentorum damnat*), und in den Retraktionen nimmt er selbst dieses Zugeständnis durch die Bemerkung wider zurück, daß man doch eigentlich nicht wissen könne, ob der Schwächer nicht früher schon getauft worden sei (II, 18).

Gleichwol steht die Behauptung, daß die Sakramente zum Heile unbedingt nothwendig seien, keineswegs im Widerspruch mit Augustins symbolischer Ansicht, denn nicht in dieser, sondern in dem Zusammenhange der Sakramente mit der Lehre von der Kirche findet dieselbe ihre Begründung. Auch Augustin war tief durchdrungen von der Überzeugung, daß außerhalb der kathol. Kirche kein Heil sei. Sind nun Taufe und Abendmal, die von Gott geordneten Mittel, dem Einzelnen seinen Zusammenhang mit der Kirche zu vermitteln und zu befestigen, weil durch sie die Kirche formirt wird (Serm. 218, 14), so leuchtet ein, daß die Sakramente für Jeden eine absolute Nothwendigkeit haben, weil sie sein Leben in gliederlicher Weise der Kirche einverleiben, innerhalb der allein der Geist Gottes die Liebe weckt, innerhalb der allein Gnade, Sündenvergebung, ewiges Leben waltet und die ein so lebendiger Organismus ist, daß alles, was die übrigen Glieder thun, erkämpfen und erbitten, jedem Einzelnen vermöge seines organischen Zusammenhanges mit Allen und mit dem Haupte zugute kommt. Man vergleiche in Bezug auf die Taufe de peccat. mer. et remiss. III, 4, in Bezug auf das Abendmal in ev. Jo. tract. 26, 13.

Da Augustin eine religiöse Gemeinschaft nicht ohne Sakramente denken konnte, so mußte er bereits Sakramente im A. Bunde anerkennen. Da er ferner das Verhältnis der Frommen des Alten zu denen des Neuen Bundes dahin bestimmt, daß jene durch den Glauben an den Zukünftigen, diese dagegen an den Gekommenen selig würden (de cat. rud. 28), so mußte ihm auch diese Bestimmung für das Verhältnis der beiderseitigen Sakramente maßgebend sein. *Sacramenta N. Tti., sagt er, dant salutem, sacramenta V. Tti. promiserunt salvatorem* (in Ps. 73, 2), jene gehörten dem Stande der Knechtschaft an, denn die Masse des Volkes beobachtete die Zeichen, ohne die geistige Bedeutung zu kennen; diese gehören dem Stande der Freiheit an, denn das neue Gottesvolk beobachtet nur solche Zeichen, deren Bedeutung ihm durch Christi Leiden und Auferstehung offenbar geworden ist (de doctr. chr. III, 9, cf. c. Faust. M. XII, 11); jene waren dem fleischlichen Sinne des alten Bundesvolkes gemäß der Zahl nach viele, der Beobachtung nach schwierig, diese dem Geiste der christlichen Freiheit entsprechend, sind wenige und leicht zu beobachten (c. Faust. 19, 12, ep. 54, c. I). Auch im Alten Bunde aber gab es wahrhaft Gläubige an Christum, nicht bloß die Patriarchen und Propheten, welche die künftige Offenbarung voraus verkündigten, sondern auch die, welche die Propheten hörten und durch Gottes Gnade verstanden (in Ps. 77, c. 2), diese alle aber waren auch zur Zeit der Knechtschaft geistig frei (de doctr. chr. III, c. 9); sie empfingen daher, wie sich aus 1 Kor. 10, 1–5 ergibt, denselben Segen von ihren Sakramenten (in Ps. 77, c. 27; in Ev. Jo. tr. 26, 12), denn die Sakramente beider Bündnisse haben wesentlich densel-

ben Inhalt, nämlich Christi Leiden und Auferstehung, und unterscheiden sich nur durch verschiedene Zeichen (*aliis mysteriorum signaculis*), wie sie durch die Verschiedenheit der beiden Entwicklungsstufen geboten waren (c. Faust. XIX, 16), denn *sacramenta prosunt aliquid, si tempori congruant. Exp. op. ad Gal. 19.* Gleichwol nannte er die des Neuen Bundes *virtute majora, utilitate meliora*, hat aber dies nirgends näher begründet.

3) Mittelalterliche und römische Lehre. Augustins Lehre hat mächtig in die Entwicklung des Mittelalters eingegriffen, dessen Sakramentsbegriff sich wesentlich auf augustinischer Grundlage gebildet hat; aber in der Lösung der Wirkung der Sakramente von den Zeichen ist es ihm nicht gefolgt; denn während Augustin nur einen psychologischen Rapport zwischen den Zeichen und der Wirkung kennt, läßt das Mittelalter durchweg die Wirkung vermittelt sein durch die Zeichen. Schon bei Optatus von Mileve um 384 erscheint *adv. Don. V, 1* der Satz: *baptisma Christianorum, Trinitate confectum, confert gratiam.* Die Synode von Orange im J. 529 redet von diesem *conferre gratiam can. 25* als einer geläufigen Vorstellung. Bei Isidor von Sevilla erscheinen zwei dem Augustin nachgebildete Definitionen, die die Abhängigkeit und den Unterschied deutlich zeigen: *Sacramentum est in aliqua celebratione, cum res gesta ita sit, ut aliquid significare intelligatur, quod sancto accipiendum est; und: sunt autem sacramenta baptismus et chrisma, corpus et sanguis Christi, quae ob id sacramenta dicuntur, quia sub tegumento corporalium rerum virtus divina secretius salutem eorumdem sacramentorum operatur, unde et a secretis virtutibus vel sacris sacramenta dicuntur; er fügt endlich zu: Graece mysterium dicitur, quod secretam et reconditam habet dispositionem (Etym. vel Orig. lib. VI, c. 19, § 30, womit zu vergleichen Aug. ep. 55 ad Januar. Sacramentum est in aliqua celebratione cum rei gestae commemoratio ita sit, ut aliquid etiam significari intelligatur, quod sancto accipiendum est).* Sind aber die Sakramente, d. h. die konsekrirten Elemente, nur Hüllen für eine unter ihnen verborgenen wirkende Heilskraft, so liegt es nahe, diese in den konsekrirten Stoffen selbst zu suchen. Wie darum diese Definitionen des Isidorus von der karolingischen Zeit allgemein adoptirt wurden, so wurde auch die Ansicht herrschend, daß die Sakramente die in ihnen wirkende Gnade enthielten. Paschasius Rabbert und Ratramnus, wie scharf sich auch beide in der Frage nach der leiblichen Gegenwart Christi im Abendmal trennten, haben doch im wesentlichen denselben Sakramentsbegriff: durch die Konsekration werden den Stoffen höhere Kräfte mitgeteilt, welche in der Vollziehung der leiblichen Handlung geistig wirken und darum auch nur geistig, d. h. vom Glauben, aufgenommen werden können; daß wenigstens der Ungläubige im Abendmale nichts empfängt, daß sich die *virtus divina*, des Sakraments ganzer Inhalt, vor ihm gleichsam zurückzieht, hat auch Rabbert behauptet. Gegen diese Immanenz der sakramentlichen Kraft in den Sakramenten tritt vor dem Lombarden nur Berengar von Tours entschieden auf: daß durch die Konsekration die Elemente nur ein Zeichen, ein Bild, ein Pfand der nun durch sie repräsentirten Sache werden; daß sie diese nur in das Gedächtnis und in die Gedanken rufen, daß dieselbe somit auch nur geistlich angeeignet, mit dem Herzen empfangen, mit dem Glauben genossen werden kann als eine zwar reale, aber doch nicht den Stoffen immanente Kraft, das ist im wesentlichen der Kern der Berengarischen Darlegung, den man sich durch andere von ihm gebrauchte, mehr dem kirchlichen Sprachgebrauch entlehnte Ausdrücke nicht darf entrücken lassen. Sein Standpunkt war demnach der symbolische in Augustins Sinne; sein Kampf der letzte vergebliche Versuch, diesen gegen die siegreich gewordene realistische Auffassung zur Geltung zu bringen. Erst mit Bonaventura macht die Scholastik den Versuch, das Verhältnis der Gnade zu den sie kausirenden Sakramenten in einer freieren Weise zu bestimmen.

Wie Augustin galten, streng genommen, nur zwei Handlungen als Sakramente der Kirche, nämlich Taufe und Abendmal, wenn man auch vieles andere mit dem Worte *sacramentum* bezeichnete. Es ist dies auch in der karolingischen Zeit so geblieben; Beda der Ehrwürdige (*hom. X*), Ratramnus (*de corp. et*

sang. Dei cap. 46), Rutherius von Verona (serm. de quadrag. § 3 und serm. II de ascens. Dom.) zählen allein die Taufe und das Abendmal als Sakramente auf. Damit stimmt auch die dogmatische Anschauung der griechischen Kirche zusammen. Ganz dasselbe besagt die andere Einteilung, deren Urheber Isidor von Sevilla ist (Etym. VI, 19, § 80) und welche die Taufe und das Chrisma, den Leib und das Blut Christi als die Sakramente des Neuen Testaments aufstellte; denn wie Leib und Blut Christi, so gehören auch Taufe und Chrisma, beziehungsweise Handauslegung, wie sie schon bei Tertullian (de bapt. 7 f.) und Cyprian erscheinen (ep. 72, 1), als die beiden Bestandteile einer und derselben Sache zusammen; dieser Einteilung schlossen sich an Alhyto, Bischof von Basel (Capitulare), Jonas, B. von Orleans (de inst. laicali I, 7), Rabanus Maurus (de univers. V, 11 de instit. cleric. I, 24 u. f. w.; in der letzten Schrift I, 31 und 33 spricht er in demselben Sinne von vier Sakramenten), Paschasius Radbert (de corp. et sang. Chr. c. 3, § 2). Aber es beginnt doch bereits in dieser Zeit die Tendenz nach Erweiterung der Zahl der Sakramente sich bemerkbar zu machen, so wenn Theodulf von Orleans († 821) de ordin. bapt. 5 und Agobard von Lyon († 840) Taufe und Abendmal als die wichtigsten Sakramente nennen. Der letztere sagt (de priv. et jur. sac. 15) geradezu: *Sacramenta divina, baptismus scilicet et confectio corporis et sanguinis domini, ceteraque in quibus salus et vita fidelium consistit.*

Die Annahme einer größeren Zahl von Sakramenten war erleichtert durch den weiten Gebrauch des Wortes in der A. K. Sieht man auf das, was außer Taufe und Abendmal als Sakrament bezeichnet wurde, so nennt Augustin die Ordination Sakrament; *utrumque (Taufe und Ordination) sacramentum est et quadam consecratione utrumque homini datur, illud cum baptizatur, istud cum ordinatur, ideoque utrumque nec licet iterari* (contr. epist. Parmen. II, c. 12, nr. 28, vgl. c. 30 und de bon. conjug. c. 24, § 32). Ihm folgen darin Leo (ep. 12, cap. 9) und Gregor (expos. in I Reg. lib. VI, cap. 3). — Über die Krankenölung, die seit Innocenz I. (ep. 25, 11) als Sakrament bezeichnet wurde, vgl. den Art. „Lezte Ölung“ Bd. X, S. 727. — Die Buße konnte man in älterer Zeit um so weniger als Sakrament ansehen, da sie nur als freiwillige Leistung des Pönitenten galt und als solche nur auf einen kleinen Kreis beschränkt war. Konnte man aus diesem Gesichtspunkte Taufe und Buße einander scharf gegenüberstellen, so ließen sich doch wider gemeinsame innere Beziehungen zwischen ihnen auffinden, welche die Polemik gegen die Novatianer bestimmter hervorzuheben nötigte. Dies haben Pacian in seinen Briefen an Sympronianus und Ambrosius in seinem Werke de poenitentia getan. Der Grundgedanke beider Schriften beruht darin, daß der Priester das Recht habe, die Vergebung durch seine Fürbitte sowol dem Täufling als dem Pönitenten im Namen und im Dienste Gottes zu erwirken, und daß es darum inkonsequent sei, dieses Recht, das rücksichtlich der Taufe nicht bestritten wurde, für die Buße zu verneinen. Dieses Argument bildet die Grundlage, auf welcher die sakramentale Qualität der Buße zur Anerkennung gelangte, hat aber zugleich wesentlich die verkehrte Richtung bestimmen helfen, in welcher diese Lehre sich ausbildete. Wurden nämlich beide Handlungen in dieser Weise auf einander bezogen, dann mußte die Taufe die einseitige Bestimmung empfangen, die Sünden der Vergangenheit zu tilgen, während die nach der Taufe begangenen schweren Sünden der Buße zur Sünung zugewiesen wurden, auf der anderen Seite aber mußte die zwischen Taufe und Buße angenommene Analogie den Trieb erwecken, der letzteren mit der sakramentalen Dignität zugleich die Bestimmung für die ganze Christenheit zu sichern, und so wurde, was einst das zweite Rettungsbrett (*secunda tabula post naufragium*) für wenige Gefallene (*labor paucorum*) gewesen war, allmählich zur jährlich immer wider zu erfüllenden Pflicht aller Gläubigen. Diese Konsequenzen haben sich aber erst spät entwickelt. Nur in dem Buche Gregors de sacramentis ist von einem Sakrament der Rekonziliation die Rede, aber bei den vielen späteren Erweiterungen, die dieses Werk erfur, ist die Ursprünglichkeit dieser Anführung nicht genügend gesichert; die erste sichere Erwähnung der sakramentalen

confessio oder peccatorum remissio ist darum die bei Peter Damiani († 1072, Opp. II, 372) und bei Lanfranc († 1089, Opp. ed. Paris p. 379) und gehört mithin dem Ausgange des 11. Jahrhunderts an. — Die Ehe wird scheinbar schon von Tertullian (adv. Marc. V, 18; de monog. c. 5 de jejun. c. 3. de anima cap. 11 u. c. 21) als Sakrament genannt, aber bei schärferem Eingehen wird man finden, daß er nach Eph. 5, 32 nicht die Ehe selbst, sondern vielmehr die mystische Verbindung Christi mit der Kirche so nennt, weil dieselbe auf einem tiefen Geheimnis beruht. Augustin (de nupt. et concup. I, 10; de fide et op. § 10; de bon. conjug. c. 7, nr. 6. 7, c. 15, nr. 17, c. 18, nr. 21) und auf ihn gestützt Leo d. Gr. (ep. 167, 4), Isidorus von Sevilla (de eccles. off. II, 20, § 2) halten die Ehe für ein Sakrament, aber nicht in dem Sinne, in welchem dieser Name der Taufe und dem Abendmal zukommt; sie haben nicht einmal den Versuch gemacht, eine Gnadenwirkung der Ehe nachzuweisen.

Da das Wort „Sakrament“ im weiteren Sinne jeden kirchlichen Brauch bezeichnen kann, so darf es nicht befremden, daß viele besonders sinnbildliche Handlungen diesen Namen führen; dahin gehört 1) das Salz der Katechumenen (Conc. III. Carth. von 397, c. 5), Gregor d. Gr. (lib. sacram. ordo baptist.), Isidor von Sevilla (de eccles. off. III, 21), Theodulf von Orleans (de ordin. baptismi c. 5) u. a.; 2) die Salbung eines Königs, so Gregor M. (Expos. in I Reg. lib. VI, c. 3 und lib. IV, c. 5; 3) die Fußwaschung, so Ambrosius (de virg. veland. lib. III, T. IV, 487; de spir. Scto lib. I, prooem., de initiand. c. 6 de sacr. III, c. 1), Hildebert von Tours (Serm. 39), Bernhard von Clairvaux (Serm. in coen. Dei, oper. Venet. 1726, II, 176); 4) wurden seit der karolingischen Zeit alle durch priesterlichen Spruch (auf den man Augustins Sentenz: accedit verbum ad el. etc. mißverständlich angewandte) zu konsekrierende leblose Gegenstände Sakramente genannt, so vorerst die Osterkerze von Amalarius Fortunatus (de eccles. offic. I, 18). Wir haben damit die Elemente gefunden, aus denen sich die spätere Lehre von der Zahl der Sakramente gebildet hat.

Den ersten Anstoß zur Erweiterung der Zahl der Sakramente gab die griechische Kirche. Pseudo-Dionysius (6. Jh. de hierarch. eccles. c. 2—7 ed. Corderius, Par. 1644, Fol. 212—273) zählt sechs Mysterien auf, nämlich das der Taufe (φωτίσματος), des Abendmals (συνάξεως), der Konfirmation (τελετῆς μύρου), der Priesterweihe (ιερατικῶν τελειώσεων), der Mönchsweihe (μοναχικῆς τελειώσεως), der Gebräuche über den gottselig Verstorbenen (ἐπὶ τῶν ἱερῶς κεκοιμημένων). Während im 8. Jahrhundert Johann von Damaskus sich noch mit den beiden altchristlichen Mysterien begnügt (de orthod. fide IV, 13), hat dagegen Theodoros Studita im 9. Jh. vollständig die Sakramente des Pseudodionysius aufgenommen (Leo Allat. de eccles. orient. et occid. perpetua consens. lib. III, cap. 16, § 10). Dagegen tritt der Mönch Hiob (ebendas. § 4) um 1270 zuerst mit der Siebenzahl auf, hat aber das Eigentümliche, daß er die Buße mit der letzten Oelung identifiziert, während als siebentes Sakrament noch das Mönchtum erscheint. Es ist nicht zu bezweifeln, daß in Hiobs Katalog sich eine Nachwirkung der abendländischen Kirche zu erkennen gibt, welche für ihre Sakramentszahl schon ein Jahrhundert vorher den Abschluß gefunden hatte, während ihn die griechische Kirche im 13. Jahrhundert, wie die Differenz des Hiob beweist, noch suchte.

Was die abendländische Kirche betrifft, so ist beachtenswert, daß auch jetzt noch Fulbert von Chartres († 1028), Bruno von Würzburg († 1045), Ruprecht von Deuß († 1135) nur die zwei Sakramente, Taufe und Abendmal, kennen; andere, die mehrere anführen, wie Lanfranc († 1089), Hildebert von Tours († 1134), Hugo a St. Victore († 1141) nennen sie wenigstens die vorzüglichsten Sakramente. Im J. 1025 erklärte die Synode von Arras (Atrebatum, siehe d'Achery Spicil. I, 607 sq.): Christus habe mehrere (plurima) Sakramente eingesetzt, nämlich die Taufe mit der Salbung und Handauflegung, die Eucharistie, das geweihte Öl, dessen sich die Apostel bereits zur Krankenheilung und zur Besiegung der Neophyten bedient hätten, endlich die Salbung der Bischöfe und Pres-

hyter. Der Kardinal Humbert († nach 1060) erwähnt außer der Taufe, der Eucharistie, der Ordination auch die Inbestitur mit Ring und Stab und die Kirchweihe (*adv. Simoniac. III, 41 und 15*). Zeigt sich schon in diesen Beispielen die sichtliche Tendenz, das Wesen und die Bestimmung der Sakramente in priesterliche Weiheakte zu setzen, welche Personen, Sachen und Orten in paganistischer Weise eine Signatur ausprägen, so tritt diese Tendenz ganz entwickelt auf bei Peter Damiani. Dieser weist nämlich in seiner 69. Rede (*Opp. et Cajet. II, 374*) zwölf Sakramente in der Kirche nach: 1) Taufe, 2) Konfirmation, 3) Krankensalbung, 4) Bischofsweihe (*consecr. pontificis*), 5) Königsalbung, 6) Kirchweihe, 7) Beichte (*confessio*), 8) das Sakrament [der Einweihung] der Kanoniker, 9) der Mönche, 10) der Einsiedler, 11) der Nonnen (*sanctimonialium*), 12) der Ehe. Daß es ihm damit nicht um eine Theorie, sondern um eine mythische Spielerei zu tun ist, beweist teils die Auslassung der Eucharistie, die er doch (*III, 96*) mit der Taufe und Ordination als die *tria praecepta sacramenta* anführt, teils die Tatsache, daß er (*ib. 116*) das Katechumenensalz, das Taufwasser und das Chrisma als die Elemente bezeichnet, welche durch des Priesters Gebet und Anrufung des göttlichen Namens die Kraft der sakramentlichen Wirkung empfangen (*virtutis intimae accipiunt sacramenta*). Gottfried von Wendôme († 1132) nennt, wie Kardinal Humbert, gleichfalls die Inbestitur mit Ring und Stab ein Sakrament, ja er stellt diese beiden Insignien in eine Reihe mit Salz und Wasser, Öl und Chrisma. (*Magna Bibl. Vet. Patr. Tom. XV, p. 545 f.*) Hildebert von Tours gibt in der 132. Rede neun Sakramente an, die sich ihm wider in zwei Reihen ordnen; die fünf größeren, welche nur Bischöfe verwalten dürfen, nämlich Chrisma, Kirchweihe, Ordination, die Weihe der kirchlichen Gefäße und Altäre; die vier anderen, welche auch von Presbytern gespendet werden können: Konsekration des Leibes und Blutes Christi, Taufe, Absolution und Einsegnung der Ehe.

Den Wendepunkt in der mittelalterlichen Entwicklung dieser Lehre bilden Hugo von St. Viktor, Robert Pulleyn († 1153) und Peter der Lombarde († 1164), mit denen die bisherige aphoristische Behandlung aufhört und durch die systematische ersetzt wird. Hugo hat zwei systematische Werke geschrieben: *de sacramentis christianae fidei* und *summa sententiarum*. In der ersten behandelt er die ganze Glaubenslehre aus dem Gesichtspunkte der Schöpfung und Wiederherstellung. Im ersten Buche (*P. IX, c. 7*) unterscheidet er drei Klassen von Sakramenten: die erste umfaßt solche, auf denen das Heil mit Notwendigkeit beruht (*s. salutis*), wie Taufe und Abendmal (*lib. II, P. VI und VIII*), auch rechnet er hierzu die Weihe der Kirche, weil in dieser alle übrigen Sakramente verwaltet werden (*ibid. P. V, c. 1*), und die Konfirmation (*P. VII*). Die Sakramente der zweiten Klasse haben keine Heilsnotwendigkeit, fördern aber die Heiligung, weil durch ihren Gebrauch eine gute Gesinnung geübt und so eine höhere Gnade erworben wird (*s. exercitationis*); hierher gehört die Besprengung mit Weihwasser und mit Asche, die Palmen- und Kerzenweihe, die Bezeichnung mit dem Kreuze, die Anblasung bei dem Exorcismus, die Ausbreitung der Hände, das Schlagen der Brust und die Kniebeugung beim Gebete, die Gebete bei der Messe (*ibid. P. IX*). Zu den Sakramenten der dritten Klasse, die an sich keine Notwendigkeit haben, sondern dazu eingesetzt scheinen, damit durch sie die Verwaltung der übrigen Sakramente ermöglicht werde (*s. praeparationis*), rechnet er die Ordination, die Konsekration der Gefäße und anderer Dinge (*lib. I, P. XI, c. 7*). Im 2. Buche bespricht er *P. XI* die Ehe, *P. XIV* die Beichte, Buße und Vergebung, *P. XV* die letzte Ölung, eine daß sich aus seiner Darstellung ergäbe, in welche Klasse er dieselben eingeordnet hat. Es sind mindestens 30 Sakramente, die er in diesem Werke aufführt. Wenn sich somit in dieser Behandlung die Zahl der Sakramente in eine unbestimmte Vielheit verliert, so hat er sie dagegen in der *summa sententiarum* vereinfacht: er führt darin nur fünf Sakramente auf, nämlich Taufe (*Tract. V*), Konfirmation, Eucharistie und letzte Ölung (*Tract. VI*), Ehe (*Tract. VII*), — dieselben fünf Sakramente und in derselben Reihenfolge, wie sie Abälard in der *Epitome* Kap. 28—31 zusammengestellt hat. Auch Ro-

bert Bulleyn nimmt fünf Sacramente an, aber er hat (wie bereits Alger von Eligny [† 1131], *de misericord. et justit.* P. I, c. 62; P. IV, c. 56 und 58) folgende: die Taufe, Konfirmation, Eucharistie, Beichte (*confessio*) und Ordination (*lib. sent. V, c. 22; VII, c. 14*).

Die Siebenzal hat nachweislich zuerst Peter der Lombarde: die Taufe, die Konfirmation, die Eucharistie, die Buße (*poenitentia*), die letzte Ölung, die Priesterweihe (*ordo*), die Ehe (*Sentt. lib. IV, Dist. II. A. De sacram. N. Legis*). Man darf nur oberflächlich die Fünfzal in Hugos und Robert Bulleyns Sentenzen mit der Siebenzal des Lombarden vergleichen, so wird man sich leicht überzeugen, daß dieselbe auf dem Wege einer bloßen Kombination zustande gekommen ist; er hat die beiden Sacramente, die er bei Robert Bulleyn eigentümlich fand, die Buße (statt *confessio*) und Ordination (*ordo*) mit den fünf Sacramenten bei Hugo und in Abälards Epitome verbunden. Darauf, daß es gerade sieben Sacramente seien, hat Petrus noch kein Gewicht gelegt, wie er denn auch die Siebenzal nicht erklärt. Durch den Einfluss seines Buches wurde die Zählung von sieben Sacramenten allgemein. Doch nicht sofort; die Lateransynode von 1179 zählt noch die Investitur der Bischöfe, Äbte und Priester, das Begräbnis und Exequien Verstorbener zu den Sacramenten (*can. 7, vergl. conc. Lat. IV, can. 66*). Die Fixirung war ein wesentlicher dogmatischer Fortschritt, da alle an leblosen Natur- oder Kunstgegenständen vollzogenen Weihen von den Sacramenten ausgeschlossen wurden, aber nicht minder ein hierarchischer, da nun ein Kreis priesterlicher Handlungen gezogen war, der das Leben jedes Einzelnen an den wichtigsten Wendepunkten durchschnitt und an die Kirche band. Nachdem die Siebenzal der Sacramente erst einmal feststand, unterließ die Scholastik nicht, einen Beweis zwar nicht für deren Notwendigkeit, aber für deren Angemessenheit zu führen. Vgl. Thomas S. th. III, q. 65 a. 1.

Durch Hugo und den Lombarden wurde aber auch zugleich der Begriff des Sacramentes fixirt. In der Schrift *de sacram.* gibt jener (l. 1. P. IX, c. 2) zuerst die seit Augustin herkömmliche Definition: *Sacramentum est sacrae rei signum*, die er aber zu unbestimmt findet und deshalb näher begrenzt: *Sacramentum est corporale vel materiale elementum foris sensibilibus propositum, ex similitudine repraesentans et ex institutione significans et ex sanctificatione continens aliquam invisibilem et spiritualem gratiam*. Wichtiger noch ist die Begriffsbestimmung, die er in der Summa (*Tr. IV, c. 1*) gleichfalls im Anschluß an Augustin gibt: *Sacramentum est visibilis forma invisibilis gratiae in eo collatae, quam scilicet confert ipsum sacramentum; non enim est solummodo sacrae rei signum, sed etiam efficacia. Et hoc est, quod distat inter signum et sacramentum: — — Sacramentum non solum significat, sed etiam confert illud, cuius est signum vel significatio*. Eine kürzere Fassung hat der Lombarde (*lib. IV. dist. 1. B*): *Sacramentum proprie dicitur, quod ita est signum gratiae Dei et invisibilis gratiae forma, ut ipsius imaginem gerat et causa existat; sic lässt Raum, solche Handlungen als Sacramente zu bezeichnen, die nicht an ein corporale vel materiale elementum gebunden sind (Ehe, Buße), und sie bindet ebendeshalb die Vermittelung der Gnade nicht an die Übergabe eines Elementes, das sie enthält. Die spätere Scholastik sagt: *Sacramentum est signum gratiae significans et efficax*. (Vgl. Occam, *Sent. IV, q. 1* und Biel, *Sent. IV, d. 1, q. 1. a. 1*.)*

Da die Sacramente unter den Allgemeinbegriff der *signa* fallen, so haben sie symbolischen Charakter; derselbe wurde genauer fixirt, indem das durch die Sacramente Dargestellte als Heiligung bestimmt wird, so wenn Thomas (S. th. III, q. 60 a. 2) definirt: *non quodvis rei sacrae signum sacramentum est, sed illud tantum quod signum est rei sacrae, quatenus homines sanctificat*. Da aber der Begriff der Heiligung sich nach drei Seiten entfaltet, insofern das Leiden Christi ihre Ursache, die Gnaden und Tugenden ihre Form, das ewige Leben ihr Ziel, so ist das Sacrament näher *signum rememorativum ejus, quod praecessit, des Leidens Christi, demonstrativum ejus, quod in nobis efficitur per*

Christi passionem, der Gnade, und endlich prognosticum i. e. praenunciativum futurae gloriae (l. c. art. 3).

Aus dem Begriffe des Sakraments ergeben sich die Bestandteile desselben: 1) das sacramentum selbst, das Zeichen, und 2) die res sacramenti, die durch das Zeichen bedeutete Sache, die man im allgemeinen als die sakramentliche Gnade bezeichnen kann, die also mit dem effectus zusammenfällt. Diese Unterscheidung ist von Augustin entlehnt, von der Scholastik aufgenommen und weiter entwickelt. Hugo von St. Victor unterschied in der Eucharistie ein Dreifaches: das eine ist sacramentum tantum, nämlich Brot und Wein; das andere sacramentum et res sacramenti, nämlich Leib und Blut Christi; das dritte res tantum, nämlich die mystische Einheit des Hauptes mit den Gliedern (Summa Sentt. Tract. VI, c. 3; vgl. Petri Lomb. Sentt. lib. IV, dist. VIII. D). Dieses Dreifache behauptete Thomas für jedes Sakrament des Neuen Bundes (in Sent. IV, d. 4, q. 1 a. 4).

Nach Augustins Sentenz: Accedit verbum ad elementum et fit sacramentum, hatte man vor der zweiten scholastischen Periode gewöhnlich in den Sakramenten das Element und das Wort unterschieden. Die Scholastik substituirte diesen Begriffen die analoge Unterscheidung von Materie und Form. Vergl. Petr. Lomb. Sent. IV, dist. 3 A. und B.; Alex. Hal. S. th. IV, q. 8, 3. Die meisten Scholastiker schlossen sich dieser Unterscheidung an, die durch das Konzil von Florenz 1439 in dem Dekrete für die Armenier bestätigt wurde. Thomas sagt: In sacramentis verba se habent per modum formae, res autem sensibiles per modum materiae; in omnibus autem compositis ex materia et forma principium determinationis est ex parte formae, quae et quodammodo finis et terminus materiae (S. th. III, qu. 60. a. 7). Man hat sich dabei der aristotelischen Anschauung zu erinnern, der die Materie nur das noch bestimmungslose, rein potentielle Sein ist, das erst durch die Form seine Bestimmtheit und mit dieser seine Wirklichkeit gewinnt.

Was die Nothwendigkeit der in den Sakramenten gebotenen sinnlichen Heilungsvermittlung betrifft, so ist ihr Nachweis der Scholastik nur bis zur Zweckmäßigkeit gelungen; sie gab zu, daß Gott seine Gnade den Menschen auch unmittelbar habe geben können, aber diese Vermittelung sei die der menschlichen Natur entsprechendste gewesen (*gratia Dei est sufficiens causa humanae salutis, sed Deus dat hominibus gratiam secundum modum eis convenientem*, Thom. S. th. III, qu. 61, art. I, ad 2m). Diese Konvenienz erweist sich 1) aus dem Bedürfnis der menschlichen Natur, vom Leiblichen und Sinnlichen zum Geistlichen und Intelligibeln geführt zu werden; 2) aus dem Zustande des gefallen Menschen, der sich durch die Sünde den materiellen Dingen unterworfen hat und darum der materiellen Vermittelung zur Aneignung des Geistigen bedarf; 3) aus der Richtung der menschlichen Tätigkeit (*ex studio actionis humanae*), die, den materiellen Dingen zugewandt, leicht zu superstitiösen und sündhaften Handlungen verleitet werden könnte, wenn nicht durch die Sakramente der Gang zum Materiellen auf das Gute und Heilsame gerichtet würde. Die Sakramente dienen daher wesentlich dem Zwecke der Belehrung, der Demütigung, der Bewahrung (*praeservatio l. c. Resp.*).

Die Sakramente sind aber nicht bloß *signa significantia*, sondern zugleich *efficacia gratiae*: *omne sacramentum evangelicum id efficit quod figurat*, Petr. Lomb. Sent. IV, dist. XXII C. Es fragt sich daher, was näher unter dieser Gnade zu denken sei. Die Gnade ist nach Thomas ein Komplex von Kräften, welche der Seele von Gott eingegossen werden (daher *gratia infusa*). Man kann nun die Gnade an sich (*communiter dicta, per se considerata*) von der *gratia virtutum ac donorum* unterscheiden. Jene ist auf die Essenz der Seele gerichtet und bewirkt in ihr eine gewisse Ähnlichkeit mit dem göttlichen Sein überhaupt; diese dagegen bezieht sich auf die einzelnen Seelenkräfte (*potentiae*) und gibt ihnen ihre Vollkommenheit (*perfectiones*) nach der einer jeden eigentümlichen Aktion. Die *gratia communiter dicta* ist daher die Voraussetzung und das Prinzip der *gratia virtutum ac donorum*, diese gleichsam die Entfaltung von jener (in Sent.

IV, dist. 1. qu. 1 a. 4). Von beiden verschieden ist aber die *gratia sacramentalis*, insofern sie lediglich gegen bestimmte Mängel (*defectus*) gerichtet ist, welche die Sünde in der von ihr ergriffenen und durch sie erkrankten Seele hervorgerufen hat (S. th. III, qu. 62, art. 2: *Sicut igitur virtutes et dona addunt super gratiam communiter dictam quamdam perfectionem determinate ordinatam ad proprios actus potentiarum: ita gratia sacramentalis addit super gratiam communiter dictam et super virtutes et dona quoddam divinum auxilium ad consequendum sacramenti finem*). Die sakramentale Gnade verhält sich darum zur allgemeinen, wie die *species* zum *genus*; von der *gratia virtutum* et *donorum* unterscheidet sie sich so, daß während jene zunächst ein positives Ziel hat (*ordinatur . . . ad perficiendam animam et Deo coniungendam*), die *gratia sacramentalis* unmittelbar in Beziehung zur Sünde steht (*ordinatur contra peccatum*. In sent. IV, dist. 1, q. 1. a. 4). Nun wirkt allerdings auch die *gratia virtutum* der Sünde entgegen, aber in anderer Weise als die *gratia sacr.* (ib.: *gratia virtutum opponitur peccato, secundum quod peccatum continet inordinationem actus, sed gratia sacramentalis opponitur ei, secundum quod vulnerat bonum potentiarum*); insbesondere aber wirkt die sakramentliche Gnade Lösung von der Schuld (S. th. I. c. art. 2: *per virtutes et dona excluduntur sufficienter vitia et peccata quantum ad praesens et futurum, in quantum scilicet impeditur homo per virtutes et dona a peccando; sed quantum ad praeterita peccata, quae transeunt actu et permanent reatu, adhibetur homini remedium specialiter per sacramenta*). Über die abweichende Lehre des Alexander von Hales, Duns Scotus und der Späteren vgl. Hahn, Die Lehre von den Sakramenten S. 326 ff.

Insofern die Sakramente *signa efficacia gratiae* sind, müssen sie die Gnade zum Effekte haben und folglich dieselbe kausieren; doch tun sie dies nach Thomas nur gewissermaßen (*per aliquem modum*) und nicht als letzte Ursache; vielmehr unterscheidet er zwischen *causa principalis* und *causa instrumentalis*; jene handelt aus eigener Kraft, diese dagegen wirkt nur vermöge der Bewegung, welche sie von jener empfängt; *causa principalis gratiae* ist daher Gott, *causa instrumentalis* das Sakrament (s. th. III, qu. 62. a. 1. Resp.). Vgl. a. 3 concl.: *Sacramenta novae legis continent gratiam sicut causa instrumentalis effectum continere dicitur*.

Frägt man nach dem Verhältnis des Sakramentes als *causa instrumentalis gratiae* zu der durch dasselbe kausierten Gnade, so ist die Antwort eine verschiedene. Die einen denken die Gnade dem Sakramente immanent; vermittelt der Konsekration wird sie in die Elemente wie in ein Gefäß eingeschlossen, so Hugo von S. Victor; er bestimmte das Verhältnis in folgender drastischen Weise: „Gott ist der Arzt, der Mensch der Kranke, der Priester der Diener, die Gnade das Heilmittel, das Sakrament das Gefäß dafür. Der Arzt gibt, der Diener wendet es an; das Gefäß enthält, was den einnehmenden Kranken herstellt: die geistliche Gnade“. (De sacram. I, P. IX, cap. 4 sub fin.) Von diesem Standpunkt aus versteht sich freilich leicht die Formel: *Sacramenta continent gratiam*. Aber über diese war kein Streit, selbst die entgegengesetzte Ansicht adoptirte sie. Diese letztere formulirte sie in folgenden Sätzen: *Sacramenta non sunt causa gratiae aliquid operando, sed quia Deus sacramentis adhibitis in anima operatur; non causant gratiam, nisi per quandam concomitantiam*. Auf diesem Standpunkt stand Bonaventura; er sagt: *Nulla modo dicendum est, quod gratia continetur in ipsis sacramentis essentialiter, tanquam aqua in vaso aut medicina in pyxide, imo hoc intelligere est erroneum, sed dicuntur continere gratiam, quia ipsam significant et quia, nisi ibi sit defectus ex parte suscipientis, in ipsis gratia semper confertur, ita intelligendo, quod gratia sit in anima, non in signis visibilibus. Pro tanto etiam dicuntur vasa gratiae*. (Lib. IV, dist. 1. P. 1, art. 1, qu. 3.) Fragt man nun, worauf die Unfehlbarkeit dieses Effektes beruht, da doch die Gnade nicht in den Sakramenten selbst liegt, so beruft sich Bonaventura auf einen Vertrag, worin Gott dies der Kirche zugesichert habe: *Causalitas sacramentorum non est aliud, quam quaedam efficax*

operatum est ipsa caro vituli sc. ipsum oblatum, ipsa caro Christi, und bei Albert d. Gr.; bei Erklärung von Jo. 6, 29 macht er sich den Einwand: Videtur insufficienter loqui, cum dicit, quod opus Dei est, ut credatis in eum, quia etiam exteriora opera oportet habere, und er erwidert: Propter hoc dixerunt antiqui dicentes, quod opus est operans et opus operatum. Opus operans est, quod est in operante virtutis opus vel a virtute elicitedum vel quod est essentialis actus virtutis, et sine illo nihil valet virtus ad salutem. Opus autem operatum est extrinsecum factum quod apothelasma vocant sancti, sicut operatum legis est sacrificium factum vel circumcisio facta et tale aliquid. Et sine illo bene justificat fides cum operibus virtutum interioribus (t. XII, p. 117). Von den so gefaßten Begriffen machte Albertus Anwendung auf die Sacramente des Alten und N. B. im Kommentar zu den Sentenzen l. I, d. 1, a. 7: Dicatur. . . quod est operantis opus et quod est operatio ipsa, et haec attenditur secundum radicem a qua egreditur, quae in antiquis sanctis fuit charitas Dei instituentis sacramenta et obedientia legis, et quoad hoc conferebant vitam. Est autem opus operatum, sicut immolatus hircus vel vitulus et hoc nihil conferebat. In sacramentis autem novae legis utrumque confert. Vgl. auch IV, d. 26, a. 14. Überhaupt kam der Unterschied des opus operatum und opus operans besonders zur Besprechung bei der Auseinandersetzung über das Verhältniß der alt- und der neutestamentlichen Sacramente. Die scholastischen Systeme hielten sich meist an Augustinus Satz: Sacramenta N. Ti dant salutem, sacramenta V. Ti promiserunt salvatorem, sahen aber dabei mehr auf den Wortlaut als auf den Zusammenhang des augustiniischen Systems. So mußte sich ihnen dann ein sehr wesentlicher Unterschied zwischen beiden Arten von Sacramenten ergeben. Alex. von Hales bestimmt denselben so: Sacramenta N. Legis signa sunt et causae invisibilis gratiae ex sua virtute, alia vero sunt signa et non causae (Summ. Theol. P. IV, qu. 1, m. 4). Dieses ist noch die einfachste aus dem Begriffe des Sacramentes selbst sich ergebende Fixirung des Unterschiedes beider. Thomas von Aquino spricht darüber in der theol. Summa III, q. 62, a. 6 und er urtheilt, quod non potest dici quod sacramenta veteris legis conferrent gratiam justificantem per se ipsum i. e. propria virtute, quia sic non fuisset necessaria passio Christi. Gal. 2, 21. Sed nec potest dici quod ex passione Christi virtutem haberent conferendi gratiam justificandi . . . Denn virtus passionis Christi copulatur nobis per fidem et sacramenta differenter tamen. Nam continuatio (Mittheilung), quae est per fidem, fit per actum animae: continuatio autem, quae est per sacramenta, fit per usum exteriorum rerum. — — A passione Christi quae est causa humanae justificationis convenienter derivatur virtus justificativa ad sacramenta novae legis, non autem ad sacramenta veteris legis. Et tamen per fidem passionis Christi justificabantur antiqui patres sicut et nos. Sacramenta autem veteris legis erant quaedam fidei protestationes, in quantum significabant passionem Christi et effectus ejus — non habebant in se aliquam virtutem, qua operarentur ad conferendam gratiam justificantem, sed solum significabant fidem, per quam justificabantur (qu. 62, art. 6. Resp.). Diesen Sätzen entspricht im Kommentar die Aussage über die früheren Sacramente; non habebant aliquam efficaciam ex opere operato, sed solum ex fide, non autem ita est de sacramentis N. Legis, quae ex opere operato gratiam conferunt (in lib. IV, dist. 2, qu. 1, a. 4). Daraus ergibt sich, daß, wenn den neutestamentlichen Sacramenten eine Wirkung ex opere operato zugeschrieben wird, die Meinung ist, daß ihre Wirkung verursacht wird durch ihre propria virtus, während die alttestamentl. Sacramente eine solche nicht besaßen, ihre Wirkung also verursacht war durch den Glauben, den sie anregten. Auch bei den neutestamentl. Sacramenten aber wird nun der Glaube, zwar nicht als Ursache, aber als Empfänglichkeit für den Effect der Sacramente vorausgesetzt; Thomas sagt in sent. IV, dist. 6, q. 1, a. 3: Qui fidem non habet, reputatur fictus et rem sacramenti cum sacramento non recipit; ebenso sagt er, damit jemand durch die Taufe gerechtfertigt werde, sei erforderlich (requiritur), daß sein Wille die Taufe und den Effect der Taufe ergreife (ut voluntas hominis amplectatur baptismum et baptismi effectum (S.

sey eyn unsichtige Krafft vnd genade, die do wirkt on allem vnserm zuthun die rechtfertigung vnn vergebunge der sunde, verneuerunge, new gepurt, eingießunge des glaubens vnn aller tugent, dozu wir nichts myrkende thun, auch nicht glauben, sonder leyden vnd lassen vns alles sampt dem heiligen geyste geben ex opere operato, vnd das thut Christus gewißlich, wo er vnser herze nit widerschigkt oder falsch im grunde findet, im vnglaube oder im bösen willen, sunde nit zu lassen" (vgl. Lämmer, Vortrid. Theologie, S. 220 ff.). Dagegen fordert Eck (contr. Carlstad. Conclus. bei Böscher II, 168) von dem Empfänger, daß er tue, was in seiner Kraft stehe, d. h. den Kiegel und das Hindernis der Gnade entferne, und gibt ihm den Trost: *Deus nunquam deest facienti quod in se est*. Berthold von Chiemsee aber sagt in seiner deutschen Theologie 63, 6: die Sacramente seien „stüffel geistlicher stieg, daran got herab vnd der mensch hinauf steigt vnd daselbs zuosamen komen“; ja er sieht in der sakramentlichen Gnadenwirkung nur die ergänzende Hinzufügung dessen, was der Mensch aus eigener Kraft nicht leisten kann (54, 10): „Was in vnserm thuen vnd vermögen abgeet, daselb wirt inn sacramenten erstatt in krafft des verdienens Christi“.

Bellarmin schlägt (de sacram. II, 1) einen vermittelnden Weg ein: 1) *opus operatum* ist ihm ganz dem scholastischen Sprachgebrauch gemäß die *sola actio illa externa, quae sacramentum vocatur*, sodasß die Formel: die Sacramente wirken *ex opere operato*, heißt: *ex vi ipsius actionis sacramentalis a Deo ad hoc institutae*, non *ex merito agentis vel suscipientis*; 2) Wille, Glaube und Buße sollen durchaus nicht als Bedingungen ausgeschlossen werden, sie werden im Gegenteil bei den Erwachsenen ausdrücklich gefordert; aber 3) sie können nicht als *causae activae* in Betracht kommen, d. h. sie verleihen den Sacramenten nicht ihre Wirksamkeit, sondern lediglich als *dispositiones ex parte subjecti*, d. h. sie sollen die Hindernisse entfernen, durch welche die Wirkung der Sacramente gehemmt wird; 4) bei Kindern, von welchen keine Disposition gefordert wird, tritt die Rechtfertigung durch das Sacrament auch ohne Wille, Glaube und Buße ein. Aber auch durch dieses geistliche Hervorheben des Glaubens ist doch die Differenz zwischen dem katholischen und protestantischen Sacramentenbegriff mehr scheinbar als wirklich verringert; denn 1) wird der Glaube dort nicht als *fides salvifica*, als persönliche Heilsgewißheit, sondern nur als *notitia et assensus* zu dem katholischen Dogma gefaßt; 2) wird er nicht als Organ zur Aneignung der Gnade, sondern lediglich als Disposition gefordert; in dieser Beziehung sagt Bellarmin: *fides dici potest manus nostra, non quia apprehendat promissionem et ipsa sola hoc modo justificat, sed quia removet obstacula et disponit animam, ubi est necessaria talis dispositio* (l. c. II, 11).

Die sakramentliche Gnade ist der primäre Effekt der Sacramente (Thomas, S. th. III, q. 62); der sekundäre Effekt ist der Charakter (ib. q. 63). Thomas begründet das folgendermaßen: Die Sacramente sind zu einem doppelten Zweck eingesetzt, *at remedium contra peccata et ad perficiendum animam in his quae pertinent ad cultum Dei secundum ritum christianae vitae*. *Quicunque autem ad aliquid certum deputatur, consuevit ad illud consignari*. Dies geschieht den Gläubigen durch den *spiritualis character* (ib. a. 1). Da nun *totus ritus christianae religionis derivatur a sacerdotio Christi*, so folgt hinsichtlich des *character sacramentalis*, daß er ist *character Christi, ejus sacerdotio configurantur fideles secundum sacramentales characteres, qui nihil aliud sunt, quam quaedam participationes sacerdotii Christi ab ipso Christo derivatae* (ib. a. 3). Da Christi Priestertum ewig ist, so haftet er der Seele unauslöschlich (*indelibiliter*) an (art. 5. Resp.). Nun aber verleihen nicht alle Sacramente der Seele einen geistlichen Charakter; denn zwar wird der Mensch durch alle teilhaftig des Priestertums Christi, *non tamen per omnia sacramenta aliquis deputatur ad agendum aliquid vel recipiendum, quod pertineat ad cultum sacerdotii Christi*. Das letztere gilt 1) von dem *sacramentum ordinis*, quia *per hoc sacramentum deputantur homines ad sacramenta aliis tradenda*; 2) von dem Sacrament der Taufe, quia *per ipsum homo accipit potestatem recipiendi alia ecclesiae sacramenta* (ib. a. 6), 3) von der Firmung, da deren Effekt Mehrung der Taufgnade und

deshalb von der Taufe nur graduell, nicht spezifisch verschieden ist (q. 72 a. 7). Diese Sakramente können darum auch nicht wiederholt werden (daher die Einteilung der sacramenta in characterem imprimentia und non imprimentia, iterabilia und non iterabilia); der Charakter wird allen Empfängern ohne Unterschied aufgeprägt, auch wenn sie der Gnade einen Niegel vorschoben, nur wird in diesem Falle der Charakter verhindert, sich wirksam zu erweisen, bis durch das Bußsakrament der Niegel entfernt ist. Worin aber dieser Charakter bestehe oder was seine quidditas sei, war unter den Scholastikern ein Gegenstand steter Kontroverse. S. Hahn S. 298 ff. Das Bedürfnis nach symmetrischer Durchbildung der Lehre führte dazu, daß man die Sakramente, welche einen character indelebilis nicht bewirken, einen ornatus animae mittheilen ließ. Vgl. Thom. Sent. IV, d. 1. q. 1 a. 4. Der Ursprung dieser Lehre geht in den Streit über die Wiedertaufe zurück; sie ist nur eine spitzfindige Ausföhrung des von Optatus von Mileve ausgesprochenen Satzes, daß der Getaufte nie aufhören könne, Christ zu sein (III, 11), und der augustinischen Lehre von der nota militaris, welche Christus, der Feldherr der Kirche, dem aufprägt, den er zu seinem Streiter aufnimmt (Cfr. Parm. 13, 29).

Die Sakramente wurden als causae gratiae und justificationis von den Scholastikern, wie noch heute von der römischen Kirche, für unentbehrlich und unerläßlich zum Heile gehalten (esse de necessitate salutis); doch restringirt sich die Heilsnotwendigkeit wider auf manche Weise; zunächst nämlich unterschied man absolute und relative Notwendigkeit; absolut (simpliciter necessarium) notwendig heißt ein Mittel, ohne welches sich der Zweck überhaupt nicht realisiren läßt; relativ notwendig dagegen, wenn sich der Zweck ohne dasselbe nicht so bequem und vollständig (convenienter) erreichen läßt. Einfach notwendig ist für den Einzelnen nur die Taufe und die Buße unter Voraussetzung einer Todsünde, für die Kirche aber der ordo; alle übrigen Sakramente können nur als bedingt notwendig gelten, insofern sie theils der Taufe und der Buße ihre Vollendung geben, theils, wie dies durch die Ehe geschieht, die Kirche gegen das Aussterben sichern (Thom. Summ. th. III. qu. 65. art. 4). Wenn somit für diese zweite Klasse der Sakramente der Begriff der Notwendigkeit zu dem der bloßen Zweckmäßigkeit abgeschwächt wird, so wird derselbe für die Sakramente überhaupt so gut wie aufgehoben durch das, was die Scholastiker über das votum sacramenti lehren. Thomas hält es durchaus nicht für notwendig zum Heile, daß das Sakrament in re empfangen werde; es wirkt bereits die gratia justificans et sanctificans durch das heiße Verlangen, womit der Mensch nach dem Sakramente sich sehnt, und somit vor dem wirklichen Empfang desselben, freilich aber nur unter der Voraussetzung, daß er, wenn ihm Gelegenheit gegeben wird, nun auch den letzteren nicht versäume. Die Gnade, die der Mensch durch den aktuellen Sakramentgenuß empfängt, ist von derjenigen, die ihm vor demselben zuteil wird, nicht spezifisch, sondern nur graduell verschieden; der wirkliche Sakramentgenuß mehrt nur die Gnade, welche das Verlangen schon erwirkt hat (ib. q. 80. a. 1). Die Lehre vom votum ist nur eine Ausspizung des patristischen Glaubens, daß solchen Katechumenen, die durch plötzlichen Tod an dem Empfang der Taufe gehindert würden, der Vorfaß, sich taufen zu lassen, die wirkliche Taufe ersetze. (Ambros. orat. in obit. Valentiniani, Aug. de baptism. IV, 21—23. Was hier von der Taufe behauptet wurde, bezog die Scholastik, wie später das Tridentinum, auf die Sakramente überhaupt und motivirte damit die Sentenz: Contemptus, non defectus sacramentorum damnat.

Die Diener der Kirche wirken in den Sakramenten (instrumentis inanimatis) gleichfalls instrumentaliter, nämlich als instrumenta animata; aber eben darum wirken sie nicht in ihrer Kraft, sondern allein in der Kraft des agens principalis, d. h. Gottes oder Christi, der daher auch die Sakramente eingesetzt haben muß, weil er allein mit seiner Gnade die menschliche Seele erreichen kann, an der das Sakrament zu seinem Effekt kommen soll (Thom. qu. 64. art. 1—3); eben darum ist auch die sittliche Qualität des Ministers, sein Glaube oder sein Unglaube ganz indifferent (qu. 64. art. 5. 9). Dagegen wird zur Wirksamkeit

des Sacramentes von Seite des Priesters die Absicht oder Intention erfordert, das zu tun, was die Kirche oder was Christus tut, damit wirklich das Sacrament zustande komme; teils weil die äußere sakramentliche Handlung manchen profanen Zwecken im äußeren Leben dient, teils weil sie als Handlung des Minister nicht one eine zwecksetzende Tätigkeit des handelnden Subjektes gedacht werden kann (ibid. art. 8). Thomas tritt entschieden der Meinung des Alexander von Hales entgegen, daß zur Gültigkeit des Sacramentes die ausdrückliche und bewusste Intention gehöre (*intentio mentalis*), der Minister handelt als Stellvertreter (*in persona*) der Kirche und in den von ihm gebrauchten Worten wird darum zur Genüge die Intention der Kirche ausgedrückt, die zum Wesen des Sacramentes gehört; das Sacrament sei darum gültig gespendet, sobald nicht von Seiten des Spenders oder des Empfängers etwas dabei ausgesprochen werde, was seine Intention ausdrücklich verneine (ibid. ad 2m). Dagegen glaubt er, daß die Intention des Sacramentespender, das Sacrament nicht zu erteilen, sondern umgekehrt mit demselben Mutwillen zu treiben (*derisorio aliquid facere*) ausreiche, um die Wahrheit desselben aufzuheben (art. 10). Die Frage nach der Notwendigkeit der Intention hat zuerst Innocenz III. verneinend, der Lombarde (IV. dist. 6. E) bejahend, die Scholastik endlich mit wahrhaft verzweifeln dem Scharfsinn beantwortet: sie unterschied *intentio actualis*, *virtualis* und *habitualis*, um alle nur denkbaren Grade des Bewußtseins zu erschöpfen; die erste ist die des völlig klaren Bewußtseins, die zweite die auch in momentaner Zerstreuung, die dritte die im Zustande des gebundenen Bewußtseins, wie etwa beim Träumenden oder Betrunknen, noch vorhandene. Selbst Bellarmin (l. c. I, 27) hat es nicht verschmäht, sich an diesem logisch formellen Begriffsspiele zu beteiligen. Die von Thomas ausgesprochene Ansicht ist sicher die richtige, weil sie den Minister nur *in persona ecclesiae* handeln läßt, aber teils ergibt sich daraus, daß überhaupt nur die *intentio ecclesiae*, nicht die *intentio ministri* gefordert werden kann, teils ist an Thomas' Ansicht das zu tadeln, daß er den Begriff der Kirche nicht evangelisch als Gemeinde Christi, sondern katholisch als hierarchisch-priesterliche Gnadenanstalt gedacht hat.

Die größte Schwierigkeit bereitete es der Scholastik, die Merkmale des allgemeinen Sacramentebegriffs an den einzelnen Akten zu vollziehen, die er umschließt. Schwierig war es schon, zum Abschlusse in der Frage über die Einsetzung der Sacramente zu gelangen. Nach Alexander von Hales (P. IV. qu. 8. membr. 1. art. 1) hat Christus nur zwei Sacramente selbst eingesetzt, Taufe und Eucharistie, denen er (qu. 59. art. 1—4) auch die Buße beifügt; dagegen leitet er die Konfirmation von einem Antriebe des heiligen Geistes ab, den die Synode von Meaux empfangen habe (qu. 24. membr. 1; die historische Angabe ist aus Gratians Dekret lib. III, de consecr. dist. 5. c. 7 entlehnt, worin der Canon 33 des Konzils von Paris vom J. 829 fälschlich die Überschrift: *ex concilio Meldensi* führt). Nach Bonaventura hat Christus nur die Taufe, die Eucharistie und den Ordo durch sich selbst eingesetzt, die Ehe und Buße, die bereits dem Alten Bunde angehören, aber nur vollendet (Expos. in Sentt. I. IV. d. 23. a. 1. qu. 2); die Konfirmation und letzte Ölung sind von den Aposteln eingesetzt. Die größte Schwierigkeit lag in den Einzelbestimmungen über Materie und Form. Duns Scotus leugnete, daß die Ehe und die Buße eine Materie habe (lib. IV. dist. 14. qu. 4. schol. 1); Alexander von Hales (P. IV. qu. 8. m. 3. art. 1) und Bonaventura (in lib. IV. dist. 22. qu. 2. art. 2) halten für die Materie die drei Bußakte: Kontrition, Konfession und Satisfaction, was das Florentiner Konzil 1439 (Mans. XXXI. col. 1057) und der römische Katechismus (P. II. c. 5. 9. 12) bestätigen; Thomas von Aquino außerdem noch für die *materia remota* die Sünden, die der Mensch bereut, bekennet und in freiwilliger Genugthuung sündt (qu. 64. art. 2); Durandus die Worte der Konfession (lib. IV. dist. 14. qu. 3. dist. 16. qu. 1). Für die Form hält Albertus Magnus die Gnade, welche den Bußschmerz einflößt und zu den drei Bußakten gestaltet (lib. IV. dist. 16. art. 1. dist. 22. art. 5); dagegen Thomas, Bonaventura, Duns, Durandus, das Konzil zu Florenz und der römische Katechismus die Absolutionsworte des Prie-

sters. Für die Materie der Ehe nahmen Albert (dist. 26. art. 14) und Gabriel Biel (lib. IV. dist. 26. qu. univ.) die Gatten selbst, Thomas (Suppl. qu. 42. art. 1. ad 2m) und Bonaventura (Comp. theol. verit. I. VI. c. 20) den ehelichen Geschlechtsakt, Alexander von Hales (P. IV. qu. 8. membr. 3. art. 1) den von beiden Teilen ausgesprochenen Konsens; die Form des Sakramentes setzten Albert, Duns, Biel u. a. in die den Konsens ausdrückenden Worte oder auch, wie Biel, in ein von Gott gesetztes Zeichen zur wirksamen Bezeichnung der Gnade. Von beiden Sakramenten, der Buße und der Ehe, leugnete Albert (dist. 26. art. 14), daß das heiligende Moment in der Form liege; er verlegt es in die konkurrierenden menschlichen Handlungen. Diese Schwankungen erklären sich leicht aus der Neuheit der Sache. Vor dem Lombarden sind darum die Abweichungen noch größer: Abälard (epit. c. 31) behauptet, die Ehe erteile nicht, wie die übrigen Sakramente, Gnade, sondern sei nur Heilmittel gegen die Sünde; Hugo (de sacr. I. P. VIII, c. 13), die Ehe sei nicht gegen die Sünde, sondern schon vor der Sünde ad sacramentum solum et ad officium eingesetzt; ad sacramentum nämlich propter eruditionem, und ad officium propter exercitationem. Hildebert von Tours setzt abweichend von allen Späteren die sakramentale Dignität der Ehe in die priesterliche Konsekration (serm. de divers. 45), Hugo von Rouen endlich spricht der zweiten Ehe die sakramentliche Bedeutung ab (dogmat. chr. fid. contr. haer. sui temp. III, c. 4). In Betreff der Buße war es vor dem Lombarden streitig, ob das Wesen des Sakramentes in den actus poenitentiales oder der Absolution liege, — daher die Namen: Sacramentum Poenitentiae, Confessionis, Absolutionis u. s. w.

Die katholische Kirche unterscheidet zwischen Dogma und theologischen Meinungen und versucht durch diese Unterscheidung die Fülle widersprechender Ansichten über ihr Dogma zu decken; allein wenn auch dieselbe auf dem Gebiete des Kirchenrechtes ihre Bedeutung hat, so muß diese vom dogmengeschichtlichen Standpunkt aus entschieden geleugnet werden. Das Dogma der katholischen Kirche ist nur die mittlere Durchschnittssumme zwischen den theologischen Meinungen der Scholastiker, dadurch gewonnen, daß man das Gemeinsame, oft nur die Schlagwörter, hinter denen die entgegengesetzten Ansichten sich bergen, aufgriff und zum Dogma stempelte, aber sich sorgfältig hütete, die Differenzen zu berühren. Die Lehrbestimmungen des Thomas bildeten dabei im allgemeinen den leitenden Gesichtspunkt. So unsicher darum der Grund ist, so schwankend zeigt sich das Gebäude selbst: es macht nach keiner Seite den erhebenden Eindruck unmittelbarer, kräftiger Glaubensfrische, sondern verrät überall die Raffinerie der diplomatischen Transaktion. Wie Rom seine Konkordate schließt, so macht es auch sein Dogma.

Nachdem bereits Eugen IV. 1439 auf dem Konzile zu Florenz im wesentlichen die Resultate der scholastischen Lehrbildung über die Sakramente sanktioniert hatte, erhielten sie auf dieser Grundlage eine neue Fixierung in der 7. Sitzung der tridentinischen Synode, den 3. März 1547 in folgenden mit Anathemata gegen den Protestantismus bewaffneten Sätzen: 1) Jesus Christus hat alle sieben Sakramente des N. B. eingesetzt (can. 1); 2) diese Sakramente sind, obgleich jedes wahres und eigentliches Sakrament ist, dennoch unter sich nicht gleich, sondern eins ist würdiger (dignius) als das andere (can. 3); 3) sie sind zum Heile alle notwendig, obgleich nicht alle dem einzelnen Menschen, und one ihren wirklichen Empfang oder ihr votum kann der Mensch von Gott die Gnade der Rechtfertigung nicht empfangen (can. 4); 4) die Sakramente enthalten die Gnade, welche sie bedeuten, und teilen sie denen mit, die keinen Kiegel setzen (can. 6); 5) durch sie wird die Gnade von Seiten Gottes immer und Allen mitgeteilt, welche sie würdig empfangen (can. 7); 6) durch sie wird die Gnade ex opere operato mitgeteilt (can. 8); 7) durch drei derselben: Taufe, Konfirmation und Ordo, wird der Seele ein Charakter, d. h. ein geistliches und unauslöschliches Zeichen, aufgeprägt (can. 9); 8) nicht alle Christen haben die Macht, alle Sakramente zu spenden (can. 10); 9) auch der mit Todsünde belastete Minister vollzieht und spendet das Sakrament, wenn er alles zum Sakramente wesentlich Gehörige genau be-

obachtet (can. 12); 10) auf Seite des Ministers wird zum Vollzuge und zur Spendung der Sacramente die Intention gefordert, mindestens das zu tun, was die Kirche tut (can. 11). Der Zusammenhang mit der Rechtfertigung wird in dem Proömium durch folgenden monströsen Satz vermittelt: durch die Sacramente wird alle wahre Gerechtigkeit begründet, gemehrt, widerhergestellt (*sacramenta, per quae omnis vera justitia vel incipit, vel coopta augetur, vel amissa reparatur*).

4) Lehre der griechischen Kirche. Die heutige griechische Kirche stimmt in ihrer Sacramentenlehre mit der römischen im wesentlichen überein, hat aber ihr Dogma nicht so scharf und bestimmt wie diese ausgeprägt. Sie erkennt sieben Mysterien an, welche in folgender Ordnung aufgeführt werden: Taufe, Chrisma, Eucharistie, Buße, Priestertum (*ιερωσύνη*), Ehe und Krankenöl (*εὐχέλαιον*), und den sieben Gaben des heil. Geistes entsprechen sollen, weil durch dieselben der heil. Geist seine Gaben und Gnade den würdigen Empfängern mittheilt (Conf. orthod. qu. 98). Sie erkennt ferner an, daß die Mysterien vermöge der Einsetzung Christi die Gnade causiren (99). Als Requisite des Mysteries führt sie auf: 1) die entsprechende Materie (*ὕλη ἁγιαστικῆς*); 2) einen ordinirten Priester oder Bischof); 3) die Epikleisis des heiligen Geistes und die richtige Formel; von Seite des Priesters wird ausdrücklich die rechte Intention gefordert (*μετὰ ὁποῖα ὁ ἱερεὺς ἁγιάζει τὸ μυστήριον τῇ δυνάμει τοῦ ἁγίου πνεύματος μετὰ γνώμην ἀποφανισμένην τοῦ καὶ τὸ ἁγιάζει*, i. e. quibus verbis vi et efficacia Sp. Scti mysterium sacerdos rite sanctificat, accedente fixa et deliberata ejusdem intentione sanctificandi mysterium (qu. 100). Ihrem Zwecke nach sind die Mysterien: 1) Kennzeichen der wahren Kinder Gottes; 2) sichere Pfänder unseres Glaubens an Gott (*ἁσφαλὲς σημεῖον τῆς εἰς Θεὸν ἡμῶν πίστεως*); 3) Heilmittel zur Abwendung der Sündenschwächen (qu. 101 libri Symb. eccles. oriental. ed. Kimmel p. 170—172). Wie sich namentlich aus der Konfession des Metrophanes Kritobulos ergibt (cap. VII—XIII), machen die Sacramente den wesentlichsten Teil der apostolischen Traditionen aus, aber entsprechend dem liturgischen Charakter der orientalischen Kirche ungleich weniger nach ihrer dogmatischen, als nach ihrer rituellen Seite, welche vorzugsweise berücksichtigt wird. —

5) Gegner der katholischen Lehre. Es ist auffallend, wie beschränkt und partiell die Opposition war, welche sich gegen die katholische Lehre von den Sacramenten erhob. In älterer Zeit waren es meist nur Sekten, die in ihrem Spiritualismus die Sacramente verwarfen, weil sie das Heil allein auf den Glauben gründeten und es nicht an kreatürliche Vermittelung gebunden wissen wollten. So erwähnt Tertullian eine gewisse Quintilla, die einer gnostischen Sekte angehörte (de bapt. 1 f.), Irenäus die Marcositener (I, 21. § 4), spätere Schriftsteller die Messalianer, welche nur das Gebet für heilskräftig hielten und darum alle Gottesdienste, namentlich die Sacramente, verachteten (s. Bd. IX, S. 619); die Paulicianer sahen in den Sacramenten oneshin nur symbolische Andeutungen, überflüssig für den, der ihre Wahrheit bereits lebendig erfahren habe (s. Bd. XI, S. 346). Die Katharer hatten statt der Wassertaufe die durch Händeauflegung erteilte Geistes-taufe, die sie für die allein notwendige hielten, und verwarfen darum die Kindertaufe; aus diesem Grunde bestritten sie auch die Gültigkeit und Kraft des katholischen Ordo; in dem Abendmal sahen sie eine wahrhafte Verwandlung des Brotes in den Leib Christi, aber nur sofern dieser Leib die Gemeinde selbst ist (s. Bd. VII, S. 622 f.). Wie die Waldenser überhaupt ursprünglich nur eine ältere Stufe des Katholizismus gegen eine jüngere charakterisirten, so zeigt sich auch in ihrer Ansicht von den Sacramenten nur das Streben nach größerer Innerlichkeit. Ihr dogmatischer Standpunkt lehnt sich in der Sacramentenlehre sichtlich an den Bombarden an (Herzog, Die romanischen Waldenser, S. 212 bis 221).

Eine wirklich reformatorische Kritik gegen die katholische Sacramentenlehre beginnt erst mit John Wiclif im 14. Jahrhundert, besonders in seinem Trialogus und seiner Confessio de Eucharistia (s. d. Art. Wiclif). Aus wurde zwar durch die Lektüre von Wiclifs Schriften angeregt, one jedoch durch dieselben in allen

Punkten seine Überzeugung bestimmen zu lassen. An der Siebenzahl der Sakramente hielt er fest, ebenso wie an der Transsubstantiation, die er noch im Gefängnis verteidigte (vgl. Bd. VI, S. 393). Die mehr wissenschaftliche Opposition hat die Sakramente nicht zum Gegenstande ihres Angriffs gemacht, sondern sie vielmehr innerhalb der kirchlichen Schranken zu vergeistigen gesucht. Johann Wessel, „der Hauptrepräsentant reformatorischer Theologie im 15. Jahrhundert“, hat allerdings die Lehre vom opus operatum streng verworfen und ihr den Glauben substituiert, allein weiter ist seine Kritik der Sakramente nicht gegangen (s. Ullmann, Reformatoren vor der Reformation, S. 558 f.), und eine eigentliche Anwendung derselben hat er nur in Beziehung auf das Abendmal versucht, worin er, ausgehend von dem Satze, daß an Christum glauben und sein Fleisch essen identisch sei, die geistliche Wirkung zwar als die Seele des gesegneten Abendmalsgenußes darstellt, aber doch wider als etwas so Selbständiges denkt, daß sie auch ohne die äußeren Spezies in jedem vom Glauben lebendig erfüllten Augenblick eintreten müsse, ein Gedanke, der übrigens in der katholischen Lehre von der Wirksamkeit des votum und von der communio spiritualis seine Analogieen hat. Die Präsenz des Leibes Christi im Abendmal hat er als eine nicht bloß geistige, sondern auch leibliche festgehalten, aber mit diesem Begriffe nichts anzufangen gewußt (vgl. seine Thesen und den nach seinem Tode aufgefundenen Traktat de sacramento eucharistiae, und Dieckhoff, Ev. Abendmalslehre, I, 275—292).

Erst dem Protestantismus war es vorbehalten, den Sakramentbegriff auf neuer Grundlage umzubilden. Die schöpferische Macht, mit der Luther vor Allen eingegriffen hat, ist so bedeutend, daß selbst die reformierte Theologie sich auf die Dauer seinen Lehrbestimmungen nicht ganz zu entziehen vermochte. Zugleich darf es uns nicht befremden, wenn wir die alten Gegensätze der Patristik und besonders der Scholastik, so weit sie nicht bloß auf formalem Interesse beruhen, wider auftauchen und in den beiden protestantischen Konfessionen ihre Antithesen ausprägen sehen.

6) Lutherische Lehre. Luther hat seinen Lehrbegriff über die Sakramente nicht als etwas Fertiges zum Kampfe mitgebracht; derselbe ist vielmehr die reife Frucht langer Arbeit und angestrengten Suchens. Seine Sakramentlehre hat sich in ihrer Entwicklung durch drei Stufen bewegt. Die erste gehört den Jahren 1518 und 1519 an und ist durch die Schriften: Serm. vom Sakrament der Buße, 1518 (Erlang. Ausg. 20, 179); Serm. vom Sacram. der Taufe, 1519 (21, 227) und Serm. von dem hochw. Sacr. des heil. wahren Leichnams Christi u. von d. Bruderschaften, 1519 (27, 25) bezeichnet. Indem er von dem scholastischen Unterschiede des sacramentum und der res sacramenti, des Bildes und der Sache, ausgeht und als das vermittelnde Band beider den Glauben ansieht, gewinnt er die wesentlichen Bestandteile des Sakramentes: das Sakrament oder äußerliche Zeichen, die in dem Geiste des Menschen liegende innerliche und geistliche Bedeutung, und endlich den Glauben, der beide zusammen zu Nutz und in den Brauch bringe (27, 28). Am Glauben liegt Alles, er allein macht, daß die Sakramente wirken, was sie bedeuten, wie du glaubst, so geschieht dir (20, 182), ja so groß ist die Bedeutung des Glaubens, daß dieser den äußeren Sakramentgenuß, falls dazu die Gelegenheit mangelt, gänzlich ersetzt (20, 182) eine Anschauung, die uns ganz an die Tragweite des votum sacramenti der katholischen Kirche erinnern würde, wenn nicht der Glaube doch schon auf dieser Stufe für Luther etwas Anderes wäre, als für das katholische Dogma das votum. Die Taufe sieht Luther als eine äußerliche Losung und ein Zeichen Gottes an, das die Christen absondert von allen ungetauften Menschen, damit sie als das Volk Gottes erkannt werden (20, 230 f. vgl. den Artikel „Taufe“). So ist ihm in dem Abendmal das Sakrament das Zeichen, die Bedeutung dagegen oder das Werk die Gemeinschaft der Heiligen. Das Sakrament in Brot und Wein empfangen, heißt ihm „ein gewiß Zeichen empfangen dieser Gemeinschaft und Einverleibung mit Christo und allen Heiligen, gleich als ob man einem Bürger ein Zeichen, Handschrift oder sonst eine Losung gebe, daß er gewiß sei, er solle dieser Stadt Bürger, derselben Gemeinde Gliedmaß sein“ (27, 29). Das Wesen

der christlichen Gemeinschaft aber setzt er mit Augustin darin, „daß alle geistliche Güter Christi und seiner Heiligen mitgeteilt werden dem, der dies Sakrament empfängt, und wiederum alle Leiden und Freuden auch gemein werden und also Liebe gegen Liebe anzündet wird“ (vgl. S. 29. 30). So ist die Gemeinschaft eine zwiefältige: „eine, daß wir Christi und aller Heiligen genießen, die andere, daß wir alle Christmenschen unser auch lassen genießen — — daß also die eigen-nützig Lieb seines Selbst, durch dies Sakrament ausgerottet, einlasse die gemein-nützig Liebe aller Menschen und also durch der Liebe Verwandlung Ein Brot, Ein Trank, Ein Leib, Ein Gemein werde, d. i. die rechte christenliche brüderliche Einigkeit“ (S. 44. 45). Der Glaube aber, das Band zwischen Zeichen und Sache, ist ihm nicht bloß das herzliche Begehren, sondern zugleich die zweifellose Gewissheit: „wie das Sakrament deutet, also geschehe dir“ (S. 39). „Also ist das Sakrament ein Furt, ein Brück, ein Thür, ein Schiff und Tragbar, in welcher und durch welche wir von dieser Welt fahren ins ewige Leben. Darum liegt es gar am Glauben, denn wer's nit glaubt, der ist gleich dem Menschen, der über's Wasser fahren soll und so verzagt ist, daß er nit traut dem Schiff und muß also bleiben und nimmermehr selig werden“ (S. 43). Ist hier der Glaube geradezu als Bestandteil des Sakraments betrachtet („das dritte Stück des Sakraments, das ist der Glaube, da die Macht anliegt“ S. 38), und ist aller Nachdruck auf die Bedeutung des Sakraments als Zeichen gelegt (S. 36), so sieht doch Luther keineswegs in den Elementen bloße Zeichen; im Gegenteil er lehrt hier noch die Verwandlung: „Wievil das Alles hat dieser zwo Gestalt nit bloß noch ledig eingesezt, sondern sein wahrhaftig naturlich Fleisch in dem Brot und sein naturlich wahrhaftig Blut in dem Wein gegeben, daß er je ein vollkommen Sakrament oder Zeichen gebe. Denn zugleich als das Brot in seinen wahrhaftigen naturlichen Leichnam und der Wein in sein naturlich wahrhaftig Blut verwandelt wird: also wahrhaftig werden auch wir in den geistlichen Leib, d. i. in die Gemeinschaft Christi und aller Heiligen gezogen und verwandelt“ (S. 37 f.). Der Vorgang der Wandelung selbst tritt unter den Begriff des Zeichens; deshalb auch S. 38: „Aus dem allen ist's nu klar, daß dies heilig Sakrament sei nit anders dann ein gottlich Zeichen, darinne zugesagt, geben und zugeeignet wird Christus, alle Heiligen, mit allen ihren Werken u. s. w.“. Der Segen des Sakraments liegt also nicht im Empfang des Leibes Christi, sondern in der auch durch die Wandelung abgebildeten Versekung in die Gemeinschaft Christi und der Heiligen.

Eine neue Ban betritt Luther in der zweiten Periode mit der 1520 erschienenen Schrift: „Sermon vom N. Testament, d. i. von der heiligen Messe“ (27, 139). Der wesentliche Fortschritt beruht auf der engen Verbindung, in welche er das Sakrament zum Worte Gottes stellt. Dieser Sermon ist, wie Diedhoff S. 210 mit Recht sagt, ein Siegesjubel über das wiedergefundene Wort im Sakrament. „Im Neuen Testament“, sagt er, „hat Christus eine Zusage oder Gelübde than, an welche wir glauben sollen und dadurch fromm und selig werden. Das sind die vorgesagten Wort: das ist der Kelch des N. T.“ (S. 146). Mit den Worten dieses Testaments hat Christus „das ganze Evangelium in einer kurzen Summe begriffen. Denn das Evangelium ist nit anders denn ein Vorkündigung gottlicher Gnaden und Vorgebung aller Sund, durch Christus Leiden uns geben“ (S. 167). „Weiter hat Gott in allen seinen Zusagen neben dem Wort auch ein Zeichen geben zu mehrer Sicherheit oder Stärkung unseres Glaubens: also gab er Noä zum Zeichen den Regenbogen, Abraham die Beschneidung, Gedeon gab er den Regen auf das Land und Samuelfell. Also hat auch Christus in diesem Testament than und ein kräftig alleredelst Siegel und Zeichen an sein Wort gehängt, d. i. sein eigen wahrhaftig Fleisch und Blut, unter Brot und Wein; denn wir arme Menschen, weil wir in den fünf Sinnen leben, müssen ja zum wenigsten ein äußerlich Zeichen haben neben den Worten, daran wir uns halten und zusammenkommen, doch also, daß dasselb Zeichen ein Sakrament sei, d. i. daß es äußerlich sei und doch geistlich Ding hab und bedeut, damit wir durch das Äußerliche in das Geistliche gezogen, das Äußerliche mit den Augen des Leibes, das Geist-

liche innerlich mit den Augen des Herzens begreifen“ (S. 148). So sind denn in dem Sakrament zwei Dinge, nämlich das Zeichen und das durch dasselbe besiegelte Verheißungswort; das letztere ist für Luther das wichtigere; er sagt darum: „das beste und größte Stück aller Sakramente seyn die Worte und Gelübde Gottes, ohne welche die Sakramente todt und nichts sind“ (S. 153), so sehr liegt Alles am Wort, daß Luther auch jetzt noch behauptet: „der Mensch könne ohne Sakrament, doch nicht ohne Testament selig werden“ (ebendas.), „denn wer des Sakraments herzlich begehrt und glaubt, der empfängt es geistlich“, vorausgesetzt, daß er nicht aus Verachtung den leiblichen Genuß verschmäht (S. 165. 166). Der Zweck des Sakramentes ist Beruhigung des Gewissens durch Stärkung des Glaubens: „diemeil aber das Verzagen und Unruhe des Gewissens mit anders ist, denn ein Gebrechen des Glaubens, die allerschwerste Krankheit, die der Mensch mag haben an Leib und Seele, und sie nit auf einmal mag gesund werden, ist es Not, daß der Mensch, je unruhiger sein Gewissen, desto mehr zum Sakrament gehe, so doch, daß er Gottes Wort darin ihm vorbeiläuft und seinen Glauben daran speise und tränke“ (S. 171), denn Gott hat unserm Glauben hier eine Weibe, Tisch und Mahlzeit bereit, der Glaub weidet sich aber nicht, denn allein von dem Worte Gottes (S. 154). Da der Glaube „an das mit dem Zeichen verpöscherte Wort“ ihm die wesentliche Bedingung für den gesegneten Genuß, das Wort aber die Hauptsache im Sakrament ist, kann er zwischen alt- und neutestamentlichen Sakramenten keinen wesentlichen Unterschied machen. Er sagt 1523 (vom Absetzen des Sakraments des heil. Leichnams Christi, 24, 65): „Es ist kein Unterschied zwischen alten und neuen Sakramenten, es geben weder diese noch jene die Gnade Gottes, sondern der Glaub allein auf Gottes Wort und Zeichen gab dort und gibt hier Gnade, darum haben die Alten ebensowol durch denselben Glauben Gnade erlangt, wie St. Peter (Apg. 15, 11) sagt: Wir vertrauen durch den Glauben selig zu werden, wie unsere Väter“.

In der ersten Periode beruhte das Wesen des Sakraments Luthern auf der Einheit von Zeichen und Bedeutetem, da ihm aber der Glaube diese Einheit allein stiftete, so gab er auch dem Bedeuteten seinen Inhalt und seine Wahrheit. Von diesem Standpunkte entfernte er sich in der zweiten Periode dadurch, daß er den Glauben als Bestandteil des Sakraments aufgab, dagegen an die Stelle des Bedeuteten die Verheißung, das Wort Gottes, das Testament setzte. Diesen Standpunkt hat er im ganzen auch in der dritten Periode festgehalten, aber durch eine Reihe neuer Bestimmungen wesentlich erweitert und fortgebildet. Dies tritt zuerst in der Schrift „wider die himmlischen Propheten“ zu Ende 1524 oder Anfangs 1525 hervor. Diese neuen Bestimmungen sind folgende: 1) Um die Wirksamkeit des Sakraments von jedem konkurrierenden menschlichen Einfluß unabhängig zu machen und allein auf Gott zurückzuführen, hielt er noch ein drittes Merkmal für notwendig: er fügte zu Zeichen und Wort noch Gottes Befehl und Ordnung; so im großen Katechismus 21, 142 und besonders in der 1535 gehaltenen Predigt über die Taufe: „Wer hat dich geheißt, Wasser und Wort zusammenzugeben? Woher und wodurch bist du gewiß, daß solches ein heilig Sakrament sei? — es gehört noch eins dazu, nämlich ein göttlich Geheiß oder Befehl. Verne also die drei Stücke zusammenfassen, so zum vollkommlichen Wesen und zur recht Definition der Taufe gehören: nämlich die Taufe ist Wasser und Gottes Wort, beide aus seinem Befehl geordnet und gegeben“ (16, 55—59); 2) hatte Luther früher den Glauben an das Wort für wesentlich, die Besiegelung des Wortes durch das Zeichen aber wenigstens nicht für schlechthin notwendig gehalten, so betonte er jetzt, zwar ohne die absolute Notwendigkeit der Sakramente zu behaupten (31, 369), doch viel schärfer die Unentbehrlichkeit der Gnadenmittel: „So nun Gott sein heilig Evangelium hat ausgehen lassen, handelt er mit uns auf zweierlei Weise, einmal äußerlich, das andermal innerlich. Äußerlich handelt er mit uns durchs mündliche Wort des Evangelii, und durch leibliche Zeichen, innerlich durch den heiligen Geist und Glauben, aber das Alles der Maßen und der Ordnung, daß die äußerlichen Stück sollen und müssen vorgehen und die innerlichen hernach und durch die äußerlichen kommen, also daß ers beschlossen hat, keinem

Menschen die innerlichen Stück zu geben, one durch die äußerlichen Stück, denn er will niemand den Geist noch Glauben geben, one das äußerliche Wort und Zeichen, so er dazu eingesetzt hat" (29, 208). Damit ist es ausgesprochen, daß Wort und Sakrament nicht bloß Zeichen, sondern Behikel und Leiter der Gnade sind, die ihnen immanent, gewissermaßen in sie gefaßt ist, um durch sie ausgeteilt zu werden; 3) Wort und Sakrament erscheinen teils koordinirt, insofern sie wesentlich Austeilungsmittel der von Christus am Kreuze erworbenen Gnadenschätze sind (28, 285), teils subordinirt Luther das Sakrament dem Wort, insofern in dem Sakrament nur jenes wirkt („Das ist aber unser Lehre, daß Brot und Wein nichts helfen, ja auch daß Leib und Blut im Brot und Wein nichts helfen — es muß noch ein anderes da sein. Was denn? das Wort, das Wort, das Wort, hörst du Lügengeist auch, das Wort thuts, denn ob Christus tausendmal für uns gegeben und gekreuzigt würde, wäre es Alles umsonst, wenn nicht das Wort Gottes käme und theilets aus und sprach: das soll dir seyn, nimm hin und hab dir's"; 29, 284), ja selbst die reale Gegenwart des Leibes und Blutes Christi fällt ihm bisweilen nicht allzu schwer in die Waagschale, wenn nur die Wirksamkeit des Wortes im Sakrament gesichert ist (29, 286); 4) wenn Wort und Sakrament als Behikel der göttlichen Gnade koordinirt gedacht werden, kann in dem Sakrament nichts dargeboten werden, was nicht auch durch die bloße Predigt des Wortes gewirkt würde. Luther ist in diese Konsequenz mit vollem Bewußtsein eingegangen: er sagt: „Ich predige das Evangelium von Christo und mit der leiblichen Stimme bringe ich dir Christum ins Herz, daß du ihn in dich bildest. Wenn du nun recht glaubest, daß dein Herz das Wort fasset und die Stimme drinnen hastet, so sage mir: Was hast du im Herzen? Du mußt dir sagen, du habest den wahrhaftigen Christum Kann ich nun abermal mit einem Wort solches ausdrücken, daß der einige Christus durch die Stimme in so viel Herzen kommt und ein jeglicher, der die Predigt hört und annimmt, fasset ihn ganz im Herzen, warum sollts sich denn nicht reimen, daß er sich auch im Brot austheile" (Sermon von dem Sakrament des Leibes und Blutes Christi, 1527, 29, 334 f.), ja er nimmt keinen Anstand, zu behaupten: „er ist ganz mit Fleisch und Blut in der Gläubigen Herzen" (S. 343). 5) Haben Wort und Sakrament die gleiche Wirkung: nämlich die Einwohnung Christi, Vergebung der Sünde und ewiges Leben, so kam es darauf an, ob nicht dennoch zwischen beiden ein Unterschied wahrnehmbar sei. Luther versuchte dies einmal durch Unterscheidung des leiblichen und geistlichen Segens, entsprechend dem leiblichen und geistlichen Genuß; er sagt: „Ißet man ihn geistlich durchs Wort, so bleibet er geistlich in der Seele, ißet man ihn leiblich, so bleibet er leiblich in uns und wir in ihm", und er erinnert an die altkirchliche Beziehung des Abendmals auf die Auferstehung: Irenäus hat den Ruß angezeigt, „daß unser Leib mit dem Leibe Christi gespeist wird, auf daß unser Glaube und Hoffnunge bestehe, daß unser Leib sollte auch ewiglich leben von derselben ewigen Speise des Leibes Christi, den er leiblich ißt, welches ist ein leiblicher Ruß: aber dennoch aus der Massen groß, und folget aus dem geistlichen" (daß diese Worte Christi z. 1527, 30, 133), doch ist dies nur eine gelegentliche Äußerung. Ungleich wichtiger und folgenreicher ist der Unterschied, den er schon 1526 aufgestellt und später unverrückt festgehalten hat, daß die Predigt des Wortes den Schatz Christi der Gemeinde im ganzen, dagegen die Sakramente dem Einzelnen auf seine besonderen Bedürfnisse hin zuteilen; er sagt: „Es ist ein Unterschied, wenn ich seinen Tod predige; das ist eine öffentliche Predigt in der Gemeinde, darinnen ich niemand sonderlich gebe, wer es fasset, der fassets; aber wenn ich das Sakrament reiche, so eigne ich solches dem sonderlich zu, der es nimmt; schenke ihm Christus Leib und Blut, daß er habe Vergebung der Sünden, durch seinen Tod erworben und in der Gemeinde gepredigt. Das ist etwas mehr denn die gemeine Predigt, denn wiewol in der Predigt eben das ist, das da ist im Sakrament, und widerumb, ist doch darüber der Vorteil, daß es hie auf gewisse Person deutet" (29, 345). Nebenbei rühmt er es als Reichthum Gottes, daß er will „die Welt füllen und sich auf mancherlei Weise geben, mit seinen Worten und Werken" (30, 141);

fession als signa (auch wol sigilla oder σφραγίδες) voluntatis Dei erga nos, seu testimonia promissae gratiae behandelt. Sie treten in vollständige Parallele zu dem Worte: sicut verbum incurrit in aures, ut feriat corda, ita ritus ipso incurrit in oculos, ut moveat corda (ap. conf. VII, 5, p. 196 W.); zugleich vermitteln sie aber dem Glauben den Empfang des durch sie verbürgten Heils: sie sind signa testificantia et applicantia (C. R. 24, 70). Die Wirkung ist des Glaubens Belebung, des Gewissens Trost und Stärkung (842). Scharf und bestimmt erklärt er sich gegen das opus operatum. Über seine Abendmallslehre vgl. Bd. IX, S. 487 ff. In der ersten Gestalt der loci nahm Melancthon nur die Taufe und das Abendmal als eigentliche Sakramente an, in den beiden folgenden, sowie in der Apologie der augsburgischen Konfession (s. Walchs Kontordienbuch S. 195) die Taufe, das Abendmal und die Absolution; auch hätte er gern die Ordination als Sakrament anerkannt gesehen, was mit seiner Wertschätzung des kirchlichen Amtes zusammenhängt (XXI, 211. 470. 849 f.).

7) Reformirte Lehre. Der lutherischen Ansicht vom Sakrament steht in schärfster Antithese die von Zwingli gegenüber. Manche Momente sind zu berücksichtigen, um diesen Gegensatz zu begreifen. Die Prädestination und der Determinismus treten in Zwinglis System als wesentliche Grundzüge hervor und bestimmen die Stellung der einzelnen dogmatischen Begriffe. Alles Heil beruht auf dem göttlichen Rathschluß der Erwählung; dieser Rathschluß kommt dem Menschen im Glauben zum Bewußtsein; wie der Glaube die von Gott selbst dem Menschen unmittelbar eingegebene Gewissheit seiner Erwählung ist, so gibt es auch keinen Gegenstand, auf den der Mensch sein Vertrauen und seine Heilsgewissheit setzen kann, als Gott allein; nichts Creatürliches kann seinen Glauben stützen, selbst der Glaube an Christus ist nicht das Vertrauen auf den Gottmenschen, sondern auf den Gott in Christo, dessen menschliche Natur weit hinter seiner göttlichen an Bedeutung zurücktritt. In demselben Sinne, in welchem der Glaube das Kriterium der Erwählung ist, sind die guten Werke das Kriterium des Glaubens, so unmittelbar aus ihm hervorgehend, so notwendig zu ihm gehörig, wie die Wärme zum Feuer. Schon hieraus ist es ersichtlich, wie gering die Bedeutung ist, welche vom Standpunkte Zwinglis alles Endliche und Sinnliche, also auch die Gnadenmittel für den Glauben beanspruchen dürfen. Wie hoch auch Zwingli das Wort Gottes stellt, die bewirkende Ursache des Glaubens ist ihm wenigstens nicht das äußere Schriftwort, sondern das innere Geisteswort, auf welches allein die Erfahrung begründet wird, die der Glaube im äußeren Worte ausgedrückt findet und die ihm zum Verständnis desselben den Schlüssel bietet. Nach dieser Analogie konnten ihm auch die Sakramente nicht taufirende Werkzeuge oder Behälter der Gnade sein, sondern im besten Falle nur Darstellungsmittel der Vorgänge, welche der Gläubige in seinem Innern bereits erfahren hat, nicht dazu bestimmt, daß er an dem Äußeren des Inneren völlig gewiß werde, sondern daß er es für Andere bezeuge. Sie stehen mithin als Zeichen des Glaubens auf ganz gleicher Linie mit den guten Werken; sie sind als Erkenntnisakte zugleich Liebeserweisungen, in denen man nichts empfängt, sondern nur gibt.

Schon der Name Sakrament ist ihm als unbiblisch anstößig; er wünscht, die Deutschen möchten ihn nie gebraucht haben, weil sich ihnen mit dem fremden Worte die Vorstellung von etwas Hohem und Heiligem verband, was durch seine Kraft die Gewissen von der Sünde befreie. Bis an das Ende seines Lebens hält er an dem Satze fest, von dem auch Luther ausgegangen war: das Sakrament rechtfertigt nicht, sondern der Glaube. Zwingli bleibt bei der Definition stehen, daß das Sakrament Zeichen einer heiligen Sache sei, lehnt aber zwei Vorstellungen ab, welche häufig damit verbunden werden: einmal, daß in dem Augenblick, wo das Sakrament äußerlich vollzogen werde, auch die Reinigung innerlich vollbracht würde, sodann, daß das Sakrament nach vollzogener innerer Reinigung dem Empfänger darum gegeben werde, damit er dieses inneren Vorgangs versichert würde; wie ihm jenes als eine Beschränkung des schrankenlosen Gottesgeistes erscheint, so sieht er in diesem entbehrlichen Überflusse. Nur

eins bleibt ihm somit übrig: die Sakramente sind ihm äußere Zeichen, durch welche sich der Mensch als werdendes oder seiendes Glied der Kirche bekennet, durch welche aber mehr diese, als er selbst, seines Glaubens vergewissert wird (*de vera et fals. relig. Opp. III, 228—231*). In diesem Sinne nennt er die Taufe ein pflichtig Zeichen, d. h. ein Zeichen, daß sich der Täufling in den Herrn Jesum Christum verpflichtet (Tauf und Wiedertauf, II, a. 239. 244), auch vergleicht er sie dem eidgenössischen Feldzeichen, das Abendmal aber der eidgenössischen Bundeserneuerung; bei dem Abendmal betont er vorzugsweise die Dankagung für die geschehene Erlösung. Ausdrücklich erklärt er, daß sie den Glauben nicht stärken und nicht mehren.

In der *fidei ratio* 1530 erklärt er zwar, daß die Sakramente zum Zeugnis der Gnade (*in testimonium gratiae*) gegeben werden, aber er fügt ausdrücklich hinzu: derjenigen Gnade, welche der Empfänger bereits vorher in sich hat. So wird die Taufe vor der Gemeinde dem gegeben, der zuvor entweder die christliche Religion bekannt hat, also dem Erwachsenen, den man um seinen Glauben befragt, oder denjenigen, die das Verheißungswort besitzen, das sie zu Gliedern der Kirche erklärt, nämlich den Kindern, deren Taufe die Verheißung Gottes vorangeht, daß er die Kinder christlicher Eltern ebenso als zur Kirche gehörig ansieht, wie die Kinder der Hebräer. Durch die Taufe nimmt also die Kirche den öffentlich zu ihrem Gliede auf, der zuvor durch die Gnade aufgenommen ist; mithin wirkt die Taufe nicht die Gnade, sondern bezeugt der Kirche, die Gnade sei dem Täufling widerfahren. Überhaupt kann die Gnade nur vom Geist Gottes kommen, der als die Kraft, die alles trägt, selbst aber nicht getragen wird, keines Leiters (*dux*) und keines Werkzeugs bedarf. Somit ist das Sakrament das sichtbare Bild einer unsichtbaren Sache, das öffentliche Zeugnis eines durch den Geist Gottes in dem Menschen vollzogenen Vorganges (*Niemeyer, coll. conf., S. 24—26*).

Gleichwol kennt Zwingli auch eine den Glauben unterstützende Wirkung des Sakramentes, die er in der *expositio fid. christ. an König Franz I. 1531* kurz vor seinem Tode darlegt. Nachdem er nämlich in dem Abschnitte „*quae sacramentorum virtus*“ die Wichtigkeit der Sakramente aus fünf Gesichtspunkten beleuchtet hat: 1) inwiefern sie von Christus eingesetzt und selbst mitgefeiert; 2) inwiefern sie Zeugnisse vollzogener Erlösungstaten (Tod und Auferstehung Christi) sind; 3) inwiefern sie als Symbole der von ihnen bezeichneten Realitäten nicht nur deren Namen tragen, sondern sie auch vergegenwärtigen; 4) insofern sie hohe Dinge bezeichnen, durch die ihr Wert weit über die wirkliche Höhe gesteigert wird (das Abendmal Symbol der Freundschaft, die Gott dem menschlichen Geschlecht in der Versöhnung durch seinen Sohn erwiesen hat); 5) insofern zwischen Bild und Sache eine gewisse Ähnlichkeit (*analogia*) bestehe (bei der Eucharistie eine zweifache: wie das Brot den Menschen erhält und der Wein ihn erheitert, so richtet Christus das hoffnungslose Gemüt auf und macht es fröhlich; wie ferner das Brot aus vielen Körnern, der Wein aus vielen Beeren bereitet wird, so wächst die Kirche aus vielen Gliedern zu einem Leib, durch den einen Glauben aus dem einen Geist) — lauter Erörterungen, die sich nur um das Verhältnis von Bild und Sache bewegen, aber von einer Wirksamkeit der Sakramente keine Spur enthalten, — scheint er eine solche in der sechsten *virtus* besprechen zu wollen; er sagt: sie bringen Hilfe und Unterstützung dem Glauben (*auxilium opemque adferunt fidei*), und das tut vor allem die Eucharistie — ein Satz, der mit seiner Grundanschauung im schärfsten Kontraste steht, aber durch die Art, wie er ihn näher bestimmt, auch so wesentlich modifiziert wird, daß er fast zur Phrase herabsinkt. Zwingli nämlich setzt den Ursprung aller Sünde in den sinnlichen Naturorganismus, der im unvermeidlichen Gegensatz gegen den Geist, diesen klaren, aus Gott entsprungenen Quell, steht und der Schlamm ist, welcher denselben trübt. Durch den Leib nun, sagt er, durch die Begierden, die er mittelst der Sinne in uns weckt, sichtet uns der Teufel und versucht fortwährend unseren Glauben. Darum müssen die Sinne auf etwas anderes gerichtet werden, damit sie seinen Lockungen kein Gehör schenken; das ist

die Bestimmung der Sakramente; denn in diesen treten den Sinnen Gegenstände nahe, die selbst sinnlicher Natur, aber durch ihre Beziehungen die Bilder derselben Vorgänge sind, auf welche der Glaube hingewandt ist, und indem sich die Sinne damit beschäftigen, treten sie in den Dienst des Glaubens, werden gleichsam dessen Mägde. Diese Erklärung gibt, wie jeder einsieht, nicht eine Wirkung der Sakramente auf den Geist und den Glauben, sondern nur auf die Sinne zu, ganz so, wie er an einer anderen Stelle (in Exod. Opp. V, 226) sagt: *Sacramenta non fidei interiorem confirmant, sed sensus exteriores admonent ac solantur*; wir wissen demnach, was Zwingli meint, wenn er bisweilen sagt, für die Glaubensschwachen und Blöden seien die Sakramente eine Stärkung, denn Glaubensschwache sind ihm solche, die noch nicht ihr ganzes Vertrauen auf Gott gesetzt haben; nur solche bedürfen, wie er an Thomas Wattenbach (VII, 298) schreibt, der häufigen Kommunion, dagegen kommen die Starken nicht als Bedürftige, sondern freiwillig, um geistlich zu genießen (*spiritualiter deliciaturi*). Als siebente *virtus* hebt er endlich hervor, daß die Sakramente *Eidschwüre* seien, um die Kirche als ein Volk und eine Eidgenossenschaft (*conjuratio*) zu verbinden; was er sonst Pflichtzeichen nennt (Riemeyer 50—52).

Wenn Zwingli bisweilen geneigt ist, den unbestimmten Namen „Sacrament“ noch auf eine größere Zahl von Handlungen, als die römische Kirche, auszudehnen, so beschränkt er ihn an anderen Stellen ausdrücklich auf Taufe und Abendmal, und nennt jene anderen Handlungen Ceremonien. Daß er Beschneidung und Pascha den neutestamentlichen Sakramenten ganz gleichstellt, hat auf seinen Standpunkt nichts Auffallendes.

Zwinglis Anschauung ist unter den reformirten Symbolen ausgesprochen in der ersten Baseler Konfession (Riemeyer S. 81). Doch machte sich sofort eine Tendenz bemerklich, die einen mittleren Standpunkt zwischen Luther und Zwingli suchte. Ausdruck fand sie bereits in der ersten helvet. Konfession vom J. 1536, die zwar auf wesentlich zwinglischer Grundlage beruht, aber die Anschauung Zwinglis bedeutend ermäßigt. Dahin gehört die Bestimmung, daß die Sakramente nicht bloß leere Zeichen sind, sondern in Zeichen und wesentlichen Dingen bestehen, vor allem aber das sichtliche Bestreben zwischen der leiblichen und geistigen Nahrung des M. M. zwar zu unterscheiden, aber doch so, daß die Scheidung vermieden, daß beide einander in der Handlung nahe gerückt und in einen bestimmten Rapport gesetzt werden, insofern Christus mit den Zeichen die wesentlichen geistlichen Dinge nicht bloß darstellt, sondern auch verheißt, anbietet und wirkt, und insofern der Dienst der Kirche dazu, wenn auch nur äußerlich, mitwirkt. Wie wenig übrigens durch diese Artikel 20 bis 22 die Schweizer von Zwinglis Auffassung abtreten und daß sie überhaupt nur die Schärfe derselben mildern wollten, zeigt der Schluß des Art. 22, der in einer fast wörtlichen Wiederholung der *septem virtutes sacramentorum* in Zwinglis *fidei expositio* besteht.

Die eigentliche Vermittelung vollzog sich erst durch Calvin. Zwar gibt dieser den reformirten Standpunkt nicht auf, er hält ihn im Gegenteile fest; nähert er sich in Manchem der lutherischen Denkart, so wird doch, was er sich von dieser aneignet, mit reformirtem Geiste durchdrungen und in die reformirte Formel umgesetzt, was sich dagegen bei Zwingli von radikalen Elementen vorfindet, muß zurücktreten vor dem Ernst, womit Calvins positiver Sinn die Bedeutung der kirchlichen Gemeinschaft und ihrer Gnadenmittel zur Geltung bringt. Wir haben es hier nur mit den Sakramenten zu tun, aber schon das ist für die Umgestaltung der Ansicht, welche in diesem Punkte von ihm ausgegangen ist, bedeutungsvoll, daß er das äußere Wort nicht mehr für ein bloßes Zeichen des inneren Wortes hält, sondern für das wichtigste Organ der Wirksamkeit des hl. Geistes auf die Herzen; der Glaube kommt allerdings von Gott, aber durch das Hören des Wortes haucht er ihn ein (Institut. IV, c. 1, § 5). Nicht minder wichtig ist es, daß er nicht mehr die Gottheit Christi allein zum Gegenstande des gläubigen Vertrauens macht, sondern auch die geschichtliche Erscheinung des Gottmenschen, und daß ihm das Fleisch Christi, seine Menschheit, das Organ seiner Wirksamkeit ist. Endlich hat ihm die kirchliche Gemeinschaft für den Einzelnen nicht einen

relativen Wert, sondern absolute Notwendigkeit, sie ist die Pforte des Lebens und niemand kann darum zu diesem eingehen, wenn sie ihn nicht in ihrem Mutter Schoße empfängt, gebiert, an ihren Brüsten säugt, mit ihrer Leitung überwacht und schützt (§ 4). Die Predigt des Wortes und die Verwaltung der Sakramente sind zwar nur Merkmale (*symbola ecclesiae dignoscendae*) der kirchlichen Gemeinschaft, als solche aber können sie nicht one fruchtbare Wirkung und Segen sein. Wer sich darum von der Kirche und ihren Heilmitteln löst, den erklärt der Herr selbst für einen Abtrünnigen und Janenflüchtigen (§ 10).

Auf dieser Grundlage war ein ganz anderer Sakramentbegriff zu gewinnen, als es für Zwingli möglich war. Wie Luther in der zweiten Periode, knüpfte Calvin die Sakramente eng an das Wort Gottes an; er sah darin äußere Symbole, durch welche Gott seine Gnadenverheißung dem Gewissen besiegelt, um die Schwäche des Glaubens zu stärken; aber nicht minder äußere Symbole, worin wir zugleich unsere Frömmigkeit sowol vor Gott und seinen Engeln, als vor den Menschen bezeugen. Also ein zweifaches Zeugnis ist das Sakrament sowol der Gnade Gottes gegen die gläubige Gemeinde, als des Glaubens der Gemeinde gegen Gott; in einem gemeinsamen Tun beider Faktoren, des göttlichen und des menschlichen, erst kommt der Begriff des Sakraments nach seinen beiden Seiten hin zur vollständigen Realisirung. Die Sakramente sind zunächst dem Worte selbst verwandt: sie sind bildliche Darstellungen der in dem Worte gegebenen Verheißung und stellen nur dieselbe im plastischen Ausdruck lebendig vor das äußere Auge (Inst. IV, cap. XIV, 5); sie sind ein Spiegel, in welchem wir die Schätze der göttlichen Gnade gleichsam leibhaftig schauen (§ 6). An sich wäre es nicht notwendig, daß zu der göttlichen Wahrheit, die in sich vollkommen klar und fest ist, die Sakramente bekräftigend hinzutreten, aber wegen unserer sinnlichen Natur, wegen der Trägheit unseres Fassungsvermögens und wegen der Schwankungen unseres Glaubens, der nach allen Seiten der Stützen bedarf, ist es notwendig, daß das Geistliche uns in dieser sinnlichen Vermittlungsform nahe trete (§§ 3 und 6); das Verhältnis zwischen dem Worte Gottes und den Sakramenten stellt sich daher so, daß das Wort unseres Glaubens Grund, die Sakramente aber unseres Glaubens Säulen seien, damit der Glaube fester gestützt werde (§ 6). Die Ordnung, in welcher dies geschieht, ist die folgende: zuerst belehrt uns der Herr in seinem Wort, dann bekräftigt er dies durch die Sakramente, endlich erleuchtet er durch seinen Geist unsere Herzen und öffnet sie dem Worte und den Sakramenten, die sonst nur die Sinne erregen, aber nicht das Innerste erwecken würden (§ 8); die Sakramente sind darum eine Zugabe (*appendix*) zu der Verheißung, die sie bestätigen, wie ein Gesetz durch das beigedrückte authentische Siegel bekräftigt wird (§ 7), aber wie das Siegel nichts zu dem Inhalte des Gesetzes zufügt und dieser das Wichtigere ist, so verhält es sich auch mit dem Sakrament und der Verheißung, diese ist das Wichtigere, weil one ihr Vorhergehen das Sakrament gar nicht denkbar wäre (§ 3); auf sie muß man darum vor allem sehen, denn sie allein kann uns auf den Weg des Glaubens zu Christo führen, damit der Glaube uns Christi theilhaftig mache (Cons. Tigur. cap. 10), sie leitet die Gemeinde dorthin, wohin uns das Zeichen deutet und richtet (Inst. lib. IV, cap. 14, § 5). Wenn diese Bestimmungen durchaus Luthers Auffassung widergeben, so tritt ihm Calvin doch in Folgendem wider entschieden entgegen. In den Elementen der Sakramente liegt in keiner Weise eine geheime geistige Kraft (§ 9); auch durch das göttliche Wort, das über ihnen ausgesprochen wird, wird eine solche keineswegs in sie hineingelegt, sondern sie erhalten dadurch nur für unser Bewußtsein die Analogie zu der Wahrheit, die sie uns versinnlichen, so daß wir verstehen, was das sichtbare Zeichen bedeutet (§ 4); zu der äußeren Sakramentverwaltung muß darum die Wirksamkeit des heil. Geistes in den Herzen der Gläubigen hinzukommen, damit das Sakrament seine volle Frucht und Wirkung empfangt, d. h. damit das im Sakrament Dargestellte an der Seele zur Wahrheit werde; er allein bewirkt es, daß das Wort nicht vergeblich das Ohr, die Sakramente nicht vergeblich das Auge affiziren (§. 12); one diese Kraft des Geistes helfen die Sakramente nicht das Geringste (§ 9 u. 11), in dem Geiste ist die

wirkende Kraft, die Sakramente leisten nur einen unterstützenden Beistand (§ 9); wir dürfen darum unser Vertrauen nicht auf die Sakramente als solche setzen, sondern zu ihrem Urheber muß unser Glaube und unser Bekenntnis sich erheben (§ 12). In diesen Sätzen ist das Wesentliche der zwinglischen Ansicht bewahrt, zugleich aber von seiner Einseitigkeit befreit, indem doch den Sakramenten (d. h. den Zeichen) eine den Glauben stützende Kraft und ein das Wirken des Geistes Gottes fördernder Einfluss beigelegt wird. Wie die ganze Frucht der Sakramente objektiv auf dem Wirken des Geistes beruht, so subjektiv auf dem Glauben; an sich und aus sich geben sie keine Gnade (*non a se largiuntur aliquid gratiae*); wie der hl. Geist, der allein die Gnade Gottes in seinem Gefolge führt (*Dei gratiam secum affert*), den Sakramenten in uns eine Stätte bereitet und sie fruchtbar macht, so nützen sie auch nichts, wenn sie nicht im Glauben, der die Verheißung ergreift, aufgenommen werden (§ 17); den Ungläubigen werden nur die Zeichen, nicht die Sache gegeben (§ 15). Wenn aber auch Gott die innerliche Gnade des heiligen Geistes nicht an den äußeren Dienst der Sakramente abgetreten hat, so hat er doch verheißt, daß er mit derselben seiner Stiftung stets zur Seite stehen wolle (§ 12); auch den Ungläubigen ist diese Verheißung gegeben; der Mangel des Glaubens ist darum nur ein Zeugnis für ihren Undank, daß sie der auch ihnen gegebenen Verheißung den Glauben versagt haben (*cap. 15, § 15*).

Unter der Voraussetzung des Glaubens werden die Sakramente immer wirksam sein, es ist aber denkbar, daß diese Geisteswirkung bereits vor dem Sakramente eintrete durch die Vermittelung des bloßen Wortes (vgl. *Consens. Tigur. 19*), aber auch in diesem Falle ist der Sakramentempfang nicht erfolglos, sondern der schon vorhandene Glaube wird noch gestärkt und befestigt (*Inst. cap. 14, § 9*), ebenso ist es denkbar, daß die Gnadenwirkung durch die Gedankenlosigkeit und Trägheit des Empfängers im Augenblick des Sakramentgenusses nicht eintritt, sondern erst später sich entfaltet, so bisweilen beim Abendmal und unbedingt bei der Kindertaufe, denn die, welche in der ersten Kindheit getauft werden, erneuert Gott erst in reiferen Jahren, zuweilen erst in dem Greisenalter (*Cons. Tigur. cap. 20*). Kein Verständiger wird daher Calvin vorwerfen, er habe die Objektivität des Sakraments zerstört; wer, wie es bei dem deterministischen Charakter seines Systems zur Notwendigkeit wird, alle Wirkungen, deren Verheißung das Sakrament besiegelt, auf die absolute Gnade Gottes zurückführt und den Glauben selbst nur als Gnadenwirkung bezeichnet, der räumt der Subjektivität überhaupt keine Berechtigung ein; eher kann man gegen ihn den entgegengesetzten Tadel aussprechen; die Gläubigen sind nach dem Zusammenhange seines Systems die Erwählten, die Prädestinirten, nur diese erfahren (*Inst. cap. XIV, 15* und besonders *Consens. Tigur. cap. 16*) die innerliche Kraft des Geistes, und empfangen außer dem Zeichen auch die *res* oder *virtus sacramenti*, darum ist es im Grunde nur eine leere Phrase, wenn er sagt, auch dem Ungläubigen sei die Verheißung dargeboten, ja es klingt wie Ironie, wenn er diesem zuruft: du darfst nur das Wort, das im Zeichen eingesetzt ist, im Glauben ergreifen, um mit dem Zeichen die Sache (den Effekt) zu haben (*cap. 15*).

Der Zweck aller Sakramente ist die reale Gemeinschaft mit Christus; daß auch die alttestamentlichen Sakramente diese gewärten, betrachtet Calvin als selbstverständlich, da sie auf Christum, den zukünftigen, hinweisen, haben sie den gleichen Inhalt mit den neutestamentlichen Sakramenten und gewärten folglich den gläubigen Israeliten denselben Segen, welchen die neutestamentlichen den gläubigen Christen gewären (§ 23). Wie aber das Ziel der Sakramente im inneren Leben die Aneignung und Gemeinschaft Christi im Glauben ist, zu dessen Nahrung und Stärkung sie eingesetzt sind, so ist ihr Ziel im Gemeindeleben Bekenntnis dieses Glaubens, durch welches die Gläubigen auch im Äußeren zu einer Eidgenossenschaft sich verbinden und sich gegenseitig zum Glauben verpflichten (§ 19); nach dieser Seite sind sie *professionis nostrae tesseræ quaedam*, nach beiden Seiten eine *mutua inter Deum et homines stipulatio* (§ 19). Die Zahl der Sakramente beschränkt Calvin auf Taufe und Abendmal, die übrigen Sakramente

der katholischen Kirche unterzieht er einer scharfen Kritik, das innere Verhältnis zwischen beiden bestimmt er so: hat uns Gott widergeboren, in die Gemeinschaft seiner Kirche aufgenommen und durch Adoption zu seinen Kindern gemacht, so erweist er sich uns auch darin als sorgsamer Hausvater, daß er uns die Nahrung gibt, deren wir zur Erhaltung des neuen Lebens bedürfen; unsere einzige Speise aber ist Christus, und zu dieser leitet uns der Vater, damit wir aus ihr Kraft gewinnen, bis wir zur himmlischen Unsterblichkeit gelangen. Wie die Taufe das Bild und Pfand jener Widergeburt und Adoption ist, so das Abendmal das Bild und Pfand dieser Nahrung (cap. 14, § 1).

So ist Calvin in der Mitte zwischen Zwingli und Luther hindurchgegangen. Scheint bei ihm menschliches und göttliches Tun, der innere Vorgang des heil. Geistes im Herzen und der äußere Vollzug der kirchlichen Handlung abstrakt getrennt, dualistisch auseinander zu fallen, so wird eine Vermittelung gesucht nicht nur in dem Gedanken, daß beide Seiten wie durch die Einsetzung und die Assistenz Christi, so auch durch die zeitliche Coincidenz in dem gläubigen Herzen verbunden sind, sondern auch durch die Anschauung, daß das Zeichen zugleich gottgewolltes Pfand und Siegel der Geisteswirkung ist und diese wesentlich unterstützt; dagegen darf man nicht einwenden, daß die Frucht des Sakramentes, die innere Geisteswirkung, nach Calvin schon vor dem aktuellen Sakramentgenuss eintreten kann; das römische und lutherische Dogma gibt trotz seines Strebens nach Objektivität dieselbe Möglichkeit zu, bei Calvin aber wird sie motiviert durch die Wirksamkeit des göttlichen Wortes, dem auch Luther dieselbe Wirkung, wie dem Sakramente, unbedenklich eingeräumt hat, und zudem gesteht Calvin ausdrücklich zu, daß die durch das bloße Wort vermittelte Geisteswirkung durch den nachfolgenden aktuellen Sakramentgenuss, sofern er ein gläubiger ist, gemehrt wird.

Das Verlassen des zwinglischen Standpunktes entschied zugleich das kirchliche Urteil gegen andere Richtungen, welche zwar meist von wesentlich verschiedenen Grundgedanken ausgingen, dagegen in der Sakramentlehre mit ihm übereinstimmten. Dahin gehören die Socinianer, die Mennoniten und die Quäker. Dagegen ist der Arminianismus als Ausläufer der reformirten Richtung anzusehen; in den Sakramenten schließt er sich insofern an Calvin an, als er in ihnen nicht bloß Bekenntnisakte und Pflichtzeichen, sondern zugleich sichtbare Siegel erkennt, durch welche Gott die im evangelischen Bunde verheißenen Woltaten verfinnibet, auf sichere Art gewärt und versiegelt (vgl. die Confessio des Episcopus cap. 23). Doch verwirft Limborch (Theol. christ. 5, 66, 29) den von den reformirten Konfessionen gebrauchten Ausdruck „*obsignare*“, weil die Arminianer nur zugestehen, daß in der Taufe dem Täufling das Unsichtbare und Himmlische vorgehalten und durch Zeichen bestätigt, aber nicht wirklich mitgeteilt werde; daher denn auch nur die Erwachsenen, welche das Zeichen verstehen und deuten, die Taufe mit wahrem Nutzen empfangen können.

8) Fortbildungen. Während die reformirten Dogmatiker der folgenden Zeiten auf der durch Calvin gegebenen Grundlage fortarbeiten, zeigt sich in der lutherischen Dogmatik ein sichtliches Bestreben, die überkommenen Bestimmungen weiter auszugestalten. Dazu mußte die Inkongruenz, die zwischen der Lehre von der Taufe und vom heiligen Abendmal vorhanden war, drängen. Bei der Taufe war das Wasser Träger des in das Verheißungswort gefassten Segens; dagegen traten bei dem Abendmale zwischen die irdischen Elemente und den Segen des Sakraments in die Mitte Leib und Blut des verklärten Herrn als einerseits in den Elementen gegenwärtig und andererseits den Empfang des Segens bedingend. Es lag nahe, den Sakramentsbegriff der Abendmallslehre gemäß zu gestalten, und also auch für die Taufe eine himmlische Realität zu suchen, die durch die *unio sacramentalis* dem Elemente verbunden den sakramentlichen Segen vermittele. Nachdem zuerst auf dem Wömpelgarder Kolloquium v. 1586 die Distinktion von *materia terrestris* und *coelestis* im Sakramente aufgestellt worden war (Baier I. th. p. 670), definierte man *sacramentum* = *actio sacra, divinitus instituta, tum elemento s. signo externo tum re coelesti con-*

stans, qua Deus non solum obsignat promissionem gratiae . . , sed etiam bona coelestia in singulorum sacramentorum institutione promissa, per externa elementa singulis sacramento utentibus vere exhibet, fidelibus autem salutariter applicat (Gutter, comp. loc. th. 221). Die res coelestis ist nun aber nicht das Wort, denn dieses geht nie eine sakramentliche unio weder mit dem irdischen noch mit dem himmlischen Elemente ein: es ist vielmehr *αἴτιον ποιητικόν*, d. h. es bewirkt, ut duae illae partes essentiales unum sacramentum constituent in usu sacramentorum (Gutter S. 597); ebensowenig ist die res coelestis die sakramentliche Gnade selbst: sie ist vielmehr der Träger derselben. Damit war der Sakramentsbegriff der Abendmalslehre konform gestaltet; nur entstand nun die Schwierigkeit, daß sich die Taufe ihm nicht fügen wollte; denn eine dem Leib und Blute Christi analoge res coelestis ließ sich hier unmöglich aufzeigen. Das daraus sich ergebende Schwanken in der Bestimmung der res coelestis (bald die Trinität, bald der heilige Geist, bald das Blut Christi) gab Baier Veranlassung, auf die ältere Lehrweise zurückzugreifen und Sakrament zu definiren als *actio divinitus ex gratia Dei propter meritum Christi instituta, circa elementum externum et sensibile occupata, per quam, accedente verbo institutionis, hominibus confertur aut obsignatur gratia*.

Noch an einem zweiten Punkte findet sich wenigstens ein Ansaß über die reformatorische Lehre hinauszugehen. Sieht man von einzelnen Äußerungen Luthers ab (s. oben S. 288), so erklärte man principiell die durch das Wort und die durch die Sakramente vermittelte Gnade für identisch. In der Apologie VII, 5 S. 196 W. sagt Melancthon: *Idem effectus est verbi et ritus, sicut praeclare dictum est ab Augustino sacramentum esse verbum visibile*. Chemnitz (ex c. Tr. II, 35) zieht diese Stelle ausdrücklich an; er selbst sagt (S. 29): *Non alia est gratia quae in verbo promissionis et alia quae in sacramentis exhibetur, nec alia est promissio in verbo evangelii, alia in sacramentis: sed eadem est gratia, unum et idem verbum, nisi quod in sacramentis per signa divinitus instituta, verbum quasi visibile redditur propter nostram infirmitatem*. Die Frage, warum dieselbe Gnade durch verschiedene Mittel dargeboten und ausgeteilt werde, erscheint ihm müßig; er beantwortet sie durch den Hinweis auf die menschliche Schwachheit. Aber sie lag zu nahe, als daß sie damit beseitigt war; Luthers Antwort aber (s. o. S. 288) ließ einen Unterschied zwischen dem Segen des Sakraments und dem Segen der Absolution nicht bestehen. So begegnet man denn der von Chemnitz zurückgewiesenen Reflexion wieder bei Gutter (comp. loc. 612: *Alioquin [wenn die sakramentliche Gnade sich von der der Rechtfertigung nicht unterscheidet] frustra acciperent sacramenta, qui jam ante sunt justificati et donis Spiritus s. instructi*); sie führt bei ihm zu der Behauptung einer sonderlichen Gnadenwirkung der Sacramente: *praeter haec dona gratia sacramentalis quiddam superaddit*. Fragt man nun aber, worin dieses quiddam bestehe, so ist die Antwort sehr unbefriedigend; denn Gutter hält sich nur in allgemeinen Aussagen, die jeder Bestimmtheit entbehren. Daraus erklärt sich wol, daß die Anregung, welche der von ihm ausgesprochene Gedanke bieten konnte, wirkungslos blieb.

Versuche zu einer Fortbildung der Sakramentslehre sind demnach in der Zeit der Orthodoxie gemacht worden, man kann aber nicht sagen, daß sie zum Ziele führten. Und zunächst trat nun eine neue Bewegung der Geister ein, die den ruhigen Gang der Entwicklung unterbrach. Manche Richtungen haben zusammengewirkt, um eine neue Zeit heraufzuführen und die weitere Ausbildung der Lehre von den Sakramenten vorerst zu hemmen. Calixts Toleranztheologie verwischte die Schärfe der confessionellen Gegensätze; der Pietismus legte das Hauptgewicht nicht auf die Wiedergeburt in der Taufe, sondern auf die Bekehrung nach der Taufe, und lenkte überhaupt das Interesse von der Kirche, ihrem Bekenntnisse und ihren Gnadenmitteln auf die persönliche Stellung des Einzelnen zu Christo. Die Aufklärung war überhaupt nicht geeignet, die älteren theologischen Systeme zu verstehen und zu würdigen. Die Kantische Philosophie durchdrang zwar das Leben wider mit idealem Ernste, doch mehr nach der sitt-

lichen als nach der religiösen Seite; ihre theologische Nachgeburt, der Rationalismus, fand den Ausdruck seiner religiösen Überzeugung in der Trias: Gott, Freiheit (Tugend) und Unsterblichkeit; seine Auffassung des geschichtlichen Christentums war im Grunde nur ein moderner Socinianismus. Selbst der Supranaturalismus jener Zeit hatte trotz seines entgegengesetzten Princip's eine wesentlich rationalisirende Praxis und sein Verständniß des altkirchlichen Systems reicht nicht weiter als das der Gegner, die er bekämpfte. Daß unter diesen Einflüssen für die Fortbildung des Begriffs der Sakramente nichts geschehen konnte, begreift sich leicht. Die Kantische Religionsphilosophie konnte darin höchstens Höflichkeit erkennen, welche „zur Idee einer weltbürgerlichen moralischen Gemeinschaft“ anzuregen und zu erwecken vermögen. Wegscheider sieht in ihnen echt socinianisch Erinnerungszeichen, Bekenntniszeichen, Pflichtzeichen, deren einziger Zweck die Beförderung der Tugend unter Wesen ist, die selbst von sinnlicher Natur der sinnlichen Kultusformen nicht ganz entbehren können, um sich zur reinen Vernunftkenntnis zu erheben; Reinhard — heilige, von Christus selbst eingesetzte Gebräuche, durch welche die, welche sich ihrer würdig bedienen, einiger göttlicher Wohlthaten (*beneficiorum quorundam div.*) teilhaftig werden. Dieser Zeitrichtung entsprach es, daß man von manchen Seiten auf Vermehrung der Sakramente drang, in denen man mehr sinnvolle ästhetische Kultusakte als Gnadenmittel sah: Augusti wollte die Absolution, Kaiser die Konfirmation als Sakrament anerkannt, Ammon ein Sterbesakrament eingeführt wissen. Als Nachwirkung des Rationalismus, der seine Nüchternheit durch Sentimentalität gerne bedeckt, ist es anzusehen, daß selbst von gläubigen Geistlichen unserer Zeit die Konfirmation tatsächlich als Sakrament im Kultus behandelt wird, indem man im Widerspruch mit der Anschauung des älteren Protestantismus das Bekenntnis zur Nebensache, den kirchlichen Segen aber mit der ganz verwerflichen Formel: Nehmet hin den heil. Geist u., die allen Auftrags und aller Berechtigung entbehrt, zur Hauptsache macht.

Eine neue Entwicklung begann auch in diesem Punkte mit Schleiermacher; zwar behandelt er den Begriff der Sakramente nach Morus' und Döberleins Vorgang nur anhangsweise; auch wünscht er noch entschiedener als Zwingli, daß die Benennung „Sakramente“, für die er die Wiederaufnahme der morgenländischen Bezeichnung: „Geheimnisse“ (Mysterien) von der Zukunft erwartet, nie in die kirchliche Sprache Eingang gefunden hätte, weil mit diesem Begriffe nichts dem Christentume Eigentümliches ausgesagt werde. Aber er sucht einerseits den Wert der Sakramente gegenüber der rationalistischen Entleerung derselben festzuhalten, und eine gewisse objektive Bedeutung derselben zu statuieren, andererseits die überwiegende Betonung des Objektiven in der kirchlichen Lehre zu vermeiden und die Wirkung der Sakramente durch psychologische Vorgänge vollständig zu erklären. Das Erstere tritt in der von ihm geprägten Formel (GS § 143, 2: Fortgesetzte Wirkungen Christi, in Handlungen der Kirche eingehüllt und mit ihnen auf das innigste verbunden, durch welche er seine hochpriesterliche Tätigkeit auf die einzelnen ausübt und die Lebensgemeinschaft zwischen ihm und uns, um deren willen allein Gott die einzelnen in Christo sieht, erhält und fortpflanzt) stark hervor; ebenso in seiner Definition von Taufe (§ 136) und Abendmal (§ 139); das letztere ergibt sich, wenn man sich erinnert, daß diese Gemeindegelungen Wirkungen Christo nur in so fern sind, als sie von Christo selbst angeordnet wurden.

Das Ziel, das sich Schleiermacher steckte, zu einer über den kirchlichen Gegensätzen stehenden Anschauung zu gelangen, ist in der Folgezeit herrschend geblieben. Man begegnet ihm bei Rihsch, der das den verschiedenen Konfessionen Gemeinsame herauszustellen versuchte. Dies findet er für die Sakramente in dem Begriffe der unterpfändlichen Bundeszeichen (*pignus*, im Unterschiebe von *signum*), welchen er der herkömmlichen Bezeichnung vorzieht; er gesetzt beiden, der Taufe und dem Abendmale, die Wirkung zu, kraft der Einsetzung Christi die Gemeinschaft seines verklärten Lebens nach dem Maße teils des persönlichen, teils des Gemeindeglaubens, mit dem man sie wiederholt, mit-

teilend zu gewähren und überhaupt die Pflicht der gegenseitigen eigentümlichen Bruderliebe und christlichen Angehörigkeit vollgültig zu begründen. Die Einheit und Differenz der lutherischen und reformierten Denkart bestimmt er so, daß jene die mystische Identität des geistlichen und leiblichen Empfangs, diese die mystische Simultaneität desselben zwiefachen Aktes setze, und verwirft alle übrigen differenten Bestimmungen als auf willkürlicher und anmaßlicher Exegese beruhend. Das gegenseitige Verhältnis beider Handlungen findet er durch die Momente der Geburt und der Ernährung ausgedrückt. Sehr klar faßt Lipsius das gleiche Ziel ins Auge (Lehrbuch der evangelisch-protestant. Dogmatik 1876 S. 752 ff.): Die Kritik habe den Grundsatz geltend zu machen, daß alle Wirkungen kirchlicher Handlungen auf das persönliche Heilsleben der einzelnen durch den persönlichen Glauben, also subjektiv psychologisch vermittelt sein müssen; dieser Grundsatz steht im Gegensatz nicht nur gegen die lutherische Anschauung von einem auch abgesehen von dem Glauben dem Empfänger äußerlich zugeeigneten spezifisch-sakramentlichen Heilsgute, sondern gegen die beiden evangelischen Kirchen gemeinsame Vorstellung einer übernatürlichen Wirkung des Geistes mittelst der kirchlichen Handlung. Das Heil wird vermittelt gedacht durch die Darstellung des Wortes in der symbolischen Handlung; die Geisteswirksamkeit vollzieht sich also mittelst des Handelns der kirchlichen Gemeinschaft an dem Einzelnen in dem subjektiven Geistesleben des Einzelnen entsprechend der Empfänglichkeit desselben. Dies schließt eine spezifisch religiöse Bedeutung der Sakramente nicht aus; sie sind ebenso Mittel als Pfänder göttlicher Gnade; jenes in der eben dargestellten Weise, dieses insofern der dem einzelnen in der kirchlichen Gemeinschaft objektiv wirksam gegenüber tretende Geist Christi die subjektive Zueignung des christlichen Heils als objektive göttliche Gnadenverheißung verbürgt.

Ähnlich, nur mit starker Hervorhebung dessen, daß die rationell durchgeführte reformierte Fassung der Sakramente die Aufhebung wie der magisch-katholischen so auch der hyperphysisch-lutherischen Fassung sei, bestimmt Wiedermann in seiner christlichen Dogmatik 1869 S. 729 das Wesen des Sakraments; die Handlung erscheint als Pfand, daß durch Vermittelung der Gemeinschaft, die sie ausübt, an den Gliedern derselben, die daran teilbekommen und teilnehmen das darin sinnbildlich dargestellte Heilsprinzip auch in der Tat objektiv herangebracht wird, so daß damit die objektive Bedingung für dessen subjektive Aneignung vorhanden ist. Vgl. auch Schweizer, Christliche Glaubenslehre II, 2 S. 194, und Ritschl, Unterricht in der christl. Relig. § 89 f.

Diesen Versuchen gegenüber nahm die konfessionell gerichtete lutherische Theologie den Faden der Entwicklung da wieder auf, wo die orthodoxe Dogmatik ihn hatte fallen lassen. Man suchte für die Sakramente eine spezifische, von der durch das Wort vermittelten unterschiedene Segenswirkung unter starker Betonung der Objektivität der sakramentlichen Wirkung. Schon Hüßling spricht sich in seinem Werke über das Sakrament der Taufe dahin aus, daß die ältere Auffassung von dem Verhältnisse der Wirksamkeit der Sakramente zu der des Wortes nicht befriedige und daß hier das Bedürfnis der Fortbildung und Verbesserung unverkennbar vorliege (S. 20, Anm.). Nach Hüßling kann das Wort immer nur eine geistig vermittelte Wirkung auf den Geist, und zwar vereinzelt, successive üben; die Sakramente aber üben ihre Wirkung nicht bloß auf die geistige Persönlichkeit, sondern auf die ganze dieser zu Grunde liegende geistige und leibliche Natur des Menschen (S. 19). Dies drückt Martensen in seiner Dogmatik (S. 394) so aus, daß Christus in den Sakramenten sich nicht bloß seiner Geistigkeit, sondern auch seiner verkörperten Leiblichkeit nach mitteile; die Taufe bewirkt ihm in diesem Sinne die „substantielle, wesentliche Wiedergeburt“; der Punkt, von welchem aus ihr mysteriös-schöpferisches, nicht psychologisch vermitteltes Wirken anhebt, ist der organische Einheitspunkt von Geist und Natur (S. 401). Dieselbe Anschauung vertritt im Wesentlichen Thomasius; vgl. Christi Person und Werk III, 2 S. 116 f.: „Während das Wort sich an die selbstbewusste Persönlichkeit des Menschen wendet . . . wendet sich das Sakrament an die menschliche Natur, unter der wir aber keineswegs bloß die

Leiblichkeit verstehen, sondern den ganzen geistleiblichen Wesensbestand des Menschen“. Darauf wird die Behauptung einer verschiedenen Wirkungsweise beider gegründet: Das Wort wirkt psychologisch deshalb succesiv; das Sakrament wirkt concentrisch, drastisch: mit einem Male pflanzt die Taufe den Menschen vollständig in Christum u.“ Man vgl. hiemit die sehr maßvolle Behandlung der Frage bei Frank, System der chr. Wahrheit II S. 292 ff.

Literatur: Hahn, Die Lehre von den Sakramenten 1864. Verf., Doctrinae romanae de numero sacramentorum septenario rationes historicae 1858. Gass, Symbolik der griech. Kirche 1872 S. 228 ff. Diekhoff, Die evangel. Abendmahlslehre I 1854. Köstlin, Luthers Theologie, bes. II S. 503 ff. Lommachsch, Luthers Lehre vom ethisch-relig. Standpunkte aus 1879 S. 417 ff. Hering, Die Mystik Luthers 1879 S. 168 ff. H. Schmid, Dogmatik der ev.-luth. Kirche (5. Aufl.) S. 438 ff. H. Schmidt, Stud. u. Krit. 1879 S. 187 ff. Herrlinger, Die Theologie Melancthons 1879 S. 108 ff. (Steitz †) Gaud.

Sakramentalien (vgl. den Art. „Benedictionen“ Bd. II, S. 288). Mit diesem Ausdrucke werden in Folge ihrer äußerlichen Ähnlichkeit mit den Sakramenten gewisse Weihen und Segnungen bezeichnet, welche in der griechischen und römischen Kirche theils in Verbindung mit den Sakramenten, theils selbständig zur Anwendung kommen. Vor Ausbildung der Lehre von der Siebenzahl der Sakramente, besonders aber in der Zeit vom Anfang des 11. Jahrhunderts bis auf Petrus Lombardus begriff man dieselben, oder doch die wichtigsten unter ihnen unter die Zahl der Sakramente, s. G. L. Hahn, Doctrinae Rom. de num. sacramentorum septenario rat. hist., Vratist. 1859, p. 12 sqq.; Verf., Die Lehre von den Sakramenten, Breslau 1864, S. 96 ff. 110 ff. 125. 157. 171. 212 f. Mit der schärferen Bestimmung des Sakramentsbegriffs aber faßte man seit der Mitte des 12. Jahrhunderts im Gegensatz zu den im Abendlande nun auf die Siebenzahl reduzierten Sakramenten die kirchlichen Handlungen, welche man nicht mehr im eigentlichen Sinne als Sakramente glaubte gelten lassen zu dürfen, durch welche aber nach katholischer Auffassung Personen oder Gegenständen eine besondere Kraft mitgeteilt wird, unter dem gemeinsamen Namen der Sakramentalien zusammen. Auch an diesem Punkte trat übrigens hervor, wie sich selbst die Fortbildung des Dogmenkreises der abendländischen Kirche instinktmäßig dem Herrschaftsbedürfnis der römischen Kirchengewalt untergeordnet hat. Wie nämlich in der Lehre von der Siebenzahl der Sakramente (seit Petrus Lombardus) die Kirche ihrer herrschenden Stellung zur Welt der Personen den bezeichnenden Ausdruck gibt, so regelt zugleich die Lehre von den Sakramentalien die Stellung der Kirche zu der Welt der Sachen; aus Sacramentum und Sacramentale aber resultirt die Lehre vom Sacrilegium (vgl. Hundeshagen in der Zeitschrift für Kirchenrecht, Bd. I, S. 255 f.). Und wie der Priesterweihe unter den Sakramenten die dominirende Stellung zufällt, so tritt nirgends deutlicher die Bedeutung des Sacramentale an den Tag, als in der Königs salbung durch den Priester. Die sich an den alttestamentlichen Gebrauch (s. Band VIII, S. 105) anschließende Salbung der Könige (vgl. Phillips, Kirchenrecht, Bd. II, S. 68 ff.; G. Waitz, Die Formeln der deutschen Königs- und der römischen Kaiserkrönung vom 10. bis 12. Jahrhundert, Göttingen 1873, 4^o) kommt im Abendlande bei den Westgoten seit der Krönung des Königs Wamba (672) vor; bei den Angelsachsen soll bereits Egbert (789) gesalbt sein, was unsicher ist (s. Waitz a. a. O. S. 20). Bei den merovingischen Königen kam priesterliche Salbung nicht vor (Waitz, Deutsche Verfassungsgeschichte, Bd. II, Abth. 1, 3. Aufl., Kiel 1882, S. 174 f.), sie ward im fränkischen Reich zuerst Pippin zuteil, kommt im ostfränkischen Reiche zuerst bei Ludwig dem Kinde, dann bei Konrad I. vor, während Heinrich I. sie ablehnte, weil schon die Anlehnung des Gebrauchs an die alttestamentliche Theokratie für eine selbstbewusste weltliche Herrschaft nicht unbedenklich erschien. Seit Otto I. ist aber Salbung und Krönung bei jedem neuen deutschen König zur Anwendung gekommen und ebenso erscheint die Salbung mit der Krönung des Kaisers in Rom verbunden (vgl. Waitz, Verfassungsgeschichte, Bd. III [2. Aufl. 1883] S. 256 ff.,

Vb. VI [1875] S. 159 ff.). Gleichartige Formeln sind in den verschiedenen christlichen Reichen gebraucht worden. Der deutsche König wurde zuerst am Haupt, an der Brust, an den Schultern und den Oberarmen, dann an den Händen gesalbt. Bei der Kaiserkrönung in Rom salbte der Bischof von Ostia den Kaiser am rechten Arm und zwischen den Schultern (Waiß Vb. VI, S. 191). Während Gregor d. Gr., wie Isidor v. Sevilla (Hahn, Lehre von den Sakramenten S. 96), auch noch Petrus Damiani († 1072), ja Petrus von Blois († 1200) (s. Hahn, S. 101. 108) die Fürsten- oder Königssalbung als Sakrament bezeichneten, und die Griechen sie auch ferner unter die Sakramente zählten, muß der Vergleich der zum Sacramentale herabgesetzten Königssalbung mit dem Sakrament des Ordo dem Papalsystem dazu dienen, die lediglich gehorchende Stellung der weltlichen Obrigkeit gegenüber dem Sacerdotium zu veranschaulichen, für welche die hierokratische Auffassung allein noch Raum ließ. Denn da sie das Königtum zur sündigen Welt rechnet, und ihm nur durch Vermittelung des Priestertums den göttlichen Ordnungen sich einzufügen gestattet, erscheint das Sacramentale der Königssalbung nun als die Legitimation, welche weltliche Obrigkeit für ihren Beruf nach dem Papalsystem sich erst von der Kirchengewalt erteilen lassen und durch die Übernahme der Pflichten dienender Advokatie erkaufen muß. „Seitdem Jesus“, schreibt Innocenz III. (c. un. § 5. X. de sacra unct. I, 15), „den Gott mit dem heiligen Geiste salbte, mit dem Öle der Frömmigkeit vor seinen Genossen gesalbt worden ist, Er der Kirche Haupt und sie sein Leib, da ist die Salbung des Fürsten vom Haupte auf den Arm übertragen. Auf dem Haupte des Bischofs aber ist die sakramentalische Spendung beibehalten, weil er in seinem bischöflichen Amte die Person des Hauptes darstellt. Es ist aber ein Unterschied zwischen der Salbung des Bischofs und des Fürsten, weil das Haupt des Bischofs mit dem Chrisam geweiht, der Arm des Fürsten aber mit Öl bestrichen wird, auf daß gezeigt werde, welcher Unterschied zwischen der Autorität des Bischofs und der Gewalt des Fürsten bestehe“. Diese Gesichtspunkte sind auch im Pontificale Romanum Tit. De benedictione et coronatione regis festgehalten. Doch wurden die Könige von Frankreich stets auch mit Chrisma, und, wie sie, auch die Könige von England zuerst auf dem Haupte gesalbt, wie denn die Salbung am Scheitel auch bei der deutschen Krönung sich erhielt.

Die Sakramentalien haben, wie die Sakramente, eine bestimmte Materie, Form und einen Minister, entbehren aber der Verheißung übernatürlicher Gnadenwirkung. Mit den Weihungen ist stets, mit den Segnungen zuweilen, anschließend an einen alten orientalischen Gebrauch (2 Mos. 29, 7 ff. 30, 25 ff.), eine Salbung verbunden. Die Materie der letzteren ist Olivenöl, entweder in reine im Zustande (Katechumenen- und Krankenöl, weil es in dieser Form bei den Sakramenten der Taufe und der letzten Ölung verwendet wird), oder als Chrisma, untermischt mit Balsam, in der griechischen Kirche auch mit anderen Spezereien. Über die Salbungen verbreitet sich weitläufig c. un. X. de sacra unctione I, 15 (Innocenz III., 1204). Die Vereitung sowohl des Katechumenen- und Krankenöls als des Chrisma erfolgt durch den Bischof, als den Träger des vollen Sacerdotium (c. 1 [Conc. Carth. II, 390], c. 2 [Conc. Carth. III, 397] C. XXVI. qu. 6; c. 2 [Gelas. 494], c. 3. Dist. XCV [Innoc. I., 416]) jährlich am grünen Donnerstage (c. 18. Dist. III de consecr. [Pseudo-Fabian.]) in feierlicher Weise. Es wird darauf von den einzelnen Pfarrern in Empfang genommen (c. 4. Dist. XCV; c. 123. Dist. IV. de consecr. [Statut. eccl. ant.]), die es sorgfältig bewahren sollen, aber wenn ihnen im Laufe des Jahres der Vorrat ausgeht, das Fehlende durch Nachgießen ungeweihten Oles ergänzen dürfen (c. 3. X. de consecr. eccl. III, 40). Zahlreiche Verfügungen hinsichtlich des Chrisma enthält die fränkische Gesetzgebung. Sie suchte besonders den Mißbräuchen entgegenzuwirken, die der Aberglaube damit trieb (z. B. Cap. von 813 c. 17 [aus conc. Arel. VI, c. 18] bei Pertz, Mon. Germ. T. III. p. 190 [Legum sect. II. T. I. ed. Alf. Boretius, Hannov. 1883, p. 174; damit vgl. c. 1. X. de cust. euchar. chrismatis et aliorum sacramentorum III, 44]).

Die Weihungen dienen nach der Lehre der Kirche dazu, eine Person oder

Sache mittels der Salbung dem Dienste Gottes und der Kirche zu bestimmen. Sie sind stets mit einer Segnung, d. h. einer feierlichen Anrufung Gottes um seine Gnade für die betreffende Person, beziehungsweise Verleihung heilsamen Gebrauches für die Sache verknüpft. Eine Weihung mit Chrisma kommt vor beim Sakrament der Firmung (§ 7. c. un. X. de sacr. unct.), mit Katechumenenöl bei der Taufe (§ 6 ibid.). Bei der Priesterweihe wird der Ordinand mit Katechumenenöl gesalbt. Eine Konsekration mit Chrisma ist für die Bischöfe (§ 3. 4. ibid.), Kirchen, Altäre (stehende wie tragbare), Kelche (§ 8. ibid.) und Patenen vorgeschrieben. Eine bloße Segnung, verbunden mit einer Salbung, wird den Königen durch die Bischöfe erteilt (§ 5. ibid. s. oben). Glocken werden mit Weihwasser abgewaschen und mit Krankenöl und Chrisma gesalbt. Das Taufwasser wird benedicirt. Mit Weihwasser geschieht die Benediction der Äbte und Äbtissinnen, Mönche, Wallfahrer, der Verlobten bei der Eheschließung, der Ehefrauen nach der Entbindung. In dieser Weise werden auch die für den Gottesdienst bestimmten Gegenstände, als Kirchen, Kirchhöfe, Messgewänder, die Mappa, das Corporale, das Tabernakel, Monstranzen, Kreuze, Heiligenbilder, Kerzen, Rosenkränze gesegnet. In diese Benediction wird auch bei den wichtigsten Lebensbedürfnissen und Verätschaften, z. B. für die Häuser am Ostersonnabend, für neu gebaute Häuser, Schiffe, Lokomotiven, Fanen, Waffen, Felder und Feldfrüchte, das Ehebett, Brot, Wein, Salz und andere Eßwaren zur Anwendung gebracht.

Für die für den unmittelbaren Gebrauch bei dem Gottesdienste bestimmten Gegenstände hat die Konsekration, beziehungsweise Benediction, neben der liturgischen auch eine rechtliche Seite. Sie werden nämlich durch diese sakramentliche Handlung nicht nur in feierlicher Weise für ihre innerliche Bestimmung bereitet, sondern zugleich auch äußerlich unverlethlich (daher *res sacrae*). Die Konsekration gottesdienstlicher Gegenstände ist eine bischöfliche Funktion. Dies gilt an sich auch von der Benediction, jedoch werden mit dieser gewöhnlich die Landdekane, beziehungsweise selbst die Pfarrer beauftragt. Auch Sachen, die der bischöflichen Konsekration bedürfen, werden zuweilen, behufs vorläufigen Gebrauchs, durch den Dekan oder Pfarrer auf Grund bischöflichen Auftrags zunächst benedicirt.

Die geweihten Sachen verlieren durch gänzliche oder sie in ihren wesentlichen Theilen treffende Zerstörung den durch die Konsekration erworbenen geheiligten Charakter, und es ist daher nach geschehener Wiederherstellung derselben eine neue Konsekration erforderlich (c. 24. Dist. I. de consecr.; c. 1. 3. 6. X. de consecr. ecclesiae vel altaris III, 40). Wenn dagegen an geweihter Stätte Blut vergossen oder Unzucht begangen ist, so ist die Kirche nur befleckt, nicht entweiht. Es bedarf daher in solchen Fällen, wenigstens nach dem Recht der Dekretalen, nur einer Reconciliation, keiner neuen Konsekration des geweihten Gegenstandes (c. 4. 7. 9. 10. X. eod.). Diese Reconciliation geschieht mit Weihwasser, die bei Kirchen ausschließlich bischöfliche Funktion ist und daher nicht einfachen Priestern übertragen werden darf (c. 9. cit.). Die Pollution einer Kirche wirkt auch auf den anstoßenden Kirchhof, auf welchem in solchem Falle nicht vor geschehener Reconciliation der Kirche beerdigt werden darf. Die Befleckung des Kirchhofs hat auf die Kirche keinen Einfluß (c. un. de consecr. eccl. vel alt. in VI^o, III, 21).

Die evangelische Kirche kennt in diesem Verstande keine Sakramentalien. Sie wendet auch für die unmittelbaren Werkzeuge des Gottesdienstes weder eine Konsekration noch eine Benediction an, welche denselben die Eigenschaft der Heiligkeit mittheilte. Dagegen wird auch nach ihrem Recht diesen Gegenständen eine vorzügliche Achtung und ein besonderer Rechtsschutz gegen Verletzungen zuteil. Auch ist bei Kirchen und Gottesädem eine feierliche Dedikation üblich. Die Weihung geschieht hier durch das Weihgebet. Die Konferenz von Abgeordneten der evangelisch-lutherischen Kirchenregimente hat im J. 1856 über die Form der Einweihung von Kirchen Beschlüsse gefaßt, welche in dem allgem. N.-Bl. f. das evangel. Deutschl. Bd. V, S. 568 ff. abgedruckt sind. Anlangend die Weihe einzelner Gegenstände (der Kanzel, *vasa sacra*, der Orgel, des Taufsteins) erklärte

man es für genügend, daß der Ortsgeistliche vor dem ersten Gebrauche des betreffenden Gegenstandes einige bezügliche Worte an die Gemeinde richte und dann den göttlichen Segen für den Gebrauch der Sache ersehe.

Was die Benedictionen der für den alltäglichen Gebrauch bestimmten Gegenstände betrifft, so erklärten sich die älteren Kirchenordnungen wegen des abergläubischen Beiwerks teilweise ausdrücklich gegen dieselben (s. den Art. „Benedictionen“).

Litteratur: Probst, Kirchliche Benedictionen und ihre Verwaltung, Tüb. 1857; Richter-Dobe, Kirchenrecht, 7. Aufl., § 260. 306; Walter, Kirchenrecht, 14. Aufl., § 274. R. B. Dobe.

Salbe bei den Hebräern 1) Namen: רָקָה 2 Mos. 30, 25 (v. 35 auch Räucherwerk, wie vielleicht מְרַקֶּה 1 Chr. 9, 30), ob von rad. רָקַר verw. mit רָקַר weich machen (vgl. Ezch. 24, 10: laß schmelzen das Schmalz), also was die Haut weich macht, das Fette, oder = רָקַר zerstampfen (das Gewürz) ist nicht gewiß; רָקַר kommt sonst nur in der speziellen Bedeutung „würzen“ vor 2 Mos. 30, 33; 2 Chr. 16, 14. Sonst steht auch מֶשֶׁךְ, Öl. a parte potiori für Salbe (Ps. 133, 2). Verschiedene Arten wolriechender Salben werden Jes. 57, 9 durch מְרַקֶּה (ῥοῖα λαία. Targ. מֶשֶׁךְ, מֶשֶׁךְ) bezeichnet. Das griech. μύρον (Matth. 26, 7 u. ö. = χοῖμα μικτόν) ist verwandt mit μύρρα, מֶרְרָא, weil Myrrhe Hauptingredienz war (Callim. hymn. in lav. Pall. v. 13. 16 Comm. Spanh. p. 540. Athen. XV, 11). ἔλαιον, sonst wie Luc. 7, 46 lauterer Olivenöl, wird auch, wie מֶשֶׁךְ für wolriechende Salbe gebraucht, z. B. Hebr. 1, 9. Salben ist מֶשֶׁךְ, ἀλείπειν (deriv. מֶשֶׁךְ Salbenflasche oder Ölvorrath 2 Kön. 4, 2) nur für diätetische Salben, auch poet. מֶשֶׁךְ (Ps. 23, 5), dagegen מֶשֶׁךְ, χρίειν für das Salben der Weihe, von Personen und Dingen (2 Mos. 28, 41; 1 Sam. 10, 1; 1 Kön. 19, 16). Unerwiesen ist in Ps. 2, 6; Spr. 8, 23 die Bedeutung salben für מֶשֶׁךְ.

2) Diätetisches Salben. Die Salben, womit die Morgenländer, Babylonier (Herod. 1, 195), alten Ägypter (Wilk. II, 213 f. III, 389. IV, 279), Griechen (Jl. X, 577. Od. VI, 220. XVIII, 179) und Römer (Adam, röm. Alt. II, 807) den ganzen Körper oder einzelne Glieder zu salben pflegten (wie noch jetzt im Orient Rosenm. Mag. IV, 117), bestanden aus Öl, entweder lauterem Olivenöl (5 Mos. 28, 40; Ps. 92, 11. 104, 15; Mich. 6, 15; Am. 6, 6; Luc. 7, 46 cf. Joseph. bell. 5, 13. 6; M. Maaser. 4, 1) oder wurde es mit wolriechenden, oft aus der Ferne (1 Kön. 10, 10; Ez. 27, 22) um teuern Preis hergebrachten Gewürzen (מֶשֶׁךְ, מְרַקֶּה, Hoheßl. 5, 13) vermengt, mit Zimmt (Spr. 7, 17), Myrrhen (Ps. 45, 9; Hoheßl. 5, 5; Esth. 2, 12), Safran (Hoheßl. 4, 14), Narden (Marc. 14, 3; vgl. Joh. 12, 3; Hoheßl. 1, 12) u. s. w. Vgl. d. Art. Myrrhen, Narde. Die kostbarste Salbe war das ächte Nardenöl, *nárdos pistikḗ* (Ottius, diatr. de nardo pist. Lips. 1678; Bucher, de unct. Ugol. thes. XXX p. 1324 sqq.; Lightf. h. hbr. ad Marc. 14). Damit diese wolriechenden Salben nicht verdunsteten, wurden sie in versiegelten Alabastrergefäßen mit engem Hals ohne Henkel aufbewahrt (ἀλάβαστρον—os Marc. 14, 3; Matth. 26, 7; Luc. 7, 37; s. Athen. VI, 19). Wollte man die Salbe ausgießen, so zerbrach man den Hals des Krugs. Solche Gefäße gräbt man noch in Italien aus (Graberg, de unct. Christi, Ugol. XXX. p. 1313 sq.; Bucher l. o. p. 1327 sq.; Vervey, de unct. p. 1428 sq.). Ein bedeutender Teil des königlichen Schatzes war das Salbenmagazin (Jes. 39, 2). — Die Bereitung der Salben war ein besonderes Handwerk (V, 586). Der Salbenwürzer, מְרַקֶּה, מֶשֶׁךְ (Luth. Apotheker 2 Mos. 30, 25. 35; 37, 29; Neh. 3, 8; Pred. 10, 1) mengt die Ingredienzen in einem Kessel (מְרַקֶּה? Hiob 41, 22; nach Arab. Salbenmischung) am Feuer, vgl. Plin. 29, 8; Theophr. περί ὀσμῶν;

p. 1048. 1063. Daß es heidnische „Entartung der patriarchalischen Sitte“ sei (Delisch u. Keil zu 1 Mos. 28, 18), hiefür wird wol nicht mit Recht die Namensähnlichkeit der *βαῖτυλοι*, *βαῖτύλια* (auch *λίθοι λιπαροί*, *ἀλλημιμένοι*, *lapides uncti*) genannten gesalbten Steinfetische mit *בַּשֶּׁמֶן* angeführt. Vgl. über diese Salbsteine (Ölgüßen) Drelli zu Sandhunj. S. 30 f.; Ewald, Alt. S. 135; Bähr, Symb. II, 176; Bellermann, Über die Sitte, Steine zu salben, Erf. 1793; Wiedermann, De lap. cultu div. Frib. 1749; Grimmel, de lap. cultu 1853; Bochart, Phalag p. 707 f.; Dougtaei, Anal. sacr. exc. 17 in Gen.; Hölling, Diss. de baetyl. Gron. 1715; Falconet, Sur les betyl., mom. de l'acad. des inscr. VI, 513; Münter, Über vom Himmel gef. Steine 1805; Dalberg, Ab. d. Meteorcult. d. Alten 1811; Gesen, Mon. phön. p. 387; Winer, R.-W. unt. Steine; Niehm, Handw. S. 1329 ff.

Die Bereitung des heil. Salböls (*שֶׁמֶן הַקֹּדֶשׁ* 2 Mos. 30, 25) besorgte zuerst Bezaleel (2 Mos. 37, 29). Nach den Rabbinen wurde außer diesem keins mehr verfertigt, was sie aus 2 Mos. 30, 31 schließen wollen (*זֶה לִי לְדִרְוִיכָם*); denn Gott habe eine wunderbare Vermehrungskraft in dasselbe gelegt (Wits. misc. I, 490 sq.). Im zweiten Tempel sei keins mehr gewesen. Er bestand aus reinstem Olivenöl, versetzt mit 4 wolriechenden Ingredienzien, *קִנְיָן-בָּשָׂם*, fließender Myrrhe, 500 Sek., *קִנְיָן-בָּשָׂם* wolriechendem, feinem Zimmt 250 Sekel, *קִנְיָן-בָּשָׂם* Kalmus 250 Sek. und *קִנְיָן*, Rassia 500 Sek. Diese Ingredienzien wurden, wie sich aus dem geringen Quantum Öl (1 Hin = 3,25 l.) im Verhältnis zum Gewicht der Spezereien (1500 Sek. = 22 kg.) ergibt, nicht in trockenem Zustand dem Öl beigemischt, sondern nach M. Kerit. 77, 1; Maim. Kele hamm. 1, 2; in Wasser macerirt und der Extract mit dem Öl bis zum völligen Verdunsten des Wassers gekocht, doch so, daß die Salbe flüssig blieb. S. B. Scheidii et D. Weimarii ol. unct. bei Ugol. thes. XII p. 906 sqq. 951 sq.; Hartmann, Hebräer I, 349 ff. Nach Andern wurde, wie die Myrrhe (*שֶׁמֶן הַזֵּית*, Myrrhenöl erwähnt Esth. 2, 12 im Unterschied von Myrrhenharz), so auch Zimmt, Kalmus, Rassia, jedes für sich schon vorher als flüssige Substanz bereitet und so dem Öl beigemischt (Thenius, Stud. u. Krit. 1846 S. 126). Der liebliche Geruch dieses Salböls ist sprichwörtlich (Ps. 133, 2; vgl. Philo, vita Mos. III. p. 522). Wer es nachmachte, sollte vom Volk ausgerottet werden (2 Mos. 30, 33). Es wurde im Heiligtum (1 Kön. 1, 39) aufbewahrt, nach tr. Schek. f. 9, 1; Ker. f. 77, 2; Horaj. f. 11, 2. 12, 1; neben der Bundeslade und der Mannaurne (Seldon, de succ. in pontif. 2, 9; s. dagegen Lundius S. 96 f.). Zum Act des Salbens bediente man sich als Gefäß des *קֶרֶךְ*, eines hornförmigen Gefäßes (1 Sam. 16, 13) oder des *קֶרֶךְ* (1 Sam. 10, 2; 2 Kön. 9, 1) welches ein kleineres Gefäß zu sein scheint. Vgl. außer den angef. Monogr. in Ugol. thes. t. XII u. XXX noch Scacchi, sacr. elaeochrism. myrothec. III Rom. 1625; Amst. 1710; Carpzov app. II, 59 sq. 368; Dilherr, Disp. acad. I. disp. 13; Stuckius, Antiqu. conviv. c. 25; Lundius, jüdische Heiligt. S. 149 ff.; Winer u. Niehm, Wörterb. s. v. Salbe.

Lehrer.

Salböl. Während zur letzten Ölung Olivenöl mit Wasser vermischt benützt wird, kommt bei den übrigen Salbungen der römischen und orientalischen Kirche das *Chrisma* zur Verwendung. Dasselbe besteht in der römischen Kirche aus einer Mischung von Olivenöl und Balsam (Sacram. Greg. Fer. V. p. palm. p. 65. Cat. Rom. § 315 ed. Danz), bei den Griechen kommen noch andere wolriechende Stoffe hinzu (Dionys. Areop., de hier. eccl. 4). Daß zur Salbung verwandte Öl und später das *Chrisma* wurde eigens geweiht (Tert. de bapt. 7, Cypr. ep. 70, 2, Const. ap. VII, 27, 1). Seit dem Ende des 4. Jahrhunderts wurde das Recht, die Weihe vorzunehmen, den Bischöfen ausschließlich zugesprochen (Conc. Carth. a. 387 - 390 can. 3. Conc. Hipp. a. 393 can. 34. Conc. Tolet. I

a. 400 can. 20 vgl. Cat. Rom. § 316); seit dem fünften Jahrhundert wird als Tag der Weihe der Gründonnerstag üblich (s. d. angef. Stelle Gregors).

Bingham, orig. IV p. 356. Augusti, Denkwürdigkeiten VII S. 441. Smith and Cheetham, Dict. of chr. ant. 1, 355. Probst, Sacramente und Sacramentalien 1872 S. 83 ff. Haud.

Sales, Franz von, s. Franz von Sales Bd. IV S. 668.

Salesianerinnen s. Visitantinnen.

Salig, Christian August, hervorragender Kirchenhistoriker, wurde am 6. April 1692 zu Domersleben im Magdeburgischen geboren, wo sein Vater, Christian Salig, als Pfarrer wirkte. Nachdem er im elterlichen Hause den ersten Unterricht genossen und neben den classischen Sprachen sich auch schon sehr früh mit gutem Erfolge mit dem Hebräischen beschäftigt hatte, besuchte er von 1704 an die Schule zu Klosterbergen bei Magdeburg. Michaelis 1707 bezog er, um Theologie zu studiren, die Universität Halle, wo er die Vorlesungen von Breithaupt, M. H. Franke, Anton, Chr. Wolf u. a. hörte. Von Halle ging Salig 1710 nach Jena, um seine Studien unter J. F. Buddeus, J. A. Danz und M. Jörsch fortzusetzen. Nachdem er sich daselbst den Grad eines Magisters erworben, begab er sich 1712 in die Heimat, wo er sich durch fleißiges Predigen auf seinen spätern Beruf vorbereiten wollte. Doch wandte er sich 1714 wiederum nach Halle und hielt dort als Repetent philologische, theologische und historische Übungen. Seine erste in demselben Jahre erschienene Schrift: *Philosophumena veterum et recentiorum de anima et eius immortalitate*, Hal. 1714, über die er auch zu disputiren hatte, machte Thomasius auf ihn aufmerksam, der ihn bald in seinen engeren Kreis zog. Auf Veranlassung von M. H. Gundling beteiligte sich Salig auch an der Herausgabe der Neuen Hallischen Bibliothek (bes. des 4. Bandes). Im Jahre 1717 erhielt er die Stelle des Conrectors am Lyceum zu Wolfenbüttel, die er am 5. Juli mit einer Rede *de nexu corruptionis et instaurationis ecclesiae ac scholarum* antrat und bis zu seinem frühen Tode — er starb am 3. Okt. 1738 an einem Wechselfieber — verwaltete. Seine historischen Neigungen fanden in der herrlichen Bibliothek Wolfenbüttels die reichste Nahrung; fast Alles, was er geschrieben, ist der dortigen Bibliothek entnommen, wird auch von ihm geradezu als aus der „Wolfenbüttelschen Bibliothek mitgeteilt“ bezeichnet. Zunächst wandte er sich der alten Kirchengeschichte zu. Im Jahre 1723 erschien seine Abhandlung: *De Eutychianismo ante Eutychem* (Wolfenb. 1723. 4), die ihn übrigens bei dem Herzog August Wilhelm von Braunschweig, dem er sie gewidmet, in den Verdacht des Nestorianismus brachte, der noch verstärkt wurde, als der Leipziger M. Hoffmann gegen Äußerungen von B. E. Jablonski (in Frankfurt, vgl. Realencykl. Bd. VI, 431) in dessen Schrift *de Nestorianismo* eine Disputation *de eo quod Nestoriana controversia non sit logomachia* abhalten ließ und sich darin zugleich gegen Salig wandte. Dieser schrieb darauf hin ein umfangreiches Werk *Eutychianismi historia*, das in Utrecht gedruckt werden sollte, aber wegen mangelnder Subscribenten schließlich ungedruckt blieb*). Der alten Kirchengeschichte gehört noch ein Werk an, welches schon 1727 geschrieben, aber erst 1731 veröffentlicht wurde. *De diptychis veterum, tam profanis quam sacris, liber singularis etc.* Halae 1731. 4, ein Buch weitschichtig und unbequem wie die meisten Schriften jener Zeit, aber das Resultat einer immensen Belesenheit und voll von feinen, zum Teil noch heute sehr beachtenswerten Beobachtungen. Seinen Ruf als Kirchenhistoriker verdankt S. jedoch seinen reformationsgeschichtlichen Arbeiten, deren erster Anlaß die zweite Säcularfeier der augsburgischen Confession war. Gewissermaßen als Fest-

*) Die Notiz Neubeders (1. Aufl. dieses Werkes Bd. XIII S. 314), der Verfasser habe das Manuscript wieder zurückgenommen, „um es der Bibliothek zu Wolfenbüttel zu übergeben“, die eine ungenaue Wiedergabe einer Bemerkung Wallenstedts ist (s. u.), läßt die Meinung aufkommen, daß Salig wirklich das Manuscript dort deponirt habe. Auf der Bibliothek zu Wolfenbüttel weiß man heute nichts davon.

schrift veröffentlichte Salig im Frühjahr 1730 seine „Vollständige Historie der Augsburgerischen Konfession und derselben Apologie 2c.“, Halle 1730, 4°. Das in vier Bücher zerfallende Werk stellt in der Tat in den ersten drei Büchern auf Grund der reichen litterarischen Schätze Wolsenbüttels unter besonderer Betonung der Lehrentwicklung eine ziemlich vollständige Geschichte der deutschen Reformation bis zum Augsburger Religionsfrieden dar, während das 4. eine Litterärsgeschichte der Augsburgerischen Konfession und der auf sie bezüglichen Schriften von Freunden und Segnern liefert. Obwol das Werk in sich abgeschlossen war, kamen in der Folge doch noch 5 starke Quartbände heraus. Schon 1733 edirte S. unter dem Titel: Vollständige Historie der Augsburgerischen Konfession und derselben zugehörigen Kirchen einen zweiten Teil, der die Geschichte der Reformation in den meisten europäischen Staaten (ausgenommen die scandinavischen Länder) und außerdem Ergänzungen zum 1. Band enthält. Damit wollte der Verfasser zugleich ein vor längerer Zeit gegebenes Versprechen, Sedendorfs berühmtes Werk fortzusetzen, einlösen; und noch mehr als der zweite charakterisirt sich der im Jahre 1735 erschienene 3. Band als Fortsetzung Sedendorfs, in welchem S. in großer Ausführlichkeit die deutsche Reformationsgeschichte bis zum Jahre 1563 fortführt, übrigens im letzten Buche mit unverkennbarer Zuneigung für die Verfolgten von C. Schwenkfelds und Valentin Krautwalds Leben und Schriften handelt. — Erst drei Jahre nach dem Tode des Verfassers konnte die Fortsetzung des großen Werkes erscheinen und zwar unter dem besonderen Titel: „Vollständige Historie des Tridentinischen Conciliums („als der vierte Teil seiner Historie der Augsburger. Confession“), Halle 1741, II. Bd. 1742, III. Bd. 1745. Während der erste Teil von dem Freunde und Kollegen des Verstorbenen, Subconrector S. A. Ballenstedt herausgegeben wurde, besorgte der Hallenser J. C. Baumgarten den Druck der beiden letzten Bände, die er durch eigene wertvolle Ergänzungen bereicherte. — Die Methode des Verf.'s, über die er sich in der Vorrede zum 2. Bande der Hist. der Augsb. Konf. ausspricht und die er richtig „eine Mixtur der Annalium und einer Historie“ nennt, erhebt sich durch die Durchbrechung der annalistischen Form über den historischen Stil seiner Zeit. Die Darstellung ist, obwol sehr weitschweifig, doch nicht undurchsichtig, und entschädigt durch die Fülle des gebotenen Stoffes über den oft weiten Weg, den der Leser machen muß, um zu den wichtigeren Resultaten zu kommen. Schon Zeitgenossen haben den Verfasser bei aller Anerkennung seiner Gründlichkeit in der Detailforschung in manchen Punkten, zumal in den ersten Bänden, der Parteilichkeit geziehen, besonders ihn einer Beschönigung des Osiandrismus und des schwenkfeldischen Treibens beschuldigt. Wichtig ist, daß Salig, aus der pietistischen Schule stammend, den dogmatischen Streitigkeiten etwas kühler als Andere gegenüberstand, ja sogar in seinen oft sehr langathmigen „Reflexionen“ seiner Abneigung gegen „das Disputiren ohne geistliche Erfahrung“ (3. B. II, 622) ziemlich deutlich Ausdruck gab. Aus dieser Stellung ergab sich denn auch eine mildere Beurteilung der Minoritäten, weshalb man ihn mit G. Arnold in eine Linie stellen wollte, was doch nicht zutrifft. Seine religiöse Auffassung der verschiedenen Phasen der Reformationsgeschichte kann man in den Titellkupfern der ersten drei Bände angedeutet finden. Jedenfalls sind die reformationshistorischen Schriften Saligs trotz mancher Subjektivität in der Beurteilung eine so reiche Fundgrube von historischem Material, daß sie noch heutigen Tages für jeden Reformationshistoriker unentbehrlich sind. — Biographisches über Salig bei J. A. Ballenstedt, *De vita et obitu* — Chr. Aug. Saligii, *Epistola ad J. M. Thomae. Helmstadii* 1738.

Th. Kolbe.

Salmanassar, s. Sanherib.

Salmanticenses. Die Feindschaft der Dominikaner gegen die Jesuiten hatte in Spanien mit dem Ende des 16. und dem Anfange des 17. Jahrh. einen sehr intensiven Charakter angenommen; die Jesuiten wurden dort namentlich der Verteidigung pelagianischer, von der Kirche längst verurteilter Irrlehren angeklagt, und diese Anklage hatte in ihrer Vertretung des von Ludwig Molina (s. d. Art.)

aufgestellten Systems über die Gnade einen neuen Anhaltspunkt gefunden. Papst Paul V. hatte zwar den Parteien Stillschweigen auferlegt, aber mit diesem Gebote war die Feindschaft der Dominikaner nicht gebrochen, die vielmehr für den strengen Gegensatz gegen die Jesuiten durch die Vertretung des Systems von Augustin und Thomas von Aquino Zeugnis abzulegen sich gedrungen fühlten. Jener Gegensatz hatte seinen Hauptsitz an der Universität Salamanca in den Theologen des Kollegiums der unbeschuhten Karmeliter; sämtliche Glieder der Universität übernahmen sogar eidlich die Verpflichtung, nur die augustinische und thomistische Theorie in ihren öffentlichen Vorträgen zu lehren. Jene Theologen ließen ein umfangreiches, aus neun Bänden bestehendes Werk systematisch-theologischen Inhalts erscheinen, das sie in der ganzen Konstruktion und Deduktion auf die theologische Summe des Thomas von Aquino basirten und zu Salamanca 1631 ff. (später zu Lyon 1679) unter dem Titel erscheinen ließen: „*Collegii Salmanticensis fratrum discalceatorum B. M. de Monte Carmelo primitivae observantiae Cursus theologicus, Summam theologicam D. Thomae Doctoris Angelici complectens, juxta miram ejusdem Angelici Praeceptoris doctrinam et omnino consona ad eam, quam Complutense Collegium ejusdem ordinis in suo artium cursu tradit*“. Dieses gegen Molina gerichtete Werk ist es, welches gewöhnlich unter dem Namen („*Salmanticenses*“ (sc. *theologi*)) aufgeführt wird. An der Abfassung waren hauptsächlich beteiligt: Antonio de Olivero, genannt Antonius a Matre Dei, † 1637, der die ersten (Salam. 1631–41) erschienenen drei Abteilungen mit den Lehren von Gott, der Trinität und den Engeln bearbeitete; ferner Dominicus a S. Theresia und Johannes ab Annunciatione. Die vollständige ed. Lugdunensis v. 1679 hält 12 Bände Fol.; eine neue Ausgabe des Werks in 20 Bänden hat der Franzose Palme zu ebiren unternommen (Paris 1871 ff.).— Einer späteren Zeit als dieses dogmatische Riesenwerk gehört der *Cursus theologiae moralis* Collegii Salmanticensis fratrum discalceatorum B. M. de Monte Carmelo an, in seinen ersten 1665 ff. erschienenen Abteilungen bearbeitet von Franciscus a Jesu Maria aus Burgoz, † 1677, dann fortgesetzt durch Andreas a Matre Dei, Sebastian a Joachim und Idefonsus ab Angelis, vollst. erschienen in 6 BB. Fol. 1717–24 (auch Venedig 1728). Die darin vorgetragene Moraldoctrin ist eine probabilistische, von der des Jesuitismus nicht wesentlich verschieden, weshalb u. a. Pater Gury empfehlend auf das Werk hinweist. — Vgl. *Bibliotheca Hispanica* auctore Nicolao Antonio, Romae 1672, Tom. II, p. 220, art. *Salmanticense Collegium*; dazu Tom. I, p. 113, art. *Antonius de Matre Dei*. Ferner H. Hurter, *Nomenclator literar. rec. theologiae cath.*, I 697 sq., II, 232 sq.

(Neubeder †) Bödker.

Salmasius (Claudius, franz. Claude Saumaise, Seigneur von Tailly, Bouze, Saint-Douy), Polyhistor, geb. den 15. April 1588 [s. Jahrbh. f. Philol. Bd. 91 (1865) S. 294] zu Semur-en-Auxois (in der Nähe des alten Alesia), gest. den 3. Sept. 1653 im Bade Spaa. Von seinem Vater, der Rat im Senate von Burgund und katholisch war, wurde C. in den klassischen Sprachen unterrichtet, dagegen war in religiöser Beziehung der Einfluss seiner Mutter, einer eifrigen Hugenottin, mächtiger. Schon als Knabe dichtete er lateinische und griechische Satiren auf die Jesuiten, und in Paris, wo er seit 1604 Philosophie studirte und die Aufmerksamkeit des Casaubonus auf sich zog, legte er bei den Predigern von Charenton das calvinische Glaubensbekenntnis ab. Auf deren Rat ging er auch 1606 nach Heidelberg, wo er sich unter Dionysius Gothofredus der Jurisprudenz widmete. Bereits während seiner Studienzeit machte er sich als Schriftsteller bekannt, aber nicht vielleicht zuerst durch die Edition von Klassikern, zu denen er in eifrigster Benützung der berühmten Heidelb. Bibliothek reichliche Excerpte und Collationen gesammelt, sondern mit der Herausgabe zweier gegen den Primat des Papstes gerichteter griechischer Werke des Nilus und Barlaam (s. u.), denen er scharfe Noten gegen die römische Kirche beifügte. 1609 nach Frankreich zurückgekehrt, nahm er dem Wunsche seines Vaters folgend im J. 1610 eine Stelle als Advokat am Parlament von Dijon an, fühlte sich aber, zumal da sein Über-

tritt zur reformirten Kirche ein entschiedenes Hindernis in der Beamtenlaufbahn bildete, mehr zu gelehrten, namentlich philologischen Arbeiten hingezogen (berühmte Ausgabe der *Scriptores historiae Augustae* 1620, des Solinus und Kommentar dazu [s. u.] 1629), denen sich später auch orientalische Studien (hebr., arabisch, persisch, koptisch u. s. w.) angeschlossen. Bald hatte S. in der europäischen Gelehrtenwelt einen berühmten Namen. Verschiedene Rufe nach Padua und Bologna, selbst nach England lehnte er ab, folgte aber 1632 einer höchst ehrenvollen Berufung nach Leiden auf die seit Jos. Scaligers Tod erledigte Stelle, die ihn zu keinerlei Lehrtätigkeit verpflichtete. Hier breitete sich seine schriftstellerische Tätigkeit immer weiter aus, allerdings nicht ohne zu lebhaften litterarischen Kämpfen und persönlichen Feinden Anlaß zu geben, sowohl mit seinen Kollegen, an deren Spitze Daniel Heinsius stand, besonders aber mit dem Jesuiten Petavius, der in ihm den Reformirten haßte, ganz abgesehen davon, daß, ein so unbezweifelbares Zeugnis staunenswerter Gelehrsamkeit auch die Schriften des S. ablegten, sie doch nicht selten die nötige Ordnung, Klarheit und Kritik vermissen ließen. Er stand auf der Höhe seines Ruhmes, als er sich dazu berufen sah, die neue englische Regierung anzugreifen in seiner berühmten, anfangs anonym erschienenen *Defensio regia pro Carolo I* (1649, fol.), worin er mit allen Waffen seiner historischen und juristischen Gelehrsamkeit die Sache der Stuarts und des hingerichteten Königs vertrat und die Monarchie überhaupt als eine unmittelbar göttliche Stiftung nachwies, wogegen sich Milton, der Dichter, erhob (*Pro populo Anglicano defensio*, Lond. 1651), der als Verteidiger des Parlamentarismus die Idee der Volkssouveränität verfocht; die Antwort des S. wurde erst nach der Restauration der Stuarts in der unfertigen Gestalt, wie er sie hinterlassen hatte, 1660 herausgegeben (*Salmasii ad Miltonum responsio. Opus posthumum*; s. Alfr. Stern, *Milton und seine Zeit*, Buch II, S. 51–88 u. 261–266). Um dieselbe Zeit, als dieser Streit ausbrach, hatte die geistreiche Tochter Gustav Adolfs, die Königin Christine von Schweden, ihren Hof zum Mittelpunkt europäischer Gelehrsamkeit gemacht. Auch Salmasius, der u. a. den von Richelieu und darnach von Mazarin ergangenen Ruf, unter den günstigsten Bedingungen nach Frankreich überzusiedeln, ausgeschlagen hatte, vermochte ihrer schmeichelhaften Aufforderung nicht zu widerstehen und langte im Sommer 1650 in Stockholm an. Die Königin zollte seinen ausgebreiteten Kenntnissen und seiner weltberühmten Gelehrtheit unverholene Bewunderung und trat zu ihm in persönliche Beziehung, konnte aber nicht verhindern, daß S. bereits im nächsten Jahre wegen des ihm wenig zusagenden schwedischen Klimas und seiner Zwistigkeiten mit zwei Männern am Hof, Isaak Vossius und Nik. Heinsius, nach Leiden zurückkehrte, mit reichen Ehren und Geschenken von der Herrscherin überhäuft (s. W. H. Grauert, *Christine und ihr Hof* I, 381 f. 437–439; II, 33 f.).

Von den zahlreichen Schriften des Salmasius, deren Anzählung bei Papillon 31 Folioseiten füllt, haben wir uns hier ausschließlich auf die theologischen zu beschränken, welche teils exegetische, teils kirchengeschichtliche oder kanonistische Gegenstände behandeln. Von seinem Erstlingswerk *Nili archiepiscopi Thessalonicensis de primatu papae Romani libri duo*; item *Barlaam monachi*, Cl. Salmasii opera et studio, cum eiusdem in utrumque notis, Hanau 1608, war schon oben die Rede. — Als 1618 Jakob Gothofredus, des Dionysius Son, mit Sirmond einen litterarischen Streit in Betreff der suburbikarischen Bistümer angefangen hatte, kam ihm Salmasius mit zwei Schriften zu Hilfe: *Amici ad amicum de suburbicariis regionibus et ecclesiis suburbicariis epistola*, s. l. 1619, und *Eucharisticon Jac. Sirmondo*. Die hierin vertretene Ansicht, daß unter den suburb. Regionen nur der innerhalb des hundertsten Meilensteins im Umkreis Roms belegene Verwaltungsbezirk des Gouverneurs von Rom, des Praefectus Urbi, zu verstehen sei, hat Sirmond und nach ihm Th. Mommsen als falsch nachgewiesen und gezeigt, daß diese suburb. regiones die dem Vicarius Urbis unterstellten Provinzen der südlichen Hälfte der Halbinsel bezeichnen (ausführlich handelt darüber und über die *ecclesiae suburb.* Edg. Löning, *Gesch. des deutschen Kirchenrechts*, I, 437–448, wo auch die ganze Litteratur angegeben ist). — 1622

erschien Tertulliani liber de pallio, Cl. Salm. recensuit, explicavit, notis illustravit. Einige darin enthaltene Äußerungen über Petavius veranlaßten diesen zu der pseudonymen Schrift: Antonii Kerkoetii Animadversorum liber (Titel s. oben XI, 496), worauf S. gleichfalls pseudonym die Confutatio animadversorum Ant. Cercoetii, auctore Francisco Franco (1623) veröffentlichte, welche, auch nach dem Urtheil von Stanonik (Dion. Petavius, Graz 1876, S. 43) dem S. den Sieg in diesem Streite sicherte. — Das 1629 in zwei Folioebänden erschienene, eminent gelehrte Werk Plinianae exercitationes in Solini Polyhistora erweckte S. eine neue Fehde mit Petavius, der in seinen Miscellaneae exercitationes (Titel a. a. O.) sein besonderes Augenmerk auf solche Punkte richtete, welche mehr oder minder das theologische Gebiet streifen, s. Stanonik S. 63. 64. — Im J. 1636 theilte der reformirte Prediger J. Cloppenburg in Brielle (über ihn s. van der Ma III, 486) dem auf einer Reise begriffenen S. eine von ihm soeben verfaßte Schrift mit, welche gegen die holländischen Lombardhäuser gerichtet war, worin man von dem auf gute Pfänder vorgestreckten Gelde Zinsen anzunehmen pflegte. Salmasius war hierüber anderer Meinung und versprach dieselbe zu begründen. Dies ist der Ursprung seiner umfangreichen Schrift De usuris (1638), welche als die früheste wissenschaftliche Verteidigung des Kapitalzinses gelten kann und ihren Verfasser in langdauernde Streitigkeiten mit Theologen und Juristen verwickelte; 1639 ließ S. de modo usurarum, 1640 diatriba de mutuo: non esse alienationem, auctore Alexio a Massalia, domino de Sancto Lupo und dissertatio de foenore trapezitico folgen. Wie gewöhnlich hatte er auch hier die verschiedensten Gebiete berührt und dabei auch den Petavius wider scharf angegriffen. Dieser überließ die Bekämpfung der Hauptfrage vorerst anderen Gegnern und hob nur einige Sätze des Salmasius über bischöfliche Gewalt und mehrere andere theologische Punkte, wie z. B. über Diakonen, über Buße in der alten Kirche, über gute Werke und evangelische Räte u. s. w. aus jenen Werken heraus und schrieb dagegen Dissertationum ecclesiasticarum libri duo (den vollen Titel s. oben XI, 496). Als Antwort darauf veröffentlichte S. pseudonym: Walonis Messalini de episcopis et presbyteris contra Petavium Loiolitam dissertatio prima (Lugd. Bat. 1641), setzte aber den angefangenen Streit nicht fort, sondern gab 1645 den ersten und einzigen Teil des berühmten gewordenen Werkes: De primatu papae heraus, welchem er sehr heftige vorzugsweise gegen Petavius gerichtete Prolegomena vorausschickte und die schon 1608 veröffentlichten Schriften des Nilus und Barlaam als Anhang beigab, s. Stanonik S. 82—84. — Im Anschluß daran schrieb er wider pseudonym: De transsubstantiatione liber, Simplicio Verino auctore, ad Just. Pacium contra H. Grotium, Hagiopoli 1646, außerdem über eine damals in Dordrecht aufgetauchte brennende Frage die Epistola ad Andr. Colvium super cap. XI primae ad Corinth. epist. de caesario virorum et mulierum coma (Lugd. Bat. 1644, 740 S.), welche er mit den Worten schließt: Felicem tamen ecclesiam dicere fas est, si tam bonos omnes habet Christianos et tam benemorosos, ut nihil in illis reprehendi queat praeter capillum nimis longum.

Litteratur: Papillon, Bibliothèque des auteurs de Bourgogne II, 247—286. — Eug. et Em. Haag, La France protestante IX, 149—173. — van der Aa, Biogr. Woordenboek der Nederlanden XVII, 33—53. — Josua Arnd, Exercitatio de erroribus Salmasii in theologia, Wittenb. 1651 (abgedr. in G. H. Goeke's Elogia germ. theol. p. 207—231). — Adolphi Vorstii oratio in excessum Salmasii, Lugd. B. 1654. — Salmasii epistolarum liber I. Accedunt de laudibus et vita eiusdem prolegomena. Accurante Ant. Clementio. Lugd. Bat. 1856, 4^o (mit Porträt von S.).

G. Raabmann.

Salome (sprich: Salóme) gleichbedeutend mit dem deutschen Friederike, ist 1) nach Mark. 15, 40; 16, 1 f. der Name einer der Anhängerinnen Jesu, welche ihn auf seinen Wanderungen durch Galiläa in liebevoller Fürsorge für seine äußeren Lebensbedürfnisse, später auf seiner letzten Reise nach Jerusalem und auch auf dem Kreuzeswege treu und unerschrocken folgten. Da an der Parallelstelle zu Mark. 15, 40 im Matth.-Ev. 27, 56 für Salome „die Mutter der

Söhne des Zebedäus" genannt wird, und beide Darstellungen nicht von einander unabhängig sind, so ist hieraus mit gutem Grunde (gegen Schenkel) zu schließen, daß beide Benennungen sich auf eine und dieselbe Person beziehen. Salome war mithin die Ehefrau des Zebedäus und die Mutter des Brüderpaares Jakobus und Johannes, welches unter den Aposteln neben Petrus Jesu am nächsten stand. (Vgl. den Art. Jakobus 1. in Bd. VI, S. 461 f.). Sie ist es also auch, welche an Jesus die voreilige Bitte richtete, ihren Söhnen in seinem Messiasreiche die Plätze zu seiner Rechten und Linken zu geben (Matth. 20, 20), ein Verlangen, welches neben ihrer ehrgeizigen Liebe zu ihren Söhnen auch die an den letzteren gleichfalls erkennbare Verbindung von stürmischem Naturell mit festem Glauben an Jesu messianische Bestimmung zeigt. Unsicherer ist der aus Joh. 19, 25 (auch von Beshlag und Weiß) gezogene Schluss auf verwandtschaftliche Beziehungen der Salome zu Jesus, welche dann zur Begründung des nahen Verhältnisses zwischen letzterem und ihren Söhnen mitgewirkt haben könnten. Zwar ist es sehr wahrscheinlich, daß hier nicht Maria Clapae mit der Schwester der Mutter Jesu identisch sein soll, sodaß sonderbarerweise zwei Schwestern den gleichen Namen Maria haben würden, sondern jene beiden Bezeichnungen sich auf verschiedene Personen beziehen. Ob aber Johannes unter der Schwester der Mutter Jesu die von Mark. 15, 41 genannte Salome, also seine eigene Mutter, meint, bleibt fraglich, da Markus unter den sämtlichen anwesenden, größtenteils nur von ferne zuschauenden Frauen die früheren ständigen Begleiterinnen Jesu hervorhebt, Johannes dagegen diejenigen nennt, die unmittelbar unter das Kreuz getreten waren. Ganz sagenhaft sind die kirchlichen Nachrichten, welche S. zu Joseph dem Pflegevater Jesu in Familienbeziehungen bringen (vgl. Cotelier. in f. Ausg. der ap. Väter, bearbeitet von Clericus 1698, I, S. 277 ff. und Thilo im codex apoc. N. T. I, p. 362 sq.). Bald soll sie seine Tochter aus erster Ehe gewesen sein (so nach Epiphanius adv. haeres. 78, 8 in Mignes patr. gr. Bd. 42, S. 710; Theophylakt, Prolog z. Joh.-Ev. in Migne's patr. gr. Bd. 123, S. 1134; „Hippolytus Thebanus“ bei Cotelier. a. a. O. S. 279), bald seine erste Gattin (so in einem dem Johannes Chrysostomus zugeschriebenen Fragment bei Cotelier. a. a. O.), wobei sie dann gewöhnlich als Tochter des Aggaeus, eines Bruders von Zacharias dem Vater des Täufers Johannes, bezeichnet wird (so in einem Fragment, das von Nicephorus Callisti hist. eccles. 2, 3, Paris 1630, I, S. 135 auf „Hippolytus Portus“, sonst auf „Hippolytus Thebanus“ zurückgeführt wird, vgl. Fabricius, Opp. Hippolyti, I, p. 46 sq.; ebenso Kosmas Bestiarius bei Cotel. S. 279). Beide Vorstellungen werden wol auch zu der Angabe kombiniert, daß sowol die Ehefrau als eine Tochter Josephs Salome geheißen habe. (Sophronius von Jerusalem nach einem Citat des Metaphrastes bei Cotel. a. a. O. vgl. Lambecius, Bibl. Caesar. III, 53). Schließlich wird aus Salome gar ein Mann gemacht, der dritte Gatte der Anna, der Vater der Ehefrau des Zebedäus (Haimo hist. eccles. 2, 3). — 2) Salome hieß nach Josephus Alterth. 18, 5, 4 auch die Tochter der Herodias (vgl. den Art. Herodias, Bd. VIII, S. 56) aus ihrer ersten Ehe mit Herodes Philippus, welche nach Matth. 14, 6; Mark. 6, 22 durch ihren Tanz vor dem Könige Herodes Antipas, dem zweiten Gemal ihrer Mutter, und seinen Gästen auf der Festung Machärus die Veranlassung zur Hinrichtung des Täufers Johannes gab. Damals war sie noch ein junges Mädchen (Κούριον Matth. 14, 11; Mark. 6, 22, also nicht schon Witwe, wie Schenkel im Widerspruch mit der Chronologie annimmt). Später vermählte sie sich mit Philippus, dem Tetrarchen von Batanäa, Trachonitis und Auronitis (Joseph. Alterth. 18, 5, 4) und nach dessen im Jare 33—34 erfolgten Tode (Alterth. 18, 4, 6) zum zweitenmale mit dem Sone des Königs Herodes von Chalkis, Aristobul (Alterth. 18, 5, 4), welcher später vom Kaiser Nero die Herrschaft über Klein-Armien erhielt (Alterth. 20, 8, 4). Während die erste Ehe kinderlos blieb, gebar Salome in der zweiten drei Söhne, Herodes, Agrippa und Aristobul (Alterth. 18, 5, 4). Nach der kirchlichen Sage soll ihr Ende ein ähnlich gewaltfames gewesen sein wie dasjenige des großen Propheten, zu dessen Ermordung sie mitgewirkt hatte. (Niceph. Call. 1, 20, Bd. I, S. 89.)

Steffert.

Salomo (שלמה, bei den LXX Σαλωμών, erst im N. Testament, bei Josephus und in den späteren griechischen Übersetzungen Σολομών, arabisch Sulaiman) war der zweite Son Davids von Bathseba, Nachfolger seines Vaters, dritter König über Volk und Reich Israel (vgl. Bd. VII, S. 184) und regierte 40 Jahre lang (1015–975 v. Chr., nach Ewald 1025–986), vgl. 1 Kön. 1–11; 2 Chr. 1–9, auch Jos. Antiqq. 8, 1–7. Seine Erziehung ward dem Propheten Nathan anvertraut, der ihn Jedidja (יְדִידְיָה) nannte, den Geliebten Jehovahs (2 Sam. 12, 24. 25). Auf den reichbegabten Geist des jungen Königssohnes blieb es nicht ohne Einfluss, daß seine Jugend in die letzten ruhigeren Regierungsjahre Davids fiel. Die Herrschsucht seines ältesten Bruders Adonija, welcher, dem Mangel aller öffentlichen Bestimmungen über die Nachfolge und der nachsichtigen Schwäche seines Vaters vertrauend, die Krone an sich reißen wollte, führte den kaum 20jährigen Salomo, mit Hilfe des vereinigten Einflusses seiner Mutter, Nathans und des Priesters Sadok, noch bei Lebzeiten seines Vaters auf den Thron. Geleitet von diesen hochangesehenen Männern und von der erprobten königlichen Leibwache unter Benaja, wird er an der Gichonquelle, nordwestlich von der Stadt [so nach Bd. VI, S. 567; andere Ansicht siehe bei Drelli, Durch's heilige Land, 3. Aufl. 1876, S. 84], gesalbt und unter Posaunenschall und Volksjubiläum auf dem königlichen Maultiere in den Palast zurückgeleitet.

Sein erstes Auftreten zeugt von Mäßigung, Klugheit und Energie, wol geeignet, ihm die Achtung und das Vertrauen seines Volkes schnell zuzuwenden, vgl. Bd. III, S. 521. Die Hinrichtung des gewalttätigen Joab, der Abner und Amasa meuchlerisch getötet, der sich offen für Adonija erklärt hatte und ihm stets gefährlich geblieben wäre, einigt Gerechtigkeit mit Staatsklugheit; er erfüllt damit einen Wunsch seines Vaters, den es drückte, daß er dieses großen kriegerischen Talentes noch nicht entbehren konnte, und besetzt zugleich seinen Thron. Der Hochverräter Simei wird gleichfalls auf Davids letzten (nicht rachsüchtigen) Wunsch getötet, doch trägt er selbst die Schuld seiner Unbesonnenheit, indem er das Weichbild Jerusalems gegen Salomos Befehl verläßt. Adonija muß sterben, weil er Abisag von Sunem zum Weibe begehrt und eine gefährliche Nebenlinie des davidischen Hauses gründen will. Der Oberpriester Ebiathar muß sich, obgleich wegen der Teilnahme an jener Verschwörung todeswürdig, auf sein Erbgut Anathoth zurückziehen, seine Würde der Nebenlinie des Hauses, dem Sadok abtreten und so den am Hause Eli hastenden Fluch an sich erfüllt sehen. Die Nachkommen Barsillais aber überhäuft der König mit Wohlthaten. — Solches feste und umsichtige Auftreten sicherte aber dem neuen Herrscher den allgemeinen Gehorsam der Untertanen, eine notwendige Bedingung für alles weitere segensreiche Wirken des Friedens. Glänzende Proben richterlicher Weisheit wurden bald im ganzen Lande kund, und mit einem Gefühl voll Bewunderung und vertrauender Sicherheit schaute man auf diese kräftige Verjüngung des Davidsthrones. Wie der König entschlossen war, in allen Wegen Jehovahs zu wandeln, so gewährte ihm der Gott seines Vaters seine Bitte um echte Regentenweisheit.

Salomo steht dem Namen und der Tat nach als der Friedensfürst da; unter seinem Scepter erschlossen sich alle Quellen des Wohlstandes und alle Segnungen des Friedens, daß Juda und Israel sicher wounten, „ein Jeglicher unter seinem Weinstocke und Feigenbaume“, 1 Kön. 5, 5. (Dieser Gesamteindruck bestimmte den Erzähler des Buchs der Könige, daß er den Bericht von Kriegen in aller Kürze ans Ende setzt und in noch höherem Grade den Chronisten, 1 Chron. 22, 9). Allein gegen Anfang und gegen Ende der Regierung erhoben sich in Süden, Norden und Westen einzelne Fürsten. Der nach Ägypten entflozene edomitische Königssohn Hadad kehrt, ermutigt durch den Königswechsel, in sein Land zurück und behauptet sich hier (1 Kön. 11, 21. 22, vgl. LXX). Auch Rezon nimmt an der Spitze einiger Kriegerhaufen Damascus, scheint sich aber gegen Salomo nicht lange gehalten zu haben. Das kleine Reich Gazer (oder Gesur), zwischen Israel und Philistää, steht auf, fällt aber in die Hände des ägyptischen Königs

und kommt als Heiratsgut der ägyptischen Königstochter Tachpanhes an Salomo. Ob die Reste der Kanaaniter zugleich eine letzte Anstrengung versuchten und dadurch vollends zu Hörigen wurden (s. Ewald, Gesch. III, 296), bleibt ungewiß. Salomos Erfolge gegen die Empörer genügten völlig, um sein Ansehen auch außerhalb der Landesgrenzen zu erhalten und in hohem Grade zu mehren, um ihn ganz dem friedlichen Ausbau seines Reiches sich widmen zu lassen und auf lange Tage hin alle kriegerischen Unruhen von seiner Regierung fern zu halten. Auch fällt in den Anfang seiner Herrschaft die Vermählung mit der Ägyptierin, Tochter des Königs Psusennes [des letzten Regenten aus der 21. Dynastie, auf den Denkmälern Pisebchan; Brugsch, Gesch. Ägyptens, 1877, S. 657]; dieser Schritt sicherte ihm die südlichen Grenzen.

Die langen Friedensjahre, bisher noch nicht dagewesen, erzeugten eine kräftige Blüte aller Anfänge zu höherer Entwicklung, wie sie in dem Aufschwunge der davidischen Zeit hervortreten. Das Reich, weit sich ausdehnend und ringsum hochgeachtet, nimmt schnell an Wohlstand zu: die salomonische Regierung bildet „die sonnige Mittagshöhe“ der Geschichte Israels. Der Reichtum erzeugt zwar ein Streben nach Pracht und Eleganz; die nahe Verbindung mit den hochgebildeten Phönikiern und Ägyptern hätte zum Wettstreit anregen können; allein vergebens schauen wir nach sicheren Anzeichen aus, daß auch von Israeliten selbst Handel im größeren Maßstabe, Kunst und höheres Gewerbe mit fruchtbringendem Eifer betrieben worden wäre. Die echt semitische Natur des Volkes verhindert ein tieferes Wurzelschlagen dieser Industrie und Kultur. Aber schon dieses Maß von Wohlstand und Kultur, für kein Volk ganz gefahrlos, übte schädliche Wirkungen auf Israel, da eine gleich hohe religiöse Kraftentfaltung ihr nicht zur Seite ging. Denn wie die Religion Israels in ihren Grundlagen und in ihrem Zwecke einen einfachen Zustand menschlichen Lebens, gleichmäßige friedliche Verteilung von Besitz und Eigentum voraussetzte, so erwies sie sich in der salomonischen Zeit als unkräftig, die umfassenden sittlichen Aufgaben der humanen Entwicklung aufzunehmen und nicht nur ungefährdet, sondern mit erhöhter Kräftigung des tiefsten Geisteslebens zu erfüllen. Und darum wirft auch der prächtige Glanz aller salomonischen Unternehmungen einen immer dunkleren Schatten, der für das politische wie religiöse Leben des Volkes den Keim des Verderbens in sich trägt.

Großartig waren die Bauten Salomos; sie sind es, welche seinem Namen einen dauernden Ruhm im Morgen- und Abendlande gesichert haben. Wie schon sein Vater getan, wandte sich Salomo an den tyrischen König Hiram (vgl. Bd. III, S. 517), um durch ihn geschickte Künstler zur Leitung aller Arbeiten zu erhalten. Nach Ewald kamen dazu (1 Kön. 5, 32) mehr wissenschaftlich gebildete Baumeister aus dem phönikischen Gebal oder Byblos; siehe dagegen die Ansicht von Thénius z. d. St. Für die Erzarbeiten ward ein Künstler Hiram gewonnen (von Vatersseite ein Phönike, seine Mutter war aus dem Stamme Naphthali). Die äußeren Mittel zu den Bauten hatte schon David in großer Fülle beschafft, teils in königlichen Schätzen, teils aus seinem Privatvermögen; nach dem Chronisten berief er die Angesehenen des Volkes und bestimmte sie, nach dem Vorgange der Gemeinde in mosaischer Zeit, zu freiwilligen Beiträgen für die heiligen Bauten; nach demselben hat er auch Erz, Eisen, kostbares Holz, Marmorblöcke und Edelsteine in zalloser Menge aufgehäuft. Die Arbeiter entnahm Salomo anfangs aus den „Fremdlingen“, den unterjochten Kanaanitern, 1 Kön. 9, 20–22; 2 Chr. 2, 16 f., über welche als Obervogt Aboniram oder Aboram gesetzt war. Die erstere Stelle, nach welcher Israeliten nur Aufseher waren, beschränkt sich gewiß auf den Anfang der Arbeiten; nach 1 Kön. 11, 28 war Jerobeam „über alle Frohnden des Hauses Joseph“ gesetzt. Von den 30,000, die er hierzu bestimmte, arbeitete nur der dritte Teil; je zwei Drittel durften zwei Monate lang ihren Acker bestellen und für den Arbeitsmonat den Unterhalt gewinnen. Späterhin zog er aber auch sein Volk selbst herbei, gegen 150,000, mit 3300 Aufsehern; diese strengen Frohnden scheinen bald eine Mißstimmung in Israel erzeugt zu haben. — Zunächst begann der König einen prachtvollen

Tempel zu bauen, auf dem Berge Morijah, welchen David nach der Pest durch einen Altar geheiligt hatte. Aber auch alte Erinnerungen knüpften sich an ihn; die Opferung Isaaks, die größte Prüfung und die glänzendste Bewährung hingebender Glaubensstreue im Leben des großen Erzvaters Abraham, war hier vollzogen (vergl. auch Bd. VI, S. 545). Die Spitze des Berges wurde geebnet; mächtige Unterbauten, noch jetzt in großartigen Resten erhalten (vergl. Cathorwood in Bartletts walks about Jerusalem pag. 161—178, und Williams, The holy city, pag. 315—362), stützten die stufenweise angelegten Vorhöfe. — Das Heiligtum selbst ward nach Plänen angelegt, die David nach 1 Chron. 28, 11. 19 „aus der Hand des Herrn“ empfangen hatte — ein Zeichen göttlichen Ursprungs, übereinstimmend mit dem Wille, das auch Mose von Jehovah erhielt (2 Mos. 25, 9). Im allgemeinen ist die Stiftshütte das Vorbild des Tempels gewesen. Mit großem Unrecht hat man (z. B. Batke) tiefgehenden Einfluß phönizischer Architektur — ja sogar ausdrückliche Vermischung der israelitischen mit der phönizischen Religion — behaupten wollen; vielmehr zeigen sowohl die phönizischen wie die ägyptischen Tempelbauten sehr umfangreiche Verschiedenheiten. Über das Nähere s. d. Art. „Tempel“. Der Bau wurde in achthalb Jaren (im 8. Monate des 11. Jares der Regierung Salomos) vollendet; die folgenden Könige setzten ihn aber fort durch Anlage weiterer Vorhöfe und durch Ausschmückungen. Die Tempelweihe ward zur Zeit des Laubhüttenfestes mit großem Gepränge und einer ungeheuern Zal von Opfern gefeiert; der König hielt eine Ansprache an die Versammlung, in der er die Gnade Gottes gegen das davidische Haus hervorhob und ein Weihegebet 1 Kön. 8; 2 Chron. 6. [Rede und Gebet mögen im Laufe der Zeit Überarbeitungen erfahren haben, wie dies auch aus der Vergleichung von 2 Chron. 6 mit 1 Kön. 8 hervorgeht. Aber daß der Inhalt, welcher sich Salomos würdig zeigt (vgl. bes. 1 Kön. 8, 12. 27. 41 u. f. w.) und wenigstens beim Gebete auch die Gestalt im wesentlichen ursprünglich salomonisch sei, ist nicht zu bezweifeln. Thénius kritischer Angriff auf 1 Kön. 8, 44—51 ist unbegründet. Von einem exilischen oder nachexilischen Dichter müßte man unbedingt erwarten, daß er auch dem Falle einer Zerstörung des Tempels Rechnung trüge, was nicht geschieht. Auch ist die Anordnung des aus sieben Witten bestehenden Gebetes ganz sachgemäß; siehe Bertheau zu 2 Chron. 6.] Da aber der Tempel ebenso wie die Stiftshütte Wohnung Gottes sein sollte, so senkt sich die glänzende Feuerwolke in übermächtiger Herrlichkeit auf das Gebäude hernieder; nach dem Chronisten zündet, wie 3 Mos. 9, 24, Himmelsfeuer die Opfer an. — Mit diesem großartigen Neubau hing wol auch eine weitere Umbildung des Priester- und Levitenstandes, die David begonnen, eng zusammen. Aus den alten Chronidengeschlechtern wurden 24 Ordnungen — ebenso zu den niederen Diensten aus den Leviten — erwählt, welche wochenweise in Ausübung des Amtes wechselten. Auch übertrug Salomo einer gleichen Anzahl Abteilungen die Pflege der Tempelmusik. Vgl. 1 Chron. 24—26. — Durch diesen Tempelbau wurde zwar Jerusalem deutlich als der heiligste Ort des Landes bezeichnet; aber die Folgezeit zeigt es, wie wenig eine wirkliche Centralisation gelang, wie zäh und fest das Volk an den altgeheiligten Höhen hing. Zwar ward Gelegenheit geboten, von diesem neuen Mittelpunkte aus die Reinheit der Religion zu wahren, allein um so stärker tat die neue Pracht der Veräußerlichung des religiösen Sinnes Vorschub und der hohen geistigen Einfachheit Eintrag. Blieben jene Höhentulte der Ansteckung durch heidnische Vorstellungen durch ihre Vereinzelnung offen, so konnte dadurch, daß der erneuerte glanzvolle Gottesdienst sich dem Ceremoniell heidnischen Wesens annäherte, um so größere Gefahr dem gedeihlichen Fortgange der wahren Religion erwachsen, als eine solche Degeneration alsdann von dem Centralpunkte, von der heiligsten Stätte des Reiches, ihren Ausgang nahm. Wie leicht konnte der reiche sinnliche Prunk, mit dem man den Gottkönig würdig zu ehren und zu feiern wänte, die geistige Macht desselben auf die Gemüter und Herzen des Volks brechen! —

Der zweite große Bau galt der Verherrlichung des Königtums. Südlich vom Tempel (Nehem. 3, 25), aber nicht auf dem Zion (1 Kön. 9, 24), vielleicht

auf dem Ofel, der südlichen Fortsetzung des Tempelberges, errichtete Salomo in 13 Jaren einen Palast. [Dabei ist vorausgesetzt, daß der westliche Hügel den Namen Zion trage. So auch Bd. VI, S. 545. Gilt dies dagegen vom östlichen oder Tempelberg, so ist Salomos Palast, der sich nach Josephus Ant. VIII, 5, 2 „gegenüber dem Tempel“ befand, in dieser Lage am nordöstlichen Rand des westlichen Hügels zu denken.] Er bestand aus mehreren Abteilungen, welche theils zu Prachtmagazinen von Schätzen aller Art, theils zu Wohnungen für den König und seine Gemahlinnen dienten, 1 Kön. 7, 1 ff. Das Hauptgebäude, das sogen. Waldhaus des Libanon (so geheißen, weil es ganz von Cedern gebaut war), 100 Ellen lang, 50 Ellen breit und 30 hoch, in drei Stockwerken, von Stein mit Cedernholzgetäfel, diente zur Aufbewahrung von 200 goldenen Schilden und vielen anderen kostbaren Geräthen, 1 Kön. 10, 21. In der Vorhalle zum Königshause stand auf sechs Stufen ein großer Thron aus Elfenbein mit lauterem Golde belegt, zu beiden Seiten 12 Löwen, auf jeder der beiden Armlehnen gleichfalls ein Löwe; oben lief er in eine Krone aus, 1 Kön. 10, 18—20; 2 Chron. 9, 17—19. Der Löwe ist Symbol königlicher Macht und Größe; vielleicht speziell als Wappentier und als Janenzeichen Judas nach 1 Mos. 49, 9. Ein Stufengang [andere Ansichten über 1 Kön. 10, 12; 2 Chron. 9, 11 siehe bei Bertheau zu letzterer Stelle] verband den Palast mit dem Tempel, in welchem der König einen großen bevorzugten Sitz und besonderen Eingang hatte. — Noch viele andere Prachtbauten, Anlagen von Weingärten, Gärten und Parks, von Villen in Etham (südlich von Jerusalem) und an den kühlen Abhängen des Libanon lassen sich aus 1 Kön. 9, 1. 19; Pred. 2, 4—6; Hoheslied 7, 5; 8, 11 erschließen. — Auch sorgte er für ausgedehnte Wasserleitungen in Jerusalem.

In der späteren Zeit seiner Regierung war Salomo auf die Befestigung der Hauptstadt bedacht und den Schutz des Reiches. Er ließ Erdwälle aufwerfen und Mauern errichten; so war das Millo oder Bāthmillo ein bedeutendes Festungswerk am Zion; auch der nördliche und östliche Teil der Stadt wurde geschützt. Durch einen Gürtel von Festungen sicherte er die Grenzen, im Norden Chazor, in der galiläischen Ebene Megiddo, im Westen Gaser, Bethchoron, Baalath, meist Städte, die durch ihn oder nicht lange vor ihm den einheimischen Kanaanitern entrisen waren. — Dagegen widerstrebten seine Neuerungen in der Waffenart der alten israelitischen Sitte in hohem Grade, indem er das ägyptische Kriegswesen zum Muster nahm. Er führte 1400 Wagen ein mit den dazu gehörigen Rossen und 12,000 Reiter (1 Kön. 10, 26, wonach 4, 26 zu berichtigen ist, vgl. 2 Chron. 9, 25), welche theils in der Hauptstadt blieben, theils (1 Kön. 9, 19) in besondere kleine Städte verlegt wurden. — Auch die innere Verwaltung des Reichs wurde geregelt. Den obersten Rang nahmen ein der Kanzler, welcher ihm alle Angelegenheiten vortrug, der „Schreiber“, der über die Archive gesetzt war, alle Beschlüsse registrierte und die Finanzen verwaltete, und der Oberste der königlichen Leibwache. Erst später erlangten bei völliger Verfall die Eunuchen im Serail bedeutenden Einfluß. Außerdem gab es Aufseher über alle Frohnden, über die königlichen Herden, über liegende und bewegliche Güter; 12 Vorsteher mußten (ob aus Domänen oder aus Kontributionen?) den königlichen Hof monatweise mit Lebensmitteln versorgen, — sehr bedeutende Lieferungen, da der Hof des orientalischen Herrschers durch gastliche Freigebigkeit sich auszeichnen mußte.

Für Handel und Verkehr sorgte Salomo gleichfalls. Er ließ kleine Städte errichten, Stationen an großen Karavanenstraßen mit Magazinen und Karavanserais. Denn der Landhandel zwischen Ägypten und dem inneren Asien führte durch israelitisches Gebiet. Zur Förderung desselben ward in einer Oase der syrischen Wüste Thadmor (Tammor oder Palmyra) angelegt oder doch bedeutend gehoben, 1 Kön. 9, 18; anders Thenius z. d. St. Der eigentliche Gewinn dieses Handels floss in die königlichen Kassen, da Salomo den dazu angestellten Kaufleuten Tagelohn zukommen ließ. Den Seehandel besorgten Phöniker, meist vom roten Meere aus, wo er die Häfen Alath (Akaba?) und Eziongeber er-

warb. Die Schiffe brachten aus Ophir nach dreijähriger Fahrt 420 Talente Goldes, viel Silber, Edelsteine, Sandelholz, Elfenbein, Affen, Pfauen, Gewürze und wolriechende Gewächse (Narde und Aloe) mit. Über das Goldland Ophir siehe Bd. XI, S. 64 ff. [Ab. Soetbeer, Das Goldland Ophir 1880 (vgl. Th. Litzg. 1881, S. 49) stellt die Ansicht auf, Salomo habe durch seine Leute das Gold nicht bloß eingetauscht, sondern in regelrechtem Bergbau gewonnen, und rechnet aus, daß dazu die Expedition etwa 5000 Mann stark sein mußte. Diese Umstände sprächen, wie andere Momente, für die Lage Ophirs an der nicht allzu weit entfernten arabischen Küste]. Zu diesen direkten Einkünften kamen die Bälle der privaten Kaufleute, die Geschenke der kleineren Fürsten, die sich dadurch den Schutz des Königs erkaufte (Ps. 72, 10. 13—15), der unterworfenen Völkern, der Zusammenfluß vieler reichen Pilger, endlich die regelmäßigen Abgaben der Untertanen.

So bezeichnet Salomos Regierung den Eintritt Israels in das engere Verkehrsleben der gesamten Völkermasse Vorderasiens. Auf die Bildung des Geistes, auf die Erweiterung des Gesichtskreises, auf Belebung des Nachdenkens mußte dies den mächtigsten Einfluß ausüben. Die reflektierende, sinnende Seite des semitischen Geistes ward lebhaft geweckt, und so entsprang auch in Israel wie in den „Söhnen des Ostens“ eine eigentümliche Weisheit, eine reiche Fülle von Sprüchen der Lebensklugheit und voll Anweisungen zu richtiger Lebensführung, getragen und durchdrungen von dem sittlichen und tief religiösen Sinn, der durch Mose begründet und durch prophetische Männer gepflegt worden war. Salomo erscheint selbst als der hervorragendste Repräsentant dieser Weisheit, welche im Semitismus die Philosophie der neu-arischen und iranischen Völker des Occidents vertritt. Den Einfluß Ägyptens haben wir hierbei viel geringer anzuschlagen, als den Arabiens. Die Königin Sabäa (von der Sage Belqis genannt *), s. Caussin de Perceval, Essai sur l'histoire des Arabes, I, p. 76 suiv.) kam, durch den Ruf gelockt, an seinen Hof, um diese Weisheit zu hören; auch Hiram sowie der Tyrier Abdemon scheinen (nach Joseph. Antiqq. VII, 5, 3) in klugem Ratselfspiel mit ihm gewetteifert zu haben. Der Zug jener Königin blieb nicht vereinzelt; Fürsten und Edle wallfahrteten nach Jerusalem zu dem Könige, der Herrschaft, Pracht und hohe Einsicht wunderbar vereinigte, 1 Kön. 5, 14. Wenn es heißt, daß er redete „von der Cedar im Libanon bis zum Psor, der an der Wand wächst, über die großen Tiere, Vögel, Gewürme und Fische“, so bezieht sich dies auf alle Arten von Maschal, sprüchwörtliche Vergleiche, Fabeln und Parabeln (wie Joseph. Antiqq. VIII, 2, 5 dies richtig bemerkt), da es sehr gewagt ist, es auf reine Naturbeschreibung und Naturforschung, die wie dem semitischen so dem hebräischen Geiste fern liegt, zu deuten. Ubrigens erfreute sich auch die Poesie (er hat — nach 1 Kön. 5, 12 — 1005 Lieder verfaßt, außer 3000 Sprüchen) seiner Pflege und gewiß auch die Geschichtschreibung seiner anregenden Förderung. [Nur ein Teil jener Sprüche ist in dem biblischen Spruchbuch, besonders in den Sammlungen Kap. 10 ff. und Kap. 25 ff. erhalten. Zwei Psalmen 72 und 127 tragen Salomos Namen, von denen der erstere durch sein ganzes Gepräge, der andere durch seinen spruchartigen Charakter die Überschrift rechtfertigt. Psalm 72 zeigt das hohe Ideal eines Gesalbten des Herrn, wie es dem jugendlichen Streben Salomos vorschwebte. Von den Liedern und Sprüchen, die er sonst dichtete, waren ohne Zweifel viele weltlicher Art. Während der Kohelet heutzutage allgemein einem Späteren zugeschrieben wird, sind die Ansichten über das Verhältnis des Hohenliedes zu Salomo sehr geteilt. Siehe darüber Bd. VI, S. 245 ff.]

Allein selbst diese geistige Größe des Königs hat ihre Schattenseite. Nathan, sein Lehrer, starb gewiß schon früh; fortan trat kein Prophet mehr an seine

*) Salomo soll mit ihr einen Sohn, Menilch, erzeugt haben; Himjariten und Äthiopen stritten, ob sie pollex oder uxor gewesen. Der Sohn führt den Zunamen ibn-el-haqim, Sohn des Weisen. S. Hiob Ludolf, Histor. Aethiop. II, c. 3 und 4.

Seite als schützender Hort und Freund; Salomo schien äußerlich durch seine Bestrebungen für das Gedeihen des Kultus den Pflichten des theokratischen Herrschers nachgekommen zu sein und solcher Stützen, wie sie David in Nathan und Gad hatte, entbehren zu dürfen. Nach und nach ward aber das Bewußtsein, daß solche königliche Machtentfaltung mit dem Gedeihen des wahren Gottkönigtums unverträglich sei, wach und lebendig; die Propheten Ahia von Silo, Semaja und Iddo, sind ihm nicht günstig gesinnt; der erstere sieht den Zerfall des Reiches nahen. Vgl. Bd. XII, S. 274 f. Mit den Bedrückungen des Volkes durch immer neue Auflagen und Frohnden, völlig entgegen der ursprünglichen Freiheit der Gemeinde, wuchs seine Unzufriedenheit. Wie Salomo behufs Schuldbentilgung genötigt ist, dem König Hiram einen Strich Landes (Rabul genannt) abzutreten, so erhebt gegen das Ende seiner Regierung Jerobeam (siehe Bd. VI, S. 534 ff.) aus dem Stamme Joseph sein Haupt; der König ist unfähig, die Unruhen im eigenen Lande kräftig niederzuhalten, und die uralte Eifersucht der nördlichen und südlichen Stämme wartet nur auf den Tod des jüdischen Herrschers, um in helle Flammen auszubrechen. — Am tiefsten verletzte Salomo das nationale wie das religiöse Gefühl durch die ungebührliche Ausdehnung seines Harems. Wie wir auch jene Balen von 700 Fürstinnen und 300 Kebsweibern (1 Kön. 11, 3) oder von 60 Fürstinnen, 80 Kebsweibern und zallosen Jungfrauen (Hohesl. 6, 8. 9) deuten mögen (jenes als Gesamtzahl, dieses als die stehende Menge): immer war es ein schreiender Widerspruch mit dem Geiste warer Jehovahreligion, vollends da die meisten dieser Weiber Ausländerinnen waren. „Seine Weiber neigten sein Herz zu ausländischen Göttern“. Man hat darunter nicht einen völligen Götzendienst zu verstehen, nicht die Absicht, jemals die Religion Jehovahs ändern zu wollen oder abzuschaffen, aber ebensovienig nur eine bloße Toleranz, wie sie dem Monarchen geziemt, der über verschiedene Völker und also auch über verschiedene Religionen herrscht. Vielmehr drückt sich die Urkunde sehr richtig aus 1 Kön. 11, 4: „sein Herz war nicht völlig, nicht unversehrt (עָזַב) mit Jehovah.“ So wenig er Jehovah entsagen wollte, als dem höchsten Gotte, so ließ doch sein lazes religiöses Gewissen einen gewissen Dienst fremder Untergötter zu, und so baute er Altäre der Astarte, dem Milkom, dem Kamosch. Das religiöse Bewußtsein des Israeliten konnte nicht den Gedanken los werden, daß gewisse eigentümliche Mächte über anderen Völkern walteten (was später die Engellehre ausbilden half), freilich abhängig von Jehovah. Diese höheren Wesen schienen, indem die Völker Israel untertan waren, jene Abhängigkeit anzuerkennen, mithin hob ein beschränkter Dienst, den man ihnen widmete, die Verehrung des allwaltenden Jehovah nicht auf. So entschieden dies dem reinen Geiste des Jehovahismus widerspricht, so gewiß ist es eine Hauptform heidnisch-semitischer Anschauung, welche in Israel die weitesten Sympathieen hatte; im vorliegenden Falle konnte Salomo auf Duldung weniger hoffen, da es sich um die Gottheiten der verhassten, obgleich verwandten Nachbarstämme Ammon und Moab handelte. Er legte selbst ein Zeugnis für die hohe Gefahr ab, welche in dem Fortbestehen jener Höhenheiligtümer lag, und sein Beispiel mag wesentlich dazu beigetragen haben, die Propheten ungünstig für dieselben zu stimmen. — So geriet Salomo mehr und mehr in Gegensatz (zu dem Geiste des Herrn, der durch Mose und die Propheten sich bezeugt hatte und) zu dem wahrhaft patriotischen Geiste des Volks, und deshalb knüpfte der gläubige Jude seine glänzendsten Hoffnungen nicht an seinen Namen, sondern an den seines Vaters David, während im heidnischen und islamischen Orient noch immer Suleiman hochgefeiert dasteht. Vgl. Koran, Sura 27; Hottinger, Hist. orient., p. 97 sqq.; Herbelot, Bibl. orient., III, 335 sqq.; Otho, Lex. rabbin., p. 668 sq.; Weil, Bibl. Legenden der Muselmänner, S. 225 bis 279.

[Litteratur: Vgl. im allgemeinen Joh. de Pineda, De rebb. Salom. libb. 8, Colon. 1686; Miemeier, Charakteristik der Bibel (Halle 1779), IV, 503 ff.; J. S. Ewald, Salomo, Versuch einer psychol.-biogr. Darstellung, Gera 1800; S. Ewald, Gesch. des Volkes Israel (3. Aufl.), III (1866), S. 276—421; vgl.

auch Jahrb. für bibl. Wissenschaft, X, 32—46; E. Bertheau, Zur Geschichte der Israeliten (1842), S. 318—325; F. Sibig, Geschichte des Volkes Israel (1869), S. 154 ff.; Hengstenberg, Geschichte des Reiches Gottes, II, 2 (1871), S. 132 ff.; L. Seinede, Geschichte des Volkes Israel, I (1876), S. 328 ff.; E. Reuß, Geschichte des Alten Testaments (1881), S. 189 ff.; G. Fr. Ohler, Alttest. Theologie (2. Aufl. 1882), S. 587 ff. Vergleiche auch die betreffenden Abschnitte in Max Dunders Geschichte des Alterthums, Band II, und Dunders Allgemeine Geschichte, erste Abtheilung, Band VI, S. 299 ff. von Stade (von letzterem auch in der Ztschr. für alt. Wissenschaft 1883, 1, S. 129—177; Textkritisches zu Salomos Bauten, ebenda S. 185 Kaufmann über Salomos Alter bei der Thronbesteigung); die Artt. Salomo in Winers Realwörterbuch, Schenckels Bibellexikon von Dillmann, in Michels Handwörterbuch von Kleinert.]

Dießel (v. Drelli).

Salve Regina — so lautet der Anfang und Name einer Antiphon der römischen Kirche, in welcher die Maria als mater misericordiae, als vita, dulcedo et spes nostra, als advocata nostra von den exules filii Hovae begrüßt und angerufen wird. Das Lied besteht aus sieben ungleichen, überhaupt nicht metrisch geordneten Zeilen, und soll, nach der Angabe des Durandus (Rationalis div. I. IV, c. 22), einen Bischof Petrus von Compostella (aus dem 9. Jahrhundert) zum Verfasser haben, dessen Name sonst unbekannt ist; Andere, wie Tritheim, nennen als Verfasser den Benediktiner Germanus Contractus (um 1059). Die Schlusszeile (O clemens, o pia, o dulcis virgo Maria) soll erst hinzugekommen sein, nachdem der hl. Bernhard, als er in den Dom zu Speier eintrat, in seliger Verzückung diese Worte ausgerufen hatte, die ihm zu Ehren nun auch den hohen Bogen über dem Altar des restaurirten Domes als Inschrift schmücken. Die gereimte Form dieser letzten Zeile läßt allerdings erkennen, daß sie ein Zusatz zu dem Original ist. Der Gesang wird als Abendgebet nach dem Kompletorium an dem der Marienverehrung besonders gewidmeten Samstag angestimmt in der Zeit von Trinitatis bis Advent; von Advent bis Lichtmeß tritt an seine Stelle das Alma redemptoris mater, von Lichtmeß bis Ostern das Ave regina coelorum, von Ostern bis Pfingsten das Regina coeli laetare (s. „die Marienverehrung in ihrem Grunde und nach ihrer mannigfaltigen kirchlichen Erscheinung“, Paderborn 1853, S. 111; Marzohl und Schmeller, Liturgia sacra IV, S. 51). Als Poesie steht das S. hinter dem Stabat mater und manchen anderen Marienliedern zurück; doch eignet es sich als Text für musikalische Kompositionen; eine solche für Chorgesang haben ihm Pergolese, Benelli, Jos. Haydn, Stadler, Vogler, Häser, Bernhard Klein u. a. gewidmet. — Vgl. auch Daniel, Thes. hymn., II, S. 321 f.; Gerbert, Musica sacra, II, S. 37.

Palmer †.

Salbian, Presbyter in Marseille. Die Heimat Salvians ist Gallien (dogub. d. VI, 72: in solo patrio atque in civitatibus Gallicanis), wahrscheinlich Trier; darauf führt seine genaue Bekanntschaft mit den dortigen Zuständen (vgl. ib. VI, 39, 72, 75, 82, 85). Aus VI, 47 auf die Nachbarschaft Triers als Heimat Salvians zu schließen (Bschimmer S. 7), ist ein seltsames Mißverständnis der Stelle; der Umstand aber, daß Salbian Verwandte in Köln hatte (ep. 1, 5 ff.), genügt nicht, um die Vermutung, er stamme aus dieser Stadt, zu begründen. Über das Jahr seiner Geburt steht nichts fest. Die Angabe des Gennadius (d. vir. ill. 68): Vivit usque hodie in senectute bona, führt, da Gennadius um 480 schrieb (Ebert, Gesch. d. Lit. d. M.-A., 1, S. 427), auf die Zeit um 400. Seine Familie war angesehen (vgl. ep. 1, 5 über seinen Verwandten in Köln: inter suos non parvi nominis, familia non obscurus, domo non despicibilis), wahrscheinlich auch eine christliche; doch vermählte sich Salbian mit einer Heidin; nach ihrer Bekehrung vereinigte sie sich mit ihm zu dem Gelübde der Enthaltsamkeit, was eine Zarelange dauernde Entfremdung von ihren Eltern zur Folge hatte; ein Versuch, den abgebrochenen Verkehr wider anzuknüpfen, ist der 4. Brief des Salbian, geschrieben, nachdem auch jene zum Christentume übergegangen waren. Wenn Salbian, wie man annehmen darf (s. Bschimmer S. 12), Rechts-

gelehrter gewesen ist, so hielt er doch an diesem Berufe nicht fest; seine asketische Richtung führte ihn den mönchischen Kreisen des südlichen Galliens zu; denn in der an einen Mönchsverein gerichteten (vgl. § 10 f.) ersten Epistel bezeichnet er sich als *portio vestri* (§ 8). Hier trat er in Beziehungen zu Eucherius, seit 422 Mönch in Verin, später Bischof von Lyon: er war der Erzieher seiner Söhne (s. ep. VIII u. IX); auch nachdem Eucherius Verin verlassen hatte, blieb er im Verkehr mit Salvian (s. ep. II u. VIII). Diesen kennt Gennadius (l. c.) als Presbyter in Marseille. Ein chronologisches Gerüste zu diesen Notizen läßt sich nicht geben.

Gennadius kannte von Salvian folgende Schriften: *de virginitatis bono ad Marcellum presbyterum*; *adversus avaritiam*; *de praesenti iudicio*; *pro eorum merito satisfactionis ad Salonium episc.* lib. I, wofür auch die Lesart *praemio satisfaciendo* vorkommt. Der Titel ist unverständlich; Ebert S. 445 vermutet statt *pro eorum sei peccatorum* zu lesen; das ist möglich; allein welche Beziehung läßt sich zwischen einer Schrift dieses Titels und der Schrift *de gubernatione Dei* denken? Offenbar hat ja doch Gennadius die fragliche Schrift nicht als selbstständig, sondern als mit ihr in Verbindung stehend gedacht. Sollte nicht zu lesen sein: *pro eorum titulo satisfactionis ad Salonium lib. I*; denn hätte Gennadius an unser ep. IX gedacht, in der sich Salvian bei Salonius rechtfertigt darüber, daß er die Schrift *de avaritia* als *Timotheus ad ecclesiam l. IV* veröffentlichte, und Gennadius hätte das Schreiben fälschlich statt mit der Schrift *de avaritia* mit der *de gub. Dei* in Verbindung gesetzt; *expositio extremae partis ecclesiastes ad Claudium episc.* Vienn.; ein poetisches Exaëmeron, ein Buch Briefe, viele für Bischöfe verfaßte Homilien; *sacramentorum vero quantas non recordor*.

Wir besitzen von diesen Schriften, abgesehen von 9 Briefen, nur noch *adversus avaritiam* und *de praesenti iudicio*, oder, wie man es gewöhnlich zu bezeichnen pflegt, *de gubernatione Dei*. Unter den Briefen sind die wichtigsten die schon erwähnten (1, 4, 9), während andere (besonders 2 und 7) zeigen, daß die Briefsammlung an ähnlich inhaltslosen Schriftstücken nicht arm gewesen sein wird, wie wir sie von Sidonius Apollinarius u. a. zahlreich besitzen. Von den beiden erhaltenen Schriften ist *de avaritia* die frühere; denn die Stelle *adv. avar. II, 9* wird *de gub. Dei IV, 1* citirt. Sie erschien pseudonym als *Timothei ad ecclesiam libri IV*; daß sie nicht als eine gegen die Habgucht der Priester gerichtete Satire zu betrachten ist (Hase, N.-G. 10. Aufl., S. 168), zeigt der 9. Brief. Ist sie aber ernsthaft gemeint, so bietet sie einen interessanten Beitrag zur Erkenntnis der sittlichen Ideale des Mönchtums im 5. Jahrhundert. Zu dem Ideal Salvians, der *perfectio*, zu der alle gleichermaßen aufgefordert sind (I, 10), der Nachfolge Christi, in der die *religiosi* stehen (II, 12 f.), der *devotio*, welche sich Christus durch seinen Tod erwarb (II, 24), gehört die Besitzlosigkeit, oder was damit identisch ist, die Gütergemeinschaft der ersten Gemeinde (I, 2 und 5, 32, 37; III, 23, 41); die Verwirklichung dieses Ideals hindert das Festhalten am Besitz, wie es nicht nur bei Laien, I, 2, sondern auch bei Klerikern und Mönchen, II, 1 ff.; 12 ff., wie es nicht nur für die Lebenszeit, II, 14, sondern auch für den Fall des Sterbens herrschend ist, I, 33; II, 22; III, 6 ff. Deshalb die Forderung, daß die Geistlichen wirklich auf ihr Vermögen verzichten, II, 15, und daß alle es wenigstens im Todesfalle der Kirche überlassen sollen, I, 20 ff. 38 ff. IV, 1 ff. Dabei hatte Salvian sicher nicht die Absicht, die Kirche zu bereichern (Herzog in der 1. Auflage), ebensowenig die, mit seiner Schrift eine durchgreifende Reform der ganzen bestehenden Gesellschaftsverhältnisse auf christlich-asketischer Grundlage anzubauen (Bschimmer S. 85), sondern er empfahl die Tat der Vermögensentäußerung um ihrer selbst, um des sittlichen Wertes willen, den er ihr zuschrieb. Gedanken, welche Folgen sein Rat, wenn er allseitig befolgt worden wäre, haben müßte, hatte er schwerlich; sein Urteil über seine Zeitgenossen war zu ungünstig, als daß er allgemeine Befolgung hätte annehmen können (III, 57). Der Gedanke, daß der Kirche durch reichere Schenkung reichere Mittel zur Versorgung der Armen zur Verfügung stünden, stand für Salvian erst in zweiter Linie (III, 4 f. 37 f.).

Lehrt diese Schrift die asketischen Kreise jener Zeit, auch den Zwiespalt zwischen ihnen und den übrigen Christen kennen (vgl. den charakteristischen Ausspruch IV, 1 f.: *sufficiunt sicut in aliis ita etiam in hac parte nobis sensus tantum et iudicia sanctorum; . . . pravorum hominum i. e. vel paganorum vel mundalium sensus aut parvi aestimandi sunt aut nihil omnino faciendi*), so gibt die Schrift de gubernatione ein Urteil über die Zustände der damaligen Zeit aus dem Gesichtspunkte eines Asketen; der sittliche Ernst des Redenden ist unverkennbar, aber bei der Würdigung der Schrift darf man doch auch das letztere nicht übersehen. Die Abfassungszeit ergibt sich aus der Kombination der beiden Tatsachen, daß Salvian VII, 39 j. die Schlacht bei Toulouse 439 als bello proximo vorgefallen erwähnt; dagegen von dem Einfall der Hunnen in Italien 451 noch nichts weiß: demnach ist das 7. Buch zwischen 439 und 451 verfaßt. Die Zeitbestimmung leidet aber an der Schwierigkeit, daß Gennadius um 480 nur 5 Bücher kannte und daß die Schrift nur unvollendet auf uns gekommen ist. Das 8. Buch bricht ab, ohne zu schließen. Die Absicht, die VII, 2 ausgesprochen ist, das frühere Glück der Römer als der göttlichen Gerechtigkeit entsprechend darzustellen, bleibt unausgeführt. Beides macht es rätlich, mit dem Ansatz möglichst tief herabzugehen.

Veranlaßt ist die Schrift durch die Zweifel und Bedenken, welche durch das Geschick des röm. Reichs bei nicht wenigen erweckt wurden. Gott schien Partei zu ergreifen für die Feinde, die doch Heiden oder Arianer waren, gegen die Römer, die Bekenner des kathol. Glaubens. Salvian gab die Tatsache des Falls des römischen Reichs zu: er erblickte in ihr aber gerade einen Beweis für die göttliche Weltregierung, da der Verfall des Reichs als Strafe für die Verkommenheit der Bevölkerung zu erkennen sei. Das ist der Gedanke, den Salvian in den Sittenschilderungen seines Werkes variiert, den Leser ermüdend durch die unablässige Wiederholung der gleichen Anschauung und ihn zugleich ergreifend durch das sittliche Pathos, in dem er spricht, durch die Mannigfaltigkeit der Verhältnisse, die er beleuchtet. Es ist der Asket, den man auch hier reden hört: schon die Entäußerung des Irdischen hat einen Wert, I, 8: *superfluum est, ut eos (die sancti, d. h. die Asketen) quispiam vel infirmitate vel paupertate vel aliis istiusmodi rebus existimet esse miseros, quibus se illi confidunt esse felices . . . Humiles sunt religiosi, hoc volunt, pauperes sunt, pauperie delectantur; sine ambitione sunt, ambitum respuunt; inhonori sunt, honorem fugiunt; lugent, lugere gestiunt; infirmi sunt, infirmitate laetantur*; vgl. III, 14. Aber diese negative Stellung zu dem Weltlichen befreite ihn auch von vielen Vorurteilen seiner Zeit; er konnte gerecht sein gegen die Heiden, und was vielleicht mehr gilt, gegen Häretiker, V, 2 ff.; VII, 24 f. 34 f. Von der Verachtung der Barbaren und der Sklaven war er eben so frei wie unbefangen im Urteile über die Römer und die Reichen, III, 950 ff.; IV, 60; die Schäden der sozialen wie der nationalökonomischen Verhältnisse erkannte er völlig klar, IV, 13 ff. 20 ff. 31; V, 15 ff. Darauf beruht die große historische Bedeutung seiner Sittenschilderungen.

Nachdem es lange Zeit an einer guten Ausgabe Salvians gefehlt hat, sind in den letzten Jahren rasch nacheinander zwei treffliche Ausgaben erschienen, die erste von Halm in den Mon. Germ., 1878; die zweite von Pauly im 8. Band des corpus script. eccl. lat. der Wiener Akademie 1883. — Histoire littéraire de la France, II, p. 517; Tillemont, Mémoires XVI, p. 181; Ebert, Lit. des M.-A., 1, S. 437; Bschimmer, Salvian, der Pressb. v. Massilia, und seine Schriften, 1875; Pauly in den Sitzungsberichten der phil.-hist. Klasse der Wiener Akademie, Bd. 98, Hft. 1. Haud.

Salz, ἡλς, ἄλας, nimmt in der hl. Schrift eine bedeutungsvolle Stelle ein, in dem Alten Test. vorzüglich durch seine Verwendung bei den Opfern, im Neuen Testamente durch seine bildliche Anwendung auf die Stellung eines wahren Christen in der Welt.

Was das Erste betrifft, so verordnet das mosaische Gesetz Levit. 2, 13 zunächst von den Speiseopfern, daß sie alle gesalzen werden sollen; vergleichen wir damit die Praxis des jüdischen Opferdienstes, wie er aus Ezech. 43, 24 bei der Schilderung des künftigen Tempeldienstes, aus Philo (opp. II, 255) und aus Josephus (Antt. 3, 9. 1: *εἶτα καθαρτοποιήσαντες [οἱ ἱερεῖς] διαμελλόνουσι* [die Brandopfer] *καὶ πάντες ἅλσιν ἐπὶ τὸν βωμὸν ἀνατιθέασιν*) erhellt, so könnte man fragen, ob hier nicht eine Abweichung, resp. eine Erweiterung des mosaischen Gesetzes stattgefunden habe? allein dem ist nicht so; der Zusatz in Lev. 2, 13: „denn in allem deinem Opfer sollst du Salz opfern!“ zeigt vielmehr, daß die Speiseopfer schon ursprünglich keineswegs die einzigen gesalzenen Opfer sein sollten, daß Moses vielmehr bei den blutigen Opfern es nur nicht mehr für nötig erachtete, das Salzen derselben erst einzuschärfen, da dies nach der allgemeinen Sitte des Altertums geschah (z. B. bei den Griechen und Römern, s. Plin. 31, 41. Ovid. fast. 1, 337, vgl. Spencer, Legg. rit. 3, 2. 2; Lakemacher, Antiqq. graec. sacr. p. 350 sq.; J. H. Hottinger, De usu salis in cultu sacro, Marb. 1708, II, 4; J. H. Schickedanz, De salis usu in sacrif., Servest. 1758, 4.); es ist darum durchaus dem mosaischen Gesetze gemäß, wenn Jesus selbst Mark. 9, 49 sagt: „Alles Opfer wird mit Salz gesalzen.“ Daß auch das Rauchwerk gesalzen worden sei und die Schaubrote mit Salz bestreut worden, ist hier nach als eine Konsequenz anzunehmen, wird aber nicht ausdrücklich gesagt, wie Winer (Artikel Räuchern) angibt. Eine Erweiterung des mosaischen Gesetzes hinsichtlich des Salzgebrauches tritt indessen hervor schon zu den Zeiten des Ezechiel, wenn er (16, 4) unter den Zeichen der Wildheit Israels vor seiner Annahme zum Volke Gottes auch nennt, daß es unbeschnitten, nicht mit Wasser gebadet, nicht mit Salz abgerieben und nicht in Bindeln gewickelt gewesen sei (vgl. Hieronymus z. d. Stelle); ferner kam nach Mischna Erubin 10. 14 die Sitte auf, denn Ausgang zum Altar mit Salz (Sand wäre nicht heilig genug gewesen) zu bestreuen, damit die Priester nicht ausgleiten möchten. Die mosaische Verordnung, zu jedem Opfer Salz zu nehmen, hat ihren obersten Grund in der allgemeinen Sitte des Morgenlandes, besonders der Araber, daß bei Abschließung von Bündnissen die beiden Parteien zusammen einige Körnlein Salz genießen; diese Bedeutung des Salzgebrauches bei den Opfern ist in Levit. 2, 13 ausdrücklich hervorgehoben. Jene Sitte war und ist jetzt noch im Orient so allgemein und herrschend, daß eine feste Ordnung Num. 18, 19 geradezu ein *בְּרִית מֶלַח*, ein Salzbund genannt, und 2 Chron. 18, 5 sogar von dem Bunde Gottes mit Israel dieser Name gebraucht wird; und daß die heutigen Araber Jeden, der mit ihnen Salz gegessen hat, als ihren Verbündeten, als ihren Bundesgenossen oder Schützling betrachten (Niebuhr B. 48; Rosenmüller, Morgenland, II, 159, vgl. Lycoph. Cass. 134 sqq.), in dem Salz das Sinnbild treuer Freundschaft erblicken (Schultens, Anthol. arab. 550) und bei dem untereinander genossenen Salz und Brot bitten und sich beteuern (Arvieux, Nachr. III, 164 f.). Das Salz der Opfer war also das Symbol der Festigkeit des Bundes zwischen Jehovah und dem Volke Israel. Man hat diese oberste Bedeutung vielfältig nicht in das Auge gefaßt und sich mit der untergeordneten, auch der Heidentwelt eigenen Bedeutung beim Salzen ihrer Fleischopfer begnügt; diese, die Heidentwelt, hatte keinen Bund mit Gott, ihre Opfer waren keine Bundeshandlungen, ihr Salzen bedeutete darum nur (der möglichen Fäulnis gegenüber) die Unversehrtheit, die Heiligkeit des Opferfleisches. Für den Israeliten dagegen kam noch eine höhere Bedeutung hinzu: die Unversehrtheit, die Heiligkeit des Bundes selbst, in welchen er sich eingeschlossen wußte und dessen er sich kraft der Entsündigung durch das Opfer wider aufs neue soll getrösten dürfen. (Wenn Winer (Art. „Salz“) sagt: „Wie nun menschliche Speise durch Salz schmackhaft und genießbar wird, so mag man auch die den Göttern dargebrachten Speisen, die Opfer, ursprünglich aus eben diesem Grunde mit Salz bestreut haben; bei den Israeliten war dies hinsichtlich aller Opfer aus dem Pflanzenreiche ausdrücklich verordnet“, so drückt er damit, wie wir glauben, den Salzgebrauch sogar bei den heidnischen Opfern doch

auf eine zu tiefe Stufe der Bedeutung herab, geschweige denn, daß diese Zusammenstellung mit den alttestamentlichen Opfern derselben geradezu unwürdig ist. Die Eigenschaft des Salzes, vor der Fäulnis und damit vor jeder Verderbnis zu bewahren, war die Ursache, warum bei der Schließung eines jeden Bündnisses das Salz gebraucht wurde: das geschlossene Bündnis sollte bewahrt bleiben vor jeder Verderbnis und jedem Verrat, frisch, rein und heilig.

Das Salz hatte im Alten Testament wie in der Heidenwelt indessen noch eine andere Bedeutung und Verwendung, indem es über eine Stätte, welche dem Fluche verfallen war, gestreut wurde, zum Zeichen, daß hier nichts fortan gedeihen sollte, gleichwie in einem mit Salz geschwängerten Boden von keiner Vegetation die Rede ist (Deuter. 29, 23; Richt. 9, 45; Zeph. 2, 9, vgl. Plin. 31, 7; Virgil. Georg. 2, 238); מֶלַח = salsa terra gilt daher geradezu als Bezeichnung für ein wüstes, unfruchtbares Land (Jerem. 17, 6; Hiob 39, 6).

Daß die Hebräer in dem Salz wie alle anderen Völker ein unentbehrliches Gewürz sahen und es darum schon wegen seines Wertes für das tägliche Leben hoch schätzten, versteht sich von selbst, ist aber besonders ausgesprochen in einigen prägnanten Stellen, so Hiob 6, 6; Sir. 39, 31, und erhellt auch aus politischen Maßregeln, wie in 1 Makk. 10, 29. Der bedeutendste Verbrauch des Salzes nun schon zu den Opfern ist zu erschen aus den Verfügungen, von welchen Esr. 6 u. 7 erzählt wird, und aus der Notiz bei Joseph. Antt. 12, 3. 3, und in Middoth 5, 3, wornach im Tempel stets eine große Quantität Salzes vorrätig sein mußte und im zweiten Tempel eine besondere Salzkammer sich befand. Salz wurde daher auch auf dem Tempelmarkte feilgeboten (vgl. Maii, Diss. de usu salis symb. in rebus sacris, Giess. 1692, 4; Wolkenius, De salitura oblationum Deo factarum, Lips. 1747, 4). Einen der fäulniswidrigen Eigenschaft des Salzes ganz entsprechenden, übrigens wunderbaren Gebrauch von Salz machte Elisa nach 2 Kön. 2, 19—22, den in das Gebiet des Mythus zu werfen, kein Grund vorliegt.

Die Quelle, woher die Hebräer vorzüglich ihr Salz bezogen, war das Salzmeer und insbesondere das im Südwesten desselben liegende Salztal, wo nach den jährlichen Überschwemmungen in den Lachen und Gruben umher immer eine große Menge Salzwassers zurückbleibt und verdunstet und hierdurch das Salz von Jahr zu Jahr sich in solchen Quantitäten anhäuft, daß in dem Salztal sich sogar ein drei Stunden langer Salzberg, Kaschm-Uselom, befindet, an welchem das Steinsalz in 40—50 Fuß hohen und 100—200 Fuß langen Felsmassen zu Tage ansteht. Indessen holten die Israeliten ihr Salz nicht nur von diesen Salzjelsen, sondern sie hatten frühe schon der Natur den Prozeß der Verdunstung des Salzwassers und Gewinnung des Rochsalzes abgelernt, da das Wasser des Toten Meeres bei seinem außerordentlichen Salzgehalt (auf 100 Pfund Wasser 24½ Pfund Salz und davon wiederum etwas über 7 Pfund (7,07) Rochsalz, während selbst beim atlantischen Ocean, der zu den salzhaltigsten Meeren gehört, auf 100 Pfd. Wasser nur 2½ Pfd. Rochsalz kommen) sehr leicht diesen Prozeß erkennen und nachahmen ließ. Die dem Toten Meere benachbarten Stämme, Israeliten, Araber u. s. w. trieben daher bald und treiben zum teil heute noch damit einen Handel, der früher ziemlich einträglich war. Wenn zum Tempeldienst nach dem Bericht des Josephus kein anderes Salz gebraucht werden durfte, als „sodomitisches“, so hatte dies seinen Grund schwerlich in der chemischen Beschaffenheit desselben, sondern 1) darin, daß dieses Salz ein Zeuge des einstigen gewaltigen Gottesgerichtes und ein Prediger zur Buße war, und 2) darin, daß es ein einheimisches Produkt, ein Produkt des hl. Landes war (über andere im Talmud erwähnte Arten von Salz s. Othon. lex. rabb. pag. 668, über מֶלַח סְלִימָנִי insbesondere M. Aboda sara 2, 6, welchen zu gebrauchen den Juden sogar verboten war, s. d. rabbin. Auskl. z. d. St.); der chemische Gehalt des sodomitischen Salzes hat nicht die Güte unseres europäischen Salzes, daher nach Bischof Gobats Versicherung die Europäer und sogar manche Araber in Jerusalem ihr Salz aus Europa beziehen.

Dieser chemische Gehalt des sodomitischen Salzes ist nun auch besonders geeignet, uns eine ganz eigentümliche Sinnbildlichkeit zu erklären, welche Jesus dem Salze gibt in dem berühmten dunklen Ausspruche: „Wenn nun das Salz dumm wird, womit soll man salzen? es ist nichts hinfort nütze [weder auf das Land, noch in den Mist], denn daß man es hinausschütte und lasse es die Leute zertreten“ (Matth. 5, 13; Mark. 9, 50; Luk. 14, 35). Warum in diesen Stellen Jesus seine Jünger ermahnt, Salz bei sich zu haben (und doch Frieden unter einander), warum er sie selber das Salz der Erde nennt, warum daher auch Paulus (Kol. 4, 6) den Seinigen zuruft: „Eure Rede sei allezeit mit Salz gewürzt!“ ist klar: — Gottes Wort und Gottes Geist im Herzen und auf der Zunge wehrt bei uns selbst und bei denen, mit welchen wir umgehen, allem faulen Geschwätz und faulen Treiben, und schon nach der Analogie von 1 Mos. 18, 26. 28. 30. 31. 32, geschweige denn bei der missionirenden Wirksamkeit aller wahren Jünger Jesu „konserviren“ sie die Erde. Ebenso klar ist, daß wo ein solcher Jünger seinen Salzgehalt verliert und wiederum das faule weltliche Wesen in sich aufkommen läßt, er weggeworfen und von der Welt selbst zertreten wird. Die schwierige Frage ist nur: — wie geschieht dieses „Entsalzen“ (Luther übersetzt das „*ἀναλον γίνεσθαι*“ praktisch durch „Dummwerden“) des Salzes? Daß es vorkommt, ersehen wir auch aus Plinius, wenn er (31, 39) von einem saliners und (31, 44) von einem tabescere des Salzes redet, wiewol es Chemiker gibt, welche behaupten, daß Plinius hier etwas Anderes im Auge habe, als unter dem *ἀναλον γίνεσθαι* zu verstehen sei. Jedenfalls aber ist aus den Worten Jesu zu schließen, daß er nicht von einer bloßen Möglichkeit, sondern von etwas Erfahrungsgemäßigem, ja von etwas Bekanntem redet, und es stimmt dazu die Nachricht des Josephus, daß Herodes einmal mit Salz, welches in dem Magazin verborben war, habe die Tempelvorhöfe übersäuen lassen, „damit es die Leute zertreten“. Aber woher rührte eine solche Verderbnis, ein solches Entsalzen des Salzes? Wir entlehnen die chemischen Notizen zur Beantwortung dieser Frage aus dem interessanten Aufsätze des Chemikers G. H. Zeller in C. G. Barth's Jugendblätter 1853, April und Mai. Man hat sich, wie wir glauben, und es gilt dies auch bei Zeller, die Frage schwerer gemacht, als sie sowol für den Chemiker wie für den Theologen ist, indem man zunächst immer von den Erfahrungen unseres europäischen Rochsalzes ausging und zu wenig auf den geistigen Prozeß achtete, welcher hier im Bilde vorgestellt wird, besonders zu wenig auf die Worte Jesu, welche bei Lukas dem Salzgleichnis unmittelbar vorausgehen (Luk. 33): „ein Jeglicher, der nicht absagt Allem, das er hat, kann nicht mein Jünger sein“. Das europäische Rochsalz besitzt einen Grad von Reinheit, bei welcher man lediglich keine Erfahrung vom „Dummwerden“ desselben hat; man kann zwar auf chemischem Wege es in seine beiden Bestandteile, Salzsäure und Natron, zerlegen und so aus dem Stoffe die eigentliche Salzkraft, den Verstand, herausziehen, aber um den Geist eines so gewaltigen Mittels wie Schwefelsäure (Vitriolöl) und um einen so künstlichen Prozeß handelt es sich bei dem vollstündlichen Gleichnis nicht. Andererseits muß das Gleichnis Jesu auch auf unser europäisches Salz passen, so gewiß als auf europäische Christen. Aber man bedenke doch, daß die Reinheit unseres europäischen Salzes bereits das Resultat eines Prozesses ist, wie ihn die europäische Christenheit noch nicht absolvirt hat, eines ungeheueren Naturprozesses in seinen mächtigen Lagern unter der Erde und eines künstlichen über der Erde, wogegen die Manipulationen am Toten Meere eben auch höchst unvollkommen waren und sind. Jemehr ein Jünger Jesu den entsprechenden Prozeß der Reinigung durchgemacht hat, desto mehr schwindet die Neigung und Gefahr des „Dummwerdens“, der Verderbnis seines geistlichen Salzes. Das Salz, welches aus dem Toten Meere gewonnen wird, besitzt noch eine Beimischung von kalk- und gypshaltigem Erdreich, gegen welche die dem europäischen Rochsalz (schon von der Muttersohle in der Pfanne) noch anhängenden fremden Bestandteile (Gyps, etwas Glauber- und Bittersalz, nebst salzsaurem Kalk und salzsaure Bittererde, alles zusammen $\frac{1}{2}$ bis $1\frac{1}{2}$ Prozent) kaum in Betracht kommen; allein absolut reines und darum vor dem Dummwerden, dem Entsalzen, durchaus sicheres

Salz kann man nirgends auf Erden herstellen, so wenig, als irgend ein Christ hier, „so lange er im Fleische ist“, über alle Gefahr des Verlustes seines geistlichen Salzes hinauskommt. Jene fremden Bestandteile aber sind es, welche, je größer ihre Beimischung ist, desto leichter die Versehung und damit die Entsalzung des Salzes herbeiführen können; und zwar entsteht dadurch an Stelle des milden, zarten und doch durch und durch kräftigen Salzes zunächst ein scharfsalzig, aber herb und bitterlich schmeckendes Produkt, hernach, wenn der salzsaure Kalk vollends durch die Feuchtigkeit der Luft hinweggespült ist, ein fades, unangenehm laugenhaft schmeckendes Produkt, das zurückbleibende und krySTALLISIRENDE kohlensaure Natron; auch dieser Prozeß der Verderbnis des Salzes mit seinen zwei Stadien hat seine psychologische Realität.

Es bleibt uns nur noch übrig zu bemerken, daß dieses Entsalzen geschehen kann nicht nur an Ort und Stelle, wo das Salz gewonnen wird, unter den Einwirkungen der freien Natur, sondern auch in den Magazinen, und daß der Herr bei seinem Ausspruche offenbar letzteres im Auge hat als etwas Naheliegendes und Bekanntes; bei Ersterem würde man sich ja nicht einmal die Mühe des Hinausschüttens nehmen. Während in der freien Natur jener Prozeß wol hervorgerufen wird durch die Einwirkung der heißen Sonnenstrahlen, des Mangels an Regen und vielleicht auch elektrische Einflüsse, entsteht er in Magazinen durch die Feuchtigkeit und Dampfsheit der Luft, wie sie solchen Gewölben eigen ist. In beiden Fällen entweicht das Geistige (Detinger in seinem bibl. Wörterbuch nennt es „die Süßigkeit des reinen Salzes von Oben her“) und bleibt das Verdorbene zurück.

Pf. Pressel.

Salzburger, die evangelischen. In die wunderbar schöne und majestätische Alpenwelt des Salzburger Erzstifts mit seinen vier Hauptabteilungen, welche von Karls des Großen Zeiten her die landesüblichen Namen Salzburggau, Pinzgau, Pongau und Turgau trugen, ist schon verhältnismäßig frühe im Anfange der Reformationszeit das helle Licht des Evangeliums eingedrungen. Insbesondere in dem prachtvollen Salzachtal und dem sich daran anschließenden zahlreichen südlichen Nebentälern, namentlich dem Achen-, Fusch- und Gasteiner Tal, von der erzbischöflichen Residenz Salzburg bis hinauf zu der mächtigen Gebirgswand der hohen Tauern mit ihren schneebedeckten Häuptern und ihren weit ausgedehnten Gletschern hatte die frohe Botschaft von der allein seligmachenden Gnade Gottes in Jesu Christo unter der kernigen treuherzigen Bevölkerung, die aus Ackerbauern, Hirten, Hüttenarbeitern, Bergleuten und Kaufleuten bestand, eine freudige Aufnahme gefunden. Wir wissen, daß schon frühe hussitische Lehren in diese Täler eingedrungen und von den geistiglebendigen, durch das veräußerlichte Kirchentum unbefriedigten Bewohnern mit vollem Beifall begrüßt waren. Es zeugt von der weiten Verbreitung derselben, wenn der Erzbischof Eberhard III. schon 1420 sich genötigt sah, eine strenge Verordnung zur Unterdrückung der in das Erzstift eingedrungenen „hussitischen Ketzerei“ zu erlassen. Als durch die ersten reformator. Schriften Luthers und auch durch sächsische Bergleute, die in den berühmten Erz- und Steinsalzbergwerken wie in den weiten Marmorbrüchen Arbeit suchten und fanden, die erste Kunde von dem Anbruch des neuen Tages in diese Gebirgstäler drang, da fand in dem für die Wahrheit offenen und empfänglichen Sinn der Same des lauterer Wortes Gottes einen fruchtbaren Boden.

Der Erzbischof von Salzburg, Matthäus Lang, Son eines angesehenen Augsburger Bürgers, vom Kaiser Max einst wegen seiner diplomatischen Fähigkeiten und wegen der demselben geleisteten diplomatischen Dienste zum Kanzler und als solcher unter kaiserlichem Einflusse zum Dompropst in Augsburg erwählt, dann zum Erzbischof und Kardinal emporgestiegen, stellte sich anfangs den reformatorischen Bewegungen, die von Wittenberg ausgingen, nicht feindlich entgegen. Von religiösem Interesse war freilich bei ihm wenig vorhanden. Er war ein heiterer Lebemann, der wol auch zuweilen zu einem Tänzchen sich herabließ und es mit den Gesetzen der christlichen Moral nicht gar genau nahm. Er konnte wol auch als Kriegsmann auftreten, wie wenn er im J. 1523, um eine ihm persönlich Gefahr drohende Gärung im Volke, welche

durch zu harten Steuerdruck veranlaßt war, zu unterdrücken, in eigener Person hoch zu Ross in buntgeschlitztem Waffenrock und glänzendem Harnisch einige Jänlein geübten Kriegsvolks in seine erzbischöfliche Residenz einfürte. Aber er hielt es anfangs mit der humanistischen Partei, die Luthers Austreten im Gegensatz gegen den Ablass und die kirchlichen Mißbräuche nicht ungern begrüßte, jedoch weit entfernt von dem tiefen Glaubensgrund war, aus dem sein reformatorisches Beginnen hervorging. Er hatte sich schon 1513 gegen die Dominikaner in Köln, welche sich zum Vernichtungskampfe gegen Reuchlin und die hebräische Litteratur erhoben, auf die Seite der Humanisten gestellt. Treffend charakterisirt Paul Sarpi (hist. Trid. I, 90) seine frühere kirchliche Stellung, wenn er sagt, er habe eine Reformation der Messe für geziemend, die kirchlichen Fastengebote für widernatürlich, überhaupt die Befreiung des Christenmenschen vom Joch menschlicher Satzungen für recht und billig gehalten. Nur daß ein erbärmlicher Mönch die Reform unternahm, das meinte er, sei nicht zu dulden. Zu diesem erbärmlichen Mönch stellte sich der in allen politischen und kirchlichen diplomatischen Künsten gewiegte hochmütige Erzbischof anfangs nicht unfreundlich. Er gestattete den Schriften desselben Eingang in sein Gebiet. Auch Luther hatte noch 1519 eine so günstige Meinung von ihm, daß er ihn nach den Verhandlungen mit Karl von Miltiz wiederholt unter den Bischöfen nennt, denen er einen schiedsrichterlichen Spruch über seine Sache überlassen möchte (de Wette, Br. I, 208. 213. 216). In demselben Jahre berief er Johann von Staupitz, der durch sein tröstendes Wort in Luthers Seele den ersten Stral des Evangeliums hatte fallen lassen und denselben in Augsburg 1518 dem Kardinal Cajetan gegenüber verteidigt und gestärkt hatte, und der dann das Generalvikariat des Augustinerordens in Deutschland niederlegte, zu seinem Hosprediger. Ja er veranlaßte denselben wenige Jahre nachher, aus diesem Orden in den Benediktinerorden und als Abt in die Benediktinerabtei zu St. Peter in Salzburg überzutreten (1522). Den wegen seiner unerschrockenen energischen Verkündigung der evangelischen Wahrheit in Würzburg angefeindeten und von dort vertriebenen Domstiftsprediger Paulus Speratus nahm er in seinen persönlichen Dienst, indem er ihn zum Domprediger an der erzbischöflichen Kathedrale berief. Und P. Speratus verkündigte hier das Evangelium mit gleicher Offenheit und gleichem Erfolge. Der sein humanistisch gebildete Urbanus Rhegius aus Langenargen am Bodensee predigte, aus Augsburg vertrieben, „den unbekannten Weg wahrer Buße“ in Hall und in Innsbruck und trug das Licht des lauterer Evangeliums als umherirrender Flüchtling durch das Etzsch- und Zuntal bis in das Dux- und Tesserethal, das zum Erzstift Salzburg gehörte. Der aus Ulm gebürtige Wolfgang Ruß sah sich durch den abergläubischen Unfug, der mit einem wunderthätigen Marienbilde, dem Ziel einträglicher Wallfahrten, getrieben wurde, herausgefordert, in dem zur Salzburger Diözese gehörigen Alt-Ötting in Baiern von der evangelischen Wahrheit zu zeugen. Johann Staupitz war nicht ein Mann der kühnen That. Er trat nicht entschieden hervor mit dem Bekenntnis und Zeugnis von seinem tieferen Glaubensleben in der Gnade als dem alleinigen Quell des Heils, aus dem Luther, wie er wiederholt in Dankbarkeit gegen seinen geistlichen Vater anerkennt, in den Anfängen seines Glaubenslebens so tief und voll den Trost der göttlichen Gnade hatte schöpfen dürfen.

Der durchaus weltlich gesinnte Erzbischof trat bald dem Zeugnis der evangelischen Wahrheit als Widersacher entgegen, nachdem er von Rom aus durch Bewilligung des unbedingten Befehungsrechts für gewisse seiner Diözese einverleibte Bistümer seine Wünsche erfüllt sah. Es gelang ihm, das innere Band des Glaubens und der evang. Gesinnung, durch welches Staupitz mit Luther sich von früher her verbunden wußte, so zu lockern, daß Luther wiederholt schmerzlich über diese Entfremdung Staupitz's von seiner Person und Sache klagt. Er wußte die Tätigkeit des seinen evang. Glauben in sich verschließenden friedliebenden Mannes nach außen hin zur Ausbreitung des Evangeliums lahm zu legen. Ja er forderte ihn, der wegen seiner Beziehungen zu Luther der Ketzerei angeklagt war, inolge höheren Auftrages zu einer förmlichen Erklärung gegen Luthers Ketzerei

auf, die Staupitz zwar nicht direkt abgeben konnte und wollte, die aber doch gewissermaßen tatsächlich durch seine Unterwerfung unter das Urteil des Erzbischofs erfolgte. Über diese schrieb ihm Luther in schmerzlicher Trauer: „Ich fürchte, du schwebst in der Mitte zwischen dem Papst und Christus; deine Unterwerfung zeigt mir einen ganz anderen Staupitz, als jenen Verkündiger der Gnade und des Kreuzes.“ In der Stille des Klosters teilte Staupitz wol noch Luthers Schriften seinen Mönchen mit. Sonst trat er in keiner Weise mit reformatorischen Gedanken, Worten und Taten nach außen hervor, während der Erzbischof gegen die evangelischen Regungen und Bewegungen immer gewalttätiger auftrat, indem er die Prediger des Evangeliums verfolgte. In Bezug darauf schreibt Luther an Staupitz: „Mich und deine besten Freunde schmerzt minder, daß du uns fremd, als daß du jenem Monstrum, deinem Kardinal, zu eigen geworden bist, dessen willkürlich Wüten die Welt kaum erträgt, du aber nun schweigend ertragen mußt; es ist ein Wunder, wenn du nicht in Gefahr kommst, Christum zu verleugnen.“ (17. Septemb. 1523; de Wette 2, 408). Das St. Peterskloster barg bei Staupitz Tode (1524) eine nicht geringe Menge lutherischer und sonstiger reformatorischer Schriften. Diese wurden aus seinem Nachlasse zusammengebracht und auf dem Klosterhofe verbrannt.

Der Erzbischof sah den mächtigen Einfluß, welchen die eifrigen Prediger auf das Volk ausübten und setzte nun heftige Verfolgungen gegen sie ins Werk. Schon 1520 mußte Paul Sperat, der an Joh. Staupitz keine Stütze fand, seinem gewalttätigen Vorgehen weichen. In der Dedikation seiner Schrift „vom hohen Gelübde der Taus“ an den Hochmeister des deutschen Ordens, Markgrafen Albrecht von Brandenburg (16. September 1524) sagt er über die Ursache seines Weggangs: „Der grausam Behemoth und weitäugig Leviathan, der dort in seinem Nest wie in einem Paradies sitzt, mocht mich ferner weder dulden noch leiden, sondern versucht, was er wußt und konnt, bis er mich zuletzt von sich ließ. Das macht, ich schrie ihm zu laut in die Ohren wider seinen unrechten Mammon, der sein einiger Gott und Nothhelfer ist — —“. Ein anderer unerschrockener Zeuge des Evangeliums war aus der unmittelbaren Umgebung des Erzbischofs hervorgegangen und an Staupitz's Stelle Hosprediger und Konfessionarius desselben geworden, Stephan Fastenbauer oder, latinisirt, Agrikola. Durch Luthers Schriften zu evangelischer Überzeugung gekommen, predigte er wider die Mißbräuche der römischen Kirche. Er wurde deshalb in den Kerker zu Mühldorf am Inn geworfen. Da er in seinem Bekenntnis unerschütterlich blieb, wurde ein teuflischer Plan geschmiedet. Er sollte in einem mit Pulver gefüllten Turm an der Stadtmauer von Salzburg übergeführt und mit demselben bei seinem Eintritt in die Luft gesprengt werden, indem man dem Volke vorspiegeln wollte, es sei über dem Heer Feuer vom Himmel gefallen. Aber die Explosion erfolgte durch vorzeitiges Hineinwerfen der Lunte zu früh, als Agrikola noch auf dem Wege zu dem Turme war; und der gedungene Mörder bekannte erschrocken dem Volke den schändlichen Plan. Nach dreijähriger Haft ward er frei und ging als evangelischer Prediger nach Augsburg. — Etwa zur selbigen Zeit trat in Salzburg ein anderer Prediger des Evangeliums auf, der Priester Matthäus. Wegen seiner lutherischen Keterei wurde er nach Mittersill geführt, um dort zu lebenslänglichem Gefängnis eingekerkert zu werden. Da wurde er, während seine Schergen im Wirtshaus zechten, von zwei Bauernjungen befreit. Der Erzbischof ließ diese jungen Leute ohne Verhör in früher Morgenstunde auf einer Wiese vor der Stadt im Nonntal heimlich enthaupten. Als der Scharfrichter damit zögerte, weil die Verurteilten nicht rechtlich überwiesen seien, sagte der Beamte des Erzbischofs: „Thu, was ich dich heiße, und laß es den Fürsten verantworten.“ (Zauner, Chronik von Salzburg, IV, 381). — In Radstadt, der Hauptfestung des Erzbistums, hatte ein früherer Barfüßermönch, Georg Schärer, seit 1525 unter freudigem Beifall der Einwohner und der aus der Nachbarschaft zuströmenden Zuhörer das Evangelium verkündigt. Er wurde aufgefordert zu widerrufen. Da er standhaft blieb, wurde er am 13. April 1528 enthauptet. Er war der erste Blutzeuge des Evangeliums. Freilich wurden von 1525 an in einer Reihe von Tagen noch einige dreißig Personen beiderlei Geschlechts als

Reher unter grausamen langsamen Qualen hingerichtet. Diese waren aber nicht Bekenner der Lehre Luthers, sondern Widertäufer (s. Versenmeyer in Augens Zeitschrift III, 1), in Schwarmgeisterei bis zur Verwerfung der Grundwahrheiten des Evangeliums verirrte Leute, die sich Gärtnerbrüder nannten, weil sie, allen herkömmlichen Gottesdienst in steinernen, von Menschenhänden erbauten Tempeln verwerfend, in Gärten unter freiem Himmel ihre religiösen Versammlungen hielten. Wider besseres Wissen stellten die Feinde des Evangeliums sowohl diese religiös-sittlichen Verirrungen, wie sie bei jenen, von Seiten der Kirche in ihren religiösen Bedürfnissen schmähtlich vernachlässigten armen Leuten hervortraten, als auch die aufrührerischen Bewegungen des Bauernkriegs, die sich bis Salzburg fortsetzten, auf gleiche Linie mit der evangelisch-reformatorischen Bewegung, um diese als Empörung wider die Obrigkeit und als Aufrur wider die kirchlichen und bürgerlichen Ordnungen zu brandmarken und gewaltsam zu verfolgen. Der Erzbischof selbst wurde von den auf den Ruf der Sturmglocke bei den Kirchen Salzburgs sich sammelnden Bergknappen, die eine Erleichterung ihrer bedrückten Lage forderten, bedroht. Siegreich drangen sie bis zu der erzbischöflichen Feste Hohen Salzburg hinauf, die sie kunstgerecht belagerten, bis sie der Macht des schwäbischen Bundes sich beugen mußten. Sie taten dies, jedoch nicht, um zunächst recht günstige Bedingungen für die Einstellung ihrer Belagerung erlangt zu haben. So erfüllte sich der Erzbischof immer mehr mit Feindschaft und Haß gegen die unaufhaltsam vorschreitende reformatorische Bewegung. Er suchte zunächst durch harte Gewaltmaßregeln die Häupter und Führer derselben in seinem Sprengel zu beseitigen. Aber auch im Volke veranlaßte oder duldete er Verfolgungen gegen Alle, die der Predigt des Evangeliums anhingen, das Sakrament unter beiderlei Gestalt sich reichen ließen, und wider die von ihm selbst einst Rom gegenüber verurteilten kirchlichen Mißbräuche ihre Stimme erhoben. Bemerkenswert für diese seine bis aufs Blut feindselige Stellung zu der evangelischen Bewegung im Erzstift Salzburg ist die Äußerung, welche er 1530 auf dem Augsburger Reichstag tat. Er sagte: „Was wollt ihr denn uns Pfaffen reformiren? Wir Pfaffen sind nie gut gewesen. In dieser Sache gibt es nur vier Wege: der erste, daß wir euch Lutherischen folgen: das wollen wir nicht; der zweite, daß ihr Lutherischen uns weicht: das könnt ihr, wie ihr sagt, nicht tun; der dritte, daß man beide Wege vermittele: das ist unmöglich; darum bleibt nur der vierte, daß ein jeder Teil denke, wie er den andern aufhebe“. Also Kampf auf Tod und Leben! Das war die Losung.

Auf diese gefarvolle Lage der Evangelischen im Salzburgischen deutet Sperat, der sich aus der Ferne noch mit ihnen in Verbindung erhielt, ohne Zweifel hin, wenn er in dem Begleitschreiben zu der ihnen gewidmeten Schrift Luthers: „wie man Kirchen diener wälen und einrichten soll“, von des Widerchrists Schindschergen und Stockmeistern redet, vor denen sich niemand regen dürfe und die ihnen auf dem Halse säßen. Es zeugt aber auch von dem weiten Umfange, den die reformatorische Bewegung im Volke schon erlangt hatte, wenn er ihnen den Rat gibt, sich durch Zusammentun gleichgesinnter Familien in der geistlichen Not selbst aus dem göttlichen Worte die nötige Erbauung zu verschaffen, ja auch ihre Kinder durch die Hand der Hausväter taufen zu lassen.

Trotz aller Bedrückungen und Verfolgungen, die sich unter den Nachfolgern des Matthäus Lang auf alle Evangelischen in den Salzburger Tälern erstreckten, blieb die evangelische Bewegung durch Befolgung jenes Rates von Paulus Speratus, welcher zur Betätigung des allgemeinen Priesterwesens der Gläubigen in Bezug auf die heiligsten Angelegenheiten des Seelenheils und der christlichen Gemeinschaft ermunterte, zum Schrecken der kirchlichen Machthaber im Fortschritt begriffen. Vergebens wurden die ev. Prädikanten ausgewiesen, vergebens die Vorsteher der nach Sperats Weisung sich bildenden ev. Gemeinschaften vertrieben; vergebens wurden Visitationen, z. B. 1555, zur Ermittlung und Bestrafung der Reher veranstaltet. Unter den Geistlichen kamen Fälle vor, in denen der Eölibat mit dem Ehestande vertauscht, dann aber von den kirchlichen Oberen solch ein Schritt als grobe Sittenlosigkeit bestraft wurde, während man offenkundige Konkubinate

im Klerus duldete. Immer lauter ward aus dem Volke die Forderung des Kelchs beim Abendmal und Erzbischof Johann Jakob ließ sich darauf abnötigen, auch den Laien den Kelch zu gestatten. Aber ebenso sah er sich auch wider höheren Orts genötigt, kurze Zeit darauf, 1571, bei Strafe der Landesverweisung und unehrliehen Begräbnisses, zu verbieten, den Kelch zu geben und zu empfangen. Denn von Rom aus hatte man ein scharfes Auge auf diese Revolution, wie man auch hier die reformatorische Bewegung zu nennen beliebte. So sehr hatte dieselbe im Salzburgischen um sich gegriffen, daß der Erzbischof Wolfgang Dieterich sich genötigt sah, um dieser Angelegenheit willen nach Rom zu reisen und sich von dorthier Instruktion zu holen. Von dort zurückgekehrt, erließ er am 3. September 1588 ein „Reformationsmandat“, welches „allen der allein selig machenden Religion widerwärtigen“ Einwohnern der Stadt Salzburg gebot, entweder zum katholischen Glauben zurückzukehren, oder binnen Monatsfrist das Land zu verlassen. Jedoch wurde ihnen jetzt noch gestattet, vor ihrem Abzuge ihre liegenden Gründe zu verkaufen und ihre Habe zu Geld zu machen. Über den Verlust vieler vermögender Leute wußte er sich zu trösten, indem er sagte: „es sei besser ein reines Land im Glauben, als große Schätze in demselben zu haben“. Da aber von fast allen Vermögenden und Wohlhabenden die Auswanderung der Rückkehr zur katholischen Kirche vorgezogen wurde, so wurde ein zweites Mandat erlassen, welches ihre Güter für konfisziert erklärte.

Die Folge davon war, daß nicht wenige der wohlhabendsten Einwohner nach den österreichischen Landen und den Reichsstädten in Franken und Schwaben auswanderten, während Andere bei äußerem Verbleiben in der römischen Kirche an Luthers Lehre festhielten, und freilich noch Andere vom evangelischen Glauben sich abwendig machen ließen und mit der Kerze in der Hand im Dom zu Salzburg öffentlich Buße taten und zur römischen Kirche zurückkehrten. Unter dem folgenden Erzbischof Markus Sittich wurden in den Jahren 1613 bis 1615 diese sog. Reformationsmandate, die zum theil nur der Stadt Salzburg galten, auf das ganze Salzburger Land ausgedehnt. Denn die Zahl der Befenner des evangelischen Glaubens hatte überall allmählich sehr zugenommen. Im ganzen Pongau ließ man die katholischen Kirchen leer stehen und zog nach Schladming in Steiermark hinüber, um dort am lutherischen Gottesdienst teilzunehmen und Wort und Sakrament nach lutherischer Weise zu empfangen. Luthers Schriften und die erbaulichen und belehrenden Schriften anderer Theologen, wie von Urbanus Rhegius, Cyriacus Spangenberg, wurden überall begierig gelesen und in den häufigen Erbauungsversammlungen, zu denen die Evangelischen sich an gewissen Hauptorten, wo sie schon in der Mehrheit waren, und an verborgenen Stätten auf einsam gelegenen Höfen oder in tiefen Gebirgstälern vereinigten, gern gelesen. Jemehr das geistliche Bedürfnis in solchen Lese- und Gebetsversammlungen seine Befriedigung fand, desto weniger war man geneigt, am katholischen Gottesdienste teilzunehmen, das Abendmal unter Einer Gestalt zu empfangen, Seelenmessen lesen zu lassen und die Heiligen anzurufen. Ja in Radstadt füllten sich die evangelisch Gesinnten mit ihrer neuen Glaubensüberzeugung so sehr im Recht, daß sie sogar durch den dortigen Landpfleger vom Erzbischof selbst sich Prediger des reinen Evangeliums erbitten wollten.

Dieser ließ es nun nicht an Gegenmaßregeln fehlen, die sich steigend verschärften, um die evangelische Bewegung zu unterdrücken. Er sandte Kapuziner-Mönche aus, die Abtrünnigen zur Kirche zurückzuführen. Namentlich gaben sich in Radstadt zwei Mönche große Mühe damit. Aber es fruchtete nicht. Man verlachte sie „als faule abgestandene Fische“. Weder dort, noch in Wagrein, noch in den Pflegegerichten von Werfen, St. Johann und Gastein richteten die erzbischöflichen Sendboten mit ihren Lodungen und Drohungen etwas aus. Da wurden strengere Verordnungen erlassen: die evangelisch Gesinnten sollten binnen vier Wochen oder vierzehn Tagen bei Verweisung aus dem Lande und Verlust ihrer Güter zum alten Glauben zurückkehren. Zugleich wurde Nachsuchung nach evangelischen Büchern und Wegnahme derselben sowie Kerkerstrafe für die Verbreiter derselben befohlen. Endlich wurden behufs gründlicher Ausrottung der Ketzerei Soldaten

in die meist von Evangelischen bewonten Orte geschickt und durch langwierige kostspielige Equartierung und Verübung von allerlei Gewalttaten gegen die Evangelischen nicht wenige der letzteren, die für ein offenes Martyrium im Glauben noch zu wenig befestigt waren, zur scheinbaren Umkehr zur römischen Kirche gepreszt, indem sie heimlich doch ihre antirömische Gesinnung festhielten. Aber eine beträchtliche Zahl ging auch ins Exil und verließ Hab und Gut, um nicht den Glauben zu verleugnen. Etwa 600 evangelisch Gesinnte gingen aus Stadt und Umgegend in das Österreichische hinüber und nach Mähren, wo zu dieser Zeit ein milderer Verkehr gegen die Evangelischen beobachtet wurde. Unter etwa 2500 Personen in den Tälern und auf den Bergen von Gastein waren es doch etwa nur 300, die sich zu der Erklärung: auf den römisch-katholischen Glauben zu leben und zu sterben, einschüchtern ließen. Der Erzbischof glaubte, die Ketzerei völlig ausgerottet zu haben, und ließ darob ein Dank- und Freudenfest feiern.

Aber er täuschte sich durch den äußeren Schein. Die öffentlichen Erbauungsversammlungen hörten freilich auf. Den evangelischen Predigern war das Umherziehen von Tal zu Tal durch die Späher und Häscher unmöglich gemacht. Aber viele, die sich aus Furcht und Zwang äußerlich zur katholischen Kirche hielten, erbauten sich im Stillen und Verborgenen zwischen ihren vier Wänden durch Lesen der heiligen Schrift und der herrlichen Erbauungsschriften der evangelischen Kirche, welche sie unter der Erde, unter den Dielen, in Kellern, auf Böden unter Heu und Stroh oder in verborgenen Wandschränken nebst Bibel und Gesangbuch versteckt gehalten und vor der Konfiskation gerettet hatten. Die Kinder wurden im Glauben der Väter heimlich unterrichtet. Nach jenen Verfolgungen breitete sich doch die evangelische Wahrheit im Salzburgischen von neuem im Stillen weiter aus. Besonders geschah das unter dem milden Regiment des Erzbischofs Paris Hadrian während der langen friedvollen Regierung desselben (1619—53). Die Schrecken des 30jährigen Krieges berührten das Salzburger Land nicht. Hinter der Schutzwand seiner Gebirge breitete sich im Stillen das Evangelium weiter aus, indem sich die Bevölkerung eines langen religiösen und bürgerlichen Friedens und eines ungetrübten Wohlstandes erfreute. Und in dem westphälischen Friedensvertrag wurde zugunsten der Evangelischen in römisch-katholischen Ländern neben der dem Landesfürsten beilegenden Befugnis zur Ausweisung andersgläubiger Untertanen aus ihren Gebieten jeder Gewalttat durch die Bestimmung vorgebeugt, daß den Ausgewiesenen drei Jahre Zeit zur Ordnung ihrer Angelegenheiten und zum Verkauf ihrer liegenden Güter gestattet werden sollte (§ 34—37 im V. Art.). Die Gesandten der protestantischen Stände auf dem Reichstag in Regensburg bildeten als *corpus evangelicorum* seit 1663 eine Behörde zur Aufrechterhaltung der durch den Frieden verbürgten Rechte.

Aber trotz alledem wurden diese Rechte unter dem Erzbischof Maximilian Gandolf im Salzburgischen mit Füßen getreten. Im J. 1683 wurde in dem auf der Südgrenze des Erzstifts und an der Grenze Tyrols gelegenen, von hohen Bergen umgrenzten und abgeschlossenen Tesseregger Tal von jesuitischen Spähern eine Gemeinde von heimlichen Lutheranern entdeckt, welche aus schlichten Bergleuten und Landleuten bestand und sich bei äußerem Anschluß an die Formen und Gebräuche der katholischen Kirche trotz aller früheren Nachstellungen und Ketzerverfolgungen unter dem Erzbischof Marcus Sittich durch verborgene Erbauungsversammlungen und heimliches Lesen der Bibel, der Postillen von Luther und Spangenberg und anderer Erbauungsschriften, namentlich auch der Seelenarznei von Urbanus Rhegius, des wahren Christenthums und des Paradiesgärtleins von Joh. Arnd, und durch Singen und Beten aus Starcks und Habermanns Gebetbuch in ihrem evangelischen Glauben erhalten und befestigt hatte. Die gegen sie angewandten Gewaltmaßregeln, die eifrigen Befehrungsversuche der gegen sie geheften Kapuzinermönche und die gerichtlichen Verfolgungen seitens des Landpflegers des Landesgerichts Windisch-Matthey wirkten das Gegentheil von dem, was man bezweckte. Unter der Führung eines ihrer Mitglieder, des im Glauben fest gegründeten und vom Geist Gottes wahrhaft erleuchteten schlichten Bergmanns

Joseph Schaitberger aus Dürrenberg bei Hallein, traten sie jetzt fest und unerschütterlich mit dem Bekenntnis zu dem reinen Evangelium hervor und verweigerten mutig und unerschrocken die Teilnahme an den katholischen Gottesdiensten, an Messen und Wallfahrten. Der Erzbischof suchte mit List dahin zu wirken, daß sie als eine besondere, weder dem augsbургischen noch dem reformirten Bekenntnis angehörende Sekte angesehen werden sollten, damit jene Bestimmungen des westphälischen Friedens auf sie keine Anwendung fänden. Aber ihre Repräsentanten, darunter Joseph Schaitberger, nach Hallein und dann nach Salzburg vorgelodert, ließen sich durch die ihnen gestellten verhänglichen Fragen nicht beirren. Sie bekannten sich offen und frei zur Lehre Luthers und zur Augsbургischen Konfession. Sie wurden lange Zeit in Kerkerhaft gehalten und dabei von den Kapuzinern mit Belehrungsversuchen und Drohungen gepeinigt. Vergebens waren alle Bemühungen, sie zum Widerruf zu bewegen. Da wurden sie freigelassen mit der Forderung des Erzbischofs, ihm eine schriftliche Darstellung ihres Glaubens zu übergeben. So deutlich und gründlich, wie nur möglich, wurde dieselbe von dem bibelfesten, in evangelischer Erkenntnis tief gegründeten und durch Luthers Schriften über den Gegensatz zwischen römischer und lutherischer Lehre wol orientirten Joseph Schaitberger verfaßt und dem Erzbischof übergeben mit der Bitte, sie bei ihrem Gottesdienst ungestört zu belassen und ihnen ihre geraubten Kinder wieder zu geben. Damit hatte dieser in seiner List erreicht, was er wollte. In dem schlichten evangelisch-biblischen Bekenntnis des Glaubens dieser Leute hatte der Erzbischof schwarz auf weiß den Beweis von ihrer Ketzerei und ihrem Abfall von der Kirche in den Händen, um sich zu den grausamsten Maßnahmen berechtigt zu sehen. Er entzog ihnen den bergmännischen Erwerb, verbot ihnen den Verkauf ihrer Erbgüter, ließ ihnen ihre Bibeln und evangelischen Bücher wegnehmen und verbrennen und suchte sie durch schwere Geldbußen und Strafarbeiten zu schrecken. Umsonst. Die große Mehrzahl ließ sich in ihrer Glaubensstreue nicht erschüttern und in ihrem Bekenntnis zur Augsbургischen Konfession nicht wankend machen. Nur eine kleine Zahl von Schwachen ließ sich zu erheucheltem Rücktritt zur katholischen Kirche bestimmen ließ. Da erließ der Erzbischof jenes grausame Edikt, durch welches sie mitten im harten Winter 1685 aus dem Lande getrieben und ihre Kinder und ihre Habe zurückzulassen genötigt wurden. Vergebens war das Schreien der armen Mütter um ihre Kinder, deren im ganzen gegen 600 zurückbehalten wurden. Eheleute wurden auseinandergerissen, Kinder und Säuglinge wurden von ihren jammernden Vätern und Müttern weggenommen, damit sie im katholischen Glauben erzogen würden. In Trupps von 50 bis 60 zogen die unglücklichen Verbannten, blutarm, des Nötigsten beraubt, bei scharfer Kälte über die schneebedeckten Gebirgspässe, um in Ulm, Augsburg, Nürnberg, Frankfurt a. M. und weiterhin in Schwaben und Franken Zuflucht zu finden. Nach dem Zeugnis des württembergischen Gesandten Zant, der 1688 aus den Akten des Hofgerichts zu Salzburg seine Kenntnis von diesem fluchwürdigen Verfahren des Erzbischofs schöpfte, als er auf Befehl seines Herzogs die Angelegenheit der Ausgetriebenen an Ort und Stelle zu untersuchen hatte, waren außer den heimlich Entwichenen mit Wissen und mit Pässen der Obrigkeit 429 Personen allein aus dem Tessererger Thal ausgewandert, denen noch 311 Kinder und ein Vermögen von 6000 Gulden vorenthalten wurde, während die Gesamtzahl der Ausgewanderten über 1000 betrug.

Joseph Schaitberger, der geistliche Vater und Führer der Salzburger Exulanten, fand in Nürnberg ein Asyl, wo er mit seinem Weibe, von seinen Kindern getrennt, sein Leben als Holzarbeiter und Drahtzieher fristete. Aber er erkannte und übte seinen geistlichen von Gott ihm gewiesenen Beruf darin, daß er durch wiederholte geistgesalbte Sendschreiben die in der Heimat zurückgebliebenen Glaubensgenossen in ihrem Glauben stärkte und befestigte und in ihren Leiden mit dem Trost des Evangeliums erquickte. Ein Blatt innerer und innerlichster Kirchengeschichte ist von diesem schlichten Bergmann durch sein geistlich-seelsorgerisches Wirken geschrieben worden, welches nur mit tiefer Herzensbewegung und schmerzlich-freudiger Rührung gelesen werden kann. Er ist der Verfasser jenes ergrei-

senden Exulantenliedes, welches auch in evangelische Gesangbücher aufgenommen worden und die ganze Not und den reichen evangelischen Trost jener Glaubenszeugen in seinen einfachen rührenden Worten widerspiegelt. Es heißt darin: „Ich bin ein armer Exulant, also muß ich mich schreiben; man thut mich aus dem Vaterland um Gottes Wort vertreiben. — Doch weiß ich wohl, Herr Jesu mein, es ist dir auch so gungen. Jetzt soll ich dein Nachfolger sein; machs, Herr, nach Dein'm Verlangen. — Herr, wie Du willst, ich geb mich drein, bei dir will ich verbleiben; ich will mich gern dem Willen dein geduldig unterschreiben. — Nun will ich fort in Gottes Nam', Alles ist mir genommen. Doch weiß ich schon, die Himmelskron werd ich einmal bekommen. — So geh ich heut von meinem Haus, die Kinder muß ich lassen; mein Gott, das treibt mir Thränen aus, zu wandern ferne Straßen. — Soll ich in diesem Jammerthal noch lang in Armuth leben, Gott wird mir dort im Himmelsaal ein' bessere Wohnung geben“.

Widerholt machte er unter großen Gefahren Rundreisen durch die Salzburger Täler, um die zurückgebliebenen bedrückten Glaubensgenossen im Glauben und in der Geduld zu stärken. Vergebens suchte er seine beiden Töchter zurückzuholen. Die ältere derselben, inzwischen schon verheiratet, machte sich nach Nürnberg auf, um ihren Vater zu bewegen, zur röm. Kirche zurückzukehren. Aber das Gegentheil geschah. Sie wurde selbst bei diesem Versuch durch den Vater zum evangelischen Glauben geführt, und blieb fortan als seine Stütze bei ihm. Für seine Glaubensgenossen in der Heimat war und blieb er der gesegnete Laienprediger und Seelsorger durch seine zahlreichen Sendschreiben, die er über Wahrheiten des Glaubens und Fragen des christlichen Lebens an sie richtete. Sie handeln z. B. von dem heil. Abendmal, vom Segfeuer, von der Rechtfertigung des Sünders, von dem schmalen Kreuzwege, auf dem fromme Kinder Gottes Christo nachfolgen sollen, von dem geistlichen Christenspiegel, von der evangelischen Sterbekunst der Kinder Gottes. Alle diese Sendschreiben wurden zusammengedruckt und bilden in dieser Vereinigung den berühmten „evangelischen Sendbrief“ von J. Schaitberger, 1708, der neben Luthers und Spangenberg's Postillen und Johann Arnds wahrem Christenthum das liebste Erbauungsbuch der Salzburger war. Die Emigranten frugen später oft darnach bei ihrem Durchzug durch Augsburg: Hobts Iain Schaitberger? Außer seinem Exulantenlied waren von seinen Liedern „Du Spiegel aller Tugend“ und „Jesu, meine Lieb und Leben“ den Salzburgern besonders lieb. Er starb in Nürnberg 1733 in seinem 76. Lebensjahr, nachdem ihm der Magistrat durch Verleihung einer Pfründe im Hospital zum Barthäusertloster einen sorgenfreien Lebensabend bereitet hatte.

Während ein Schrei der Entrüstung über die grausame Behandlung der Salzburger Protestanten durch das ganze evangelische Deutschland ging, war Friedrich Wilhelm der große Kurfürst von Brandenburg der erste protestantische Fürst, der sich ihrer gegen den Erzbischof annahm und diesem sein schweres Unrecht vorhielt (12. Febr. 1685). Aber das fruchtete ebensowenig, wie die wiederholten ernstesten Vorstellungen der evangelischen Stände in Regensburg. Man wunderte sich, daß sich der Kurfürst sektirerischer und aufrührerischer Leute in fremden Ländern so warm annahm.

Eine ruhigere Zeit war für die evangelischen Salzburger die Regierungszeit des Nachfolgers jenes grausamen Verfolgers, des Erzbischofs Franz Anton, von 1709—1727. Während dieser Zeit erstarkte das evangel. Glaubensleben in den Salzburger Tälern wider, wozu das Lesen der besten evang. Schriften und der Sendbriefe Schaitbergers, die von Gemeinde zu Gemeinde zirkulirten, und die geduldeten zahlreichen Gebets- und Erbauungsversammlungen vorzugsweise zusammenwirkten. Aber desto heftiger und grausamer erneuten sie sich unter dem leichtlebigen, geizigen, vergnügungssüchtigen Erzbischof Leopold Anton Graf von Firmian von 1727 an. Es wiederholten sich die alten Bedrückungen und Verfolgungen, die immer wider dasselbe traurige Schauspiel darboten: Erpressung scheinbarer Beteuerungen durch die List und Ränke der Jesuiten, Wegnahme und Verbrennung der Bibeln und Erbauungsschriften, völlig falsche Anklagen der im evangelischen Glauben standhaften Befenner als gefährlicher Aufrührer und Empörer, Einkerkierung der unbeug-

samen Glaubenszeugen auf lange Zeit in Leib und Leben gefährdende Gefängnisse, z. B. auf der hohen Feste über Salzburg und auf dem Schloß in Werffen, Verhängung unerschwinglicher harter Geldstrafen, Entziehung der Arbeit in den Bergwerken, Werkstätten, Marmorbrüchen und Wäldern, Belegung der von Evangelischen bewonten Gehöfte und Häuser mit Exekutivsoldaten, Nötigung zur Auswanderung unter Zurücklassung ihrer Habe und Kinder. Die Evangelischen wurden namentlich deshalb heftig angefeindet, weil sie sich weigerten, den vom Papst 1728 vorgeschriebenen Gruß: „Gelobt sei Jesus Christ“ mit den Worten: „von nun an bis in Ewigkeit“ zu erwidern. Sie wollten sich des sündhaften Mißbrauchs des Namens Jesu nicht mitschuldig machen, den sie darin erblickten, daß Rom für den jedesmaligen Gebrauch dieses Grusses 200 Tage Ablass aus dem Fegefeuer versprochen hatte.

Aber alle diese Leiden stählten den Mut der armen Leute. Sie leisteten gegen die mit großer Macht und vieler List unternommenen Versuche, sie zur römischen Kirche zurückzuführen, tapferen Widerstand, und hielten als ein einzig evangelisch Volk von Brüdern fromm und fest zusammen. Die beiden Bauern Hans Verchner aus dem Stadstädter und Veit Breme aus dem Werffener Bezirk waren die ersten, die bei den evangelischen Ständen in Regensburg im Januar 1730 ihre Not klagten und um Verwendung beim Erzbischof baten, daß die Vertriebenen ihre Frauen und Kinder nachholen dürften. Aber erfolglos waren die Verhandlungen des *corpus evangelicorum*, dieser auchin durch schwerfälligen Geschäftsgang lahmegelegten kirchlichen Behörde in Regensburg, mit dem erzbischöflichen Gesandten und mit dem Erzbischof selbst. Vergeblich waren die Vorstellungen vor dem letzteren wegen Verletzung der schon erwähnten Paragraphen des westphälischen Friedensvertrages. Immer wider von den Jesuiten aufgehetzt blieb der Erzbischof bei dem Verfahren, welches er einmal in der Weinlaune durch einen Schwur bekräftigt hatte, indem er ausrief: er wolle die Ketzer aus dem Lande haben, und sollten auch Dornen und Disteln auf den Ädern wachsen.

Die Evangelischen vereinigten sich 1731 zur Absendung einer Anzahl von Abgeordneten aus den Gerichten Altstadt, Wagrein, Werffen, St. Johann und Gaßtein nach Regensburg mit einer neuen Beschwerde über ihre ungerechte grausame Behandlung und mit der Bitte, daß ihnen entweder Gewissensfreiheit und evangelische Prediger gewährt würden oder ihnen gestattet werde, ihre Habe zu verkaufen und mit Weib und Kind auszuwandern. Aber die Abgeordneten warteten in Regensburg vergebens auf Erledigung ihrer Beschwerde und Bitte. Inzwischen wußte der Erzbischof sie mit List zum offenen und rückhaltlosen Hervortreten mit ihrem Bekenntnis zum reinen Evangelium und ihrem Zeugnis wider Rom zu bringen, um den Umfang der Bewegung und die Zahl der Ketzer festzustellen, und darnach seine weiteren Maßnahmen zu treffen. Unter dem Schein gnädiger Gesinnung verkündigte er in den Bezirken, von denen jene Beschwerde ausgegangen war, daß durch eine Kommission die Sache der Beschwerdeführer untersucht werden solle. Die Evangelischen erklärten nun vor den aus Salzburg gesandten Kommissarien, nachdem sie der Forderung derselben Folge geleistet, daß alle, die nicht der römischen Kirche angehören wollten, vor ihnen erscheinen sollten, daß sie in allen weltlichen Stücken dem Erzbischof als ihrem Herrn gehorsam und untertänig sein wollten, aber in Betreff des Glaubens sich von ihm Gewissensfreiheit erbitten müßten, da in Sachen der Religion man Gott mehr gehorchen müsse als den Menschen. Und auf die Frage, welchem von den drei öffentlich anerkannten Bekenntnissen sie angehörten, bezeugten sie einmütig, daß sie evangelisch-lutherische Christen seien. Die Kommissarien forderten nun weiter binnen drei 3 Tagen die Einreichung eines Verzeichnisses aller Namen derselben. Wie erstaunten sie da samt dem Erzbischof, als die Zahl der in den Listen während der dreitägigen Frist verzeichneten Protestanten mehr als 20,000 betrug.

Um so mehr sah sich der Erzbischof jetzt genötigt, alle Macht und List zur Ausrottung der Ketzerei aufzubieten. Um so fester mußten sich jetzt aber auch die Evangelischen zusammenschließen, um wie Ein Mann für ihren Glauben einzustehen. Etwa 300 Männer versammelten sich am 5. August 1731 im Markt-

steden Schwarzach als Vertreter der gesamten Zeugenschar. Um einen runden Tisch, auf den ein Salzfaß gestellt war, saßen die Ältesten der Gemeinden; einen weiten Kreis um sie her bildeten die Übrigen. Einer von jenen forderte nun feierlich auf zur Schließung eines Bundes der Treue im evangelischen Glauben auf Leben und Tod. Da traten sie alle Mann für Mann herzu, die Schwörfinger in das Salz tauchend, und führten es zum Munde und schwuren mit zum Himmel erhobener Rechten, bis in den Tod am evangelischen Glauben festzuhalten. Und solches taten sie mit Beziehung auf die Darstellung 2 Chron. 13, 5, wie Jehova mit David und seinen Söhnen einen „Salzbund“ schloß. Darauf knieten sie nieder zum Gebet und befahlen die Sache ihres Glaubensbundes dem Herrn.

Sie beschloffen eine Gesandtschaft an den Kaiser nach Wien zu schicken. Aber die 21 Abgeordneten wurden wegen Mangels an Pässen und wegen dieses „Aktes von Empörung“ gegen ihren Landesherrn unterwegs festgehalten und nach Salzburg zurückgebracht, wo sie als Aufrührer und Rebellen eine grausame Behandlung erfuhren. Vergeblich hatten die evangelischen Gesandten in Regensburg neue Gegenvorstellungen gegen die ungerechte Behandlung der salzburgischen Protestanten bei dem Gesandten des Erzbischofs gemacht. Vom Kaiser war keine Hilfe für sie zu erwarten. Da wandten sich die evangelischen Gesandten an ihre Fürsten mit der Bitte um ihre Vermittelung. Unter diesen war es der Preußenkönig Friedrich Wilhelm I., der sofort mit regem Glaubenseifer für die Sache der Bedrückten eintrat, indem er seinem Gesandten, dem Freiherrn von Dankelmann, in einem Befehl vom 23. Okt. 1731 aufgab, in Gemeinschaft mit den übrigen Gesandten dem Salzbg. Erzbischof durch dessen Gesandten mit Gegenmaßregeln gegen die kathol. Untertanen in den evang. Ländern zu drohen. Er ließ die Versicherung hinzufügen, daß er bereit sei, diese Gegenmaßregeln, wenn sie vom corp. evangelicorum beschloffen würden, sofort in Vollzug zu bringen. Es kam aber bei der Unfähigkeit und Machtlosigkeit dieser Behörde zu keinem entscheidenden Schritt für die immer härter verfolgten Protestanten. Die Grausamkeiten gegen sie wurden erneut. Die evangelischen Stände beklagten sich jetzt beim Kaiser wegen der gesetzwidrigen Handlungen des Erzbischofs. Der Kaiser antwortete, er habe diesen bereits zur Beobachtung der Reichsgesetze ermahnt. Da erschien dem Allem zum Trost und Hon das verächtliche Emigrationspatent des Erzbischofs vom 31. Okt. 1731, in welchem allen Evangelischen unter dem Vorwurf, daß sie wider das Verbot des Erzbischofs öffentliche Erbauungsversammlungen gehalten, und unter der falschen Beschuldigung, daß sie einen aufrührerischen Bund zur Vernichtung der katholischen Religion geschlossen und diese mit dem Landesherrn verlästert hätten, öffentlich befohlen wurde, aus dem Lande zu ziehen. Alle nicht angeessenen über 12 Jahre alten Personen, Diensthoten, Tagelöhner, Berg-, Hütten- und Forstarbeiter sollten bei sofortiger Dienstentlassung ohne Vönung binnen acht Tagen das Land räumen. Die Bürger und Handwerker sollten sofort ihres Bürger- und Meisterrechts verlustig, samt allen angeessenen Personen binnen einer Frist von 1—3 Monaten ihre unbeweglichen Güter und Häuser verkaufen und dann abziehen. Es war auf den wirtschaftlichen Ruin der Besißenden und auf die Zwangsbefehrung der abhängigen, durch die Arbeit von der Hand in den Mund lebenden Leute abgesehen. Aber mit wenigen Ausnahmen blieben sie fest. Für die letzteren hoffte man vergeblich durch Verwendung der evangelischen Stände einen Aufschub bis zum Frühjahr zu erlangen. Sie wurden schonungslos in den Winter hineingetrieben. Die ersteren erhielten bis zum Gegentag, den 23. April 1732, als dem letzten Termin, Aufschub, wurden aber inzwischen von Soldaten, Gerichtsdienern und Priestern so geplagt und verfolgt, daß ein großer Teil schon mitten im Winter das Land verließ. Während die Unterhandlungen der evangelischen Stände Deutschlands, die von Regensburg aus immerfort mit dem Erzbischof und seinen Gesandten geführt wurden, und die Verwendung der außerdeutschen protestantischen Mächte beim Kaiser für die hart bedrängten Salzburger erfolglos waren, kam ihnen durch Gottes Fügung in ihrer jetzt aufs höchste gestiegenen Not Trost und Hilfe durch den König von Preußen.

Eine preußische Denkmünze vom Jahre 1732 zeigt auf der Vorderseite das Bildnis Friedrich Wilhelms I., auf der Rehrseite die Ankunft der Salzburger mit Weib und Kind in Preußen und diesem gegenüber das Bild der Borussia im Kriegsschmuck mit einem Schild und darüber das strahlende Gottesauge; darunter die Unterschrift: Gedächtnis der Salzburger Emigranten 1737, und rings herum die Worte 1 Mos. 12, 2: „Geh in ein Land, das ich dir zeigen will“. (Spleß, Münzbelustigungen I, 210). Die armen heimatlosen Salzburger sahen es als Gottes Weisung und als Erhörung ihrer Gebete an, daß der Preußenkönig ihnen in seinem Lande eine Zuflucht gewärte und damit allen Täuschungen, die ihre Hoffnung auf Hilfe seitens der evangelischen Stände bisher erfahren hatte, ein Ende machte.

Zwei ihrer Abgeordneten hatten bereits im November 1731 sich nach Berlin begeben, um in ihrer großen Not die Hilfe des Königs anzurufen, Peter Selbensteiner und Nikolaus Forstreuter. Sie waren mit ihren Landsleuten als irrgläubige Sektirer von den Katholiken verlemundet worden. Aber eine Prüfung, die der strenggläubige König durch seine Pröpste Reinbeck und Koloff mit ihnen anstellen ließ, ergab zu seiner großen Zufriedenheit ihre Klarheit und Festigkeit im evangelischen Glauben. Sie wiesen sich allen römisch-katholischen Lügen zum Trotz als wahre Augsburgerische Konfessionsverwandte aus, und der König gab ihnen den Bescheid: „Wenngleich etliche Tausend in seine Lande kommen wollten, würde er sie alle aufnehmen, ihnen aus höchster Gnade, Liebe und Erbarmung Haus und Hof, Acker und Wiesen geben und ihnen als seinen eigenen Untertanen begegnen“. Jetzt erließ er im Februar 1732, während die Verfolgungen im Salzburgerischen im schlimmsten Gange waren, ein Patent, worin er erklärt: er wolle aus christlichem königlichem Erbarmen und herzlichem Mitleid den aufs heftigste bedrängten und verfolgten evangelischen Glaubensverwandten die hilfsreiche und mildbreiche Hand bieten und sie in seine Lande aufnehmen. Er habe nicht bloß den Erzbischof ersucht, ihnen freien Abzug zu gewähren und sie als seine zukünftigen Untertanen zu konsideriren, sondern ersuche auch alle Fürsten und Stände des Reiches, sie frei und sicher und unaufgehalten durch ihre Länder passiren zu lassen und ihnen zur Fortsetzung ihrer mühseligen Reise das, was ein Christ dem andern schuldig sei, erweisen zu lassen. Ubrigens werde er ihnen durch seine Kommissarien in Regensburg und Halle Reisegeld zahlen lassen, und zwar täglich für den Mann 5 Groschen, für die Frau oder Magd 3 Gr. 9 Pf., für jedes Kind 2 Gr. 5 Pf. Für die Verweigerung des freien Abzugs oder jede Schädigung dieser seiner nunmehrigen Untertanen an ihrem Hab und Gut in der verlassenen Heimat werde er Rechenschaft fordern und Schadenersatz bewirken. Er drohte, daß er, dem Schaden entsprechend, den man ihnen zufügen werde, auf das katholische Klostergut der Stifte Magdeburg und Halberstadt Beschlagnahme legen werde. Nach Preußens Vorgang drohten Dänemark, Schweden und die Generalstaaten von Holland mit gleichen Gegenmaßregeln. Der König ordnete an, die Emigranten auf den nächsten Wegen in ihre neue Heimat zu geleiten. In größeren und kleineren Scharen zogen sie nun durch die deutschen Lande, nachdem der König in der Person seines Rates Johann Goebel einen besonderen Kommissarius zu ihrer Empfangnahme und zur Leitung ihrer Züge nach Regensburg entsandt hatte. Überall, nachdem sie evangelischen Boden betreten hatten, wurden sie mit Freude aufgenommen und unter den rührendsten Liebeserweisungen und Ehrenbezeugungen weiter geleitet. Auf den Märkten, in den Kirchen, auf den Landstraßen wurden bei ihrem Empfang Gottesdienste veranstaltet; den Armen, Hilflosen und Schwachen wurden alle nur denkbaren Unterstützungen und Erleichterungen erwiesen. Unter Abhaltung feierlicher Gottesdienste, unter Gesängen, Gebeten und Segenswünschen wurde ihnen das Geleit auf ihre weitere Wanderung gegeben. Und als nicht bloß etliche Tausend, zuerst 4000, sondern in kurzen Zeiträumen immer noch mehr Tausende ihren Weg nach Preußen nahmen, wurde der König des nicht müde. Auf ein Gesuch, er möge sich auch der weiteren Tausende noch erbarmen, die sonst nicht wüßten, wohin sie ihren Fuß setzen

sollten und mit ihren Landsleuten zusammenbleiben möchten, schrieb er mit eigener Hand: „Sehr gut! Gott Lob! Was thut Gott darin dem Brandenburgischen Hause für Gnaden! Denn dieses gewiß von Gott herkommt“. Er befahl dem Kommissarius, aufzunehmen so viele kommen würden und wenn es 10,000 wären. Aber es blieb auch bei diesen nicht. Vom 30. April 1732 bis zum 15. April 1733 sind allein über Berlin, welches der Sammelplatz für die auf verschiedenen Wegen Herbeigezogenen wurde und alle ihnen bisher auf ihrer Wanderung bewiesene barmherzige Bruderverliebe zu überbieten suchte, nicht weniger als 14,728 Exulanten ihrer neuen Heimat im fernen preussischen Osten, in Litthauen, entgegen gezogen. Als der erste Haufe der Emigranten am 29. April 1732 in Potsdam in geordnetem Zuge unter dem Gesang ihrer Lieder eingetroffen war, ließ der gerade dort anwesende König sie in den Schlosshof führen und sich über ihre Reise und ihre Führung vom Kommissarius Bericht erstatten. Als dieser sehr günstig lautete, ließ er sich auch von dem Hosprediger über den Befund ihres Glaubens und ihrer Lehre berichten. Ja er examinierte selbst Einige über die Wahrheiten des christlichen Glaubens und war überrascht von ihren klaren, auf die heilige Schrift gegründeten Antworten. So fragte der König einen Knaben von 14 Jahren, der wegen des evangelischen Glaubens Vater und Mutter verlassen hatte: wie er das beantworten könne? Der Knabe antwortete: Wer Vater oder Mutter mehr liebt denn mich, der ist meiner nicht wert. Und als der König weiter frug, was er denn nun von Vater und Mutter anfangen werde? antwortete der Knabe sofort: Vater und Mutter verlassen mich, aber der Herr nimmt mich auf. Der König war erfreut von dem Eindruck, den die Wanderer auf ihn gemacht, und beschenkte sie reichlich und ließ in Berlin namentlich eine große Menge Tuch zu Kleidern unter sie verteilen. Beim Abschied rief er ihnen zu: „Ihr sollts gut haben, Kinder; ihr sollts bei uns gut haben“. Am 25. Juni desselben Jahres sah er einen anderen Haufen salzburgischer Auswanderer auf dem Wege zwischen Potsdam und Berlin einherziehen, als er sich dort in der Nähe auf der Jagd befand. Er sur sofort auf sie zu und unterhielt sich mit ihnen, namentlich auch über ihren Gesang, mit dem sie daher geschritten waren, und forderte sie auf das Lied: „Auf meinen lieben Gott, trau ich in Angst und Not, der kann mich allzeit retten aus Trübsal Angst und Nothen“ anzustimmen. Der Kommissar bemerkte, sie könnten die Lieder mit eigener Melodie nicht anfangen, da ihnen dieselbe unbekannt sei. Da hob der König zu ihrer aller Verwunderung selber an es zu singen. Sie stimmten nach und nach alle ein und zogen unter solchem Gesang vor dem König vorbei. Und der König rief ihnen den Segenswunsch nach: Reiset mit Gott! — Ein Haufen zog dem andern nach. Auch die im Glauben noch Schwachen und Schwankenden verließen, durch die Hilfe des Preußenkönigs erstarkt und ermutigt, ihre salzburgische Heimat, um die litthauische dafür einzutauschen. Während die armen Exulanten so viel Glaubensstärkung und Trost auf ihren Durchzügen durch die deutschen Lande und Städte empfangen, gereichte wiederum ihre Glaubensstreue und Märtyrertum für das Evangelium zur Beschämung, Belebung und Stärkung des deutschen Protestantismus. Das Einherziehen dieser Haufen treuherziger, einfältig gläubiger, kindlich Gott vertrauender Menschen mit ihren Liedern und Landstraßengottesdiensten war ein mächtiges Glaubenszeugnis für das evangelische Deutschland, welches seine belebende und erhebende Wirkung nicht verschlehte. Und wie wurde neben solcher wahrhaften Erbauung überall durch ihre Not die christliche Bruderverliebe geweckt und in Bewegung gesetzt! In allen evangelischen Landen wurde für sie auf Anregung des Königs von England eine allgemeine Kollekte veranstaltet, welche 900,000 Gulden einbrachte. Man wetteiferte in Süd- und Norddeutschland, sie aufzunehmen und festzuhalten, und ihnen eine neue Heimat zu bereiten. Manch ein Herzensbund junger Leute wurde schnell geschlossen und manch eine junge Exulantin fand in deutscher Haus- und Familiengemeinschaft ihr Lebensglück. Die Geschichte von dem jungen Par in Göthes lieblicher Dichtung „Hermann und Dorothea“ hat sich in allen ihren Grundzügen bei dem Durchzug der Exulanten durch das Altmühlthal in Franken zugetragen, nur daß der Dichter dem darnach geschaffenen

Bilbe statt jenes religiösen Hintergrundes den politischen der französischen Revolutionszeit gegeben hat.

Die Emigranten bewarfen bei den vielen Ehrenbezeugungen und Lobeserhebungen, die ihnen überall zuteil wurden, christliche Demut und Bescheidenheit. Sie hielten unter sich auf strenge Zucht und vermachten sich untereinander, den manchmal etwas aufdringlichen und überschwänglichen Liebeskundgebungen gegenüber zu christlicher Nüchternheit, Einsalt und Selbstverleugnung, um den ihrem inneren Leben drohenden Schaden abzuwehren. In diesem Sinne sagte z. B. einer ihrer ehrwürdigsten Häupter in Berlin im Blick auf die Liebesbeweise, mit denen man sie dort überhäufte: „Oeh, uns geschieht gar zu viel Gutes! Wir müssen Gott danken und ihn bitten, daß er uns die Gnade, in der wir stehen, erhalten wolle. Ich Sorge sehr, es werden viele unter uns durch die Wollaten, damit man uns überschüttet, vermüht werden. Wir werden allenthalben gar zu sehr gelobt. Man hält uns unsere Gebrechen und Sünden nicht genug vor. Unser junges Volk kann das nicht vertragen. Gott lasse uns doch nicht aus seiner Gnade fallen!“ — Sie lehnten fast alle an sie gerichteten Einladungen zur Niederlassung in verschiedenen Gegenden und Städten, durch die sie zogen, bescheiden und dankbar ab. Sie wollten unter dem Scepter des Preußenkönigs, der ihnen zuerst sein Land geöffnet und sie als seine Untertanen und Kinder begrüßt hatte, zusammenbleiben, wie sie sich nach der langen Trennung, die durch den Auszug aus Salzburg und durch den auf verschiedenen Wegen gebotenen Durchzug durch Deutschland verursacht war, in Berlin als ihrem großen Sammelplatz wider zusammenfanden. Von hier aus zogen sie in ihre ferne neue Heimat. Über 20,000 Salzburger Kolonisten bevölkerten die weiten, infolge einer furchtbaren Pest menschenleeren und wüsten Ebenen Litthauens. Dem König wurden die Opfer, die er für ihre Ausnahme und Ansiedelung gebracht, überreichlich ersetzt durch den Segen, der diesem armen Lande durch die Aufnahme der fleißigen, arbeitsamen, intelligenten, klugen, glaubensfesten und wahrhaft gottesfürchtigen Salzburger Emigranten zuteil wurde. Ihre dankbaren Nachkommen sandten als getreue Untertanen aus Litthauen im J. 1882 einen Huldigungsgruß an den geliebten Kaiser und König Wilhelm, dessen Ahne einst vor 150 Jahren das Werkzeug Gottes gewesen war, an jener zahlreichen Schar treuer Glaubenszeugen das Wort: „Gehe hin in ein Land das ich dir zeigen will“, in Erfüllung zu bringen.

Quellen und Literatur: Schellhorn, Da relig. evang. in provinc. Salzburg. ortu et factis, Lps. 1732, mit Zusätzen deutsch v. Stübner, 1732; J. Moser, Salzburg. Emigrationsacta u. actenmäß. Bericht v. d. geist. Verfolg. v. Evang. im Erzbißth. Salzbg., Trkf. u. Spz. 1732; Götting, Emigrationsgeschichte der aus Salzbg. vertrieb. Lutheraner, Leipz. 1734; Ursperger, Ausführl. Nachricht v. d. Salzbg. Emigranten, Halle 1735; v. Caspari, Actenmäß. Gesch. d. Salzbg. Emigr., Salzbg. 1790; Panse, Gesch. der Auswanderung der ev. Salzburger, Leipz. 1827 (mit Urkunden), Zeitschr. f. hist. Theol. 1832; Stehr, Königsb. 1832; Schulze, Gotha 1838; Obstfelder, Die evang. Salzburger, Raumb. 1857; Krüger, Die Salzburger Einwanderung, Gumbin. 1857; v. Kessel in d. Zeitschr. f. hist. Theol. 1859; Weymann in Welzers protest. Monatsbl., 16. Bd., S. 194; Clarus, Die Ausw. d. prot. gesinnt. Salzbg., Innsbr. 1864. D. Erdmann in Breslau.

Sam (mundartlich Som, Saum) Konrad, Reformator der Reichsstadt Ulm, war geboren 1483 zu Rottenacker an der Donau, Oberamt Ehingen. Seine Eltern sind unbekannt, von seinen Geschwistern kennen wir eine Schwester Grete, verheiratet an einen Bürger in Rottenacker Namens Stöcker, und einen Halbbruder Sebastian Fischer, Schuster in Ulm. Sam besuchte wol erst die Schule in dem nahen Munderkingen, das damals viele Studenten nach Freiburg und Tübingen sandte, dann die berühmte Schule in Ulm, wo er gleichzeitig mit Johann Faber von Bentkisch, dem späteren Gegner der Reformation und Bischof zu Wien, als Schüßler in Münster manche „Guteit“ genoß. Im Jar 1505 bezog Sam die Universität Freiburg (Württ. Vierteljahrshefte 3, 185 Nr. 801), wo damals Wimpfeling und Basius lehrten. Wahrscheinlich veranlaßte ihn der Ruf seines Landsmanns Jakob Vocher von Ehingen, der 1505 nach Freiburg berufen wurde,

diese Universität zu wählen. 1509 kam Sam nach Tübingen, wo ein anderer Ehinger Landsmann, Heinrich Winkelhöfer, in großem Ansehen stand. Als seine Lehrer werden Heinrich Debel, Peter Brun, Werner Wick von Onshausen, gest. 1510, und Jakob Lemp zu betrachten sein (Koth, Urk. der Univ. Tübingen 578). 1520 erscheint Sam als Prediger in dem württembergischen Städtchen Bradenheim nahe bei Heilbronn, wohin er schon etliche Jahre zuvor, vielleicht durch die Vermittlung Kolampads, gekommen war. (Kolampad redet von alter Freundschaft, deren greifbare Spuren am ehesten auf Kolampads Anwesenheit in Weinsberg 1512 und 1516—18 führen.) Sam war schon 1520 ein Anhänger der Reformation, aber so angefochten, daß er an Wegzug dachte. Luther, durch Mag. Johann Gayling von Ilßfeld auf Sam aufmerksam gemacht, schrieb ihm den herrlichen Ermunterungsbrief d. d. 1. Okt. 1520 (De Wette 1, 489) und sandte ihm von da an seine Schriften mit der Widmung: an den Som, Pf. zu Bradenheim, M. Luther Dr. Sam nennt in einer Schrift von 1527 Luthern noch den teuren Diener Gottes, durch welchen Gott Vielen, auch ihm die Erkenntnis der Wahrheit verliehen.

Kaum hatte Erzherzog Ferdinand, der Bruder Karls V., die Regierung Württembergs nach Vertreibung Herzog Ulrichs übernommen, als er sich beeilte, das Luthertum zu unterdrücken. Im Frühjahr 1524 wurde auch Sam auf Vertreiben des Pfarrers zu Bradenheim M. Joh. Rotbart, „eines alten tübingischen Sophisten und Stolzisten“ (Eberlin) und des Vogts, des „Mameluken“, entlassen. Den Vorwand gab eine dreistündige Beherbergung Joh. Eberlins von Günzburg, des aus Ulm vertriebenen Franziskaners, Schnurrer Erläuter. S. 26. Sam kam in Not, freilich rühmte sich Joh. Faber, damals Generalvikar in Konstanz (Freit. n. Latare 1526), er habe Sam viel Gutes bewiesen, insonders als er zu Braganan vertrieben worden; aber wahrscheinlich hatte Faber selbst zu Sams Entlassung mitgewirkt. Anfang Juni wandte sich Sam nach Ulm zu seinem Stiefbruder Seb. Fischer; ein christlicher Brief an diesen hatte in Ulm die Kunde gemacht und war viel abgeschrieben worden. Die Reise machte er wahrscheinlich über Reutlingen, wo er seine Frau Elisabeth aus dem Baierland, die er aber erst in Ulm zur Kirche führte, unterbrachte. Am 15. Juni (S. Freitag) kam er Mittags 3 Uhr in Ulm an. Gerade eine Stunde nach Sams Abreise von Bradenheim kam der Ulmer Ratshote dort an, um ihn Namens des Rats nach Ulm zu berufen. In Ulm hatte die reformatorische Partei, gefördert von dem gebildeten Arzt Wolfgang Richard, mächtig erregt durch die bald vertriebenen Feuergeister Joh. Eberlin und Heinrich von Kettenbach und in evangelischer Erkenntnis gegründet durch Hans Diebold und Jost Hößlich am 22. Mai 1524, nachdem eben Hößlich dem Bischof von Konstanz ausgeliefert worden war, einen entscheidenden Sieg davon getragen. Der Rat versprach, einen gelehrten, frommen, redlichen und ehrbaren Prediger, der zu Friedsamkeit und aller Ehrbarkeit geneigt sei, zu berufen, der nichts als das klare lautere Wort Gottes predigen soll. Am 16. Juni erschien Sam vor dem Rat, der ihn sofort nach 3 Probepredigten mit demselben Gehalt, wie er ihn in Bradenheim gehabt, von 100 fl. (Eberlin 110 fl.) auf ein Jahr zum Prediger bestellte. Seine Instruktion lautete: Das Wort Gottes, in biblischer und evangelischer Schrift begriffen, lauter und rein ohne allen Zusatz der Menschenlehre, doch friedlich und ohne Rant zu verkünden, das Volk zum Frieden und Gehorsam anzuhalten, an den Kirchenbräuchen bis zum Reichstag in Speier jede wesentliche Änderung zu unterlassen, so weit es das Wort Gottes erleiden würde.

Sam, eine gerade, berbe Persönlichkeit, durch Mutterwitz und gewaltige Stimme, welche auch das gewaltige Münster füllte („stentor sane egregius“ Frecht, „der Schreier derer von Ulm“, Thomann, Weissenhorner Chronik), zum Volksprediger geschaffen, wußte bald einen großen Teil der Bürgerschaft für sich zu gewinnen. Aber seine rücksichtslose Heftigkeit und Grobheit verbitterte die Gegner und ermangelte der ruhig schaffenden und ordnenden Organisationskraft, so daß es nur schwer gelang, der Reformation den vollen Sieg, der Ulmer evangelischen Kirche geordnete Zustände zu verschaffen. Dazu kam als weiteres Hin-

bernis die Hinneigung zum Zwinglianismus, für den Sams nüchtern-verständige, der Ethik mehr als der Mystik zugeneigte Geistesanlage empfänglicher war, als für die lutherische Richtung.

Dem Ulmer Rat hatten die Schlüsse des zweiten Nürnberger Reichstags, das Regensburger Bündnis (1524) und die Haltung des schwäbischen Bundes den Mut zu energischem Vorgehen geraubt. Kaum gestattete man Sam im Hause evangelische Taufe und evangelisches Abendmal. Der Streit mit Predigern der alten Lehre ging fort. Wol wurde ihr Führer 1525 aus der Stadt verwiesen, wol bekam Sam 1526 die Leitung der Ulmer Kirche in die Hände. Wol stand Sams Ansehen so fest, daß er auf die Reformation in Memmingen durch ein besonnenes Gutachten über Schappeler's, des Memminger Predigers, sieben Reformationsthesen fördernd einwirken konnte und ihn die Bauern 1525 zum Schiedsrichter bekehrten. Aber in Ulm wagte man erst nach dem Speirer Reichstag 1526 Messen und Ämter zu beschränken, die Taufe in den Häusern frei zu geben, die Priesterehe zu gestatten (Sam ließ sich jetzt mit seiner Elisabeth trauen). Die Mitglieder der Klöster wurden eingeschränkt, ihren Predigern Schweigen auferlegt, anstößige Bilder beseitigt, unbiblische Gebräuche abgeschafft. Für die Schule gewann man den tüchtigen Michael Brothag von Göppingen, der mit Sam 1528 (Dez. bei Bruner) „eine christliche Unterweisung der Jungen“, einen Katechismus nach dem Muster des Ansbacher herausgab. 1529 folgte ein Ulmer Gesangbüchlein und ein deutscher Psalter, W. Vierteljahrsheste 4, 26 ff. Aber noch blieb die Messe, die Sonntagsfeier lag im Argen, das Täuferum griff um sich, die Einrichtung evangelischen Abendmals wurde Sam im Februar 1530 noch abgeschlagen.

Das hing mit Sams Hinneigung zu Zwingli's Lehre zusammen. Schon beim Kampfe Kolampads mit Brenz und den Syngrammatisten hatte sich Sam auf die Seite seines alten Freundes gestellt und ihn in Basel aufgesucht. Im Mai 1526 trat er auch in Korrespondenz mit Zwingli, der fortan von „diamantenen Ketten der Liebe“ redete und Sam als einen Mann ersten Namens rühmte.

In seinen Predigten ließ sich Sam zu starken Äußerungen hinreißen; so nannte er am 15. März 1526 die Messe eine Gotteslästerung, die opfernden Priester Mörder. In einer von Sams Wissen veröffentlichten Münsterpredigt vom Juni 1526 sagt er: Christus im Brot, das ist, mag es vom Papst oder Luther ausgegangen sein, ein Gedicht und Lehre des Teufels. Brot bleibt Brot, ob auch alte und neue Päpster darum tanzen wie die Juden ums goldene Kalb. Jene erste Äußerung hatte Sams alter Mitschüler Johann Faber in einer Donnerstagspredigt im Münster belauscht und verlangte nun durch den Rat Widerruf der „türkischen“ Gotteslästerung. Gegen die gedruckte Predigt erhoben sich Willian in Nördlingen, Althamer in Nürnberg und Sams früherer Freund Johann Schrab in Reutlingen, der Sam 1527 beschuldigte, das Nachmal zu einem „Rübenmal“ und einer Weinzeche herabgewürdigt zu haben. Seit Ostern 1527 lag Sam mit dem Franziskanerprediger Johann Ulrici im Kanzelstreit. Nach einer Disputation vor dem Rat wurde der Mönch ausgewiesen. Aber nun nahm sich Dr. Joh. Ed desselben an, verlangte vom Rat Restitution des Franziskaners und Entfernung des „Erzkepers Konrad Rottenacker“. Da der Rat kein Gehör gab, forderte Ed Sam zu einer Disputation heraus. Der Rat konnte über eine Disputation in Ulm nicht schlüssig werden; so lud ihn Sam auf die Disputation nach Bern, wo aber Ed nicht erschien. Sam erbot sich nun zu Bern am 19. Januar 1528, Ed an gutem Platz überall Rede zu stehen.

In Ulm selbst kam man keinen Schritt weiter, man schwankte noch zwischen sächsischem und schweizerischem Lehrtypus und Bündnis, verschrieb sich die Kirchenordnungen Sachsens und Hessens, aber auch von Konstanz und der Schweiz. Ulrich Wieland, ein Ulmer Stadtkind, Schüler Melanchthons, wurde nach Straßburg, Basel, Zürich und Konstanz gesandt, um die dortigen Ordnungen kennen zu lernen, und neigte sich jetzt mehr zu den Oberdeutschen.

So notwendig nach dem Speirer Reichstag 1529 den Evangelischen ein Wehrbund wurde, der Anschluß Ulms und der Oberdeutschen scheiterte in Schwabach

und Schmalkalden an ihrer Ablehnung der lutherischen Artikel. Nur das Bündnis mit den Oberdeutschen und der Schweiz blieb möglich, aber der Rat hatte nicht den Mut dazu, er wollte dem Kaiser gegenüber mit reinen Händen dastehen. Auf dem Augsburger Reichstag 1530 war Ulm weder der Augustana noch der Tetrapolitana beigetreten. Man übergab eine Beschwerde über den Speierischen Reichstagsabschied von 1529 und suchte nebenbei den Kaiser und den Bischof von Konstanz durch das „Schmalz“ von allerlei Verehrungen friedlich zu stimmen. Unter all diesen Haltlosigkeiten, welche Sam bitter gegen Luther, „den neuen Papst“, und gegen den Rat stimmte, wollte ihm der Mut vergehen, er dachte daran, Ulm zu verlassen, die Freunde, besonders Oskampad, mantelten zum Aus-harren.

Aber nun brachte der Reichstagsabschied von Augsburg die Entscheidung. Am 3. Nov. hatten sich die Rünste mit sechsfacher Mehrheit gegen die Annahme desselben erklärt, während der Rat noch gespalten war. Jetzt drang Sam um so entschiedener auf Abschaffung der Messe, noch einmal, am 4. Jan. 1531, rettete sie das Haupt der Altgläubigen Ulrich Reithart, aber Sam ruhte nicht, er übergab dem Rat ein Reformationsgutachten und suchte in eigenen Arbeiten und im Verkehr mit seinen Freunden, wie Oskampad, Klarheit über wesentliche Punkte der künftigen Kirchenordnung zu gewinnen. Nachdem endlich der Abschluß des schmalkaldischen Bundes (März 1531) gelungen war, ging der Rat energischer vorwärts. Seit Ostern durften die Lateinschüler die Messen und Ämter nicht mehr besuchen und dazu singen.

Das Sakrament kam nicht mehr ins Sakramentshaus und auf die Straße. Zur Durchführung der Reformation bestellte man einen Neunerausschuß und berief nach Sams Vorschlag die Häupter der vermittelnden Richtung, Oskampad von Basel, Buser von Straßburg, Blarer von Konstanz, welche am 21. Mai eintrafen und in Sams Haus wonten. Durch Predigten bereiteten diese Männer das Volk von Stadt und Land auf den entscheidenden Schritt vor. Auf Grund von 18 Artikeln Busers wurden am 5. Juni 35 Stadtpriester, am 6. Juni 45 Klostergeistliche, am 7. Juni 66 Landpriester geprüft. Die Unwissenheit war groß, der bedeutendste Gegner war Dr. Georg Oskwald, Pfarrer in Weislingen. In Fronleichnam wurde Prozession und Ausstellung des Sakraments verboten. Am 16. Juni fiel die Messe und begann die öffentliche evangelische Taufe, am 20. wurden Altäre und Bilder beseitigt, am 16. Juli das erste evangelische Abendmal gehalten. Der Rat publizirte am 6. August die neue Kirchenordnung, welche sich wesentlich an die Basler angeschlossen. Nachdem Oskampad und Buser Anfang Juli abgereist waren, blieb Blarer noch, um zur Durchführung der Reformation im Landgebiet mitzuwirken und ein Handbüchlein der Sakramente und Ceremonien für den Rat abzufassen. Die neue evangelische Ordnung im Zwinglischen Geist stand nun fest. Man berief neue Kräfte, am wertvollsten war die Berufung Martin Frechts, eines Ulmer Stadtkinds, der seine Heidelberger Professur aufgab, um im Oktober 1531 als Veseimeister für Geistliche und Mönche einzutreten.

Aber die Stellung Sams war nach wie vor schwierig. Die Arbeitslast war groß, der Eifer des Volks und besonders des Raths ließ nach. Altgläubige und Widertäufer regten sich mächtig. Die Heranziehung einer tüchtigen Geistlichkeit ließ vieles zu wünschen übrig, so erfreulich auch die erste Synode vom 27. Febr. 1532 wirkte. Der sittliche Ernst drohte durch ausgelassene Lebenslust zurückgedrängt zu werden. Im Rat tat man sich etwas darauf zu gut, unumschränkt über die Kirche herrschen zu können, und ertrug nur widerwillig Sams freimütige Predigten.

Die äußere Lage hatte wenig Tröstliches. Man fürchtete des Kaisers Zorn für den auf den 14. September 1531 ausgeschriebenen Speierer Reichstag, der aber nicht zustande kam. Erschütternd wirkten Zürichs Niederlage bei Kappel und Zwinglis und Oskampads Tod (am 11. Okt. und 24. Nov.). Man suchte jetzt mehr, wenn auch widerstrebend, gegenüber der von den Katholiken drohenden Gefahr Fülung mit den Lutheranern zu gewinnen. Auf dem Tag zu Schweinfurt im April 1532, dem Sam antwonte, gestand Ulm mit Konstanz und Frank-

furt die Annahme der Augsburgerischen Konfession und der Apologie als mit ihrem Bekenntnis übereinstimmend zu. Trotzdem war Sam im Innersten gegen Luther verbittert. War er auch bereit, „den Mann zu ehren, der so starkmütig den Glauben bis heute wider die Papisten verfocht, und den Bund mit Sachsen zu schonen“, so gewinnt er es doch über sich, am 14. April 1532 an Bullinger zu schreiben: „Der Teufel übt uns zur Rechten und zur Linken. Zur Rechten durch Luther, der alle zugrund richten möchte, welche seinen „Verbrodeten“ nicht anbeten wollen. Er leidet stark am Kopf, gebe der Herr ihm nicht nur gesunden Kopf, sondern auch gesünderen Geist!“ 1533 Mitte März fing Sam an zu kränkeln, dreimal traf ihn ein Schlaganfall, das drittemal am Bußenbrunnen vor Frechts Hause auf einem Morgenspaziergang. Er starb Mittags um 2—3 Uhr am 20. Juni (Freit. vor S. Johannis), während ihm seine Amtsgenossen den Tod Jesu vorlasen, in einem Alter von 50 Jahren. Am gleichen Tage wurde er 6 Uhr Abends von seinen Kollegen zu Grabe getragen. Seine kinderlose Witwe blieb in Ulm, vom Rat mit einem Leibgeding ausgestattet; und starb 1542 am 30. April. Von Sams Schriften sind gedruckt seine drei letzten Predigten: Davids Ehebruch, Mord, Strafe und Buße 1534, Ulm, Hans Barnier, und sein Katechismus mit der Zwinglischen Nachtmalslehre 1536. 1569 ließen die Heidelberger seine Nachtmalspredigt von 1526 dem gemeinen Mann zu gut und sonderlich den Christgläubigen zu Ulm aufs neue drucken.

An die Stelle Sams kam nach längerem Bedenken des Rats und aus Mangel an einem besseren Ersatz Martin Frecht, geboren 1494. Frecht, 1529—31 Professor in Heidelberg, einem trockenen, schwerfälligen, fast hypochondrischen Gelehrten, dem Sams volksmäßige Art abging, kam einerseits seine und seiner Gattin Christina geb. Fingerlin ausgedehnte Verwandtschaft zugut, andererseits sah er sich dadurch zu sehr in die Stadtangelegenheiten und Stadtgespräche hineingezogen. Eine vielgeschäftige Natur, hatte er mit den Widertäufern, mit Seb. Frank und Kaspar Schwentfeld, der in und um Ulm bei Hoch und Nieder starken Anhang fand, heftige Kämpfe zu bestehen. Ein Theologe vermittelnder Richtung, wie sein Freund Bucer, war er geneigt, sich mehr den volleren lutherischen Formeln in der Abendmalslehre anzuschließen und beteiligte sich 1536 an der Wittenberger Konkordia wie am Regensburger Colloquium. Nachdem er 1547 eine ehrenvolle Berufung nach Heidelberg abgelehnt, brach über den auch politisch einflussreichen Mann nach dem Sieg des Kaisers über den schmalkaldischen Bund der ganze Born Karls V. los. Am 16. August 1548 wurde er verhaftet, am 20. August mit 3 Kollegen und seinem Bruder Georg nach Kirchheim unter Teck abgeführt, wo er in strengem Gewarssam gehalten wurde, aus dem er erst am 3. März 1549 entlassen wurde. Von Ulm, aus Furcht vor dem Kaiser, abgewiesen, lebte er als armer Exulant 1549—50 teils in Nürnberg, teils in Blaubeuren, wurde aber von Herzog Christoph von Württemberg als Superintendent des Stifts nach Tübingen berufen, 1552 Prof. der Theologie, 1555 Rektor der Universität. Er starb 1556 den 24. September. Die Feststellung des Luthertums in Ulm war das Werk Dr. Ludwig Rabus' von Straßburg 1556—92.

Quellen: Urkunden des Ulmer Archivs und Ulmer Drucke; Briefwechsel Zwinglis, Kolampads, Luthers; ungedruckte Brieffsammlungen in Zürich und St. Gallen; Veessenmeyers Programm: Nachricht von N. Sams Leben, Ulm 1795, und seine übrigen Schriften über die Ulmer Reformation; Schnurrers Erläuterungen der württemb. N. Ref. und Gel. Geschichte 1798; Schmid, Denkwürdigkeiten der württemb. und schwäb. Ref.-Geschichte, Heft 2, Ulm 1817; Reim, Reform. der Reichsstadt Ulm, 1851; W. Rydard, Der Ulmer Arzt und Ref. Freund, Theol. Jahrb. 1853; Die Stellung der schwäbischen Kirchen ib. 1854. 1855; Reim, Schwäb. Ref.-Geschichte, 1855; A. Blarer, 1860; Reform. Blätter der Reichsstadt Eßlingen, 1860; Frechts Briefe an seine Gattin, Württemb. Vierteljahrshefte Band 4 u. 5; Sebastian Fischer, Ulmer Chronik in Verhandlungen des Vereins für Ulm und Oberschwaben, N. F. 7; Dobel, Memmingen in der Reformationszeit.

(Reim †) Hoffert.

Samaritaner. *Σαμαεῖτες* oder *Σαμαρίτες* (Luk. 10, 33), Mehrz. *Σαμαεῖται* (Joh. 4, 40 u. ö.) heißen seit den letzten Jahrhunderten vor Chr. (vergl. LXX 2 Kön. 17, 29) die Bewohner der Landschaft *Σαμάρεια* (Judith 4, 3; 1 Matt. 10, 38; Luk. 17, 11 u. ö.) oder *Σαμαρείτις* (1 Matt. 10, 30 u. ö.). Es wurde somit der Name der einstigen Hauptstadt des Reihstammereiches auf die ganze umliegende Provinz übertragen, wozu sich in den kanonischen Büchern des Alten Testaments nur 2 Kön. 17, 29 (סַמְרִיטִים) ein Ansaß findet. Zu Christi Zeit umfaßte die Landschaft Samaria, nördlich von Galiläa, südlich von Judäa begrenzt, den größten Teil des einstigen Stammgebiets von Ephraim, Westmanasse und Issachar. Die Namensform Samaritaner schließt sich an die mehrfach in der Vulgata gebrauchte Form Samaritanus an (so z. B. Vulg. Amiat. Matth. 10, 5; Joh. 4, 40); Luther braucht überall die Form Samariter; vergl. 2 Kön. 17, 29 (wo auch Vulg.: Samaritae); Sir. 50, 28; Matth. 10, 5; Luk. 9, 52; 10, 33; 17, 16; Joh. 4, 9. 39 f.; 8, 48. Wenn die Samaritaner selbst den Namen direkt von Schömerim ableiten und ihn als „Wächter“ des Landes oder des mosaischen Gesetzes zu füren behaupten (sehtere Erklärung fanden auch Hieronymus und Epiphanius annehmbar), so bedarf dies gegenwärtig keiner Widerlegung mehr.

Über den Ursprung des Volkes der Samaritaner berichtet 2 König 19, 24 ff. Nach der Eroberung und Zerstörung Samariens „brachte der König von Assur (und zwar Sargon, 722—705 v. Chr., der die 724 von Salmanassar IV. begonnene Belagerung Samariens zu Ende führte) Leute aus Babel, Mutha, Abba, Chamat und Sepharvaim und siedelte sie an Stelle der Kinder Israhel in den Städten Samariens an und sie nahmen Samarien in Besitz und wonten in seinen Städten“. Da sie aber in der ersten Zeit nach ihrer Einwanderung Jahwe nicht fürchteten (d. h. verehrten), so entsandte er wider sie die Löwen (Josephus Antiqu. 9, 14, 3 macht daraus eine Pest) und diese richteten eine Verheerung unter ihnen an. „Da sprachen sie zum König von Assur: die Heiden, die du weggeführt und in den Städten Samariens angesiedelt hast, kennen nicht die Weise (den rechten Kultus) des Landesgottes, darum entsandte er unter sie die Löwen, sie zu töten. Da gebot der König von Assur, einen (nach Josephus einige) der weggeführten israelitischen Priester zurückzubringen, damit er sie die Weise des Landesgottes lehre. Dieser Priester ließ sich in Bethel nieder und lehrte sie, wie sie Jahwe verehren sollten. Und es machte sich jede Völkerschaft (von den neuen Ansiedlern) seine eignen Götter und stellte sie in den Höhenhäusern auf, welche die Samarier gemacht hatten — jede Völkerschaft in ihren Städten, woselbst sie wonten (vergl. die Aufzählung dieser Götzen der einzelnen Völkerschaften B. 30 ff.), und sie verehrten Jahwe und bestellten sich von überallher Höhenpriester und diese opferten für sie in den Höhenhäusern. Den Jahwe verehrten sie und ihren Göttern dienten sie, nach der Weise der Heidenvölker, von wo man sie weggeführt hatte“. Wenn dieser Bericht, von welchem der deuteronomistische Zusatz B. 34 ff. wol zu unterscheiden ist, auch eine geraume Zeit nach den bezüglichen Ereignissen abgefaßt sein sollte, da sonst eine Benennung des Königs von Assur zu erwarten wäre, so beruht er doch (vergl. bes. B. 30 ff.) im allgemeinen auf guter Information. Dazu kommt, daß auch die Annalen Sargons (vergl. Schrader KAT² p. 276 ff.) darüber berichten, daß dieser König in seinem ersten Jare besiegte Babylonier im Lande Chatti (d. i. Syrien-Palästina) und in seinem siebenten Jare andere Gefangene aus dem fernen Osten in Samarien angesiedelt habe. Wenn dagegen Ezra 4, 2 die nördlichen Nachbarn der Juden erklären, daß sie durch Asarhaddon (681—668) dorthin gebracht seien, so kann es sich dabei nur um einen abermaligen Nachschub von Deportirten handeln; über eine dem entsprechende Notiz in den Keilschriften vergl. Schrader KAT² S. 373 f. — Ezra 4, 10 scheint sogar eine vierte Deportation nach Samarien angedeutet; doch ist dort der „große und erlauchte Dsnappar“ (richtiger wol Menappar) vielleicht mit Asarhaddon identisch; nach anderen (Welzer, von Gutschmidt) wäre der Name aus Asurbanipal (668 ff.) verstümmelt. Wenn somit das nachmalige Volk der

Samariens von Josia abgetan und sogar die Höhenpriester auf den Altären geopfert (vergl. hierzu jedoch oben Bd. VII, S. 118). Wie weit durch diese Maßregeln Josias die Herrschaft des strengen Jahwekultus in Samarien befördert wurde, lassen wir hier dahingestellt; Tatsache ist, daß in dem ganzen Bericht nur von Höhendienst, nirgends ausdrücklich von Gözendienst in Samarien die Rede ist. Für eine Beteiligung der Bewohner des einstigen Nordreiches an dem Kultus zu Jerusalem spricht, abgesehen von 2 Chron. 34, 9 (vergl. jedoch 2 Kön. 22, 4) besonders Jer. 41, 4 ff.; nur sehr gezwungen kann man hier mit Hengstenberg (wegen B. 8) die 80 Männer von Sichem, Silo und Samaria für versprengte Judäer erklären. Ezra 4, 2 motiviren die Samaritaner ihr Anerbieten, sich an dem Neubau des Tempels zu beteiligen mit der Behauptung, daß sie seit den Tagen Asarhaddons den Gott der Juden suchen und ihm opfern; in der abweisenden Antwort der Juden suchen wir vergeblich nach dem Vorwurf des Gözendienstes oder doch auch nur des illegitimen Jahwekultus. Das Ezra 4, 7 ff. mißverständlich eingefügte Stück bezieht sich nicht mehr auf den Tempelbau, sondern nach dem zweifellosen Wortlaut auf den Bau der Mauern Jerusalems (vgl. Neh. 3, 33 ff.), wozu auch die Datirung aus der Zeit des Artaxerges (Longimanus 465—425 v. Chr.) aufs beste stimmt. Dagegen enthält noch Ezra 6, 21 (schwerlich auch 6, 17) eine Spur von dem religiösen Anschluß eines Theils der Samaritaner an die heimgekehrten jüdischen Exulanten nach der Erbauung des zweiten Tempels.

Über die beiden Vorgänge, welche für die Konsolidirung der Samaritaner als einer eigenartigen Religionsgenossenschaft von durchschlagender Bedeutung gewesen sein müssen — die Anerkennung des Pentateuch und die Erbauung des Heiligtums auf dem Berge Garizim — sind wir nur mangelhaft unterrichtet. Denn über ersteren Punkt wissen wir gar nichts und über den zweiten gibt uns Josephus (Antiqu. 11, 7, 2 und 11, 8, 2 ff.) einen Bericht, der umsomehr der kritischen Sichtung bedarf, als Josephus überhaupt in diesem Zeitraum (4. Jarh.) nicht selten konfuse Anschauungen verrät. Nach ihm wurde von Darius Condomanus (336 bis 330 v. Chr.) ein gewisser Sanaballetes als Satrap nach Samarien geschickt. Im Interesse eines guten Einvernehmens mit den Juden gab dieser seine Tochter Nikaso dem Manasse, einem Bruder des jüdischen Hohenpriesters Jaddus, zum Weibe. Auf Grund des Verbotes Ezras (vgl. Ezra 9) forderten jedoch die Ältesten Judas unter Zustimmung des Jaddus, daß Manasse entweder das ausländische Weib verstoße oder dem Priestertum und somit auch dem Anspruch auf das Hohenpriesteramt entsage. Zu keinem von beiden willig klagte Manasse seine schwierige Lage seinem Schwiegervater Sanaballetes. Dieser versprach ihm die Erbauung eines dem Jerusalemisschen ähnlichen Tempels auf dem Garizim; die hohenpriesterliche Würde an demselben werde er ihm von Darius erwirken. Sogar die Nachfolge in der Satrapenwürde versprach Sanaballetes dem Manasse und dieser blieb nun um so lieber in Samarien. Hierher folgten ihm alsbald auch andere jüdische Priester und Laien, welche wegen ihrer heidnischen Weiber von der strengen Partei in Jerusalem heftig angefochten worden waren; Sanaballetes nahm auch diese mit Freuden auf und unterstützte sie mit Geld, sowie durch die Anweisung von Ackerland. Als nun unterdes Alexander d. Gr. bei Issus gesiegt hatte und sich (332 v. Chr.) zur Belagerung von Tyrus anschickte, da hoffte Sanaballetes mit seiner Hilfe die dem Manasse gegebenen Versprechungen erfüllen zu können. Mit 8000 Mann ging er zu Alexander über, nachdem er zur Belohnung von demselben die Erbauung eines Tempels auf dem Garizim und die Einsetzung Manasses als Hohenpriester ausbedungen hatte; die dadurch herbeigeführte Spaltung unter den Juden wußte er dem Macedonier als im Interesse einer klugen Politik liegend darzustellen. Sanaballetes überlebte diesen Erfolg nur neun Monate. Alexander hatte unterdes Gaza erobert und sich dann gegen Jerusalem gewendet. Als nun dieses wider Erwarten durch die Intervention des Hohenpriesters Jaddus und die Vorzeigung des Buches Daniel (vergl. die allerdings etwas fragwürdige Erzählung Antiqu. 11, 8, 4 f.) gerettet worden war, gewannen auch die Samaritaner Mut, Alexander von ihrer Hauptstadt Sichem

aus eine Deputation sammt den Soldaten des Sanaballetes bis in die Nähe Jerusalems entgegenzusenden und ihn zuu Besuch ihrer Stadt und ihres (bereits vollendeten?) Tempels einzuladen. Zugleich erbaten sie Erlass des Tributs in jedem siebenten Jare, da dieses (nach Lev. 25, 4 u.) für sie ein Brachjar sei. Auf Alexanders Frage nach ihrer Nationalität erklärten sie sich für Hebräer: in Sichern würden sie als Sidonier bezeichnet, mit den Juden aber seien sie nicht verwandt. Wie anderwärts beschuldigt Josephus die Samaritaner auch bei dieser Gelegenheit, daß sie sich je nach Lage der Sache bald für Söhne Josephs durch Ephraim und Manasse, also für Verwandte der Juden, bald für Perser oder irgend eine andere Nationalität ausgegeben hätten. Alexander verschob die Entscheidung über ihr Anliegen auf spätere Zeit; die Soldaten des Sanaballetes aber nahm er mit nach Ägypten und siedelte sie dort in der Thebais als Grenzwächter an. Zum Schluss behauptet Josephus (11, 8, 7), daß auch nach der Erbauung des Tempels auf dem Garizim der Zuzug von Juden nicht aufgehört habe. Wer zu Jerusalem wegen Verletzung des Sabbatsgebots oder der Speisegesetze oder aus sonst einem Grunde verfolgt wurde, der floh nach Sichern und fand auf die Behauptung, ungerecht beschuldigt zu sein, bereitwillige Aufnahme. —

Wenn durch diesen Bericht des Josephus hinlänglich erklärt scheint, wie der Kultus der Samaritaner auf dem Garizim ganz in nachexilisch-jüdischer Weise auf Grund des Pentateuch organisiert werden konnte, so erregt doch anderseits derselbe Bericht erhebliche kritische Bedenken. Jedenfalls kann der Hergang nicht so verstanden werden, daß sich die Samaritaner, obwol in der Hauptsache Heiden, erst jetzt durch das Gütbüken ihres Statthalters und eines flüchtigen jüdischen Priesters das Judentum gleichsam als eine neue Religion hätten aufdrängen lassen. Vielmehr muß Manasse, welche Rolle er auch gespielt haben mag, in Samarien bereits eine den Juden nahe verwandte religiöse Genossenschaft vorgefunden haben. Die stärksten Bedenken jedoch erwachsen aus der von Josephus befolgten Chronologie. Sehen wir auch davon ab, daß nach dem Ezra 9 und 10, 5, sowie Neh. 10, 31 und 13, 23 ff. Erzählen eine größere Zahl heidnischer Weiber zu Jerusalem um 333 v. Chr. schwer begreiflich ist, so bleibt doch der Umstand, daß Neh. 13, 28, also in den völlig glaubwürdigen eigenen Memoiren Nehemias, offenbar derselbe Vorgang berichtet wird, welcher auch der Erzählung des Josephus zugrunde liegt. Nach Nehemia war der von ihm verjagte Schwiegersohn des Horoniters Sanballat (vergl. über denselben auch Neh. 2, 10; 3, 33; 4, 1 ff.), ein Sohn des Joadab, welcher seinerseits ein Sohn des Hohenpriesters Eljasib war. Nach Josephus (11, 7, 2) dagegen war Manasse, der Schwiegersohn des Sanaballetes, ein Bruder des Hohenpriesters Jaddus oder Jaddua, eines Sohnes des Hohenpriesters Jochanan, Enkels des Joadab und Urenkels des Eljasib (vgl. die ganz mit Josephus übereinstimmende Genealogie Neh. 12, 22). Wenn somit der von Nehemia vertriebene als ein Sohn Joadabs bezeichnet wird, während Josephus den Manasse zu einem Enkel des Joadab macht, so kann doch deshalb nicht bezweifelt werden, daß beide identisch sind, wie denn offenbar auch der Sanballat des Nehemia und der Sanaballetes des Josephus ein und dieselbe Person sind. Das Ergebnis ist, daß Josephus die Vertreibung des Manasse um 100 Jare zu spät ansetzt und daß somit die Geschichtlichkeit alles dessen, was er über die Beziehungen des Sanaballetes und Manasse zum letzten Darius und zu Alexander erzählt, starken Bedenken unterliegt. Wenn ein Manasse den Tempel auf dem Garizim erbaut hat, so war er doch nicht ein Sohn oder Enkel des Joadab und Schwiegersohn des Sanballat. Denn daß jener Tempel erst unter Alexander d. Gr. erbaut wurde, scheint auf geschichtlicher Überlieferung zu beruhen; wenigstens läßt Josephus (13, 9, 1) die Zerstörung desselben (um 128 v. Chr.) nach einem 200jährigen Bestande erfolgt sein. Ist aber Manasse tatsächlich mit dem von Nehemia vertriebenen Sohn Joadabs identisch, so könnte er zwar anderweitig eine Rolle bei den Samaritanern gespielt haben, aber nicht als Erbauer des Tempels. Das Wahrscheinlichste bleibt immerhin, daß man jüdischerseits auch auf Kosten der Chronologie gern einer Kombination folgte, durch

welche der Begründer des verhassten Tempels auf dem Garizim zu einem ehrlos verjagten gestempelt wurde.

Von einer Verwendung des über Manasse berichteten für die Pentateuchskritik kann nach alledem keine Rede sein. Denn vom Pentateuch sagt weder Nehemia noch Josephus das Geringste und somit ist uns die Zeit seiner Einföhrung bei den Samaritanern gänzlich unbekannt. Wenn man trotzdem immer wider geltend macht, der Pentateuch müsse eben doch zu Nehemias Zeit nach Samarien gebracht worden sein und somit schon damals in endgültiger Redaktion vorgelegen haben, zumal durch die Erbauung des Garizimtempels der Haß zwischen Juden und Samaritanern aufs höchste gesteigert und die Entlehnung eines heiligen Buches von den Juden nach diesem Ereignisse unmöglich geworden sei, so steht diese ganze Schlussfolgerung auf äußerst schwachen Füßen. Mit gutem Grunde fragt Rahser (Jahrb. für protest. Theol. 1881, S. 562), woher man das Recht nehme, alle mit Nehemia 13, 28 unvereinbaren Angaben des Josephus für Irrtum, das gegen alles, worüber Nehemia schweigt, für Geschichte, nur für falsch datirte Geschichte zu halten? Mit demselben Rechte könne man umgekehrt schließen: weil der Pentateuch vor dem 4. Jahrh. nicht fertig geworden ist, so können ihn die Samaritaner erst gegen das Ende desselben angenommen haben. — Ganz hinfällig ist endlich der von dem gesteigerten Haß der Samaritaner hergenommene Einwand. Dieser Haß mochte noch so groß sein, so konnte er sie doch nicht hindern, ein Werk des Mose, in dessen Authentizität sie keinen Zweifel setzten, sofort anzuerkennen, wenn sie irgend die Zurückführung ihrer Religion auf diesen selben Religionsstifter aufrecht erhalten wollten. Wenn man endlich in dem samaritanischen Schriftcharakter einen Beweis für eine sehr frühzeitige, etwa gar vor-exilische Einbürgerung des Pentateuch in Samarien hat finden wollen, so konnte dies nur mit Verkenennung des paläographischen Tatbestandes geschehen. Denn auch wenn man von den offenbar späteren Verschönerungen einiger Buchstaben absieht, so repräsentiren doch nur כ, ה, ח, ט, ך einen ausgesprochen archaischen Typus; alle übrigen sind bereits mehr oder weniger von dem Umbildungsprozeß berührt, aus welchem schließlich die sogenannte Quadratschrift hervorging, und man wird schwerlich irren, wenn man in den Charakteren des samaritanischen Pentateuch die im 4. Jahrh. in einem Teile Palästinas gebräuchliche Schriftart konstatirt findet.

Unter der wechselnden Herrschaft der Ptolemäer (vergl. über Deportationen von Samaritanern nach Agypten durch Ptolemäus Soter Jos. Alterth. 12, 1, 1) und Seleuciden theilten die Samaritaner fast durchaus die Schicksale der Juden. Der alte Haß zwischen beiden, vielleicht noch geschärft durch die Erbauung des Tempels auf dem Garizim, entlud sich fortan nicht selten in Tödtlichkeiten. So beschuldigt Josephus (Alterth. 12, 4, 1; vergl. 1 Makk. 3, 10) die Samaritaner, daß sie die Äcker der Juden verwüstet und sogar Menschen geraubt haben. Darnach wäre die Klage des Siraciden (50, 27 f.) über das tolle Volk zu Sichem nicht ungerechtfertigt. Vor der Verfolgung durch Antiochus Epiphanes (175—164 v. Chr.) suchten sie sich nach Josephus (Alterth. 12, 5, 5) wiederum durch die Verleugnung ihrer Nationalität zu schützen. Wie schon früher leiteten sie sich von den Medern und Persern her; in einem Schreiben an Antiochus bezeichnen sie sich als in Sichem wohnende Sidonier und bitten um Verschonung von feindseligen Maßregeln. Ihre Sabbatsfeier beweiße so wenig für ihre Zugehörigkeit zu den Juden, wie ihre Opfer in dem namenlosen Garizimtempel; letzteren gedächten sie übrigens nunmehr dem Zeus Hellenios (nach 2 Makk. 6, 2 dem Zeus Xenios) zu weihen. In einem Schreiben an den Präsekten Nicanor, welches Josephus gleichfalls mittheilt, soll dann Antiochus ihrem Begehren entsprochen haben. Diese feige Verleugnung hinderte jedoch die Samaritaner in Agypten nicht, um dieselbe Zeit in einer Disputation mit den Juden vor Ptolemäus Philometor die höhere Würde ihres Tempels hartnäckig zu verteidigen (Josephus Alterth. 13, 3, 4).

Nach dem Tode Antiochus VII (128 v. Chr.) eroberte der jüdische Priesterfürst Johannes Hyrcanus Samarien, zerstörte den Tempel auf dem Garizim (Jos.

Alterth. 13, 9, 1) und nachmals, um 110 v. Chr., auch die Stadt Samaria (Alterth. 13, 10, 2). Letztere wurde auch nach den vielfältigen Kämpfen unter dem Hohenpriester Alexander Jannäi (104—78 v. Chr.) von den Juden behauptet, im Jare 63 jedoch von Pompejus für eine freie, d. h. nur von dem römischen Landpfleger über Syrien abhängige Stadt erklärt. Von dem Legaten Gabinius (57—55 v. Chr.) wider aufgebaut und 30 v. Chr. vom Kaiser Augustus Herodes dem Großen geschenkt, hieß die Stadt fortan zu Ehren des Augustus Sebaste; von dem großartigen Ausbau, den Herodes 27 v. Chr. begann, zeugen noch heute nicht unerhebliche Überreste. Nach Herodes Tode fiel die Landschaft Samarien dem Archelaus (4—6 n. Chr.) zu; nach dessen Absetzung wurde sie von römischen Prokuratoren unter der Oberhoheit der Landpfleger von Syrien verwaltet. Nur 41—44 n. Chr. stand sie als ein Geschenk des Kaisers Claudius an Herodes Agrippa noch einmal unter jüdischer Herrschaft. Für die Fortdauer des Hasses zwischen Juden und Samaritanern bis in die neutestamentliche Zeit herein sprechen nächst der Verwendung des Namens Samaritaner als Schimpfwort (vergl. Joh. 8, 48) verschiedene von Josephus berichtete Vorgänge. So gelang es (nach Alterth. 18, 2, 2) ca. 8 nach Chr. einigen Samaritanern, sich während des Passahfestes nächtlicher Weile in den Tempel zu Jerusalem einzuschleichen und denselben samt den Seitenhallen durch umhergestreute Menschengelbeine zu verunreinigen, was eine empfindliche Störung des Festes zur Folge hatte. Anderwärts erzählt Josephus (Alterth. 20, 6, 1 ff.; vergl. Jüd. Krieg 2, 12, 3 ff.), daß unter dem römischen Prokurator Cumanus (48—52 n. Chr.) eine Anzahl galiläischer Juden auf der Festreise nach Jerusalem in dem samaritanischen Dorfe Ginea angegriffen und niedergemetzelt worden sei (nach dem Bericht im „Jüd. Krieg“ wäre allerdings nur einer ermordet worden). Da sich der von den Mördern bestochene Prokurator einzuschreiten weigerte, so fielen die Juden selbst in Samarien ein, mordeten und plünderten und forderten dadurch Cumanus zu den strengsten Maßregeln heraus, bis endlich nach vielem Blutvergießen der Friede durch eine Entscheidung des Kaisers widerhergestellt wurde. Bei solchen Zuständen kann uns die Luk. 9, 53 berichtete Abweisung Jesu und seiner Jünger durch die Samaritaner nicht befremden und ebensowenig die ausdrückliche Bemerkung Joh. 4, 9, daß die Juden mit den Samaritanern keine Gemeinschaft pflegten. Immerhin lehrt doch gerade diese Erzählung (Joh. 4), daß die gegenseitige Abschließung keine absolute war, und wenn die galiläischen Juden statt auf dem direkten dreitägigen Wege durch Samarien lieber auf dem weiten Umwege durch das Ostjordanland nach Jerusalem zum Feste zogen, so scheuten sie dabei wol weniger die Feindseligkeit der Samaritaner, als die Gefahr levitischer Verunreinigung, die ihnen in Samaria leichter widerfahren und die Beteiligung am Feste unmöglich machen konnte. Daß die Samaritaner zu Jesu Zeit den Juden kurzweg als Heiden gegolten hätten, kann man weder aus Matth. 10, 5 folgern, nach welcher Stelle Jesus seinen Jüngern anfänglich verbot, den Heiden und Samaritanern das Evangelium zu predigen, noch aus Luk. 17, 18, wo Jesus einen Samaritaner als *ἀλλογενής*, d. i. einfach als Angehörigen eines andern Volkes (Luther: „Fremdling“) bezeichnet; vergl. übrigens Joh. 4, 12, wo das samaritanische Weib den Patriarchen Jakob als „unsere Vater“ bezeichnet, also israelitische Abkunft in Anspruch nimmt. Nirgends begegnen wir im Neuen Testament gegenüber den Samaritanern dem Vorwurfe gößendienerischen Wesens; die im Talmud (Challin 6^a u. a.) erwänte Beschuldigung, daß die Samaritaner auf dem Gipfel des Garizim ein taubenähnliches Bild angebetet und durch Vibrationen geehrt hätten, stammt wol erst aus späterer Zeit (auch in anderer Form ist diese Beschuldigung wiederholt aufgetaucht und noch 1811 von dem Hohenpriester Salama in einem Brief an de Sacy nachdrücklich zurückgewiesen worden). Dagegen kann nicht bezweifelt werden, daß der Kultus auf dem Garizim trotz der Zerstörung des Tempels zu Jesu Zeit noch fortbauerte, wie denn die Wallfahrten auf den Berg bis heute (siehe unten) nicht aufgehört haben; dabei muß allerdings dahingestellt bleiben, ob der Tempel, welchen die Münzen von Neapolis aus den ersten Jahrhunderten nach Chr. auf dem Garizim zeigen, noch immer das von Johannes Hyrcan zer-

störte Heiligtum oder ein jüngeres Bauwerk repräsentirt. Jedenfalls spricht gegen die Fortdauer des Cultus auf dem Garizim nicht Joh. 4, 20; mit der Bemerkung, daß ihre Väter auf dem Garizim angebetet haben, will das samaritanische Weib nur das lange Bestehen dieses Kultus im Gegensatz zu dem jerusalemischen hervorheben. Welche Bedeutung der Garizim auch damals noch für die Samaritaner hatte, ergibt sich aus einem von Josephus (Alterth. 18, 4) überlieferten Ereignis. Im Jare 35 n. Chr. erbot sich ein falscher Prophet, den Samaritanern die von Mose auf dem Garizim vergrabenen Geräte zu zeigen. (Nach der späteren Überlieferung, wie sie das Chronicon Samaritanum oder Josuabuch, cap. 42, bietet, wäre die Vergrabung durch den Hohenpriester Ozi, den angeblichen Vorgänger Eli, geschehen; mit Eli, der dem von Josua eingerichteten legitimen Kultus auf dem Garizim durch den Kultus zu Silo Konkurrenz gemacht habe, lassen nämlich die Samaritaner die Spaltung beginnen. Hengstenberg a. a. O. S. 30 f. findet in dem ganzen Vorgehen, wie in verschiedenen anderen Fällen, die samaritanische Kopie einer jüdischen Legende, nämlich des 2 Makk. 2, 4 ff. erzählen). Als sich nun in einem nahen Dorfe eine große Schar zur Wallfahrt auf den Berg versammelt hatte, ließ der Landpfleger Pilatus, welcher aufrührerische Gelüste witterte, die Menge mit Gewalt zerstreuen, wobei etliche getötet, viele gefangen wurden. Die Grausamkeit, mit welcher Pilatus schließlich noch die Angesehensten der Gefangenen hinrichten ließ, wurde der Anlaß zu seiner Absetzung als Procurator durch Vitellius, den damaligen Legaten in Syrien.

Daß es übrigens den Samaritanern trotz ihres Judenhasses und trotz des Hasses der Juden gegen sie nicht durchaus an Empfänglichkeit für das Evangelium gebrach, würde schon aus der Tatsache hervorgehen, daß Jesus selbst in einem der herrlichsten Gleichnisse einen Samaritaner als Muster barmherziger Nächstenliebe aufstellen konnte (Luk. 10, 33 ff.) — zugleich ein Beweis, wie weit Jesus von dem blinden Haß der Juden gegen die Samaritaner entfernt war. Noch bestimmtere Zeugnisse aber liegen uns vor in Stellen, wie Luk. 17, 16; Joh. 4, 39 ff. und Apostelgesch. 8, 5 ff., wo von den Erfolgen des Evangelisten Philippus, die sich vorübergehend auch auf Simon Magus, den Betörer der Samaritaner, erstreckten, berichtet wird. Nach Apostelgesch. 8, 14 ff. (vergl. 9, 31; 15, 3) wurde dem Werke des Philippus durch die Apostel Petrus und Johannes ausdrückliche Sanktion erteilt.

Der Ausbruch des jüdischen Krieges (66 n. Chr.) legte den Samaritanern die Frage vor, zu welcher der beiden Parteien sie sich schlagen sollten, während ihnen doch beide gleich verhaßt waren. Als der Verlauf des Kampfes in Galiläa die Abschüttelung des römischen Joches erhoffen ließ, sammelte sich im Juni 67 n. Chr. (vergl. Josephus, Jüd. Krieg 3, 7, 22) ein starker Haufe bewaffneter Samaritaner auf dem Garizim. Vespasian entsandte gegen sie den Legaten Cerealis und dieser begnügte sich anfangs, mit 3000 Fußsoldaten und 60 Reitern den Berg umzingelt zu halten. Als er jedoch durch Überläufer erfuhr, daß die Samaritaner durch Wassermangel entkräftet seien, erstürmte er den Berg und ließ, da die Aufforderung zur Unterwerfung fruchtlos blieb, 11,600 Menschen niedermetzeln.

Seitdem verschwinden die Samaritaner für längere Zeit aus der Geschichte. Erst 194 n. Chr. wird ihrer wider gedacht als eifriger Parteigänger des Pescennius Niger gegen Septimius Severus; letzterer strafe nach erfolgtem Siege die Stadt Neapolis durch zeitweilige Entziehung des Stadtrechts. Weiterhin wird uns durch römische Gesetze aus dem Ende des 4. Jahrhunderts die Existenz samaritanischer Gemeinden in Ägypten, einigen Inseln des roten Meeres und anderwärts bezeugt; auch in Rom besaßen sie noch zu Anfang des 6. Jahrhunderts eine eigene Synagoge. Schon gegen das Ende des 5. Jahrhunderts hatten indes die Aufstände der Samaritaner begonnen, welche fast durchaus in ihrem Christenhass wurzelten und schließlich zu ihrer Aufreibung führten. Nachdem ihnen Kaiser Beno wegen einer Christenmordei am Pfingstfeste 484 den Garizim genommen und eine Marienkirche auf demselben errichtet hatte, erstürmten die Sa-

maritaner unter Zenos Nachfolger Anastasius, von einem Weibe geführt, den Berg und erschlugen die Güter der Kirche. Die Rache blieb nicht aus; trotzdem aber kam es bereits im Mai 529 unter Kaiser Justinian zu einem neuen Aufstande. Derselbe nahm sehr beträchtliche Dimensionen an; ja die Samaritaner krönten ihren Anführer Julian in Neapolis zum König, plünderten und verbrannten zahlreiche christliche Kirchen und Dörfer, bis endlich Julian in einer förmlichen Schlacht besiegt und samt einer sehr großen Zahl der Seinen getötet wurde; die weiteren Maßregeln Justinians kamen einer Vernichtung des samaritanischen Volkstums gleich. Aller ihrer Synagogen beraubt, wurden die Samaritaner zugleich für unfähig erklärt, öffentliche Ämter zu bekleiden und Vermögen durch Erbschaft oder Schenkung zu erwerben. Wurden auch diese Verbote nachträglich sehr gemildert, so drückten sie doch hart genug, und zahlreiche Samaritaner erwählten daher lieber den Übertritt zum Christentum oder die Flucht zu den Persern. Erwähnung verdient dabei noch, daß sie nach einem Edikt Justinians damals (wie die Juden) am liebsten Wechselgeschäfte betrieben, so daß z. B. in Konstantinopel die Schreiber der Bankiers geradezu „Samaritaner“ hießen.

Seit der Katastrophe unter Justinian sind die Samaritaner Jahrhunderte lang so gut wie verschollen. Erst um 1170 erzählt uns der jüdische Reisende Benjamin von Tudela von den „Ruthäern“ zu Sichem, welche dort, etwa 100 an der Zahl, eine Synagoge besaßen, ihre Feste aber, namentlich das Passah, auf dem Garizim feierten und zwar mit Opfern auf einem dort aufgestellten Altar. Außerdem spricht Benjamin von Tudela noch von (insgesamt ca. 1000) Samaritanern zu Cäsarea, Askalon und Damaskus. Seit Ende des 16. Jahrhunderts häufig von christlichen Reisenden besucht, traten die Samaritaner zu Sichem und Kairo wiederholt auch in Briefwechsel mit christlichen Gelehrten: zuerst mit Joseph Scaliger (1589), Huntington und Thomas Marshall in England (1672—1688), Job Ludolf (1685—1691), endlich de Sacy (1811—1826; s. die bezügliche Literatur am Ende dieses Artikels). Das Interesse an den Samaritanern wuchs natürlich vor allem durch das Bekanntwerden ihrer Pentateuchversion (seit 1616) und der sonstigen Überreste ihrer Literatur.

Die genauere Kenntnis ihrer heutigen Zustände, Gebräuche und Anschauungen verdanken wir besonders Heinrich Petermann, der sich 1853 zwei volle Monate in Nabulus, dem alten Sichem, aufhielt und sich in beständigem Verkehr mit dem damaligen Hohenpriester Amram, wol dem letzten Gelehrten seines Volkes, einen genauen Einblick in die Riten, Traditionen und Handschriften der Samaritaner zu verschaffen wußte (vergl. besonders Petermanns „Reisen im Orient“, Bd. I, Leipzig 1860, S. 269—292, sowie den Artikel „Samaria“ in Bd. 13 der ersten Auflage dieser Encyclopädie).

Nach Petermann betrug die Kopfzahl der Samaritaner in Nabulus 1853 genau 122, von denen 120 dem Stamm Ephraim, zwei (Mädchen) dem Stamm Manasse zugezählt wurden. Diese Zahl hat seitdem sicherlich eher ab- als zugenommen, wenn auch die Samaritaner, um die Zahl der angeblich Bedürftigen zu steigern, einen stärkeren Personalbestand behauptet haben. Eine Zunahme ist schon deshalb nicht wahrscheinlich, weil nach den Mitteilungen, die dem Schreiber dieses 1876 in Nabulus selbst gemacht wurden, nicht lange zuvor empfindlicher Mangel an Frauen geherrscht hatte, sodaß man sich alles Ernstes mit dem Gedanken trug, mit den Galaschas oder schwarzen Juden (als vermeintlich echten „Israeliten“!) ein Connubium einzugehen. Außerhalb Nabulus gibt es zur Zeit keine Samaritaner mehr; die kleinen Kolonien, die noch im Anfange des 17. Jahrhunderts in Kairo, Gaza, Jafa und Damaskus bestanden, sind längst ausgestorben.

In Nabulus leben sie meist in großer Armut in einem besonderen Quartier im Südwesten der Stadt, das nach ihnen chäret-es-Sämira (Samaritaner-viertel) benannt ist. Religiöses Oberhaupt ist der Hohenpriester (Nāhin), dessen Würde in einer Familie aus dem Stamme Levi erblich ist; daß die direkt von Aaron sich herleitende Priesterlinie schon seit mehr als 200 Jahren (1658) ausgestorben ist, wird jetzt von den Samaritanern selbst eingeräumt. Der gegen-

wärtig (1883) amtierende Rahin Jakub ibn Sarun ist der Neffe seines Vorgängers Amram und one eigentlich gelehrte Bildung; von seiner Umgebung unterscheidet er sich durch einen Gesichtstypus, welcher lebhaft an die edleren Formen der spanischen Juden erinnert. Übrigens ist das Priestertum nicht ausschließlich auf den Hohenpriester beschränkt. Derselbe kann, sei es aus eigenem Antrieb oder auf Wunsch der Gemeinde, auch andere zu Priestern weihen, vorausgesetzt, daß sie das 25. Jar überschritten haben und von Geburt an niemals beschoren waren. Dem Hohenpriester wird von der Gemeinde der Zehnte entrichtet. Derselbe ergibt jährlich etwa 225 Mark, wozu noch ca. 30 Mark von der Hebe (vergl. Ex. 20, 12 ff.) kommen. Der Hohenpriester trägt, wie meistens auch die gewöhnlichen Samaritaner, weiße Kleidung; nur der Turban muß (außer bei Festen und Prozessionen) zur Unterscheidung von den Muhammedanern von roter Farbe sein. Die äußere Verwaltung liegt in den Händen des Schophet oder „Richter“. Derselbe hat den Tribut auf die einzelnen Familien zu verteilen und nach Abzug der Beisoldungen an die Regierung einzusenden.

Die Glaubenslehre der Samaritaner fällt, abgesehen von der Bedeutung, welche der Berg Garizim für sie hat, in der Hauptsache mit der der Juden zusammen. Gleich diesen betonen sie vor allem die Einheit und Einzigkeit Gottes unter strenger Ablehnung jeder Art von bildlicher Verehrung, sowie aller Anthropomorphismen und Anthropopathismen. Dagegen ist die Luft zwischen Gott und Menschen durch zahllose gute und böse Geister ausgefüllt, von denen die ersteren das Paradies, die letzteren die Hölle bewohnen. Moses gilt ihnen als der größte der Propheten, sein Gesetz als ein unverbrüchlich heiliges. Den Kultus auf dem Garizim lassen sie unter Berufung auf 5 Mos. 27, 4, wo ihr Pentateuchtext bekanntlich „Garizim“ für „Ebal“ liest, bereits von Josua eingerichtet sein. Eigentümlich sind den Samaritanern gewisse eschatologische Vorstellungen. Sechstausend Jare nach der Welterschöpfung wird der Messias oder Tahob auftreten (s. v. a. tā'eb, Partic. act. von נחם = hebr. נחם, zurückkehren oder sich bekehren; doch ist der Name wol transitiv gemeint = der Bekehrer), wird auf dem Garizim das dort verborgene Gesetz Moses samt den heiligen Geräten und dem Manna zum Vorschein bringen und alle Völker zum wahren Glauben bekehren. Doch wird er, weil geringer als Mose, schon 110jährig sterben und am Garizim begraben werden. Verschieden von dieser Periode des Messias ist die des Endgerichts. Dasselbe wird erst nach Ablauf des 7. Tausends eintreten. Bis dahin werden die Leiber der Verstorbenen im Scheol, d. i. in den Gräbern, liegen, während die Seelen in der Lust der Auferstehung des Leibes harren. Das Schicksal der im Endgericht beurteilten wird dann ein endgültiges, ewiges sein, der Guten im Paradies, der Bösen in der Hölle; doch werden diejenigen, welche Gutes und Böses getan haben, ihre Sünden erst längere oder kürzere Zeit in der Hölle zu büßen haben, ehe sie in das Paradies eingehen. (Daß übrigens die älteren Samaritaner die Auferstehung leugneten, zeigt Geiger in „Urschrift und Übersetzungen der Bibel“ S. 128 ff.; erst dann sei diese Lehre von ihnen angenommen worden, als sie aufgehört hatte, eine jüdisch-nationale Hoffnung zu sein und individuell geworden war.)

Hinsichtlich der Praxis der Gesetzeserfüllung hat zwar fast alle Jahrhunderte hindurch erbitterter Streit zwischen Juden und Samaritanern geherrscht; doch drehen sich die Differenzen nur zum geringsten Teil um wichtigere Fragen. Zu den letzteren ist vor allem die Auffassung des Gebots der Leviratshehe zu rechnen. Unter den Samaritanern ist der „Bruder“, der auf Grund von Deuter. 25, 5 ff. die kinderlose (oder doch sönelose) Witwe seines Bruders zu ehelichen hat, nicht von dem leiblichen Bruder, sondern von dem nächststehenden Freund des Verstorbenen zu verstehen. Doch ist auch dieser seiner Verpflichtung ledig, wenn er bereits zwei Frauen hat. Denn die Samaritaner gestatten zwar im Falle der Kinderlosigkeit der ersten Gattin eine zweite Heirat, niemals jedoch eine dritte. Die Ehen werden (wie auch bei den Juden im Orient) meist in sehr jugendlichem Alter geschlossen und nur in äußerst seltenen Fällen durch Scheidung (die alsdann mittelst Scheidebrief erfolgen muß) wider aufgelöst. Den Kaufpreis, der

zwischen 1200 Mark (für Priestertöchter) und 460 Mark (für Witwen) variiert, erhält die Braut. — Bezüglich der religiösen Feste folgen die Samaritaner wie die Juden dem ausführlichen Festkalender Lev. 23 mit seinen sieben Jaresfesten, doch werden die drei altisraelitischen Hauptfeste (Wazzothfest, Wochenfest, Laubhütten; vergl. Ex. 23, 14 ff.; Deut. 16, 1 ff.) insofern ausgezeichnet, als an ihnen (in unserem Jahrhundert nach langer Pause, die der Fanatismus der Muhammedaner verursachte, wider seit 1849) Prozessionen auf den Garizim stattfinden. Am Passahfeste, welches man eine Woche lang in Zelten wohnend auf dem Berge erwartet, werden sogar noch Opfer von Lämmern dargebracht; vergl. die ausführliche Schilderung dieses Aktes von Petermann in dessen „Reisen“ Bd. I, S. 236 ff., sowie von Socin, der 1869 dem Passahopfer beiwonte, in Bäckers „Palästina und Syrien“, zweite Aufl., S. 226 f.

Als eigentlich heilige Sprache galt den Samaritanern alle Zeit das Hebräische als das Idiom des Pentateuch und noch heute besitzt ein Teil von ihnen ein leidliches Verständnis des Pentateuchtextes. Die Aussprache, deren sie sich dabei bedienen, ist erst durch Petermanns „Versuch einer hebr. Formenlehre nach der Aussprache der heutigen Samaritaner“ (Leipzig 1868) genauer bekannt geworden. Auffällig ist dabei besonders die fast gänzliche Unterdrückung der Gutturale einschließlich des Hē; man vergleiche z. B. Gen. 1, 2 nach Petermanns Transkription: waares ajata to'u ube'u wasek al fani tām urā eluwēm amra'efat al fani ammēm. Doch bemerkt Petermann mit Recht (a. a. O. S. 4), daß diese Aussprache sich nur scheinbar als eine rein willkürlich aus der Luft gegriffene und aus einer Opposition gegen die Juden hervorgegangene darstelle; bei näherer Untersuchung entdeckte man hier und da streng durchgeführte Konsequenzen und bestimmte Gesetze, welche zur Bestätigung oder Rektifizierung der jüdisch-christlichen Aussprache dienen können. — Über den von den Samaritanern (wenn auch nicht one gewisse Verschnörkelungen) festgehaltenen Schriftductus ist schon oben das Nötige bemerkt worden.

Als Umgangssprache diente den Samaritanern seit den letzten Jahrhunderten vor Christus und bis in die ersten Jahrhunderte der arab. Herrschaft ein Dialekt des westaramäischen oder palästinensischen Aramäisch, den man (als das Idiom des samaritan. Pentateuchtargums) als „samaritanischen Dialekt“ zu bezeichnen pflegt. Doch haben die eingehenden Untersuchungen Rohns (s. u.) überzeugend dargetan, daß die allermeisten Besonderheiten, die man diesem Dialekt aufgebürdet hat, nur aus den unglaublich korrumpirten Handschriften des Targums erschlossen worden sind; in Wahrheit mag sich das ursprüngliche Samaritanisch — vielleicht abgesehen von einer etwas stärkeren Beimischung hebräischen Sprachguts, sowie griechischer und lateinischer Wörter — sehr wenig von dem sonstigen palästinensischen Aramäisch, wie wir es aus den jüdischen Targumen und gewissen Teilen des Talmuds kennen, unterscheiden haben. Daß das Samaritanische bereits um 1100 n. Chr. keine lebende Sprache mehr war, geht daraus hervor, daß um diese Zeit der Pentateuch von dem Samaritaner Abu Said (s. u.) ins Arabische übersetzt wurde und zwar höchstwahrscheinlich one Benutzung des längst vorhandenen samaritanischen Targums; übrigens hatte man sich schon vor Abu' Said einer arabischen Übersetzung, nämlich der des Juden Saadja, bedient.

In der Literatur der Samaritaner nimmt selbstverständlich der Pentateuch die erste Stelle ein. Über das Verhältnis des samaritan.-hebr. Pentateuchtextes zu unserem jüdisch-masoretischen vergl. oben D. F. Frijsche, Bd. I, S. 283. Unter den tendentiösen Textveränderungen des samaritanischen Pentateuch ist die berühmteste die Änderung des Namens Ebal 5 Mos. 27, 4 in Garizim; zu dem samaritanischen Text der Patriarchenjare in Gen. 5 und 11, welcher sowol vom masoretischen Text, wie von den LXX abweicht, s. die Tabellen bei Dillmann, Gen. 4, S. 122 und 219; über die Änderung in Exod. 12, 40 s. Dillmann, Exodus und Levit., S. 120 ff. Zu dem oben citirten Artikel Frijsche's holen wir noch nach, daß sich die von Petermann (Versuch einer hebräischen Formenlehre u. s. w., S. 219—326) verzeichneten Varianten des samaritanisch-hebräischen Pentateuchs gegenüber dem masoretischen Texte auf mehr denn 6000 be-

laufen. Die Hypothese, daß der hebräisch-samaritanische Pentateuch, obwohl nur eine vielkorrumpirte und gefälschte Rezension des jüdischen Textes, nichtsdestoweniger die Grundlage der LXX sei, ist neuerdings (obschon ohne Erfolg) wider vertreten worden von Rohn, *De pentateucho Samaritano ejusque cum versionibus antiquis nexu* (Lips. 1865); nach Rohn soll die alexandrinische Version des Pentateuch nicht ursprünglich auf jüdischem Boden aus dem Grundtext erwachsen, sondern auf Grund einer samaritanisch-griechischen Übersetzung angefertigt sein. — Außer dem hebräischen Text (in samaritanischer Schrift) besitzen die Samaritaner: 1) eine Übersetzung des Pentateuch ins Samaritanische, den sog. samaritanischen Targum. Nach der Behauptung der Samaritaner wäre dieses Targum in der zweiten Hälfte des letzten Jahrhunderts v. Chr. von einem Priester Nathanael verfaßt; in Wahrheit dürfte es erst im 2. oder im Anfang des 3. Jahrh. n. Chr. entstanden sein. Noch weiter herabzugehen, verbietet die Citirung von Lesarten dieses Targums in den hexaplarischen Scholien unter der Bezeichnung τὸ Σαμαρειτικόν. Denn nach Fields *Hexapla*, Prolegg. p. LXXXII sq. („quid sibi velit τὸ Σαμαρειτικόν“) stimmen von den 43 (griechischen) Lesarten, welche unter obiger Bezeichnung citirt werden (neben vier anonymen, die wahrscheinlich demselben Übersetzer angehören), nicht weniger als 36 genau mit dem samaritanischen Targum überein oder lassen sich doch leicht mit demselben vereinigen; die sieben Differirenden können nach Fields Meinung obiges Resultat nicht erschüttern (so wesentlich schon, mit etwas anderer Statistik, Castellus in den *animadverss. Samariticae in Pentat.* in Walton's Polyglotte Tom. VI, Sect. V). Hierbei ist allerdings noch zu erinnern, daß Field den samarit. Targum nach dem sehr korrumpirten Text der Walton'schen Polyglotte verglichen hat. Immerhin wird die Benutzung eines kritisch gereinigten Textes in Betreff des Samareitikon schwerlich ein anderes Resultat ergeben; an eine fortlaufende griechische Übersetzung des samarit. Targums kann ebensowenig gedacht werden, wie daran, daß das sogen. Samareitikon „nur die an einzelnen Stellen geänderte alexandrinische“ Übersetzung war (vgl. Hengstenberg a. a. O. S. 32 ff. und die Litteratur daselbst). Zu einem ähnlichen Resultat wie Castellus gelangte auch Rohn, *de Pentateucho Samaritano* S. 3 und bes. S. 66 ff. (vgl. auch Rohn, *Zur Sprache, Litteratur und Dogmatik der Samaritaner*, Lpz. 1876, S. 141, Note 2); nach ihm stellt das Σαμαρειτικόν vereinzelt zum leichteren Verständnis des samaritanischen Targums angefertigte Randglossen dar.

Durch die zuletzt erwähnten Untersuchungen Rohns ist in Betreff des samaritanischen Targums selbst unwiderleglich dargetan worden, daß die landläufigen Ansichten über dasselbe größtenteils irrig sind. Rohn erweist erstlich (S. 103 ff., vgl. auch S. 206 ff.), daß sich in den bisherigen Grammatiken und Wörterbüchern des Samaritanischen eine Menge falscher Wörter und Worterklärungen fortgeschleppt haben; aus Petermann's Edition des Targums zur Genesis (i. u.) ergebe sich bis zur Evidenz, daß das samaritanische Idiom gar keine ihm eigentümlichen (sog. „kuthäische“) Wurzeln und Wörter besitzt, wie auch die sonstigen Eigentümlichkeiten auf ein Minimum zu reduzieren seien. Was bisher als samarit. Targum gegolten habe, sei bloß ein und noch dazu relativ recht fehlerhaftes Exemplar der verschiedenen von einander wesentlich abweichenden Abschriften. Ebenso seien sämtliche von Petermann beigebrachte Codices nichts weiter, als ebensoviele verschiedene, verschiedenartig korrumpirte, resp. korrigirte und eigenmächtig umgestaltete Rezensionen des ursprünglichen Targums, sämtlich Produkte einer Zeit, in welcher das Samaritanische längst keine lebendige Sprache mehr war. In der That zeugen die von Rohn reichlich beigebrachten Belege von einer unglaublichen Corruption der Texte und Willkür der Kopisten, sowie von der Konsequenz, mit welcher handgreifliche Fehler (z. B. *ppp* für *prr* !!) auch auf andere Stellen übertragen wurden. Nimmt man dazu noch das Eindringen von Hebraismen, von kaum zu bezweifelnden Interpolationen aus dem Targum des Onkelos, sowie endlich von Arabismen, so begreift man die Bemerkung Rohns, daß wir von dem ursprünglichen Targum vielleicht nur noch wenige Fragmente besitzen *).

*) Vgl. über obige Resultate Rohns bes. auch Mölke in der *Ztschr. der deutschen mor-*

wirkung mehrerer Übersetzer bei der Abfassung des Targums ist von Kohn bereits in dessen „Samaritanischen Studien“ (Breslau 1868) aus sprachlichen und sachlichen Differenzen erwiesen worden. — 2) Eine Übersetzung des Pentateuch ins Arabische, welche im 11. oder 12. Jahrh. n. Chr. von dem Samaritaner Abu Said angefertigt wurde, um die längst im Gebrauch befindliche Version des Saadja (welche die Samaritaner gelegentlich für eine Arbeit ihres Glaubensgenossen Abulhassan aus Tyrus auszugeben sich erdreisteten; vgl. Hengstenberg a. a. O. S. 35) als das Werk eines verhassten Juden zu verdrängen. Die seit de Sach als etwas ausgemachtes geltende Annahme, daß Abu Said für seine Übersetzung außer dem samaritanisch-hebräischen Text und Saadja auch das Targum benutzt habe, ist von Kohn (a. a. O. S. 134 ff.) auf das stärkste erschüttert worden. Nach ihm deutet nichts darauf hin, daß Abu Said das Targum überhaupt gekannt oder doch verstanden habe; vielmehr sei umgekehrt das Targum erst nachträglich nach Abu Said geändert oder aus demselben interpolirt. Die zahlreichen Fälle aber, wo das Targum arabisiere, ohne mit Abu Said zu stimmen, seien aus Interpolationen vor der Zeit Abu Saids zu erklären und beruhten vielleicht auf einer anderen samaritanisch-arabischen Version, deren einstige Existenz von Neubauer (*Chronique Samaritaine* p. 90 u. 112sq.) erwiesen worden sei.

Eine zweite Litteraturschichte bilden die beiden samaritanischen Chroniken. Die eine derselben, das „Buch Josua“, behandelt die Geschichte vom Tode Moses an bis zum Tode Josuas in 38 Kapiteln, vielfach im Anschluß an den hebr. Josua, aber auch mit vielen apokryphischen Zutaten; ein Anhang von 9 Kapiteln führt Jobann die Darstellung bis auf die Zeit des Kaisers Alexander Severus fort. Das Original soll in hebräischer Sprache verfaßt gewesen sein; doch ist fraglich, ob nicht das ganze Werk (wenn auch auf Grund einzelner älterer Aufzeichnungen) von Haus aus arabisch geschrieben ist. Die andere Chronik (bisweilen auch als Josuabuch bezeichnet) ist die gleichfalls arabisch geschriebene des Samaritaners Abulfath, von Wilmar (s. u.) treffend charakterisirt als eine *historica gentis Samaritanae apologia ad historicam Pentateuchi rationem et Genesis maximo exemplar instituta*. Abulfath verfaßte sein Werk im Jare 756 der Hebschra, nachdem ihn der damalige Hohepriester Pinchas schon 753 (= 1352 n. Chr.) zur Abfassung einer Chronik von Adam bis auf die jüngste Zeit ermahnt hatte. Die Darstellung des Abulfath erstreckt sich jedoch nur auf die Zeit bis zum Austreten Muhammeds; die in einigen Handschriften beigefügte Fortsetzung bis auf Harun er-Raschid (nicht aber bis 1492 n. Chr., wie auf Grund einer irrigen Notiz Schnurrers in Eichhorns *Repertorium* IX, 45 oft angegeben wird) stammt von anderer Hand; vergl. Wilmar, *Abulfathi annales Samaritani*, prolegg. p. LXXV sq. — Ubrigens sind beide Chroniken mit ihren zahllosen Fabeln und groben Anachronismen fast gänzlich wertlos. Über die sonstigen Litteraturreste in samaritanischer und arabischer Sprache (in ersterer besonders Gebetbücher und Lieder zu liturgischem Gebrauch, in letzterer besonders Fragmente von Pentateuchkommentaren und Streitschriften gegen die Juden) s. u. die Übersicht über die Litteratur.

Litteratur: a) Zur Geschichte und Litteratur der Samaritaner überhaupt: Cellarius, *collectanea historiae Samaritanae*, quibus praeter res Geographicas, tam politica hujus gentis, quam religio et res litterariae explicantur, Cizae 1688. 4^o (auch in Ugolini *Thes.* Tom. XXII). Obschon Cellarius diese Collectaneen selbst als *festinantius collecta* bezeichnet und sie auch durch die ziemlich summarische *Exercitatio*, *gentis Samaritanae historiam et caerimonias*, post ejusdem auctoris *Collectanea historiae Samaritanae magis illustrans*, Hal. 1707, wenig

genl. Gesellsch. 1876, S. 343 ff. Derselbe bekennt, jezt in allen Hauptpunkten mit Kohn übereinzustimmen, nur daß er in der Beseitigung der spezifisch samaritanischen Wörter nicht ganz so weit gehe, zumal man den samarit. Dialekt einzelne grammatische und orthographische Eigentümlichkeiten nicht absprechen könne; in der Annahme arabischer Wörter gehe Kohn entschieden zu weit.

überboten hat, so blieb er doch auf lange Zeit die Hauptquelle für weitere Darstellungen. — Hengstenberg, *Die Authentie des Pentateuchs*, I (Berlin 1836), S. 1—46 (betrifft eigentlich den samarit. Pentateuch, erörtert aber zugleich viele Fragen der samarit. Geschichte in apologetischem Interesse). Robinson, *Palästina u. s. w.* III (Halle 1842), S. 317—362). — Th. G. J. Juyaboll, *Commentarii in historiam gentis Samaritanae*, Lugd. Batav. 1846, 4^o (trotz manchem Antiquitäten noch immer die beste Zusammenstellung zumal des älteren Materials). — Winer, *Bibl. Realwörterbuch*, 3. Aufl. (Leipz. 1848) II, 369 ff. — Grimm, *Die Samariter und ihre Stellung zur Weltgeschichte*, München 1854. — H. Petermann, *Art. „Samaria und die Samaritaner“* in der 1. Aufl. dieser Encyclopädie, Bd. XIII (bes. ausführlich in der Darstellung der heutigen Meinungen, Sitten und Zustände, vielfach identisch mit des Verf. „Reisen im Orient“, I (Lpz. 1860), S. 260—292, wo er über seinen Aufenthalt und seine Studien in Nabulus berichtet.) — Heidenheim, *Untersuchungen über die Samaritaner*, in dessen deutscher Vierteljahrsschrift I, 9 ff. und 374 ff.; E. Schrader, „Samaritaner“ in Schenckels *Bibellexikon*, V, 149 ff. — Kautsch, „Samaritaner“ in *Nichols H. B. des bibl. Alterthums*, S. 1347 ff. — Socin in Babelers „Palästina und Syrien“, 2. Aufl. (Lpz. 1880), S. 222 ff.

b) Zu einzelnen Punkten der Geschichte der Samaritaner: J. F. Zachariae, *De Samaritanis eorumque templo in monte Garizim aedificato*, Jenae 1723. — Schulz, *De implacabili Judaeorum in Samaritas odio*, Wittenb. 1756. — Millius, *Dissert. de causis odii Judaeos inter atque Samar.*, als dissert. XIV in dessen *dissertt. selectae* (Lugd. Bat. 1743), p. 425 sq. — Silvestre de Sacy, *extrait aus Maqrizi's Beschreibung Aegyptens*, welche auch einen nicht unwichtigen Abschnitt über die Samaritaner enthält, in der *Chrestomathie arabe* (Paris 1806) I, 163 ff. (arab. Text), II, 177 ff. (Übersetzung und Noten); Derselbe, *Mémoire sur l'état actuel des Samaritains*, Paris 1812 (Extrait du 52. cahier des annales des voyages et de géographie, nur in wenigen Exemplaren abgezogen); in erweiterter Gestalt in Bd. 12 der *notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi*, Paris 1831, p. 1—39; deutsch in den „*Neuen theol. Nachrichten*“ Okt. 1813, sowie („Über den gegenwärtigen Zustand der Samaritaner“) in Stäublin's und Tzschirners *Archiv für alte und neue Kirchengesch.* I, 3 (Lpz. 1814), S. 40—86; diese Abhandlung erstreckt sich besonders auch auf die Dogmatik der Samaritaner. — Friedrich, *De christologia Samaritarum*, Lips. 1821. — Gesenius, *De Samaritanorum theologia ex fontibus ineditis*, Hal. 1723. — Bargès, *Les Samaritains de Naplouse*, Paris 1855. — Ewald, *Gesch. des Volkes Israel*, 3. Aufl., IV, 197 ff. und 274 ff. (zur vorchristl. Zeit). — Appol, *Quaestiones de rebus Samaritanorum sub imperio romano peractis*, Bresl. 1874. — Drüll, *Zur Geschichte und Litteratur der Samaritaner*, Frankf. 1876. — Über verschiedene Einzelfragen s. *Zeitschrift der deutschen morgenl. Gesellsch.*, Bd. XI, 730 ff. XII, 132 ff. XIV, 622 ff. XVI, 389 ff. XX, 527 ff. (Geiger, Über die gesellschaftlichen Differenzen zwischen Samaritanern und Juden; vergl. darüber auch Fürst, *ibid.* Bd. 35, S. 132 ff.).

c) Zu dem Briefwechsel von Samaritanern mit Europäern: Chr. Frdr. Schnurrer, *Samaritanischer Briefwechsel*, in Eichhorn's *Repertor. f. bibl. und morgenl. Litter.* IX, 1 ff. (enthält die deutsche Übersetzung des zweiten Briefes der Samaritaner von Gaza an ihre „Brüder“ in England vom J. 1675, ferner die Übersetzung des ersten Briefes Marshall's, Rektors zu Oxford, an die Samaritaner zu Sichem; den arab. Brief der Sichemiten an Robert Huntington in Aleppo, in Betreff der angeblichen Verehrung einer Taube, nebst deutscher Übersetzung; endlich den arabischen Text zweier Briefe der Sichemiten nach Oxford, nebst deutscher Übersetzung). — Silvestro de Sacy, *Litterae Samaritanorum ad Josephum Scaligerum datae. Ex autographis Parisinis exscripsit etc.* in Eichhorn's *Repertor.* XIII, 1 ff. (hebr. Text mit latein. Übers. und Noten; s. daselbst auch die frühere Litteratur in Betreff dieser Briefe). — Bruns, *Epistola Samaritana Sichemitarum tertia ad Job. Ludolfum*; Helmstädt 1781, und in Eichhorn's *Repertor.* XIII, 277 ff. (hebr. Text mit lat. Übers. und Noten). — Silvestro de

Sacy, *Correspondances des Samaritains de Naplouse, pendant les années 1808 et suiv. in den Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi, Tom. XII (Paris 1831), p. 1—235*; diese vorzügliche Arbeit enthält nicht nur die arabischen und hebräischen Originaltexte des Briefwechsels zwischen de Sacy und dem Hohenpriester Salame von 1811—1820, sondern auch die (allerdings vielfach auf wertlosen jüdischen Angaben beruhenden) Deutschschriften der französischen Konsulu in Syrien, welche dieselben 1808 auf Erfordern des französischen Ministeriums des Aeußern in Betreff der Samaritaner einsandten; ferner die Originale von sechs Briefen der Samaritaner nach England, und an Huntington von 1672 an, endlich die Briefe an ihre Brüder in Europa von 1820 und 1826, sämtlich mit französischer Übersetzung. Außerdem vergl. noch Ztschr. der deutschen morgenländ. Gesellsch. Bd. 17, S. 375 f. und Heidenheim, Schreiben Meschalmah ben Ab Seduahs (eines Samaritaners, wahrscheinlich im 17. Jath.) an die Samaritaner, in der Deutschen Vierteljahrsschrift x. I, 78 ff.

d) Zur Sprache der Samaritaner, und zwar 1) zur Grammatik: Fr. Uhlemann, *Institutiones linguae Samaritanae. Accedit chrestomathia Samaritana glossario locupletata*, Lips. 1837. — G. J. Nicholls, *A Grammar of the Samaritan language with Extracts and Vocabulary*, London 1858. — H. Petermann, *Brevis linguae Samaritanae grammatica, litteratura, chrestomathia cum glossario (Pars III von Petermanns Porta linguarum orientalium)*, Berl. 1873 (dasselbst S. 84 f. ein Verzeichnis älterer Grammatiken, welche das Samaritanische mitbehandeln). — Sam. Kohn, *Zur Sprache, Litteratur und Dogmatik der Samaritaner* (Spz. 1876, in den Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Bd. V, Nr. 4), S. 104 ff. und ganz besonders 206 ff. — 2) Zur Lexikographie: Castelli, *Lexicon heptaglotton etc.*, Lond. 1669 (vergl. auch desselben *Animadverss. Samar.* in Bd. VI der Londoner Polyglotte). — Kohn, *Samaritanische Studien; Beiträge zur samarit. Pentateuchübersetzung und Lexicographie*, Breslau 1868 (schon früher abgedruckt in Frankels Monatschrift für Gesch. u. Wissenschaft des Judenth., Jahrg. 15 u. 16); vgl. über diese Studien Krehl, *BDW.* 1868, S. 562 ff. und besonders Möldeke in Geigers *Jüd. Zeitschr.* VI, 204 ff. — 3) Zum Samaritanisch-Hebräischen: Th. Möldeke, *über einige samarit.-arabische Schriften, die hebr. Sprache betreffend*, Göttingen 1862 (S.-M. aus den Nachrichten der Götting. Gesellsch. der Wissenschaften Nr. 17 u. 20); diese Abhandlung enthält Mitteilungen aus einer größeren samarit.-hebräischen Grammatik, sowie den arab. Text und die Übersetzung der 12 *qawānīn el-miqrā* (Regeln über das Lesen des Hebräischen) eines gewissen Abu Sa'īd, das Ganze auf Grund eines Amsterdamer Codex. — H. Petermann, *Versuch einer hebr. Formenlehre nach der Aussprache der heutigen Samaritaner nebst einer darnach gebildeten Transkription der Genesis*, Spz. 1868 (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Bd. V, Nr. 1); vergl. noch Geiger, *Ztschr. der deutschen morgenl. Gesellsch.* Bd. XVII, 718 ff.

e) Zum hebräisch-samaritan. Pentateuch: 1) Gedruckte Texte. Der erste Abdruck wurde von J. Morinus in Bd. VI, der Pariser Polyglotte besorgt auf Grund eines im Jare 1616 von Pietro della Valle zu Damascus gekauften Codex; beigegeben ist der samarit. Targum und eine zu beiden Texten gehörige latein. Übersetzung. In der Londoner Polyglotte findet sich der hebr. Text (nebst Targum und latein. Übers.) im 1. Band. — Einen Abdruck in hebr. Quadratschrift edirte Benj. Blayney, *Oxf.* 1790. Nur die samarit. Varianten zum hebr. Text geben Goubigant in seiner *Biblia hebr.*, Paris 1753 und Kennicott in Vol. I seines *Vetus test. hebr.*, Oxon. 1776; die Bagstersche unpunktirte Ausgabe des alten Testam. (London 1844) und Petermann in seinem „Versuch einer hebr. Formenlehre“ u. s. w. (s. o.), S. 219 ff. — 2) Handschriften. Vgl. im allgemeinen: Eichhorn, *Einl. in das A. Test.*, 4. Aufl., II, 584 ff.; ferner: Björnstaël, *Über eine samaritan. Triglotte in der Barberini'schen Bibliothek (zu Rom)*, in Eichhorns *Repert.* III, 84 ff. — Rosen, *Alte Handschriften des samaritanischen Pentateuch*, *Ztschr. der deutschen morgenl. Gesellsch.*, Bd. XVIII, 582 ff. (beschreibt die alten Rabuluser Handschriften, u. a. auch die berühmte Rolle, welche

nach den Samaritanern von Abischa, dem Urenkel Arons, im 13. Jare der Einwanderung in Kanaan geschrieben ist). — A. Sarkavy, Die samaritan. Pentateuchhandschriften der kaiserl. öffentl. Bibliothek in St. Petersburg, St. Petersburg. 1875 (in russ. Sprache). — 3) Kritische Erörterungen über den hebräisch-samar. Pentateuch. S. die Litteratur, in welcher vor allen Gesenius, de Pentateuchi Samaritani origine indole et auctoritate (Hal. 1815, 4^o) hervorragt, in den Einleitungen (de Wette-Schrader, S. 203 ff.; Bleek-Kamphausen S. 757 ff.; Bleek-Wellhausen, S. 570; Reuß, Die Geschichte der hl. Schriften des N. T., S. 470 f.); außerdem vergl. noch Bick, Horae Samaritanae (Vergleichung von LXX. des samar. Pentateuch mit den hebr. und den alten Versionen) in Biblioth. sacra, Jan. 1877 bis April 1878.

f) Zur samaritanischen Übersetzung des Pentateuch (dem sogen. Targum). 1) Gedruckte Texte: höchst fehlerhafte Abdrücke in der Pariser und Londoner Polyglotte. — G. Petermann, Pentateuchus Samaritanus. Ad fidem librorum Mss. apud Nablusianos repertorum. I. Genesis. II. Exodus, Berlin 1872 und 1882; leider ist diese begierig erwartete und sehr kostspielige Ausgabe kritisch ganz ungenügend, weil auf Grund von fünf völlig korrumpirten Handschriften unternommen; besseres ist von der Fortsetzung, welche Vollers übernommen hat, zu erwarten. — Brüll, Das samarit. Targum zum Pentateuch (in hebr. Quadratschrift), 1873—76, 5 Theile nebst zwei Anhängen, eine etwas verbesserte Transkription, kritisch gleichfalls ganz ungenügend. — Kohn, Die Petersburger Fragmente des samaritan. Targum, in Kohns „zur Sprache, Litter. und Dogmatik der Samar.“, S. 215 ff. Diese Fragmente aus Gen. 1 u. 2, Deuter. 28—34 sind deshalb von Wichtigkeit, weil sie den Text noch in verhältnismäßig ursprünglicher Gestalt, d. h. ohne Arabismen, bieten. Dasselbe gilt z. Th. von Nutt's Fragments of a Samaritan Targum, London 1874 (aus einem Codex der Bodlejana zum Ende des Leviticus und zu Numeri, sowie aus einem Codex der Cambridger Stadtbibliothek). Die Litteratur über das Targum s. in den Einleitungen (Eichhorn II, 320 ff., de Wette-Schrader 129 ff., Bleek-Kamphausen S. 757 f.); übrigens ist dieselbe jetzt so gut wie antiquirt durch Kohn's Samaritan. Studien (s. o.) und desselben Abhandlung II in „zur Sprache, Litter. und Dogmatik der Samaritaner“, Spz. 1876.

g) Zur arab. Pentateuchversion des Abu Said: Den Text der drei ersten Bücher gab Ruinen (Leiden 1851—54) heraus; übrigens vergl. Eichhorn, Einl. II, 264 ff.; de Wette-Schrader, S. 135; H. E. G. Paulus, Zur Gesch. des samarit.-arab. Pentateuchs, in dessen „Neues Repertor.“, Jena 1791, S. 171 ff. (schon 1789 gab Paulus eine commentatio critica exhibens e bibliotheca Oxoniensi Bodlejana specimina versionum pentateuchi septem Arabicarum heraus; die Proben aus Abu Said sind jedoch fast unbrauchbar. Das beste über Abu Said bietet: S. de Sacy, De versione Samaritano-Arabica librorum Mosis in Eichhorn's Allg. Bibl. der bibl. Litter. X, 1—176, mit vier Appendices, welche Textproben sowie eine Besprechung der Barberinischen Triglotte enthalten; das Ganze mit vielen Zusätzen und Berichtigungen auch in den Mémoires de l'academie des inscriptions et belles lettres, Bd. 49.

h) Zum sog. Josuabuch. Die einzige (Leidener) Handschrift in arabischer Sprache mit samaritanischen Buchstaben wurde von Zuhnboll (Chronicon Samaritanum, Leiden 1848) edirt; die ältere Litteratur s. in Eichhorn's Einl. III, 412 ff., sowie bei de Wette-Schrader, S. 307 ff.

i) Zur Chronik des Abu'l-Fatich. Der arabische Text wurde edirt im Auszug von Chr. Fr. Schnurrer in Paulus' Neues Repertor. I (Jena 1790) S. 117 ff. (20 Seiten Text mit gegenüberstehender Übersetzung); vollständig von Ed. Wilmar, Abulfathi annales Samaritani ad fidem codicum ms. Berolinensium Bodlejani Parisini (Gotha 1865) mit latein. Übersetzung und Kommentar. Weit weniger genügt die Herausgabe des bodlejanischen Codex (mit gegenüberstehender englischer Übersetzung) durch Payne Smith in Heidenheims deutscher Vierteljahrsschrift für englisch.-theol. Forschung II (Gotha 1863) S. 304 ff. u. 432 ff. Übrigens vergl. de Wette-Schrader, S. 308 f. Nicht identisch mit Abulfatich ist die von Ab.

Neubauer im *Journal asiatique*, Dez. 1869 (Tom. XIV, p. 385 sq.) aus einer jungen Handschrift der Voblesjana edirte *Chronique Samaritaine*; vielmehr weist der Titel *el-tolidoth* auf eine Chronik, die eine Hauptquelle des Abulfatich bildete. Die Neubauersche Chronik ist in hebräischer Sprache im Jare 544 d. H. abgefaßt und von einer wörtlichen arabischen Übersetzung begleitet; sie enthält in der Hauptsache Chronologie und Genealogien nebst kurzen geschichtlichen Notizen, auch eine Ergänzung bis auf den gleichzeitigen Hohenpriester.

k) Zur sonstigen Literatur: Aus den Liturgien der Samaritaner hat Heidenheim in seiner „deutschen Vierteljahrsschrift“ Jahrg. I—III zahlreiche Proben von Festhymnen, Passahliedern u. s. w. mit Übersetzung veröffentlicht, nachdem bereits Gesenius in seinen *Carmina Samaritana* (Halle 1824) eine Sammlung solcher Lieder gegeben hatte; leider sind die Texte Heidenheims sehr mangelhaft edirt und zum theil auch interpretirt. — Vergl. ferner Kohn, *Aus einer Pessach-Haggadah der Samaritaner in Kohns Abhandlungen zur Sprache, Litter. und Dogmatik der Samar.*, S. 1 ff., aus einer Frz. Delisich gehörigen Handschrift, welche obige Haggadah in verhältnismäßig reinem Samaritanisch (Aramäisch) mit einer arabischen Übersetzung in samarit. Buchstaben enthält. — Von einem samarit. Kommentar über 1 Mos. 49 gibt eine Probe Schnurrer in Eichhorns *Repertor.* XVI, 154 ff.; vergl. auch Drablin, *Fragmenta commentarii ad pentateuchum samaritano-arabici sex* (Breslau 1875). Eine sachkundige und instructive Kritik der neueren Veröffentlichungen bis 1868 gibt A. Geiger (*Neuere Mittheilungen über die Samaritaner I—VII*) in der *Ztschr. der deutschen morgenl. Gesellsch.* Bd. 16—22. — Über die samaritan. Handschriften des britischen Museums (zahlreiche Liturgien, eine Geschichte Moses, eine Art Haggada zum Pentateuch u. s. w.) vergl. die Notizen Neubauers im Anhang zu seiner *Chronique Samaritaine*, S. 467 ff. (s. o. unter s. am Ende). E. Raupach.

Sampfäer, s. Elkesaiten, Bd. IV, S. 184.

Samson, Bernhardin, Franziskaner und Ablassprediger in der Schweiz, zur Zeit als Tegel das Ablassgeschäft in Obersachsen betrieb. Er war von Mailand gebürtig; über sein Geburts- und Todesjahr ist nichts bekannt; von Zeitgenossen wird er als ein berebter und frecher Mönch geschildert. Papst Leo X. hatte den Ablassverkauf für die Schweiz dem Franziskaner-General und Cardinal Christoph de Forli (oder Forlivio) übertragen, der den Samson als Unterkommisär annahm. Als solcher trieb Samson den Ablasshandel, zugleich auf päpstliche Vollmacht sich stützend, mit ungewöhnlicher Frechheit und außerordentlichem Erfolge. Bevor er in einen Ort oder eine Stadt einzog, sandte er Kundschafter voraus, welche sich über die angesehensten Leute geistlichen und weltlichen Standes unterrichten mußten; Samson lud diese zu sich ein, gewann sie durch Verleihung von Ablässen und Geschenken für sich und gebrauchte sie dann als Mittel für seinen Zweck. Anfangs trat er mit wenigem Gepränge auf, als ihm aber der Ablasshandel bedeutende Einnahmen gewährte, „führte er eine Pracht wie der großen Fürsten Boten“. Im August 1518 zog er in die Schweiz; er nahm seinen Weg über den St. Gotthard, kam zunächst nach Uri, wo er den Ablassmarkt zuerst eröffnete, darauf in den Kanton Schwyz und nach Zug. An letzterem Orte verkaufte er vom 20. bis 22. September den Ablass unter einem solchen Zulaufe des Volkes, daß einer seiner Diener den Leuten zurief, nicht zu sehr zu drängen und diejenigen herbeikommen zu lassen, welche Geld hätten, indem man den anderen one Geld auch noch „guten Bescheid“ geben wolle. Von Zug ging Samson nach Luzern und Unterwalden, wo er große Einnahmen hatte, dann nach Bern. Hier wurde er aber abgewiesen; er wendete sich daher nach Burgdorf, und von hier aus gelang es ihm, sich in Bern doch Eingang zu verschaffen. Im Münster daselbst legte er seine Vollmacht auf, hielt Messe und eröffnete dann seinen Markt; Arme zahlten für den Ablass zwei Bogen, Reiche eine Krone. Auch für ganze Landvogteien und Städte verkaufte er seine Ware und verschaffte sich eine außerordentlich reiche Einnahme. Am letzten Sonntage, ehe er von Bern wegging, ließ er die Einwohner der Stadt durch die Glocke in das Münster ru-

fen und durch den Chorherrn Heinrich Wölflin noch drei verschiedene Ablässe verkünden, ermahnte dann selbst das Volk für solche Gnaden zum Danke gegen Gott und zum Gehorsam gegen den Papst, schenkte den Räten der Stadt ein Confessionale und zog endlich, mit vielem Geld versehen, von Bern ab durch Solothurn und Aargau, wo er in bisheriger Weise sein Geschäft betrieb. In Baden z. B. zog er täglich nach der Messe in Prozession zum Kirchhof und rief als echter Marktschreier, als ob er die durch den erkauften Ablass aus dem Fegfeuer erlösten Seelen in den Himmel fliegen sehe, die Worte aus: *Ecco volant! Ecco volant!* Gegen diesen schamlosen Handel erhob sich nun aber sofort eine energische Opposition. Doch ging dieselbe nicht wie in Deutschland von einem die Gewissen aufweckenden Reformator aus, sondern von der Staatsbehörde und der bischöflichen Kurie, und Zwingli's Mitwirkung, welche sich höchst wahrscheinlich bloß auf allgemeine Predigt gegen das Ablasswesen beschränkt hat, läßt sich in keiner Weise mit Luthers Vorstoß gegen Tetzel auf eine Linie stellen. Die Schweizer, gewont vom Auslande Geld zu empfangen, sahen nur mit Ingrimm große Summen in die Hände des italienischen Mönches fließen. Und es fehlte daher dem Verhassten trotz seiner Bestechungskünste nirgends an Spöttern und Widersachern. Die größten Feinde des päpstlichen Ablasses aber waren der Konstanzer Bischof Hugo von Landenberg und sein listiger Generalvikar Johannes Faber. Ihnen, die selbst einen schwunghaften Ablasshandel trieben, war dieser unmittelbare päpstliche Kommissarius, welcher nicht einmal die bischöfliche Beglaubigung eingeholt, ein anstößiger Konkurrent. Wo sich darum in der Eidgenossenschaft ein Widerwille gegen Samson zeigte, da wurde von Konstanz aus, freilich aus kluger Rücksicht gegen den heiligen Vater meist nur indirekt, geschürt und der „himmelferschließende Ablassbruder“ verdächtigt. So kam es, daß Heinrich Bullinger, Pfarrer in Bremgarten, der Vater von Zwingli's Nachfolger, Samson den Zutritt in die dortige Kirche verweigerte und, als ihn dieser dafür in den Bann zu tun sich erkünte, an die Tagsatzung appellirte. Darauf beschloß die Tagsatzung, durch einen onehin nach Rom abgehenden Gesandten beim heil. Stuhl die Zurückberufung des frechen Minoriten zu verlangen. Diese erfolgte denn auch, wol unter dem Druck der Ereignisse in Deutschland, durch ein Breve vom 30. April 1519, und zwar gab der Papst überdies das Versprechen, den Prediger, falls er sich wirklich so, wie die Tagsatzung gemeldet, vergangen habe, empfindlich zu bestrafen. So mußte Samson nach Italien zurückkehren und damit ist er vom Schauplatz der Geschichte abgetreten.

Quellen: Bullinger's Reform.-Gesch. nach dem Autographon herausgegeben von J. J. Hottinger und H. H. Vögeli, Frauenfeld 1838, I, S. 133 ff.; Hottinger, Helvetischer Kirchengeschichten dritter Teil, Zürich 1708, S. 17 ff. 29 ff. 41 ff.; Löcher, Reformationssacta II und III; Morikoser, Ulrich Zwingli I, 63 ff.; Eidgenössische Abschiede III, 2, S. 1141 f. (Reubeder +) Bernhard Niggenbach.

Samuel, der Prophet. Vgl. Bd. VII, S. 182 f. Der Name שמואל wird 1 Sam. 1, 20 durch das Bekenntnis der Mutter motivirt: „denn von Jahve habe ich ihn erbeten“; er ist also verstanden = שְׁמוּאֵל, *auditus Dei*, wobei das part. pass. nicht auf die erhörte Person, sondern auf den Gegenstand der Erhörung geht. An dieser Erklärung ist nicht zu rütteln; sie verdient vor der von Gesenius aufgestellten: „Name Gottes“ unbedingt den Vorzug. Auch ist die Meinung nicht die, daß das Wort von שָׁמַע herkomme (Simchi, Hengstenberg), zumal in der unerwiesenen Bedeutung borgen oder leihen (so Wellhausen, Gesch. I, 139); siehe vielmehr 1, 27 f.; 2, 20. Vgl. sonst über den Namen Buxtorf, Dissertt. var. argum. p. 108 sq. Außer dem bekannten Propheten tragen den Namen noch zwei beiläufig in der Bibel erwähnte Personen, 4 Mos. 34, 20; 1 Chron. 7, 2.

Was die Herkunft des Propheten Samuel anlangt, so würde man ihn, wenn nur das Samuelisbuch vorläge, one weiteres für einen Ephraimiten halten nach 1 Sam. 1, 1, wo שֵׁמְשֹׁן, welches allerdings in anderem Zusammenhang auch

Ephratiter-Bethlehemiters heißen kann (1 Sam. 17, 12; Ruth 1, 2), am natürlichsten ihn als zum Stamm Ephraim gehörig (Richt. 12, 5; 1 Kön. 11, 26) bezeichnet, und so gefasst nicht überflüssig steht, da auf dem Gebirge Ephraim z. B. auch Benjaminiten wohnt. Daß jenes Ramathajim (Rophim), sonst einfach Rama, רָמָה, geheißen, wo Samuel geboren wurde, sein Haus hatte und lebte, starb und begraben wurde (1 Sam. 7, 17; 15, 34; 16, 13; 19, 18. 22; 25, 1; 28, 3) identisch sei mit Rama in Benjamin (Jos. 18, 25), dem heutigen er-Rām, 2 Stunden nördlich von Jerusalem (so noch Mühlau in Niehms HBB. S. 1264 f.), ist nicht wahrscheinlich; dagegen ist es das spätere Ramathem (LXX in unserem Buch überall *Ἀμαθῆμ*), das neutestamentliche Arimathia; vielleicht das heutige Beit Rima bei Tibne (so Furrer in Schenkels BL. V, 37). Wegen ephraimitische Abkunft Samuels zeugt jedoch 1 Chron. 6, 11 f. und Ps. 19 f., wo uns unverkennbar derselbe Stammbaum wie 1 Sam. 1, 1 begegnet, und zwar in den Stamm Levi eingegliedert, näher das Geschlecht Kehath. Sollte dies eine Willkürlichkeit des Chronisten sein, der den Priester Samuel zum Leviten gemacht hätte, um das „mosaische“ Recht zu wahren? So meinen manche Neuere. Allein die Argumente, die für nichtlevitischen Ursprung Samuels sprechen, sind nicht zwingend. Daß Elkana Zehnten bezahlt habe, ist ein Zusatz der LXX, 1, 21. Daß Samuel infolge eines Gelübdes am Heiligtum diene, erklärt sich daraus, daß nach dem mosaischen Gesetz die Leviten nur zeitweilig sich zum Dienste zu stellen hatten, während er von Kindheit auf sein ganzes Leben diesem Dienste obliegen sollte (1, 11). Jenes Rama wird freilich nicht unter den Levitenstädten aufgezählt; allein die Leviten durften sich auch außerhalb derselben aufhalten (Richt. 17, 7, vgl. 19, 1). Die Wallfahrt Elkanas mit seiner Familie nach Silo konnte, abgesehen von seinem regelmäßigen Dienst (wenn derselbe damals wirklich geregelt war?), jährlich einmal stattfinden. Am schwersten wiegt, wie auch Nägelsbach anerkennt, das Bedenken, daß 1 Sam. 1, 1 die levitische Abstammung durch nichts angedeutet ist (anders Richt. 17, 7; 19, 1). Von der andern Seite fallen in die Waagschale, daß Samuels Nachkommenschaft, namentlich auch sein Enkel, der berühmte Sänger Heman, unter den Leviten erscheint 1 Chron. 25, 4 f.; vgl. 6, 18 f. und Elkana auch sonst Levitenname ist. Vgl. Simonis Onom. p. 493; Hengstenberg Beitr. 3. Einl. ins A. T., Bd. III, S. 61. Auch Ewald und G. Baur entscheiden sich daher für levitische Abstammung Samuels. Daß erst der Chronist ihn künstlich diesem Stamme zugeteilt habe, ist keinesfalls anzunehmen, dagegen möglich, daß die Grenzen zwischen dem priesterlichen Stamm (nicht Stand, vgl. Bd. VII, S. 629 ff.) und den übrigen damals noch flüssiger waren als späterhin und so ein Ephraimit ihm einverleibt werden konnte auf dem Wege des Gelübdes und der Weihung an Gott.

Dieses Gelübde tat Samuels Mutter, Hanna (vgl. Bd. V, S. 587). Wie sie dazu kam, erzählt 1 Sam. 1, 1 ff. Nachdem ihr sehnlicher Wunsch Mutter zu werden lange unerfüllt geblieben, gelobte sie für den Fall, daß der Herr ihn noch gewäre, Ihm den geschenkten Son zu weihen, 1, 11, so zwar, daß er erstens sein ganzes Leben (nicht nur die den Leviten vorgeschriebene Zeit) im Dienste des Herrn zubringen und zweitens, daß kein Scheermesser auf sein Haupt kommen, er also als Nasiräer leben soll, wie um dieselbe Zeit Simson. Siehe den Art. Nasiräer Bd. X, S. 426 ff. Da ihr Gebet erhört wurde, brachte sie den Knaben gleich nach seiner Entwöhnung (er mochte gegen drei Jare zählen nach 2 Makk. 7, 27) nach Silo zum Hohenpriester Eli 1, 24 ff. Dort tat er diesem Handreichung beim Gottesdienst, in priesterliches Gewand gekleidet 2, 18 f. Vgl. zum Ephod = Schulterkleid Bd. XII, S. 217 f., zum Me'il = Talar, der vom Hohenpriester, aber auch sonst von Vornehmen getragen wurde, Bd. VI, S. 244. Der Talar wurde Samuels charakteristisches Abzeichen, siehe 28, 14. Und mit Nägelsbach kann man sagen, wie der lange Rock, den Jakob dem Knaben Joseph machen ließ, eine auf seinen königlichen Beruf weisende Vorbedeutung gehabt habe, seien hier Schulterkleid und Talar, die ihm seine Mutter machte, für seine künftige hohepriesterliche Stellung in Israel bedeutsam geworden. Schon als Knabe

wurde Samuel göttlicher Offenbarungen gewürdigt in einer Zeit, wo diese selten waren und der Verfall Israels innerlich und äußerlich rasch fortschritt. Was ihm zuerst geoffenbart wurde, war das bevorstehende Gericht über Eli und dessen Haus Kap. 3. Seitdem wiederholte sich das Reden des Herrn zu ihm und die Gottessprüche, die er verkündete, gingen so augenscheinlich in Erfüllung, daß ganz Israel ihn als Propheten anerkannte 3, 21; 4, 1. Als Eli und seine Söhne tot waren, wurde Samuel wie von selbst die Stütze und das Oberhaupt seines Volkes, Richter in Israel 7, 6; die Vollmacht aber, die ihm nichts anderes als das Wort des Herrn gewährte, benützte er, um als Reformator aufzutreten 7, 3. Aber auch sonst zeigte er sich dieser hohen Stellung würdig durch die Tat. Zwar nicht durch Waffentaten wie andere Richter, wol aber durch sein Gebet rettete er Israel im Kampf mit den übermächtigen und übermütigen Philistern 7, 9. Von da an war sein Richteramt ein dauerndes und unbestrittenes 7, 15; wie er dasselbe ausübte, sagt 7, 16. Seine Unbestechlichkeit und Uneigennützigkeit mußte ihm alles Volk zugestehen 12, 6 ff. Unzufriedenheit erhob sich erst, als er im Alter seinen beiden Söhnen die Gerichtsbarkeit anvertraut hatte, welchen des Vaters Gewissenhaftigkeit gänzlich abging. Da erhob sich im Volke immer dringlicher der Ruf nach einem König. Samuel warnte umsonst. Schließlich mußte er auf höhere Weisung hin der Volksstimme willfahren und salbte Saul zum König, der später vor allem Volk durch das Loos zu dieser Würde bezeichnet wurde, Kap. 9 u. 10. Über die verschiedene Stellung Samuels zu dieser Neuerung siehe Bd. VIII, S. 104 f., über angebliche Verschiedenheit der Quellen die Art. Samuels-Bücher und Saul. Samuel wurde so wider seinen eigenen Willen der Stifter des theokratischen Königtums, dessen Recht er nach 1 Sam. 10, 25 geschrieben und im Heiligtume niedergelegt hat, offenbar ein Gesetz nach Art des 5 Mos. 17, 14 ff. ausgezeichneten, warscheinlich sogar dieses selbst (Kleinert, Deuteronomium S. 142 ff.; anders Köhler, Gesch. II, S. 145). Damit ging jedoch Samuels Wirken noch nicht zu Ende. Als Saul, der die auf ihn gesetzten Hoffnungen erst so schön verwirklichte, späterhin die ihm als dem König von Gottes Gnaden zu Gottes Dienst vorgezeichnete Stellung missachtete und wiederholt durch Ungehorsam sich ihr entzog, mußte ihm Samuel deshalb den Verlust des Königtums ankünden, so bitter seinem Herzen die göttliche Verwerfung seines Lieblings war, 15, 11. 35. Wie er nach langer Trauerzeit zu Davids prophetischer Salbung aufgefördert wurde und dieselbe in Bethlehem vollzog, erzählt N. 16. Während David von Saul verfolgt umherirrte, starb Samuel 25, 1. Bald folgte ihm Saul, nachdem er noch am Vorabend seines Todes durch eine Geisterbeschwörerin den Schatten Samuels heraufgerufen und von demselben sein Urteil empfangen hatte, Kap. 28. Siehe darüber den Art. Saul.

Unstreitig war seit Mose, neben welchem er Jer. 15, 1; Psalm 99, 6 steht, kein Mann vom Geiste Gottes so reich ausgerüstet und mit einer so hohen, umfassenden Aufgabe betraut worden wie Samuel. Er läßt sich seiner amtlichen Stellung nach in keine der gewonten Kategorien bringen, sondern vereinigt in gewisser Weise durch göttliche Berufung die theokratischen Ämter alle in seiner Person. Er ist oberster Priester im Volk und Prophet und Richter zugleich, dazu der Stifter des Königtums, der Würde des Gesalbten Jahves. Seine priesterliche Tätigkeit kam ihm keinesfalls infolge der Geburt zu, sondern infolge inneren Berufs und äußerer Not der Zeit, wie denn auch die hohepriesterliche Würde nicht auf seine Familie überging, sondern zunächst bei der des Eli verblieb 14, 3. Groß zeigt sich Samuel besonders in der Fürbitte, 1 Sam. 7, 5. 8 ff.; 8, 6; 12, 16—23; 15, 11, vgl. Psalm 99, 6; Jer. 15, 1; Sirach 46, 16. Äußere Organisation des Kultuswesens wird 1 Chron. 9, 22 auf ihn zurückgeführt. Seine prophetische Wirksamkeit war eine tiefgehende und umfassende. Sie beschränkte sich nicht auf die Vermittlung einzelner göttlicher Offenbarungen, die ihm wurden, an das Volk, Samuel war auch der väterliche Vorsteher und Pfleger der „Prophetenschulen“ 1 Sam. 19, 18 ff., vielleicht deren erster Stifter. Siehe Bd. XII, S. 271 f. Als Altmeister der Prophetie zeigt sich Samuel auch in seinem Worte 1 Sam. 15, 22 f., das wie ein Motto die Reden der späteren Pro-

pheten durchzieht. Auch der prophetischen Geschichtsschreibung scheint Samuel einen neuen Impuls gegeben zu haben. Siehe über 1 Chron. 29, 29 den Art. Samuelisbücher. Seinem Charakter nach ist Samuel nicht der herrschsüchtige Hierarch, für den ihn moderne Aufklärung hält, welche zwischen gottbegeistertem Prophetentum und anmaßender Auktoritätspolitik nicht zu unterscheiden weiß (so der Wolfenbüttler Fragmentist, Friedr. v. Schiller u. a., worüber Winer *RBW.* unter Samuel nachzusehen), sondern der treue Knecht des Herrn, der unbestechlich seines Gottes Sache vertritt und auch gegen die Stimme seines Herzens sich dem höheren Willen unterordnet. Nach seinem persönlichen Gefühl empört es ihn, daß das Volk sich nicht mehr will an dem Regimente Gottes genügen lassen; aber er fügt sich diesem Wunsch, sobald der Herr gesprochen hat. Sein teilnehmendes Herz wird aufs schmerzlichste davon bewegt, daß Saul, der so viele edle Eigenschaften besaß, von Gott sollte verworfen sein; aber er ordnet sich auch hierin dem Willen des Souveräns in Israel unter. Wer an wirkliche Offenbarungen des lebendigen Gottes nicht glaubt, für den muß freilich der unbefugte Samuel im besten Fall als der Vertreter eines herzlosen theokratischen oder hierarchischen Systems erscheinen analog den mittelalterlichen und neuesten Päpsten. Für den dagegen, der die biblischen Grundanschauungen sich zu eigen gemacht hat, ist Samuel das selbstlose Werkzeug in der Hand des Gottes, der bei aller Herablassung eifersüchtig seine Ehre wagt und seine Gebote nicht ungestraft übertreten läßt.

Litteratur: Niemeier, Charakteristik der Bibel IV, (Halle 1779) S. 33 ff.; Knobel, Prophetismus der Hebräer II (1837) S. 28 ff.; Köster, Die Propheten des A. und N. T.'s 1838; H. Ewald, Geschichte des Volkes Israel (3 A.) II (1865) 391 ff.; III (1866) 1 ff.; F. Vösig, Geschichte des Volkes Israel, 1869; Hengstenberg, Geschichte des Reiches Gottes im A. B., II, 2, 1871; L. Seinede, Geschichte des Volkes Israel I (1876), S. 262 ff.; A. Röhler, Bibl. Geschichte A. T.'s II, 1 u. 2 (1877, 81); E. Meuß, Geschichte der hl. Schriften A. T.'s (1881), S. 135 ff.; B. Stade in Ludens Allg. Geschichte Bd. VI (1881), S. 197 ff.; G. Fr. Ohler, Theologie des A. T.'s (2 A. 1882), bes. S. 560 ff., 567 ff., 572 ff.; F. E. König, Offenbarungsbegriff des A. T.'s, 1882, S. 69 f. Von allgemeinen Geschichtswerken siehe M. Dunder, Gesch. des Alterth. Bd. II; L. v. Ranke, Weltgeschichte I, 1 (1881), S. 52 ff. Vgl. ferner die Kommentare zum Samuelisbuch von Thénius und Reil, und siehe die Art. Samuel bei Winer Realwörterbuch; Nägelsbach in Aufl. 1 dieser Encycl. Bd. XIII, S. 394 ff.; in Schenkels Bibelflex. und in Richms Handwörterb. von G. Baur. — Die jüdische Sage hat sich mit Samuels Person verhältnismäßig wenig beschäftigt. Über ein angeblich von ihm verfaßtes Buch *de jure Majestatis* (nach 1 Sam. 10, 25) s. Fabric. Cod. pseudepigr. V. T. p. 895. Arabische Sagen siehe bei Herbelot, Biblioth. orient. unter Aschmouil und Schamouil. v. Drelli.

Samuelis, Bücher. Die beiden in der deutschen Bibel unter diesem Namen stehenden Bücher waren in der hebräischen zu einem Buch vereinigt, das Samuels Namen trug (nach dem Zeugnis des Origenes bei Eusebius, Hist. eccl. VI, 25; Cyrillus, Hieros., Cateches. IV, 33—36; Hieronymus, Prol. Galat), dagegen in LXX in zwei Bücher geteilt, die als erstes und zweites Buch „der Königsherrschaften“ neben unsern heutigen Königsbüchern als dem dritten und vierten Buch figurirten. Erst Daniel Bomberg (Venedig 1517) führte die Teilung zweier Samuelis- und ebenso zweier Königsbücher auch in den (gedruckten) hebräischen Codex ein. Doch setzen die masorethischen Schlussbemerkungen, welche 1 Sam. 28, 24 als Mitte des Buches angeben, noch immer die Einheit desselben voraus, an deren Ursprünglichkeit kein Zweifel sein kann. Den Namen Samuels trägt das Buch, weil er zu Anfang die beherrschende Gestalt der darin erzählten Geschichte ist, nicht weil er der Verfasser wäre, wie späterhin (Baba bathra f. 14b) es etwa mißverstanden wurde.

Seinem Inhalt nach schließt sich das Samuelisbuch an das der Richter an, indem es erzählt, wie aus den Wirren der Richterzeit das israelitische Königtum sich herausgestaltete, um bald seinen Höhepunkt zu ersteigen. Näher zerlegt

es sich in drei Hauptteile: A. Geschichte Samuels, des letzten Richters und prophetischen Stifters des Königtums I, K. 1—12; B. Geschichte Sauls, des ersten Königs in Israel I, K. 13—31; C. Geschichte Davids II, K. 1—24. Siehe das Nähere in den Artikeln David Bd. III, S. 512, Samuel, Saul. Die Geschichte Davids wird aber nur bis hart an ihr Ende in diesem Buche erzählt, sein Tod erst im Buch der Könige. Da nun der Verfasser des erstern nicht etwa vor dem Ableben Davids schrieb (siehe vielmehr 2 Sam. 5, 5), so hat er gewiß noch diese Begebenheit gemeldet; nach gewissen Anzeichen erzählte er vielleicht sogar die Geschichte Salomos. Die Trennung ist also hier erst später vollzogen worden. Die Erzählung unseres Samuelisbuches, welche abgesehen von dem fehlenden Schluss sich einheitlich und planvoll geordnet zeigt, ist immerhin, wie sich bei näherer Prüfung ergibt, nicht aus einem Guß, sondern läßt erkennen, daß der Verfasser, der geraume Zeit nach den Ereignissen schrieb, verschiedenartige schriftliche Quellen vor sich hatte, welche er in einander arbeitete, um die dadurch entstehenden Unebenheiten überall auszugleichen. Nur hat die neuere Kritik diese Inkongruenzen vielfach übertrieben, indem sie überall Widersprüche auffindig zu machen sich bemühte. Zu einer sicheren Scheidung der Quellen ist sie aber so wenig gelangt, daß nicht zwei selbständige Kritiker darin übereinstimmen.

Beispielsweise füren wir an: Über die Erhebung Suals zur Königswürde haben neuere Kritiker (M. Dunder, Seinede, Reuß) nicht weniger als drei verschiedene sich ausschließende Berichte aufzufinden geglaubt: 1) Kap. 11, welches der ursprüngliche, geschichtliche sein soll; 2) 9, 1—10, 16; 3) Kap. 8; 10, 17—27. Einnehmender ist die Unterscheidung zweier Quellen: 1) 9, 1—10, 16; 10, 27b (hier ist nämlich nach LXX statt כִּי־הָיָה zu lesen כִּי־הָיָהָה, so daß die Worte zum folgenden Kapitel gehören) — 11, 11. 15 (Dillmann, Wellhausen u. a.); 2) Kap. 8; 10, 17—27a; 11, 12—14. Wenn freilich Wellhausen (Gesch. I, 256 ff.) Recht hätte, so äußerte sich in diesen beiden Versionen ein ungemein tief greifender geistiger Unterschied der vorexilischen Tradition und des exilischen oder nachexilischen Systems, nach welchem letzterem der zweite Bericht künstlich erfunden wäre, während Dillmann (Schenkels B. V, 203) erinnert, daß auch mit der Annahme einer Doppelheit des Berichts sich nicht notwendig ergebe, daß der eine oder der andere falsch sei. Da in der Tat der Redaktor des Buches, wenn er diese Erzählungen wirklich verschiedenen Quellen entnahm, sie jedenfalls für vereinbar hielt und zu gegenseitiger Ergänzung verwendete, so wird die erste Frage sein, ob sie sich nicht auch geschichtlich vereinigen lassen. Wer freilich nicht an einen „lebendigen“ Gott glaubt, der das Leben bis ins Kleine und Einzelne hinein regiert und sein Abschen im voraus kundgeben kann, für den ist von vornherein ausgemacht, daß die Erzählungen 1 Sam. 9 und 10, 17 ff. einander ausschließen, bei Lichte besehen freilich auch, daß diese beiden Relationen gleich ungeschichtlich seien. Setzt man dagegen den Gott der Bibel voraus, so ist nicht einzusehen, warum diese beiden Vorgänge nicht innerlich und äußerlich sich ergänzen sollen. Deutet doch der Umstand, daß Saul sich versteckt (10, 21 f.) darauf, daß er weiß, was ihn erwartet, also das Kap. 9 Erzählte erlebt hat. Als schlechthin unglaublich dagegen müssen wir es bezeichnen, daß 1 Sam. 10, 17 ff. eine „Copie“ von Kap. 9 sein soll, wie Wellhausen behauptet. Auch ist uns nicht faßlich, wie die spätere Zeit, welche die alte Geschichte so systematisch „korrigiert“ haben soll, die Originale neben den bereinigten Copien aufbehalten, ja mit denselben verschmelzen mochte. Was sodann Kap. 11 betrifft, so beziehen sich Vers 12—14 auf 10, 27, müssen also erst gewaltsam entfernt werden, damit die gewünschte Quellscheidung eintrete; Vs. 14 erlaube sich der Verfasser von Kap. 8, 10, 17 ff. einen „durchsichtigen Kunstgriff“ (Wellhausen 262), um die Erzählung K. 11, die er auch aufgenommen habe, seinem vorausgegangenen Bericht von der Königswahl anzupassen. Aber berechtigt zu solchen Behauptungen der Umstand, den auch Dillmann entscheidend findet, daß 11, 3. 4 „das Hilfsge such der Bürger von Jabesh nicht an den erwählten König, sondern an das ganze Gebiet Israels ergeht und die Botschaft zwar auch nach Gibeon, aber nicht an Saul

kommt, sondern Saul erst mittelbar davon hört?" Wir denken vielmehr, daß Reden der Boten vor den Ohren des Volkes, ehe Saul davon hörte, erkläre sich zur Genüge daraus, daß er nicht zur Stelle war, und daß vor allem nach „Gibea Sauls“ die Boten kommen, setze voraus, daß man diesen Ort als Wohnung des Heerführers kannte. — Im ersten Buch Samuelis fällt allerdings mehrmals eine gewisse Ähnlichkeit zwischen gewissen Vorfällen auf, welche der heutigen Kritik den Verdacht nahe legt, daß man es hier nur mit Doubletten zu tun habe, die eigentlich auf dieselbe Begebenheit gingen. So die zweimalige Verwerfung des Königtums Sauls bei Anlaß eines Zusammentreffens zwischen Saul und Samuel zu Gilgal 13, 8—14 und 15, 12 ff., die zweimalige Verschonung Sauls durch David 24 und 26, die zweimalige Flucht Davids zu den Philistern 21, 10—15 und 27, 1 ff.; das zweimalige Erfasstwerden Sauls vom Prophetengeist 10, 10—12 und 19, 22—24; der widerholte Wutanfall Sauls 18, 10 f. u. 19, 9 f. Allein eine Wiederholung ist in diesen Fällen theils psychologisch wahrscheinlich, theils bei der Ähnlichkeit der allgemeinen Lage leicht denkbar; dagegen weichen die einzelnen Umstände so charakteristisch von einander ab, daß die Entstehung beider Berichte aus einem Ereignis nicht einleuchtet. Siehe Näheres in den Artikeln David und Saul.

Allein wie bei anderen hebräischen Geschichtsbüchern läßt sich allerdings auch hier nicht leugnen, daß durch das Hineinanderschieben verschiedener Quellschriften und das Einschreiben spezieller Nachrichten öfter Wiederholungen und Lücken, formale Inkongruenzen und Widersprüche, Verschungen u. dgl. entstanden sind. Wir erwähnen z. B. die abschließende Bemerkung I, 7, 13 f., welche mit der I, 9, 16; 10, 5, 2. 13 nachfolgenden Notlage des von den Philistern bedrängten Israel in keine Verbindung gebracht ist. Mag man auch *וַיִּשְׁמַע יְהוָה בְּקוֹל דָּוִד* an jener Stelle wie 7, 15 noch so elastisch fassen, so versteht man doch die spätere Situation nur, wenn man entweder ergänzt, es habe nach 11, 15 ein neuer Einfall der Philister stattgefunden (veranlaßt etwa durch das Auftauchen des Königtums in Israel und dessen rasches und kraftvolles Vorgehen, Köhler), oder aber, jener Sieg Samuels sei nur ein vorübergehender Erfolg gewesen, der den allgemeinen Notstand im Lande nicht wesentlich änderte (Ewald, Gesch. II, 604 f.). Freilich berechtigt diese Schwierigkeit noch lange nicht zu dem Spruch, an der ganzen Erzählung I, 7, 2—17 könne kein wahres Wort sein (Wellhausen S. 260), welches Urteil auch durch die Bemerkung nicht besser begründet wird, daß das darin Erzählte sich unmöglich alles an einem Tage habe zutragen können, was der Text gar nicht fordert. — Ferner ist die eigentümliche Scheidung des Wortes I, 10, 8 von dem dazu gehörigen 13, 8 hervorzuheben, wo eine Versetzung stattgefunden zu haben scheint. Siehe darüber den Art. Saul. — In Davids Jugendgeschichte sind verschiedene Erzählungsweisen ohne Ausgleichung einzelner Divergenzen zusammengelegt. Siehe Bd. III, S. 514. — Auch im zweiten Buch Samuelis, wo die Erzählung sonst einheitlicher verläuft, wäre Einzelnes zu nennen. 2 Sam. 7, 1. 9 darauf, daß die im Folgenden erzählten Kriege Davids zur Zeit, da das hier Mitgetheilte gesprochen wurde, schon zu Ende waren; vgl. Bd. III, S. 520. Zwischen 14, 27 und 18, 18 wird nichts vom Tode der Söhne Absaloms gemeldet u. s. f. — Die Verschiedenheit der Quellen zeigt sich auch in der verschiedenen Ausführlichkeit und stilistischen Haltung der einzelnen Partien. So wird 2 Sam. 5, 6—8 die Eroberung Jerusalems in einer fast räthselhaften Kürze erzählt, ebenso andere Kriege Davids 8 und 21, 15—22, während anderswo die Geschichte sich zu biographischer Umständlichkeit erweitert. — Der hebräische Text des Buches ist uns übrigens vielfach mangelhaft und fehlerhaft überliefert. (Vgl. I, 13, 1 im Art. Saul; II, 21, 8 Merab statt Michal zu lesen; II, 21, 19 nach 1 Chr. 20, 5 zu berichtigen u. s. f.). Versuche, ihn namentlich mittelst der LXX herzustellen, machten Thénius und von ihm wesentlich abweichend Wellhausen, der Text der Bücher Samuelis 1871, wo es neben sofort einleuchtenden Konjekturen freilich auch nicht an willkürlichen fehlt.

Während der Verfasser des Königsbuches seine Quellen regelmäßig nennt, geschieht dies in unserem Buche nicht, außer an einer Stelle, wo das Niederbuch

ספר הישר (vgl. Jos. 10, 13) als Quelle für das Vogenlied Davids angegeben ist, II, 1, 18. Willkürlich ist die Annahme, daß auch andere in unserm Buche mitgeteilte Lieder dorthier stammen, wie das Trauerlied um Abner II, 3, 33 f. oder das Loblied der Hanna I, 2, 1 ff. (kritisch angefochten, Bd. V, S. 587). Von davidischen Liedern enthält es auch (II, 22) den 18. Psalm und die „letzten Worte Davids“ (II, 23, 1–7). Für den geschichtlichen Inhalt des Buches wird keine Quelle angeführt. Doch gestattet einen Schluß darauf, was die Chronik als Quellen ihrer Berichte über Davids Leben I, 29, 29 f. namhaft macht: „Und die Geschichten Davids, die ersten und die letzten, siehe sie sind beschrieben in den Geschichten Samuels, des Seherz, und in den Geschichten Nathans, des Propheten und in den Geschichten Gads des Schauers“. Daß die hier stehenden Überschriften auf unser Samuelisbuch, beziehungsweise einzelne Teile desselben gehen sollen (so von den Neueren noch Graf und Fürst), ist eine unhaltbare Ansicht. Es sind vielmehr prophetische Schriftstücke, die dem Chronisten als Teile eines größeren Werkes über die Könige Israels und Judas vorgelegen zu haben scheinen. S. Bertheau zur Chronik, Einl. § 3. Jene Titel hat aber der Chronist kaum als Inhaltsangaben (Geschichten, die von Samuel, Nathan u. f. f. handeln) gefaßt, sondern als Angaben der Autoren. Siehe Delitzsch zu Jesaja, 3. Aufl., S. XIII. Wir gewinnen daraus den Wink, daß die aus späterer Zeit reichlicher bezugte historiographische Tätigkeit der Propheten bis auf die Zeit Samuels und seiner jüngeren Amtsgenossen zurückgerichtet habe. Vielleicht ist auch hierin Samuel der geniale Anfänger gewesen. Jedenfalls aber ist anzunehmen, daß unser Buch in der Hauptsache aus prophetischen Händen hervorgegangen sei, welche die mündliche und schriftliche Überlieferung sammelten und zu einem von göttlicher Prägung beherrschten Ganzen zusammenstellten, um ihren volkstümlichen Charakter abzustreifen. Auch offizielle Aufzeichnungen scheinen ihnen dabei seit David zu Gebote gestanden zu haben; denn zuerst unter David erscheint als Hofbeamter ein מִזְכֵּיר 2 Sam. 8, 16, d. h. ein Chronist, Historiograph, der, vom Kanzler (סֹפֵר) verschieden, die Denkwürdigkeiten der Regierung aufzuzeichnen hatte. Solcher Art sind die „Annalen Davids“ gewesen, die 1 Chron. 27, 24 erwähnt werden.

Um welche Zeit aus solchen verschiedenen Quellen, die zum teil in die Periode der darin erzählten Ereignisse selbst hinaufreichen, das heutige Samuelisbuch mit Inbegriff seines jetzt dem Königsbuch einverleibten Schlusses entstanden sei, läßt sich nur annähernd bestimmen. Jedenfalls fällt seine Abfassung in die Zeit nach Davids Tod, wie aus 2 Sam. 5, 5 erhellt; ferner ist dabei die Teilung des Reiches schon bestehende Tatsache gewesen nach I, 27, 6, wo von „Königen Judas“ die Rede ist. Daß geraume Zeit seit den beschriebenen Ereignissen verfloßen war, geht hervor aus der öfter wiederkehrenden Form „bis auf diesen Tag“ I, 5, 5; 6, 18; 27, 6; 30, 25; II, 4, 3; 6, 8; 18, 18, sowie aus der archäologischen Erklärung I, 9, 9; II, 13, 18; wahrscheinlich wird es auch durch die Art der Verweisung auf das „Buch des Gerechten“ II, 1, 18. Anderseits verbieten eben solche Stellen wie I, 27, 6, wo der Fortbestand des Königreichs Juda vorausgesetzt ist, in die Zeit des Exils oder noch weiter hinabzugehen. Letzteres tun freilich Ewald, Wellhausen u. a., immerhin mit dem Zugeständnis, daß der Hauptbestand des Buches viel älter sei. Unmittelbar vor dem babylonischen Exil, zum teil auch kurz nach der Katastrophe wären nach Schrader die historischen Bücher Pentateuch, Josua, Richter, Samuelis und Könige (bis II, 25, 21) aus der Hand ihres letzten Verfassers, des Deuteronomikers, hervorgegangen, dem aber in unserm Buche nur Weniges zufiele. Den Jeremia haben viele Rabbinen für den Verfasser des Samuelis- und des Königsbuches gehalten, welche Annahme freilich schon an der heutzutage anerkannten Verschiedenheit der allgemeinen Haltung beider Bücher scheitert. Etwas früher setzen Stähelin und Reuß die Entstehung unseres Buches an (unter Däskia); noch früher de Wette, Thénius, Nägelsbach, Keil, Erdmann u. a.: nicht allzulange nach der Teilung des Reichs, nach Rehabeam u. f. w. In der Tat sind keine Merkmale nachzuweisen, welche eine bedeutend spätere Entstehung zwingend verlangten.

Der Verfasser ist kein bloßer Compiler, sondern hat das Ganze nach erhaltenen prophetischen Gesichtspunkten unter gewissenhafter Benützung der Quellen zusammengestellt. Über den hohen schriftstellerischen und geschichtlichen Wert seines Werkes ist man (abgesehen von den Teilen, die man neuestens als spätere Einschübsel ohne Wert betrachten will) einig. Verbindet sich doch in diesem Buche klassische Reinheit der Sprache mit schlichter Einfachheit und anschaulicher Lebendigkeit der Darstellung. Die geschichtliche Treue bewährt sich darin, daß manches, was mit dem mosaischen Gesetz in auffälligem Widerspruche steht, unbefangen mitgeteilt wird. Die prophetische Unparteilichkeit des Erzählers tritt darin zu Tage, daß er auch die Glanzperiode der israelitischen Geschichte nicht mit einem künstlichen Nimbus umgibt, sondern bei aller Vorliebe für David und sein Haus mit unbestechlicher Wahrheitsliebe auch von diesem Könige jene erschütternden Fehltritte meldet, die schon damals wie heute zu einer abschätzigen Beurteilung dieses gefeierten Fürsten Anlaß geben konnten. Der Verfasser der Chronik, der freilich auch von anderem Gesichtspunkt aus und zu anderem Zweck diese Geschichte beschreibt, verfährt da einseitiger, vollends ein Autor wie Josephus (vgl. darüber L. v. Ranke, Weltgeschichte III, 2, 1883, S. 34 f.). Wir verdanken es unserem Buche allein, daß wir diese wichtige Periode der Geschichte Israels in ungeschminkter Natürlichkeit kennen, aber auch im Lichte der göttlichen Vorsehung beurteilen können, welche durch jenes vergängliche Königtum ein höheres anbanen und vorausdarstellen wollte.

Litteratur: Außer den Kommentaren zu den Büchern Samuelis von Theinius (2. A. 1864; siehe dort auch die ältere Litteratur), Keil (2. A. 1864), Erdmann (in Vanges Bibelm. 1873) sind zu vergleichen die Einleitungswerke von J. J. Stähelin (1862), de Wette-Schrader (1869), Keil (3. A. 1873), Bleek-Wellhausen (1878). Außerdem S. Ewald, Gesch. des Volkes Israel (3. A. 1864) I, S. 193 ff.; Wellhausen, Geschichte Israels (1878) I, 256 ff.; E. Meuß, Gesch. des A. T.'s (1881) S. 298 ff. Ferner K. H. Graf, De lib. Sam. et Regum compositione Arg. 1842; Derselbe, Die geschichtlichen Bücher des A. T.'s 1866; G. E. Haro, De fontibus librorum qui feruntur Samuelis, Berol. 1862; Wellhausen, Der Text der Bücher Samuelis 1871; Ch. Gotthold, De fontibus et autoritate hist. Sauli Goett. 1871. Vgl. auch den Art. von Bertheau in Schenckels Bibellexikon V, S. 161 ff. und Nägelsbachs Art. Samuelisbücher in Aufl. 1 dieser Enchyclopädie.

v. Drelli.

Sanballat, סַבְבַּלַּט, der „Horonit“, d. h. doch wol gebürtig aus dem ephraimitischen (Jos. 21, 22) Beth-Horon, nicht aus Horonaim im Moabiterlande, wie Winer, Gesenius u. a. annahmen, trat nebst einigen gleichgesinnten Feinden des aus seinen Trümmern langsam sich wider erhebenden Jerusalem dem Nehemia und dessen daheringehenden Bemühungen auf alle Weise entgegen und suchte namentlich das Werk der Herstellung der Mauern, so unerläßlich für die Sicherheit der kleinen Kolonie, zu hintertreiben und zu stören. Er verband sich dafür mit den auf Jerusalem stets eifersüchtigen Nachbarvölkern, zumal mit dem Ammoniter Tobia, dem Araber Gashmu, der (persischen) Besatzung von Samaria, wo Sanballat seinen Sitz gehabt zu haben scheint, und den Philistern in Asdod. Zuerst und noch einmal zuletzt versuchte er mit Einschüchterungen, indem er dem Nehemia vorstellte, der persische Oberkönig werde diesen Mauerbau nicht zugeben, sondern als Zeichen des Abfalls und einen Versuch des Nehemia, sich selbst zum jüdischen Könige aufzuwerfen, ansehen und behandeln. Als die Mauer zur Hälfte hergestellt war, wollten sie zur Gewalt greifen und durch einen plötzlichen Überfall das Werk zerstören. Dann wollte Sanballat seinen großen Gegner durch Hinterlist fangen, indem er ihn wiederholt zu einer geheimen Unterredung auffordern ließ. Selbst einige falsche Propheten, wie Semaja und die Prophetin Noadja, wußte Sanballat für seine Zwecke zu gewinnen, um durch sie den Nehemia einzuschüchtern, daß er von seinem Unternehmen abstehe. Aber alles scheiterte an der Energie, der Wachsamkeit, Klugheit und Frömmigkeit dieses kräftigen Helden, wie an der Anhänglichkeit und Treue des Landvolkes gegen ihn (Neh. 4, 6),

sowol jene Angriffe von außen, als die noch größeren Gefahren und Schwierigkeiten, welche die Parteilung im Innern bereitete, indem mehrere jüdische Große mit jenen Volksfeinden sich verschworen und sogar verschwägert hatten; Nehemia aber jagte selbst einen Enkel des Hohenpriesters Eljasib, als des Priestertums unwürdig, fort, weil er sich mit Sanballat verschwägert hatte (s. Neh. 2, 10. 19f.; 3, 33 ff.; 4, 1 ff.; 6, 1 ff.; 13, 28 ff.). Was Josephus (Antt. 11, 7, 2 und 11, 8) von einem Sanballat erzählt, den er einen Euthäer und persischen Statthalter Samariens nennt, aber unter den letzten Darius verlegt, daß er nämlich seine Tochter an Manasse, Bruder des Hohenpriesters Jaddua, verheiratet und für diesen den samaritanischen Tempel und Kultus auf Garizim errichtet habe, ist eine sehr ungeschichtliche Erzählung, durch teilweise Verwechslung mit dem wirklichen Sanballat und chronologischen Irrtum des Josephus entstanden, welcher überhaupt diesen Teil der jüdischen Geschichte auf eine äußerst verwirrte und unzuverlässige Weise erzählt. — Vgl. Prideaux, Connexion etc., I, p. 380 sqq.; Kleinert in den Dörpt. Beiträgen I, S. 162 ff.; Winer, RWB. II, S. 147 und 378; besonders aber Ewald, Gesch. Isr. IV, S. 172 ff. 239 ff.; Rieudor in Schenkels Bibellex. IV, S. 169 f.

Rückst.

Sanchuniathon. Eusebius hat in seiner *Παρασκευή* I, I, cc. 9. 10 und I, IV, c. 16 Bruchstücke reproduziert aus einem Werke des Philo von Byblus. Dasselbe wird von Eusebius bezeichnet als *Φοινικινή ιστορία*, während Johannes Bydus und Stephanus von Byzanz ebendasselbe *Τὰ Φοινικικά* nennen. Nach Eusebius, ebenso nach dem Neuplatoniker Porphyrius (De abstin. II, 56) war dieses Werk nicht von Philo verfaßt, sondern von ihm übersetzt aus der phönici-schen Grundschrift eines Sanchuniathon.

1. Zusammengestellt sind die aus „Sanchuniathon“ erhaltenen Fragmente von Jo. Conr. Orelli, *Sanchoniathonis Berytii quae ferantur fragmenta etc.*, Leipzig 1826. Diese Ausgabe ist mangelhaft; besser nach dem Gaisford'schen Texte des Eusebius bei Carl Müller in den *Fragmenta historicorum Graecorum*, Bd. III, Paris 1849, wonach wir citiren.

Philo Byblius mit dem Beinamen Herennius, nach Suidas ein Grammatiker, hat mehrere Werke verfaßt. Abgesehen von der „Phönizischen Geschichte“ sind fast nur die Titel derselben uns erhalten (bei Müller S. 360). Nach Suidas kam Philo unter Hadrian als Gesandter nach Rom. Ihm wird der Name des Konsuls Herennius Severus beigelegt (Origenes, c. Celsum I, 15 [bei Müller fragm. 6]; Johannes Bydus, De mensib. lebend. fr. 7)) und mit eben diesem Herennius Severus befreundete er seinen Schüler Hermippus. Herennius scheint im J. 141 n. Chr. Konsul gewesen zu sein (B. Niese, De Stephani Byzantii auctoribus, Kiel 1873, S. 27 f.). Nach Suidas stand Philo unter dem Konsulate des Herennius Severus in seinem 78. Jahre und war geboren um die Zeit des Nero. Philos Geburtsjahr wäre darnach das Jar 64 n. Chr. (nicht 42, wie nach Älteren früher auch ich angab). — Sanchuniathon, der angebliche Gewährsmann des Philo, soll nach Porphyrius dem grauen Altertum, der Zeit der Semiramis vor dem trojanischen Kriege angehören (fr. 1, § 2).

Durchaus unbegründet und unwahrscheinlich ist die von Früheren vertretene Annahme, daß Eusebius jene Fragmente nicht direkt aus Philo entnommen habe, sondern aus der verlorenen Schrift des Porphyrius gegen die Christen. Allerdings citirt Eusebius den Porphyrius, aber nur zu dem Zwecke, um die Glaubwürdigkeit des Philo zu erhärten. Obgleich Porphyrius den Philo gekannt und benützt hat, ist durchaus nicht annehmbar, daß er so ausführliche Exzerpte aus demselben aufnahm, wie wir sie bei Eusebius lesen; denn die euemeristische Tendenz dieser Bruchstücke mußte dem neuplatonischen Verteidiger des Götterglaubens höchst unsympathisch und unbequem sein (Movers, Bunsen, Renan). Eusebius dagegen konnte gerade jene Tendenz sehr wol verwerten, um auf Grund derselben die heidnische Verehrung von vergötterten Menschen als lächerlich darzustellen.

Die Meinung, daß die philonischen Fragmente eine Fälschung des Eusebius selbst oder eines anderen Christen seien (Lobeck), bedarf nicht mehr der Widerlegung. Nach anderen Exzerpten in der Praeparatio des Eusebius, welche sich kontroliren lassen, ist diesem eine Fälschung nicht zuzutrauen, und der Inhalt der philonischen Bruchstücke verbietet, überhaupt an eine solche zu denken. Daß Eusebius sich Kürzungen und Umstellungen gestattete, ist dagegen annehmbar und wahrscheinlich. Die Zuverlässigkeit des Eusebius in unserem Falle wird überdies dadurch befürwortet, daß Johannes Lydus, welcher eine Stelle aus Philo Byblius citirt, die sich bei Eusebius nicht findet (fr. 7), also den philonischen Text direkt oder durch eine andere Vermittelung (Porphyrius?) kannte, in zwei anderen Citaten aus Philo mit Eusebius übereinstimmt (Müller S. 572). Man könnte aber etwa vermuten, die euemeristische Tendenz der Fragmente sei von Eusebius eingetragen, da sie durchaus in seine Polemik gegen das Heidentum hineinpaßt. Allein jene Tendenz ist mit dem ganzen Inhalte der Fragmente so enge verwachsen, daß sie sich von demselben nicht ablösen läßt, ohne ihn ganz zu zerstören. Wenn Johannes Lydus in durchaus euemeristischer Weise von dem Götterglauben der Phönizier berichtet: „Die Phönizier sagen, Zeus sei der gerechteste König gewesen, so daß sein Ruhm größer war als der des Kronos“ (De mensib. IV, 88, S. 83 ed. Bekker), so hat er auch diese Mitteilung wahrscheinlich aus Philo. Wie zu Philos Zeit der Euemerismus in Rom sehr allgemein verbreitet war, so machte er sich gewiß damals auch in dem schon früher alternen Phönizien geltend. Philos Fragmente behaupten, daß diese Anschauung dort von jeher herrschend gewesen sei, daß alle Mythologumena der phönizischen Religion Butat der Griechen seien und daß die einheimische Religion, von dieser Butat befreit, einen durchaus vernünftigen Charakter trage, weil ihr nichts anderes zugrunde liege, als einfache Menschengeschichte, die nur durch Mißverständnis einen übernatürlichen Charakter erhalten habe (fr. 1, § 5—7).

Wenn es einem Zweifel nicht mehr unterliegt, daß die philonischen Fragmente bei Eusebius wirklich, wofür sie sich ausgeben, einer Schrift des Bybliers Philo angehörten, so ist dagegen noch neuerdings verschieden darüber geurteilt worden, ob dem Philo Glauben zu schenken sei mit Bezug auf seine Behauptung, daß seine Schrift die Übersetzung einer phönizischen Urschrift des Sanchuniathon sei. Die Frage ist bejaht worden von Ewald, Renan und Tiele. Ewald verlegt den phönizischen Sanchuniathon in vordavidische Zeit, Tiele gegen das Ende der Perserherrschaft, Renan (mit ihm übereinstimmend Spiegel) in die seleucidische Zeit. Nach Tiele soll Sanchuniathon aus sehr alten Quellen geschöpft haben und nicht sowol von phönizischen als von vorphönizischen canaanitischen Gottheiten reden. Letzteres ist nicht erweisbar. Wenn allerdings bei Philo nur vereinzelt phönizische Gottheiten deutlich zu erkennen sind, so beruht dies darauf, daß in der philonischen Schrift die einheimischen Gottesnamen meist durch griechische ersetzt wurden. Es werden aber doch die phönizischen Gottesnamen Baal, Melqarth, Astarte, genannt, und es finden sich deutliche Anspielungen auf den Mythos des Melqarth. — Nachdem früher Movers den Inhalt der Fragmente für eine reine Erfindung des Philo erklärt hatte, hat er diese Anschauung später dahin modifizirt, daß Philo aus verschiedenen alten Aufzeichnungen geschöpft und sie mit großer Willkür verwertet habe. Ähnlich Bunsen, welcher von den Quellen Philos vermutete, daß sie der Zeit vor Hiram angehörten. Der späteren Anschauung von Movers stimmt Dunder bei. Der Unterzeichnete glaubt sie a. u. a. D. mit neuen Gründen erhärtet zu haben. Meine Ausföhrung hat die Bestimmung v. Gutschmids gefunden (Jahrb. f. klass. Philologie 1876, S. 513 ff.), welcher darin eine Bestätigung der von ihm schon früher angedeuteten Anschauung (Jahrb. 1875, S. 578) erkennt.

2. Der Inhalt der Fragmente ist in Kürze folgender. An der Spitze stehen zwei Kosmogonien. Nach der ersten waren am Anfange Chaos und πνεύμα. Der Geist, in Liebe entzündet zu seinen eigenen Anfängen (dem Chaos), vermischt sich mit diesem, und aus der Vermischung (dem ποτός) geht Mor hervor (doch läßt sich der Zusammenhang vielleicht in anderer Weise herstellen, s. Studien

§. 11 f.). Aus der Not entstand der Same aller Einzel Dinge. *Már* wurde nach Philo von Einigen als „Schlamm“, von Anderen als „Fäulnis wässeriger Mischung“ erklärt; vielleicht liegt eine Abstraktbildung von מַר = מַי, „Wasser“, vor. Auch andere semitische Kosmogonien denken die Welt aus dem Wasser entstanden, die des alttestamentlichen Elohisten aus der Tychom, die des Veroffus aus der mit *θάλασσα* erklärten *Θαλάτθ*. Es folgt der Schilderung, wie aus der gleich einem Ei gebildeten Not die Einzel Dinge hervorgehen. — Die zweite Kosmogonie, näher mit der alttestamentl. sich berührend, läßt aus dem Winde *Κολπία* (קֹלֶפֶת, „lautbarer Hauch“?) und dem Weibe *Βάαν* (בָּאָן, „Chaos“) entstehen: *Αἰών* und *Πρωτόγονος*, sterbliche Menschen; Aion erfand die Narung von Baumsrüchten. Von diesem Pare stammten ab *Γένος* und *Γενεά*, welche Phönizien bewonten und bei einer Dürre ihre Hände gen Himmel zu der Sonne erhoben, sie *Βελσάμην* (Baal Schamajim) benennend. Aus dem Geschlechte von Aion und Protogonos (Genos und Genea sind in dieser Angabe ignoriert) wird eine Reihe von Erfindern genannt. An der Spitze stehen die Erfinder der Feuerbereitung; dann folgt ein Riesengeschlecht, von welchem hohe Berge, Kassios, Libanos u. s. w., die Namen tragen. Es reihen sich an Hüttenbewoner und Jäger, Fischer, Schmied und Schiffer, Ziegelbrenner und Ackermann, Dorfbewoner und Hirt. Den Fortschritt zum Staatswesen repräsentiren *Μισώρ* (מִשְׁוֹר, „Billigkeit“) und *Συδίξ* (סִדִּיק, „Gerechtigkeit“ oder „gerecht“, ein himjarischer Gottesname). Von Misor stammt ab *Τάαυτος* (der ägyptische Gott Thoth), Erfinder der Buchstabenschrift und Wissenschaft. Von Sydyx leiten sich ab die Dioskuren oder Kabiren, Erfinder der Schifffart und Väter eines Geschlechtes, welchem die Erfindung verschiedener Künste und Wissenschaften zugeschrieben wird.

Es ist, wenn man diesen Bericht in seinen Einzelheiten verfolgt, nicht zu verkennen, daß er als einheitliches Ganzes nicht gelten kann. Nur notdürftig ist eine gewisse Folge hergestellt, welche doch den Fortschritten der Kultur nur teilweise entspricht. Einzelne Erfindungen haben mehrere, auf verschiedene Geschlechter verteilte Repräsentanten. Die Erfindung der Schifffart kommt dreimal, die der Jagd zweimal vor. Der Bericht ist also aus mindestens drei Quellen zusammengesetzt. Die Entstehung desselben aus ursprünglicher Heroengeschichte ist ziemlich deutlich; der Berichterstatter oder auch schon seine Quellen verwechselten die Heroen mit Gottheiten, wie z. B. Taautos deutlich eine solche ist. So war es nicht schwer, die Gottheiten darzustellen, als ob sie von Haus aus Menschen gewesen wären.

Mit weniger Geschick und deutlich zu Tage tretender Tendenz macht sich der Eumerismus geltend in dem folgenden von den Kämpfen der Götter von Byblus handelnden Abschnitte. Uranos, nach welchem der Himmel benannt sei, lebt mit seiner Schwester und Gemalin Ge, welche der Erde den Namen gab, in langem ehelichen Zwiste. Kronos oder *Ἥλος* (Ἥ), der Son beider, nimmt sich der Mutter an und wütet gegen sein ganzes Geschlecht. Er entmannt seinen Vater Uranos, welcher, den Geist aufgebend, unter die Götter aufgenommen wird. Kronos verteilt Länder und Städte der Erde unter seine Gemalinnen und Kinder und wird zuletzt in den Planeten Saturn versetzt. — Darauf folgt eine Erzählung von der Anfertigung der Götterbilder durch Taautos oder Hermes, welcher auch zuerst die Göttergeschichte aufgezeichnet haben soll.

Außerdem teilt Eusebius zwei Bruchstücke mit aus zwei Schriften, deren eine den Titel *Περὶ Ἰουδαίων σύγγραμμα*, die andere *Περὶ τῶν Φωνικῶν στοιχείων* getragen habe. Es ist fraglich, ob an selbständige Schriften zu denken ist oder etwa an bestimmte Abschnitte der „Phönizischen Geschichte“; letztere Annahme empfiehlt sich wenigstens für den einen Fall, da das aus der Schrift „über die Juden“ citirte Fragment (fr. 5) identisch ist mit einem bei Eusebius an anderer Stelle als der „Phönizischen Geschichte“ angehörend bezeichneten Bruchstücke (fr. 4). In dem Fragment aus der Schrift „von den Buchstaben“ kommt die Verweisung vor auf eine andere Schrift: τὰ ἐπιγραφόμενα ἐθωρίων ὑπομνήματα. Nach v. Gutschmid's glücklicher Konjekture wird zu lesen sein *Θωρίων ὑπομνήματα*,

ein Kommentar zu den Schriften oder Lehren des Thoth (Jahrb. f. klass. Philol. 1876, S. 514).

3. Die Analyse der philonischen Bruchstücke, deutlich ergebend, daß dieselben aus verschiedenen Quellen zusammengestellt sind, weist die Anschauung ab, daß wir es mit einer reinen Erfindung Philos zu tun haben. Auch Übertragung aus dem Semitischen ist nach den häufigen *xal* der ersten Kosmogonie nicht unwahrscheinlich (Renan). Dabei bleibt aber noch zweifelhaft, ob Philo, wie er vorgibt, Übersetzer eines ihm abgeschlossen vorliegenden älteren Werkes ist oder ob eben er selbst die Zusammenstellung der einzelnen Quellen vorgenommen hat. Der von ihm vorgeschützte Name des Sanduniathon (*Σανδυνιάθων* und *Σανχυνιάθων*) spricht nicht gegen die Richtigkeit seiner Angabe; denn dieser Name ist nicht, wie man früher gemeint hat, ein symbolischer (Movers), sondern ein regelrecht gebildeter Personname סנדינת „Sakkun (eine Gottheit) hat gegeben“ (wie סנדינת). Der Eigenname סנדינת scheint einmal inschriftlich vorzukommen in allerdings nicht ganz zweifelloser Schreibung (Hadrum. VIII bei Guting, Punische Steine, in den Mémoires de l'Acad. de St. Pétersb., Serie VII, Bd. XVII, 1872, S. 26). Gegen die Existenz eines phönizischen Schriftstellers dieses Namens kann nicht geltend gemacht werden, daß ein solcher vor Philo Byblius nirgends erwähnt wird (vor Porphyrius nennt ihn nur Athenäus, sonst kommt er nur nach Eusebius vor bei Cyrill, Theodoret, Suidas). Wie sollte eine phönizische Schrift den des Phönizischen untundigen Abendländern bekannt geworden sein?

Positiv aber läßt sich eine phönizische Grundschrift nicht erweisen. Ewald nahm an, daß Porphyrius, ein geborener Phönizier und als solcher ursprünglich Malchos genannt, ein phönizisches Original der philonischen Schrift gekannt habe. Allein wenn Porphyrius die Zuverlässigkeit Philos rühmt (fr. 2, § 29), so muß dies sich nicht gerade beziehen auf dessen Zuverlässigkeit als Übersetzer. Es ist überdies wenig wahrscheinlich, daß Porphyrius, zu dessen Zeit die phönizische Sprache schon erstorben war, derselben mächtig gewesen sei. Movers, Renan und Spiegel glauben annehmen zu sollen, daß Athenäus und Suidas den Sanduniathon aus anderen Quellen als Philo Byblius kannten. Allein wenn Suidas s. v. *Σανχυνιάθων* eine Reihe von Titeln der Schriften Sanduniathons aufzählt (Stud. S. 23), so lassen sich diese Titel sehr wol von einzelnen Teilen der „Phönizischen Geschichte“ des Philo verstehen. Sollten aber selbständige Werke gemeint sein, so ginge aus der Aufzählung doch nur hervor, daß die „Phönizische Geschichte“ nicht das einzige dem Sanduniathon zugeschriebene Werk, nicht aber, daß sie eine Übersetzung eines phönizischen Originals war. Die abgekürzte Form *Σανχυνιάθων* bei Athenäus kann vollends nicht Beweis sein dafür, daß er den Sanduniathon aus einer anderen Quelle als der Schrift des Philo kannte.

Wenn schon die Verlegung der angeblichen sanduniathonschen Urschrift in das mythische Altertum vor der Zeit des trojanischen Krieges geeignet ist, Verdacht gegen ihre Existenz zu erwecken, so spricht vollends die Darstellung Philos von den Schicksalen der Schrift des Sanduniathon auf das deutlichste dafür, daß diese Schrift auf einer Fiktion des Bybliers beruht. Nach ihm soll Sanduniathons Schrift von den Priestern verborgen worden sein, weil die darin niedergelegte rationelle Erklärung der Götter als ursprünglicher Menschen ihnen unbequem war. Durch die Verbergung hätten sie eine bis dahin unbekannte mythische Auslegungsweise der Göttergeschichte zur Geltung gebracht. Erst Philo will den Sanduniathon aus der Verborgenheit wider aus Licht gezogen haben. Diese Verbergungsgeschichte ist so unglaublich wie nur möglich, die Darstellung, daß der Euklerismus — überall ein Resultat des erlöschenden Götterglaubens — eine uralte Anschauung sei, dem Geschichtsverlaufe widersprechend. Freilich hätte sich ja Philo bezüglich des Alters der Schrift täuschen können; aber einer jüngeren Schrift gegenüber bliebe das angebliche Verhalten der Priester nicht minder auffallend. Eine ihnen lästige Schrift würden sie wol vernichtet, schwerlich verborgen haben. Bedarf aber Philo einer erfundenen Erzählung, um sein vorgebliches Original zur

Geltung zu bringen, so ist mit größter Wahrscheinlichkeit anzunehmen, daß dieses selbst nicht existirte.

Die aus den wenigen uns über Philo erhaltenen Nachrichten zu entnehmende Akrilie desselben, worauf sich Menan beruft, spricht nicht gegen eine derartige Fiktion. Philo's wissenschaftlichem Gewissen konnte es genügen, daß seine Angaben im einzelnen auf Quellenstudium beruhten. Seine Anschauung aber über die Göttergeschichte hielt er sich berechtigt, nach einem im Altertume vielfach one Bedenken eingeschlagenen Verfahren dadurch annehmbar zu machen, daß er die Verantwortung dafür einem Namen des Altertums aufbürdete. Vgl. sehr interessante Parallelen schriftstellerischer Fiktionen im alten Agypten bei Wiedemann, Geschichte Agyptens, 1880, S. 14 ff.

Gar nichts wollen zur Beglaubigung Philo's besagen die in den Fragmenten vorkommenden Namen *Ἱερόμυθος* und *Ἀβελμυθος* (*Ἀβίμυθος*), auf welche sich Ewald beruft. Von ersterem, einem Priester des Gottes *Ἰενώ* (Zahwe), soll nach Porphyrius Sanchuniathon seine Nachrichten über die Juden empfangen haben (fr. 1, § 2). Aber konnte nicht aus jüdischen Schriften dem Philo der Name Jerubbaal, d. i. Gideon, bekannt sein? Dem Abelbalos, König von Berytos, soll Hierombal sein Werk dedicirt haben (ebend.). Ist überhaupt bei Abelbalos an Abibaal zu denken, wie Josephus den Vater von Salomos Zeitgenossen Hiram nennt, so bleibt die Dedication eines Buches in diesem Altertume so unglaublich wie möglich.

Sicher findet sich bei Philo wenigstens eine Etymologie aus dem Griechischen, wenn er von der Astarte sagt: *εἶπεν ἀεροπετῇ ἀστέρῳ* (fr. 2, § 24). Und dieß soll Übersetzung sein aus dem Phönizischen!

Diese Momente ins Auge fassend, haben wir das von Movers gefällte Urtheil zu billigen, daß erst Philo selbst die von ihm dem Sanchuniathon zugeschriebene Zusammenstellung der Quellen vorgenommen hat. Will man aber trotz allem bei einem phönizischen Originale bleiben, so könnte dieses auf keinen Fall dem hohen Altertum angehört haben. Dagegen legen der Eumerismus und der Synkretismus der „Phönizischen Geschichte“ Philo's ein unabweisbares Veto ein. Sie würden nicht zulassen, die Grundschrift vor der Seleucidenzzeit anzusehen.

4. Der Eumerismus der Phoinikia ist unverkennbar, obgleich Ewald die Tatsache bestritten hat. Allerdings sind dem Eumerismus verwandte Erklärungen der Göttergeschichte älter als Eumerus, der Zeitgenosse Alexanders des Großen. Jede Vermenschlichung der Gottheit, wie wir sie bei den Griechen seit Homer verfolgen können, ist ein Schritt dazu, die Götter als ursprüngliche Menschen zu denken. Der Heroendienst und die Verehrung einzelner Gottheiten als Beschützer oder Könige bestimmter Städte trugen Weiteres dazu bei. Auch auf semitischem Boden finden wir jenes Herabziehen der Götterwelt auf das menschliche Niveau frühzeitig. In dem altbabylonischen Epos von der Hadesfahrt der Istar, auch in dem von der Sintfluth reden die Götter in menschlichen Affekten und handeln nach menschlichen Rücksichten. Wenn auch eigentlicher Heroendienst bei den Semiten sich nicht mit voller Deutlichkeit nachweisen läßt, so kommt doch bei den Himmaren die Anrufung von Königen als Gottheiten vor (Mordtmann, Zeitschr. der deutsch.-morgenl. Ges., Bd. XXX, 1876, S. 39). Nur kann ich nicht mit Menan finden, daß der Eumerismus „den Semiten naturgemäß“ sei. Vielmehr wird die im Vergleich mit den arischen Religionen weniger konkrete Auffassung und minder bestimmte Unterscheidung der einzelnen Gottheiten die Semiten dem Eumerismus in geringerem Grade oder doch erst relativ später zugänglich gemacht haben, als die Indogermanen. Es ist beachtenswert für den phönizischen Gottesglauben, daß Herodot (II, 43 f.) wie den ägyptischen, so auch den phönizischen Herakles als Gott unterscheidet von dem Heroen Herakles. In der pseudolucianischen Schrift *De Syria dea* (§ 3) freilich ist der thrakische Herakles zum *Τύριος ἥρωος* geworden. Wenn in der Urgeschichte des Alten Testaments unverkennbar einzelne Gottheiten der Vorzeit in Menschen umgewandelt erscheinen, so hat dieß mit Eumerismus nichts zu tun, sondern beruht auf der Umgestaltung der mythischen Vorgeschichte unter dem Einflusse des israelitischen Monotheismus,

welcher die „anderen Gottheiten“ außer Jahuwe ihres göttlichen Charakters entkleidete. Wirklicher Euemerismus, welcher so systematisch durchgeführt ist wie derjenige der „Phönizischen Geschichte“, verweist nothwendig auf spätere Zeiten, wo die religiöse Bedeutung der Göttergeschichte im Entschwinden begriffen war.

Ganz konsequent ist freilich der Euemerismus der Phoinikika nicht. Sie berichten wie von vergötterten Menschen, so auch von vergötterten Naturkräften: Sonne, Mond und die anderen Planeten, die Elemente „und was damit verwandt ist“, so daß nach der Meinung der Phönizier „einige Götter sterblich, andere unsterblich waren“ (fr. 1, § 7). Aber auf Seiten des Autors ist nicht mehr der Naturglaube der alten Zeiten, denn in seinen Kosmogonien, hierin verschieden von der phönizischen des Eudemos und der babylonischen des Berossus, und offenbar jünger als beide, wirken die Elemente in einander, one daß ihnen irgendwo göttliche Eigenschaften beigelegt würden und one daß eine Gottheit in jene Vermischung gestaltend eingriffe. Die Phoinikika denken die Gottheiten, welche als solche für den Verfasser keinerlei Realität haben, im Glauben des Volkes auf zweifache Weise entstanden, einmal durch die Verehrung hervorragender Menschen und dann als eine „Erfindung“ des Volkes, welches hinter den Naturerscheinungen und in denselben göttliche Wesen wirksam dachte. Der Charakter der phönizischen Religion als Naturreligion muß noch zur Zeit des Verfassers so unverkennbar gewesen sein, daß ihm, einem in seiner Art gewissenhaften Gelehrten, die einseitige Erklärung aus seiner Lieblingstheorie, dem Euemerismus, undurchführbar schien. Wo er aber in den Erzählungen von den Göttern irgendwie einen menschlichen Zug findet, da reduziert er sie auf die trivialsten Menschengestalten. Aus dem Liebling Alstartens, dem zu Byblus verehrten Adonis, der sein Leben hat in den Blumen des Frühlings und mit ihnen erstirbt, indem die „Eber“ der Glutsonne ihn zerreißen, hat er einen Ackermann gemacht, welcher seine Zeitgenossen den Feldbau lehrte und auf der Jagd von wilden Tieren zerissen wurde (Stud. S. 36, Anmerk. 1). Aus dem Sonnengott Melqarth, welcher seinen Weg zurücklegt fernhin über das Meer bis an den äußersten Westen, ist ein Schiffer geworden, welcher hinausfur ins weite Meer (a. a. O. Anmerk. 2).

Auch ein so durchgeführter Euemerismus wie derjenige der Phoinikika beweist nun an und für sich noch nicht für die Zeit nach Euemerus. Denn dieser soll sein System von den Sidoniern entnommen haben (Athenäus XIV, 658 f.). Wenn wir auch urteilen müssen, daß dieses System in der phönizischen oder überhaupt in einer semitischen Religion ihrer ursprünglichen Beschaffenheit nach weniger Anknüpfungspunkte fand, als in der griechischen, so alterte doch Phönizien im Volkstümlichen, also wol auch im Religiösen vor Griechenland. Mithin könnte der Verfasser der Phoinikika, wenn er auch keinesfalls dem hohen Altertum angehörte, ein Euemerist sein vor Euemerus. Allein einige Angaben unserer Schrift sind offenbar Nachahmung derjenigen des Euemerus. Wie Euemerus seinen Stoff der Göttergeschichte entnommen haben will der Inschrift auf einer Säule des Zeustempels auf der Insel Panchäa (Eusebius, Praep. ev. II, 2, Bd. I, S. 129 ff. ed. Gaisford, nach Diodorus Siculus), so will der Verfasser der Phoinikika seine Nachrichten geschöpft haben aus Tempelsäulen, ἀπόκρυφα Ἀμμονίων [הַיְיִם] γράμματα (fr. 1, § 5). Fast wörtlich stimmen die Phoinikika in der Einteilung der Götter als Naturkräfte und vergötterte Menschen (fr. 1, § 7) mit Euemerus (Eusebius a. a. O. S. 129 f.) überein. Die Nachahmung auf einer von beiden Seiten ist unverkennbar. Die Phoinikika können aber nicht das Urbild sein; denn die angebliche phönizische Urschrift des Philo würde dem Griechen Euemerus sicher unverständlich gewesen sein.

5. Daß der Verfasser der Phoinikika erst der nachalexandrinischen Zeit, also der Zeit nach Euemerus, angehörte, wird ferner erwiesen durch den Synkretismus dieser Schrift. Ägyptische Elemente der Phoinikika sind freilich von Mosers und Röth in übertriebenem Umfang angenommen worden. Bei dem uralten Verkehre zwischen Ägypten und Phönizien mag überdies die phönizische Religion schon sehr frühzeitig Ägyptisches aufgenommen haben. Allein die Rolle,

welche die Phoinikika dem ägypt. Taautos oder „Hermes Trismegistos“ anweisen als dem ältesten Interpreten der Göttergeschichte und Ratgeber des Kronos (fr. 1, § 4; 2, § 15), ist ganz dieselbe, welche seit der Ptolemäerzeit Griechen und Pararianer diesem Gott beilegen. — Besonderes Gewicht ist bei der Nachbarschaft zwischen Phöniziern und Israeliten auch auf Anklänge an das Alte Testament nicht zu legen. Der Kronos der Phoinikika ist mit Abraham verschmolzen. Er opfert seinen Son 'Ieor'd, den „Eingeborenen“ (fr. 4. 5), wie Abraham seinen einzigen [יִצְחָק] Son Isaak opfern will. Wie Abraham, ebenso soll auch Kronos die Beschneidung eingeführt haben (fr. 2, § 24). An einer Stelle (fr. 5) scheint dem Kronos der Beiname 'Iopuñl beigelegt zu sein (Studien S. 39 Anmerk.). Wenn der Jäger Οἰσῶς (fr. 2, § 8) wahrscheinlich nicht außer Zusammenhang mit dem Esau des Alten Testaments steht, so muß hier doch eine Entlehnung nicht notwendig vorliegen, da an eine den Phöniziern und Hebräern aus den Zeiten des Ursemitismus gemeinsame mythische Figur gedacht werden kann. In Abraham dagegen ist eine altsemitische Mythengestalt gewiß nicht zu erkennen, und jene beiden Erzählungen von demselben tragen spezifisch israelitisches Gepräge. — Von Bedeutung für die späte Abfassung der Schrift ist die Bekanntschaft mit der griechischen Mythologie. Die griechischen Namen allerdings, welche die Gottheiten der Phoinikika tragen, könnten einem Übersetzer zugeschrieben werden. Allein auch der Stoff der hier gegebenen Göttergeschichte berührt sich mit dem der griechischen. Die Kämpfe des Kronos in den Phoinikika sind eine deutliche Parodie der Götterkämpfe bei Hesiod. Der Verfasser kennt ferner Athene als die Hauptgottheit Attikas; denn er berichtet von der wol hier wie auch sonst (Stud. S. 38, Anmerk.) mit der phönizischen Anath verwechselten Athene, daß Kronos ihr das Land Attika als Königreich zugewiesen habe (fr. 2, § 24). — Bekanntschaft mit der persischen Religion ist in den Phoinikika nicht unbedingt deutlich. Der Name Μάγος allerdings (fr. 2, § 11) verweist gewiß auf den Magier, aber diesen müssen wir vielleicht nicht nur bei den Persern suchen. Wenn in dem Fragmente aus den στοιχεῖα der „Magier Zoroastres“ erwähnt wird (fr. 9), so ist dies freilich deutlich genug. Allein dieses Fragment entledigt sich auch sonst, indem es Pherekydes und Ostanos nennt und ein Citat aus Arius Herakleopolites bringt, so sehr des archaischen Scheines, daß vielleicht mit Movers anzunehmen ist, die στοιχεῖα seien nicht ein Bestandteil der Phoinikika, sondern eine selbständige Schrift gewesen.

Daß jene Bekanntschaft mit fremder Götterlehre auf späte Abfassungszeit der Phoinikika verweist, wird dadurch bestätigt, daß der Verfasser es nicht allein bei der Vermischung der phönizischen Göttergestalten mit Fremdländischem bewenden läßt, sondern behauptet, die andern Völker, also auch die Griechen, hätten ihre Götterlehre von den Ägyptern und Phöniziern entlehnt (fr. 1, § 7). Vor der griechischen Periode konnte es keinem Phönizier in den Sinn kommen, die einheimische Lehre dadurch in ihrem Ansehen zu heben, daß er die griechische als aus derselben entsprungen darstellte. So viel scheint uns also festzustehen, daß die Phoinikika vor der Seleucidenzzeit nicht abgefaßt sein können.

6. Halten wir mit diesem Ergebnis die Beobachtung zusammen, daß wenigstens eine Stelle der Phoinikika eine nur im Griechischen mögliche Namensklärung bringt (oben § 3), daß die Götter mit wenigen Ausnahmen griechische Namen tragen, daß die Erzählung von dem durch Priesterklugheit verborgenen Originale unglaublich ist (oben § 3), so ergibt sich mit größter Wahrscheinlichkeit, daß ein phönizisches Original überhaupt nicht existirt hat, auch nicht — was allein denkbar bliebe — ein solches aus der Seleucidenzzeit, daß vielmehr Philo selbst der Verfasser ist und eine Urschrift lediglich fingirt hat.

Was nun die Quellen des Philo anbetrifft, so darf etwa mit Movers angenommen werden, daß es eben solche Quellen waren, wie nach Philo sein angeblicher Gewährsmann Sanchuniathon sie benützt haben soll, nämlich Inschriften der Tempelsäulen. In solchen kamen gewiß Götternamen vor. Auch mochte die Geschichte eines Gottes in seinem Tempel verzeichnet stehen. Tempelsäulen mit

Inschriften waren aber sicher nicht Philo's einzige Quelle. Daß allein sie genannt werden, soll einen archaischen Eindruck machen. Schriftliche Aufzeichnungen verschiedener Art, wie sie vielleicht in Tempelarchiven, sicher in Privatschriften über die Göttergeschichte sich fanden, werden Philo vorgelegen haben. Daneben mag er auch die mündliche Tradition verwertet haben. Wie der Verfasser mit seinen Quellen verfuhr, hat Renan durch eine scharfsinnige Kombination illustriert. Nach den Phoinikika war *Alôn* Erfinder des Essens der Baumfrüchte. Auf einer Münze des in Hadrumet geborenen Albinus ist zu lesen: *Saeculo [Alôn, Ὀν] fragifero*. Aus diesem Epitheton scheint Philo jene Geschichte gebildet zu haben. Als eine dritte Quelle des Verfassers haben Movers und Renan mit Recht bildliche Darstellungen der Götter geltend gemacht. Wenn Philo erzählt, die Göttin Astarte habe sich Hörner auf das Haupt gesetzt als Sinnbild der Herrschaft, so wird dies darauf beruhen, daß er Wilber der Göttin kannte, auf welchen sie mit dem Hörnerschmuck der Isis dargestellt war, wie die Göttin Baalath von Byblus auf der Weihetafel des Königs Zechammelet diesen Kopfschmuck trägt. Auf eine andere Abbildung der Astarte mit einem Sterne mag es zurückzuführen sein, daß Philo angibt, die Göttin habe, die Erde durchirrend, einen vom Himmel gefallenen Stern gefunden und ihn auf der heiligen Insel Tyrus zum Heiligtume gemacht (fr. 2, § 24).

Da die Benützung von Quellen in den Phoinikika keinem Zweifel unterliegt, so bleibt der Wert der Fragmente unberührt von der Beantwortung der Frage nach einem keinesfalls alten phönizischen Originale. Nach Analogie derjenigen Fälle, wo eine Kontrolle des Verfassers möglich ist, dürfen wir annehmen, daß er überhaupt nicht willkürliche Erfindungen vorgetragen hat. Zieht man die eumeristisehe Tendenz ab, so darf der übrig bleibende Rest als volkstümliche Vorstellung angesehen werden. Leider aber ist jene Tendenz so sehr mit dem ganzen Stoffe verwachsen und ist überdies durch den Gebrauch griechischer Götternamen, mehr noch durch die zugrunde liegende Anschauung von der Identität phönizischer und griechischer Gottheiten eine solche Verwirrung angerichtet, daß die Ermittlung des volkstümlich Phönizischen aus den Fragmenten für sich allein kaum an einer Stelle zu bewerkstelligen ist. Möglich wird dies nur da, wo Parallelberichte anderer Quellen uns den Schlüssel liefern. Für alttestamentliche Anschauungen ist namentlich von Wichtigkeit die unverkennbare Verwandtschaft der phönizischen Kosmogonien mit der elohistischen Kosmogonie des Alten Testaments. Da auch die berossianische Kosmogonie Ähnlichkeiten bietet, sind jene Berührungen schwerlich oder doch nicht allein aus einer Benützung des Alten Testaments von Seiten Philo's oder seiner Vorgänger zu erklären, sondern wahrscheinlich aus einer diesen verschiedenen Darstellungen gemeinsam zugrunde liegenden altsemitischen Relation.

7. Ein in neuerer Zeit mit dem Namen Sanchuniathon's geübter grober Betrug verdient heute nur noch deshalb Erwähnung, weil er zu seiner Zeit nicht ohne Aufsehen blieb und die Gelehrten zu täuschen vermochte: Sanchuniathon's Urgeschichte der Phönizier in einem Auszuge aus der wieder aufgefundenen Handschrift von Philo's vollständiger Übersetzung. Nebst Bemerkungen von Fr. Wagnersfeld. Mit einem Vorworte von Grotefend, Hannover 1836; Sanchuniathonis . . . libros novem ed. Wagnersfeld, Bremen 1837; Sanchuniathon's Phönizische Geschichte . . . ins Deutsche übersetzt, Lübeck 1837. Vgl. über diese Fälschung, deren Urheber Wagnersfeld war, Movers's Rezension von „Sanchuniathon's Urgeschichte“ in Jahrb. für Theol. und christliche Philos., Bd. VII, 1836, Heft I, S. 95 ff.

Litteratur: Ältere bei Drelli in der oben § 1 angeführten Ausgabe S. VI f. und bei Movers, Untersuchungen über die Religion und die Gottheiten der Phönizier 1841, S. 121; sowie in desselben Artikel „Phönizien“ in der Allg. Encyclopädie, herausgeg. von Ersch und Gruber, Sect. III, Bd. XXIV (1848), S. 377, Num. 89 und anderwärts. — Labouderie, Artif. Philon de Byblos in der Biographie universelle, ancienne et moderne (Paris, Michaud), Bd. XXXIV, 1823; Saint-Martin, Artikel Sanchoniathon, ebendas. Bd. XI, 1825; Lobed,

Aglaophamus 1829, S. 1265—1277; Movers, „Die Unächtheit der im Eusebius erhaltenen Fragmente des Sanchuniathon bewiesen“, Jahrb. f. Theol. u. christl. Philos., Bd. VII, 1836, Heft I, S. 51 ff.; Derf., Relig. der Phönizier, S. 89 bis 147 und Artikel „Phönizien“ S. 376 f.; Röh, Geschichte unserer abendländischen Philosophie, Bd. I, 1846, S. 243—277; Ch. F. Vöhr, Artikel Sanchuniathon in Paulys Real-Encyclopädie der classischen Alterthumswissenschaft, Bd. VI, Abth. 1, 1852; Ewald, Abhandlung über die Phönitischen Ansichten von der Welterschöpfung und den geschichtlichen Werth Sanchuniathon's, in den Abhandlungen der Königl. Ges. d. Wissensch. zu Göttingen, Bd. V, 1853, histor.-philol. Cl., S. 3—68; Derf. (Anzeige von Menans Abhandl.) in den Götting. Gelehrte. Anzeig. 1859, S. 1441—1457; Bunsen, Aegyptens Stelle in der Weltgeschichte, Buch V, 1857, S. 240—399; Renan, Mémoire sur l'origine et le caractère véritable de l'histoire phénicienne qui porte le nom de Sanchoniathon, in den Mémoires de l'Académie des inscript et belles-lettres, Bd. XXIII, 1858, Thl. II, S. 241—334; Baron d'Edstein, Sur les sources de la cosmogonie de Sanchoniathon, im Journal Asiatique, Serie V, Bd. XIV, 1859, S. 167—238; Bd. XV, 1860, S. 67—92; 210—263; 399—414; Spiegel, Artikel „Sanchuniathon“ in Herzogs H.-G., 1. A., Bd. XIII, 1860; Dietrich, De Sanchoniathonis nomine disputatio, in den Indices lectionum der Universität Marburg, Sommer-Semester 1872; Tiele, Egyptische en Mesopotamische Godsdiensten, Amsterdam 1872, S. 440—448 (franz. Ausg.: Histoire comparée des anciennes religions de l'Égypte et des peuples Sémitiques, Paris 1882, S. 273—279); Baudissin, Studien zur semitischen Religionsgeschichte, I, 1876, S. 1—46 („Ueber den religionsgeschichtlichen Werth der phönitischen Geschichte Sanchuniathon's“); Duncker, Geschichte des Alterthums, Bd. I, 5. Aufl. 1878, S. 322 ff.; Fr. Lenormant, Les origines de l'histoire d'après la Bible et les traditions des peuples orientaux, Paris 1880, S. 536—552.

Wolf Baudissin.

Sanction, pragmatische. Pragmatica sanctio, lex jussio, auch pragmatica oder pragmaticum schlechthin, heißt in der späteren römischen Kaiserzeit eine in feierlicher Fassung erlassene Anordnung des Kaisers, besonders eine solche, welche in Angelegenheiten des öffentlichen Rechts auf Antrag einer Stadt, Provinz, Kirche ergangen ist, Cod. Justin. l. 12, § 1 de ss. ecclesiis l. 2, l. 7 de diversis rescriptis et pragmaticis sanctionibus l. 3, l. 12 de vectigalibus IV. 61 und öfter, s. auch c. 12 conc. Chalced. v. 451, wo *πραγματικά βυσιλικά* und nachher dafür *γράμματα βυσιλικά* vorkommt. Pragmatisch wird die Anordnung genannt, weil sie nach Beratung und Verhandlung der Sache (*πράγμα*) erlassen wird, s. auch Dirksen, Manuale latinitatis fontium juris civilis Romani s. h. v. Die Bezeichnung ist das Mittelalter hindurch, s. du Fresnoy du Cange s. v. pragmaticum, bis in die neuere Zeit gebraucht worden, namentlich für Gesetze über wichtige Angelegenheiten, so z. B. für das Grundgesetz Kaiser Karls VI. vom Jare 1713, bez. 1724 über die Theilbarkeit der österreichischen Länder und über die Erbfolge in denselben, ferner für das von Karl III. von Spanien 1759 erlassene Erbfolgegesetz. Von Gesetzen, welche die Kirche betreffen, gehören hierher:

1) die sanctio pragmatica König Ludwig d. H. (IX.) von Frankreich von 1268 (oder nach unserer Zeitrechnung von 1269). Sie ist eine der ersten Anordnungen des 13. Jahrhunderts, durch welche die Fürsten den übermäßigen Ausdehnungen der päpstlichen Gewalt und den Mißbräuchen der Kurie, insbesondere den unangemessenen Abgabenforderungen und der Erweiterung der päpstlichen Reservationen in Betreff der Amterbesetzung entgegengetreten sind. Von den 6 Artikeln, welche die Sanction umfaßt, wahrt im Gegensatz zu den päpstlichen Eingriffen in die Benefizien-Verleihung Art. 1 allen Prälaten, Patrouen und ordentlichen Kollatoren von Benefizien ihr volles Recht und die ungeschmälerte Aufrechterhaltung ihrer Jurisdiktion, und in Ergänzung dazu schreibt Art. 4 vor, daß alle Promotionen, Vergabungen, Verleihungen und Dispositionen in Betreff der Prälaturen, Dignitäten und anderer Kirchenämter gemäß den Vorschriften des gemeinen

Rechts, der früheren Konzilien und der alten Anordnungen der Väter, geschehen sollen. Nicht minder lehrt der Art. 3, in welchem den Kathedralen des Königsreichs und den anderen Kirchen freie Wahlen, Promotionen und Kollaturen gewährt werden, seine Spitze gegen das päpstliche Reservations- und Verleihungsrecht, keineswegs sollte damit aber auf die königlichen Rechte in Betreff der Besetzung der Prälaturen, dem Rechte des Königs auf Erteilung der Erlaubnis zur Vornahme der Wahl, dem Regalienrecht und der Belehnung mit den Temporalien gegen Leistung des *homagium* und des Fidelitätsseides verzichtet werden. Das zeigt nicht nur die konstante Aufrechterhaltung und Ausübung dieser Rechte durch das französische Königtum, sondern es ergibt sich dies auch aus dem Umstande, daß die zuerst erwähnten beiden Artikel den Zweck haben, die Ausübung der königlichen Benefizienbesetzung kraft des Regalienrechtes während der Vakanz der Bistümer vor den päpstlichen Reservationen und Eingriffen zu sichern. Mit diesen Tendenzen steht weiter der Artikel 4, welcher die Simonie verbietet, in einem gewissen Zusammenhange. Er leitet zugleich zu Art. 5 über, welcher päpstliche Abgabensforderungen und andere päpstliche Auflagen nur im Falle eines gerechtfertigten, frommen und dringenden Grundes oder einer unabweislichen Notwendigkeit und außerdem nur mit Genehmigung des Königs und der französischen Kirche zuläßt. Der letzte Artikel endlich gewährt die Freiheiten, Vorrechte und Privilegien, welche den Kirchen, Klöstern und frommen Stiftungen sowie den geistlichen Personen des Reiches von den französischen Königen verliehen sind.

Die Sanction Ludwigs IX. ist das erste bedeutende Gesetz über die sog. gallikanischen Freiheiten. Schon in demselben tritt der Charakter der gallikanischen Richtung, das Regiren der Erweiterungen der päpstlichen Gewalt und die Berufung auf das frühere, das alte Recht der Kanonen vor der Zeit der päpstlichen Gesetzbücher, sowie auf die besonderen Gewohnheiten der französischen Kirche deutlich hervor.

Die Gegner des Gallikanismus haben im kirchlich-juristischen Interesse, um den schon von Bonifaz VIII. heilig gesprochenen König von dem Vorwurfe des Eingriffes in die kirchlichen Angelegenheiten, zu reinigen, die pragmatische Sanction schon früher (s. z. B. Thomassin, *Votus ac nova ecclesiae disciplina* P. II, lib. I, c. 43, n. 11 und lib. II, c. 332. 4; P. III, lib. I, c. 43, n. 12) und noch in neuerer Zeit (so Raymond Thomassy, *De la pragmatique sanction attribues à Saint Louis, Paris et Montpellier 1844*, und nach ihm R. Hüfen, *Die pragmatische Sanction, welche unter dem Namen Ludwigs IX. u. s. w., München 1853*) für eine Fälschung erklärt. Dagegen ist die Echtheit stets von den Gallikanern verfochten worden, und an derselben kann jetzt nach den ausführlichen und gründlichen Erörterungen von Soldan in der Zeitschrift für histor. Theologie, Jahrgang 1856, S. 371–450, gar kein Zweifel mehr erhoben werden.

Abdrücke der Sanction: Mansi 23, 1259, *Ordonnances des Roys de France de la troisième sace recueillies par M. de Lauriere, Paris 1723*, I, 97, und Durand de Maillane, *Dictionnaire du droit canonique*, II, ed. t. IV, Lyon 1770, S. 767.

Litteratur: Vergl. außer den schon citirten Werken noch: S. Ludovici *pragmatica sanctio et in eam historica praefatio et commentarius* Franc. Pinsonnii, Paris 1663; Gieseler, *Lehrbuch der Kirchengeschichte*, 4 Aufl., II, 2, 258 ff.; Schaeffner, *Geschichte der Rechtsverfassung Frankreichs*, 2, 264 ff.

2) Die pragmatische Sanction König Karls VII. von Frankreich von Bourges (*la pragmatique de Bourges*) vom 7. Juli 1438. Nachdem das Baseler Konzil infolge seines Konfliktes mit Papst Eugen IV. diesen anfangs des Jahres 1438 suspendirt, von dem letzteren aber das Konzil nach Ferrara (später Florenz) verlegt worden war (s. den Art. Baseler Konzil Bd. II, S. 124), suchten beide Parteien ihren Rückhalt an den weltlichen Mächten, und diese hatten ihrerseits das Interesse ein neues Schisma abzuwenden, die weitere Hinausschiebung durchgreifender Reformen der Kirche zu verhindern und namentlich das von den Baselern in den bisherigen 31 Sitzungen zustande gebrachte Reformwerk nicht ganz scheitern zu lassen. Zur Beratung über die Stellung Frankreichs und

der französischen Kirche gegenüber der gedachten Frage veranstaltete Karl VII., an welchen die Baseler ihre Reformdekrete gesandt hatten, im Mai 1438 zu Bourges ein französisches Nationalkonzil, auf welchem auch Gesandte Eugens IV. und der Baseler erschienen. Dasselbe erklärte sich für die Annahme des größten Theils der Baseler Reformdekrete, schlug aber mit Rücksicht auf die besondern Verhältnisse der französischen Kirche bei einzelnen Modifikationen vor, indem es allerdings ausdrücklich hervorhob, daß dadurch die Autorität des Baseler Konzils nicht in Frage gestellt werden sollte. Gemäß dem Antrage der Nationalsynode, die acceptirten Dekrete in Kraft zu setzen, und zwar die modifizirten in der Erwartung, daß die Abänderungen durch das Baseler Konzil genehmigt werden würden, erließ der König am 7. Juli 1438 ein Edikt, die sog. pragmatische Sanction, in welchem er unter Billigung der gedachten Vorschläge die Beschlüsse annahm und die Beobachtung derselben sowie die Einregistrierung des Ediktes anordnete.

Das Edikt, bestehend aus 23 Titeln, enthält zwischen der Einleitung und dem Schluß, also zwischen seinem erklärenden und anordnenden Teil, die angenommenen Dekrete ihrem vollen Wortlaute nach und bei den modifizirten die beschlossenen Änderungen. Zusammenstellungen darüber finden sich u. a. bei Durand de Maillane, *Dictionnaire du droit unonique* II. éd., t. IV, Lyon 1770, S. 64; Hefele, *Conciliengeschichte* 7. 765, und P. Hinschius, *Kirchenrecht*, III, 409, Nr. 1. Vor allem hat die französische Kirche und das französische Staatskirchenrecht damit unverändert den Satz von der Superiorität des allgemeinen Konzils über den Papst, die schon vom Konstanzer Konzil vorgeschriebene regelmäßige Abhaltung allgemeiner Konzilien und die Beschränkung der päpstlichen Reservationen und Abgabensforderungen angenommen. Die beschlossenen Modifikationen betrafen dagegen namentlich die Aufrechterhaltung der *benignae preces* des Königs und der Fürsten für tüchtige Kandidaten und die Erweiterung der Rechte der Graduirtten bei der Verleihung von Benefizien, die Wahrung der ordentlichen Jurisdiktion gegenüber der Verhandlung von Prozessen durch ein allgemeines Konzil, ferner die dem Papste für die Aufhebung der Annaten zu gewährende Entschädigung und endlich die Aufrechterhaltung besonderer löblicher Gewonheiten, Observanzen und Statuten in der französischen Kirche.

Mit dem Erlasse des Ediktes hatte das französische Königtum einen Akt der weltlichen Gesetzgebung in rein inneren kirchlichen Angelegenheiten vollzogen. Die Autorität der Baseler war zwar formell gewahrt worden, indessen beruhte die Geltung ihrer Beschlüsse in Frankreich lediglich auf der Anordnung des weltlichen Herrschers, und die vorgenommenen Modifikationen blieben in Kraft, obgleich die Baseler nicht mehr dazu kommen konnten, über ihre Bestätigung oder Verwerfung Beschuß zu fassen. Der König hatte das Gesetz unter den Schutz der Parlamente gestellt und damit war den letzteren, namentlich dem Pariser, die Befugnis gegeben, in die inneren Angelegenheiten der Kirche in weitestem Umfange einzugreifen.

Um den Papst hatte man sich bei Erlass des Gesetzes nicht gekümmert. Es war daher erklärlich, daß in Rom bei der Verfolgung der von Eugen IV. begonnenen rückläufigen Politik, welche das durch die Reformkonzilien geschwächte Kurialsystem wider zu voller Geltung bringen wollte, indem sie namentlich die Lehre von der Superiorität des allgemeinen Konzils bekämpfte, alles aufgeboten wurde, um die pragmatische Sanction zu beseitigen. Pius II. (Aeneas Sylvius Piccolomini 1458—1464), welcher von neuem die Appellationen vom Papste an ein allgemeines Konzil verboten hat, erklärte auch 1453 die Sanction für eine Verletzung der Vorrechte des päpstlichen Stules, und forderte die französischen Bischöfe auf, für die Beseitigung derselben zu wirken. Karl VII. beantwortete diesen Schritt aber durch die Appellation an ein allgemeines Konzil. Und wenigleich Ludwig XI. 1461 die Sanction aufhob, um den Papst für die Ansprüche des Hauses Anjou auf Neapel günstig zu stimmen, so weigerte sich doch das Pariser Parlament, die Aufhebung zu erklären, und zog nach wie vor Verletzungen der Sanction vor sein Forum. So blieb dieselbe tatsächlich in Kraft, umsomehr, als der

König, nachdem er sich in seiner Hoffnung getäuscht sah, das Parlament ruhig gewären ließ. Ja, Ludwig XII. setzte im J. 1499 sogar die Sanction wider ausdrücklich in Geltung. Vergeblich war es ferner, daß Julius II. nach seinem Siege über Frankreich auf dem Lateranensischen Konzil 1513 unter Berufung auf die von Ludwig XI. versprochene Aufhebung der Sanction ein „monitorium contra pragmaticam et eius assertores“ mit 60tägiger Frist erließ. Weder der König noch die Parlamente verantworteten sich, und nach der Thronbesteigung Leo X. verlangte der erstere, daß der Papst und das Konzil mit weiteren Schritten gegen die Sanction einhalten sollten, bis die französische Kirche gehört worden sei. Leo X. ließ allerdings in der 11. Sitzung des Konzils vom 17. Dezember 1516 die Sanction für null und nichtig erklären, aber vorher hatte er schon mit Franz I. das bekannte Konkordat von 1516 geschlossen, welches, wenn es gleich dazu bestimmt war, die Sanction zu beseitigen, doch dem französischen Königtum die weitgehendsten Rechte über die Kirche einräumte, und die Parlamente, welche die Verdammungsbulle des Konzils nicht registriert hatten — das Pariser hatte sich sogar anfänglich geweigert, das Konkordat zu registrieren — griffen auch in der Folgezeit auf die pragmatische Sanction zurück, sodaß im wesentlichen nichts geändert wurde (siehe auch den Artikel Gallikanismus Bd. IV, S. 740).

Abdrücke der Sanction: M. de Vilevault, *Ordonnances les rois de France de la troisième race*, 13, 267 ff.; Durand de Maillane a. a. O. S. 768. (Was Mansi 31, 283 und Münch, Sammlung aller Konkordate, 1, 207, mitteilen, ist nicht die pragmatische Sanction selbst, sondern nur eine kurze Inhaltsübersicht.)

Litteratur: *Pragmatica sanctio Caroli VII cum glossis Cosmae Guymier*, Paris 1514; *Caroli VII Francoc. regis pragmatica sanctio cum glossis Cosmae Guymier et additionibus Philippi Probi Biturici*, Paris 1666 (von Francois Pinsson); *Histoire, contenant l'original de la Pragmatique sanction, comme elle a été observée etc. in den Traitez des droits et libertez de l'église gallicane*, Paris tom. I; vgl. ferner Hippolyte Dansin, *Histoire de gouvernement de la règne de Charles VII*, Paris 1858, p. 216 ff.; Gieseler, *Kirchengeschichte*, II, 4, 83. 136. 193; Hefele, *Conciliengeschichte*, 7, 762; Schöffner, *Geschichte der Rechtsverfassung Frankreichs*, 2, 630 ff.; Friedberg, *Grenzen zwischen Stat und Kirche*, S. 488 ff.; P. Hinschius, *Kirchenrecht*, 3, 409. 410. 420. 421. 424 ff.

3) Die sog. pragmatische Sanction der Deutschen von 1439. In dem Streite zwischen dem Baseler Konzil und Papst Eugen IV. hatten die deutschen Kurfürsten sich nach dem Tode Kaiser Sigismunds noch vor der Wahl seines Nachfolgers Albrecht II. von Österreich auf dem Reichstage zu Frankfurt neutral erklärt. Auf dem nach der Wahl des letzteren zur weiteren Verhandlung über die gedachte Angelegenheit abgehaltenen Mainzer Reichstage nahmen die Gesandten des römischen Königs, der anwesenden Kurfürsten und die Vertreter der abwesenden Fürsten nach dem Vorgange der Franzosen gleichfalls eine Reihe der Baseler Reformdekrete an, jedoch verlangten sie dabei ebenfalls einzelne Modifikationen und behielten sich weiter die Bezeichnung anderer, den Verhältnissen der deutschen Nation und ihrer einzelnen Teile entsprechende Abänderungen, über welche das Konzil seinerzeit beschließen sollte, vor (vergl. des Näheren den Artikel Konkordate Bd. VIII, S. 153, und P. Hinschius, *Kirchenrecht*, 3, 409, Nr. 3). Das Acceptationsinstrument vom 26. März 1439 ist aus langer Vergeffenheit durch das Buch von Horix, *Concordata nationis Germanicae integra*, Francof. et Lips. 1765 ff., hervorgezogen und dann von neuem nach der Urchrift im damaligen kurfürstlichen Archive zu Mainz mit Erläuterungen von Guil. Koch, *Sanctio pragmatica Germanorum illustrata*, Argentorati 1789 herausgegeben worden (u. a. abgedruckt bei Münch, Sammlung 1, 42). Die Bezeichnung Pragmatische Sanction verdient die Urkunde indessen nicht, ja sie ist sogar irreführend. Das Instrument ist nicht, wie die pragmatische Sanction von Bourges, ein Gesetz. Niemals ist es von dem auf dem Reichstage nicht anwesenden Könige genehmigt und als Reichsgesetz verkündet worden, vielmehr hat

daselbe, wie Büdert, Die kurfürstliche Neutralität während des Baseler Concils, Leipzig 1858, S. 85 ff., nachgewiesen hat, nur den Charakter einer provisorischen Vereinbarung der einzelnen deutschen Fürsten über ihr Verhalten in dem zwischen dem Papst und dem Konzil ausgebrochenen Streit. Vgl. übrigens des Weiteren noch Bd. 8, S. 153. P. Hinshius.

Sandemanier heißen die Anhänger einer mystischen, in einzelnen Beziehungen den Herrnhutern ähnlichen kirchlichen Partei, die etwa im dritten Decennium des vorigen Jahrhunderts in Schottland entstand und nach ihrem Ältesten, der sich ihre Verbreitung und die Ausbildung ihrer kirchlichen Einrichtung besonders angelegen sein ließ, Sandemanier, nach ihrem eigentlichen Stifter aber Glasiten genannt werden. John Glas, ein presbyterianischer Landgeistlicher der schottischen Kirche († 1773 zu Dundee), durchdrungen von dem Gedanken, die altapostolische Kirche und Kircheneinrichtung widerherzustellen, forderte die völlige Unabhängigkeit jeder einzelnen Kirche von der anderen und deren völlige Freiheit von jedem Einflusse überhaupt, und erklärte jede Begünstigung oder Beschränkung einer Kirche von Seiten des States für schriftwidrig. Hierdurch trat er in entschiedenen Gegensatz zu der presbyterianischen Kirche, und von einer Synode wurde John Glas nicht nur seiner geistlichen Stelle, sondern auch der kirchlichen Gemeinschaft für verlustig erklärt. Dennoch gewann er Freunde und Anhänger, stiftete mit ihnen in Schottland eine für sich bestehende Gemeinde, die man nach ihm Glasiten nannte, stand ihr als Bischof vor, legte für den Kultus, nach dem Vorbilde der ersten Kirche, das wichtigste Moment in die Abendmahlfeier, führte dabei das Fußwaschen, den Bruderkuß, das Liebesmal und eine Art Gütergemeinschaft durch Einsammlungen zu einer Gemeindetasse ein, untersagte jedes sinnliche Vergnügen, verbot auch die Glücksspiele, das Essen von Blut und Ersticktem, wie auch den Gebrauch des Lofes, und legte das Kirchenregiment in die Hände von Bischöfen, Ältesten und Lehrern. Einen Hauptvertreter seiner Richtung und vorzüglich tätigen Beförderer seiner Bestrebungen fand er in seinem Schwiegersohne Robert Sandemann, einem Laien (geb. 1723 zu Perth, gest. 1772 in Neuengland), der im Jahre 1762 die Lehren und kirchlichen Einrichtungen der Glasiten in England und im Jahre 1766 in Amerika einfürte, wo seine Anhänger den Namen Sandemanier erhielten und noch jetzt bestehen. Die Zahl der Mitglieder dieser Sekte aber ist in Amerika und Schottland verschwindend klein. Vergl. N. F. Stäudlin und H. G. Tzschirner, Archiv für alte und neue Kirchengeschichte, I, 1, Leipzig 1813, S. 143 ff.; M'Crie, Life of Knox, H. Hetherington, History of the Church of Scotland. Marsden, History of Christian Churches, II, 297 ff. (Reudeder †) G. Schoell.

Sanherib. Wie am Schlusse des Art. Ninive bemerkt wurde, soll die Besprechung dieses großen und für das Alte Testament besonders wichtigen assyrischen Königs gleichzeitig einen kurzen Abriss der Geschichte Assyriens überhaupt, vor allem natürlich so weit sie für die Geschichte Israels von höherer Bedeutung ist, enthalten. Es wurde ebendort (I. e, Anfang) auch bereits hervorgehoben, daß die in den Versen Gen. 10, 8—12 ausgesprochene Grundanschauung von Babylonien als dem Mutterland der Assyrer durch die Denkmalforschung durchaus bestätigt worden ist; nicht minder wurde auch bemerkt, daß sich die Anfänge des assyrischen Reiches nicht, wie dies sonst meist der Fall ist, in undurchdringliches Dunkel verlieren, daß vielmehr die Abzweigung der assyrischen Kolonie von dem babylonischen Mutterlande in gar nicht so sehr alter Zeit stattgehabt hat. Ja, wenn man bedenkt, daß die Grenzen Akkads oder Nordbabyloniens einst bis an das Ufer des unteren Tigris sich erstreckten, so kann eigentlich von einer großen Auswanderung überhaupt nicht die Rede sein. Um so leichter begreift sich die fast völlig rein bewahrte Gleichheit assyrischer und babylonischer Kultur.

II. a) Ganz genau läßt sich die Zeit, in welcher die Stadt Assur von babylonischen Kolonisten gegründet wurde, noch nicht mit voller Sicherheit an-

geben; die Auswanderung mag etwa zwischen 2000 und 1900 v. Chr. vor sich gegangen sein. Der König Namannirari III. nennt nicht allein als denjenigen ältesten assyrischen König, von welchem er und seine Vorgänger in ununterbrochener Linie abstammen, sondern, nach dem Wortlaut der betreffenden Angabe, als den ältesten Beherrscher Assyriens überhaupt Belkaplapu („Bel ist stark“). Da dieser älteste assyrische Herrscher, welcher, beachtenswert genug, noch den Namen des Nationalgottes der Babylonier trägt, den König Samsiraman zum Enkel hat, dieser letztere aber gemäß der Prismainscript Tiglathpilefers I. um 1816 zur Regierung gelangte, so ergibt sich als Regierungszeit Belkaplapus rund 1860 v. Chr. Ihm folgte sein Son Ismedagan („Erhört hat Dagon“), der, gleich den meisten dieser ältesten Könige, mit Vorliebe „Priester Asurs“ sich nennt und genannt wird — zu allen Zeiten vereinigten die assyrischen Monarchen die Königswürde und das höchste Priesteramt in ihrer Einen Person. Des Letztgenannten Son Samsiraman („meine Sonne ist Raman“) schmückte die neugegründete Stadt Assur mit prächtigen Bauten; insonderheit erbaute er den Anu- und Ramantempel, welchen 641 Jare später Asurban, der Urgroßvater Tiglathpilefers I., niederriss; er ist auch der Erbauer des Tempels des Gottes Asur. Dieser ältesten Zeit des assyrischen Staates gehören ferner an die Könige Sulilu sowie Chaltu und dessen Son Cresu; aber, abgesehen von diesen drei Namen, wissen wir nichts weiter für die Zeit von c. 1800—1500.

II. b) Die nächsten Aufschlüsse über die Geschichte Assyriens gewärt eine zur Zeit Namanniraris III. verfaßte Tafel mit der synchronistischen Geschichte Assyriens und Babylonien. Diese Tafel liegt jetzt, seit ihrer ersten Veröffentlichung, beträchtlich vervollständigt vor, doch fehlt leider noch immer etwa die Hälfte der Tafel und damit gerade auch der Anfang, der uns gewiß noch einen, vielleicht mehrere assyrische und babylonische Könige namhaft machen würde, unter ihnen insonderheit den ersten, unter welchem der junge assyrische Staat mit seinem Mutterlande in nähere, sei es nun friedliche oder kriegerische Beziehung trat. So viel dürfte wenigstens im Allgemeinen feststehen, daß die assyrischen Könige aus ihrer Zurückhaltung mit eben dem Augenblicke heraustraten, da die Dynastie der 49 Chaldäer Könige des Berossus nach 458jähriger Regierung von der Dynastie der 9 Kossäer oder, wie sie Berossus nennt, Araber-Könige abgelöst wurde. Die Regierungszeit dieser neun Araberkönige, welche Berossus auf 245 Jare angiebt, dürfte auf etwa 1525—1280 anzusetzen sein: im Jare 1500 saß jedenfalls der erste Kossäer auf dem Thron. Hatten bis dahin die Assyrier, trotzdem daß sie sich von ihrem Mutterland unabhängig gemacht hatten, von diesem, wie es scheint, nichts zu fürchten gehabt, so wurde mit dem Eindringen der nomadisirenden Kossäerschaaren die politische Lage mit Einem Male verändert — Assyrien mußte sich gefaßt machen, seine Selbstständigkeit nötigenfalls mit der Waffe in der Hand gegen die neuen Grenznachbarn zu schützen und zu behaupten. Soweit die synchronistische Tafel zur Zeit vorliegt, beginnt sie mit der Mitteilung, daß der assyrische König Asurbelnisesu („Asur ist der Herr seiner Völker“) und dessen Zeitgenosse Karaindas, der Kossäerkönig vom Lande Kardunias, d. i. Babylonien mit der Hauptstadt Babylon, mittelst Eidschwurs sich die gegenseitigen Grenzen gewährleisteten. Das Gleiche taten auch Buzurasur („Schützling Asurs“), wahrscheinlich Asurbelnisesus Son, und Burnaburias, der Son des Karaindas. Die Anbahnung noch intimerer Beziehungen sollte indessen schnell zu einem Bruche für immer führen: die Verheiratung des Burnaburias mit einer Tochter des assyrischen Königs Asuruballit („Asur hat das Leben gegeben“), höchst wahrscheinlich eines Sones des Buzurasur, war ein verhängnisvoller Schritt. Die assyrische Prinzessin, mit Namen Muballitat-Serna („die Göttin Serna giebt das Leben“), gebor dem Kossäerkönig den Karachardas; als dieser aber seinem Vater Burnaburias auf dem Thron folgte, empörten sich die Kossäer, ermordeten ihn und erhoben an seiner Stelle einen gewissen Nazibugas zum König über sich. Der assyrische König Asuruballit, ein tatkräftiger Regent, dem auch sonst das assyrische Gebiet zu erweitern geglückt war, zieht, seinen Enkel zu rächen, gegen Babylonien, tödtet den Nazibugas und setzt den

jüngeren Son des Burnaburias, Kurigalzu, als König ein. Ob auch dieser jüngere Kossäerprinz von jener Assyrerin abstammt, wissen wir nicht. Tat er es, so verläugnete er jedenfalls seine verwandtschaftliche Beziehung zu Assyrien, denn wir finden ihn mit Asuruballits Son und Nachfolger, Belnirari („Bel ist mein Helfer“), im Kampf. Aber der „Priester Asurs“ siegt, er schlägt Kurigalzu bei der Stadt Sugag am Tigris(?)=Ufer aus Haupt und gewinnt in dem unmittelbar folgenden Friedensschluß eine namhafte Gebietsvermehrung nach der babylonischen Seite hin. Sein Son Budisu („meine Erlösung ist Gott“) benützte die Ruhe, deren er sich von Babylonien her zunächst zu versehen hatte, mit Erfolg dazu, die assyrische Herrschaft über die Fürstentümer der Gebirgsabhänge des armenischen Hochlandes in der Richtung nach Osten und Nordosten auszudehnen. Sein Son Ramannirari I. („Raman ist mein Helfer“), „der Große, Glänzende, von Gott Ausgezeichnete, der Herr, der Statthalter über das Land der Götter, der Städtegründer, der erhabene Priester Bel“, wie er sich selbst nennt, war gleicherweise ein großer Kriegsheld, der nicht allein die zwischen dem unteren Zab, dem Tigris und dem Gebirge wohnenden oder nomadisierenden Völker der Kutu, Zulumu und Subaru hart züchtigte, sondern auch dem Kossäerkönig Nazimaraddas bei der Stadt Mar-Ishtar eine große Niederlage beibrachte, welche ihm dazu verhalf, das assyrische Gebiet vom rechten Tigrisufer bis an das Gebirg hin abermals zu erweitern*). Sein Son Salmanassar I. („Salman, leite recht! oder: laß es gelingen!“) erweiterte das große Nationalheiligtum, den Tempel des „Länderberges“ (š-harsag-kurkura), welches mit dem Tempel Asurs Eins zu sein scheint, und gründete zudem die Stadt Melach. Darf der Text III R 4 No. 1**), welcher leider sehr verwischt ist, auf diesen assyrischen König bezogen werden, so zog er wenigstens vier Jahre nach einander gegen das Aramäerland am und im Kasjargebirge, d. i. dem Mons Masius, unter ununterbrochenen Kämpfen zu Felde, und war er ein Zeitgenosse des babylonischen Königs Naburrias. Aller Wahrscheinlichkeit nach war er es, der die von Asurnazirpal erwünschte assyrische Ansiedelung im Tela-Tal des Kasjargebirges unweit der Stadt Dambamusa gründete, damit dem weiteren Vordringen der assyrischen Macht nach Westen einen sichern Stützpunkt gewinnend. Immer aufwärts steigt die Macht des jungen assyrischen States, unter Salmanassars Son Tukulti-Abar I. („meine Hülfe ist Abar“) erreicht sie ihren Gipfelpunkt — freilich um sofort tiefst gedemütigt zu werden. Wir wissen, daß Tukulti-Abar nicht allein König von Assyrien, sondern auch von Sumer und Akkad gewesen, daß es ihm also gelungen sein muß, bis in das Herz Babyloniens seine Waffen zu tragen und sich dort eine Zeit lang auch siegreich zu behaupten. Aber der Triumph war nur ein vorübergehender. Denn wenn Sanherib uns berichtet, daß er das Siegel Tukulti-Abars, welches als „Beutestück“ nach Akkad gekommen war, nach 600 Jahren aus der Schatzkammer zu Babylon herausgeholt habe, so deutet dies offenbar darauf hin, daß sich das Schlachtenglied schließlich gewendet und die Babylonier ihrerseits bis in das Herz Assyriens vorgeedrungen sind***). Diese tiefe Demütigung der assyrischen Macht erhellt noch aus anderen Anzeichen. Nicht allein, daß Berossus die 9 Kossäer- oder Araber Könige von

*) Auf die Regierung Ramanniraris I. folgt in der synchronistischen Tafel eine Lücke von c. 32—34 Zeilen; von diesen werden zwölf ergänzt durch III R 4 No. 3, im übrigen war jedenfalls in ihr von Tukulti-Abar I. ausführlich die Rede.

**) Obiger Text gehört jenem leider sehr beschädigten Obelisk an, welchem I R 28 entnommen ist. Er scheint eine kurzgefaßte Geschichte Assyriens von der ältesten Zeit her bis auf Asurnazirpal enthalten zu haben, Beweis genug, wie beklagenswert die Unleserlichkeit seiner meisten Schriftzeilen ist. Das oben erwähnte Stück dieser Inschrift handelt auf alle Fälle von einem König lange vor der Zeit Tiglathpilefers I.

**) Es läßt sich leider nicht mit voller Sicherheit bestimmen, ob Sanherib bei obiger Berechnung von 600 Jahren (ist es überhaupt nur eine runde Zahl?) seine erste (704) oder seine zweite Eroberung Babylons (690) im Auge hat. Da die Prismas-Inschrift Sanheribs bei der ersten Eroberung Babylons die Öffnung der „Schatzkammer“ ausdrücklich erwähnt, so ist es mir wahrscheinlicher, Tukulti-Abars unglücklichen Feldzug auf 704 + 600, d. i. 1304 anzusetzen.

Semiramis gefolgt sein läßt, welche auch „über die Assyrier“ geherrscht habe — auch das III R 4 No. 3 veröffentlichte Bruchstück der synchronistischen Geschichte weist trotz seiner großen Lückenhaftigkeit unzweideutig auf eine große Schwächung der assyrischen Macht unter Tukulti-Ninurta's Nachfolgern hin. Einer von diesen, Belkuduruzur („Bel, schirme das Gebiet“), fällt sogar im Kampfe gegen seinen babylonischen Gegner, und dieser letztere bietet nun in seinem Land eine große Heeresmacht auf, um, wie ausdrücklich berichtet wird, die Stadt Assur zu erobern.

II. c) Inzwischen hatte jedoch Adarpalesara („Adar ist der Son Esaras“), wahrscheinlich ein Son Belkuduruzurs, die Zügel der Regierung ergriffen und zwang, die assyrischen Truppen „mit fester Hand leitend“, die babylonischen Streitkräfte zur Rückkehr. Adarpalesara ist somit der erste assyrische Herrscher, welcher die assyrische Herrschaft neu gründete und ihr die bis zum Fall Ninives nicht wieder geraubte Unabhängigkeit zurückgewann; er setzte dem babylonischen Übergewicht einen Damm, und wenn er auch selbst lediglich auf die Defensive, auf den Schutz der Landesgrenzen beschränkt war, so konnte doch schon sein Son Asurdan („Asur ist Richter“) zur Offensive übergehen und aus etlichen zum Lande Kardunias gehörigen Städten „viele Beute“ nach Assyrien fortsühren. Sein Urentel Tiglathpileser rühmt ihn als einen König, „der ein glänzendes Scepter trug, die Menschheit Bels regierte; dessen Handwerk und dessen Opfer spenden den großen Göttern wolgefielen, weshalb er bis in höchstes Greisenalter gelangte“. Unter seines Sones Mutakkil-Nusku („Nusku ermutigt“) Son und Nachfolger Asurresisi („Asur, erhebe das Haupt“), dem Vater Tiglathpilesers I., brachen die Kämpfe zwischen Babylonien und Assyrien mit erneuter Heftigkeit los. Der babylonische König Nebukadnezar I., ein ebenso kriegslustiger als kriegstüchtiger Fürst, der trotzdem, daß er nur wenig länger als zwei Jare regierte, kriegerischer Erfolge gegen Elam, die räuberischen Kossäer wie gegen das Westland sich rühmen konnte, suchte auch gegenüber Assyrien Babyloniens Prestige wieder herzustellen. Indes vergebens. Nachdem schon ein erster Versuch, der assyrischen Grenze sich zu nähern, ziemlich fehlgeschlagen war (der babylonische König glaubte gegen Asurresisis Streitwagen einen offenen Kampf nicht wagen zu dürfen), wurde er, als er abermals mit Wagen und Reifigen gegen die assyrische Grenze heranzog, von Asurresisi gänzlich und mit schwerem Verluste an Mannschaft wie an Kriegsgerät geschlagen. Das assyrische Heer erbeutete 40 Wagen und eine Fane. Dem tapfern Asurresisi, der auch allen übrigen Feinden Assyriens entschlossen und siegreich entgegentrat, folgte sein Son Tiglathpileser I. („meine Hülfe ist der Son Esaras“ d. i. Adar), welcher die Macht Assyriens auf eine zuvor noch nicht erreichte Höhe brachte. Ein Kriegsheld gleich den größten Helden auf assyrischem Thron, besiegte er binnen seiner ersten fünf Regierungsjare die Könige des Landes Nusku (das Meischch des A. T.), eroberte er das ganze Land Kummuch (Kommagene), machte er die 28 Könige der Länder Na'iri am oberen Tigris und Euphrat tributpflichtig. Das Resultat dieser seiner ersten Regierungsjare faßt er selbst in die Worte zusammen: „Im Ganzen besiegte meine Hand bis zu meinem 5. Regierungsjar 42 Länder und ihre Fürsten, von jenseits des unteren Zab, der Grenze der fernen Gebirge, bis jenseits des Euphrat, bis zum Land Chatti und dem oberen Meere gen Westen (d. i. dem mittelländischen Meer). Zu Einem Ganzen machte ich sie (wörtlich: einerlei Rede ließ ich sie führen), nahm Geiseln von ihnen und legte Tribut und Abgabe ihnen auf.“ Die Ruhe, die der assyrische König nunmehr zu genießen gedachte, sollte indessen nicht lange dauern. Schon im nächsten Jare ist er gezwungen, alle seine Streitwagen oberhalb des unteren Zab zu sammeln und bei der Stadt Arzuchina in fester Stellung den siegreich heranziehenden babylonischen König Marduknadinache zu erwarten. Ein ganzes Jar lang scheinen beide Heere sich ausgewichen zu sein, ohne sich in offener Feldschlacht zu messen. Als aber der babylonische König immer kühner vordringt, die Stadt Ekallate erobert und die Götterbilder des Naman und der Sala wegführt (es geschah dies nach einer Angabe Sanheribs 418 Jare vor der Zer-

führung Babylons durch Sanherib im J. 690, also 1108), rückt Tiglathpileser aus seiner bis dahin festgehaltenen Verteidigungsstellung vor und schlägt das babylonische Heer. Die Niederlage muß eine gänzliche gewesen sein; denn Tiglathpileser I. bringt nunmehr bis nach Babylonien vor, erobert die Festung Dur-Kurigalzu, Sippar des Sonnengottes und Sippar des Morgensterne (das biblische Sefarwaim), Babylon, Opis u. s. w., und benützt seinen Sieg nicht allein zu einer Erweiterung des assyrischen Gebiets zwischen dem unteren Zab und Tigris, sondern bringt auch das für Babylonien wichtige Land Suchi mit der Stadt Napiku innerhalb des eigentlichen Mesopotamiens bis an das Euphrat-ufer hin endgiltig unter assyrische Volkmäßigkeit. Für die übrige Regierungszeit dieses großen assyrischen Königs sind wir leider, ebenso wie für die nun folgenden zwei Jahrhunderte, nur dürftig unterrichtet; wäre der in Kundschat gefundene, oben S. 378 in Anmerkung 2 erwähnte Obelisk durchweg gleichmäßig lesbar, so würde unsere Kenntnis des assyrischen Reiches bis zu Asurnazirpal voraussichtlich eine lückenlose sein, aber leider ist eben die Inschrift größtenteils völlig verwittert und verwischt. Von den zwei Söhnen Tiglathpilesers, welche sich beide gleicherweise „König von Assyrien“ nennen, scheint Samsiraman II. der weniger bedeutende gewesen und vielleicht schon frühzeitig durch seinen Bruder Asurbelkala („Asur ist Herr über alles“) auf dem Thron ersetzt worden zu sein. Das Verhältnis des siegreichen Assyrien zu dem besiegten Babylonien, welchem trotzdem seine Unabhängigkeit erhalten blieb, gestaltete sich nunmehr auf viele Jahre hinaus zu einem friedlichen. Asurbelkala und Marduk-sapitkermati vom Lande Kardunias schlossen vollkommenen Frieden und als der letztere von seinem eigenen Volk vom Throne gestoßen und durch einen gewissen Ramanbaliddina ersetzt wird, heiratet der assyrische König eine Tochter Ramanbaliddinas und festigt durch diese seine Heirat für fast zweihundert Jahre das Friedensverhältnis zwischen den beiden Brudervölkern, welches gerade dreihundert Jahre vorher infolge einer Heirat zerrissen worden war. Die synchronistische Geschichte weiß erst von Ramannirari II. an (911—890) von Beziehungen, und zwar abermals kriegerischen, zwischen Assyrien und Babylonien zu berichten.

II. d) Für die Zeit von etwa 1100—930 (910) fließen unsere Quellen für Babylonien wie für Assyrien leider nur dürftig. In Babylonien sehen wir die Kossäer seit ihrer ersten Einwanderung um 1500 immer mehr an Einfluß gewinnen: offenbar durch immer neue Zuzüge von Landsleuten verstärkt, erringen sie sich großen politischen Einfluß neben den semitischen Babyloniern, mit denen sie im übrigen in bestem Einvernehmen sich zu erhalten wissen; wir begegnen darum in jener Periode Babyloniens kossäischen Königsnamen in buntem Wechsel mit semitischen Namen, worin sich die völlige Gleichberechtigung der semitischen und kossäischen Bestandteile der Bevölkerung Babyloniens wieder spiegelt. Sehe ich recht, so sind in diese Periode unter vielen andern zu setzen Mardukbaliddina I., ein Son des Melisichu, der seine Abkunft bis auf Kurigalzu zurückführt; ferner der Son des Kudur-Bel, Sagasalti(bur)ias oder Saggastias, von dem wir jetzt mit Bestimmtheit wissen, daß er um 1050 regierte; endlich wol auch Agum oder voller Agum-kat-rime, „der König der Kossäer und Akkader, König des weiten Babylonien, König von Padan und Alman, König des Landes Gutti“. Von assyrischen Königen gehört hierher Asurcirbi, der, falls meine Combinationen sich bestätigen, seine Feldzüge bis nach dem Westland ausdehnte, späterhin aber erleben mußte, daß Bethor und Mutkinu, zwei Landschaften am Euphratufer in der Nähe von Markemisch, welche Tiglathpileser I. zum assyrischen Reiche geschlagen hatte, in die Hände der Aramäer fielen; sodann die beiden auf dem oben erwähnten Obelisk Asurnazirpals erhaltenen Königsnamen Erbaraman („vermehrte, o Raman“) und, wol ziemlich lange nach letzterem, Asurnadinache („Asur gibt Brüder“).

II. e) Mit Asurdan II., dem Vater jenes Ramannirari II., mit welchem der Eponymkanon anhebt, beginnt die Glanzperiode des assyrischen Reiches. Asurdan II. ist uns bis jetzt nur durch Werke des Friedens bekannt; was wir bislang von ihm wissen, beschränkt sich darauf, daß er Städte baute und

Tempel gründete, auch einen Kanal grub. Ramannirari II. (911—890), „der Ehre, der Erhabene, welchem Asur, Samas, Raman und Marduk zu Hilfe kamen und der sein Land erweiterte“, „der alle Ununterwürfigen niederwarf und alles in Besitz nahm“, introducirt von neuem auch die nun nimmer mehr endenden kriegerischen Verwickelungen mit Babylonien. Er besiegte den babylonischen König Samas-mudammil in einer Schlacht am Fuße des Gebirges Zalman, besiegte, als dieser entthront wurde, auch seinen Nachfolger Nabu-sumidun, und führte aus den eroberten babylonischen Städten große Beute nach Assur. Im übrigen beließ er Babylonien seine Selbständigkeit und begnügte sich mit einer Gebietserweiterung auf dem linken Tigrisufer im Stromgebiet des Adhem. Gleichzeitig heirateten der babylonische wie der assyrische König jeder die Tochter des andern, und wie die Fürsten, erfreuten sich die Völker Assurs und Ukkads von neuem „besten und vollkommenen Einvernehmens“, das freilich kaum zwei Jahrzehnte vorhalten sollte. Von seinem Son Tukulti-Ar II. (890—884), welchen Asurnazirpal räumt als „den Priester Asurs, der alle seine Widersacher bezwang, auf Pfähle spießte die Leichen seiner Feinde“, ist nur bekannt, daß er einen Zug nach den Ländern am oberen Tigris unternahm und an der Quelle des Subnatflusses ein Bildnis seiner Majestät neben dem Tiglathpileser I. errichtete, sowie daß er eine große, aber wenig solide Terrasse für einen neuen Palast in Assur aufführen ließ. Um so besser sind wir für die meisten nunmehr folgenden assyrischen Herrscher beraten. Wir werden uns indessen auch für sie ebenso kurz fassen können wie bisher, da gerade ihre Geschichte vielfach bereits behandelt ist*), und werden uns bescheiden, hauptsächlich die für das A. T. wichtigeren Momente hervorzuheben. Des zuletzt genannten Königs Son Asurnazirpal („Asur schüzet den Son“), 884—860, ein ebenso tapferer als grausamer Herrscher, besiegte alle Assyrien benachbarten Länder vom Urumia-See bis nach der Stadt Suru am Euphrat, befestigte die assyrische Herrschaft vor allem auch über die schwer zugänglichen Ortschaften des Kasjargebirges und dehnte seine Rüge bis zum Libanon und zum Mittelmeer aus, wo er die Huldigung von Tyrus, Sidon, Byblos und Arados entgegennahm. Er besiegte auch die Feldherren und Truppen des babylonischen Königs Nabubaliddin, welche dieser den Bewohnern des Landes Suchi zu Hilfe wider Assyrien geschickt hatte, und verbreitete bis nach Babylonien hinein Schrecken. Sein Son Salmanassar II. (860—824) stand mit dem eben genannten babylonischen König auf friedlichem Fuße. Als aber die Babylonier diesen entthronten und seinen Son Marduksumiddin zum König ernannten, worauf des letzteren Bruder Marduk-bel-usati sich wider ihn empörte und das Land Ukkad für sich beanspruchte, zog Salmanassar zur Unterstützung Marduksumiddins aus, tödtete dessen Bruder nebst seinen rebellischen Genossen und legte allen Königen des Chaldäerlandes bis hinab zum persischen Meerbusen Tribut auf; natürlich mußte auch Marduksumiddin Salmanassar als Oberherrn anerkennen. Von Wichtigkeit für die Geschichte und Chronologie des Reiches Israel sind ebendieses assyrischen Königs Feldzüge gegen den hettitischen Zwölfstädtebund, an der Spitze Dabdu'idri von Damaskus und Irchulena von Hamath. Der erste Feldzug fand statt im Jare 854 und gipfelte in der Schlacht bei Karkar, in welcher Dabdu'idri, d. i. Benhabad**), Irchulena sowie die ihnen verbündeten elf anderen Könige, darunter A-ha-ab-bu mât Sir'-a-la-ai, d. i. **Ahab von Israel**, der seinerseits mit 2000 Wagen und 10000 Kriegern beteiligt war, eine große Niederlage erlitten: 20500

*) Vgl. jetzt vor allem Müldter, Kurzgefasste Geschichte Babyloniens und Assyriens, Stuttgart 1881. M. 3.

**) Dabdu, Daba, Abdu steht als westländischer Name des Lustgottes Raman fest. Die von Pinches ganz neuerdings gefundenen westländischen Eigennamen Bin-Dabdu-amar und Bin-Dabdu-natan („der Son des Lustgottes hat befohlen“ bzw. „gegeben“) legen die Vermutung in der That sehr nahe, Benhabad möchte ebenso wie Dabdu'idri — daß beide ein und dieselbe Person sind, kann nun einmal nicht bezweifelt werden — aus einem volleren Bin-Dabdu'idri verkürzt sein.

Leichen bedeckten das Schlachtfeld. Im Jare 849 besiegte er abermals den Dabdu'idri und seine Verbündeten, im Jare 846 zum dritten Mal die zwölf verbündeten Könige. Nunmehr löste sich der Bund auf, die Hettiter und Hamathenser unterwarfen sich und Damaskus stand allein; wie aus 1 Kön. 22 ersichtlich, schlug das zwischen Ahab und Benhadab bis dahin bestandene Bündnis geradezu in offene Feindschaft um, wie denn Ahab im Kampfe mit dem König von Damaskus sogar das Leben einbüßte. Im Jar 842, dem 18. Regierungsjare Salmanassars, zog der assyrische König gegen Benhadabs Nachfolger Hazael und besiegte diesen in der Schlacht am Berge Senir: 16000 von Hazael's Kriegern fielen, 1121 Wagen und viel Kriegsmaterial erbeutete der Sieger. Das assyrische Heer zerstörte die prachtvollen Haine um Damaskus und verwüstete das ganze Land bis zum Gebirge Hauran. Tyrus, Sidon und Ja-u-a, „der Son Omri's“, d. i. **Jehu von Israel**, brachten Tribut und Geschenke. Der schwarze Obelisk, der in 190 Keilschriftzeilen die Haupttaten der ersten 31 Regierungsjare Salmanassars kurz verzeichnet, stellt unter anderm auch israelitische Gesandte in Basrelief dar, wie sie Gold- und Silberbarren, goldene Gefäße und sonstige Geschenke darbringen. In den vier letzten Jaren der Regierung Salmanassars brachte sein ältester Son Asurda'napal einen Teil des Heeres sowie 27 assyrische Städte, darunter Ninewe und Assur, zum Abfall von seinem Vater, und dieser Bürgerkrieg dauerte auch noch zwei volle Jare fort, als nach Salmanassars Tod 824 dessen jüngerer Son Samsiraman III. (824—811) den väterlichen Thron bestieg. Erst 821 gelang es ihm, die Empörung zu unterdrücken. Gleich fest und entschlossen trat Samsiraman auch allen seinen auswärtigen Feinden in den Ländern Nairi und Armenien entgegen und insonderheit mußte Chaldäa, wo Marduk-balatsu-iski, König von Babylon, im Bunde mit den aramäischen Nomadenstämmen und den Elamiten seine Unabhängigkeit wieder gewinnen zu können glaubte, die starke Hand des assyrischen Königs fühlen. Ein nicht minder unternehmender Herrscher war sein Son Ramannirari III. (811—782), der alle Länder „vom Berg Siluna im Osten bis an das große Meer gen Sonnenuntergang, die Länder Chatti, das Reich Damaskus, das ganze Westland, Tyrus, Sidon, das Land Omri (d. i. Israel), Edom und Philistäa“ seinem Fuß unterwarf und tributpflichtig machte. Auch alle Könige Chaldäas huldigten ihm und in Babel, Borsippa und Kutha, den heiligen Städten Bel's, Nebo's und Mergals, brachte er Opfer dar. Aus seiner Regierungszeit stammen auch die beiden von Kassam in Kelach entdeckten lebensgroßen Statuen des Gottes Nebo, deren Aufschrift vor allem wegen des in ihr vorkommenden Namens Semiramis mitgeteilt zu werden verdient: „Nebo, dem hohen Schirmherrn, dem Sproß Esagils, dem Hellschenden, Mächtigen, dem Ehren und Allgewaltigen, dem Son Es, dessen Befehl vorgeht, dem Gesetzgeber kluger Gedanken, der die Aufsicht führt über die Gesamtheit Himmels und der Erde, dem Allwissenden, offenen Sinnes, der das Schreibrohr hält, das Sukamu besitzt, dem Barmherzigen, Majestätischen, welcher Weisheit und Beschwörung mitteilt, dem Liebling Bel's, des Herrn der Herren, dessen Macht unbezwinglich ist, one welchen im Himmel kein Entschluß gefaßt wird, dem Barmherzigen, Gnädigen, freundlich sich Zuwendenden, der da bewont Ezida in der Stadt Kelach, dem großen Herrn, seinem Herrn — zur Verewigung Ramanniraris, Königs von Assur, seines Herrn, und zur Verewigung der Sammuramat, der Frau des Palastes, seiner Herrin, hat Bel-tarzi-Iluma, der Statthalter von Kelach u. s. w., auf daß er selbst lebe, lange Tage und Jare sehe, Friede habe für sein Haus und seine Bewohner, frei bleibe von Leid, (diese Statuen) machen lassen und als Geschenk dargebracht. Mensch zukünftiger Zeiten: auf Nebo vertraue! auf einen andern Gott vertraue nicht!“ Sein Son Salmanassar II. (782—772) hatte es hauptsächlich mit Urartu (Armenien) zu tun, 773 zog er nach Damaskus. Asurban III. (772—754), unter dessen Regierung Assyrien zweimal von Pest heimgesucht wurde, hatte während der Jare 763—759 Aufstände in der Stadt Assur sowol wie in Arapcha und Gozan zu bekämpfen. Von besonderer Wichtigkeit für die assyrische und damit zugleich für die alttestamentliche Chronologie ist die Angabe des Eponymenkans, daß im

Siman des 9. Jares dieses Königs, das ist 763, eine Sonnenfinsternis stattgefunden habe; dieses Datum, durch astronomische Berechnung als durchaus richtig bestätigt (am 15. Juni 763 fand in der Tat eine sichtbare und für Ninewe totale Sonnenfinsternis statt), bildet wesentlich die Grundlage der assyrischen Chronologie. **U s u r n i r a r i** (754—745) war, wie es scheint, ein Mann ohne Tatkraft und verlor infolge eines Aufstandes in Kelach den Thron an **Pul** (Poros), d. i. aber **Tiglathpileser II.** *) (745—727). Dieser tatkräftige Regent, der „vom Meere Bit-Satins (d. i. dem persischen Meerbusen) bis zum Berg Bitni im Osten (an der medischen Grenze) und vom Westmeer bis nach Ägypten, von Nord bis Süd die Länder unterwarf und beherrschte“ und im Jare 731 nach Besiegung des **Min-zer**, des Chingiros des ptolemäischen Kanon, des Königs der babylonischen Landschaft Bit-Amuffan, sich zum „König von Babylon, König von Sumer und Akkad“ machte, welchem auch Mardukbaliddin von Bit-Satin, dem an das persische Meer angrenzenden Teil Babylonien, seine Huldigung darbrachte, war zugleich der erste assyrische König, welcher die Grenzen der Reiche Israel und Juda überschritt. Seine ersten Züge nach Westen unternahm er 743—740. Nach dreijähriger Belagerung eroberte er die Stadt Arpad 741. Weiterhin, wie es scheint, ebenfalls noch zwischen 742 und 740, unterwarf er Damaskus und dessen König Rezin (Rasānu) und hierauf, bis nach Gaza vordringend, den König Mēnīhimō, d. i. **Menahem von Samarien**, der ihm 1000 Talente Silber gab, damit er es mit ihm hielte und ihm die königliche Gewalt befestigte (2 Kön. 15, 19—20), sowie Tyrus, Hamath, Byblos und die Araber an der ägyptischen Grenze. Auch mit A-su-ri-ja-u, Az-ri-ja-u, d. i. **Azarja (Uzia) von Juda**, kam er damals in Berührung. Als späterhin Rezin und Pekach von Samarien ein Schutz- und Trugbündnis schlossen und dem König Ahaz von Juda, welcher beizutreten sich weigerte, den Krieg erklärten, bat letzterer den König Tiglathpileser um Hilfe (2 Kön. 16, 7), und so finden wir denn während der Jare 734—732 den assyrischen Monarchen abermals im Westen beschäftigt. Nach vorhergegangener siegreicher Schlacht belagerte er Damaskus, eroberte es im zweiten Jare und tödtete den Rezin. Dem Pekach nahm er die 2 Kön. 15, 29 genannten Städte und Gebiete zwischen den beiden Seen Merom und Genesareth und verpflanzte deren Bewohner, doch beließ er Pekach als Vasallenkönig über das so verkleinerte Israel (2 Kön. 16, 9). All diese Hilfe leistete natürlich Tiglathpileser dem Ahaz nur um den Preis der Anerkennung der assyrischen Oberhoheit, wie denn der assyrische König, als er auf seiner Rückkehr in Damaskus Hof hielt, nicht nur von Moab, Askalon, Edom, Gaza, sondern auch von Ja-u-ha-zi, d. i. **Ahaz von Juda** Tribut und Geschenke empfing. Und noch ein drittes Mal griff Tiglathpileser in die Geschichte Israels ein, indem er nach Pakaha's, d. i. **Pekachs** Ermordung den A-u-si-'a, d. i. **Hosea** als König bestätigte, abermals natürlich als tributären König: „den Hosea setzte ich als König über sie; 10 Talente Goldes, 1000 Talente Silber empfing ich von ihnen.“ Tiglathpilesers Nachfolger Salmanassar IV. (727—722) scheint gemäß 2 Kön. 17, 3 ff. Verdacht gegen Hoseas Treue geschöpft zu haben, und unternahm darum (725?) einen Zug nach dem Westen, bei welcher Gelegenheit Hosea sich noch einmal unterwürfig zeigte und Geschenke darbrachte, freilich um dann sofort an den ägyptischen König So (Sewe) eine Gesandtschaft abgehen zu lassen und dem Rivalen Assyriens ein Bündnis anzutragen. Hieron benachrichtigt, zog Salmanassar rasch wider den treulosen Hosea, schlug ihn, nahm ihn gefangen und belagerte Samaria (2 Kön. 17, 5 vgl. 18, 10). Über zwei Jare leistete die Stadt verzweifelte Gegenwehr, ja Salmanassar erlebte selbst die Übergabe der Stadt nicht mehr; vielmehr war es sein Nachfolger Sargon (ass. Sarrukīn d. h.

*) Für die von Schrader und andern mit Recht versuchte und festgehaltene Identität von Pul und Tiglathpileser s. Keilschriften und das N. T., 2. Aufl., S. 227 ff. Daß der Poros des ptolemaischen Kanons eins ist mit Tiglathpileser II., steht fest. Daß Pul (= Poros) aus Tukulti-pal-esara abgeleitet sei, scheint wenig wahrscheinlich; vielmehr scheint Pul (Puru) der Name Tiglathpilesers vor seiner Thronusurpation gewesen zu sein.

„er hat den König eingeseßt“ oder „wahrer, legitimer König“), dem im Jare 722 die Einnahme Samarias gelang. „Im Anfang meiner Regierung“, so berichten Sargons Annalen —, „mit Hilfe des Gottes Samas, der mir den Sieg gibt über meine Feinde, belagerte und eroberte ich die Stadt Samerina (Samarina) und fürte 27280 ihrer Einwohner in die Gefangenschaft fort. Fünzig Wagen von ihnen behielt ich für mich selbst. Ich fürte sie weg nach Assyrien und ließ an ihrer Statt Leute wohnen, welche meine Hand besiegt hat. Ich seßte meine Statthalter über sie und legte die Abgabe des früheren Königs ihnen auf.“ Während das Königsbuch diese Angaben weiter dahin ergänzt, daß die israelitischen Gefangenen in Chalah und am Chabor, dem Fluß von Gozan, und in den Städten der Meber angesiedelt, und an ihrer Stelle östliche Völkerschaften nach Samarien verpflanzt worden seien (2 Kön. 17, 24), teilen die Keilschriften noch mit, daß Sargon nicht allein Untertanen des babylonischen Königs Merodachbaladan nach dem Land Chatti versetzt (721), sondern auch arabische Stämme, wie die Thamuditer, 715 nach Samarien übergeführt habe (vgl. Neh. 2, 19).

II. f) Von den vielen Kriegstaten Sargons (722—705), des Begründers der letzten assyrischen Dynastie der Sargoniden, welcher 709 auch die Königskrone Babylonien sich aufseßte, gleichzeitig Merodachbaladans Beste, Dur-Sakin, zerstörend, mag hier nur sein Sieg bei Raphia über Hanno von Goza und Sewe von Ägypten (720) und seine Einnahme von Asdod (711) hervorgehoben werden. Die übrigen Hauptereignisse seiner Regierung finden sich in der chronologischen Übersicht am Schlusse dieses Artikels aufgeführt. Zur Einnahme von Asdod, deren auch Jes. 20, 1 Erwähnung geschieht, noch folgende Einzelheiten. Der König von Asdod, Azuri, hatte die Zahlung des Tributs eingestellt und sich mit allen Königen seines Gebiets gegen Assyrien erhoben. Sargon sandte nun zunächst seinen Tartan gegen ihn (Jes. a. a. O.), entthronte ihn und machte an Azuris Stelle dessen Bruder Achimit zum König. Die Bewohner von Asdod aber vertrieben diesen König von Sargons Gnaden und seßten einen gewissen Jaman zum Herrscher ein, der wie sie selbst feindlich gegen Assyrien gesinnt war. Zornentbrannt zog nun Sargon gegen Asdod, belagerte und eroberte diese Stadt sowie Gath, und fürte ihre Götter nebst dem Gold und Silber des Palastes, dergleichen die Gemalin, die Söhne und Töchter des Königs und die Hauptmasse seiner Untertanen nach Assyrien fort. Die entleerten Städte bevölkerte er mit Kriegsgefangenen aus dem Osten. Jaman selbst aber, der feig nach Ägypten, bis an die äthiopische Grenze, geflüchtet war, wurde von dem König Äthopiens ergriffen und, an Händen und Füßen mit eisernen Ketten gebunden, an Sargon ausgeliefert. Das Gebiet von Asdod wurde einem assyrischen Statthalter untergeben. Daß auch Juda als tributärer Staat in einer Inschrift Sargons erwähnt wird, sei im Vorbeigehen bemerkt. Groß als Kriegsheld, zeigte sich Sargon nicht minder groß in der Fürsorge für die Wohlfart seines Landes und in Werken des Friedens. Die Erbauung der Sargonsstadt Dur-Sarrukin, deren Ruinen dort, wo jezt das Dörfchen Chorsabad liegt, von Botta entdeckt und ausgegraben wurden, spricht ausreichend für die eiserne Tatkraft dieses vorhaft großen Monarchen. Gleich seinem Son und Nachfolger Sanherib, war freilich auch Sargon, gleich andern assyrischen Königen, das Loos so vieler Despoten beschieden: wie er offenbar mit Gewalt sich des assyrischen Throns bemächtigt hatte, so verlor er auch durch eine Gewalttat Thron und zugleich Leben: im Jare 705 fiel er unter dem Mordstahl eines seiner Untertanen und am 12. Ab dieses Jares bestieg **Sanherib** („Sin, vermehre die Brüder!“) den väterlichen Thron. Unter allen Kriegszügen Sanheribs (705—681) ist der dritte, der ihn in Berührung mit dem König Ha-za-ki-ja-u, d. i. **Hiskia von Juda** brachte, von ganz besonderer Bedeutung für die alttestamentliche Geschichte, vor allem auch deshalb, weil der ausführliche Bericht des B. Jesaja wie des Königsbuches über die gleichen Ereignisse eine kritische Beurteilung sowol des hebräischen wie des keilschriftlichen Berichtes ermöglicht. Da der letztere, trotzdem er bereits vielfache Übersetzungen erfahren hat, in zum Teil nicht unwichtigen Einzelheiten, wie mir

scheint, noch schärfer, als bislang geschehen, gefasst werden kann, so schicke ich ihn zunächst in möglichst wortgetreuer Übersetzung voraus: „Auf meinem dritten Feldzug zog ich nach dem Lande Chatti. Zuli, den König von Sidon, warf die Furcht vor dem Glanz meiner Herrschaft nieder und er floh fernhin in die Mitte des Meeres. Sein Land unterwarf ich. Groß-Sidon, Klein-Sidon, Vit-Bile, Sarepta, Machalliba, Ushu, Uzib, Akko, seine festen, ummauerten Städte, den Stapelplatz von Speise und Trank, die Garnisonsorte, warf die Gewalt der Waffe Asurs, meines Herrn, nieder und sie unterwarfen sich meinen Füßen. Den Tuba'al setzte ich auf den Königsthron über sie und Abgabe und Tribut meiner Herrschaft legte ich als jährliche, unverbrüchliche Leistung ihm auf. Minchimmu von der Stadt Samsumurun, Tuba'al von Sidon, Abdikti von Arwad, Urumilli von Byblos, Mitinti von Asdod, Puduil von Vit-Ammon, Kammusunadbi von Moab, Malik(?)ram von Edom — alle diese Könige des Westlandes, weitgedehnter Gebiete, brachten ihr schweres Geschenk nebst *sasu* vor mich und küßten meine Füße. Zidka aber, der König von Askalon, der sich meinem Joch nicht unterworfen hatte, die Götter seines väterlichen Hauses, ihn selbst, sein Weib, seine Söhne, Töchter, Brüder, die Familie des Hauses seines Vaters, schleppte ich fort und führte ihn ab nach Assyrien. Sarruludari, den Son des Kulibtu, ihren früheren König, setzte ich über die Bewohner von Askalon und die Abgabe von Tribut und Geschenken für meine Herrschaft legte ich ihm auf als unterwürfigem Knecht (wörtlich: als einem an meinem Strang ziehenden Knecht). Im Fortgang meines Feldzuges die Ortschaften Vit-Dagan, Zoppe, Bene-Beraf, Azuru, Städte des Zidka, welche sich nicht flugs meinen Füßen unterwarfen, belagerte, eroberte, plünderte ich. Die Machthaber, Großen und Einwohner von Ekron, welche den Padi, ihren König, der die Gesetze und den Eid Assyriens befolgte, in eiserne Fesseln gelegt und an Hiskia von Juda ausgeliefert hatten — böswilliger Weise schloß dieser ihn ein in finsternen Kerker — ihr Herz fürchtete sich. Die Könige von Ägypten, die Bogenschützen, Wagen, Rosse des Königs von Äthiopien, Streitkräfte one Zal, riefen sie herbei und jene kamen ihnen zu Hilfe. Angesichts der Stadt Elteke stellten sie sich mir gegenüber in Schlachtordnung, aufrufend ihre Waffen. Unter dem Beistand Asurs, meines Herrn, kämpfte ich mit ihnen und brachte ihnen eine Niederlage bei. Den Befehlshaber der Wagen und Söhne des Königs (Bar.: der Könige) von Ägypten nebst dem Befehlshaber der Wagen des Königs von Äthiopien nahmen meine Hände inmitten der Schlacht lebendig gefangen. Die Städte Elteke, Timna belagerte, eroberte, plünderte ich. Gegen die Stadt Ekron rückte ich an. Die Machthaber und Großen, welche den Frevel begangen, tödtete ich und an die Pfeiler der Ringmauer der Stadt band ich ihre Leichen. Die Stadtbewohner, die Missetat und Schlechtigkeit verübt hatten, führte ich gefangen fort. Die übrigen von ihnen, die Frevel und Fluch nicht auf sich geladen, an denen keine Sünde erfunden ward, begnadigte ich. Den Padi, ihren König, holte ich aus Jerusalem heraus und setzte ihn auf den Herrscherthron über sie, den Tribut meiner Herrschaft legte ich ihm auf. Hiskia aber von Juda, der sich meinem Joch nicht unterworfen hatte, 46 seiner festen ummauerten Städte und unzählige kleine Ortschaften ihres Gebietes belagerte und eroberte ich durch Niedertretung der Wälle und stürmischen Angriff, blutigen Kampf, *zu-uk* der Füße, mit List(?), Gemekel, *kalbannäti*. 200150 Einwohner, klein und groß, männlich und weiblich, Pferde, Farren, Esel, Kameele, Rinder und Kleinvieh one Zal führte ich aus ihnen fort und rechnete sie zur Beute. Ihn selbst wie einen Vogel im Käfig schloß ich in Jerusalem, seiner Königsstadt, ein, Schanzen warf ich wider ihn auf und wer immer herausging aus seinem Stadthor, dem fügte ich Leids zu. Seine Städte, die ich geplündert, trennte ich von seinem Land los und gab sie dem Mitinti, König von Asdod, dem Padi, König von Ekron, und dem Bilbel, König von Gaza, und verkleinerte so sein Land. Zur früheren Abgabe, der Leistung ihres Landes, fügte ich Tribut und Geschenke für meine Herrschaft und legte es ihnen auf. Ihn aber, den Hiskia, warf die Furcht vor dem Glanze meiner Herrschaft nieder, und die Araber und seine freundlichgesinnten Untertanen,

die er zur Verstärkung Jerusalems, seiner Königsstadt, hineingenommen hatte, ließen sich vom Schrecken übermannen. 30 Talente Gold, 800 Talente Silber, Edelgestein, *guhlê dag-gas-si*, große *gugmê*-Steine, elfenbeinerne Betten, elfenbeinerne Bimmerstühle, Elephantenhäute und Bähne, Uchu- und Urkarinuholz und allerhand anderes, einen schweren Schatz (der Thoncyliner Rastams detailliert die letztere Angabe noch näher: buntfarbiges und *kitû*-Zeug, Stoffe von violetter und rothem Purpur, Gerät von Kupfer, Eisen, Erz, Blei, Wagen, Schilde, Panzen, Panzer, eiserne Gürteldolche, Bogen und Pfeile und sonstiges unzähliges Kriegsgesetz), dergleichen seine Töchter, seine Palastfrauen, männliche *lub* und weibliche *lub*, ließ ich nach Ninewe, meiner Herrscherstadt, hinter mir drein bringen, und zur Übergabe des Tributs und Leistung der Huldbigung schickte er seinen Gesandten.“ Was das Königsbuch, in Übereinstimmung mit dem B. Jesaja, über ebendiese Begebenheiten mitteilt, läßt sich mit dem teilschriftlichen Berichte unschwer vereinigen. Wir erfahren, daß sich Hiskia wider den assyrischen König empört habe, der seinerseits die Philister bis gen Gaza und ihre Grenzen schlug (2 Kön. 18, 7–8); daß, als weiterhin (im 14. Jar Hiskias) Sanherib wider alle festen Städte Judas heranzog und sie einnahm (offenbar vor der Schlacht von Elteke), Hiskia nach Lakisch gesandt habe mit dem Bekenntnis, sich vergangen zu haben, und mit der Bitte, gegen Tribut abzugeben. Sanherib habe ihm daraufhin 300 Talente Silber und 30 Talente Gold aufgelegt und Hiskia dieselben aus der Tempelkasse und der Schatzkammer des Palastes entrichtet. Trotzdem schickte der assyrische König, dem augenscheinlich vor dem palästiniisch-ägyptisch-äthiopischen Bündnis bangte, vor allem solange er die unverlässige Hauptstadt Judas im Rücken hatte, seinen Tartan, Rabfakis und Rabfaki von Lakisch aus mit größerer Truppenzahl nach Jerusalem, Hiskia Vorwürfe machend, daß er sich auf den geknickten Rohrstab Ägyptens verlassen, worauf der Rabfaki umkehrte und seinen Herrn, der inzwischen von Lakisch aufgebrochen war, im Streit wider Libna fand. Als Sanherib nun aber erfuhr, daß Tirhaka, der König von Kush (der 3. König der 25. Dynastie), gegen ihn herandrückte, schickte er abermals Boten mit einem Briefe an Hiskia und forderte diesen geradezu zur Übergabe der Stadt auf. Jene von Lakisch aus gegen Jerusalem detachirte größere Heeresabtheilung lag natürlich noch immer, obwohl erfolglos, vor der judäischen Hauptstadt. Da aber ward Hiskia durch den Propheten Jesaja verheißt: „Der König Assurs wird nicht eindringen in diese Stadt und nicht in sie abschießen einen Pfeil und nicht einen Schild wider sie herandrücken und nicht ausschütten wider sie einen Wall, sondern umkehren den Weg, den er gekommen“ — in selbiger Nacht sei der Engel Jahwes ausgegangen und habe im assyrischen Lager 185000 Mann geschlagen, worauf Sanherib umgekehrt und in Ninewe geblieben sei (2 Kön. 18, 13–37; c. 19 = Jes. c. 36. 37). Wie man sieht, verschweigt der assyrische Bericht zwar nicht die Erfolglosigkeit der Belagerung Jerusalems, obwohl er gerne darüber hinwegtäuschen möchte, wol aber verschweigt er das jener detachirten Abtheilung zugestoßene Mißgeschick, das vielleicht in Pest bestand, und versetzt er die Tributsendung Hiskias, die gewiß nicht nach Ninewe, sondern sicherlich nach Lakisch gerichtet war, an das Ende des ganzen Berichtes, um diesem einen hochklingenden Abschluß zu geben (ob der Verfasser der Annalen Sanheribs absichtlich die Schafelform *usêbilamma* gewält, die sowohl „ich“ als „er ließ bringen“ bedeutet, mag dahingestellt bleiben; die auf die Schickung des Gesandten bezüglichen Schlussworte mußte jeder unbefangene assyrische Leser so verstehen, als habe die Huldbigung in Ninewe selbst stattgehabt). Auf der andern Seite möchte vielleicht auch hinter die Zal 185000 des biblischen Berichtes ein Fragezeichen zu setzen sein, sofern es wenig wahrscheinlich ist, daß der assyrische König, von dem Herannahen der ägyptisch-äthiopischen Heeresmacht unterrichtet, eine so gewaltige Truppenmasse nutzlos an die Einschließung Jerusalems verschwendet habe. Die Notiz des teilschriftlichen Berichtes dagegen, daß schon Sanherib 200150 Judäer in die Gefangenschaft fortgeführt habe, scheint mir größere Beachtung, als dies bislang geschehen, zu verdienen. — Von Sanheribs sonstigen Feldzügen haben allgemeineres Interesse

nur noch die gegen Babylonien. Gleich auf seinem ersten Feldzug (703/702) zog Sanherib gegen den Son jenes unter Tiglathpileser II. und Sargon genannten Merodachbaladan, Merodachbaladan II., und dessen Verbündeten, den König von Elam, schlug beide bei Kis und eroberte Babylon, worauf er den Belibni (Belibos), der am assyrischen Hof erzogen worden war, als tributpflichtigen König einsetzte. Dieser „Merodachbaladan, der Son des Baladan, König von Babylon“ war es, dessen Gesandte Hiskia allzufreundlich aufnahm und denen er mit zu großer Bereitwilligkeit seine Schätze zeigte, wodurch er sich den Tadel Jesaias zuzog (2 Kön. 20, 12) — das hier Erzählte fand one Zweifel vor dem ägyptisch-judäischen Feldzug (701), vor der Leerung der jerusalemischen Schatzkammern statt, also etwa 704 oder 703. Die Gesandtschaft hatte außer dem 2 Kön. 20 angegebenen Zweck, Hiskia zu seiner Wiebergenesung zu beglückwünschen, offenbar noch einen andern, politischen, nämlich den Judäerkönig für ein Bündnis wider Assyrien zu gewinnen. Ein neuer Aufstand Merodachbaladans und eines andern chaldäischen Fürsten Namens Suzub rief im Jare 700 Sanherib abermals nach Babylonien: Suzub wurde geschlagen, Merodachbaladan aber flüchtete zu Schiff nach Elam, worauf der assyrische König seinen ältesten Son Asurnadinsum (699—693) als Vicekönig über Gesamtbabylonien einsetzte. Weiterhin aber für Sanherib auf eigens hiezu gebauten Meerschiffen hinüber nach der elamitischen Küste, eroberte, plünderte, zerstörte die von den babylonischen Flüchtlingen in Besiz genommenen Städte und brachte die Gefangenen zurück nach Chaldäa und weiter nach Assyrien. Auf dieser seiner Rückkehr schlug er Suzub und die Elamiten von neuem und schleppte Suzub gefesselt nach Assyrien. Sanheribs 7. Feldzug gipfelt in seinem blutigen Sieg bei Chaluln über den aus der Gefangenschaft entkommenen Suzub, den elamitischen König Ummaumenanu, und deren zallose Verbündete, sein letzter babylonischer Feldzug endlich, im Jare 690 (689), endete mit Babylons vollständigster Zerstörung. Im Jare 681 wurde Sanherib, als er im Tempel des Nisroch anbetete, von seinen beiden Söhnen Adrammelech und Sarezer ermordet, worauf diese nach dem Land Ararat (d. i. Armenien) flüchteten (2 Kön. 19, 37). Familienzwiß war der Anlaß zu Sanheribs tragischem Ende. Er bevorzugte nachweisbarermaßen, nachdem sein erstgeborener Son, Asurnadinsum, mit dem J. 693 vom Schauplatz abgetreten war, den jüngeren Bruder des Adrammelech und Sarezer, den Asarhaddon, und beide fürchteten gewiß nicht one Grund, ihr jüngerer Bruder möchte ihnen auch als Thronerbe vorgezogen werden. Daher der Vatemord, von welchem Asarhaddon im Monat Februar des J. 681 Kunde erhielt, als er eben mit einer Heeresabteilung in Armenien stand. Zornentbrannt brach er sofort in Eilmärschen nach Ninewe auf, sich des ihm von seinem Vater zugedachten Thrones zu bemächtigen. „Wie ein Feu ergrimmete ich“ — so erzählt er selbst in einer seiner Inschriften — „und mein Gemüt tobte. Die Königsherrschaft meines väterlichen Hauses auszuüben, zu bekleiden mein Priestertum, hob ich meine Hand auf zu Asur, Sin, Samas, Bel, Nebo und Nergal, zur Istar von Ninewe und zur Istar von Arbela. Sie nahmen gnädig an meine Rede, in ihrer ewigen Gnade sandten sie mir das ermutigende Orakel: „Biehe hin, werde nicht laß, wir gehen dir zur Seite und werden bezwingen deine Feinde“. Einen oder gar zwei Tage wartete ich nicht, mein Heer musterte ich weder vorn noch hinten (d. h. in keiner seiner Abteilungen), auf Fürsorge für die Kasse, das Gespann des Joches, auch auf das Kriegsgerät achtete ich nicht, Proviant für meinen Feldzug schüttete ich nicht auf, das Unwetter des Monats Schebat, die Heftigkeit des Sturmes scheute ich nicht; gleich einem Raubvogel mit ausgebreiteten Schwingen öffnete ich, meine Widersacher zu Boden zu werfen, meine Fänge. Die Straße nach Ninewe zog ich angestrengt, eilends; aber vor mir traten im Land Chani-galbe (bei Melitene) all ihre mächtigen Krieger mir in den Weg, aufrufend zum Streit ihre Waffen. Die Furcht der großen Götter, meiner Herren, warf sie nieder: das Nahen meiner gewaltigen Schlacht wurden sie gewar und suchten das Weite. Istar, die Herrin des Kampfes, der Schlacht, die da lieb hat mein Priestertum, stand auf meiner Seite und zerbrach ihren Bogen; ihre Schlacht-

reihe, die sie so wol gefügt, zerspaltete sie und in ihrer Gesamtheit erscholl der Ruf: „Dieser sei unser König!“ Unter **Nisrhabdon** („Nisr hat einen Bruder gegeben“, 681—668) gelangte das assyrische Reich zu seiner größten Macht, Ausdehnung und zugleich Festigkeit. Der weisen Milde dieses Monarchen gelang es nicht nur, das babylonische Mutterland, dem er durch Neubauung Babylons gleich im Anfang seiner Regierung seine Hauptstadt sammt ihren Tempeln wiedergab, hierdurch sowie durch andere kluge Maßregeln zu versöhnen — seiner unerschrockenen Energie gelang es ebenso, auf Feldzügen von Medien und Minni bis hinab nach Agypten, von Cilicien bis nach Arabien alle Feinde niederzuwerfen und so die assyrische Herrschaft zu befestigen und zu erweitern. Er zerstörte Sidon und verpflanzte nach der in Sidons Nachbarschaft von ihm neu gegründeten Stadt **Nisr-Nisr** östliche besiegte Völkerschaften; daß er auch nach Samarien kriegsgefangene Völker versetzt habe, lehrt Ezra 4, 2. Die 22 Könige des Landes Chatti, „die da wonen am Meere und im Meere“, waren ihm tributpflichtig und führten ihm für seine großen Palastbauten Baumaterial zu an Holz und an Stein. Auch **Mê-na-si-ê**, d. i. **Manasse von Juda**, wird unter diesen tributären Königen genannt. Gegen das Ende seiner Regierung (sicher nach 673) unternahm Nisrhabdon noch einen Kriegszug gegen Agypten. Er schlug „**Tarku**, den König von Kus“, d. i. **Tirhaka** von Aethiopien, eroberte Memphis, unterwarf bis hinauf nach Theben (ass. **Ni**, hebr. **No**) das ganze Land und teilte es in 20 Fürstentümer, über welche er assyrische, zumeist aber einheimische Könige setzte, unter ihnen **Necho**, den Vater Psammetichs, als den obersten von ihnen. Bei seiner Rückkehr ließ er an der Mündung des Euphrates bei Beirut eine mächtige Gedenktafel in der Felsenwand anbringen zum Gedächtnis dieses seines Sieges über Tirhaka, und legte sich nunmehr den stolzen Titel bei: „Nisrhabdon, der große König, der mächtige König, der König der Gesamtheit, König von Assyrien, Machthaber von Babylon, König von Sumer und Akkad, König der Könige von Muzur, Patursi und Kus (Agypten, Patros und Aethiopien)“. Am 12. Tjar des Jahres 668 dankte Nisrhabdon zu Gunsten seines Sohnes Nisurbanipal ab, indem er gleichzeitig über Babylonien dessen Bruder **Samas-sum-ukin** („Samas hat den Namen festgesetzt“), den Saosbuchinos des ptolemäischen Kanon, als Vizekönig bestellte. **Nisurbanipal** („Nisr ist der Erzeuger des Sohnes“), der griechische Sardanapal, an Tapferkeit und Rumsucht allen seinen Vorgängern ebenbürtig, ihnen überlegen an Prachtliebe und Fürsorge um die Wissenschaft, führte das assyrische Reich zu noch größerer Machtentfaltung, aber schon beginnt der Bau des gewaltigen Weltreiches in seinen Fugen zu erzittern, zu schwanke, und die erbarmungslose Grausamkeit, mit welcher der assyrische Großkönig alle Aufstandsbewegungen niederbrückt, erfüllt nur mit immer neuem Haß gegen die ninewitische Despotie die vorderasiatischen Völker. Tirhaka hatte abermals, der von Nisrhabdon eingesetzten Stadtkönige spottend, Theben, Memphis und andere Städte Agyptens an sich gebracht: so mußte Nisurbanipal gleich auf seinem ersten Feldzug wider ihn ziehen. Er rückte über Syrien und Phönizien vor, bei welcher Gelegenheit ihm die Könige Ba'al von Tyrus, Mi-in-si-ê, d. i. **Manasse von Juda**, Kausgabri von Edom, Muzuri von Moab, Bilbel von Gaza, Mitinti von Askalon, Klausu von Ekron, Iskiasapa von Byblos, Jakinu von Arwad, Abibaal von Samsumuruna, Amminabbi von Ammon, Achimilli von Asdod, sammt den zehn Königen Cyperns, ihre Huldigung darbrachten, ihn gleichzeitig mit Hilfstruppen und Schiffen unterstützend, schlug das ägyptische Heer, eroberte Memphis, setzte die früheren Könige und Satrapen wieder ein und kehrte mit reicher Beute nach Ninewe zurück. Aber die ägyptischen Unruhen hörten nicht auf; Sabalus Son Urdamane, welcher dem von Nisurbanipal zum König über Saïs eingesetzten Necho in der Herrschaft über Agypten folgte, rüstete sich zu einem neuen Ansturm gegen die Assyrer, und Nisurbanipal zog abermals nach Agypten. Dieser zweite ägyptische Feldzug endete mit der Eroberung Thebens: das Schatzhaus wurde geplündert, zwei große prächtige Obeliskten von ihrem Platze am Tempelthore weggenommen und nach Assyrien gebracht; „mit vollen Händen“ kehrte der König abermals wohlbehalten nach Ninewe

zurück. Unter seinen sonstigen Kriegstaten verdient noch die Eroberung und Zerstörung Susas auf des Königs 8. Feldzug (zwischen 645 und 640) hervorgehoben zu werden; unter dem „großen und majestätischen“ Snappar oder besser **Snappar**, welcher gemäß Ezra 4, 10 unter andern östlichen Völkerschaften auch Bewohner von Susa nach Samarien verpflanzte, kann kein anderer assyrischer König als der einzige, welchem die Eroberung Susas gelang, d. i. aber **Asurbanipal**, verstanden werden. Unter den mancherlei Symptomen, welche die Morschheit des großen assyrischen Reiches, trotz aller dieser äußeren Erfolge, schon damals erkennen ließen, ist insonderheit der Aufstand von **Asurbanipals** Bruder, **Samassumukin**, zu nennen, welchem es gelang, nicht nur die Babylonier und Elamiten, sondern auch die Aramäerstämme Mesopotamiens, die Könige von Kutu, dem Westland, von Arabien und Äthiopien zu einem großen Bund wider die assyrische Oberherrschaft zu vereinen. Daß auch Manasse von Juda wenigstens geneigt gewesen, diesem Bunde beizutreten, weshalb er von den „Heerführern des Königs von Assyrien“ mit Fesseln und eisernen Fesseln nach Babel geschleppt und erst wieder entlassen wurde, nachdem er sich von diesem Verdachte gereinigt hatte, darf aus der Notiz 2 Ch. 33, 11 geschlossen werden. Auch diesen Aufstand gelang es dem assyrischen König niederzuwerfen: gleich den Elamiten, küßten die Araber und insonderheit die Babylonier furchtbar ihren Abfall: **Samassumukin** selbst gab sich freiwillig den Flammentod (648/47). Auch noch einem zweiten über Ninewe herausziehenden Unwetter vermochte die assyrische Macht zu begegnen, nämlich jenem auf Ninewe gerichteten Angriff des medischen Heeres unter **Phraortes**, dem Son des **Dejokes**, von welchem Herodot erzählt, daß er mit der gänzlichen Niederlage der Meder und dem Tod des **Phraortes** geendet habe. Leider sind wir über die letzten Tage des assyrischen Reiches zur Zeit nur sehr schlecht unterrichtet. So ist z. B. auch ungewiß, wie lange **Asurbanipal** regiert hat und ebendeshalb auch, ob der Besieger des **Phraortes** er selbst oder sein Son **Asur-etel-ilani-ukini** („**Asur**, der Herr der Götter, hat eingesetzt“), abgekürzt **Asur-etel-ilani** gewesen. Würde der Name **Asurbanipal** Eins sein mit dem **Nineladanos** des ptolem. Kanon (Schrader), was lautlich onehin wenig wahrscheinlich, jezt aber durch den von **Pinches** nachgewiesenen, eben jenem **Nineladanos** völlig entsprechenden Königsnamen **Kandalanu**, **Kandal** überhaupt nicht länger haltbar ist, so würde **Asurbanipal** bis 626 regiert haben. Aber, wie eben bemerkt, es ist dies reine Hypothese. Wir wissen nur aus Herodot, daß **Phraortes** Son und Nachfolger, **Kyaxares**, abermals seine Truppen gegen Assyrien führte, das assyrische Heer besiegte und sich eben anschickte, Ninewe zu belagern, als der plötzliche Einfall der Scythen, welche wie alle Länder, die sie mit ihren Horden überschwemmten, so auch Medien sich vorübergehend unterwarfen, noch einmal einen letzten Aufschub des Unterganges der assyrischen Macht herbeiführte. Freilich nur einen Aufschub. Denn kaum waren die Meder der Scythen Herr geworden, so zogen sie, im Bunde mit dem babylonischen Statthalter **Nabopolassar** abermals wider Ninewe, und diesem vereinten medisch-babylonischen Angriff erlag nach mehrjährigem heldenmütigem Widerstand **Ninewe**, die Zwingburg der Völker, wahrscheinlichster Berechnung nach im Jahre 608. Die Stadt ward gänzlich zerstört und verschwand binnen kaum zwei Jahrhunderten aus dem Gedächtnis der Völker: schon als **Xenophon** seine Zehntausend an den Ruinen **Ninewes** vorüberführte, war nicht einmal ihr Name mehr zu erfahren.

Ich schließe diesen kurzen Abriss der Geschichte Assyriens mit einer dieselbe in Einzelheiten noch ergänzenden chronologischen Uebersicht.

Älteste Zeit:

- c. 1900 Gründung der Stadt Assur und damit des assyrischen States.
- c. 1860 **Bêl-kapkapu**, König von Assyrien.
- c. 1830 **Ismê-Dagân**, des Vorigen Son, König von Assyrien.
- c. 1816 **Samsî** *) - **Râmân I.**, des Vorigen Son, König von Assyrien; regierte 641 Jahre vor **Asurdan**.

*) Sprich **Samsî-Râmân**; jedes **s** (d. i. *sch*) sprachen die Assyrier als *s*.

Lücke von über 300 Jahren: Könige von Assyrien in dieser Zeit waren Sultu, Hallu und dessen Son Eršum.

Zeit nach c. 1500:

- c. 1470 Ašūr-bēl-niše-šu, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Karaīndaš.)
- c. 1440 Puzur-Ašūr, warsch. des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Burnaburias, Son des Karaīndaš.)
- c. 1410 Ašūr-uballit, höchst warsch. des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonische Zeitgenossen: Burnaburias, dessen Son Karahardaš; Nazi-bugas; Kurigalzu, der jüngere Son des Burnaburias.)
- Bēl-nirārī, des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Kurigalzu.)
- Puđi-ilu, des Vorigen Son, König von Assyrien.
- Rāmān-nirārī I., des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Nazimaraddaš.)
- c. 1330 Salmānuššir I., des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse vielleicht: Karaburias.)
- c. 1310 Tukultī-Adar I., des Vorigen Son, König von Assyrien, zeitweilig auch von Babylonien; 600 Jahre vor Sanherib.

Babylonische Oberherrschaft unter Semiramis.

- c. 1220 Bēl-kudūr-ušur, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Rāmān.....).
- c. 1200 Adar-pal-ēšara, warsch. des Vorigen Son, König von Assyrien.
- c. 1175 Ašūr-dān I., des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Zamama [d. i. Adar]-šum-iddin.) Regierte 60 Jahre vor Tiglathpileser I.
- Mutakkil-Nusku, des Vorigen Son, König von Assyrien.
- c. 1130 Ašūr-rēs-išī, des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Nabū-kudūr-ušur.)
- c. 1115— wenigstens 1105 Tukultī-pal-ēšara I., des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Marduk-nādin-āhē.) Regierte 418 Jahre vor Sanherib.
- c. 1100 Samsī-Rāmān II., des Vorigen Son, König von Assyrien.
- Ašūr-bēl-kāla, des Vorigen Bruder, König von Assyrien. (Babylonische Zeitgenossen: Marduk-šāpik-zēr-māti und Rāmān-bal-iddina).

Zwischen 1090 und 930: Ašūr-hirbī, König von Assyrien.
 Erbā-Rāmān, König von Assyrien
 Ašūr-nādin-āhē, König von Assyrien.

- c. 930—911: Ašūr-dān II., König von Assyrien.
- 911—890 Rāmān-nirārī II., des Vorigen Son, König von Assyrien. (Babylonische Zeitgenossen: Samaš-mudammik und Nabū-šum-iškun).
- 911—903 Namen der Eponyme ganz oder größtenteils verloren.
- 902 Ašūr-dan . . .
- 901 Ašūr-di-ni . . .
- 900 Bar . . .
- 899 Abū
- 898 Ašūr
- 897—894 Namen der Eponyme ganz oder größtenteils verloren.

893 . . . šarru
 892 Adar-šar . . .
 891 Tāb-kar . . .
 890 Ašūr-la-du

Tukulti-Adar besteigt den Thron.)*

890—884 Tukultī-Adar II., des Vorigen Sohn, König von Assyrien.

889 Tukultī-Adar, König.
 888 Takkil-ana-bēlī'a
 887 Abū-Malik
 886 Ilu-milkī
 885 Jarī
 884 Ašūr-šēzibanī

Asurnazirpal besteigt den Thron.

884—860 Ašūr-nāsir-pal, des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babylonische Zeitgenossen: Sibir und Nabū-bal-iddina).

883 Ašūr-nāsir-pal, König.
 882 Ašūr-idin
 881 Šimutti-aku
 880 Ša-ilūma-damka
 879 Dagān-bēl-nāsir
 878 Adar-pī'a-ušur
 877 Adar-bēl-ušur
 876 Šangū-Ašūr-lilbur
 875 Šamaš-ubla (var. upāhar)
 874 Marduk-bēl-kūmū'a
 873 Kurdī-Ašūr
 872 Ašūr-lē'ū
 871 Ašūr-natkil
 870 Bēl-mudammik
 869 Dān-Adar
 868 Ištār-id
 867 Šamaš-nūri
 866 Mannū-idānan-ana-ilu
 865 Šamaš-bēl-ušur
 864 Adar-Malik
 863 Adar-ētirānī
 862 Ašūr-Malik
 861 Marduk-iska-daīn (?)
 860 Tāb-bēl

*Zug nach Tela.
 Zug nach Dagara und Nizir.
 Zug nach Zamua.
 Zug nach dem Kasjargebirg und Nairi.
 Zug gegen die Stadt Suru.*

Salmanassar II. besteigt den Thron am Ende dieses Jahres; Eroberung von Aridu im Land Simesi.

860—824 Šalmānušsir II., des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babylonische Zeitgenossen: Nabū-bal-iddina und Marduk-šum-iškun).

859 Šarru-ūr-nišē
 858 Šalmānu-ūšsir, König
 857 Ašūr-bēl-ka'in, Turtan
 856 Ašūr-bānā'a-ušur, Obermagier (?)

*nach dem mittelländischen Meer und dem Gebirg Chaman.
 Belagerung von Tilbarsip am Euphrat, der Hauptstadt der Bene Eden.
 Eroberung von Tilbarsip. Annexion von Pethor.
 Endgiltige Besiegung der Bene Eden (Achuni's, des Sohnes Adinis). Nach Zamua.*

855 Abū-ina-ēkalli-lilbur, Palasthauptmann
 854 Dān-Ašūr**), Turtan

*nach dem Kasjargebirg.
 grosse Niederlage des damascenisch-hamathensischen Bundes bei der Stadt Karkar (Benhadad's von Damaskus, Ahabs von Israel und zehn anderer Könige).*

*) Die lateinisch geschriebenen Bemerkungen der rechten Spalte gehören nicht, wie die deutsch geschriebenen, den verschiedenen Exemplaren des Eponymenkanon an, sondern stammen von mir selbst.

**) Gemäß Salm. Ob. 45 soll auch das 4. Regierungsjahr Salmanassars diesen Eponym gehabt haben.

853 Šamaš-ābū'a (dieser Name fehlt R*), Statthalter von Nisibis	nach Tilabne und der Tigrisquelle.
852 Šamaš-bēl-usur, Statthalter von Kelach	in Babylonien.
851 Bēl-bānā'a, Palasthauptmann	in Babylonien. Empfängt Tribut von den Königen Chaldāa's.
850 Hadī-lēpušu, Statthalter der Stadt ...	Eroberung von Städten des Reiches Kar- kemisch und der Stadt Arne.
849 Marduk-ālik-pāni	Abermalige Besiegung Benhadads und der ihm verbündeten Könige.
848 Bur (v. Bir)- Rāmāna	Plünderungszug gegen das Land Pakar- chubuna.
847 Adar-ukin-niše	Plünderungszug hinauf nach dem Land Jaēti.
846 Adar-nādin-šum	Dritte Besiegung der zwölf verbündeten Könige.
845 Ašūr-bānā'a	nach den Tigris- und Euphratquellen.
844 Tāb-Adar	nach dem Land Namar.
843 Takkil-ana-šarri	nach dem Gebirg Chaman.
842 Rāmān-lidāni	Sieg über Hazael von Damaskus; Jehu von Israel sendet Tribut.
841 Bēl-ābū'a	nach dem Gebirg Chaman.
840 Šalma-bēl-lāmur, Buchina	nach dem Land Kuc.
839 Adar-kibsi-usur, Statthalter von Rezep	nach dem Land ūi. Gegen Ha- zael von Damaskus; Tyrus, Sidon, By- blos bringen Tribut.
838 Adar-Malik, Statthalter von Ūchi = Bu- china	nach dem Land Da(?)nabi.
837 Kurdī-Ašūr	nach dem Land Tabal (Obelisk: 838).
836 Šēp-šarri, Statthalter des Landes Kirturi	nach dem Land Melidi (Obelisk: 837).
835 Marduk - mudammik, Statthalter von Rineme	nach dem Land Namar (Obelisk: 836).
834 Jahālu, Großvezier	nach dem Land Kuē (Obelisk: 835).
833 Ulūlā'a	nach dem Land Kuē (Obelisk: 834).
832 Nīspati-bēl	nach dem Land Kuē; der große Gott zog weg von Der.
831 Nērgal-Malik	nach dem Land Urartu. (Obelisk: 833).
830 Hubā'a	nach dem Land Ūfi. (Obelisk: 832).
829 Ilu-ukin-āhū	nach dem Land Ūluba. (Obelisk: 831).
828 Šalmānuššir, König	nach dem Land Mannai. (Obelisk: 830).
827 Dan-Ašūr	Aufstand. (Der Obelisk endet mit dem 31. Jar 829: grosser Zug des assyr. Feldherrn Dan-Asur durch alle Länder nordwärts von Assyrien).
826 Ašūr-bānā'a-usur	Aufstand.
825 Jahālu	Aufstand.
824 Bēl-bānā'a	Aufstand. Samsiraman III. besteigt den Thron.
824—811 Šamsīrāmān III., des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babyloni- scher Zeitgenosse: Marduk-balātsu-iḫbī).	
823 Šamši-Rāmān, König	Aufstand.
822 Jahālu	Aufstand.
821 Bēl-dān ri-is
820 Adar-ubla	
819 Šamaš-Malik	
818 Marduk-Malik	(nach dem Land Bele?)
817 Ašūr-bānā'a-usur	nach dem Land Bele.
816 Nīspati-bēl	nach dem Land Zarate.
815 Bēl-balāt, Turtan	nach der Stadt Der; der große Gott zog nach Der.

*) Ein kleines Fragment der Rassam'schen Sammlungen, 1878 von mir copirt.

- | | | |
|-----|---|---|
| 814 | Mušéknis, Statthalter des Landes Kurruri | nach dem Land Isfana. |
| 813 | Adar-uššir, [Statthalter von Sal-mat] | nach Chaldäa. |
| 812 | Šamaš-kūmū'a, [Statthalter] des Landes Urapša | nach Babylon. |
| 811 | Bél-kāt-sabat, [Statthalter] der Stadt Mazamua. | im Lande. <i>Ramannirari III. besteigt den Thron.</i> |

811—782 Rāmānnirārī III., des Vorigen Sohn, König von Assyrien.

- | | | |
|-----|---|---|
| 810 | Rāmān-nirārī, König von Assyrien | nach dem Land Mi. |
| 809 | Marduk-Malik, Turtan | nach der Stadt Gogan. |
| 808 | Bél-dān, Palasthauptmann | nach dem Land Minni. |
| 807 | Silli-bél, Obermagier | nach dem Land Minni. |
| 806 | Asūr-takkil, Großvezier | nach dem Land Urapš. |
| 805 | Ilu-itti'a, Oberstatthalter | nach der Stadt Chazaz. |
| 804 | Nērgal-ērēš, Statthalter von Nezepe | nach der Stadt Ba'ali. |
| 803 | Asūr-ūr-niše, Statthalter von Urapša | nach der Meeresküste. Pest. |
| 802 | Adar-Malik, Statthalter von Nchi-Zuchina | nach der Stadt Chubusfia. |
| 801 | Sēp-Ištar, Statthalter von Nisibis | nach dem Land Mi. |
| 800 | Marduk-hal-ani, Statthalter von Amēdi | nach dem Land Mi. |
| 799 | Mutakkil-Marduk, Rabsafe | nach der Stadt Lusia. |
| 798 | Bél-tarši-ilūma, Statthalter von Kelach | nach dem Land Ramar. |
| 797 | Asūr-bél-ušur, Statthalter des Landes Kurruri | nach Manzuate. |
| 796 | Marduk-šādū'a, Statthalter der Stadt Sal-mat | nach der Stadt Der. |
| 795 | Ukin-ābū'a, Statthalter von Luschān | nach der Stadt Der. |
| 794 | Mannū-ki-Asšūr, Statthalter der Stadt Gogan. | nach dem Land Mi. |
| 793 | Mušallim-Adar, Statthalter des Landes (Var.: der Stadt) Beše | nach dem Land Mi. |
| 792 | Bél-bašāni, Statthalter der Stadt Sibinīs | nach dem Land Chubusfia. |
| 791 | Sēp-Šamaš, Statthalter der Stadt Isfana | nach dem Land Išu'a. |
| 790 | Adar-ukin-āhū, Statthalter von Ninewe | nach dem Land Mi. |
| 789 | Rāmān-mušammir, Statthalter der Stadt Rafzi | nach dem Land Mi; der Nebotempel |
| 788 | Silli-Ištar, Statthalter der Stadt . . . ki (Smith: Statthalter von Arbela) | kar-ru |
| 787 | Balātu (R und ein anderes Fragment: Nabū-šar-ušur.) (Smith: Statthalter von Sibaniba) | nach dem Land Mi; Nebo zog in ein neues Haus ein. |
| 786 | Rāmān-uballit, Statthalter der Stadt Remusi | nach dem Land Ki . . . ki. |
| 785 | Marduk-šar-ušur Land Chubusfia | der große Gott zog nach Der. |
| 784 | Nabū-šar-ušur (dieser Name fehlt auf einem Fragment), Statthalter der Stadt Kurban | nach dem Land Chubusfia. |
| 783 | Adar-nāgir, Statthalter der Stadt Mazamua | nach dem Land Išu'. |
| 782 | Ilūma-lē'u, Statthalter von Nisibis. | nach dem Land Išu'. <i>Salmanassar III. besteigt den Thron.</i> |

782—772 Šalmānuššir III., König von Assyrien.

- | | | |
|-----|-------------------------------------|------------------------|
| 781 | Šalmānuššir, König von Assyrien | nach Urartu. |
| 780 | Šamši-ilu, Turtan | nach Urartu. |
| 779 | Marduk-lidāni, Obermagier | nach Urartu. |
| 778 | Bél-ušēšir, Palasthauptmann | nach Urartu. |
| 777 | Nabū-išdi-ka'in, Großvezier | nach dem Land Išu'. |
| 776 | Pān-Asšūr-lāmūr, Oberstatthalter | nach Urartu. |
| 775 | Nērgal-ērēš, Statthalter von Nezepe | nach dem Gebirgsland. |
| 774 | Ištar-dūru, Statthalter von Nisibis | nach Urartu und Ramar. |

- 773 Mannû-ki-Râmân, Statthalter der Stadt Sal-mat nach Damascus.
 772 Ašûr-bêl-ušur, Statthalter von Kelach nach der Stadt Chatarika. *Asurdan III bestiegt den Thron.*

772—754, Asurdân III., König von Assyrien.

- 771 Ašûr-dân, König von Assyrien nach der Stadt Gananati.
 770 Šamši-ilu, Turtan nach der Stadt Marab.
 769 Bêl-Malik, Statthalter des Landes Arapcha nach dem Land Išu'.
 768 Ablâ'a, Statthalter der Stadt Mazamua im Lande.
 767 Kurdi-Ašûr, Statthalter der Stadt Achi-šudina nach dem Land Gananati.
 766 Mušallim-Adar, Statthalter der Stadt Beše nach dem Land Ai.
 765 Adar-ukin-niše, Statthalter des Landes Kurruri nach dem Land Chatarika. Pest.
 764 Sidki-ilu, Statthalter des Landes Tuschân im Lande.
 763 Bur-Sagalê, Statthalter von Gozan Aufstand in der Stadt Assur. Im Monat Siwan versfinsterte sich die Sonne.
 762 Tâb-bêl, Statthalter von Umedi Aufstand in der Stadt Assur.
 761 Nabû-ukin-ahû, Statthalter von Ninewe Aufstand in der Stadt Arapcha.
 760 Lakibu, Statthalter der Stadt Kasku Aufstand in der Stadt Arapcha.
 759 Pân-Ašûr-lâmur, Statthalter von Arbela Aufstand in Gozan. Pest.
 758 (Ana-) Bêl-takkil, Statthalter der Stadt Isana nach Gozan. Friede im Lande.
 757 Adar-iddin, Statthalter der Stadt Kurban im Lande.
 756 Bêl-šadû'a, Statthalter der Stadt Tammuna im Lande.
 755 Kisu, Statthalter der Stadt Sibchinis im Lande.
 754 Adar-šezibânî, Statthalter der Stadt Kemusi nach Arpad. Rückkehr aus der Stadt Assur. *Asurnirari bestiegt den Thron.*

754—745 Ašurnirârî, König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Nabonassar 747—733.)

- 753 Ašurnirârî, König von Assyrien im Lande.
 752 Šamši-ilu, Turtan im Lande.
 751 Marduk-šallimânî, Palasthauptmann im Lande.
 750 Bêl-dân, Obermagier im Lande.
 749 Ašû-dugul, Großvezier nach dem Land Ramar.
 748 Râmân (v. Ašûr) - bêl-ukin, Oberstatthalter nach dem Land Ramar.
 747 Sin-šallimânî, Statthalter von Rezepb im Lande.
 746 Nêrgal-nâsir, Statthalter von Nisibis Aufstand in Kelach.

745—727 Tukulti-palêšara II. (Phul), König von Assyrien, (Babylonische Zeitgenossen: Nabonassar —733, Nadios 733—731, Chinziros oder Ukin-zêr 731), König von Babylonien (Poros) 731—727.

- 745 Nabû-bêl-ušur, Statthalter der Stadt Arapcha Am 13. Ijjar bestieg Tiglathpileser den Thron; im Monat Tischi zog er hinab nach der Strommitte.
 744 Bêl-dân, Statthalter von Kelach nach dem Land Ramar.
 743 Tukulti-palêšara, König von Assyrien vor Arpad. Blutbad im Lande Urartu.
 742 Nabû-da'înâni, Turtan nach Arpad.
 741 Bêl-Harrân-bêl-ušur, Palasthauptmann nach Arpad. Nach drei Jahren erobert.
 740 Nabû-êtirânî, Obermagier nach Arpad.
 739 Sin-takkil, Großvezier nach dem Land Alluba; die Stadt Birtu erobert.
 738 Râmân-(bêl-)ukin, Oberstatthalter Stadt Kullani erobert.
 737 Bêl-emurânî, Statthalter von Rezepb nach dem Land Ai.
 736 Adar-Malik, Statthalter von Nisibis nach dem Fuß des Gebirges Naal.
 735 Ašûr-šallimânî, Statthalter des Landes Arapcha nach dem Land Urartu.
 734 Bêl-dân, Statthalter von Kelach nach Philistâa.

733 Ašūr-da'īnāni, Statthalter der Stadt Mozanua	nach Damaskus.
732 Nabū-bēl-usur, Statthalter der Stadt Si'me	nach Damaskus.
731 Nērgal-uballit, Statthalter der Stadt Achi-Buchina	nach der Stadt Sapija.
730 Bel-lū-dārī, Statthalter der Stadt Beše	im Lande.
729 Naphar-ilu, Statthalter des Landes Kir-ruri	der König umfaßte die Hände Beše.
728 Dūru-Ištar, Statthalter der Stadt Zudšan	der König umfaßte die Hände Beše: Stadt
727 Bēl-Harrān-bēl-usur, Statthalter von Gozan	nach der Stadt Salmanassar bestieg den Thron.
727—722 Šalmānušsir IV., König von Assyrien. (Babylonischer Zeitgenosse: Ilulaios 727—721.)	
726 Marduk-bēl-usur, Statthalter von Amēdi	im Lande.
725 Maḥdē, Statthalter von Ninewe	nach
724 Ašūr . . . āni, Statthalter der Stadt Rafzu.	nach
723 Šalmānušsir König von Assyrien.	nach

Dynastie der Sargoniden:

722—705 Šarrukīn, König von Assyrien, (Babylonischer Zeitgenosse: Mardokempados-Mardukbaliddina I. 721—709), König von Babylonien 709—705 (Arkeanos).	
722 Adar-Malik	<i>Sargon besteigt den Thron. Eroberung Samariens.</i>
721 Nabū-tāris	<i>Chumbanigas von Elam bei Durilu besiegt. Verpflanzung von Unterthanen Merodochbaladans nach dem Land Chatti.</i>
720 Ašūr-iska-da'īn	<i>Ilubī'd von Hamath bringt Arpad, Damascus, Samarien zur Empörung wider Assyrien; Schlacht bei Karkar; Ilubī'd lebendig geschunden. Hanno von Gaza und Sebe (Seice) von Aegypten bei Raphia besiegt.</i>
719 Šarrukīn, König	<i>Empörung der Städte Suandachul und Durduka (Zurzuka) wider Iranzu vom Lande Mannai.</i>
718 Zir-bāni	<i>Bestrafung des abtrünnigen Kiakku von der Stadt Sinuchtu.</i>
717 Tāb-šāru-Ašūr	<i>Bestrafung des Pisiris von Karkemisch.</i>
716 Tāb-šil-ēšara	<i>Armenische Wirren, angezettelt von Ursa von Urartu. Zerstörung der Hauptstadt von Mannai, Izirtu.</i>
715 Takkil-ana-bēli	<i>Neue armenische Wirren. Verpflanzung arabischer Stämme nach Samarien. Die Beherrscher Aegyptens, Arabiens und Sabas schicken Tribut.</i>
714 Ištar-dūru	<i>Bestrafung Milatti's von Zikirtu und Ursa's von Urartu. Eroberung von Muzazir, der Stadt des Gottes Chaldia.</i>
713 Ašūr-bāni	<i>nach dem Land Ellip und Bit-Dajuku. Bestrafung Ambaridi's (Amris') von Tabal.</i>
712 Šarru-āmurāni	<i>nach Melitene. Im Lande.</i>
711 Adar-ālik-pāni	<i>nach der Stadt Markas. Einnahme von Asdol.</i>
710 Šamaš-bēl-usur	<i>nach der Stadt Bit-Zirnaib; der König in Kisbi-ē-di. Gegen Merodochbaladan.</i>
709 Mannū-ki-Ašūr-lē'ū, [Statthalter von Beše]	<i>Sargon faßt die Hände Beše (genauer: im Schebat 710). Zerstörung von Dur-Jakin; Sargon König von Babylon.</i>
708 Šamaš-upāhar, [Statthalter des Landes Kirru]ri	<i>. . . große nach der Stadt Kumuch; die Stadt Kumuch eingenommen, ein Statthalter eingesetzt.</i>

- 707 Ša-Ašūr-dubbu, Statthalter von Tuschau | Der König kehrte aus Babylon zurück; die
Paläste (?) der Stadt Durjakin na-
za; der Stadt Durjakin zerstört.
Am 22. Ešchri zogen die Götter von Dur-
Sarrukin ein in ihre Tempel.
- 706 Mutakkil-Ašūr, Statthalter von Gozan | im Lande Karalli; am 6. Ijjar wurde
die Stadt Dur-Sarrukin
- 705 Puhhirā-bēl, Statthalter von Umedi | ein Mörder ermordete den König von
Assyrien. Am 12. Ab bestieg Sanherib den
Thron.

705—681 Sinahêrbā, des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babylon. Zeit-
genossen Bēl-ibnī oder Belibos 702—699, Ašūr-nādin-šum oder Asaranadīos 699—
693, Rē'ūbēl oder Regebelos 693—692, Mesesimordakos 692—689.)

- 704 Nabū-dēni-ēpuš, Statthalter von Ninewe |
703 Kannunā'a
702 Nabū-lē'ū
701 Hanānu
700 Mētunu [von der Stadt Šjana]
699 Bēl-nišāni
698 Šulmu-šarru
697 Nabū-dūr-ušur
696 Tāb-bēl
695 Nabū-bēl-ušur
694 Ilu-ittē'a
693 Idini-āhē
692 Zazā'a
691 Bēl-ēmuranī, [Statthalter von Karle-
miš] | *Besiegung Merodachbaladan's II.
Philistäischer Feldzug. Hiskia von Juda.
Datum des Cylinders.*
- 690 Nabū-ukin-āhū
689 Gihilu
688 Idini-āhē
687 Sin-āhē-ērbā
686 Bēl-ēmuranī
685 Ašūr-daYuanī
684 Mannū-zirnē (v. Manzarnē)
683 Mannū-ki-Rāmān
682 Nabū-šar-ušur
681 Nabū-āh(ē)-ērēš | *Datum des Prismas.*
- Asarhaddon bestiegt den Thron.

681—668 Ašūrāhiddina, des Vorigen Sohn, König von Assyrien, König von
Babylonien 680—668 (Asaridinos).

- 680 Danānu
679 Ištu-Rāmān-anīnu (v. nini)
678 Nērgal(v. Nabū)-šar-ušur
677 Abū-rāma
676 Bambā (v. Banbā)
675 Nabū-āhē-iddina
674 Šarru-nūri
673 Atar(?) -ilu
672 Nabū-bēl-ušur
671 Tēbitā'a
670 Šulmu-bēl-lašmē
669 Šamaš-kāšid-ābē
668 Mār-larmē (v. larim), Turtan der Stadt
Zuš | *Datum des Cylinders III R 15. 16.*
- am 12. Ijjar dankt Asarhaddon ab; Asur-
banipal besteigt den Thron.

668—626 (??) Ašūr-bānīpal, des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babyl.
Zeitgenossen: Šamaš-šum-ukīn oder Saosduchinos 668—648/47, Kandalanu oder
Kineladanos 647—625).

- 667 Gabbaru
666 a-a

665 — c. 657 Namen der Eponyme fehlen; einer von ihnen war jedenfalls Samaš-daīnāni, Statthalter von Akkad, aus dessen Jahr das große zehnsseitige Prisma Asurbanipals, V R 1—10, datirt ist.

656 Ša-Nabū-šū

655 Labasi

654 Iškirāmu

653 Amjānu

652 Ašūr-nāsir

651 Ašūr-Malik

650 Ašūr-dūr-ušur

649 Sagabbu

648 Bēl-Harrān-šādū'a

647 . . . Malik

Alle übrigen in den Eponymenlisten noch erhaltenen Namen sind noch nicht bestimmten Jahren zuzuweisen; sicher gehören der Zeit Asurbanipals an die sich folgenden Namen Bēl-nā'id, Tēm-Sin, Arba'ilā'a, Gir-sa-pu-na, Silim-Ašūr, mit welchem letzterem Kanon I schließt; höchst wahrscheinlich wenigstens gehören seiner Zeit und nicht der seines Nachfolgers auch die obigen sich folgenden, einstweilen für 656—647 eingestellten Namen an.

Verfall des assyrischen Reiches.

626?—608 Ašūr-ētel-ilāni, des Vorigen Sohn, König von Assyrien. (Babylon. Zeitgenossen: Kineladanos? Nabū-bal-ušur oder Nabopolassaros von 625 an[—604]).

608 Zerstörung Ninewe's; Ende des assyrischen Reiches *).

Friedrich Delbisch.

Sarabaiten, s. Rhemoboth Bd. XII, S. 756.

Sarcerius, Erasmus, ein lutherischer Theolog und Kirchenmann, welcher „neben dem Lobe einer seit dem Interim untadeligen Orthodogie auch das eines praktischen, auf Organisation der Kirche und Kirchenzucht bedachten Mannes hatte“ (G. Frank), war geboren im J. 1501 zu Annaberg im sächsischen Erzgebirge — daher Annaemontanus. Nach dem Wunsche seines Vaters, eines durch Bergbau wohlhabenden Mannes, besuchte er, in der Stadtschule zu Annaberg vorbereitet, das Gymnasium zu Freiberg und bezog hierauf die Universität Leipzig und dann Wittenberg, wo er unter Anleitung Luthers und Melanchthons Theologie studirte. Der Sache der Reformation von ganzem Herzen zugetan stand er bald unter den ersten, welche derselben durch Wort und Schrift Vort brachen und berechnigte zu den schönsten Hoffnungen für die Zukunft. Die Wittenberger haben ihn hoch gehalten und Johannes Bugenhagen, mit dem er vertraut war, ist nicht ohne Einfluß geblieben auf die Wahl seines Lebensberufes. Neben der Theologie beschäftigte sich Sarcerius mit Philologie, wie seine Wirksamkeit an Gelehrten Schulen verrät, unmittelbar nachdem er Wittenberg verlassen hatte, 1530. Johannes Bugenhagen, vom Senate zu Lübeck aufgefördert, in Lübeck die evangelisch-lutherische Kirchenverfassung einzuführen, hatte in dem aufgehobenen Katharinentkloster eine lateinische Schule errichtet und unter das Rektorat Hermanns von Herzogenbusch gestellt. Sarcerius erhielt die Stelle eines Konrektors an derselben, in welcher er Religion und Humaniora lehrte. Bald gewann er die Gunst der Lübecker und die Stadt wurde ihm lieb und wert, wie er es in seiner „laudatio Lubecae“ ausspricht, die er seinen „Exercitiis dialectices et rhetorices“ als Anhang beifügt. Angeseindet aber von der wider Macht gewinnenden katholischen Partei wegen seiner rückhaltlos ausgesprochenen evangelischen Gesinnung verließ er Lübeck und ging als Lehrer an die Stadtschule zu Rostock. Von hier reiste er über seine Vaterstadt durch Böhmen zuerst nach Wien, dann nach Graz, in beiden Städten als Lehrer tätig, aber auch wegen seiner Gesinnung Angriffen ausgesetzt, bis er auf einen Ruf des Senates von Lübeck in seinen ersten Wirkungskreis zurückkehrte. Im Jahre 1536 geht er auf Wunsch des

*) Für die Nebekönige nehme ich die folgenden Jahre an: Dejokes (53 Jahre) 700—647; Phraortes (22 Jahre) 647—625; Kyaxares (40 Jahre) 625—585; Astyages (35 Jahre) 585—550.

Grafen Wilhelm von Nassau-Ravenellubogen, welcher Sarcerius auf den Rat der Wittenberger als passenden Mann zur Einführung der Reformation und Organisation der Kirche in seinem Lande gewält hatte, ins Nassauische und übernimmt zunächst das Rektorat der Schule zu Siegen. Mit dem Jahre 1538 tritt ein Wendepunkt in seinem Leben ein. Bis hierher Schulmann, gehört von da ab seine Kraft und Zeit ganz der Kirche. In diesem Jahre beginnt er die nassauische Kirche zu reformiren. Er eröffnet seine Tätigkeit mit Predigersynoden und Kirchenvisitationen, deren jährlich vier, zwei im Siegenschen, zwei im Dillenburgischen, gehalten werden. Den Synoden wohnen stets einige adelige und gelehrte Laien als Assessoren bei. Sarcerius als Präses eröffnet jede Synode mit einer Predigt und prüft hierauf die Geistlichen genau nach den von ihm aufgestellten Locis communibus und dem Methodus in praecipuos scripturae libros. Die erste Synode am 29. April 1538 leitete er mit zwei Predigten über das Thema: „Von der Bischöfen Pflicht“ ein und legte den anwesenden Geistlichen die Frage zur Beantwortung vor: „Ob die jetzt durch die Reformation verbreitete neue Lehre evangelisch und apostolisch sei?“ Über alles führte er genau Protokoll, auch verfaßte er in Bezug auf diese Tätigkeit seine Schrift „de synodis“, und für die Geistlichen, welchen teils Befähigung, teils Hilfsmittel fehlten, um erbauliche Predigten halten zu können, viele praktisch-exegetische Schriften.

Neben dieser kirchlichen Tätigkeit nahm er sich der latein. Schulen zu Siegen, Herborn und Dillenburg besonders an und richtete sie trefflich ein. Die convers. Pauli 1541 ernannte ihn der Graf zum Pfarrer und Präbikanten in Dillenburg, „um das Pfarrvolk im dillenburgischen Kirchspiel treulich mit Verkündigung des Wortes Gottes zu unterrichten, dabei im Schloß zu predigen, Beicht zu hören und Sakrament zu reichen“. Am demselben Tage wurde er auch durch einen besonderen Bestellungsbrief als Superintendent über die Grafschaft eingesetzt. Der Graf schätzte ihn hoch und schlug die dringende Bitte des Herzogs Moriz von Sachsen, „ihm den Sarcerius zu einem Doktor der Theologie nach Leipzig um Verbesserung der Universität willen verabsolgen zu lassen“, bestimmt ab.

Rastlos für den Ausbau der evangelischen Kirche Nassaus tätig, blieb er doch nicht den Ereignissen und Schicksalen der gesamten evangelischen Kirche fern. So hatte er mit Luther, Melancthon, Bugenhagen und anderen Theologen zu Schmalkalden getagt und im Namen seines Grafen das schmalkaldische Bedenken unterzeichnet. Im Jahre 1543 (im Mai) reiste er schon zum zweitenmale ins Kurkölnische und zwar auf Bitten des Kurfürsten Hermann von Köln, um die Reformation in den Kurlanden zu beginnen und predigte zu Andernach und in vielen Städten am Rhein für die Ausbreitung der evangelischen Wahrheit zu großem Segem. Im Jahre 1546 geht er noch einmal zum Kurfürsten und wohnt einer zu Bonn angestellten Kirchenvisitation bei. Im nächsten Jahre wurde dem Werke der Reformation im Kurkölnischen durch päpstliche Gewalt ein Ende gemacht. Was hier wider zugrunde ging, das suchte Sarcerius im Nassauischen desto mehr zu sichern und zu befestigen.

Nicht ohne Einfluß blieb er auf die Reformation in Nassau-Weilburg, zu welcher Erhard Schnepf den Grund gelegt hatte. Wie dieser *) wol erkennend, daß der dauernde Bestand der Kirche hauptsächlich durch das künftige und zwar tüchtige Theologengeschlecht gesichert sei, nahm er die Stipendiaten der drei lateinischen Schulen (s. o.), nachdem er das Stipendienwesen geordnet hatte, unter seine Obhut und diejenigen, welche er mit besonderem Scharfblick hierzu für fähig erkannte, bildete er zu Theologen heran. Aber auch seiner gesegneten Wirksamkeit setzte der interimistische Sturm ein Halt. Auf Befehl des Kaisers mußte der Graf, wenn auch mit blutendem Herzen, seinen treuen Diener, den er als Geistlichen wie als Menschen hochschätzte, seines Amtes entheben, da derselbe das Interim nicht anerkennen wollte. Sarcerius zog sich in die Stille seiner Vater-

*) Vgl. meine Schrift: De Erhardio Schnepfio, Ecclesiarum et Nassovicae et Wirtembergicae Emendatore, Jenae 1865.

stadt zurück. Im Jahre 1549 aber folgte er einem Rufe an die Thomaskirche zu Leipzig. In dieser Stellung unterzeichnete er am 10. Juli 1551 die auf Wunsch des Kurfürsten wegen Beschickung des Konzils zusammengestellte *repetitio confessionis Augustanae* und reiste zugleich mit Melanchthon und Pacäus als Abgesandte aus den kursächsischen Landen zum Konzil ab (1552). Nach dreiwöchentlichem Aufenthalt in Nürnberg kehrten die drei Männer auf Befehl des Kurfürsten wider heim. In Leipzig blieb Sarcerius bis zum Jahre 1553, in welchem er dem Rufe eines Generalsuperintendenten von Seiten der mansfeldischen Grafen nach Eisleben folgte. Hier hatte vorher, in gleicher Stellung, Georg Major unter den Geistlichen seines Sprengels für seine, den strengen Lutheranern so verhasste Ansicht *de bonis operibus* viele Anhänger gewonnen. Sarcerius griff in die mansfeldische Kirche im streng lutherischen Sinne ein, erklärte sich (1554) in zwei Synoden zu Eisleben gegen Major und seine Anhänger und trat auf einer Provinzialsynode, auf welcher er die mansfeldische Kirche von jener Unordnung, die er in einer besonderen Schrift schildert, zu befreien suchte, heftig auf „wider alle Sekten und falschen Lehrer“. Daher er auf dem Wormser Religionsgespräch (1557), welches „wegen allzugroßen Eifers der Orthodoxen“ ohne jegliches Resultat verlief, auf Seite derselben gestanden hat und nicht ohne geringen Anteil am entstandenen Zwiespalt geblieben ist. Der Wittenberger Humanist Joh. Major hat ihn dafür in seinen beißenden Spottgedichten „*synodus avium*“ und „*hortus Libani*“ tüchtig mitgenommen. Während das freundschaftliche Verhältnis zwischen ihm und seinem früheren Herrn, dem Grafen Wilhelm von Nassau, fortbestand, indem er demselben ein Verzeichnis der in Worms anwesenden Theologen und eine eigenhändige Copie der verabsassten „*protestatio*“ zuschickte, war dagegen das Verhältnis zu seinem jetzigen Landesherrn kein erfreuliches, wozu wol die etwas rücksichtslos gehandhabte Strenge seinerseits gegen die ihm untergebenen Geistlichen viel beigetragen haben mag. Ein Vorgang führte seinen Rücktritt herbei. Sarcerius hatte im Jahre 1558, allerdings ohne des Grafen Gehbard von Mansfeld Vorwissen und Willen, einen lächerlichen Geistlichen, der nebenher dem Majorismus ergeben war, seines Amtes entsetzt. Ärgerlich hierüber entzog der Graf seine Geistlichen der Inspektion des Sarcerius. Dasselbe tat auch bald der Bruder des Grafen. So in seiner Tätigkeit beschränkt, des Amtes in Eisleben müde, war Sarcerius gern bereit, als Prediger mit dem Titel eines Ministerii Senior an die Johanniskirche nach Magdeburg zu gehen. In der Mitte des Jahres 1559 trifft er in Magdeburg ein, hält vier Predigten und erntet allgemeinen Beifall, mag aber den streng Lutherischen nicht heftig genug gegen anders Denkende losgefahren sein, wenigstens witterten seine Kollegen, meist zelotische Lutheraner, in seinen Predigten zu viel Mäßigung und Toleranz gegenüber den Melanchthonianern und Sektirern und griffen Sarcerius deshalb mit heftigen Schmähreden an. Der Ärger hierüber warf ihn aufs Krankenlager und ein schon längeres Leiden (er litt an Steinschmerzen) hierdurch verstärkt, machte seinem Leben zum großen Leidwesen seiner Gemeinde und Aller, die den Mann schätzten, am 28. Nov. 1559 ein Ende. Johann Wigand hat ihm eine glänzende Leichenrede gehalten und Albinus fällt über ihn in der meißnischen Chronik folgendes Urteil: *Lucebat in hoc viro commemorabilis gravitas et constantia, non minas, non exilium, non ullam ullius hominis potentiam pertimescebat. Paene dixerim, solem facilius de cursu dimoveri potuisse, quam Erasmus a veritatis professione. Vitam agebat caste et integre, oderat luxum, tempestive de convivio redibat, amabat simplicitatem, exsecratur sophisticam et laborum erat tolerantissimus. Ecclesias viginti quatuor comitatum constituerat et juxta reformatam religionem ordinaverat, concionator erat disertus, copiosus et gravis vero aculeos in animis animorum relinquens.*

Und in der That war Sarcerius ein in jeder Beziehung gebiegener Mann. Gläubig fromm, unbescholten im Wandel, von festem Charakter und Willen, der nie gewont war, der Gewalt zu weichen, mit dem Walspruch: „Mein Schwert soll durchdringen Große und Kleine, Herren und Knechte“, der Schmeichelei völlig fremd, in Gunst und Ansehen bei fast allen Fürsten, denen er der Reihe nach

diente. Als Theologe gelehrt, seiner Richtung nach, besonders seit dem Interim, streng lutherisch, ebenso ausgezeichnet als Lehrer wie als Prediger, der die großen Schäden der Gemeinde kannte, ohne Furcht, sie mit schneidender Schärfe bloßzulegen, voll heiligen Eifers, sie durch Zucht und Bermanung zum Herrn zu heilen, dabei ein Prediger von hinreißender und eleganter Beredsamkeit. In seinen Amtsgeschäften fleißig und pünktlich, als Kirchenoberer ebenso energisch und streng, wo es einzugreifen und zu tadeln, als taktvoll und geschickt vor vielen Andern, wo es zu bessern, zu ordnen und einzurichten galt. Seine litterarische Tätigkeit, sehr fruchtbar und segensreich, geht mit seinen Stellungen Hand in Hand. Seine Schriften, schon zu seinen Lebzeiten hochgeschätzt, von denen ein großer Teil noch heute wertvoll ist, sind insgesamt praktischen Inhalts und lassen sich in zwei Klassen teilen. Die, welche er vor dem Jahre 1536 verfaßt hat, verfolgen meist pädagogische Zwecke. Hierher gehört seine in Lübeck geschriebene „Dialektik und Rhetorik“ und ein „Schulbuch für Knaben, welche anfangen, aus dem Lateinischen zu übersetzen“. Nur eine Schrift aus dieser Zeit ist theologischen Inhalts und zwar die schon 1528 zu Basel erschienene „Anweisung die heilige Schrift zu interpretiren“ deren erste Ausgabe Heinrich VIII. von England gewidmet ist. Was er nach dem Jahre 1536 geschrieben hat, bezieht sich lediglich teils auf praktische Theologie, teils auf Organisation der Kirche und auf Kirchenzucht. Als Kirchenoberer darauf bedacht, seine Geistlichen durch genaue Schriftkenntnis und praktische Schriftauslegung zum Predigen geschickt zu machen, legt er für dieselben mit Ausnahme der Apokalypse, der Pastoral- und katholischen Briefe das ganze Neue Testament aus, und aus dem Alten viele Bücher, wie den Pentateuch, Jesu Sirach, überall bemüht, zu zeigen „perpetuam potissimum textus cohaerentis grammaticam“ (1538—1544). In gleichem Interesse hat er schon 1538 seinen Katechismus „per omnes quaestiones et circumstantias, quae in justam tractationem incidere possunt, in usum praedicatorum“, sowie den kurze Zeit darauf erschienenen „tractatus de ratione discendae theologiae“ geschrieben. Auch seine „Postille zu den Sonntagsevangelien“ und die Interpretation der Sonntags- und Festepisteln als Vorarbeiten zu den „Scholien des Neuen Testaments“ ist bemerkenswert. Ebenso legte er in die Hand seiner Geistlichen seine „conciones annuae“ in 4 Bänden (1541). Als dogmatische Hilfsquellen schreibt er für sie die „loci communes Theologiae“, denen er im Jahre 1540 eine Schrift „De consensu verae Ecclesiae et S. patrum, imprimis autem D. Augustini super praecipuis Christianae religionis articulis“ vorausgeschickt hatte. Um's Jahr 1546 gibt er seine „methodi in praecipuos scripturae divinae locos ad nuda didactici generis praecepta in Theologorum usum composita“ heraus.

In deutscher Sprache hat er „Über die Auferstehung Jesu Christi“ und ein „Buch vom heiligen Ehestand“ geschrieben. In dem „Dictionarium scholasticae doctrinae“ und dem „Verichte, daß der Papisten fürnemster Grund, dadurch sie vermögen das Papstthum zu halten, nichtig sey“, polemisiert er gegen die katholische Kirche.

Seine zahlreichen auf Kirchenverwaltung, Kirchenamt und Kirchenzucht bezüglichen Schriften sind meist deutsch geschrieben. Lateinisch verfaßte er den „Dialogus reddens rationem veterum synodorum cum generalium tum provincialium item visitationum et nuper habitae synodi et visitationis pro pastoribus comitatus Nassoviensis sub D. Guilelmo comite simulque explicans ejusdem visitationis acta, quae cognita et aliis regionibus multum utilitatis adferre possunt“ (1539). Von den deutsch geschriebenen hierher gehörenden Werken nenne ich noch: „Einer christlichen Ordination Form und Weise“, „Ein Büchlein vom Wanne“, „Von christlichen nöthigen und nützlichen Konsistorien oder geistlichen Gerichten“ und „Von einer Disciplin, dadurch Zucht, Tugend und Ehrbarkeit mögen gepflanzt werden“ (sämtlich aus dem J. 1555), endlich sein „Pastorale“ vom J. 1559, in welchem er das ganze Amt eines Geistlichen genau beschreibt, zum zweitenmale von seinem Sone herausgegeben.

Quellen: Adami vit. Theol. Germ. Hoidelb. 1620, p. 325—327; Froheri Theatr. Erudit. p. 180; Joh. Herm. Steubing, Biographische Nachrichten aus

dem 16. Jahrh., S. 1—16; Seckendorff de Lutheran. lib. II, Sect. 36, § LXXX; IV, I, p. 219; Sleidan. in comment. LXX; Beck, Joh. Friedrich der Mittlere, Anhang S. 151; Engelhardt in Niedners Zeitschrift für histor. Theologie, 1850, I, S. 70 u. a. m.

Karl Förber.

Sarpi, Paul, italienischer Servitenmönch, berühmt als Verfasser einer Geschichte des Konzils von Trient, wurde den 14. Aug. 1552 zu Venedig geboren, wo sein Vater Kaufmann war. Hier erwarb er sich als Jüngling seine höhere Bildung und trat im Alter von 14 Jahren 1566 in den Orden der Serviten. (Daher seine gewöhnliche Benennung Fra Paolo S.) Nach zweijähriger Lehrtätigkeit in Mantua (von seinem 20. bis zum 22. Lebensjahre) wurde er Priester und noch im jugendlichen Alter von 26 Jahren schon Provinzial seines Ordens in der Republik Venedig, später sogar Generalprokurator desselben mit seinem Sitze in Rom. Längst hatte sich aber seine Überzeugung im antijesuitischen Sinne gebildet, sodaß er gelegentlich schon einmal der Inquisition verdächtig geworden war. Gelegenheit zur Geltendmachung seiner Anschauungen fand er seit 1606 in dem berühmten Streit der Republik Venedig mit dem Papste Paul V. Dieser Kirchenfürst fühlte sich berufen, die Oberherrschaft des Papsttums über die Reiche dieser Welt zur Ausführung zu bringen, während die damals immer noch mächtige Republik Venedig eine Herrschaft über die römische Kirche ihres Gebietes übte, wie es heute kaum irgendwo möglich sein dürfte. Beide, der Papst und die stolze Republik, gerieten so hart aneinander, daß Paul V. in eitler Selbstverblendung die wichtigste Waffe des Mittelalters aus dem päpstlichen Arsenal hervorholte, das Interdikt, fast 100 Jahre nach der Reformation! Zum größten Erstaunen der Kurie übte die Republik innerhalb ihres Gebietes aber einen so schneidigen Terrorismus aus, daß die päpstlichen Gesinnungsgegnen unter dem Klerus, z. B. die Jesuiten, außer Landes gewiesen, die übrigen Geistlichen dagegen bald durch kluge Milde, bald durch entschiedenen Zwang zur weiteren Abhaltung des Gottesdienstes veranlaßt wurden. Dieser unerwartete Sieg der Republik über das Papsttum würde unmöglich gewesen sein, wenn nicht die öffentliche Meinung zu ihren Gunsten bearbeitet worden wäre. Das Verdienst, dies erreicht zu haben, gebührt dem Serviten Paul Sarpi, welcher von seiner Vaterstadt als Theologe und Staatsrat (*consultore di stato*) in Dienst genommen war, um ihr Recht gegen den verblendeten Pontifex zu verteidigen. Getragen vom edelsten Patriotismus für seine Heimat und dem tödtlichsten Haß gegen das jesuitische Papsttum veröffentlichte Sarpi Meisterwerke der Polemik, welche Pascals Provinzialbriefen nicht unebenbürtig zur Seite stehen. Die öffentliche Meinung nicht bloß in Venedig, sondern in ganz Europa außerhalb des Kirchenstats ward gegen Paul V. eingenommen; von allen Seiten im Stich gelassen, mußte er sich mit der Republik ausöhnen und das Interdikt zurücknehmen, ohne daß seine stolze Gegnerin um Absolution gebeien hatte (1607). Seit jener großartigen Enttäuschung hat sich das Papsttum bis heute nicht wider verleiten lassen, das Interdikt über ein Land zu verhängen. Daß man in Rom wußte, wem man diese Niederlage zu verdanken habe, beweist der Mordanschlag, der auf Sarpi in Venedig am 5. Okt. 1607 gemacht wurde. Auf den Tod getroffen blieb er doch am Leben. Die Mörder waren von dem Kardinalnepoten Scipio Borghese an Klostervorstände im Venezianischen empfohlen worden, hatten sich nach der Tat in das Haus des päpstlichen Nuntius geflüchtet und entkamen von da glücklich in den Kirchenstat, wo sie zunächst geduldet und sogar durch Geld unterstützt wurden, bis — nach einem vollen Jahre der Papst ihre Verhaftung anordnete. (So Brosch in seiner Gesch. des Kirchenstaates I, 1880, S. 364, nach den authentischen Zeugenaussagen bei Bazzoni, App. allo annot. degli Inquis. di Stato di Ven. in Arch. stor. ital. Ser. III, T. XII, P. 1, p. 8sqg.) Es war ihm noch vergönnt, ein Lebenswerk zu schaffen, in welchem er seinem Haß gegen seinen Todfeind Lust machte und noch bis auf die Gegenwart fortwirkt, seine Geschichte des Trienter Konzils. Als sein Gesinnungsgegnosse Erzbischof Dominis von Spalatro 1616 nach London reiste, gab er sie ihm zum Druck mit; so erblickte denn die *Istoria del concilio Tridentino* 1619 das Licht

der Welt (deutsch von Nambach 1761 ff. und von Winterer 1844 ff.); sie ist in fast alle wichtigen europäischen Sprachen übersezt, voll Haß gegen die Päpste, denen Sarpi nur das Schlechteste zutraut, mit kühnem Scharfsinn und hoher Darstellungskunst abgefaßt, aber als Tendenzschrift einseitig (vgl. Ranke, Die römischen Päpste II, 326—355 und Brischar, Beurteilung der Kontroversen Sarpi's und Pallavicini's 1844); trotzdem ist sie bis heut unentbehrlich, weil die jesuitische Gegenschrift Pallavicini's, *Istoria del concilio di Trento* 1656 ff., deutsch von Altschke 1835 ff. 8 Bände, noch weit weniger brauchbar ist. Wahrscheinlich wird sogar Sarpi's Buch überhaupt nicht entbehrt werden können, da die Urkunden des Serviten-Archivs, aus welchem er mit geschöpft hat, nach Theiners Erkundigungen (cf. *Acta genuina ss. concilii Tridentini* I Bd., 1874, praef. p. VII, Num. 3) gegen Ende des 17. Jahrhunderts verbrannt sind. — Sarpi starb den 14. Januar 1623.

Der große Feind des Papsttums war als Mensch fast bedürfnislos, enthalten, uninteressirt was seine eigene Person betraf; dagegen beseelt von glühender Vaterlandsliebe und freundschaftlich verbunden mit allerlei kirchlich-freisinnigen Geistern Italiens und Frankreichs. Aber er zeigte sich nicht bloß als kirchenpolitischen Gegner Roms, auch seine innerste Herzensneigung gehörte dem Protestantismus, wie aus seinen vertraulichen Briefen hervorgeht, in welchen an mehreren Stellen der helle Jubel über die Fortschritte des Evangeliums oder die Trauer über dessen Bedrängnisse spricht. Aus politischer Klugheit vollzog Sarpi aber den Übertritt nicht, weil er geglaubt haben mag, daß er innerhalb des Verbandes der römischen Kirche seinen Widersachern mehr schaden könne. „Ich trage eine Maske, aber nur notgedrungen, weil ohne sie in Italien niemand leben kann“ (*porto maschera, ma per forza; poichè senza di quella nessun uomo può vivere in Italia*) lautet sein eigenes Geständnis (Sarpi, *Lettere* ed. Polidori [Firenze 1863] Vol. I, 237, cf. 232, 246, 247. Vol. II, p. 73, 139 bei Brosch a. a. O. I, S. 358).

Seine Werke *Opere del Padre Paolo S.* 5 vol. in 12^o Venedig 1677, neuere und weit bessere Ausgabe, die auch seine Gesch. des Trienter Konzils enthält, *Opere di P. S. Holmstadt* (Verona) 1761 ff., 8 Bände in 4^o. Dazu kommen neuerdings seine bei Brosch I, S. 358 citirten Briefe ed. Polidori 1863. Über sein Leben handelt eine *Vita* in beiden Ausgaben, ferner Zücher, *Gelehrtenlexikon*, Art. Sarpi; A. Bianchi-Giovini, *Biografia di F. P. Sarpi* (Zurigo 1846) cf. Brosch a. a. O. P. Ischadert.

Sartorius, Ernst Wilhelm Christian, geb. den 10. Mai 1797 zu Darmstadt, gest. den 13. Juni 1859 als Generalsuperintendent von Ost- und Westpreußen in Königsberg in Pr. — Er besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt, an welchem sein Vater Prorektor war. Mit einer tüchtigen Gymnasialbildung ausgerüstet bezog er Ostern 1815 die Universität Göttingen, nachdem ihm sein Vater die Erlaubnis zum Besuch einer auswärtigen Universität ausgewirkt hatte. Nach seinem eigenen Zeugnis hatte er damals schon trotz der rationalistisch-pelagianischen Welt- und Lebensanschauung in seiner Umgebung eine persönliche Erfahrung von der Rechtfertigung aus Gnaden durch den Glauben an Jesum Christum gemacht. In seinem theologischen Studiengange hatte er Plank viel zu verdanken. Dieser bestimmte ihn, sich der wissenschaftlichen Laufbahn zu widmen, in die er, 21 Jahre alt, als Repetent in Göttingen eintrat. Im J. 1821 wurde er als außerordentlicher Professor der Theologie nach Marburg berufen; 1823 wurde er daselbst Ordinarius. Schon im J. 1820 hatte er in Göttingen seine erste theologische Schrift herausgegeben: „Drei Abhandlungen über wichtige Gegenstände der exegetischen und systematischen Theologie“. Die erste dieser Abhandlungen „über die Entstehung der drei ersten Evangelien“ hat er später als eine verfehlte Polemik zurückgenommen. Die zweite ist eine Untersuchung „über den Zweck Jesu als Stifter eines Gottesreiches“, und die dritte behandelt die „Lehre von der Gnade und vom Glauben“. Im folgenden Jahre (1821) verfaßte er die Schrift: „Die lutherische Lehre vom Unvermögen des freien Willens zur höheren

Sittlichkeit in Briefen, nebst einem Anhange gegen Schleiermachers Abhandlung „über die Lehre von der Erwählung“. In dieser Schrift bekundet er, wie er in seiner Glaubensstellung sich fest auf den Boden der freien Gnade Gottes in Christo gegründet, und durch die Lehre Augustins von der Gnade die tiefsten Eindrücke in sich aufgenommen hat. Nach seiner eigenen Aussage enthält diese Schrift den Ausgangspunkt und Grundton aller seiner späteren theologischen Arbeiten. Ware Freiheit in der Gebundenheit seines Willens an den göttlichen Willen erlangt der sündige Mensch nur in dem Stande der Gnade, in den er allein durch den Glauben an Jesum Christum gelangt. Der natürliche Wille des Menschen ist in sich selbst untüchtig zu allem Guten. Die Tüchtigkeit zu der wahren Sittlichkeit erwächst nur aus dem Boden der freien Gnade Gottes, welche durch ihre in die Welt hineingesehten ewigen Ordnungen und Heilsveranstaltungen, durch die der heilige Geist auf die Herzen der Einzelnen einwirkt, die Erneuerung des sittlichen Individuums bewirkt, welches sich dieser Heils- und Gnadenordnung und der in ihr waltenden gnadenreichen Liebe Gottes hingibt. Aber nicht bloß der Einzelne ist solcher Segnungen der göttlichen Gnade durch Anschluß an die ewigen göttlichen Ordnungen theilhaftig. Auch das sittliche Gemeinschaftsleben soll sich auf demselben aufbauen. Für dieses sind, wie in der Kirche, so auch im Staat die ewigen göttlichen Grundlagen gegeben. Staat und Kirche sind unter diesem Gesichtspunkte in innigster unzertrennlicher Einheit miteinander verbunden. Diese Gedanken liegen seiner im J. 1822 erschienenen Schrift: „Über die Lehre der Protestanten von der heiligen Würde der weltlichen Obrigkeit“ zugrunde. Und wie das Christentum als die absolute Religion und das ganze religiös-sittliche Leben des Christenmenschen nicht auf die menschliche Vernunft, sondern auf die Offenbarung der freien Gnade Gottes in Christo basiert sei, wird in der gleichfalls noch in Marburg verfaßten Schrift: „Die Religion außerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft nach den Grundsätzen des wahren Protestantismus und gegen die eines falschen Rationalismus“ dargetan.

Über seinen theologischen Entwicklungsgang bis hieher und über sein fortschreitendes Ringen und Streben, sich mit seinem Glauben auf den Felsengrund des Wortes Gottes fest zu gründen und die einzelnen christlichen Heilswahrheiten mit seiner Erkenntnis und inneren Erfahrung sich zu eigen zu machen, hat er in seinen handschriftlich hinterlassenen „Meditationen“ aus den Jaren 1823—49 sich ausführlich ausgesprochen. Er sagt darin: Im J. 1817 fing ich zuerst an, die Offenbarung als einen Beweis der moralischen Eigenschaften Gottes, insonderheit der göttlichen Liebe zu betrachten, worüber die Philosophie, die nur einen Urgrund der Dinge lehrt, keine Erkenntnis und Gewissheit geben konnte. Im Jare 1818 disputirte ich darüber öffentlich und beschäftigte mich mit Apologetik. Im J. 1819 faßte ich zuerst den Gegensatz des Reiches Gottes und der Offenbarung gegen das Reich der Welt und seine Lehren, jedoch auf eine sehr äußerliche Weise auf. Im Winter 1819—20 lernte ich zuerst aus dem Brief an die Römer und dann aus Melancthons locis die Lehre von der Gnade und vom Glauben kennen. Im Sommer 1820 begann ich die Lehre von der Sünde und der Heilsordnung verstehen und befestigte mich darin im J. 1821. Im J. 1822 fing mir die Lehre von der Genugthuung und von der Gottheit Christi an klar zu werden. Das Christentum trat mehr in das ganze Leben und seine Freuden und Leiden ein. Von den Fortschritten der folgenden Jare in christlicher Erkenntnis geben die folgenden Meditationen Zeugnis.

Im Jare 1824 folgte S. einem Ruf an die Dorpater Universität, wo er zum Doktor der Theologie creirt wurde. Elf Jare stand er dort in erfolgreicher, reich gesegneter akademischer Wirksamkeit, welche für den Aufbau der evangelischen Kirche Rußlands von grundlegender Bedeutung wurde, indem er dem Rationalismus gegenüber seine Zuhörer in die Erkenntnis der geoffenbarten Heilswahrheit einführte und Diener der Kirche heranzubilden half, welche als treue Zeugen des Evangeliums auf dem Grunde des Wortes Gottes und des kirchlichen Bekenntnisses ihres Amtes warteten. Aus seiner schriftstellerischen Tätigkeit sind hier zunächst seine schon in Marburg begonnenen „Beiträge zur evangelischen Rechtgläubigkeit“

hervorzuheben, welche er 1825 und 1826 herausgab, und in denen er den damals von Möhr und Bretschneider vertretenen Rationalismus bekämpfte. Durch die persönliche Erfahrung von der Rechtfertigung aus Gnaden durch den Glauben hatte er sich immer tiefer in das Wesen der lutherischen Reformation und Kirche eingelebt, und den festen unerschütterlichen Standpunkt in der paulinisch-lutherischen Lehre von der Gnade gewonnen, von dem aus er unter Zurückweisung der unevangelischen Elemente die Aussprüche der großen Lehrer der alten Kirche, insbesondere des ihm als geistesverwandt entgegentretenden Augustinus sich assimilierte, andererseits die rationalistisch-pelagianische Lehre an der Wurzel angriff und insbesondere die innere Verwandtschaft zwischen dem Rationalismus und Romanismus schlagend nachwies.

Neben dieser im lutherischen Norden sehr bedeutungs- und wirkungsvollen polemischen Tätigkeit ließ er es nicht fehlen an lebendiger positiver Bezeugung der evangelischen Wahrheit. Am dreihundertjährigen Jubelfeste des Augsburger Reichstages hob er in einer akademischen Festrede die Fane des Augsburger Bekenntnisses hoch empor. Aus dieser Festrede „über die Herrlichkeit der Augsburger Konfession“ entstanden die im J. 1853 zum zweitenmal herausgegebenen Beiträge zur Apologie der Augsburger Konfession gegen alte und neue Gegner. Im J. 1831 erschien seine „Lehre von Christi Person und Werk“, eine Schrift, die aus populären Vorlesungen entstanden und seitdem in sieben Auflagen erschienen, auch in mehreren anderen Sprachen, z. B. ins Holländische, übersetzt worden ist. Diese klare, durchsichtige, lebendige Darstellung der christlichen Lehre lenkte die Aufmerksamkeit des damaligen Kronprinzen von Preußen, Friedrich Wilhelm, auf sich und wurde die Veranlassung, daß König Friedrich Wilhelm III. den Verfasser trotz der Einwendungen des Ministers v. Altenstein auf Grund eigener persönlicher Erkundung über die Persönlichkeit, Wirksamkeit und theologisch-kirchliche Richtung desselben zum Generalsuperintendenten der Provinz Preußen berief. Durch den persönlichen Willen des Königs mit diesem Amt betraut, trat Sartorius dasselbe am 5. Nov. 1835 an und hielt zugleich als erster Hosprediger an der Schlosskirche zu Königsberg seine Antrittspredigt über Matth. 20, 25–28. In diesem hohen kirchlichen Beruf wollte der demütige Mann nichts anderes, als der Kirche und den seiner Aufsicht und Leitung unterstellten Geistlichen und Gemeinden nach dem Vorbild des Herrn mit seinen Gaben dienen, die bei ihm weniger in Bezug auf die seiner Neigung und seinem Geschick ferner liegende Führung der kirchlichen Geschäfte und Verwaltung der äußeren kirchlichen Angelegenheiten, als auf die persönliche geistliche Einwirkung auf die inneren Verhältnisse und Zustände des kirchlichen Lebens zur Geltung und Verwertung kamen. Die scharfe und entschiedene Geltendmachung der Lehre der lutherischen Kirche in Wort und Schrift war getragen von dem Geist persönlicher Milde und liebevoller Hingebung an die Schwachen und Irrenden. Seine ganze Amtsführung und sein persönlicher Verkehr in dem vielbeschäftigten Beruf lehrte immer wider zurück zum Simmen und Meditiren über wichtige Fragen des kirchlichen Lebens und der kirchlich-christlichen Lehre, namentlich über solche Fragen, welche durch kirchliche oder politische Zeitbewegungen oder wichtige literarische Erscheinungen hervorgerufen wurden. In einer langen Reihe von Artikeln in der Evangelischen Kirchenzeitung von Pöngstenberg veröffentlichte er die Ergebnisse seiner kirchlichen und kirchenpolitischen Reflexionen und Meditationen, die oft ein scharf polemisches Gepräge haben. So richtete er schon in den Jahren 1834–36 eine Reihe von polemischen Artikeln gegen Möhlers Symbolik zur Wahrung der evangelischen Gnadenlehre. Wie er gegen den vulgären Rationalismus von Möhr und Bretschneider unter der Überschrift: „Lesefrüchte“ in mehreren Artikeln seine schärfsten Waffen führte, so bekämpfte er nicht minder scharf und schneidig die antichristliche Bewegung der Lichtfreunde und sogenannten freien Gemeinden und schrieb 1845 seine Schrift „über die Notwendigkeit und Verbindlichkeit der kirchlichen Glaubensbekenntnisse“.

Als das bedeutendste seiner litterarischen Erzeugnisse ist das Hauptwerk seiner schriftstellerischen Tätigkeit: „Die Lehre von der heiligen Liebe“, oder Grund-

züge einer evangelisch-kirchlichen Moralthologie anzusehen (1840—56). Die erste Abtheilung handelt von der ursprünglichen Liebe und ihrem Gegensatz, die zweite von der versöhnenden Liebe, die dritte von der erneuernden und heiligenden Liebe. Aus dem Wesen Gottes als Liebe sucht er die innergöttlichen, immanent trinitarischen Verhältnisse der Trinität zu entfalten. Aus dem Prinzip der Liebe leitet er die Einheit des religiös-sittlichen Lebens und die Mannigfaltigkeit seiner Erscheinungen in jener Einheit her. Das Werk ist wie Nitzschs System der christlichen Lehre dadurch bedeutsam, daß es die Glaubens- und Sittenlehre in ihrer inneren Einheit und Verbindung zur Darstellung bringen will. Unter diesem Gesichtspunkt wird der gesamte dogmatische und ethische Lehrstoff in einer so warmen, innigen und sinnigen Weise behandelt, daß nicht bloß der Theolog von Fach, sondern jeder gebildete christliche Laie dadurch angezogen und in die Tiefen der evangelischen Wahrheit hineingezogen wird. An dieses Hauptwerk schloß sich die weitere Ausführung einiger ihm besonders wichtiger Punkte, die Schrift: „über den alt- und neutestamentlichen Kultus, insbesondere über Sabbath, Priestertum, Sakrament und Opfer“, 1852. Die kirchlichen Kämpfe, welche durch die Zeitbewegungen auf dem Gebiet von Staat und Kirche während der letzten Jahre seines Lebens hervorgerufen wurden, spiegeln sich bereits wider in seinen 1855 erschienenen Meditationen „über die Offenbarung der Herrlichkeit Gottes in seiner Kirche und besonders über die Gegenwart des verklärten Leibes und Blutes Christi im heil. Abendmahl“. Was ihm bei aller scharfer Polemik und bei aller sinnigen und milden Darstellung der christlichen und kirchlichen Lehre die Hauptsache war, die Wahrheit von der freien, den Sünder allein um des Verdienstes Christi willen rechtfertigenden Gnade, das war auch der Gegenstand der letzten litterarischen Arbeit seines Lebens, bei der nahe am Schluss ihm die Feder aus der Hand sank. Bis wenige Tage vor seinem Tode beschäftigte ihn die umfassende Streitschrift gegen die römische Kirche: „Soli Deo gloria“, vergleichende Würdigung evangelisch-lutherischer und römisch-katholischer Lehre nach dem augsburgischen und tridentinischen Bekenntnis mit besonderer Hinsicht auf Möhlers Symbolik, 1860, herausgegeben von seinem Sone Ernst Sartorius. Am Morgen des zweiten Pfingsttages 1859 entschlief er nach schweren, durch eine unheilbare Nierenkrankheit verursachten Leiden. Die letzten Worte, die im Todeskampf von seinen Lippen gehört wurden, waren: „Euch, die ihr meinen Namen fürchtet, soll aufgehen die Sonne der Gerechtigkeit“.

Vgl. Evangel. Kirchenzeitung 1859, Nr. 73; Neue Evangel. Kirchenzeitung von Meßner, 1859, Nr. 30; Evangel. Gemeindeblatt von Konsistorialr. Dr. Weiß in Königsberg Nr. 27; die Vorreden zu der Lehre von der heil. Liebe und zu Soli Deo gloria.
D. D. Erdmann.

Saturn. Eine Erwähnung der Verehrung des Planeten Saturn bei den Israeliten hat man Amos 5, 26, wol nicht mit Unrecht, erkennen wollen.

1) Der Planet Saturn im Semitismus. Bei den Babyloniern und Assyriern bildete seit alten Zeiten die Verehrung der Planeten einen wichtigen Bestandteil des Gottesdienstes. Der dem abendländischen Kronos-Saturn entsprechende Name unter den sieben babylonisch-assyrischen Planetengottheiten (s. d. Art. „Nebo“, Bd. X, S. 461; vgl. jetzt Wilh. Vog a. u. a. O., S. 25 ff.) wird Ubar (Mineb) gelesen, nicht ohne daß Zweifel über die Richtigkeit dieser Lesung beständen (s. d. Art. „Adrammelech“ Bd. I, S. 159). Schrader hält den Gottesnamen Ubar für vorsemitisch und erklärt ihn aus dem „Sumirisch-Akkadischen“ in der Bedeutung „Vater des Geschicks“ (Berichte der K. Sächsischen Ges. d. Wissensch. vom J. 1880, Philol. histor. Cl. S. 19 ff.). Als ein Name des Sternes Saturn kommt assyrisch auch vor Kaiwân (Schrader nach Oppert), wie auch im Persischen und Arabischen der Planet Saturn Kaiwân, syrisch Kewan genannt wird. Ein anderer Name des Gottes Ubar bei den Assyriern ist Sakkut, nach Schrader desselben Ursprungs wie Ubar. Er soll bedeuten „Haupt der Entscheidung“ (Berichte S. 20 f.). Über die babylonisch-assyrischen Vorstellungen von dem Gotte des Planeten Saturn scheint aus alleinheimischen Quellen nicht viel be-

kannt zu sein. Er soll als Gott des Krieges und der Jagd gelten (Voh a. a. O. S. 37). Irre könnten wir gehen, wenn wir alle Aussagen der Abendländer von dem babylonisch-assyrischen Kronos-Saturn auf den Planetengott beziehen wollten. Möglicherweise wurden nämlich diese Namen von den Griechen und Römern auch anderen Göttern beigelegt, welche sie unter irgendwelchen Gesichtspunkten ihrem Kronos-Saturn vergleichbar fanden. Auf Mißverständnissen, durch die Angaben der Griechen und Römer veranlaßt, beruhte es, wenn (so von Movers und Chwolson) der Gott des Planeten Saturn für den Hauptgott der Babylonier (Bel) gehalten wurde. Es ist nicht annehmbar, daß die Verehrung des Planeten Saturn in das höchste Altertum hinaufreicht, da erst eine vorgeschrittene astronomische Beobachtung die Unterscheidung dieses für das Auge wenig hervortretenden Planeten ermöglichen konnte; auch ist nicht wahrscheinlich, daß man in diesem dunkeln Planeten den Wonsiß gerade des höchsten Gottes suchte. Dagegen wäre es möglich, daß die spätere Zeit den Gott des Planeten Saturn (Nbar) mit einer Seite (der verderblichen) des höchsten Gottes (Bel) identifizierte, wie der Gott des Planeten Jupiter (Marduk) mit einer anderen Seite (der woltätigen) desselben identifiziert worden sein möchte, sodasß hieraus die Unterscheidung eines älteren und eines jüngeren Bel zu erklären wäre (Baudissin, *Jahve et Moloch*, Leipz. 1874, S. 20 ff.; vgl. Art. „Merodach“, Bd. IX, S. 610, und Art. „Baal und Bel“ Bd. II, S. 36 f.). — Aus der späteren astrologischen Vorstellung vom Saturn bei Morgenländern und Abendländern dürfen wir Rückschlüsse ziehen auf die Vorstellung von demselben schon bei den Babyloniern, da die spätere Astrologie sich durchaus abhängig zeigt von ihren babylonischen Anfängen. Im Gegensatz zu den Glücksternen Jupiter und Venus gilt Saturn wie Mars als Unglückstern. Jenem wird die Bezeichnung als „großes Unglück“ beigelegt (s. Belegstellen *Jahve et Moloch* S. 38; dazu ferner: Censorinus, *De die natali*, ed. Gutschy, Fragm. III, 3, S. 58: Saturni stella per maximum ambitum fertur . . . infecunda terris, nascentibus non salutaris, facit adversa diuturna nec subita; Johannes Lydus, *De mensibus*, ed. Schom S. 25: *ψυχῶντι ἄχρως καὶ προσεχῶς ἐρηπύοντι*, S. 26: *οὔτε γεννᾶν οὔτε γεννᾶσθαι πέφυκε*. Auch in dem Buche *Pistis Sophia* wird dem Saturn und Mars Wirkung der *πονηρία* zugeschrieben [ed. Petermann S. 390]). Von der Verehrung einer Gottheit des Planeten Saturn wie überhaupt der fünf Planetengötter läßt sich bei den Phöniziern Bestimmtes nicht nachweisen. Die Deutung der Nabiren als der sieben Planetengötter mit Esmun als dem „achten“ ist unsicher. Wenn Philo Byblius von dem phönizischen El-Kronos aus sagt, daß er nach seinem Lebensende (auf Grund der euemeristischen Darstellung) „zum Sterne des Kronos geweiht“ worden sei (E. Müller, *Fragmenta historic. graec.* Bd. III, S. 570), so ist bei dem synkretistischen Charakter der philonischen Darstellung (vgl. Art. „Sanduniathon“) zweifelhaft, ob für diese Angabe in der altphönizischen Religion ein Anhaltspunkt vorlag. Was Movers über uralte Verehrung des Sternes Saturn bei den Phöniziern berichtet, beruht auf Mißverständnis der abendländischen Benennung Kronos-Saturn für phönizische Gottheiten. — Unzweifelhafte Aussagen von einer Verehrung des Sternes Saturn bei den Arabern finden sich nicht. Vereinzelt steht die Angabe Schahraṣṭani's (geb. 1075 n. Chr.), daß Gegner des Islams behaupteten, die Kaaba sei ursprünglich ein Tempel des Saturn (zuchal) gewesen. Schahraṣṭani protestirt dagegen. Es wäre aber möglich, daß der in der Kaaba als Hauptgott verehrte Hubal Repräsentant des Planeten Saturn war. Hubal war nicht ein altarabischer Gott, sondern erst in späterer Zeit von Norden her der Kaaba einverleibt worden — vielleicht von Syro-Phönizien her, nachdem dort durch assyrischen Einfluß Planetendienst Aufnahme gefunden hatte (vgl. Osiander, *Studien über die vorislamische Religion der Araber*, Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges., Bd. VII, 1853, S. 493 ff.; Dozy a. u. a. O., S. 75 ff.; anders Krehl, *Religion der vorislamischen Araber*, 1863, S. 71 f.).

2) Der Planet Saturn bei den Israeliten. Verehrung des Planeten Saturn bei den Hebräern in ihren ältesten Zeiten hat man aus der Heiligkeit des Sabbath als des Saturnstages entnehmen wollen (v. Bohlen, F. C.

Baur, Batke, Kuenen). Aller Wahrscheinlichkeit nach beruht allerdings die römische Bezeichnung des siebenten Wochentages als Saturnstag darauf, daß bei den Babyloniern, von welchen die siebentägige Woche zu den Römern kam, der siebente Tag jenem Planeten geweiht war. Allein daß die Rechnung nach sieben-tägigen Wochen von Haus aus auf der Planetenverehrung beruhe, ist unerweisbar. Da sich im Alten Testamente diese Woche als altüberkommene Einrichtung vorfindet, ohne irgendwelche Spur von Planetennamen der Tage, so ist wahrscheinlicher, daß die Kombination der sieben Tage mit den sieben Planeten erst später aufgestellt wurde und daß die siebentägige Woche entstanden ist aus der Einteilung des Mondmonates in vier gleiche Abschnitte (vgl. Art. „Mond“, Bd. X, S. 214). Wenn Tacitus (Hist. V, 4) den jüdischen Sabbath mit der Verehrung des Saturn in Verbindung bringt, so ist dies lediglich Kombination der Abendländer, welche den Sabbath als Saturnstag kannten; denn zur Zeit des Tacitus hatte jedenfalls das Judentum kein Bewußtsein eines solchen Zusammenhanges, und andere Nachrichten aus dem hebräischen Altertume als diejenigen der noch uns erhaltenen Schriften des Kanons haben dem Tacitus nicht vorgelegen. Auch Cassius Dio, welcher den Sabbath der Juden als „Tag des Kronos“ bezeichnet (XXXVII, 16 f.), scheint vorauszusetzen, daß er als solcher nach jüdischer Anschauung seine Heiligkeit besitze. Auch hier wird diese Voraussetzung lediglich auf abendländischer Kombination beruhen, da besondere hebräische Quellen auch dem Cassius Dio nicht vorlagen. Auf keinen Fall darf für die Heiligkeit des Sabbath als des Saturntages geltend gemacht werden die Bezeichnung des Planeten Saturn mit שַׁטְרִן im späteren Judentum (Dozy); denn es ist unzulässig, von diesem im Alten Testamente nicht vorkommenden Planetennamen die Bezeichnung des siebenten Tages abzuleiten auf Grund der Vorstellung, zunächst sei der Planet Saturn der „Ruhende“ genannt worden wegen seiner langsamen Bewegung; vielmehr umgekehrt: von dem Sabbath als dem Ruhetage wurde bei den Rabbinen der Saturn der „Sabbathliche“ genannt, weil den späteren Juden bekannt war, daß ihr Sabbath bei anderen Völkern als Saturnstag gelte. Nicht auf einer vorgeschichtlichen Verehrung der sieben Planeten bei den Hebräern, wofür sich keinerlei Spuren finden, sondern auf der Heiligkeit des siebenten Tages scheint die Bedeutsamkeit der Siebenzal im Alten Testamente zu beruhen. Daß in dem jerusalemischen Tempel sieben Leuchten vorkommen (wol als Bild der das Licht spendenden Gottheit), würde allerdings als Nachahmung der sieben Himmelslichter wol passen. Es genügt aber auch für Erklärung des siebenarmigen Leuchters die oben vorgetragene Deutung der heiligen Siebenzal. Jedenfalls ist dieser Leuchter nicht Beweis für althebräischen Planetendienst; denn die Leuchten des salomonischen Tempels mochten Nachahmung eines phönizischen Tempelgerätes sein; der Leuchter der Stiftshütte der priesterlichen Schrift des Pentateuchs ist wie die ganze Detailanordnung dieses heiligen Zeltes als ein Reflex des salomonischen Tempels zu werten, nicht als eine mosaische Einrichtung.

Die einzige alttestamentliche Stelle, wo hebräische Verehrung des Planeten Saturn bezeugt zu sein scheint, ist Amos 5, 26. Aber der Zusammenhang dieser Stelle und ihre einzelnen Aussagen sind recht dunkel. So viel scheint mir deutlich zu sein, daß es sich in derselben nicht um Abgötterei während des Wüstenzuges, sondern um solche der Zeitgenossen des Propheten handelt. Nachdem der Prophet am Anfange der Rede c. 5 ausgesprochen hat, daß Opfer und aller Kultus ohne Frömmigkeit des Herzens Gotte mißfällig seien, wirft v. 25 Jahwe selbst die Frage auf: „Habt ihr mir Schlachtopfer und Speisopfer dargebracht in der Wüste die vierzig Jahre lang, Haus Israel?“ Es wird dies, da im Vorhergehenden der Opferdienst in der Veräußerlichung als nicht wolgefällig dargestellt worden war, nicht als eine Klage zu verstehen sein, sondern die mosaische Zeit scheint hier vorgestellt zu sein als eine gottgefällige; solches war sie, obgleich sie eines ausgebildeten Kultus entbehrte. Sehr unwahrscheinlich ist nun, daß v. 26 einen während des Wüstenzuges geübten abgöttischen Kultus schildere (Gesenius, Batke, Hengstenberg, G. Baur, Hitzig, Kuenen, Merg, Tiele, Steiner), von welchem aus

der mosaischen Zeit sonst nichts bekannt ist. Namentlich Batke hat auf Grund dieser in jedem Falle sehr unsicheren Stelle ein äußerst precäres Bild von den ältesten Religionsvorstellungen Israels zusammengefügt. Vielmehr scheint der Prophet nach jener auf die mosaische Zeit ablenkenden Frage (v. 25) wider auf spätere Zeiten den Blick zu wenden und im Gegensatz zur Zeit des Wüstenzuges die Abgötterei des in Kanaan ansässigen Israel und wol noch diejenige seiner Zeitgenossen darzustellen. Da in dem folgenden v. 27 das Perfektum deutlich die Bedeutung der Perf. prophet. hat, so liegt es nahe, auch v. 26 als eine Drohung für jene Abgötterei zu verstehen: „Ihr aber werdet tragen den Sittkuth, eueren König, und den Kijun u. s. w.“, nämlich: ihr werdet euer Götzenbilder in das v. 27 angedrohte Exil tragen müssen (so, nach dem Vorgang Alterer Ewald, Schrader, E. Engelhardt, Smend, Herm. Schulz, Alttest. Theol., 2. H., 1878, S. 98 f.). Die Götzenbilder führt man als ein Palladium mit sich wie Rahel die Teraphim aus ihres Vaters Hause. Doch läßt sich dagegen einwenden (Steiner), daß die Erwähnung des Götzendienstes nicht erst bei Gelegenheit der Strafandrohung, sondern unter den Mägen des Propheten zu erwarten sei. Mit Rücksicht hierauf wird es vorzuziehen sein, v. 26 zu verstehen als Schilderung der bis auf die Gegenwart geübten Abgötterei: „Ihr aber habt getragen u. s. w.“, nämlich ihr habt umhergetragen in feierlichen Prozessionen (Jer. 10, 5; Jes. 45, 20; 46, 1; so, nach dem Vorgang Alterer, Baudissin, Jahve et Moloch, S. 48). Nicht wol möglich ist die Übersetzung mit dem Präsens, wobei ein gegensätzliches הָיָה zu vermissen wäre: „Ihr aber traget u. s. w.“ (Dahl, Eichhorn, Düsterdieck, J. G. Müller u. a.). Die drei letztgenannten Deutungen stimmen darin überein, daß es sich um Kultusübungen der Königszeit, nicht der mosaischen Zeit handelt. Das macht auch die Art des hier geschilderten Götzendienstes wahrscheinlich. Es handelt sich deutlich um Gestirndienst (כִּיּוֹן). Von der direkten Verehrung der Himmelskörper in der mosaischen Zeit und auch in den ältesten Zeiten der Gesetzmäßigkeit Israels in Kanaan ist nichts bekannt. Die Baale und Astarten sind wol ursprünglich Repräsentanten von Sonne und Mond; die Naturbedeutung war aber in ihnen durch Verallgemeinerung und Vermenschlichung dieser Gottheitsvorstellungen frühzeitig zurückgedrängt worden. Die Verehrung des „Himmelsheeres“ macht sich erst in der späteren Königszeit geltend, als, wie es scheint, babylonisch-assyrische Vorstellungen westwärts vordrangen (Deut. 4, 19; 17, 3; 2 Kön. 21, 3; vgl. 17, 16).

Die Deutung der Einzelheiten von Am. 5, 26 ist sehr unsicher. Die Wörter כִּיּוֹן und כִּיּוֹן scheinen, so wie sie punktiert sind, appellativische Bedeutung zu beanspruchen (Hengstenberg, Hitzig, Ewald, Merz, Steiner u. a.), etwa: „Zelt“ (von כָּבַד „bedecken“, also = כִּיּוֹן , LXX $\tau\eta\nu\ \sigma\kappa\eta\nu\eta\nu$) und „Gestell“ oder „Säule“ (von כָּבַד „stehen“, nach Movers a. u. a. O., S. 292 und Hitzig = $\kappa\iota\omega\nu$, welches Wort für phönizisch erklärt wird; vgl. auch de Lagarde, Gesammelte Abhandlungen, 1866, S. 13). Es wäre dann von dem Zelte, d. h. dem transportablen Heiligtum, des Melech, d. i. eines mit diesem Epitheton bezeichneten Gottes (s. d. Art. „Moloch“ Bd. X, S. 168 ff.), und von dem Gestell oder der Säule der Bilder, d. h. den Unterfüßen für die umhergetragenen Götterbilder, die Rede. Daran würde sich die unvermittelt folgende Erwähnung des „Sternes, ihres Gottes“ sehr unverständlich anschließen. Andere wollen die beiden fraglichen Wörter als Namen von Gottheiten verstehen. An die ägyptischen Götter Sawak und Chonso kann nicht mit Büdinger gedacht werden, da diesen Namen die Wörter des hebräischen Textes zu wenig entsprechen. Da Amos von der Verehrung eines Sternes redet und da die Namen Kaiwan und Sakkut als assyrische Bezeichnungen des Planeten Saturn festzustehen scheinen, so ist wahrscheinlich mit Schrader zu lesen כִּיּוֹן und כִּיּוֹן (schon die Beshittho bietet kaiwono „Saturn“; ebenso das beibehaltene kijun oder das dafür gesetzte kewan vom Saturn deutend nach dem Vorgang Ibn-Ezra's u. a.: Gesenius, Batke, G. Baur, Winer, Tiele) und ebenfalls nach Schraders Vorgange (in Anlehnung an LXX: $\tau\omicron\upsilon\varsigma\ \tau\acute{\omicron}\nu\omicron\upsilon\varsigma\ \alpha\upsilon\tau\acute{\omicron}\nu\ \omicron\upsilon\varsigma$

ἐνομήσατε ἑαυτοῖς) die Umstellung von עֲלֵמֵיכֶם hinter אֱלֹהֵיכֶם vorzunehmen, sodaß dann die Worte folgenden Sinn ergeben: „Ihr aber habt umhergetragen den Sakkut, euren König, und den Raiwan, den Stern eueres Gottes [d. i. den künstlichen Stern, nicht: „euren Sternengott“, so Schrader], eure Bilder, welche ihr euch gemacht habt“. Molech ist dann hier nicht Bezeichnung eines speziell so genannten Gottes, sondern Epitheton, dem Sakkut beigelegt wie seinem Äquivalent, dem Adar, in der Zusammensetzung Adrammelech (s. d. Art. „Adrammelech“ Bd. I, S. 159). — Die LXX haben für כִּיָּו *Paigúr*, was durch Abschreiber versehen aus *Kaiouar*, *Kaiqar* oder כִּיָּו statt כִּיָּו entstanden zu sein scheint (J. Drusius), schwerlich ein besonderer ägyptischer Name des Saturn ist. Diese Lesart spricht für die Punctuation כִּיָּו (Schrader).

Eine weitere Corruption des Saturnnamens liegt vor in dem Citat von Am. 5, 26, in Apg. 7, 43: τὸ ἄστρον τοῦ θεοῦ Πομφύρ (neben *Pequr*, *Paigur*, *Pompa*, *Peupam*).

Litteratur: Außer den Commentaren zu Amos von Hitzig (1. Aufl. von Steiner 1881), Gust. Vaur 1847 (wo noch einige ältere Litteratur S. 364) u. a.: Selden, De dis Syris, II, 14 (1. A. 1617) mit den Additamenta A. Beyers in den späteren Ausgaben; Gesenius, Commentar über den Jesaja, 1821, Bd. II, S. 343 f.; F. C. Vaur, Der hebräische Sabbath und die Nationalfeste des Mosaischen Cultus, in: Tübing. Zeitschr. f. Theol., 1832, Heft 3, S. 125—192; v. Bohlen, Die Genesis, 1835, S. CXXXVI f.; Wette, Biblische Theologie, Bd. I, 1835, S. 190—199, 245—249; Hengstenberg, Die Authentie des Pentateuches, Bd. I, 1836, S. 108—118; Movers, Untersuchungen über die Religion und die Gottheiten der Phönizier, 1841, S. 254—321, bes. S. 289 ff.; Winer, RW., Artikel „Saturn“ (1848); Düsterdief, Beiträge zur Erklärung des Propheten Amos, in Theol. Stud. u. Kritiken 1849, S. 908—912; J. G. Müller, Artikel „Nephan“ in Herzogs H.-E., 1. A., Bd. XII, 1860; Dozy, Die Israeliten zu Mekka, deutsche Ausg. 1864, S. 32—35; Kuenen, Godsdienst van Israël, Haarlem 1869 f., Kap. IV, Num. V (engl. Ausg., Bd. I, London 1874, S. 245, 262—267); Merg in Schenkels B.-L., Artikel „Chium“ (Bd. I, 1869) und „Saturn“ (Bd. V, 1875); Büdinger, Egyptische Einwirkungen auf hebräische Culte, in Sitzungsberichte der K. Akad. d. Wissensch. zu Wien, phil.-hist. Cl., Bd. LXXII, 1872, S. 457—461; Ziele, Egyptische en Mesopotamische Godsdiensten, Amsterdam 1872 (franz. Ausg.: Histoire comparée des anciennes religions de l'Égypte et des peuples sémitiques, Paris 1882, S. 337—339; III, 8, Ende); Schrader, Nemon und Sakkuth, in Theol. Studien u. Kritiken, 1874, S. 324—335; Ders. in Schenkels B.-L., Artikel „Sterne“ (Bd. V, 1875) und in Richms HW., Artikel „Chium“ (Liefer. 3, 1875), „Nemphan“ (14, 1880), „Saturn“ (15, 1881); Ders., Die Keilinschriften und das Alte Testament, 2. A., 1883, S. 442 f.; C. Engelhardt, Über Amos 5, 18—27, in Zeitschr. f. luther. Kirche u. Theol. 1874, S. 414—422; Smend, Moses apud prophetas, Halle a. S. 1875, S. 31—35; Friedr. Delisch in: Geo. Smith's Chaldäische Genesis, deutsche Ausg. 1876, S. 274; B. Scholz, Götzendienst und Zauberwesen bei den alten Hebräern, 1877, S. 412—419; Hitzig's Vorlesungen über Biblische Theologie, 1880, S. 30—34; Wilh. Vog, Quaestiones de historia sabbati, Lpz. 1883, S. 12—23.

Wolf Daudissin.

Saturnin, s. Gnosiz Bd. V, S. 231.

Sauerteig. Das hebr. עֵצֶר, von עָצַר, עָצַר, aufgehen, aufquellen, gären, wie das griechische ζύμη, ζῶω, kochend aufsprudeln — bezeichnen den Sauerteig nicht nach dem sauren Geschmack, sondern als Gärteig, nach seiner den Teig als Gärstoff durchdringenden und aufschwellen machenden Wirkung. Gesäuertes Brot (עֵצֶר 2 Mos. 12, 15; 13, 3, 7; עֵצֶר 2 Mos. 12, 19 f. von עָצַר, zusammenziehend, scharf fein) ist vom Geschmack benannt. Brot säuern, rabbin. עֵצֶר. Die Anwendung des Sauerteigs, um das Brot durch Umbildung der zähen Teig-

masse loockerer, nachhafter und schwachhafter zu machen, ist sehr alt. Wenn 1 Mos. 19, 3 (vgl. 1 Sam. 28, 24 und die heutige Beduinensitte, Arvieux, Nachrichten III, 227) ungesäuerte Kuchen bei dem von Lot bereiteten Mal erwähnt werden, so soll damit eben die Eile bezeichnet werden; für den allgemeinen Gebrauch des Sauerteigs in Ägypten ist 2 Mos. 12, 34. 39 ein Zeugnis. Der Gärs oder Backtrog חֶמֶץ war eine hölzerne Schüssel, vergl. Pococke, Morgenl. I, 291. Nicht nur der gewöhnliche Brotteig, den man einige Zeit liegen ließ, sondern auch Weinhefe mügen schon frühe als Gärstoffe gedient haben. S. tr. Pes. 3, 1; Chall. 1, 7. Man holte in späterer Zeit den Sauerteig bei den Bäckern.

Vom Altar und von den Opfern sollte der Sauerteig fern bleiben (2 Mos. 29, 2; 3 Mos. 2, 4. 11; 7, 12 f.; 4 Mos. 6, 15. 19; Am. 4, 5, vgl. M. Monach. 5, 1; Pes. 1, 5). Ohne Zweifel waren auch die Schaubrote (s. d. Artikel) ungesäuert. Auch durfte während des Passahfestes nichts Gesäuertes gegessen werden (2 Mos. 12, 8. 15. 19 f.; 13, 3. 6 f.), ja nicht einmal sollte gesäuertes Brot oder Sauerteig in den Wohnungen der Israeliten sich finden (vgl. 1 Kor. 5, 7, s. den Art. Passah Bd. XI, 263 ff.). Nur die Erstlingsbrote am Wochenfeste, als Repräsentanten des täglichen Brots, sollten gesäuert sein (3 Mos. 23, 17 f.) und die Brottuchen, die der Darbringer beim Lohopfer zum Fleisch der Opfermalzeit genoss (3 Mos. 7, 13; Am. 4, 5, wo sie im falschen Eifer auch Gesäuertes auf den Altar bringen). Der Grund, warum am Passah kein Gesäuertes genossen werden darf, ist 5 Mos. 16, 3 durch den Namen חֶמֶץ bezeichnet; es ist Brot der Drangsal, sollte den Israeliten eine augenfällige Erinnerung sein an die Flucht aus Ägypten, aber eben damit eine zu freudigem Dank auffordernde Erinnerung an die göttliche Erlösung. Da jedoch die Ausschließung des Sauerteigs vom Opfer und Altar einen andern im Wesen des Sauerteigs liegenden Grund haben muß, so hatte die Enthaltung vom Gesäuerten am Passah nicht nur diese mnemonische, sondern vorherrschend symbolische Bedeutung. Ältere und neuere Ausleger finden im Sauerteig als in einem in eine Art Fäulnis übergegangenen Teig ein Bild des sittlichen Verderbens. Israel, als reines, dem Herrn heiliges Volk, sollte ausgehen aus der Sünden- und Todsgemeinschaft Ägyptens, den ägyptischen Sauerteig, der bereits es zu durchdringen drohte, aussetzen. Der geistlichen Speise, als deren Symbol Gott die Speisopfer dargebracht werden, d. i. der Heiligung des Lebens, darf das Ferment des Verderbens nicht inhärieren. S. Bähr, Emb. I, 299. 432; II, 322. 630; Keil, Bibl. Arch. I, 213. Vergl. Hupfeld, De prim. et ver. fest. ap. Hebr. rat. I, p. 22 f. (Das Essen des Ungesäuerten am Passah drücke die Weihe Israels zum hl. Priestervolk aus.) Im N. Testament findet sich freilich keine Hindeutung auf eine solche Symbolik. Man beruft sich hiefür besonders auf 1 Kor. 5, 6 f., vgl. Luk. 12, 1; Mark. 8, 15; Matth. 16, 6; Gal. 5, 9 u. auf rabbin. Aussprüche, nach welchen חֶמֶץ fermentum in massa ein bildlicher Ausdruck für יצר הרע ist. Vgl. Targ. ad Hos. 7, 4; Sohar, Gen. f. 120. col. 477. Ex. f. 17. col. 67. lib. נדר שנים f. 191. col. 2. Auch Erklärungen von Gellius und Plutarch sind zu vergleichen, wonach dem Romen dialis verboten war, Gesäuertes zu genießen. A. Gell. n. att. 10, 15. 19 cf. Plut. qu. rom. II, 289: *ἡ ζύμη καὶ γέγονεν ἐκ φθορᾶς αὐτῇ καὶ φθείρει τὸ φέροντα μυννιμένη καὶ ὅλως ἔοικε σῆψις ἢ ζύμωσις*. Dagegen macht Neumann (Schneider, D. Zeitschr. für Theol., 1853, S. 333) geltend, daß der Sauerteig die Markkraft des Brots vermehre, also nicht Bild des Verderbens und Todes sein könne, daß, wenn der Sauerteig für unrein gelte, weder die Erstlingsbrote am Pfingstfeste, noch überhaupt das tägliche Brot des heil. Volks hätte gesäuert sein dürfen. Es komme vor allem die intensiv durchdringende Kraft des Sauerteigs in Betracht, nicht nur Matth. 13, 33, sondern auch Matth. 16, 6. 11. Er ist eher geneigt, mit Philo de sacrif. p. 253 (*ἀναγὼν εἶναι ζύμην διὰ τὴν γινομένην ἐπαρσιν ἐξ αὐτῆς συμβολικῶς, ἵνα μηδεὶς προσιὼν τῷ θυσιαστηρίῳ ἐπαίρηται φρονηθεὶς ἐπ' ἀλαζονείας* etc., und de sept. II, 295:

ἡ ζύμη σῶμα δυνάμει· ἐνὸς μὲν ἐντελεστάτου ὁλοκλήρου τροφῆς, ἕτερον δὲ συμβολικώτερον, πᾶν τὸ ἐζυμωμένον ἐπαίρειν; und Phavorin: ἄζυμοι = καθαροί, ἄτρυφοι ἢ ἑπαρσιν μὴ ἔχοντες) im Sauerteig ein Symbol des Sichaufblähens, des Geltendmachens eigener Würdigkeit, was vom Opfer, der Hingebung an Gott fern sein müsse, zu sehen. Das ungesäuerte Brot des Passahfestes aber bedeute nach 1 Kor. 5, 6 f.: daß, wo alles neu geworden, auch der geringste Teil des Alten entfernt werden müsse, damit man nicht wider dadurch dem alten Leben der Knechtschaft zugeführt werde. Der Begriff des Neuen, Ursprünglichen, Ungemischten, Einfachen, des von menschlichen, die Sinne reizenden Zutaten Reinen, scheint allerdings sowol der Ausschließung vom Opfer und Altar, als dem festlichen Essen der פסח (Grundbed. nicht das Süße, sondern nach Ewald und Meier, Wurzelw. das Frische, Reine) zu Grunde zu liegen. Damit stimmt wesentlich die von F. Baur (tüb. Zeitschr. 1832, I, 68) angenommene Bedeutung überein. Nur sofern der Sauerteig dem Brot einen künstlichen Sinnenreiz beibringt, verbindet sich mit demselben der Begriff des Unreinen, der Gottheit Unwürdigen. Er ist Bild des den Menschen aufregenden Sinnenreizes, des aufblähenden Übermuts, daher der unreinen, vor Gott verwerflichen Gesinnung. Vom Passah, einem Feste der Demütigung vor Gott und eines neuen Lebensanfangs, sollte er fern bleiben, als Bild eines alten schuldbeladenen Zustands sollte diese veraltete, sauer gewordene Teigmasse entfernt werden, um einer neuen unverdorbenen Masse, als Bild des Eintritts in einen neuen Zustand, eine den Menschen aufs neue der Gottheit weihende Zeit, Raum zu machen. Die Grundbedeutung von פסח spricht immerhin für diese von Baur und Neumann nach Philo angenommene Symbolik des Sauerteigs, wonach zu der mnemonischen Bedeutung die der intensiv und energisch durchdringenden, treibenden und umbildenden Kraft, und weiterhin der Begriff des Verderbten, Unreinen, vor Gott Verwerflichen hinzugekommen ist. Auch läßt sich bei dieser Annahme eher erklären, wie Christus das Himmelreich dem Sauerteig vergleichen könnte, was doch, wenn der Sauerteig ursprünglich und exklusiv Symbol der prava concupiscentia und des Verderbens wäre, nicht schicklich sein würde, außer wenn man, wogegen doch der einfache Wortsinn streitet, mit der Berleburger Bibel und den Irvingianern im „Ratschluß Gottes, Frankf. 1847“ annehmen wollte, daß hier im Sauerteig der Abfall oder die falsche Lehre, die alle 3 Stände der Kirche versäuert habe, zu verstehen sei (nach Sach. 5, 7 f.).

Lehrer.

Saul. Der Name שׂאול („der Erbetene“, nämlich durch die Eltern von Gott, dem Sinne nach also nicht verschieden von Samuel, 1 Sam. 1, 20, vgl. Vs. 28), wird außer von dem ersten König in Israel noch von anderen Personen der Bibel getragen, so von einem Edomiterfürsten 1 Mos. 36, 37 f., vgl. 1 Chron. 1, 48 f.; ferner von einem Sone Simeons 1 Mos. 46, 10; 2 Mos. 6, 15; vgl. 4 Mos. 26, 13; 1 Chron. 4, 24; ferner von einem Leviten 1 Chron. 6, 9 und endlich im N. Test. von dem später gewöhnlich Paulus genannten Apostel, Apg. 9, 4 und sonst.

Was die Regierungszeit des Königs Saul anlangt, so ist dieselbe nicht näher zu bestimmen. Es gefällt sich nämlich zu der sonstigen Unsicherheit der Zeitrechnung jener Periode noch der verdrückliche Umstand, daß 1 Sam. 13, 1 nach allem Anschein die Angabe der Dauer seines Regiments sowie die seines Alters beim Regierungsantritte ausgefallen ist. Letzteres bestimmt sich allgemein daraus, daß Saul damals noch in frischer, jugendlicher Manneskraft stand (dies fordert 1 Sam. 9, 2), dabei aber bereits einen erwachsenen Sohn hatte, Jonathan 13, 2 ff.; vgl. 2 Sam. 2, 10 (welche Angabe freilich Guthe im Art. Isboseth Bd. VII, S. 163 nach Wellhausens Vorgang einfach verwerfen will). Manche ergänzen daher 1 Sam. 13, 1 vor פסח: vierzig; Nägelsbach, Köhler (Gesch. II, 1, S. 37 f.) dagegen fünfzig, indem sie dafür halten, 7 = 50 sei ausgefallen. Für die Regierungszeit dieses Königs findet sich zwar Apg. 13, 21 die

Angabe, sie habe 40 Jahre gedauert, allein diese beliebte Zahl ist wol nach Analogie der Regierungsjahre Davids u. a. gewält; denn schwerlich ist Jonathan etwa 60jährig, Saul noch um so viel älter im Kampfe gefallen. Mehr Wahrscheinlichkeit hat die Angabe des Josephus, Ant. X, 8, 4, wonach Saul zwanzig Jahre regiert hätte. Über Jos. Ant. VI, 4, 9 siehe Ewald, Gesch. III, S. 74 f.; Dillmann bei Schenkel B.-L. V, 207. Während manche Neuere, wie Ewald, bei dieser Annahme (20 oder auch 22 Jahre) stehen bleiben, gehen Möldke auf bloß 10, Köhler auf 9 herunter.

Saul, Son des Kisch (siehe sein Geschlechtsregister 1 Sam. 9, 1; vgl. 14, 51 und 1 Chron. 9, 35 ff.) war aus dem Stamme Benjamin (vgl. über die Verhältnisse dieses Stammes Bd. VII, S. 176 f.), dem kleinsten in Israel und aus der kleinsten Sippe dieses Stammes, 1 Sam. 9, 21. Sein Heimatort war Gibeon Benjamin (Richt. 19, 14), welches in der Folge auch Gibeon Sauls heißt, 1 Sam. 15, 34. So Robinson (Neue bibl. Forschungen S. 376), der den Ort mit dem heutigen Tuleil-el-Ful, 1½ Stunden nördlich von Jerusalem, identifiziert. Saul selbst wird beschrieben als eine königliche Gestalt, um eines Hauptes Länge alles Volk überragend (9, 2; 10, 23), und zeichnete sich in der ersten Zeit ebensosehr durch edle Demut und Großmut wie durch Tüchtigkeit und Tapferkeit aus (9, 21; 10, 16. 22; 11, 5. 13). Aber nicht um äußerlicher oder innerer Vorzüge willen, die er an ihm bemerkte, sondern infolge göttlicher Offenbarung (9, 17) salbte ihn Samuel insgeheim zum Könige, als ihn scheinbar zufällig ein geringfügiges Anliegen zu dem Seher führte, wie Kap. 9 f. erzählt wird. Auch drei Zeichen gab ihm dieser, woran er auf dem Heimweg die göttliche Geltung dieser Weihhandlung erkennen sollte, 10, 2 ff. Das erste betraf sein Anliegen, das ihn hergeführt hatte: es war one ihn erledigt, er war zu höherem ersehen; das zweite deutete auf die Ehre des Königs hin, dem man Tribut spendet; das dritte stellte an Saul selbst eine wunderbare Umwandlung seines Innern durch den Geist Gottes dar. Vgl. 10, 9 mit Ps. 10. Allein diese in der Stille vollzogene Weihe bedurfte einer augenfälligen Bestätigung vor allem Volke. Samuel berief (auf das Drängen des Volkes hin) einen Landtag nach Mizpa (10, 17 ff.), wo die Königswahl durchs heilige Los vorgenommen wurde. Das Los fiel auf Saul. Das Volk begrüßte mit Begeisterung den Gotterwählten als seinen König (10, 24); nur einzelne Mißvergnügte, aber Einflußreiche, spotteten des machtlosen Benjaminiten. Saul aber verblieb in seiner Heimat zu Gibeon, von einem freiwilligen Gefolge umgeben und lebte dort, sich weise bescheidend, in der größten Einfachheit (10, 26; 11, 5). Bald jedoch kam eine Gelegenheit, wo der zum König Bezeichnete nach seiner Entschlossenheit und Tatkraft sich für aller Urteil erproben konnte, 11, 1 ff.: die Ammoniter bedrohten Jabesch in Gilead mit schimpflichster Mißhandlung. Die Bewohner jener Stadt wandten sich nach Gibeon um Hilfe. Als bald bot Saul, vom Geiste Gottes ergriffen, nach Art der bisherigen Volksbefreier, ganz Israel auf und schlug die fremden Eindringlinge in gewaltiger Schlacht. Jetzt wagte niemand mehr einen Widerspruch gegen den sieggekrönten kühnen und großmütigen (11, 13) Volkskönig, den Gott gleich einem Gideon und Jephtha mit Heldenmut und -kraft ausgerüstet hatte. Das Königtum wurde feierlich „erneuert“ (11, 14) und Samuel dankte ab (R. 12). Über die kritische Frage in Betreff dieser Erzählungen von der Erhebung Sauls siehe den Art. Samuelbücher (S. 360 f.).

Fast die ganze Regierungszeit Sauls war von Kriegen angefüllt, insbesondere von Kämpfen wider die Philister (vgl. Bd. XI, S. 631 f.), welche nach der 7, 10 ff. erlittenen Niederlage wider festen Fuß im Lande gefaßt hatten und Israel so sehr ihre Überlegenheit fühlen ließen, daß es nicht einmal Waffen tragen durfte (13, 9; vgl. dazu den Zustand der Römer unter Vespenna, Plinius, Hist. nat. 34, 39). Sauls Aufgabe wurde es nun, die Macht dieser lästigen und gefährlichen Nachbarn zu brechen, was freilich erst David vollständig gelang. Er sammelte zunächst eine Kerntruppe um sich, 3000 Mann, von denen er 2000 zu sich nach Michmasch nahm, 1000 zu Gibeon unter Jonathans, seines Sones Führung ließ, 13, 2. Dieser begann den Kampf, indem er den Posten (צב צב. 3

nach andern Vorgesetzten, Steuervogt oder gar Herrschaftssäule) der Philister zu Geba schlug. Sofort kamen beide Völker in Alarm. Als das israelitische Heer zur Entscheidung in Gilgal versammelt war und Samuel, der zur Darbringung des Opfers abgewartet werden sollte, sieben Tage lang nicht erschien, obwol er seine Ankunft auf diesen Termin in Aussicht gestellt hatte, opferte Saul selber und mußte dafür von seinem väterlichen Freunde ein strenges Urteil über seinen Ungehorsam hören, 13, 8 ff. So begreiflich Sauls Ungeduld unter den 13, 8 angegebenen Umständen erscheint, äußerte sich darin doch ein verhängnisvoller Mangel an Botmäßigkeit gegen das prophetisch-göttliche Wort. Das Opfer sollte sich nach Sauls Meinung nach dem militärischen Interesse richten, statt daß Gottes Gebot unbedingt wäre eingehalten worden, auch wo dies unbequem, ja menschlich angesehen, unklug war. Zum ersten Male zeigte hier Saul einen selbstherrlichen Sinn, der wol zu einem heidnischen Königtum gepaßt hätte, mit der Stellung aber, die der Gesalbte des Herrn in Israel einnehmen sollte, unverträglich war. Schwierigkeit macht, daß vor 13, 8 nichts von einer Vorschrift Samuels, ihn abzuwarten, gemeindet ist und anderseits 10, 8 keine entsprechende Beziehung im dortigen Zusammenhange findet; denn auf 11, 14 geht es gewiß nicht. Die Stelle 10, 8 und den ganzen Abschnitt 13, 8—15a als ungeschicktes Einschleichen auszuscheiden (Wellhausen u. a.), hat man, wie Dillmann (bei Schenkel B. L. V, 204) anerkennt, kein Recht. Unter diesen Umständen ist uns am wahrscheinlichsten, daß 10, 8 bei einer Redaktion des Buches versetzt worden ist, indem es ursprünglich kurz vor 13, 7 stand und etwa erzählt war, Saul habe zu Samuel um Rat geschickt, dieser darauf geantwortet (10, 7b. 8): *Thue, was deine Hand findet, und gehe hinab vor mir . . .* Die Verschiebung kann daher rühren, daß jenes: „*thue, was deine Hand findet*“ auch N. 10 nach jener Angabe der Zeichen stand. Gegen unmittelbare Verbindung von 13, 8 ff. mit 10, 1—8, sodas das Zwischeninneliegende einer andern Quelle angehörte, entscheidet, daß Saul N. 13 als anerkannter König erscheint, somit seine öffentliche Wahl dazwischen erzählt sein muß. Die konditionale Fassung des וְיָרֵד 10, 8: und kommst du [einmal?] früher als ich nach Gilgal (Ewald, Keil, Köhler), ist offenbar gezwungen. Doch mag derjenige, der dem Worte seine jetzige Stellung anwies, es als allgemeine Regel gefaßt und an die verschiedenen Anlässe gedacht haben, wo Saul mit Samuel in Gilgal zusammentreffen sollte. — Der Kampf selbst entspann sich durch einen tapfern Handstreich Jonathans (14, 1 ff.) und führte zu einer Verfolgung der eingedrungenen Philister von Michmasch bis Ajalon (Nr. 31). Der glückliche Ausgang wurde nur durch ein unbesonnenes Gelübde des Königs getrübt, welches dem heldenmütigen Jonathan das Leben gekostet haben würde, wenn nicht das Volk sich ins Mittel gelegt hätte. — Eine andere Gelegenheit, bei welcher Sauls Ungehorsam gegen die Stimme Gottes zum Vorschein kam, bot der Amalekiterkrieg, den Saul auf Samuels Geheiß als einen heiligen Machekrieg für alte Vergehungen dieses Stammes, natürlich nicht one daß neue Beleidigungen desselben vorausgegangen waren (14, 48), unternahm (15, 1 ff.). Saul siegte und nahm den König Agag gefangen, so daß sich jetzt 4 Mos. 24, 7. 20 erfüllte. Allein das Vertilgungsgericht (Cherem) wurde gegen das ausdrückliche Gebot Gottes an dem gefangenen König und an der besten Habe der Besiegten nicht vollzogen. Auch diesmal trafen Saul und Samuel in Gilgal zusammen. Es folgte die lehrreiche Auseinandersetzung, wo Samuel die Entschuldigung des Königs, er habe das Beste zum Opfer für den Herrn aufgespart, mit dem großen Wort 15, 22 f. zurückwies und ihm seine Verwerfung von Seiten des Herrn verkündete. Diese Verwerfung des Königtums Sauls wird von den Kritikern der 13, 13 f. berichteten entgegengestellt. Man sieht aber nicht ein, warum nicht der Eigenwille Sauls zu verschiedenen Konflikten mit Samuel und zu mehrmaliger Verkündung jenes Urteils könne geführt haben. Gerade da der wankelmütige Saul nicht one Regungen der Buße und Samuel nicht one Kummer über Sauls Verwerfung war, ist dies von vornherein sogar wahrscheinlich. Am ehesten könnte man an 15, 1 Anstoß nehmen, da hier vorausgesetzt wird, daß Sauls gottverliehene Würde ihm noch gehöre, was man nach 13, 14 nicht er-

wartet. Allein Samuel konnte (15, 1) eine nochmalige Erprobung des Gehorsams Sauls beabsichtigen und ihn eben deshalb an jene Salbung erinnern.

Nach diesem zweiten Konflikt, der offenbar eine Steigerung jenes ersten darstellt (vgl. 15, 27), ging es mit Saul innerlich rasch abwärts. Während Samuel in der Stille David salbte, kam ein finsterner Geist der Schwermut über Saul (16, 14), der nur vor Davids Saitenspiel zeitweise wich. Als eben dieser David bei einem neuen Philisterkrieg durch Erlegung des gefürchteten Riesen Goliath sich ausgezeichnet hatte (R. 17; vgl. darüber und über die Frage nach den verschiedenen Berichten Bd. III, S. 514), richtete sich Sauls mißtrauische Eifersucht auf diesen jungen Helden (18, 8 f.), sodaß er in dunkeln Augenblicken sogar Hand an ihn legen wollte (18, 10 ff.; ebenso 19, 8 ff.), bei ruhigerer Besinnung ihn durch die Hand der Feinde zu verderben trachtete (18, 17 ff. 21 ff.). Auch verweigerte er ihm die Hand seiner Tochter Merab, auf die jener sich ein Recht erworben, gewährte ihm jedoch die ihrer Schwester Michal auf deren Wunsch. Die Erfolge seines Eidams erschreckten ihn immer mehr, da er wol fühlte, daß jener der gotterwählte Erbe seiner Macht sei (18, 15. 29). Doch hatte David an Jonathan, dem heldenhaften, selbstlosen (23, 17) Sone Sauls, einen treuen Freund und Fürsprecher (18, 3 ff.; 19, 1 ff.), dem es zeitweilig gelang, den mißtrauischen Vater umzustimmen (19, 6). Allein der Geist des Argwons wurde immer wider übermächtig; einmal konnte Michal ihren Gemal nur mit knapper Not vor den Sendlingen ihres Vaters retten, wodurch sie sich selbst in Gefahr vor diesem brachte (19, 17). Saul ließ den Flüchtling bis nach Rama, dem Wohnort Samuels, verfolgen; ja er eilte ihm selber dorthin nach, wobei ihm das Gleiche begegnete, wie vorher seinen Voten: der Geist der dort angesiedelten Prophetenschar erfaßte ihn wie einst vor dem Antritte seines Königtums. Das Sprichwort: Ist Saul auch unter den Propeten? wird 19, 24 mit dieser Begegnung verknüpft, 10, 11 mit jener frühern, wie ja öfter Namen und Sprichwörter an verschiedene Vorfälle erinnerten. David mußte bleibend die Heimat meiden. Wie sehr Saul in die Gewalt blinder Leidenschaft geraten war, zeigt die Bluttat, die er an den 85 unschuldigen Priestern und ihrer Stadt Nob verübte, 22, 11 ff.; sodann seine hitzige Verfolgung des flüchtigen David R. 23 f. 26, wobei er zu seiner Beschämung dessen Großmut erfahren mußte (R. 24 und 26, 1 ff.) und sich dann auch für den Augenblick gerührt und persönlich gestimmt zeigte (24, 17 ff.; 26, 21 ff.), one daß die bessere Einsicht von Dauer war. Siehe über diese Vorfälle Bd. III, S. 515 f.

Das Ende Sauls war ein düsteres. Von allen guten Geistern verlassen (28, 6), wandte er sich in der Angst, als wider ein schwerer Waffengang mit den Philistern bevorstand, heimlich an eine Totenbeschwörerin, obwol er selbst diese unsaubere Kunst unterdrückt hatte, und verlangte von jenem Weibe zu Endor, daß sie ihm den unterdessen in Frieden entschlafenen Samuel heraufrufe, 28, 7 ff. Als dieser wirklich erschien, erschrat das Weib, gleichzeitig den König erkennend; Saul aber vernahm aus dem Munde Samuels als Gottes unwiderruflichen Rat-schluss das Todesurteil: er und seine Söhne sollten den nächsten Tag nicht überleben. Über diese Erscheinung eines Verstorbenen siehe in den *Critici Sacri* T. II die Abhandlung von Mich. Rothard: *Samuel redivivus et Saul avró-zeug*, und die von Leo Allatius: *De Engastrimytho*, welcher die Schrift des Origenes *ἐν τῇ ἐγγαστριμύθῳ* und die Entgegnung des Eustathius von Antiochien beigegeben sind. Siehe weitere Litteratur darüber bei Reil z. d. St. Der Erzähler setzt jedenfalls eine wirkliche Kundgebung Samuels voraus, nicht, wie die kirchliche Theologie meist angenommen hat, eine bloße Vorpiegelung des Weibes. Wie es zu erklären sei, daß ein solcher Toter dem Mute einer Beschwörerin Folge leistete, darüber gibt der Text keine Auskunft. Man kann aber aus dem Schrecken der Beschwörerin, den sie beim Anblick dieses Überirdischen (סֵדֶרֶס Ps. 13) empfand, den Schluß ziehen, daß ihr Gott diesmal eine Erscheinung aus einem Bereiche sandte, über das sie sonst keine Gewalt hatte. — Am folgenden Tage fand die verhängnisvolle Schlacht am Gebirge Gilboa statt, wo Saul mit drei Söhnen fiel (31, 2), indem er selbst, als alles verloren war,

sich ins eigene Schwert stürzte. Die Feinde hieben sein Haupt ab und hingen seinen Leichnam an der Mauer von Beth Schan auf, wo ihn die treuen Bewohner von Jabesch in Gilead wegholten, um ihn und seine Söhne bei sich zu bestatten (31, 8 ff.). Später setzte David ihre Gebeine in ihrer Familiengruft bei, 2 Sam. 21, 12 ff. Den Fall Sauls und Jonathans besingt David in einer für ihn wie für sie ehrenden Weise, 2 Sam. 1, 17 ff. Saul hatte (hierin enthaltamer als David) nur ein Weib, Namens Achinoam, 1 Sam. 14, 50, und ein einziges Nebenweib, Rizpa, 2 Sam. 3, 7; 21, 8. Über Sauls überlebenden Son Isoboseth siehe Band VII, 163 f., über Abner, den Feldherrn und Verwandten Sauls, Bd. I, S. 92. Für eine sonst nicht erzählte Verfolgung der Gibeoniten, welche Saul ins Werk gesetzt hatte, verlangten diese späterhin eine Sühnung, 2 Sam. 21, 2 ff., und es wurden ihnen von David (nicht ohne göttliche Veranlassung 21, 1) zwei Söhne der Rizpa, des Nebenweibes Sauls, und fünf Enkel Sauls, Söhne der Merab (so 21, 8 statt Michal zu lesen) ausgeliefert. Während war Rizpas Fürsorge für die Hingerichteten, 21, 10.

Sauls Regierung hat viel versprechend angefangen und blieb bis zuletzt eine kraftvolle. Nach außen machte er Israel wehrhaft und unabhängig; er kämpfte siegreich nicht allein gegen die oft genannten Philister und Amalekiter, sondern auch gegen die Moabiter, Ammoniter, Edomiter und Aram Zoba nach 1 Sam. 14, 47, welche Notiz zeigt, daß wir nur fragmentarische Berichte über seine kriegerischen Leistungen haben. Vgl. über Sauls Tapferkeit 2 Sam. 1, 22. 24. Auch in Bezug auf das gottesdienstliche Leben machte er sich verdient durch Ausrottung heidnischen Unwesens, 1 Sam. 28, 3; vgl. auch seine pietätvolle Sorgfalt 14, 32 ff. Wenn nichtsdestoweniger sein Regiment traurig und unfruchtbar endete, wie denn der Chronist außer seinem Geschlechtsregister nur seinen Untergang näher mitteilt, so liegt der Grund dieses Unsegens darin, daß Saul, der anfänglich so Bescheidene und Demütige, nachdem er sich einmal in den Besitz der Macht eingelebt hatte, seinem Berufe untreu wurde, indem sein Eigenwille sich nicht mit der ihm vorgezeichneten Stellung eines Knechtes Jahves begnügte. Es mangelt Saul bis zuletzt nicht an Seelengröße, wie denn L. v. Ranke ihn „die erste tragische Gestalt in der Welthistorie“ nennt. Aber an der Hand der biblischen Berichte läßt sich Schritt für Schritt die innerliche Entartung des einst so gottesfürchtigen und weisen Königs erkennen, bis er in der Gewalt eines finstern Geistes sich zu immer schlimmeren Mißgriffen hinreißen ließ, wodurch er alle seine äußeren Erfolge wider in Frage stellte und die Erhebung seines Geschlechts rückgängig machte. Es fehlte ihm zwar nicht an Regungen demütiger Buße (1 Sam. 15, 24 f. 30.; 24, 17 ff.; 26, 21); allein seine Umkehr war nie eine nachhaltige, weil sein Herz nicht wahrhaft aufrichtig gegen Gott war (vgl. z. B. 15, 13. 15. 20). So steht Saul am Eingange der Königszeit als warnendes Beispiel: wie nur bei völliger Ergebenheit gegen den höheren Herrn ein Herrscher in Israel segensreich regieren konnte, verlangt der Herr überhaupt von seinen Knechten ungetheilten völligen Gehorsam; scheinbar unbedeutende Vergehungen, deren Beurteilung uns fast zu streng dünkten mag, führen leicht unaufhaltsam weiter auf der Bahn des Verderbens.

Litteratur: Niemeier, Charakteristik der Bibel IV (Halle 1779), S. 75 ff.; H. Ewald, Gesch. des Volkes Israel (3. Aufl. 1866), III, S. 22 ff.; F. Hitzig, Gesch. des Volkes Israel (1869), S. 132 ff.; E. W. Hengstenberg, Gesch. des Reiches Gottes unter dem A. B. II, 2 (1871), S. 80 ff.; L. Seinede, Gesch. des Volkes Israel I (1876), S. 274 ff.; J. Wellhausen, Geschichte Israels I (1878), S. 256 ff.; A. Köhler, Lehrb. der bibl. Gesch. A. T.'s, II, 2 (1881), S. 130 ff.; E. Reuß, Die Geschichte der hl. Schriften A. T.'s (1881), S. 171 ff. 300 f.; E. Bertheau, Zur Geschichte der Israeliten (1842), S. 300 ff. Vgl. auch die allgemeinen Geschichtswerke von M. Dunder, Geschichte des Alterthums, Bd. II; L. v. Ranke, Weltgeschichte, I, 1, (1881), S. 53 ff.; Oden, Allgemeine Geschichte, I. Abth., Bd. VI (1881), S. 197 ff. von Stade. Ferner Ch. Gotthold, De fontibus et autoritate hist. Sauli, Goett. 1871; G. Fr. Ohler, Theologie des Alten Testaments (2. Aufl. 1882), S. 572 ff.; auch die Artikel Saul von Winckler im

Realwörterbuch, Mägelzbad in Aufl. 1 der Realencyklopädie, Dillmann in Schenckels Bibellexikon, G. Baur in Niehms Handwörterbuch, endlich die Kommentare zu den Samuelisbüchern. v. Dreßl.

Saurin (Jaques), der berühmteste Kanzelredner des französischen Protestantismus, wurde den 6. Januar 1677 zu Nîmes in einer Familie, welche längst, theils in der Magistratur und Wissenschaft, theils in der Armee rühmlichst bekannt war, geboren. Der Knabe hatte sein neuntes Jar noch nicht erreicht, als jene furchtbare, durch die Aufhebung des Edikts von Nantes 1685 veranlasste Verfolgung über die evangelischen Christen des ganzen Reichs losbrach. Es gelang dem Vater unseres Saurin, einem ausgezeichneten Juristen, mit seinen drei jungen Söhnen zu entkommen und in Genf, der damaligen Zufluchtsstätte aller Verfolgten, eine neue Heimat zu finden. Diese Erfahrungen aus seiner frühesten Jugend machten auf das Gemüt des Knaben einen unvergesslichen Eindruck, und nach Jaren gab ihm die Erinnerung an die Leiden seiner Glaubensgenossen einige der rührendsten Züge seiner Beredsamkeit. — Die drei Brüder erhielten in Genf, wo die Wissenschaft nicht minder als der evangelische Glaube blühte, eine sorgfältige Erziehung. Der eine derselben diente mit Auszeichnung im englischen Heere, wo er Tausende von Refugiés wieder fand; die zwei anderen, und zwar ganz besonders der älteste, Jaques, ragten unter den Predigern der wallonischen Gemeinden hervor.

Lehterer begann 1699 das Studium der Theologie. Noch war für Genf eine Blüthezeit der theol. Wissenschaft, denn damals lehrten die berühmten Theologen Tronchin, Pictet, Alphonse Turretin. Dennoch blieb die Ausbildung des geistreichen, scharfsinnigen Jünglings nicht ohne Kämpfe. Sein früherer kindlicher Glaube war nicht unversehrt geblieben. Durch Leichtsin, Zweifel, Widerspruch gegen die Orthodogie betrübt er öfters seine Lehrer. Eines Tages ging er in einer theologischen Disputation, in welcher er seinen skeptischen Geist glänzen ließ, so weit, daß einer der Professoren aufstand und mit einem heiligen Ernst ausrief: „So freue dich, Jüngling, thue, was dein Herz gelüftet und deinen Augen gefällt; aber wisse, daß Gott dich um dies alles wird vor Gericht führen“ (Pred. 12, 1). Dieses Wort traf, und es wurde für Saurin der Ausgangspunkt eines neuen Lebens. So mußte er erfahren, daß, wie sich einer seiner Biographen ausdrückt, ohne Widergeburt kein Mensch das Reich Gottes sehe und noch weniger ein Diener in demselben werden kann. Gedemüthigt und beschämt ging er in sich und suchte Wahrheit und Frieden für seine eigene Seele, um dann auch Anderen diese Güter verkündigen zu können. Von nun an gestaltete sich sein äußeres und inneres Leben ganz anders. Sein innigster Wunsch war nun, ein treuer Diener am Worte Gottes, dessen Kraft er erfahren hatte, zu werden. Auch entfaltete er halb eine außerordentliche Gabe der Predigt. Zu den von ihm als homiletische Übungen gehaltenen Vorträgen drängte sich schon in seiner Studienzeit das Publikum dermaßen, daß ihm einst die Kathedrale geöffnet werden mußte. Er wurde im Jare 1701 ins Predigtamt aufgenommen und ging nach England, wo er als Pfarrer einer französischen Gemeinde mit großem Erfolge vier Jare wirkte.

Im Jare 1705 führte ihn eine Erholungsreise nach Holland, wo Tausende von franzöf. Refugiés eine neue Heimat gefunden hatten (s. Ch. Weiss, Hist. des Refugiés protest. de France, T. II). Er predigte daselbst einigemal und machte überall einen solchen Eindruck, daß, um ihn der Hauptstadt zu erhalten, eine eigene Stelle für ihn daselbst gegründet wurde. Da das Klima Englands seiner Gesundheit nicht zuträglich war, nahm er diesen ehrenvollen Ruf an und wirkte nun während 25 Jaren im Haag mit großem Segen bis zu seinem Tode im Jare 1680.

In dieser ganzen Zeit nahm sein Ruf als Prediger mit jedem Jare zu. Das Zeugnis seiner Zeitgenossen über die hinreißende Kraft und Schönheit seiner Reden ist einstimmig. Er wurde „der große, der berühmte Saurin“ gerannt, der „Chrysostomus der Protestanten“ u. Die große Kirche, in welcher er predigte,

war stets so überfüllt, daß Hunderte an den Türen und vermittelst angelegter Leitern an den Fenstern seinen Worten lauschten. Aus allen Ständen bildete sich diese ungeheuere Zuhörerschaft, aus den Armen sowol als aus der höchsten Aristokratie, deren Equipagen alle Straßen und Plätze nächst der Kirche füllten. — Seine imposante Persönlichkeit, der harmonische Klang seiner Stimme, die Kleinheit seiner Sprache, die logische Kraft seiner Beweisführung, der Schwung seiner Gedanken, und was noch sonst in ihm von den Tausenden, die sich zu seinen Predigten drängten, bewundert wurde, — dieses alles war es nicht allein, was ihm eine solche Stellung in der protestantischen Kirche ein Vierteljahrhundert lang sicherte. Nein, es war vor allem der Inhalt seiner Reden, die christliche Wahrheit, die er verkündigte, der heilige, oft erschütternde Ernst seines Zeugnisses. Sonst wäre alles übrige leere Rhetorik gewesen, die wol eine zeitlang die Menge hätte fesseln, aber nimmermehr das Urtheil der einsichtsvollsten Männer jener Zeit bestechen können. Der gelehrte Theolog Clericus, voll Mißtrauen gegen das, was ihm eine bloße *captatio* der Beredsamkeit zu sein schien, wollte Saurin lange nicht hören. Endlich ließ er sich durch einen Freund bereden und kam, aber fest entschlossen, eine scharfe Kritik auszuüben. Doch bald dachte er nicht mehr daran, sondern gerührt, erschüttert bis in die innerste Seele, mußte er sich überwunden erklären. Einst hielt Saurin eine berühmt gewordene Predigt über die Wohlthätigkeit (*l'aumône*) zu Gunsten einer milden Anstalt, welche er für Arme aus den Refugiés zu gründen beabsichtigte. Nach der Predigt fiel Geld, Gold, Juwelen, alles was seine Zuhörer zur Hand hatten, in den Opferstock, und außerdem wurden bedeutende Vermächtnisse für denselben Zweck gemacht, sodaß der Prediger die heilige Freude hatte, seine armen Brüder versorgt zu sehen.

Von der schriftstellerischen Tätigkeit Saurins werden wir nur zwei seiner Werke erwähnen, ehe wir zu unserer Hauptaufgabe gelangen, ihn als Prediger zu beurtheilen. Das bekannteste jener Werke ist eine Sammlung von *Discours historiques, critiques, théologiques et moraux sur les événements les plus mémorables du Vieux et du Nouveau Testament*, Amsterd. T. I, 1720; Tom. II, 1728, Fol. Diese *Discours*, welche sogleich ins Deutsche und Englische übersetzt wurden und mehrere französische Ausgaben erlebt haben, sind gelehrte Abhandlungen, deren Inhalt durch den obigen Titel richtig bezeichnet ist; es sind exegetisch-apologetische Erörterungen der Hauptthatfachen der biblischen Geschichte, die man heute noch als Exkurse zu einer wissenschaftlichen Auslegung nicht ohne Nutzen lesen kann, obgleich nach der Art jener Zeit viele fremdartige Elemente das Lesen derselben erschweren. Dieses Werk sollte ursprünglich als Text zu einer großartigen Sammlung von biblischen Bildern dienen, die wirklich in Kupferstichen erschien. Aber Saurin konnte sich nicht auf eine bloß populäre Erzählung beschränken. Sein Sinn für gründliche Gelehrsamkeit und ein apologetisches Bedürfnis, welches jeder gläubige Theolog im Anfange des 18. Jahrhunderts schon empfinden mußte, bestimmten den Charakter dieser Arbeit. Saurin wurde durch den Tod verhindert, dieselbe zu vollenden; sie wurde durch Beaupre und Moquefort fortgesetzt. — Das andere Werk Saurins, welches wir nur noch nennen wollen, ist eine Sammlung von Briefen, die er zu Gunsten seiner verfolgten Glaubensgenossen schrieb und die unter dem Titel „*l'Etat du Christianisme en France*“ (1725 bis 1727) im Haag erschien.

Wir kommen nun zu dem Werk Saurins, welches durch seine ganze Wirksamkeit als Prediger entstand und also als das Werk seines Lebens betrachtet werden kann, nämlich zu seinen „*Sermons*“, worüber wir ein selbständiges Urtheil versuchen wollen. Er selbst gab zu verschiedenen Zeiten (1707—1725 5) Bände seiner „*Sermons*“ heraus, welche gleich nach ihrem Erscheinen, und sehr häufig in der Folge wider aufgelegt wurden. Zu diesen 5 Bänden, die die besten Predigten Saurins enthalten, ließ sein Sohn Philipp Saurin noch 7 Bände aus seinen nachgelassenen Handschriften drucken, sodaß die ganze Sammlung auf 12 Bände gebracht wurde. Sie ist mehrmals vollständig wider herausgegeben worden. Die beste Ausgabe ist die vom Haag, 1749, 8°, die neueste: Paris 1829 bis 1835. Diese Reden sind auch oft in Auswahl erschienen, die neueste durch

Herrn Chr. Weiß, den Verfasser der „Hist. des Refugiés protestants“ unter dem Titel: „Sermons choisis de Saurin avec une notice sur sa vie“, Paris 1854 in 12°. Diese „Sermons“ wurden auch in mehrere Sprachen übersetzt. — Was sind nun die hervorragendsten Eigenschaften und die Hauptfehler derselben? Diese Frage wollen wir in Hinsicht auf Inhalt und Methode so kurz wie möglich beantworten.

Will man einen Prediger beurteilen, so fragt man billig vor allem nach dem Inhalt seiner Vorträge. Das allererste aber, wodurch er seine Denkart bekundet, ist die *Mal* der Gegenstände, welche er behandelt (vorangesetzt jedoch, daß diese *Mal* eine freie ist und kein Perikopenzwang die sonderbare Erscheinung hervorbringt, daß ein Prediger 16 Predigten über *e i n e n* Text drucken läßt, wie Meinhardt!). Nun ist Saurin in dieser Hinsicht wirklich zu bewundern. Seine *Mal* ist nicht allein immer durch den Ernst seines heiligen Berufes bestimmt, sondern schon durch die größte Mannigfaltigkeit merkwürdig, welche die weite Ausdehnung seines Gedanken- und Studienkreises bekundet; der ganze Bereich der offenbaren Wahrheit wird von ihm ausgebeutet *), dabei legt er eine erstaunliche *Kün* heit an den Tag, die ware Signatur des Genies und der Treue im Zeugnis. Bald steigt er mit seinen Zuhörern bis in die schrecklichsten Tiefen der Verdammnis hinab **), bald hinauf bis zu den Höhen der himmlischen Herrlichkeit ***). Ebenso *kün* zeigt er sich in der *Mal* gewisser Gegenstände, die durch ihre Erhabenheit oder ihre theologische Schwierigkeit nur der wissenschaftlichen Spekulation anzugehören scheinen und die eine Zuhörerschaft voraussetzen, wie sie Saurin in der Hauptstadt Hollands hatte †). Ganz besonders aber glänzen diese Eigenschaften in der *Mal* seiner Gegenstände bei gewissen feierlichen Veranlassungen, wie Neujars- oder Bußtage, wo der Prediger sich gleichsam die ganze holländische Nation, sowie sein französisches Volk und seine unglücklichen Glaubensgenossen gegenwärtig denken kann ††). Dann findet man ihn in der ganzen Kraft und Schönheit seiner hinreißenden Beredsamkeit.

Aber die *Mal*, so wichtig sie auch ist, macht den Inhalt noch nicht aus. Es bleibt die Hauptfrage: In welchem Geiste werden diese Gegenstände behandelt? Darauf muß man bei Saurin unbedingt antworten: In einem durchaus biblisch-christlichen Geiste. Er predigt das Evangelium, und das in der Auffassung der französisch-reformirten Kirche, an die er oft appellirt, obgleich es für ihn nur eine einzige Autorität gibt: das Wort Gottes. Dennoch ist er weit entfernt, bloß eine Dogmatik zu predigen; das moralische Element fehlt nie dabei und ist nicht weniger biblisch-wahr und ernst, als die dogmatische Seite seiner

*) 3. B. dogmatische Gegenstände: Sur la suffisance de la Révélation. — Sur la recherche de la vérité. — Sur les difficultés de la Religion. — Sur la divinité de Jesus-Christ. — Sur la sévérité de Dieu. — Sur l'incompréhensibilité des miséricordes de Dieu. — Sur les compassions de Dieu, sowie alle Predigten, die durch die kirchlichen Feste veranlaßt sind. — Über das christliche Leben: Sur le Renouveau de la Conversion (3 Predigten). — Sur la Régénération (3 Predigten). — Sur la Tristesse selon Dieu. — Sur l'Assurance du salut. — Sur Pénitence de la Pécheresse. — Sur les travers de l'esprit humain (3 Predigten). — Sur le goût pour la Dévotion. — Sur les avantages de la piété. — Sur la nécessité des Progrès. — Sur la sainteté. — Sur les Passions u. s. w. Über das soziale Leben der Christen: Sur l'aumône. — Sur les conversations. — Sur la vie des courtisans. — Sur l'Egalité des hommes. — Sur l'accord de la religion avec la politique.

**) Sur la sentence de Jesus-Christ contre Judas. — Sur le désespoir de Judas. — Sur les Frayeurs de la mort. — Sur les Tourments de l'Enfer.

***) Sur la vision béatifique de la divinité. — Sur le ravissement de St. Paul. — Sur la plus sublime dévotion.

†) Sur les Profondeurs divines. — Sur l'éternité de Dieu. — Sur l'immensité de Dieu. — Sur la grandeur de Dieu. — Sur la nature du Pêché irrémissible. — Sur la peine du Pêché irrémissible. — Sur les différentes méthodes des prédicateurs.

††) Sur les dévotions passagères. — Sur l'amour de la patrie. — Sermon sur le jeûne de 1706. — Sur les nouveaux malheurs de l'Eglise u. s. w.

Vorträge. Nur könnte man ihm vorwerfen, daß nach der Art jener Zeit Lehren und Moral in seinen Predigten neben einander herfließen, statt sich (wie z. B. in Adolph Monod) zu einem innigen harmonischen Leben zu durchdringen. Dennoch ist Saurin, trotz seiner Gelehrsamkeit und Spekulation durchaus praktisch und aktuell, weil er die tiefen Schäden und Bedürfnisse des menschlichen Herzens stets vor Augen hat und das Gewissen gewaltig ergreift. Wenn ihm das Kreuz Christi, das ganze objektive Erlösungswerk, immer der Mittelpunkt ist, so dringt er nicht weniger auf das subjektive Werk der Gnade: Buße, Wiedergeburt, Heiligung. Haben wir ja schon drei Predigten „sur le Renvoi de la Conversion“ und drei „sur la régénération“ bemerkt, die zu den schönsten der Sammlung gehören. Ja sogar ein gewisser Zug nach einer erhabenen Mystik fehlt nicht ganz, ein Zug, welcher den Hugenotten der damaligen Zeit ziemlich fremd war. Auch verfährt Saurin gern apologetisch, denn sein feiner Takt fühlte schon das erste Wehen des Windes, welcher bald das ganze Jahrhundert erschüttern sollte. — Kurz, Saurin war selber ein gläubiger frommer Christ und sein Glaube erklärt den reichen Inhalt seiner Predigten. Reich, das sei die letzte Eigenschaft die wir bezeichnen wollen. Man hat von Shakespeare gesagt, ein jedes seiner Dramen sei, eine Garbe von Tragödien, und oft hätte eine einzige Scene dieses schöpferischen Genies anderen Dichtern den Stoff einer ganzen Tragödie geliefert. Dieser Gedanke kommt einem unwillkürlich in den Sinn beim Lesen der Saurinschen Predigten. Eine jede derselben ist ein ganzes Werk über den Gegenstand, den sie behandelt. Und der Gedankenreichtum ist hier so groß, daß oft die geringste Unterabtheilung mehr bietet, als manche ganze Reden anderer Prediger. Und dabei ist nicht das Denken allein oder vorzugsweise in Anspruch genommen. Der Eindruck dieser Predigten auf die Gemüther war nach dem Zeugnisse aller Zeitgenossen ungeheuer. Jene Auspielung auf Shakespeare ist keine willkürliche. Es ist etwas Gewaltig-Dramatisches in den Predigten Saurins. Das ist nicht allein durch die Art und Weise zu erklären, wie er die großen erschütternden Taten der Vorsehung, der Erlösung, der Geschichte behandelt, sondern mehr noch dadurch, daß er das Tragische der menschlichen Existenz, das Leiden, die Leidenschaften, den Tod, das Gericht, die Ewigkeit als Beweggründe so gewaltig vor die Seelen seiner Zuhörer führt, daß die Gleichgültigsten, ja die Verstockten, unter seinen Worten erschrecken oder in Thränen zerfließen mußten. Dies gibt uns Veranlassung, noch Einiges über die Methode Saurins zu bemerken.

Seine Predigten sind so großartig angelegt, daß eine jede, wie schon gesagt, ein ganzes Werk bildet, und viele derselben gewiß nicht in weniger als anderthalb oder zwei Stunden gehalten werden konnten. Und dennoch würde man sie nicht lang, sondern eher groß nennen, weil Alles in ihnen, wie bei einem prächtigen Gebäude, in einem grandiosen Verhältnisse dasteht. Sprache und Stil sind bei Saurin eine würdige Einkleidung des Gedankens, und ungeachtet er immer in fremden Ländern gelebt hatte, würde er darin eine größere Vollkommenheit erreicht haben, wenn er in der raschen heftigen Ungebuld, womit der Redner zu seinem großen Ziele hincilt, es nicht verschmäht hätte, schöne Worte zu suchen, Sätze zu poliren, Perioden abzurunden*). Diejenigen die ihn hörten, waren in seiner Gewalt und dachten gewiß nie an die Form, weil auch er nie daran gedacht hat.

Diese Form trägt und teilt mit dem Inhalte selbst einen bedeutenden Fehler, den man als den Fehler jener Zeit bezeichnen kann, wir meinen den ungeheuren Aufwand von Gelehrsamkeit. Nicht allein gibt in der Regel Saurin eine vollständige wissenschaftliche Auslegung des Textes, ehe die Predigt beginnt, sondern es müssen ihm alle Disziplinen der Theologie und alle Wissenschaften ihren Tribut entrichten: Geschichte, Naturlehre, Metaphysik, Psychologie, Philosophie, alles muß mitreden, um zu belehren, zu überzeugen und einen tiefen Eindruck hervorzubringen. Man muß gestehen, daß dies ein großer Fehler ist, ein

*) S. Sayons, Hist. d. l. Litterat. française à l'Etranger. II, 110.

Fehler, welcher die Erbauung stört und in welchem der Hauptgrund gesucht werden muß, warum die Predigten Saurins heutzutage viel weniger im Volke gelesen werden, als es sonst der Fall sein würde. —

Dieser Stein des Anstoßes, einmal überstiegen, wie reichlich wird man dann in seiner Lektüre belohnt. Da eröffnet sich das Exordium einfach und doch majestätisch, oft aus der biblischen Geschichte so glücklich gewält, daß es den Zuhörer auf einmal mitten in den Gedanken der Predigt hinweist*); so überwindet Saurin die bekannten Schwierigkeiten dieses Theils der Rede fast immer auf die glücklichste Weise. Das aber, worin er sein schöpferisches Genie am glänzendsten offenbart, ist die Disposition. Diese ist in der Regel einfach und klar, aber so tief, so reich, so erhaben, oft so kün, daß der Gegenstand zugleich vorbereitet, beherrscht und erschöpft erscheint. Einige dieser Dispositionen sind in der Geschichte der Homiletik berühmt geworden. — Kann man Saurins Predigten in dieser Beziehung als Muster aufstellen, so kann man es mit noch größerer Sicherheit hinsichtlich der Anwendung (*péroraison*), welche er offenbar als seine Hauptaufgabe betrachtet. Daß der Zuhörer, statt ruhig nach Hause zu gehen, nachdem er eine Stunde geistreicher Unterhaltung genossen hat, noch zuletzt erschüttert, erweckt, getröstet oder aufgeschreckt werde, dazu faßt der Prediger die volle Wahrheit, die ganze Kraft, den tiefen Ernst des gepredigten Wortes zusammen und legt es ihm persönlich aus Herz. Und dabei ist die Mannigfaltigkeit und Gewalt seiner Beweggründe so unerschöpflich, daß alle Klassen der Zuhörer und alle Seelenzustände notwendig getroffen werden. Hier gerade bei dieser schwachen Seite der deutschen Predigten (die meisten haben gar keine Anwendung) fñlt man recht, wie wichtig dieser Teil der Rede ist, und erkennt in Saurin den Botschafter an Christi Statt, der die Seelen à tout prix retten will. —

Man kann kaum von diesem Prediger sprechen, ohne versucht zu werden, ihn mit der berühmten Trias katholischer Redner zu vergleichen, die den Hof Ludwigs XIV. und Ludwigs XV. mit verherrlichten. Kann Saurin diesen Vergleich bestehen? Man muß unterscheiden. Eben so erhaben als Bossuet, entgeht ihm das Vollendete der litterarischen Form, des Geschmacks, welcher den Bischof von Meaux auszeichnet. Er bringt nicht mit einem so feinen und tiefen Blick des erfahrenen Moralisten in die verborgenen Falten des menschlichen Herzens, wie Bourdaloue. Er hat nicht die pathetisch-innigen Empfindungen, die bei Massillon die ganze Seele bewegen. Er hat aber mehr und Besseres: er predigt, wie schon bemerkt, das ganze, volle, göttliche Evangelium. Seine Kraft und Autorität ist nicht die einer Kirche, mit der sich immer handeln läßt, sondern die heilige Schrift, das Wort des lebendigen Gottes. Daher, statt streng für die Kleinen zu sein und schmeichlerisch für die Großen, ist Saurin nie so unerbittlich streng, als wenn er gegen die Hñflinge predigt**). Ja, jene Alle lobten den Verfolger, dieser, der Verfolgte, betete für ihn***). Was aber diesen großen Mann gefñhlt hat, das wollen wir, um billig zu sein, bekennen: es ist jene köstliche Gabe, welche die Franzosen „onction“ nennen. Er reißt die Seelen hin in dem erhabenen Fluge seiner Gedanken; er bereichert den Geist mit tiefer Erkenntnis; er erweckt das Gewissen durch den Ernst der christlichen Wahrheit; er stärkt den Glauben durch die Kraft seiner unerschütterlichen Beweisführung; — aber er speist die Seelen nicht mit jener erbarmenden Liebe und jenem zarten tiefen Mit-

*) So in den Predigten: Sur le Renvoi de la Conversion I. — Sur la nature du péché irrémissible. — Sur la Recherche de la Vérité. — Sur l'assurance du Salut. — Sur la pénitence de la pécheresse u. s. w.

**) S. 3. B. seine Predigt: Sur la vie des courtisans. Jene drei hingegen machen sich alle der Schmeichelei für den Monarchen schuldig. S. das treffliche Urtheil über Bossuet von C. Schmidt im Art. „Bossuet“ Bd. II, S. 573.

**) S. die berühmte Stelle über Ludwig XIV. am Ende der Neujaarspredigt: Sur les dévotions passagères.

leiden, wie sie aus dem Herzen Jesu geflossen sind. Und das ist auch mit ein Grund, warum Saurin nie ganz populär geworden und warum er heutzutage wenig gelesen wird.

Über Saurin ist u. a. zu vergleichen: De Chauffepié, *Nouveau Diction. hist.* T. IV d. betr. Art. — J. J. van Oosterzee, *Jaques Saurin, une page de l'hist. d. l'éloquence sacrée*, trad. d. Hol. Brux. 1856; A. Sayous, *Hist. d. l. Litter. franç. a l'Etr.* T. II, 106 sqq.; Haag, *La Franco prot. Art. Saurin.* Ch. Weiss, *Hist. des Refug. protest. de France*, Tom. II, p. 63 sqq.; Derselbe, *Sermons. chois. de J. Saurin, avec une not. biogr.*; Ch. Coquerel, *Hist. des Eglises du Desert.* T. I, p. 241 sqq.; Vinet, *Histoire de la Prédication parmi les Réformés de France au 17^e Siècle*, p. 597—714; Lichtenberger, *Encyclopédie des sciences relig.* Art. Saurin. **L. Bonnet.**

Sabonarola, der Urheber und Märtyrer eines verunglückten kirchlich-politischen Reformversuches in Florenz und einer der merkwürdigsten Vorläufer der großen Bewegung des 16. Jahrhunderts, hat das Schicksal gehabt, sowol in der römischen, als in der protestantischen Kirche die entgegengesetztesten Beurteilungen zu erfahren und noch lange nach seinem tragischen Tode, ja bis auf den heutigen Tag unter Theologen, Staatsmännern und Dichtern die lebhaftesten Sympathieen und Antipathieen zu erwecken, je nachdem man in ihm mehr Ähnlichkeit mit St. Bernhard, oder mit Arnold von Brescia, mit Luther oder mit Thomas Münzer, mit Karl Borromeo oder mit Savazzi sah. Er ist bald als ein inspirirter Prophet und Kirchenreformer, bald als ein ehrgeiziger Priester-Demagoge, bald als ein wundertätiger Heiliger, bald als ein heuchlerischer Betrüger, oder doch als ein selbstbetrogener Fanatiker dargestellt worden. Ein Papst hat ihn exkommuniziert und auf dem Scheiterhaufen verbrannt; und doch forderten streng katholische Dominikaner für ihn die Beatifikation und Kanonisation. Von Luther, Flacius, Beza und Arnold als evangelischer Wahrheitszeuge und Prophet der Reformation in Italien begrüßt, ist er von späteren Protestanten, wie Bayle, Buddeus (der jedoch seine Ansicht später berichtigte) und Roscoe sehr ungünstig beurteilt, in neuester Zeit aber von Rudelbach, Hase, Perrens, Villari, Clark, Ranke und anderen wider zu Ehren gebracht worden. Auch die Dichtung hat sich seiner bemächtigt und ihn in die allgemeinen Kreise der Bildung eingeführt. Der so tragisch im Wunsinn untergegangene Nikolaus Lenau hat (1844) den ernststen Mönch von San Marco in einem unsterblichen Epos poetisch idealisirt und ihn zu einem Strasprediger gegen moderne Überbildung und pantheistische All- und Vielgötterei umgestaltet. Die englische Romanschriftstellerin George Eliot (Marian Evans) hat seinen Charakter in „Romola“ geschildert. Ein richtiges Urtheil über diesen vielgepriesenen und vielgetadelten Mann kann sich nur aus einer unbefangenen Prüfung seines Lebens und seiner nicht sehr zahlreichen Schriften ergeben, wird aber immer durch den kirchlichen oder politischen Standpunkt des Beurtheilers mehr oder weniger gefärbt bleiben.

Hieronymus Sabonarola oder Fra Girolamo wurde den 21. September 1452 zu Ferrara aus einem edlen Geschlechte geboren und erhielt samt seinen fünf Brüdern und zwei Schwestern eine sorgfältige Erziehung nach dem Maßstabe seiner Zeit. Er sollte in die Fußtapfen seines Großvaters Michael Sabonarola treten, der von Padua nach Ferrara berufen worden und ein berühmter Naturforscher und Leibarzt des Prinzen Nikolaus von Este war. Aber seine religiöse Gemütsrichtung wies ihn auf eine andere Ban. Schon als Knabe liebte er die Einsamkeit und vermied die Gärten des herzoglichen Palastes, wo sich die Jugend zu erholen pflegte. In seinem 23. Jare (1475) trieb ihn der wachsende Eindruck von dem Verderben der Welt und der Kirche in seiner Umgebung zur Flucht aus dem elterlichen Hause und in ein Dominikanerkloster zu Bologna, um daselbst in stiller Zurückgezogenheit das Heil seiner Seele zu schaffen.

Das war eine Belehrung, aber ganz im Sinne des katholischen Mönchtums im Mittelalter, ähnlich wie Luthers Eintritt in das Kloster zu Erfurt, und hatte also zunächst noch gar nichts mit einer reformatorischen Richtung zu tun. Doch

lag dabei allerdings ein mehr als gewöhnlicher Grad von Opposition gegen die damaligen Zustände der Welt zugrunde. Zwei Tage nach seiner Ankunft in Bologna schrieb er an seinen Vater unter anderem: „Ich konnte die enorme Gottlosigkeit der großen Masse des italienischen Volkes nicht ertragen. Überall sah ich die Tugend verachtet, das Laster in Ehren. Als Gott in Antwort auf mein Gebet sich herabließ, mir den rechten Weg zu zeigen, wie konnte ich da mich wehren? O süßer Jesus, laß mich lieber tausendmal den Tod leiden, als Deinem Willen mich zu widersehen und mich undankbar gegen Deine Güte zu zeigen.“ Dann bittet er den Vater, ihm die Flucht zu verzeihen, welche er nicht ohne heißen Kampf und bitteren Schmerz als das einzige Mittel ergriffen habe, um seinen Vorsatz auszuführen, und bittet ihn und die Mutter um ihren Segen. Schon damals scheint er in Rom die Quelle alles Verderbens gesehen zu haben. Wenigstens versteht Rians, der Herausgeber seiner wenigen, nicht sehr bedeutenden Gedichte, die *Ode Savonarolae: de ruina mundi*, in jene Zeit, und da lesen wir in der 5. Strophe:

La terra è sì oppressa da ogni vizio
Che mai da se non leverà la soma,
A terra se ne va il suo capo, Roma,
Per mai non tornar a grande officio.

Anfangs wollte Savonarola bloß ein Laienbruder sein und die geringsten Dienste des Hauses verrichten. Doch seine Oberen bestimmten ihn zum Studium der Theologie und gebrauchten ihn zugleich als Lehrer dessen, was man damals Philosophie und Naturgeschichte nannte. Seine Führer waren die Schriften des Thomas Aquinas, des heil. Augustinus, und vor allem die Bibel. Die letztere wußte er fast auswendig *), und bekannte oft, daß er ihr alles Licht und allen Trost verdanke. Er hatte eine Vorliebe für die Propheten des Alten Testaments und für die Apokalypse. An ihnen entwickelte er sein Straßpredigertalent und das Bewußtsein, selbst zum Propheten für seine Zeit berufen zu sein.

Seine ersten Versuche im Predigen blieben indes ohne besondere Wirkung. Seine Stimme war rau, seine Gestikulation unbeholfen, seine Sprache scholastisch-schwerfällig. Die Zahl seiner Zuhörer schmolz auf 25 zusammen, sodaß er, dadurch entmutigt, diese Übung für einige Zeit ganz aufgab. Plötzlich aber, zu Brescia (1486), brach seine verborgene Rednergewalt hervor und zog Scharen von Menschen zu seinen Vorträgen über die Apokalypse herbei. Er erklärte, daß einer der 23 (vielmehr 24) Ältesten beauftragt worden sei, ihm das schreckliche Gericht zu enthüllen, welches Italien und besonders Brescia bevorstehe. Anfangs jedoch gab er seine Verkündigungen der bevorstehenden baldigen Gerichte und Reformation nicht als höhere Offenbarungen, sondern bloß als Ableitungen von der Schrift (*questo non avevo, gestand er, per rivelazione, ma per ragione dello Scrittura*).

In seinem 38. Lebensjare (1490, nach Andern schon 1489) wurde er von seinen Ordensvorstehern als Lektor für die Novizen in das Dominikanerkloster San Marco zu Florenz geschickt, welches noch heutzutage theils wegen der Erinnerungen an ihn, theils wegen der Frescos des Fra Beato Angelico, der malend betete und betend malte, ein hohes Interesse hat. Hiermit beginnt seine politisch-reformatorische Wirksamkeit. Die beiden Hauptgedanken seines Lebens waren: Reformation der Kirche und Befreiung Italiens. Damit hat er den florentinischen Staat seiner Zeit erschüttert, aber auch sich einen tragischen Untergang bereitet. Italien ist jetzt frei und einig, aber die Reformation ist noch nicht erschienen.

*) So sagt wenigstens sein persönlicher Freund und Biograph, der Graf Giovanni Francesco Pico von Mirandola (*Vita R. Fr. Hier. Savonarolae*, c. 4): . . . ut totum sero sacrorum canonem et memoria teneret et profunde exacteque (quantum homini licet) intelligeret. Es sind auf verschiedenen Bibliotheken von Florenz noch vier Exemplare der Bibel mit Anmerkungen von Savonarolas Hand.

Die Republik Florenz, die Vaterstadt Dantes, überragte im 14. Jahrhundert fast alle italienischen Städte an Reichtum, Macht und Bildung. Villani stellte in ihrer Geschichte die Geschichte von ganz Italien dar, wie später Machiavelli in seiner florentinischen Geschichte zugleich ein praktisches Handbuch der Politik lieferte. Im Anfange des 15. Jahrhunderts erhob sich in ihr ein Handelshaus, die berühmte Mediceische Familie durch enormen Reichtum und Klugheit unvermerkt zu fürstlichem Ansehen und machte zugleich die Stadt am Arno zum Mittelpunkt der neu aufwachsenden klassischen Litteratur und schönen Kunst. Cosimo dei Medici († 1464), der als ein Rothschild seiner Zeit sich die meisten gekrönten Häupter und den Papst verschuldete, aber zugleich die Wissenschaften und Künste aus Neigung und Politik aufs Freigebigste beförderte, war der erste, der unter republikanischen Formen eine monarchische Gewalt ausübte, obwol ihn das auf seine Souveränität eifersüchtige Volk auf Ein Jar (1434) verbannte. Sein hochbegabter Enkel, Lorenzo der Erlauchte († 1492), trat in seine Fußtapfen. Er gab die kaufmännischen Geschäfte auf, heiratete eine Fürstin Orsini und wurde in der Zweideutigkeit der italienischen und römischen Sprache „Principe“ genannt, schrieb aber doch seinem Erstgeborenen: „Obwol Du mein Son, so bist Du doch nichts als ein Bürger von Florenz, wie auch ich.“ Er war ein bedeutender Statsmann und Dichter, beförderte Kunst und Wissenschaft aufs Liberalste und war allgemein beliebt. Er entging übrigens mit knapper Not der Verschwörung der Pazzi, welche uns ein trauriges Bild von den kirchlichen Zuständen der Zeit gibt, da ein Neffe des Papstes und ein Erzbischof an der Spitze derselben standen. Auf Lorenzo folgte sein Son Piero II., während sein jüngerer Son, Giovanni de' Medici, schon in seinem 13. Jare mit dem Kardinalshut geschmückt wurde und später als Leo X. mit dem Glanze weltlicher Bildung, aber ohne den Ernst der Religion, unter höchst kritischen Zeiten den päpstlichen Thron bestieg.

Das war also der Zustand von Florenz, als Savonarola dort als Straßprediger und republikanischer Agitator auftrat: Verlust der Freiheit des Volkes an ein hochbegabtes und kluges Bankierhaus, Blüte weltlicher Bildung, heidnischer Wissenschaft und Kunst, sinnlicher Lebensgenuss, Zerrüttung der Finanzen und innerer Verfall der Kirche unter der Maske katholischer Formen. Man kann auf diese mediceische Glanzperiode die schönen Worte Lenaus anwenden, welche er dem Savonarola in den Mund legt:

„Die Künste der Hellenen kannten
Nicht den Erlöser und sein Licht;
Drum scherzten sie so gern und nannten
Des Schmerzes tiefsten Abgrund nicht.“

Mit diesem mediceischen Fürstenhause und mit dem gleichzeitigen Papst Alexander VI., der an Schlechtigkeit selbst seine Vorgänger in Avignon und während der Pornokratie im 10. Jahrhundert übertraf, trat Savonarola in einen Kampf auf Leben und Tod. Daher konnte ein so warmer Lobredner der Mediceer, wie der englische Historiker Roscoe, von vorneherein keine Sympathie für Savonarola haben und stellte ihn als einen finsternen Fanatiker dar.

Der Bettelmönch eröffnete seine Lehrtätigkeit in der Zelle, dann im Klostergarten; da aber derselbe die wachsende Zuhörermenge bald nicht mehr fassen konnte, so verlegte er sie in die Kirche. Hier begann er am 1. August 1491 vor einer dicht gedrängten Versammlung die Auslegung der Offenbarung Johannis und zog daraus den praktischen Grundgedanken: „Die Kirche muß erneuert werden; zuvor aber wird Gott schwere Gerichte über Italien senden, und zwar in Bälde.“ Er warf in das selbstzufriedene Dasein der mediceischen Glanzperiode das Gefühl der Ede und Nichtigkeit; er deckte den Abgrund des Verderbens auf, der unter dem täuschenden Scheine dieses modernen Heidentums und unter den heiteren Genüssen eleganter Bildung klaste; er schonte keinen Stand und züchtigte besonders auch den sittenlosen Lebenswandel der Geistlichen und Mönche. Kurz, er trat mit prophetischem Ernst und Scharfblick als erschütternder Bußprediger auf. „Euere Sünden“, sagt er, „machen mich zum Propheten. Bisher war ich der Prophet Jonas, der Ninive ermahnte. Doch sage ich Euch,

wenn Ihr meine Worte nicht hört, werde ich der Prophet Jeremias sein, der den Untergang von Jerusalem verkündigte und darnach die zerstörte Stadt beweinte; denn Gott will seine Kirche erneuen, und das ist nie ohne Blut geschehen.“ Seine Auslegung jenes mythischen Buches ist maßlos allegorisch und exegetisch völlig wertlos.

Er dachte übrigens nicht von ferne an eine dogmatische, sondern bloß an eine sittlich religiöse Reformation, verknüpfte diese aber eng mit einer politischen Regeneration von Italien und besonders mit der Wiederherstellung republikanischer Freiheit in Florenz *). Er wußte sich im wesentlichen einig mit der hergebrachten Lehre der katholischen Kirche und trieb das mönchische Prinzip der Armut und der Weltentsagung auf die Spitze. Höchstens das kann man sagen, daß er die Gedanken betonte, welche im katholischen System verdunkelt wurden und welche nachher in viel schärfer ausgeprägter und protestantischer Fassung die Reformation zustande brachten, nämlich daß die heil. Schrift uns vor allem zu Christo, nicht zu den Heiligen und zur Jungfrau (welche er übrigens als die Schutzheilige von Florenz sehr hoch hält) hinführe; daß ohne die Sündenvergebung des Herrn alle priesterliche Absolution nichts helfe; daß das Heil aus dem Glauben und der Hingabe des Herzens an den Erlöser komme, und nicht aus äußerlichen Werken, noch aus der geistreichen Bildung des verfeinerten Heidentums. Doch begegnet uns in seinen Predigten überall weit mehr der unerbittliche Ernst des Gesetzes, als die Milde des Evangeliums **). Das einzige eigentlich protestantische Element ist sein unerbittlicher Kampf gegen den Papst; aber auch hier ging er mehr von sittlich-asketischen und streng-mönchischen, als von evangelisch-dogmatischen Gesichtspunkten aus.

Ein Jahr nach seiner Niederlassung in Florenz (1491) wurde Savonarola zum Prior von San Marco erwählt. Der gewöhnlichen Sitte zuwider weigerte er sich, dem Statsoberhaupt bei dieser Gelegenheit seine Aufwartung zu machen. Dies war um so auffallender, da Lorenzo und sein Großvater Cosmo dem Kloster bedeutende Geschenke gemacht hatten. Aber er fürchtete die Freundschaft des hochbegabten Lorenzo mehr, als seine Feindschaft. Er sah in ihm den Hauptrepräsentanten der eleganten Weltlichkeit, das Haupthindernis einer gründlichen Besehrung und den Feind der Volksfreiheit. Er schleuderte bisweilen die Blicke der Verehrsamkeit in seinen Palaß und untergrub seine Macht. Lorenzo wandte alle Mittel der Höflichkeit, Klugheit und Bestechung an, um den geachteten und einflussreichen Mönch zu gewinnen, aber umsonst. Zu seiner letzten Krankheit ließ er ihn zu sich kommen und verlangte von ihm die Absolution, da er immer der Kirche allen äußeren Respekt zu zeigen gewohnt war. Der strenge Bußprediger forderte drei Bedingungen: den Glauben, die Widererstattung des unrechtmäßig erworbenen Gutes und die Wiederherstellung der Freiheit des Vaterlandes. Lorenzo antwortete auf die beiden ersten Fragen bejahend, auf die dritte schwieg er, worauf sich der Prior von San Marco entfernte. Politian weiß jedoch nichts von der letzten Forderung, welche allein auf der Autorität Burlamacchis beruht und vielleicht spätere Erfindung ist.

Bald darauf starb Lorenzo am 8. April 1492. Ihm folgte sein Sohn Pietro, aber ohne seine Mäßigung und Klugheit. In demselben Jahre bestieg der berühmte Kardinal Borgia als Alexander VI. den päpstlichen Stuhl. Er hatte die dreifache Krone schamlos erkaufte und beschmutzte sie mit Meicid, Mord und

*) Sein Reformationsprogramm wurde von seinen Schülern also formulirt:

„Ecclesia Dei indiget reformatione et restauratione;
Ecclesia Dei flagellabitur, et post flagella reformabitur;
Infideles ad Christum et fidem ejus convertentur;
Florentia flagellabitur, et post flagella renovabitur,
Et prosperabit.“

**) Rodcoe (im Leben Lorenzos S. 293) sagt nicht mit Unrecht: „The divine word from the life of Savonarola descended not like the dews of heaven; it was the piercing hail, the sweeping whirlwind, the destroying sword.“

Blutschande *). Savonarola fügte sich anfangs in die Regierung Pietro's, und Perrens citirt eine Stelle, welche sogar schmeichlerisch klingt und mit seinem stolzen und abstoßenden Benehmen gegen Lorenzo sonderbar kontrastirt. Doch für er forl, nach Art der alten Propheten, die Sünden der Staatsverwaltung zu züchtigen und in einer Zeit des tiefen Friedens die herannahenden Gerichte Gottes über die Tyrannen Italiens zu verkündigen. „*Ecce gladius Domini super terram cito et velociter*“ (ein von ihm erfundener oder eingebildeter Text). „Ich sage Euch, es wird kommen ein Sturm, ähnlich der Gestalt des Elias, und der Sturm wird die Berge erschüttern; über die Alpen wird Einer einherziehen gegen Italien, ähnlich dem Chrus, von dem Jesajas schreibt.“

Bald darauf, im August 1494, zog Karl VIII. von Frankreich mit einem mächtigen Heere über die Apenninen, freilich nicht, um, wie Savonarola hoffte und wozu er ihn aufforderte, Florenz zu befreien und die Kirche zu reformiren, sondern um von dem vakanten Throne Neapels Besitz zu nehmen. Pietro Medici, der mit Neapel im Bündnis stand, machte eine schmachvolle Kapitulation und übergab dem Feinde alle festen Plätze für die Dauer des Krieges. Da schlug der Unwille des Volkes in hellen Flammen aus, nötigte die Brüder Medici zur Flucht nach Bologna. Der Senat erklärte sie für Verräter und setzte einen Preis auf ihre Köpfe. Doch die mediceische Partei war noch stark und wollte alle Staatsämter unter sich verteilen.

Da berief Savonarola eine Volksversammlung in den Dom und handelte wie ein theokratischer Volkstribun. Durch allgemeine Zustimmung wurde er der Gesetzgeber von Florenz. Er legte der neuen Ordnung der Dinge vier Prinzipien zugrunde: 1) Fürchte Gott. 2) Ziehe das Wol der Republik deinem eigenen vor. 3) Eine allgemeine Amnestie. 4) Ein Rat nach dem Muster von Venedig, aber one Dogen. — Seine politischen und sozialen Anschauungen entlehnte er meist von Thomas Aquinas. Wie dieser, war er kein Feind der Monarchie, wol aber des Despotismus. Die Monarchie sei, meinte er, durch Gottes Regiment, durch den Primat Petri und die Ordnung der Natur — selbst die Bienen folgen einer Königin — bekräftigt. Allein die eigentümlichen Verhältnisse von Florenz erfordern eine Republik. „Gott allein will dein König sein, o Florenz, wie er nach dem Alten Bunde der König von Israel war und zu Samuel sprach, als sie einen irdischen König wollten: Hat dieses Volk denn mich verworfen?“ In diesem Gottesstate sollte nicht die Selbstsucht, sondern die Liebe zu Gott und zum Nächsten der Alles leitende Grundsatz sein. Es sei nur ein abgenütztes Sprichwort von Tyrannen, daß der Stat nicht mit Gebeten und mit Paternostern regiert werden könne. Sofort drang er auf eine allgemeine Amnestie und Zurückrufung aller Verbannten, mit Ausnahme der Medici. „Je näher an Gott, desto geistiger und stärker ist ein Reich. Niemand aber kann Gemeinschaft mit Gott haben, der nicht Frieden mit seinen Nächsten hat.“

Das Volk fiel mit dem Rufe: „*Viva Christo, viva Firenze!*“ dem begeisterten Mönche zu und übertrug ihm im Anfange 1495 die neue Organisation des States nach seinem theokratischen Ideale, aber zugleich im engen Anschluß an die historischen Überlieferungen des florentinischen Gemeinwesens, das damals eine Bevölkerung von ungefähr 450,000 Seelen umfaßte. In die Details der Verwaltung ließ er sich nicht ein. Seine Stellung war die eines Richters in Israel oder eines römischen Censors mit diktatorischer Gewalt. Er sagte nachher im Verhöre: „Mein Geist bewegte sich immer in großen und allgemeinen Sachen, nämlich über die Regierung von Florenz und über die Reformation der Kirche; um besondere und kleine Dinge habe ich mich wenig gekümmert“. Er betrachtete sich als den Repräsentanten Christi, als das Organ der theokratischen oder chri-

*) Bekanntlich beschuldigen ihn Guicciardini und andere Historiker, daß er samt seinen beiden Söhnen unzüchtigen Umgang mit seiner Tochter Lucretia Porgia hielt. W. Roderich ucht übrigens den schlechten Ruf dieses Weibes zu retten in einem Anhang zu seinem Werke über Leo X.

stokratischen Republik. Er leitete sie mit seinem Mute und hauchte ihr von der Kanzel, seinem Throne, einen sittlich-religiösen Ernst ein. Seine Macht auf das Volk war 3 Tage hindurch außerordentlich. Dies bezeugen selbst der nüchterne Historiker Guicciardini und der alle Staatsverfassung auf rein weltliche Interessen gründende Machiavelli. Der letztere schreibt seinen Sturz dem Volksneide zu, der sich in jeder Republik gegen eine allzuhoch hervorragende Persönlichkeit erhebe.

Mit der neuen Verfassungsform bemächtigte sich ein neuer Geist des florentinischen States. Unrechtmäßiges Gut wurde herausgegeben; Totfeinde fielen sich um den Hals; ein wunderbarer Enthusiasmus der Liebe verbreitete sich wie eine Feuerflamme; fast alle weltlichen Spiele, selbst die jährlichen Schauspiele und das so beliebte Pferderennen am Johannisstage nahmen ein Ende; viele Frauen verließen ihre Männer und gingen ins Kloster; andere heirateten mit einem Gelübde der Enthalttsamkeit; Savonarola meinte sogar, daß in einem vollkommenen Zustande in Florenz die Ehe ganz aufhören werde; die Volks- und Liebeslieder machten geistlichen Gefängen Savonarolas und seines Schülers Girolamo Benivieni Platz; der berühmte Maler Fra Bartolomeo, ebenfalls ein Dominikaner von San Marco, warf alle seine Studien nackter Figuren ins Feuer; das Fasten ward zur Lust; die Kommunion, die früher kaum einmal des Jahres genossen wurde, ward jetzt wider die tägliche Geistesnahrung der Gläubigen, und Scharen begeisterter Zuhörer strömten zu den Predigten im Dom, über dessen Kanzel die Worte geschrieben standen: „Jesus Christus, König der Stadt Florenz.“ Ein teilnehmender Zeitgenosse sagt: „Das ganze Volk von Florenz schien aus Liebe zu Christo närrisch geworden zu sein.“ „Und doch“, erwiderte darauf Savonarola, „gibt es keine höhere Weisheit, als diese Torheit um Christi willen.“ Die theokratische Republik hatte ihre Pacieri, welche Ordnung hielten und die Prozessionen leiteten; Correttori, welche die Strafen vollzogen; ihre Limosinieri, welche Kollekten für religiöse Zwecke sammelten; ihre Lustratori, welche über die Reinlichkeit der Kirchen, Krüzifixe u. s. w. wachten, und endlich ihre jungen Inquisitoren, welche selbst über ihre Eltern eine finstere Sittenzucht ausübten, sich in die Häuser schlichen, Karten, schlechte Bücher und musikalische Instrumente wegnahmen und dem Untergange weiheten. Der Carneval machte im Tage 1496 einer Prozession am Palmsonntage Platz, wo tausende von Kindern und Männer, wie Kinder weiß gekleidet, heilige Tänze aufführten und christliche Bacchanalien sangen, welche beweisen, wie leicht der religiöse Fanatismus in Profanität umschlägt.

„Non fu mai più bel solazzo
Più giocondo ne maggiore
Che per zelo e per amore
Di Giesù divenir pazzo.
Ognun grida com' iogrìdo
Semper pazzo, pazzo, pazzo.“

Und diese Exzesse rechtfertigte Savonarola in einer Predigt am darauffolgenden Montag in der Charwoche von 1496 mit Berufung auf David, der vor der Bundeslade tanzte, auf die Apostel, welche am Pfingstfeste für trunken gehalten wurden, auf Paulus, zu dem Festus sagte: „Du rasest“, und auf Christum selbst, den das Volk beschuldigte, er sei verrückt (Mark. 3, 21 *).

Aber das war alles nur ein vorübergehender Rausch des Enthusiasmus eines leicht erregbaren und veränderlichen Volkes. Der natürliche Geist der Florentiner reagirte gegen das theokratische Mönchsregiment und verbündete sich bald mit einem mächtigen Feinde von außen, dem Papste, zum Untergange Savonarolas.

Savonarola wollte nämlich von Florenz aus ganz Italien und die Kirche reformiren und griff das Verderben in seinem Hauptsitze, dem römischen Babel,

*) Predica 41, sopra Amos.

und in der Person des ruchlosen Alexander VI. an. Einen grelleren Gegensatz als diese beiden Männer kann man sich kaum denken. Sie konnten unmöglich lange als Häupter zweier benachbarter Staten nebeneinander bestehen. Der schlaue Papst wollte anfangs den ernststen Strasprediger durch Bestechung zum Schweigen bringen und ließ ihm das Erzbistum von Florenz und einen Kardinalshut anbieten, erhielt aber zur Antwort: „Ich begehre keinen andern roten Hut, als den des Märtyrertums, gefärbt mit meinem eigenen Blute“ *). Dieser Wunsch sollte bald in Erfüllung gehen! Dann suchte ihn Alexander nach Rom zu ziehen und forderte ihn zuerst höflich, dann gebieterisch auf, dahin zu kommen. Savonarola schlug die Einladung aus und entschuldigte sich teils mit seiner Kränklichkeit, teils mit der Gefahr der Ermordung auf dem Wege. Er fuhr fort, gegen Rom zu predigen.

Darauf erfolgte im Herbst 1496 ein päpstliches Breve, welches dem Prior von San Marco, der sich ohne kirchliche Sanktion für einen Propheten und Gottgesandten ausbebe, alles Predigen bis zum Ausgange der über ihn verhängten Untersuchung bei Strafe der Exkommunikation verbot. Zu gleicher Zeit traten die auf die wachsende Macht des Dominikanerordens eifersüchtigen Franziskaner mit Beschuldigungen gegen ihn auf und machten ihm besonders seine Einmischung in die Politik zum Vorwurf, da „ein Kriegsmann Gottes sich nicht in weltliche Händel mische“.

Savonarola stellte eine Zeit lang das Predigen ein, bestieg dann aber wider die Kanzel, da der Geist Gottes sich nicht dämpfen lasse und die Liebe zu seiner Herde es verlange. Der Papst sei übel berichtet, ein Gebot gegen die Liebe sei an sich selbst ungültig. Noch in den Fesseln des römischen Systems gefangen, suchte er seine offenbare Rebellion gegen den damaligen Papst mit dem schuldigen Gehorsam gegen den Nachfolger Petri zu vereinigen und verwickelte sich in unauslöschliche Widersprüche. „Wer hat mir das Predigen verboten? Ihr sagt: der Papst. Ich antworte: das ist falsch. Aber hier sind die Breven. Ich behaupte, sie kommen nicht vom Papst. Sie sagen, der Papst kann nicht irren. Das ist wahr, aber ebenso wahr ist der Satz, daß ein Christ, so weit er ein Christ ist, nicht sündigen kann, und dennoch sündigen viele Christen, weil sie Menschen sind. So kann der Papst als solcher nicht irren; wenn er irrt, so ist er nicht Papst. Wenn er etwas Schlechtes befehlt, so befehlt er es nicht als Papst. Folglich ist dieses gottlose Breve nicht vom Papst. Es kommt vom Teufel. Ich muß predigen, weil Gott mich dazu gesandt hat, und wenn ich gegen die ganze Welt anzukämpfen hätte, ich werde am Ende doch siegen“. Er vindizirt sich also eine Mission über der des Papstes und appellirt von der Infallibilität Alexanders auf seine eigene. Er spricht von der Herodias, die tanzend das Haupt des Täufers beehrte. Er sagt mit offener Rücksicht auf Alexander: „Die Päpste verachten das mehr anständige Laster des Nepotismus und beehren öffentlich ihre Bastarde mit dem Namen Söhne“.

Unterdeß gestalteten sich aber die politischen Verhältnisse ungünstig gegen ihn. Karl VIII. von Frankreich, von dem er vergeblich eine Regeneration Italiens und der Kirche erwartet hatte, mußte bald nach der Eroberung von Neapel sich wider zurückziehen, da sich die italienischen Staten mit dem Papst an der Spitze gegen ihn verbündeten und auch das florentinische Gebiet bedrohten. Savonarola schrieb zwar strafende Briefe an Karl, in dem er sich so sehr getäuscht hatte, hielt aber dennoch an dem Bündnis mit Frankreich fest, welches Florenz in ganz Italien sehr unpopulär machte. Dazu kam das Wüten der Pest und Hungernöth (Juni 1497), wogegen er keine wunderbare Abhilfe hatte außer den Werken der Liebe. Die mediceische Partei machte einen Versuch, ihre Macht wider zu erlangen und die Gewalt des Mönchs zu brechen. Dieser schlug zwar fehl und endete mit der Enthauptung fünf angesehenen Männer (21. Aug. 1497), one daß

*) „Io non voglio capelli, non mitro grande nè piciole; non voglio se non quello che tu hai dato alli tuoi Santi; la morte, uno capello rosso, uno capello di sangue“.

man ihnen zuvor die rechtmäßige Appellation an das Volk gestattete. Aber die Bluträcher der Hingerichteten bedrohten das Leben Savonarolas, sodaß ihn fortan seine Anhänger bewaffnet auf die Kanzel begleiteten. Einmal stellten seine Gegner einen ausgestopften Eselkopf auf die Kanzel im Dom und unterbrachen seine Predigt durch einen Tumult.

Der Papst von der schwankenden Volksstimmung unterrichtet, exkommunizierte Savonarola im Mai 1497 und noch entschiedener im Oktober wegen hartnäckigen Ungehorsams und keßerischer Lehren, verbot den Christen allen Umgang mit ihm und befahl, daß das Strafurteil auf allen Kanzeln von Florenz verlesen werde. Ja, er drohte, das Interdikt über Florenz zu verhängen und allen Gottesdienst zu verbieten, wenn das Volk nicht von dem gebannten Mönche lasse.

Savonarola, ermuntert durch eine ihm günstige Signoria, die am 1. Jan. 1498 gewählt wurde, bestieg dennoch die Kanzel, leugnete die Anklage der Kezerei, erklärte die Exkommunikation für nichtig und appellirte vom irdischen Papste an das himmlische Oberhaupt der Kirche. Auch forderte er für alle großen Souveräne Europas auf, ein allgemeines Konzil zur Reformation der Kirche zu berufen und diesen greulichen Papst abzusetzen, der gar kein Papst sei. Berrens hat zuerst zwei dieser Schreiben, die bisher bloß italienisch bekannt waren, im lateinischen Original veröffentlicht. In dem Schreiben an den deutschen Kaiser nennt er den Alexander sogar einen Atheisten: *Affirmo non esse Christianum qui nulum prorsus putans Deum esse, omne infidelitatis et impietatis culmen excessit.* Ebenso stark ist der Brief an den König und die Königin von Spanien, wo er ihn aller möglichen manifesta scelera und secreta facinora beschuldigt, die er gehörigen Ortes beweisen könne. Zugleich aber machte er sich auf den Märtyrertod gefaßt. „Fragt ihr mich im allgemeinen“ — so predigte er Ende März 1498 in seiner Klosterkirche — „nach dem Ausgang dieses Kampfes, so sage ich: Sieg! Fragt ihr mich im besonderen, so antworte ich: Tod! Denn der Meister, der den Hammer führt, wenn er ihn gebraucht hat, wirft ihn hinweg. So tat ers mit Jeremias, den er am Ende seiner Predigt steinigen ließ. Aber Rom wird dieses Feuer nicht löschen, und wird dieses gelöscht, so wird Gott ein anderes anzünden und es ist schon angezündet aller Orten, nur daß sie es nicht wissen“.

In dieser kritischen Lage rief der Gebannte ein Gottesurteil zu Hilfe. Mit dem Sakrament auf dem Balkon der Markuskirche forderte er Gott auf, ihn mit Feuer zu verzehren, wenn er Unwahrheit gepredigt oder geweissagt habe. Ein Franziskaner, zuerst Francesco di Puglia und nachher Giuliano di Mondinelli, erbot sich sofort, die Feuerprobe gegen ihn zu bestehen. Savonarola schwankte. Aber einer seiner begeisterten Anhänger, Fra Domenico Buonvicini, der bejahrte Prior des Dominikanerklosters von Fiesole, erbot sich an seiner Stelle zur Probe. Alle Mönche von San Marco, und selbst Frauen und Mädchen, erklärten sich ebenfalls bereit. Es handelte sich besonders um die Entscheidung der drei Fragen über die Notwendigkeit und das baldige Eintreten der Reformation der Kirche, den Prophetenuberuf Savonarolas und die Gültigkeit der päpstlichen Exkommunikation. Die Anstalten wurden getroffen. Am 7. April, demselben Tage, an welchem Karl VIII. plötzlich starb, sollte das furchtbare Gericht stattfinden. Zwei mit Öl und Pech getränkte Scheiterhaufen wurden auf dem Marktplatz errichtet und durch einen schmalen Weg geschieden. Durch diesen sollten die beiden Gotteskämpfer hart hinter einander gehen in Gegenwart der Signoria und der dicht gedrängten Volksmenge, die mit der größten Spannung die wunderbare Entscheidung von oben erwartete. Von entgegengesetzten Seiten kamen die beiden Bettelmönchsorden in Prozession mit Kreuzen und Fackeln und den 68. Psalm singend: „Gott erhebt sich, es zerstäuben seine Feinde“. Allein als die Scheiterhaufen angezündet waren und die Probe bestanden werden sollte, entspann sich zwischen den Franziskanern und Dominikanern ein sonderbarer Streit über die Frage, ob die beiden Kämpfer das Kreuzifix oder die Hostie durch die Flammen tragen dürfen, wie Savonarola wollte, oder nicht. Über diesen Händeln ward es Abend, und ein Plagregen löschte das Feuer!

Die ganze Last der getäuschten Erwartung fiel auf Savonarola, dessen Pro-

phetenberuf dadurch mehr als zweifelhaft wurde. Das Volk schalt seinen Abgott nun einen Feigling, Heuchler, Betrüger und falschen Propheten, und er hatte es der militärischen Bedeckung und der Hostie in seiner Hand zu danken, daß er unverfehrt noch einmal, das letzte Mal, zurückkehrte. Am folgenden Tage, dem Palmsonntage, stürmten seine politischen Gegner, die Arrabiati, bewaffnet nach San Marco und kämpften in der Kirche bis Mitternacht, während der Prior, fleischliche Waffen verschmähend, betend im Chore lag und sich zuletzt der Hand seiner Feinde überlieferte. Auf dem Wege zum Volkspalast wurde er insultirt und spöttisch gefragt: „Weissage uns, wer dich geschlagen hat!“ Ein roher Gefelle gab ihm einen Fußtritt von hinten mit der Bemerkung: „Das ist der Eig seiner Prophetengabe“.

Die Signoria, welche nun 200 Anhänger Savonarolas aus dem großen Räte vertrieß, übergab ihn einer außerordentlichen Untersuchungskommission. Siebenmal während der heiligen Woche wurde er auf die Folter gespannt und soll zuletzt gestanden haben, daß seine Weissagungen nicht aus direkter Offenbarung, sondern aus Gründen der Vernunft und der heiligen Schrift geschöpft, und daß Ehrgeiz und Herrschsucht seine einzigen Beweggründe gewesen seien. Der Verdacht einer Fälschung dieses Protokolls wurde aber schon damals ausgesprochen und ist wol begründet. Er selbst erklärte vor der päpstlichen Kommission, daß ihm viele seiner Geständnisse bloß durch die Schrecken der Folter ausgepresst worden seien. Wir wissen nichts Sicheres aus dieser Marterkammer, als seinen Seufzer: „Es ist genug, Herr, so nimm meine Seele!“ Im Gefängnisse schrieb er eine Auslegung des 51. Psalms, mit gebrochenem und geängstetem Geiste, von Zweifeln umwölkt, sich des Ehrgeizes und Hochmutes anklagend, aber doch aus dem Abgrund des Sündenelends in den Abgrund des göttlichen Erbarmens sich flüchtend und im Verdienste des Erlösers Frieden findend (vgl. Rudelbach S. 262 ff.). Hier kommt Savonarola der protestantischen Rechtfertigungslehre am nächsten, und daher hat auch Luther diesen Traktat im J. 1523 wider herausgegeben und mit einer rühmenden Vorrede begleitet.

Der Papst, der vergeblich die Auslieferung des Mönchs verlangte, setzte eine geistliche Untersuchungskommission, bestehend aus dem alten Dominikanergeneral Turriano und dem herzlosen spanischen Doktor Romolino, nieder und soll sich geäußert haben: „Sterben muß er, und wenn er Johannes der Täufer wäre“. Bei der erneuten Untersuchung vor den päpstlichen Kommissarien, deren Dokumente Signor Giudici im Appendix zur *Storia Politica dei Municipi Italiani* 1850 mitgeteilt hat, zeigte Savonarola denselben merkwürdigen Konflikt zwischen der Schwäche des Fleisches und dem Mut des Geistes, indem er auf der Folter alles bekannte, was man wollte, und dann wider zurücknahm.

Savonarola wurde mit zwei seiner treuesten Anhänger und Mitarbeiter, Mönchen, dem schon erwähnten Fra Domenico und dem nicht näher bekannten Fra Silvestro Maruffi (einem Nachtwandler und Visionär), zum Tode verurteilt, als Ketzer, Schismatiker, Verfolger der heiligen Kirche und Verfälscher des Volks. Am Todestage reichete er sich selbst und seinen zwei Genossen das heilige Sakrament und sagte: „Mein Herr ist für meine Sünden gestorben; wie sollte ich nicht gerne das arme Leben hingeben aus Liebe zu ihm?“ Ein Bischof, einst sein Schüler, entkleidete auf Befehl des Papstes die drei Mönche der priesterlichen Würde. Als er zu Savonarola sagte: „So scheide ich dich von der triumphirenden Kirche“, entgegnete dieser: „Von der streitenden, nicht von der triumphirenden Kirche; denn das vermagst du nicht“. Beim Abnehmen der Mönchskutte brach er in Tränen aus. Dann wurde er dem weltlichen Gerichte überliefert und auf dem Marktplatz auf einem Scheiterhaufen an einem Pfahle in Form eines Kreuzes zwischen den beiden ihm bis zum letzten Momente anhangenden Mönchen verbrannt. Manche seiner Gegner schrieten: „Jetzt, Mönchlein, ist es Zeit, ein Wunder zu tun“. Aber Savonarola hatte seinen Todesgenossen geboten, schweigend zu sterben, wie Christus, der sich wie ein Lamm zur Schlachtbank führen ließ. Er verschied am 23. Mai, dem Tage vor dem Himmelfahrtsteste, 1498, eine vor

dem Volke seine Schuld bekannt oder seine Unschuld bezeugt zu haben. Seine Asche wurde in den Arno gestreut.

Mit ihm wurde die Republik von Florenz, der Bund mit Frankreich, die strenge Moral und die Kirche der Zukunft verurteilt. Aber seine Weissagung von einer baldigen Reformation ging 20 Jahre nach seinem Tode in Erfüllung, obwohl freilich nicht in Italien. „Längere Zeit“, sagt Nardi, „galt es in Florenz für das größte Verbrechen, an den Mönch von San Marco geglaubt und die Reformation der römischen Kirche gewünscht zu haben. Doch behielt er wenigstens einige treue Freunde, und später fand im Dominikanerorden eine Reaktion zu seinen Gunsten statt. Der geniale Maler Fra Bartolomeo ging vom Richtplatz in seine Werkstätte und zog mit seinem Pinsel um das Haupt seines verklärten Freundes einen goldenen Streif. Das Bild hängt noch heute in seiner Zelle zu San Marco. Seine ältesten Biographen, Pico von Mirandola und Burlamacchi, erzählen allerlei Fabelhaftes und Wunderbares von ihm. In seinem eigenen Kloster ist er in seiner Zelle als „Vir apostolicus“ bezeichnet und steht noch in gutem Andenken, als ein hoch erleuchteter Strassprediger und Märtyrer einer rechtgläubigen Kirchenreformation. Ja, der Dominikanerorden suchte sogar seine Kanonisation auszuwirken, und Julius II. soll dieselbe beabsichtigt haben. Selbst die Jesuiten erklärten sich bereit, ihm einen Platz im Supplementbande der Acta Sanctorum für den Monat Mai zu geben, wenn die Oberen des Dominikanerordens die Genehmigung des apostolischen Stuhls dazu auswirken würden. — Auf der anderen Seite hat aber auch Luther aus unvollständiger Kenntnis seiner Schriften und aus eigener Vollmacht ihn im Namen des Protestantismus zu kanonisieren gewagt. „Christus“, sagt er, „kanonisiert ihn durch uns, wenngleich die Päpste und Papisten darüber zerbersten.“ Nun ist gewiss, dass Sabonarola keine dogmatische Reformation im Sinne Luthers, oder Zwinglis, oder Calvins, sondern bloß eine mönchisch-asketische Sittenreform des Papsttums, des Klerus und der Gemeinde, ähnlich wie die Leiter der großen Konzilien von Pisa, Konstanz und Basel, beabsichtigte. Dessenungeachtet gebührt ihm, besonders wegen seiner Polemik gegen Rom, eine Stelle unter den Vorläufern der Reformation des 16. Jahrhunderts, so gut als dem Wiclif von England, Hus von Böhmen und Wessel von Holland.

Sabonarola hat eine Anzahl lateinischer und italienischer Schriften hinterlassen, Predigten, religiöse und politische Traktate, Briefe und Gedichte. Wahle, der ihn in seinem Dictionnaire als einen falschen Propheten darstellt, gibt zu, dass mehrere derselben voll Salbung und Frömmigkeit seien. Seine Predigten über die Apokalypse, die Propheten Haggai, Amos, Zacharia, Ezechiel, über die Psalmen und Exodus sind meist von seinen Verehrern nachgeschrieben und herausgegeben worden, liefern uns aber auch in ihrem unvollkommenen Zustande einen Begriff von der außerordentlichen Macht, die er von der Kanzel aus acht Jahre hindurch auf die Gemüter ausübte. Für sein inneres Leben ist das Compendium Revelationum (compendio di rivelazioni), geschrieben im J. 1495, besonders wichtig, weil er sich darin ausführlich über seinen prophetischen Beruf ausspricht. Er nimmt ganz entschieden die Sehergabe in Anspruch, leitet sie direkt von göttlicher Inspiration ab und verteidigt sie gegen alle möglichen Einwendungen, welche er dem Versucher in den Mund legt. Man wird dabei fast unwillkürlich an das französische Sprichwort erinnert: Qui s'excuse, s'accuse. Seine Weissagungen, sagt er, können weder aus Warsagerie und Astrologie, die er verwirft, noch aus einer krankhaften Einbildungskraft, die mit seiner genauen Kenntnis der Philosophie und der heiligen Schrift unvereinbar sei, noch aus der Eingebung des Satans, der die Zukunft nicht kenne und seine Predigten hasse, noch aus den Warsagerkünsten träumender Weiber, mit denen er fast gar keinen Umgang habe, erklärt werden. Er verweist auf die Früchte seines Wirkens als die beste Legitimation seiner göttlichen Sendung. — Hubelbach hat der Untersuchung des prophetischen Berufes Sabonarolas ein langes Kapitel (S. 281—333) gewidmet und kommt zu dem Resultate, dass er in demselben Sinne ein Prophet genannt werden könne, wie Joachim von Floris, die heilige Birgitta und andere

mittelalterliche Zeugen gegen das Verderben der Kirche. Allein die Vorherfagungen Savonarolas sind größtenteils so vage und unbestimmt, daß sie sich entweder aller historischen Probe entziehen, oder ganz einfach als Vernunftschlüsse aus der Schrift und den Zeichen der Zeit auf Grund eines gesteigerten Ahnungsvermögens erklären lassen. Seine bestimmten, sowohl politischen als religiösen Weissagungen, z. B. über die Intentionen Karls VIII., über die Befehrung der Türken, die er in Bälde erwartete und bis auf Jar und Tag („non solamento l' anno, ma il mese e il di“, Predica XXVI sopra i Salmi, p. 198) bestimmen zu können behauptete, sowie über die große Blütezeit, welche Florenz nach der göttlichen Heimsuchung bevorstehe, sind sämtlich zu Schanden geworden. Er selbst macht sich diesen Einwurf in dem genannten Buche und hilft sich durch die subtile Distinktion zwischen dem Menschen und dem Propheten. Zuweilen rede er bloß als Mensch, und der heilige Geist wone nicht immer in dem Propheten. Somit bleibt bloß seine Weissagung der Kirchenreformation übrig, die aber weder in der Zeit, noch in dem Lande, noch in der Art, wie er erwartete, in Erfüllung ging. — Sein reifstes theologisches Werk ist „der Triumph des Kreuzes“ (Trionfo della Croce) vom J. 1497. Es ist eine Verteidigung der christlichen Religion gegenüber den skeptischen Tendenzen, welche mit der Wiederbelebung der klassischen Bildung, besonders in Italien, und zwar gerade in den höchsten kirchlichen Kreisen bis zum päpstlichen Hofe hinauf, erwachten. Er stellt darin Christum dar als Sieger mit der Dornenkrone, umgeben von einem dreifachen Strahlenkranz, in der Linken das Kreuz und die Marterwerkzeuge, in der Rechten die heilige Schrift tragend, auf einem Triumphwagen einherfahrend, vor ihm die Patriarchen, Propheten und Apostel, zur Seite die Märtyrer und Kirchenväter und hinter ihm die zallose Schar der Gläubigen.

Litteratur: Die Urkunden über Savonarola sind teilweise von Quetif zu Paris 1674, vollständiger von dem gelehrten Dominikaner Marchese im Archivio stor. Italiano, Appendice, Tomo VIII, Firenze 1850, und von Fra Benedetto in demselben Archiv veröffentlicht worden. Vgl. auch: Appendice alla storia dei municipi Italiani. Da P. E. Giudici, Firenze 1850. — Außerdem besitzen wir zahlreiche Biographien und Monographien: Pacifico Burlamacchi († 1519), Vita del P. Girolamo Savonarola, ed. Mansi, Lucca 1761; Joan. Franc. Pico Mirandolae Principe (Neffe des im Reiche der Wissenschaft berühmteren Giovanni Pico), Vita R. P. Hieron. Savonarolae, 1530, ed. Quetif (samt anderen Dokumenten), Par. 1674; Bartoli, Dominicano, Apologia del P. Savonarola, Firenze 1782; A. G. Rudelbach, Hieronymus Savonarola und seine Zeit, Hamburg 1835; Fr. Karl Meier, Girolamo Savonarola, aus größtenteils handschriftlichen Quellen dargestellt, Berlin 1836; Karl Hase, Neue Propheten, drei historisch-politische Kirchenbilder, Leipz. 1851, S. 97—144 u. 304 ff. (vgl. auch dessen Kirchengeschichte, 7. Aufl., § 293, S. 380 ff.); F. T. Perrens, Jérôme Savonarola, sa vie, ses prédications, ses écrits, d'après les documents originaux et avec des pièces justificatives en grande partie inédites, Paris et Turin 1853, 2 Bde.; Deutsche Übers. von Dr. F. Fr. Schröder, Braunschweig 1858; R. R. Madden, The Life and Martyrdom of Savonarola, 2. Aufl., London 1854, 2 Bde.; Pasquale Villari, La storia di Gir. Savonarola o de' suoi tempi, Firenze 1859, 1861; 2 vol.; William R. Clark, Savonarola, his Life and Times, London 1878. (Folgt besonders Villari und hält Savon. für den größten Mann seiner Zeit.) Ranke, Historisch-biographische Studien, 1877. Außerdem finden sich Nachrichten und Urteile über Savonarola in den geschichtlichen Werken von Guicciardini, Nardi, Commynes, Macchiavelli, Roscoe, Sismondi, Capponi's Storia della republ. di Firenze, von Neumont's Lorenzo de' Medici und in E. Comba's Storia della riforma in Italia, 1881, p. 465—508. **Philipp Schaff.**

Scaliger (de la Scala, Joseph Justus — den zweiten dieser Vornamen hat er selbst schon nur selten gebraucht), Sohn des berühmten Julius Cäsar Scaliger, wurde geboren zu Agen an der Garonne den 4. August 1540 und starb in Leyden den 21. Januar 1609. Zu Hause vom Vater unterrichtet ging er nach dessen Tod (1558) nach Paris, wo er, bereits ein trefflicher Latinist, sich eifrigst dem

Studium des Griechischen und der orientalischen Sprachen widmete. In beiden Autodidakt kam er betreffs der letzteren bald zu dem Gefühl, daß auf diesem Gebiet ein lehrerloses Lernen mit eigentümlichen Schwierigkeiten zu kämpfen habe, und wie bedeutend auch immer in späteren Jahren seine orientalischen Kenntnisse erscheinen mochten, so hat er doch nicht selten kund gegeben, daß er hier mancher Schwächen sich bewußt sei. Aber ebenso sehr wie nach wissenschaftlicher Seite wurden jene zu Paris verlebten Jugendjare von entscheidender Bedeutung für seine religiöse Entwicklung. Nachdem er den Predigten der Reformirten längere Zeit beigewohnt, ließ er sich 1562, 22 Jahre alt, als Mitglied dieser Kirche aufnehmen, hatte seitdem sein volles Teil an allem, was in Freud und Leid die französischen Reformirten betraf, und wurde gar bald als die glänzendste gelehrte Zierde der ganzen reformirten Partei von seinen Glaubensgenossen gefeiert und von gegnerischer Seite angefeindet. Und es war nicht bloß eine Folge der Hefigkeit jenes großen Religionskampfes und einer dadurch hervorgerufenen Befangenheit, daß man in Scaliger den Philologen vom Calvinisten nicht trennen mochte: er selbst ergriff geflüstert jede Gelegenheit, um die Berührungspunkte kirchlicher und profan-historischer Forschung aufzuzeigen (vgl. Bernays S. 36—38. 125—129).

1565 ging Scaliger nach Italien, 1566 nach England und Schottland, scheint dann an den Religionskämpfen seines Vaterlandes aktiven Anteil genommen zu haben, studierte 1570 in Valence bei Cujacius, verließ nach der Bartholomäusnacht die Heimat, war 1572—1574 Professor in Genf und lebte die folgenden zwanzig Jahre theils auf Reisen an verschiedenen Orten Frankreichs, theils auf den Schlössern seines Freundes, des französischen Edelmannes Louis Chastaigner de la Rochevotay. Im Jahre 1593 erhielt er einen ehrenvollen Ruf auf die durch Lipsius' Weggang erledigte Professur in Leyden, das er zum Mittelpunkt der philologischen Studien für ganz Europa machte. Eine Vorlesung zu halten, war er das anerkannte Haupt der Universität, der gefeierte Führer und Berater eines Kreises begabter und strebsamer junger Männer, darunter des Hugo Grotius, Dan. Heinsius u. a. — Scaliger ist der größte Philologe Frankreichs; er hat die wissenschaftliche Erforschung des antiken Sprachschatzes und die Feststellung der Grundsätze für die Verbesserung der antiken Texte zur Vollendung gebracht durch seine, geniale Kühnheit mit strenger Methode verbindende Kritik. Den Übergang von seinen trefflichen Ausgaben des Varro, Aufonius, Festus, Catull, Tibull, Propertius und der (Vergilschen) Catalecta zu einer neuen Reihe historisch-kritischer Arbeiten, die, vom Text bestimmter Autoren unabhängig oder nur leise daran sich anlehnend, ihren Schwerpunkt in sich selber tragen, bildet die im Jahre 1579 erschienene Ausgabe der *Astronomica* des Manilius, ihm gewissermaßen als Leitfaden für die Darstellung der alten Astronomie dienend. Diese sollte ihm die Bahn ebnen für sein chronologisches System, welches er im *Opus novum de emendatione temporum* der Welt zum erstenmale 1583 vorlegte, also gerade zu einer Zeit, wo die praktische Chronologie (Kalenderstreit) eine brennende Frage geworden war. Er stellte die julianische Periode (so genannt, weil in ihr nach julianischen Jahren gerechnet wird) als den großen Maßstab auf, auf welchen die verschiedenen Zeitbestimmungen des Lebens der Völker reduziert werden. Dieselbe umfaßt die Periode von $28 \cdot 19 \cdot 15 = 7980$ julianischen Jahren, ist also eine Vereinigung des Sonnen-, Mond- und Jodktionenzyklus und befriedigt alle an eine solche Grundära zu stellenden Ansprüche (genaueres darüber s. bei Ideler, *Handbuch d. mathem. u. techn. Chronol.*, Bd. I, S. 76, u. F. J. Brodmann, *System der Chronologie*, Stuttg. 1883, S. 105 f.). Hier ist auch zu erwähnen *Hippolyti episcopi Canon paschalis cum Jos. Scaligeri commentario. Excerpta ex computo graeco Isaaci Argyri de correctione paschatis. Josephi Scaligeri Elenchus et castigatio anni Gregoriani* (Lugd. Bat. 1595). Die zweite Bearbeitung des Werkes *de emendatione temporum* (1593; die beste und vollständigste ist die dritte vom J. 1629) unterscheidet sich von der ersten Ausgabe nicht bloß durch neue chronologische Ergebnisse, zu welchen ein fortgesetztes Studium hatte führen müssen: einen sehr veränderten Ton und viel größere Tragweite erhielt dieselbe durch gelegentliche, jedoch in großer Anzahl eingeflochtene Untersuchungen und Behauptungen kritischer Art, welche sich

auf biblische, patristische und überhaupt kirchliche Urkunden beziehen. Nun begannen die Angriffe der Jesuiten gegen den Calvinisten. Mart. Deströ z. B. wendete sich am Schlusse seiner *Disquisitiones magicae* (1601) und nochmals in den *Vindiciae Areopagiticae* (Antv. 1607) gegen Scaligers Beweis von der Unrechtheit der Schriftenammlung des Dionysius Areopagita; Nic. Serarius versuchte in seinem Buche „von den drei jüdischen Sekten“ (*Trihaeresion*) Scaligers Zeugnung eines Mönchtums zur Zeit der Apostel ausführlich zu widerlegen, wogegen Sc. in seinem *Elenchus Trihaeresii Nicolai Serarii* (1605) Schritt für Schritt die Hauptsätze der Serarius'schen Abhandlung bestritt, auf jeden noch so leisen Anstoß Auseinandersetzungen über alt- und neutestamentliche Altertümer einflöcht und zum ersten Male mit wissenschaftlichen Gründen die Unhaltbarkeit der Eusebianischen Ventung (H. eccl. II, 17) von *de vita contemplativa* nachwies (s. Lucius, *Therapeuten*, S. 207). Den Schlüsselstein von Sc.'s chronologischen Studien bildet seine erst durch Afr. Schöne zum teil überholte Ausgabe und Restitution der großen synchronistischen Eusebianischen Chronik, die durch ihre unschätzbaren Urkunden vorklassischer Geschichte ihm als die geeignetste Grundlage erschien, um darauf das Schachhaus der Zeiten zu errichten: *Thesaurus temporum. Eusebii Pamphili Chronicorum canonum omnimodae historiae libri duo, interprete Hieronymo, ex fide vetustissimorum codicum castigati etc.*, Lugd. Bat. 1606 (ed. alt. Amsterd. 1658), wo Sc. die Hauptergebnisse der Forschung unter dem Titel *Συναγωγή ιστοριῶν* (jetzt bekannter unter dem Separattitel des Hauptteils *Ὀλυμπιάδων ἀναρραγή*: Ausgabe von Gw. Scheibel, Berl. 1852) teils mit den Worten der bezeugenden Autoren, teils in frei gewählter Fassung einreichte, während er die *Isagogici chronologiae canones*, „Hauptpunkte zur Einleitung in die Chronologie“ gewissermaßen als selbständiges Werk anschloß. — Achtzehn Jahre nach Sc.'s Tod erschien gegen ihn des Petavius gewaltiges Werk „*de doctrina temporum*“ (s. oben XI, 496), das die Scaligerschen Leistungen aus dem Felde schlugen und seine Grundaufstellungen widerlegen sollte, während die Sache faktisch so liegt, daß das, was Sc. begründet hat, von Petavius, der auf den Schultern seines Vorgängers steht, vollendet wurde und beide gleichen Ruhm an der Begründung und dem Ausbau der chronologischen Wissenschaft haben (s. Zeller, *Handbuch*, II, 603–604, und Frz. Stanonik, 'Dion. Petavius', S. 54–59). Über den maßgebenden Anteil Scaligers an Gruters großer Sammlung latein. und griech. Inschriften handelt ausführlich Bursian, *Gesch. d. Philologie* S. 273. — Die zahlreichen griech. und oriental. Handschriften, die Sc. gesammelt hatte, kamen mit seinem bei weitem noch nicht ausgenütztem Nachlasse in die Leydener Universitätsbibliothek.

Litteratur: Jac. Bernays 'J. J. Scaliger, Berlin 1855', mit Scaligers Porträt (ein ausgezeichnetes Werk); Ch. Nisard, *Le triumvirat littéraire au 16. siècle*: J. Lipse, *Jos. Scaliger* (p. 149–308) et Is. Casaubon, Par. 1852; Haag, *La France protestante*, VII, 1–26; Jos. Scaligeri *Epistolae omnes quae reperiri potuerunt*... Lugd. Bat. 1627; *Epistres françoises des personnages illustres et doctes à Jos. Juste de la Scala*, mises en lumière par Jacques de Reves, Harderwyck 1624; *Lettres françoises inédites de Jos. Scaliger publiées et annotées* par Phil. Tamizey de Larroque, Agen et Paris (1879). — Mark Pattison ist gegenwärtig (1883) mit einer Biographie Scaligers beschäftigt.

G. Loubmann.

Scepter ist der meist hölzerne (vgl. Hom. II., 1, 234 sqq.; Virg. Aen. 12, 206 sqq.), doch auch goldene (Esth. 4, 11, vgl. Xenoph. Cyrop. 8, 7, 13) oder mit goldenen Stiften beschlagene (Hom. II., 1, 15. 246; 2, 268; Odyss. 11, 91. 569) oder sonst kunstvoll gearbeitete (Hom. II., 2, 101) Stab, den die Könige und überhaupt Herrscher und obrigkeitliche Personen, z. B. Richter, Herolde, im ganzen Altertume und so auch im Orient als Zeichen der Herrscherwürde und Machtübung trugen, s. Ezech. 19, 11; Am. 1, 5; Sach. 10, 11; Weish. 10, 14. Gelegentlich wurde er ihnen, z. B. dem Herodes, sogar ins Grab mitgegeben (Joseph. bell. jud. 1, 33, 9). Der Ausdruck *σκηπτωχος*, *שֵׁטֶן מֶלֶךְ*, bezeichnet daher geradezu einen König, Fürsten, Häuptling (s. Am. 1, 8; Tacit. Ann. 6,

33; Ovid. Fast. 6, 480 etc.). Der Scepter ist — als *signum pro re signata* — öfter symbolische Bezeichnung der durch ihn abgebildeten Herrschaft und königlichen Gewalt (z. B. 1 Mos. 49, 10; 4 Mos. 24, 17; Ps. 45, 7 u. oft) und wird in diesem Sinne auch Götterbildern beigegeben (ep. Jerem. v. 14). Bei Audienzen am persischen Hofe war das Neigen des Scepters (שִׁבְרִית) ein Zeichen der königlichen Gnade, und die Berührung seiner Spitze (dass es mit dem Munde geschah, also ein Küssen war, wie Winer [RWB. II, 394] nach der Vulgata annimmt, ist nicht gerade gesagt) Zeichen der Unterwürfigkeit und des Erfassens jener Gnade (s. Esth. 4, 11; 5, 2; 8, 4). Das hebräische Wort שִׁבְרִית bezeichnet übrigens, wie das griechische *σκήπτρον*, im allgemeinen jegliche Stütze, jeden Stab, also z. B. den Stocken, mit welchem man schlägt, wozu sich bekanntlich Odysseus gelegentlich auch einmal des Scepters bediente (Hom. II., 2, 265. 268; s. Jes. 10, 5. 15; 14, 5; Ps. 2, 9; Hiob. 9, 34; Spr. Sal. 10, 13 u. a.), den Wander- und Bettlerstab (Hom. Od. 13, 437; 14, 31; Herod. 1, 195), dann auch den Hirtenstab, das *pedum* (3 Mos. 27, 32; Ps. 23, 4; Mich. 7, 14), ja selbst den Wurfspeer (2 Sam. 18, 14), wie auch das synonyme שִׁבְרִית sowohl den gewöhnlichen Stab, als den Königscepter (Ps. 110, 2) und die Lanze (Habak. 3, 14, vergl. B. 9; 1 Sam. 14, 27) bezeichnet. Die Sitte der Fürsten, einen solchen, zumal in früheren Zeiten mannshohen Stab zu tragen, ist wol weder aus dem Hirtenstabe der Nomadenfürsten, noch aus der Lanze der kriegerischen Könige mit Sicherheit herzuleiten, obwol Justin (43, 3) bemerkt: „per ea adhuc tempora reges hastas pro diademate habebant, quas Graeci sceptrum dixerunt“, und auch sonst der Scepter mitunter *dáron* und *hasta* genannt wird und nur wie ein Speer ohne Metallspitze aussah (vergl. auch Pausan. 9, 40, 6); für diese Herleitung des Scepters aus dem Speer sollte man sich nicht auf Saul berufen, der 1 Sam. 18, 10; 22, 6 allerdings den Wurfspeer stets bei der Hand hat, doch aber nicht in Situationen, wo er gerade als König auf dem Throne den Scepter halten musste. Uns scheint der Scepter nur der verschönerte Stab als die natürlichste Zierde, Stütze und Waffe des Mannes zu sein. — Vgl. Paulsen, Regierung der Morgenländer S. 196 ff.; Scheiffele in Paulys R.-E. VI, S. 862 f.; Papez Griechisches Wörterbuch s. v. *σκήπτρον*, Roskoff in Schenkels Bibellex. VI, 207; Camphausen in Michels Handwörterb. S. 1382 ff.

Rütschi.

Schallum, s. Israel, Geschichte biblische, Bd. VII, S. 187.

Schappeler, Christoph (von seinen Zeitgenossen auch Sertorius v. sortum = Kranz, Schapel vgl. Walther v. d. Vogelweide 2, 12 genannt), Doktor der Theologie und Licentiat der Rechte, gehört zu den hervorragenden und einflussreichsten Männern Oberdeutschlands in der Reformationszeit. Als sein Geburtsjahr wird 1472, als seine Vaterstadt St. Gallen angegeben. Sonst findet sich über seine Jugendzeit, über den Bildungsgang, den er machte, nichts überliefert, ja nicht einmal über die Universitäten, die er besuchte; nur so viel vernimmt man aus der Ironie, mit welcher er seiner Studien gedenkt, dass auch er noch ganz und gar nach der alten scholastischen Methode unterrichtet wurde und „auf den hohen Schulen nichts als den Aristoteles und Meister von hohen Unsinnen, Petrum Lombardum, gelernt und die heilige Schrift niemals gelesen habe“. 21 Jahre alt wirkt er an der Lateinschule seiner Vaterstadt, wahrscheinlich bis zum Jahre 1513, in welchem er auf die Böhlinische Prädikatur zu Memmingen dem Vorschlage des Rates dieser Stadt gemäß berufen wurde. Hier erst als Prediger an der Hauptkirche war es ihm vergönnt, seine reichen Gaben, besonders aber seine ungewöhnliche, volkstümliche Beredsamkeit ausgiebig zu verwerten, und, wozu er ganz geschaffen war, eine weite Kreise umspannende Wirksamkeit zu entfalten. Denn mit der Kunst „eines hellen verständlichen Gesprächs und gnadenreichen Unterweizens“ verband er einen „frommen, ehrbaren, züchtigen und bescheidenen“ Wandel, ein Schmuck, den ihm nicht einmal seine Feinde, die er sich bald zuzog, bestreiten konnten, der aber wesentlich dazu beitrug, ihm den tiefgehendsten Einfluss zu verschaffen. Selbst in der Zeit, als Schappeler durch seine energischen, ja leidenschaftlichen Angriffe gegen die altgläubige Priesterschaft einen heftigen

Widerstreit der Meinungen in der Bürgerschaft hervorgerufen hatte, konnte der Rat trotz der Sorgen, die ihm diese Situation bereitete, nicht umhin, es mit besonderem Nachdruck anzuerkennen, daß der Prediger der neuen Lehre Niemanden ein Ärgernis gegeben habe und man wol hätte leiden mögen, daß „andere Priester höhern und niedern Standes sich seines Wesens auch beflissen hätten“. Gerade wegen seiner untadelhaften sittlichen Haltung durfte es Schappeler vom Anfang seiner Wirksamkeit an auch wagen, offen und freimütig die Sünden seiner Zuhörer ohne Ansehen der Person und die Gebrechen der Zustände ohne Liebedienerei zu strafen. Daß die reichen Leute sich der Armen in der Gemeinde nicht nach Christenpflicht annahmen, sie zu verdrängen oder auf ihre Kosten sich zu bereichern suchten, daß man vor Gericht mit zweierlei Maß richtete, und andere Übelstände tadelte er auf der Kanzel mit scharfen Worten schon vor dem Beginne der Reformation. So wenig konnte der Rat so strenger Rüge seines eigenen Verhaltens etwas anhaben, daß er sich entweder in einzelnen Fällen veranlaßt sah, dem Prediger gegenüber sein Verfahren zu erklären und zu rechtfertigen, oder nachdem man „befunden, daß er uns die Wahrheit gesagt hat, dann wir strafen nit“, ihn „freundlich“ um Mäßigung und kürzere (!) Predigten zu bitten. Indessen waren solche Vorgänge nur ein Vorspiel von dem, was bald kommen sollte, in Memmingen und anderwärts.

Der kirchliche Streit, welcher in Deutschland und in der Schweiz entbrannte, fand alsbald die ganze Teilnahme Schappelers und zwar so, daß er vor Allem einen nicht leichten Kampf mit sich selbst zu bestehen hatte, bis in ihm der Entschluß den Sieg erlangte, sich der neukirchlichen Richtung anzuschließen. Am Schlusse eines Briefes nämlich schreibt er im Jahre 1520 einem Freund: „Die Sach sich will zu ernstlichen Dingen dringen, Fürcht', müssen bald auch in eure Reihen springen“. Sobald seine Überzeugung feststand, trat er auf den Kampfsplatz. Ohne sich zu überstürzen, aber schneidig genug, eröffnete er seine Angriffe auf die alte Kirche, weniger im Sinne Luthers, als seines Landsmannes Zwingli, der nebst Wadian sehr befreundet mit Schappeler war und sich mehrmals bemühte, den schlagfertigen Gesinnungsgenossen wider in die Schweiz zu ziehen. An verschiedenen Umständen, auch an dem Widerspruche des Memminger Rats, scheiterte diese Absicht; und so war denn Schappeler berufen, die Reformation in der oberschwäbischen Stadt nach schweren Kämpfen einzuführen.

Zunächst zeigte er seiner Gemeinde, wie die Bibel den Mittelpunkt und die Quelle des kirchlichen Glaubens und aller kirchlichen Einrichtungen bilde, und unterzog von diesem Standpunkte aus das Bestehende einer schonungslosen Kritik. Es sei, predigte er, unter tausend Messen kaum eine gut; die Priester wären meistens untaugliche und ungeschickte Leute; ihr öffentliches Gebet geschehe ohne Andacht; sie lesen ihre Messen nur um des Gewinnes willen. Die päpstliche Gewalt nannte er ein fleischliches Recht, die Gebote der Kirche das falsche päpstliche Gebot und das verbrannte geistliche Recht. Diese Sprache verfehlte ihre Wirkung nicht. Während dadurch auf der einen Seite der Widerspruch der altgläubigen Partei, an deren Spitze Jakob Megerich stand, Conventual des Spitals und Pfarrer an der Frauentirche, ein roher Polterer, herausgefordert wurde, gewann andererseits Sch. wie im Sturmschritt den größten Teil der Bürgerschaft für sich. Die Schriften der Reformatoren wurden verbreitet und eifrig gelesen, besonders aber das Neue Testament. Wenn die Gegenpartei glaubte, den Rat zum Einschreiten veranlassen zu können, so täuschte sie sich gewaltig. Als einer ihrer Anhänger am 3. Juli 1523 einen derartigen Antrag einbrachte, wurde beschlossen, „Jedermann tun zu lassen, was er wolle“. Das genügte, um den Eifer der Freunde Sch.'s zu vermehren. Er selbst hatte sich gerade in dieser Zeit in seine Heimat begeben, wo er Streitpredigten hielt, mit Hubmair und Zwingli verkehrte, den Stiftsprediger Wendeli von St. Gallen vergebens zu einer Disputation herausforderte, ja bei einer abermaligen Anwesenheit in der Schweiz im nämlichen Jahr (Oktober) neben Dr. Jakob von Watt und Hofmeister den Vorsitz bei der zweiten Züricher Disputation führte. In Memmingen trat trotz der Abwesenheit Sch.'s kein Stillstand ein. Die Evangelischen hielten unter dem lateinischen Schulmeister

Höpp zu ihrer Erbauung und Belehrung einstweilen Privatversammlungen und wagten es sogar in einem öffentlichen Schreiben an Megerich das Leben der Geistlichkeit zu verspotten und ihm anzukündigen, daß sie fortfahren würden, das Testament und die neukirchlichen Bücher zu lesen. Ein Bürger, der rede- und schriftgewandte Kürschner Sebastian Loyer, ging noch weiter, indem er für die evangelische Sache mehrere Schriften für der Öffentlichkeit übergab, unter denen „die heilsame Ermanung an die Inwohner zu Horn zc.“ und der Sendbrief, „daß die Laien Macht und Recht haben von dem h. Wort (zu) reden, lehren und schreiben“ am bekanntesten sind. Dem Rat bereitete dies Alles nicht geringe Verlegenheit; der Diözesanbischof von Augsburg forderte ihn in einem Hirtenbrief auf, dem Unwesen zu steuern; ein Teil des Rates selbst, der Kleinere, verlangte, daß man einschreite. Allein trotz der heftigen Sprache, die der altgläubige Stadtschreiber Bogelmann fürte, der seinem Unmut durch die wiederholte Bemerkung in den Ratsprotokollen: „der Teufel schlag drein“ Luft machte, geschah nichts Ernstliches.

Diese Lage der Dinge fand Sch. vor, als er im November 1523 ermutigt durch das Zusammensein mit seinen Gesinnungsgegnossen aus der Schweiz zurückkehrte. Bald schlug sich ein Geistlicher in der Stadt, der Prediger zu St. Elisabeth Christoph Verung, auf seine Seite. Sch. nahm mit erhöhtem Eifer seine Tätigkeit auf. Gleich in seiner ersten Predigt am 15. November hat er „wider die Messen, Fürbitt der Heiligen und anders gepredigt“, sodaß „ein groß Geschrei und Widerwillen“ entstand. Während Sch. bei seiner dritten Predigt vom Volk in die Kirche und wider nach Haus begleitet wurde, steigerte sich die Wut der Gegner ins Maßlose. Der Rat ermahnte sie, nur zu predigen, was zum Frieden diene, und forderte zugleich von den Bünsten, jeden bei seinem Glauben zu lassen, bis die Sache durch die ordentliche Obrigkeit ausgetragen sei. Solche Vermittelungsversuche halfen nichts, weder in der Stadt, noch dem Bischof gegenüber, welcher Sch., freilich ohne Erfolg, unter Androhung schwerer Kirchenstrafen vor sich lud. Der Rat wollte doch seinen Prediger nicht fallen lassen; der Bischof dagegen ließ sich durch den Hinweis auf Sch.'s sittliches Leben nicht zur Nachgiebigkeit bestimmen. Sein Predigen, sagte er, sei eine größere Sünde, als sogar ein unsittlicher Wandel, denn jenes verführe viele; habe aber der Rat seine Gewalt über die Gemeinde verloren, so werde er und der schwäbische Bund schon wissen, wie man die Ungehorsamen zu ihrer Pflicht zurückführen müsse. Erneute Versuche des Rates, das Äußerste zu verhüten, wies der Bischof schroff zurück. Am 27. Februar 1524 belegte er den ungehorsamen Sch. mit Bann und Exkommunikation. Die Folge davon war, daß die Erregung in Memmingen aufs höchste anwuchs, zum Schrecken des Rates. Die Bunststuben ertönten von wüstem Lärmen und Schreien. Die Zimmerleute erklärten dem Rat rundweg, daß sie die Schmähreden wider Sch. künftig auf den Kanzeln nicht mehr dulden würden. Andere verhüteten offen den bischöflichen Bann. Dadurch und weil der Bischof in der Tat beim schwäbischen Bund eine Klage gegen die Stadt Memmingen anhängig machte, wurde die Sache auf die Spitze getrieben und auch der Rat zu einer rückhaltlosen Entscheidung gebrängt. Sie sollte für Sch. und damit für die Reformation ausfallen. Eine weitere Ermächtigung des Rates teilte Sch. am 7. Dezember 1524 das Abendmal unter beiderlei Gestalt aus, fürte bei der Taufe die deutsche Sprache ein und schlug „samtlichen jüdischen Brauch mit dem Wort Gottes darvor zu Haufen“. Nachdem es dann am Nachmittag des Weihnachtsfestes in der Frauenkirche noch zu einem sehr bösen Tumult gekommen war, mußten die Gegner Sch.'s sich zu einer öffentlichen Disputation auf dem Rathhaus stellen. Diese fand schon am 2. Januar 1525 statt. Sch. ließ bei derselben zunächst das in 7 Artikeln zusammengefaßte Bekenntnis seiner Lehre verlesen. Im ersten derselben verwarf er die Dreibeichte, im zweiten die Anrufung der Maria und der Heiligen. Im dritten sprach er aus, daß weder das Neue Testament noch das Gesetz vorschreibe, den Heiden nach göttlichem Recht zu geben. Im vierten wurde die Messe, das Nachmal, als ein Gedächtnis der gewissen Verheißung der Sündenvergebung bezeichnet, aber ein Opfer sei sie nicht. Im fünft-

ten ist das Fegfeuer als schriftwidrig verworfen. Im sechsten verlangte er die Austeilung des Abendmals sub utraque und im siebenten lehrte er das geistliche Priestertum aller Christen. Die Disputation, welche folgte, dauerte fünf Tage. Die Gegner Sch.'s wußten „nichts Begründetes oder Ansehnliches aus h. Schrift dagegen vorzubringen und stellten alles Gott und einem ehrbaren Rat anheim“. „Der Doktor überwand sie alle allein mit h. göttlicher biblischer Schrift“. Nachdem sich der Rat noch von gelehrten Männern schwäbischer Nachbarstädte, so von Sam in Ulm, von Dr. Nehlinger in Augsburg, gutachtliche Äußerungen über die einzuführende Reform erholt hatte, legte er selbst Hand ans Werk. Er gestattete den Geistlichen zu heiraten, den Mönchen und Nonnen ihre Klöster zu verlassen, zog die Priester zu den Steuern heran und vor das weltliche Gericht, ersuchte zwar noch den Klerikalzehnten zu geben, verbot aber den Laienzehnten und schaffte die Messe ab. In dieser Weise nahm also der Rat selbst Teil an der Einführung der Reformation. In erster Linie bleibt sie das Werk Sch.'s, der seit Jaren mit unentwegtem Eifer auf dieses Ziel losgesteuert war und durch seine feurigen Predigten den Samen der evangelischen Lehre in die empfänglichen Herzen der Bürgerschaft gestreut hatte. Und nicht bloß in der Stadt Memmingen hatte er begeisterte Anhänger zu gewinnen verstanden, nicht minder merkten auf seine Worte begierig die Bauern der umliegenden Dörfer, welche entweder unter dem Memminger Rat standen oder andern Herrschaften gehorchten, und über eine Reihe von Einrichtungen und Zuständen, die sie als drückende Lasten empfanden, zu klagen hatten. Indem Sch. auch in dieser Hinsicht seinen Einfluß ausübte, spielte er in dem jetzt ausbrechenden Bauernkrieg eine wichtige Rolle, nicht als Mittkämpfer, sondern durch die litterarische Begründung der Bauernsache als der Verfasser der berühmten 12 Bauernartikel.

Die schweizerische, auf die politischen und socialen Verhältnisse gerichtete Natur verleugnete sich bei Sch. nicht. Seine Predigten enthielten seit seinem Amtsantritt Anzeichen dieser Neigung. Denn er versocht nicht bloß mit Vorliebe die Sache des gemeinen Mannes gegen die Höheren, sondern er sprach gelegentlich auch aus, daß nach seiner Meinung die Gesamtheit der Bürger über dem Räte stehe, indem er bei gewissen Mißständen der Abhilfe wegen geradezu an die Gemeinde appellirte mit den Worten: „er wölls der Gemeinde befehlen“. Allerdings erteilte ihm wegen dieser Reden der Rat eine Rüge und machte ihn darauf aufmerksam, daß er dadurch Aufrur stifte, allein Sch. ließ sich durch diese Ermahnung nur zu größerer Vorsicht bestimmen, seine Ansichten änderte er nicht. So viel steht fest, daß er seit 1523 heftig und one Umschweif das Recht des Zehnten bekämpfte und seitdem gerade unter dem Landvolk eine leicht erklärliche, beifällige Bewegung hervorrief. Ob er sonst noch über eine oder andere Seite der auftauchenden socialen Frage sich öffentlich vernehmen ließ, ist nicht nachweisbar; am wenigsten aber, daß er als Vorläuferin der 12 Artikel eine Schrift „von der evangelischen Freiheit“ verfaßt habe, die ihm one Grund zugeschrieben worden ist. Ja es scheint ihm die zunehmende Unruhe unter den Bauern manchmal sogar Sorgen eingeflößt zu haben, denn er warnte von der Kanzel herab widerholt vor Aufrur. Wenn seine Gegner, vor Allem der schwäbische Bund, ihn einen Hauptanführer der Bauern schalten, so taten sie ihm großes Unrecht. Direkten Anteil an der Bewegung, obwohl er von dem Recht der bürgerlichen Forderungen überzeugt war, hat er nicht gehabt, er trat auch mit den Bauern in keinen nachweisbaren, persönlichen Verkehr, als in den Märztagen des Jares 1525 das Bauernparlament der Altgäuer, Bodenseer und Baltringer Haufen widerholt in Memmingen tagte. Als der schwäbische Bund dennoch gegen Sch. diese Anschuldigung erhob, stellte das der Rat von Memmingen in seinem Brief vom 17. März 1525 bestimmt in Abrede.

Nichtsdestoweniger sind nicht nur die Maßnahmen der Memminger Bauern in ihrem letzten Grund auf ihn zurückzuführen, sondern durch seinen rüthigen Freund und Jünger Sebastian Lotzer, der bald die einflußreiche Stellung eines Feldschreibers im Baltringer Haufen einnahm, wirkte er auch auf weitere Kreise. Von Sch. ging wesentlich die Forderung aus, daß man das göttliche Recht zum

Fundament einer neuen Ordnung der Dinge, der kirchlichen sowol als der weltlichen Angelegenheiten, nehmen müsse. War er auch weit entfernt, gewalttätiger Selbsthilfe das Wort zu reden, so erschien ihm doch eine Vereinigung der Bauernschaften notwendig, um das göttliche Recht durchzusetzen. Deshalb darf die „christliche Vereinigung“ der Bauern, welche Loyer mit aller Anstrengung zustande zu bringen suchte, aber nicht zustande brachte, als der Gedanke Sch.'s angesehen werden, Loyer aber versuchte ihn auszuführen. Gelang es auch dem schwäbischen Bund, jene Vereinigung, die es zunächst auf die drei genannten oberdeutschen Bauernhausen ab sah, zu vereiteln, den klarsten Ausdruck jenes Einigungsplanes und der bürgerlichen Forderungen, eben die 12 Artikel, vermochte er doch nicht zu unterdrücken und aus der Welt zu schaffen. Im Gegenteil, sie wurden nach ihrer blitzgleichen Verbreitung durch den Druck das Programm der unzufriedenen Bauernschaft überhaupt.

Die Frage nach ihrem Verfasser ist schon oft aufgeworfen und in verschiedenem Sinne beantwortet worden. Die Schwierigkeit ihrer Lösung kommt daher, daß Sch. selbst späterhin seine Autorschaft der 12 Artikel nicht zugestanden haben soll, und ferner, daß man nicht beachtet hat, in welchem engem Verhältnis die 12 Artikel zu einem anderen Schriftstück jener Zeit unstreitig stehen. Vergleicht man nämlich die Eingabe der Memminger Bauernschaft in 10 Artikeln an den Rat der Stadt, welche in die Zeit vom 23. Februar bis 3. März 1525 fällt, mit den 12 Artikeln selbst, so sieht man, daß beide Schriftstücke ihrem Inhalte nach sich völlig decken und daß die 12 Artikel nur eine stilistisch glattere und dazu durch den Hinweis auf Stellen der h. Schrift bei jeder einzelnen Forderung vermehrte Um- oder Überarbeitung jener Eingabe sind. Diese Memminger Eingabe, an deren Verabfassung Sch. bei seiner Zurückhaltung keinen Anteil nahm, welche vielmehr in den Versammlungen, die von den Bauern zum Zweck der Formulierung ihrer Forderungen gehalten wurden, aus der gemeinsamen Beratung hervorging, ist doch in ihrem letzten Grund auf Sch. zurückzuführen: sie ist die Zusammenfassung dessen, was er seit langem gepredigt hat, sie basiert völlig auf dem Prinzip des göttlichen Rechtes, das von ihm als Schlagwort ausgegeben worden ist. Nach ihr griffen dann die Abgeordneten der drei Häufen, als sie sich am 6., 15., 20. und 30. März in Memmingen versammelten, um eine Bundesordnung für ihre christliche Vereinigung zu beraten und zu beschließen. Zu diesem Zweck schien aber eine Überarbeitung und hauptsächlich die genaue biblische Begründung notwendig. Sch. unterzog sich dieser Arbeit und auf diesem Wege entstanden die 12 Artikel. Ob Sch. dabei aus eigenem Antriebe handelte, oder ob er durch Loyer oder durch andere Bauernführer dazu veranlaßt wurde, ist von keinem Belang. Jedenfalls aber trat das Bauernparlament auf Grund der 12 Artikel in seine Beratungen ein und betrachtete sie als die Richtschnur, nach der die Gelehrten und Frommen deutscher Nation das Verhältnis zwischen Herren und Bauern zu ordnen hätten; deshalb ließ man sie auch im Druck erscheinen. Niemand kann mit Grund behaupten, daß die 12 Artikel etwa maßlose, ultra-radikale Forderungen enthalten, sie wären mit dem ganzen Wesen Sch.'s nicht vereinbar. Zwei Richtungen sind darin vertreten: die eine zielt auf die kirchliche Freiheit, die andere auf Ablösung der unerträglichen und unerschwinglichen Feudallasten. Das alte Recht erkannten sie ausdrücklich an, das alte Unrecht verwarfen sie. Dennoch wies die Herrenpartei, die im schwäbischen Bunde ihre bewaffnete Verbindung und im bairischen Kanzler Dr. Leonhard v. Ed ihr volks- und freiheitsfeindliches Haupt hatte, von vornherein jede Diskussion dieses Programms weit von sich. Sch. wurde als Hauptaufreuer, Memmingen als die Brutstätte, von der alle Bäuerei gekommen sei, verschrieen. In der Memminger Irrung schuf sich der schwäbische Bund eine längst ersohnte Gelegenheit, eine bewaffnete Abteilung in die Reichsstadt zu werfen; sie sollte das Nest ausnehmen, alle Häufelführer und besonders den verhassten Prediger blutig strafen. Erst als dieser sah, welcher fürchterlichen Ernst die bündischen Hauptleute machten, und daß der Rat sein Versprechen, ihn zu schützen, nicht halten könne, verließ auch er heimlich die Stadt. In seiner Heimat, in St. Gallen, fand er eine

Zufluchtsstätte. Eine Zeit lang behielt in Memmingen die Reaktion die Oberhand, one jedoch den Samen der evangelischen Lehre ganz ausreuten zu können. Im Jahre 1528 ordnete Ambrosius Blaurer abermals das städtische Kirchenwesen im reformatorischen Sinn. Aber weder Blaurers Fürsprache, noch die Bestrebungen der Anhänger Sch.'s, noch dessen eigene Bitten erreichten seine Wider-
einführung. Lange lang hielt sich infolge dessen Sch. in seiner Vaterstadt auf, zeitweilig als Prediger am St. Katharinenkloster, dann am Dom, dazwischen auch one ein Amt zu haben. Die Memminger Gemeinde machte 1532 einen letzten, vergeblichen Versuch, vom Rat seine Zurückberufung zu erlangen. Allein dieser verstand sich zu nichts anderem, als dem Vertriebenen, und zwar erst 1534, seine Bücher auszuliefern und als Entschädigung für die verlorene Stelle 100 fl. zu bezahlen. Nachdem Sch. später noch das Predigtamt zu Linßbühl in den Freiamtern, von dem er jedoch suspendirt wurde, und darauf die Predigtstelle bei St. Mang in St. Gallen bekleidet hatte, starb er in seiner Vaterstadt am 25. August 1551.

Litteratur: Cornelius, Studien zur Geschichte des Bauernkrieges, 1861; Rohling, Die Reichsstadt Memmingen in der Zeit der evangelischen Volksbewegung, 1864; Stern, A., Über die zwölf Artikel der Bauern etc., 1868; Baumann, Die oberschwäbischen Bauern im März 1525 und die zwölf Artikel 1871, ferner dessen Quellen und Akten; Dobel, Memmingen im Reformationszeitalter, 1877; Vogt, Die Correspondenz des H. Ryt 1879 ff. und dessen bayerische Politik im Bauernkrieg, 1883. Wilhelm Vogt.

Schartau, Henrik, einer der eigentümlichsten und einflussreichsten schwedischen Theologen der Neuzeit, merkwürdiges Beispiel einer sehr allmählich sich geltend machenden und ihren Wirkungskreis erweiternden, bedeutenden Kraft. — Seine, in Schweden erst seit dem 17. Jahrhundert angesiedelte, Familie stammte aus Deutschland, wie denn Luther in einem Briefe seinen „Freund Marcus Schar-tow“ *) grüßen lässt. Henrik Schartau wurde 1757 den 27. Sept. in Malmö geboren, Son eines Stadtbuchhalters, nachherigen Ratsmannes, nach dessen frühzeitigem Tode er, nebst sechs Geschwistern, daselbst an dem f. Z. sehr bekannten Reichstagsmann H. Falkmann, seinem Oheim, einen zweiten Vater gewann. Schon 1771 als Student der Theologie auf der Universität Lund immatrikulirt, 1778 Magister, 1780 in Kalmar ordinirt, also damals 23 Jahre alt, ward er zuerst Hausprädikant bei einem Reichsrat, später Adjunkt eines Landpredigers. Im J. 1786 wurde er, one sein Zutun, nach Lund berufen, als zweiter Stadtkomminister (Diakonus oder Frühprediger) an der Domkirche. Es war eine Zeit, in welcher auf den Kanzeln Schwedens meistens entweder die rationalistische Moralpredigt, oder auch eine herrnhutisch einseitige, vorzugsweise das Gefühl anregende, oft weichliche Heilsverkündigung herrschte. Der letztgenannten Richtung war auch Schartau während einiger Jahre zugetan, überwand aber dieselbe theils durch gründliches Schriftstudium, theils infolge warnender Erfahrungen, die er an Anderen wie an sich selbst machte. „Warf ich später“, so lautet sein Selbstbekenntnis, „einen Blick in meine Predigtkonzepte aus jener herrnhutischen Zeit, so erschrak ich über die geistige Abmagerung, die über die ganze Gestalt meines Lebens gekommen war, und ich begriff, dass ich auf die Länge nicht in der Gnade bestehen könnte, wenn ich in meiner Lehre und meinem Leben diese Stellung beibehielt“. Die Polemik, die er fortan gegen das Herrnhutertum führte, und welche ihn nicht selten die Verdienste und vortrefflichen Seiten der Brüdergemeinde vergessen ließ, rührte nicht von starrem, übertriebenem Eifer für kirchliche Rechtgläubigkeit her, sondern insbesondere von der ausgeprägt verstandesmäßigen, auf be-

*) So wurde der Name anfangs auch in Schweden geschrieben. Ein angesehener Geistlicher zu Helsingborg, Mag. Andr. Scharlow (gest. 1691), soll die kleine Veränderung in dem Namen vorgenommen haben, um sich und seine Nachkommen von einem übel berüchtigten Zeitgenossen, welcher Scharlow hieß, abzusondern.

griffliche Klarheit bringenden Richtung, welche sich bei diesem Manne von jeher mit seiner lebendigen, herzenswarmen Gläubigkeit verband, ja ein wesentliches Moment der Gesundheit und Gewissheit seines, im Worte Gottes wurzelnden, mit dem Bekenntnis der lutherischen Kirche völlig einverstandenen Glaubens bildete. Während andere damals vorherrschend entweder den ersten Artikel von Gott, dem Vater, und seiner väterlichen Vorsehung predigten, oder sich in den zweiten Artikel, insbesondere des Erlösers Blut und Wunden vertieften, war es der dritte Artikel, oder das Werk der Heiligung im weitesten Umfange, also der Rechtfertigung des Sünders vor Gott, welches Schartau überwiegend zum Gegenstande seiner Lehre auf und unter der Kanzel wälte und mit zunehmender Energie und Klarheit trieb. In der angegebenen amtlichen Stellung wirkte er zunächst acht Jahre; und obgleich in der öffentlichen Meinung noch ziemlich zurückgestellt, zog er durch sein einfach klares, zur Selbsterkenntnis nötigendes Zeugnis, dessen Stempel war: „Ich glaube, darum rede ich“, manche ernstere, heilsbedürftige Seelen, namentlich auch aus den Kreisen der studirenden Jugend an sich. Zugleich wirkte er durch seine eminente katechetische Gabe heilsam anregend auf die, nach kirchlicher Ordnung, sich regelmäßig um ihn sammelnde Kinderschar, insbesondere seine Konfirmanden. Im J. 1793 rückte er in das Amt eines ersten Komministers (Archidiaconus oder Nachmittagspredigers) am Dome auf, während ihm außerdem zwei ländliche Filialgemeinden in der Nachbarschaft zugewiesen wurden. In dieser Stellung ist er bis ans Ende seines Lebens geblieben. Daneben erhielt er jedoch im J. 1800 die Funktionen eines Distriktspropstes, welche 13 Jahre später eine etwas größere Ausdehnung erfuhren. Die Wirksamkeit, die er als solcher in Kirchen und Schulen entfaltete, wird von Zeitgenossen als eine musterhafte, wahrhaft bischöfliche bezeichnet. In einem Kreise von Gemeinden hat er, länger als ein Menschenalter hindurch, in die Herzen von Jung und Alt Samentörner des ewigen Lebens ausgestreut, welche nicht ungesegnet geblieben sind, sondern in dem kirchlichen Leben Süd-Schwedens von Jahrzehnt zu Jahrzehnt fortgewirkt haben. Ein Zeugnis der Hochachtung und des Vertrauens ward ihm von seiten seiner Amtsbrüder im Stifte dadurch zu teil, daß er zu ihrem Abgeordneten und Vertreter, als Mitglied des „Priesterstandes“, gewählt wurde, sodasß er im J. 1810 an dem Reichstage zu Örebro, daher zugleich an einer Königsval, teilnahm. Dagegen ist es für jene Zeit bezeichnend, daß die theologische Fakultät während der vierzig Jahre, in denen ein so hochbegabter Diener Gottes, in der Universitätsstadt selbst, mit Beweisung des Geistes und der Kraft wirkte, sich nicht bewogen gefühlt hat, ihn zur Verleihung der Doktormürde dem Könige zu empfehlen, in dessen Händen, schwedischem Verkommen zufolge, die genannte Auszeichnung bis auf diesen Tag ausschließlich ruht, und welcher sie bei feierlichen Veranlassungen, z. B. Krönung, Jubiläen u. dgl., in ausgiebigem Maße übt. Im allgemeinen stand dieses „brennende und scheinende Licht“ mehrere Jahrzehnte hindurch ziemlich unbeachtet da. Seine Zuhörerschaft wuchs zwar allmählich, war aber bei weitem nicht so zahlreich, wie die um gewisse Schönredner jener Tage, z. B. Lehnberg u. a., sich sammelnden Scharen. Und lange Zeit war es vorwiegend eine weibliche Zuhörerschaft, was jedem unbegreiflich erscheinen mag, der Schartau's streng logische, vorzugsweise das Nachdenken in Anspruch nehmende Vortragsweise berücksichtigt. In einer Charakteristik der damaligen Christenheit, welche er in das von ihm geführte Kirchenbuch einer Dorfgemeinde eintrug, erklärt er sich selbst darüber folgendermaßen: „Besonders ist es das weibliche Geschlecht, bei welchem sich ernsteres Nachdenken über die Ewigkeit zu erkennen gibt, vielleicht deshalb, weil diese als Mütter das Geschlecht auferziehen sollen, welches die Läuterung bestehen wird in der großen antichristlichen Verfolgung“.

Erst nachdem Schartau schon sein sechzigstes Lebensjahr überschritten hatte, ward die höher gebildete Klasse der Bevölkerung, namentlich auch Akademiker, auf diese Stimme in der Wüste aufmerksam. Und zwar übte fortan nicht seine Predigt (Sonntags- und Wochenpredigt) allein, sondern insbesondere auch seine einzigartige, jeden Freitag gehaltene kirchliche Kinderlehre, ihre Anziehungskraft. Zuerst fand sich ein hervorragender Professor der Rechtswissenschaft, Holmbergson,

ein, welcher bis dahin seinen Wahrheitsdurst weder bei Locke noch Kant, weder bei Schelling noch Hegel zu stillen vermocht hatte, jetzt aber zu den Füßen dieses Nachmittagspredigers und Katecheten jenes Wasser entdeckte, welches in dem, der es trinkt, ein Brunnen des Wassers wird, das in das ewige Leben quillet. Bald folgte sein Kollege, der edle, allgemein verehrte Professor der Medizin, Florman. Und durch solche Vorgänger angeregt, versammelte sich in dem letzten Jahrzehnt seines Lebens regelmäßig um Sch. eine zahlreiche Gemeinde, insbesondere auch viele (etwa sechzig) Mitglieder der Universität. Ein Augenzeuge berichtet: „Nie vergesse ich den Augenblick, da ich Schartau zum erstenmale sah. Es war wie ein Gemälde aus Judäa in der Zeit der Apostel. In dem geräumigen, hohen Chore des Domes saß der silberlockige Seelenhirte, umgeben von Doktoren der vier Fakultäten, in der Mitte blühender Kinder und zum Grabe wankender Greise. Alle Alter und Stände waren hier aufmerksame Schüler; und Männer, deren Name Europa kennt und ehrt, merkten sich Worte des Weisen mit derselben Treue schriftlich an, wie die jungen Studenten und Schulknaben. Es war ein Katechismus-Examen (Förhör). Bald begann er zu fragen, und ich wünschte nur, alle Prediger möchten so antworten können, wie hier mancher Zehnjährige. Z. B.: „Wie sollen wir um leibliches Gut beten?“ Mit sicherer Stimme, dabei ungekünsteltem Ausdrücke, die Augen niederschlagend, antwortete ein kleines Mädchen: „Daß wir's empfangen mögen, aber nur, soweit es nicht schadet dem geistlichen Gute, um das wir zumeist beten müssen“. Meistens waren jedoch diese „Verhöre“ von der Art, daß ein größeres Maß geistlicher Erfahrung und Glaubenseinsicht erfordert wurde, um antworten zu können. Mancher aber, an dessen Oren die Predigten des Mannes vorüberglitten, sei es als etwas Unverständliches, oder als etwas, das nur durch logische Genauigkeit und psychologischen Scharfblick sich empfehle, horchte aufmerksam seiner jedesmal wol vorbereiteten Kinderlehre, welche den Verstand durch ihre Tiefe, das Herz durch ihre Einsalt fesselte.

Seine Predigten schriftlich auszuarbeiten, dazu fand Schartau nur in seltenen Fällen Zeit. Immer aber setzte er, nach sorgfältigster Meditation, einen Predigtentwurf deutlich und wolgeordnet auf und schrieb in denselben die Hauptgedanken nieder, welche in reicher Fülle aus dem text- und erfahrungsgemäß gefaßten Thema ihm zuströmten. Ganz und gar in die Sache vertieft, bekümmerte er sich wenig um die rednerische Einkleidung. Im Mittelpunkt des Christentums fußend, überschaute er von diesem aus den ganzen Umfang der Heilslehre sicheren Blickes. Mit gründlichster Sachkenntnis und seltener Menschen- und Seelenkunde stellte er dieselbe seinen Zuhörern dar, welche, wie Dr. Melin in seiner Gedenschrift sagt, eine gewisse dialektisch trockene Lehrweise ihm willig zugute hielten, während sie klare und richtige Begriffe von der Sache erhielten, und welche jenes Spiel der Empfindungen, wodurch die rhetorische Kunst ein flüchtiges Bezaubern erregt, gern darangaben für das tiefere Gefühl, das aus dem Gegenstande selbst, der heiligen Natur der Wahrheit entspringt. Es ist schwer zu sagen, was in seinen Predigten mehr Bewunderung verdient, die mystische Tiefe des Inhalts, oder die dialektische Feinheit und Schärfe der Ausführung. Sein Lehrvortrag wurde unablässig durch das Prinzip bestimmt, daß sowol Anfang als Fortgang der Bekehrung vom Verständniß des Wortes, von der Erleuchtung des Verstandes abhängen. Schartau selbst sagt einmal: „Die Vernunft ist eine Werkstätte des Geistes Gottes. Die Vernunft des Menschen ist verderbt; aber dennoch hat der Mensch Vernunft, wie diese auch sein mag, und Gott will mit seinem Worte bei der Bekehrung des Menschen innerhalb der Vernunft wirken, um diese zu erleuchten und zur Überzeugung, zum Glauben zu bringen. Mit solcher Erleuchtung, solcher Überzeugung im Gewissen, nimmt die Bekehrung ihren Anfang. Auch das Wachstum der Gnade bei einem bekehrten Menschen ist bedingt durch das Wachstum des höheren Lichtes in seinem Verstande. Der Mensch ist einmal ein vernünftiges Wesen, und die Gnade hebt keineswegs die Natur auf, sondern heilt und veredelt sie nur. Der Bekehrte muß durchaus einen Begriff von der Sache haben, ehe er diese ins Werk richten kann“. Schartau wußte, daß die Bekehrung Gottes Werk sei und nicht der Menschen; aber wo eine wahre und le-

lebendige Erkenntnis des Christentums unter fleißigem Gebet und Arbeit in die Herzen gepflanzt werde, da habe der Geist Gottes immer Raum zu wirken; da beweiße sich auch die Kraft der Gnade zu Buße und Glauben. — Er war so weit davon entfernt, ein Schwärmer zu sein, wie er von Unverständigen geschmäht wurde, daß man ihn vielmehr eines gewissen christlichen Rationalismus, welcher freilich von dem, was sonst Rationalismus heißt, himmelweit verschieden war, beschuldigen dürfte. Der sondernde, wider und wider einteilende Verstand scheint allerdings in seinen Predigten, wie sie uns vorliegen, gar zu unbeschränkt das Scepter zu führen. Die dialektische Entwicklung geht mit einer so unerschütterlichen Ruhe auch auf die letzten und feinsten Bestimmungen des Begriffes ein, als ob der Redner ganz vergesse, daß er lebendige Zuhörer vor sich hat; erst in der jedesmal den Schluß bildenden sog. Applikation (Anwendung auf die Zuhörer, und zwar je nach ihrer verschiedenen Stellung zu Christo) macht sich ein näheres Verhältnis des Predigers zu seiner Gemeinde geltend. Jedoch war es niemals die Schale, mit welcher er sich abmühte; vielmehr drang er unablässig auf den Kern. Niemals waren es bloß theologische Fragen, geistreiche Einfälle, Rathgeber-Winkelzüge, die er vorbrachte. Auf der Kanzel kam es ihm, sowie in der Katechese, nur auf Eines an, nämlich in klar und mild überzeugender Art zur Erkenntnis, und hierdurch zur Gemeinschaft Jesu Christi hinzuführen. Daß Schartau auf das bloße Gefühl, auf Rührungen wenig gab, erhellt schon aus dem Vorstehenden; darüber dachte und äußerte er sich öfter in dem Sinne, welchen sein Biograph Vindeblad in folgenden charakteristischen Worten ausdrückt: „Zwar mag anfangs Gottes Geist über der Gefühlstiefe schweben, das Gefühl in Bewegung setzen, seine erwärmenden Fittige über dasselbe ausbreiten. Daraus geht aber im Inneren des Menschen kein Tag auf. Durch das Wort, Gottes Wort, muß es Licht werden in seinem Verstande. Hiermit beginnen erst die Schöpfungstage, die Tage der neuen geistigen Schöpfung, welche sich freilich so wenig, als die mosaischen, nach dem gewöhnlichen Gange der Sonne wollen berechnen lassen“. Sein Vortrag floss ruhig und gleichmäßig hin, so ruhig, daß ein Freund, welchem seine Weise noch ungewont war, zu ihm sagte: „Es ist mir, wenn du predigst, als ob du schwiegest!“ Das anstürmende Pathos, der Glanz einer in Bildern schwelgenden Phantasie, das lebhafteste Geberdenspiel waren ihm fremd; er wollte nicht sich selbst zur Geltung bringen, sondern allein „die Wahrheit zur Gottseligkeit“, von deren heiligem Ernste er selbst durchdrungen war, vor deren hehrer Majestät er sich beugte. Daß aber seine Rede mit Feuer und Geist getauft war, dessen ward Jedermann inne.

Durch seine scharfe Unterscheidung der Zustände und Stufen des inneren Lebens wurde Schartau allerdings in das Gebiet der Kasuistik geführt, manchmal mehr als uns geraten scheinen möchte. Hat man ihn aber deswegen mitunter den Pietisten beigelegt, so ist das jedenfalls eine Bezeichnung, welcher seiner ganzen Geistesrichtung widersprach. Er war der lutherischen Rechtgläubigkeit und der kirchlichen Überlieferung mehr, als irgend einer der damaligen schwedischen Bischöfe zugetan. Wie ferne er dem Pietismus stand, bewies er deutlich in folgender Veranlassung. Im J. 1811 kam bei der Reichthandlung (in der schwedischen Kirche nicht privat, sondern öffentlich) das bisherige Formular, welches ursprünglich der Orenbeichte angepaßt war, außer Brauch, sodasß an Stelle der unbedingten Absolution die bedingte eingeführt wurde. Schartau aber fuhr fort, den „Löse- wie Bindeschlüssel“ mit strengem Ernste anzuwenden. Die Folge war, daß er der Beichtvater aller derer ward, die nach wie vor das Bedürfnis fühlten, von den Lippen eines Dieners und Botschafters Christi das speziell an sie gerichtete Wort von der Vergebung ihrer Sünden zu vernehmen; und deren gab es in seiner wie andern Gemeinden fortwährend recht viele. — Seine Kirchlichkeit dokumentirte er außerdem durch sein Verhalten gegenüber allem Sektenwesen, welches er ebenso, wie die erbaulichen Konventikel, selbst die von Pastoren überwachten, als bedenklich, insbesondere den geistlichen Hochmut nährend, verwarf. Sowie er überhaupt den Gehorsam gegen alle, auch menschliche Ordnungen nachdrücklich einschärfte (und Konventikel waren durch eine kgl. Verordnung aus der Mitte des

vorigen Jahrhunderts verboten), so machte er in dieser wie jeder Beziehung seine ungemein strenge Vorstellung vom Berufe und seinen Grenzen geltend. Was jedoch den ebenfalls gesetzlichen Parochialverband betrifft, so hielt er sich wenigstens in einer Beziehung an denselben nicht gebunden. Auch aus anderen Gemeinden, selbst aus der Ferne, wandten sich in Angelegenheiten ihres Seelenheilens fortwährend viele an ihn, den anerkannten Meister der Seelsorge, namentlich auch solche, die ein Verlangen nach persönlicher Absolution empfanden, von ihren eigenen Pastoren aber hienit zurückgewiesen waren. Diese wanderten nach Lund, wo Schartau mit seinem hohen Ernste und seiner freundlichen Milde täglich im Beichtstuhle saß. Die nach seinem Tode herausgegebenen „Briefe in geistlichen Anliegen oder Fragen“ beweisen, wie sein Wirkungskreis sich weit über die Grenzen seines Pfarrbezirkes ausdehnte. Überhaupt verschaffte das Vertrauen, das man der Weisheit wie der Liebe und Treue dieses echten Seelenhirten zollte, seiner seelsorgerlichen Tätigkeit einen immer größeren Umfang. Selbst in weltlichen Angelegenheiten wurde öfter sein Rat gesucht. Durch Bekenntnisse, die ihm abgelegt wurden, kam er in gar nicht seltenen Fällen in die Lage, daß er gestohlenen Gut, oder dessen Wert, natürlich mit Zustimmung der Betreffenden (mit einem Fünfstel darüber, nach 3 Mos. 5, 16), dem rechtmäßigen Eigentümer widerzustellen konnte, was in schonendster Weise geschah.

Übrigens beschränkte er sich auf die Übung seines Amtes, welchem auch wissenschaftliche Studien, soweit er ihnen obliegen konnte, Stoff und Anregung zuführen mußten. Nach litterarischem Ruhm trachtete er nicht. Außer einem gehaltvollen Vorworte, das er im Auftrage zu einer Bibelausgabe schrieb, hat er nichts drucken lassen, auch keine seiner Predigten, deren Bestimmung ihm in der Wirkung aufging, die ihnen in geweihter Stunde gegeben wurde. Wie hätte er sie für die häusliche Andacht bestimmen sollen, da er sogar gegen die von den Vätern überlieferte asketische Litteratur eiferte! Diese wollte er aber aus den Häusern verdrängen, damit einzig und allein die h. Schrift, als die beste Schutzwehr gegen einseitige Richtungen, als die lauterste Quelle der Erleuchtung, zur häuslichen Lektüre, und zwar in ihrem Zusammenhange, benützt werde. Und hiesfür hat er mit Erfolg gewirkt.

Ihm selbst dienten bei seinem Schriftstudium (ohne daß er als Exeget eine selbstständige Bedeutung hatte) J. A. Bengel und Magn. Roos als Führer, wie er überhaupt der württembergischen Schule sich am engsten angeschlossen. Durch diese wurde er auch zu apokalyptischen Betrachtungen, selbst Berechnungen, jedoch nicht häufig, in seinen Predigten geführt.

Von pietistischer Welt- und Lebensansicht aber zeigte er sich auch im täglichen Leben durchaus frei, wie er denn Wissenschaft und Kunst persönlich hoch stellte, insbesondere als geübter Kenner des Wertes von Gemälden bekannt war, auch Musik trieb und ungern ein öffentliches Konzert versäumte. Obgleich er von der Tanzmusik keine hohe Meinung hatte, so lag es ihm doch ferne, gegen das Tanzen zu eifern, sondern er begnügte sich, Christum vor Augen zu malen, bis man, von seiner höheren Schönheit ergriffen, sich selber von dem Platten, vollends dem Seelengefährlichen, abwandte und der Eitelkeit überdrüssig ward. Im Umgange war er, welcher ein verborgenes Leben in Gott führte, durchaus unbefangen, redete mit Gelehrten von wissenschaftlichen Dingen, mit den arbeitenden Klassen von ihrem Gewerbe, mit völlig Unbekannten von Wind und Wetter. Das Heilige war ihm zu heilig, um als bloßer Unterhaltungsgegenstand zu dienen, während er dem aufrichtigen Verlangen nach Wahrheit und dem fühlbaren Vertrauen Anderer, in stiller Abgeschiedenheit, aufs willigste entgegenkam. Nur mit wenigen Amtsbrüdern stand er in näherer Verbindung. Er fürchtete sich eben so sehr vor der geistlichen Welt, wie vor der Welt, in welcher kein anderer Geist ist, als der der offenbaren Gottlosigkeit. Daher scheute er sich vor sog. christlichen Vereinen und war wenig von dem Modechristentum erbaut, welches dem eigenen weltlichen Herzen den Mantel eines scheinbaren Eifers umhängt (Lindeblad). Auch in dieser Hinsicht war er indes so wenig, wie der hierin gleichgesinnte Zülbinger J. T. Beck, von Einseitigkeit frei. Unter seinen täglichen Umgebungen

zeigte er sich in der Regel heiter, war reich an Einfällen und Anekdoten, sogar fog. Predigeranekdoten, und ließ Niemanden von den leiblichen Schmerzen (Steinschmerzen), an welchen er viele Tage litt, das Geringste merken.

Von Natur hatte Schartau ein heftiges, ausbrausendes Temperament, welches ihn zugleich mit seiner ungewöhnlichen geistigen Energie, wie er selbst zugestanden hat, zu Übertreibung und Eigenmächtigkeit, zu scharfem und ungestümem Wesen geneigt machte. Aber mehr und mehr bekämpfte er seine Natur, sodaß aus dem Donnerfson ein liebevoller, milder Johannes ward, und alles an ihm als die aus einem Gusse hervorgegangene Gestalt des frischen, männlichen, selbständigen Christentums erschien.

In seiner Ehe war Schartau nicht glücklich. Als es sich um das höhere Amt des zweiten Komministers am Dome handelte, machten die Walherren der Stadt Lund, nach damaligem Herkommen, die Verleihung ihrer Stimme davon abhängig, daß er „das Haus konservire“, d. h. des Vorgängers Witwe heirate. Er verstand sich hierzu, jedoch ohne persönliche Zuneigung. Dies bekannte er selbst später als ein tadelnswertes „Handeln wider sein Gewissen“, und setzte hinzu: „Hieraus ist nachher alles Leid geflossen, welches mich in dieser Welt getroffen hat“. Die Witwe, die er zur Gattin nahm, war weder eine ordentliche Hausfrau, noch verständige Erzieherin der Kinder (sowol aus der ersten als der zweiten Ehe), wovon die Folgen sehr traurige waren, u. a. daß bei seinem Tode die ökonomischen Verhältnisse des Hauses zerrüttet waren. Sein Leben lang trug er schwer an diesem Hauskreuze, und mußte manches, was er nicht guthieß, hingehen lassen.

Am 21. Januar 1825 hielt Schartau im Dome sein letztes Katechismus-Examen. Da wurde er aufs Krankenlager geworfen. Seine außerordentliche Ergebung und Geduld unter großen Qualen war ein Gegenstand der Bewunderung für den Arzt; alle, die ihn besuchten, fanden ihn wie in den vorigen Tagen fröhlich in dem Herrn. Am 2. Februar d. J. entschlief er im Frieden seines Gottes und Heilandes, im 68. Lebensjare. Bei der Begräbnißfeier war die Domkirche von einer zallosen, teilnehmenden Menge angefüllt. Keine Leichenrede hörte man zum Gedächtnis des Heimgegangenen; aber lautes Weinen aus jedem Winkel des Gotteshauses zeugte von Liebe und Verehrung, von Trauer und Dankbarkeit, insbesondere der vielen Waisen und Notleidenden, deren Freund und Vater er gewesen war. Auf seinem Grabe liest man die Worte, die seine priesterliche Losung ausmachten: „Aber ich bin darum nicht von dir geflohen, mein Hirte; so habe ich Menschenlob nicht begehrt, das weißt du. Was ich gepredigt habe, das ist recht vor dir“ (Jerem. 17, 16).

Schartaus Tod bedeutete nicht das Ende seiner Wirksamkeit, vielmehr den Anfang seiner, den engeren Grenzen des Pfarramtes entzogenen, segensreichen Einwirkung auf die schwedische Kirche in ihrem ganzen Umfange. Jetzt erst begann sein Name in weiteren Kreisen genannt zu werden, und zugleich auch bei vielen, denen er während seiner Lebenszeit völlig unbekannt geblieben war, das Verlangen zu erwachen, daß seine verschiedenen nachgelassenen Arbeiten nunmehr an die Öffentlichkeit treten möchten. Als bald nach seinem Gingange las man in einer in Stockholm erscheinenden Zeitschrift: „Uriel“ eine Lebensskizze des ausgezeichneten Mannes. Hier hieß es: „Schartau stand unter den Geistlichen Schwedens in vorderster Reihe. Er stellte das Ideal eines lutherischen Pfarrers dar, wie ein Christ sich dieses ausmalen möchte — einen Charakter aus dem Altertum. Seine Predigten waren wie die Worte des Weisen, Spieße und Nägel. Jeder seiner Sätze war für eine gewöhnliche Predigt ein Thema. Wir hoffen, daß seine Katechismuserklärung, sowie seine Predigtentwürfe, dem Tageslichte nicht vorenthalten werden, welches sie wol vertragen können. Hierdurch wird er noch wirken, wenn alle gestorben sein werden, welche dieses brennende und scheinende Licht mit Augen gesehen haben; und die Nachwelt wird sich lange Zeit freuen in seinem Lichte“. Bald folgte ebendasselbe eine Charakteristik im Lapidarstile (von dem tgl. Hosprediger F. J. Thomäus), aus welcher wir folgende Worte hervorheben: „Seine Lehre so tief, wie einfach, sein ganzer Wandel der eines

Apostels. Erfaren in der Schrift und eingeweiht in ihre Geheimnisse, redete er als einer, der vom Feuer des Geistes glühte. Er war in den Tagen des Abfalls und Unglaubens ein treuer Zeuge Jesu. Für die Welt ein Rätsel, trat er im Harnisch Gottes auf gegen das Böse und Falsche. Er hat mehr gearbeitet, als die meisten. Einsamen Weges, oder unter Vielen, getadelt oder gepriesen, war er sich immer gleich, ein Mann des Ernstes, aus einer kraftvolleren Zeit, voll Friedens und seliger Hoffnung. Von der Pflicht und Überzeugung wich er niemals einen Fuß breit, denn er fürchtete Gott und sonst Niemanden. Spät steigt am Himmel der schwedischen Kirche ein Stern von solcher Klarheit empor, mit Tollstadius *) ein Doppelgestirn bildend“. Wir sügen Rudelbachs etwas später ausgesprochenes Urtheil (in der Theol. Monatschrift) hinzu: „Was Schartau als Prediger auszeichnet, ist seine tiefe theologische Erkenntnis; und was ihn als Theologen charakterisirt, ist seine vollendete pastorale Ausbildung“.

Nun erschienen in ziemlich rascher Folge Schartaus Schriften, und zwar wurde auf die Redaktion eine Sorgfalt verwendet, mit welcher sich nur die rühmliche Art und Weise vergleichen läßt, wie die alten Gesetze Schwedens neuerdings herausgegeben sind. Es sind theils homiletische, theils katechetische Arbeiten, welchen sich, außer den schon erwähnten Briefen, auch eine mehr wissenschaftlich gehaltene Schrift anschließt, jedoch auch in katechetischer Form. Die Gesamtzahl seiner Schriften umfaßt beinahe 150 Bogen.

Sie haben in Schweden eine außerordentliche Verbreitung erhalten; insbesondere finden sich die, meistens ausführlichen, Predigtentwürfe in unzähligen Familien, in Stadt und Land, und dienen Alt und Jung, neben der heil. Schrift, als solide geistliche Nahrung. Nicht wenige halten sich ausschließlich an diese Bücher mit einseitiger Fernhaltung von jedem anderen erbaulichen Buche. In Gothenburg und seiner Umgebung hört man auch heute noch viel von Schartavianern reden, welchen von dem Gegenpart, namentlich dem herrnhutisch und pietistisch gerichteten, vielfach eine allzu verstandesmäßige, starre und gesetzliche Geistesrichtung vorgeworfen wird. Jedenfalls herrscht bei ihnen christlicher Lebensernst und das Bedürfnis auch häuslicher Erbauung aus Gottes Wort.

Schartau hat auf das christliche Leben in Schweden überhaupt, insbesondere durch den Einfluß, den seine Schriften auf die Bildung der gläubigen Prediger und die ganze Predigtweise in Schweden geübt haben, durchgreifender eingewirkt, als die Christen selbst sich dessen bewußt sind. Ein sehr merklicher Aufschwung trat alsbald nach dem J. 1825 in der Verkündigung des Evangeliums fast überall ein, wozu die kernfrische, gewissenhaft aus Schrift und Erfahrung schöpfende, auf das eine Notwendige dringende Lehrweise Schartaus ohne Zweifel den stärksten Anstoß gegeben hat. Die meisten der bedeutenderen dortigen Glaubenszeugen in der neueren Zeit haben Schartau fleißig studirt und durch ihn gewonnen, zum großen Theil daneben auch jenen Grundsatz sich von ihm angeeignet, keine ihrer Predigten herauszugeben. Mancher mag immerhin zu weit gegangen sein in der Nachahmung des Meisters, hat aber dennoch, sofern er es anders aufrichtig meinte, an seinem Orte im Segen gewirkt. Daß ein origineller Mann wie Schartau hin und wider mißverstanden wird, darf nicht wundernehmen; es würde auch alsdann geschehen sein, wenn er seine Entwürfe ausgeführt hätte. Er schrieb einst einem Freunde: „Vielleicht sind dir meine Predigten dunkel. Aber war dir die Bibel anfangs nicht gleichfalls dunkel? Was Wunders, daß ein kleiner Stern für dich ein mattes Licht hat, wenn sogar die Sonne dir finster vorkommt?“ — Jedenfalls enthalten sowol seine Predigten als seine katechetischen Arbeiten eine kaum zu erschöpfende Fundgrube von Gedanken und Schriftertklärungen in prak-

*) Erik Tollstadius, geboren in Stockholm 1693, ebendasselbst als Pastor gestorben 1759. Er wird als einer der bedeutendsten Geistlichen angesehen, welche die schwedische Kirche überhaupt gehabt hat. In seinen Predigten legte er, wie der Kritiker Hammerkjöld sagt, das vornehmste Gewicht auf die Sache, während er die Form sich wenig angelegen sein ließ. Seine Zuhörer vermischten in dieser Hinsicht nichts, „denn er war inspirirt“. —

tischer Beziehung. Seine Verwertung sowohl des sog. Eingangsspruches (dessen eingehende Erörterung manchmal wie eine Predigt für sich ist), als des Textes (sei es einer evangelischen oder epistolischen Perikope), bewegt sich niemals in den gewöhnlichen Geleisen, sondern ist immer eigentümlich und neu. Überall tritt er als ein erleuchteter, in den Wegen des Herrn erfahrener Meister auf, dessen ganzes Bemühen darauf ausgeht, die Sache des Heiles in Christo nach allen Seiten hin und bis in ihre kleinsten Einzelheiten zu entwickeln und zu verdeutlichen, besonders soweit es die Heilsordnung oder die Gesetze für das Wachstum des neuen Lebens betrifft. In dieser Beziehung enthalten seine Predigten das vollständigste Material für eine ausgeführte geistliche Psychologie und Psychiatrie, aus der Tiefe des christlichen Bewußtseins geschöpft, welches aber mittels unablässigen Schriftstudiums und unter reicher Lebenserfahrung ausgebildet und gereift ist. Wiewol nicht frei von Irrtum und Einseitigkeit, verdient Schartau unter den gesegnetsten Zeugen Christi, den Säulen der evangel.-luther. Kirche des Nordens in der neueren Zeit, genannt zu werden.

Unter mehreren Bildnissen gibt es eines, welches den Mann in mittlerem Lebensalter darstellt. Selten sieht man ein Angesicht, in dessen Zügen mehr Charakter ausgeprägt ist.

Verzeichnis sämtlicher Schriften Schartau's (die Titel deutsch übersetzt): 1) Versuch, die ev.-luther. Lehre von der Gnadenwahl, in Übereinstimmung mit der hl. Schrift, in Fragen und Antworten darzustellen, 1825. 2) Entwurf zu Betrachtungen über gewisse Stücke des Katechismus, 1. Heft, mit einem Anhang von Aufzeichnungen einfältiger Zuhörer, 1826. 3) Fragen für den ersten Unterricht in der Heilslehre, nebst einer Anweisung für Lehrer, 1827. 4) Entwürfe zu Predigten, 1. Heft 1827, 2. Heft 1828. 5) Briefe in geistlichen Angelegenheiten, 1. Heft 1828, 2. Heft 1830. 6) Bemerkungen, durch verschiedene Stellen der hl. Schrift veranlaßt, nebst Winken über richtigen Gebrauch der hl. Schrift, 1829. 7) Predigten, größtenteils in ausführlicheren Entwürfen, 1. Band 1830, 2. Band 1834, 3. Band 1838, 4. Band 1843. 8) Dreizehn Predigten, zwei vollständige Predigtentwürfe und eine Beichtrede, 1831. 9) Entwürfe zu Beichtreden und Wochenpredigten, 1. Band, 1832. 10) Unterricht in der Erkenntnis des Christentums für Kinder, nach Dr. Luthers kleinem Katechismus, und Laurelii Fragen, in 11 Auflagen erschienen 1833—45. 11) Unterricht im Christentum, teils zwei ausführlichere ältere Arbeiten für Konfirmanden aufgesetzt, oder ihnen diktirt im J. 1799, teils eine im J. 1804 solchen diktirte „Erkenntnis des Heiles zur Vergebung der Sünden, oder kurze Erklärung des kl. Katechismus Luthers“, 1835. 12) Vorrede zum N. T. 1830 (besonderer Abdruck nach der großen Kirchenbibel), nebst einem Aufsatz über das neue Gesangbuch (abgedruckt in: Schwedens schöne Literatur I, S. 404 f.). — Auch hat Sch. die sog. Lundbladsche Bibel mit berichtigten Parallelsprüchen herausgegeben.

Quellen: Henr. Schartau's Leben und Lehre, von Assar Lindeblad, Lund 1837 (übersetzt von A. Michelsen, Leipzig 1842). — Henr. Schartau, von Dr. G. M. Melin, Stockholm 1838. — Biographiskt Lexicon öfver namnkundige Svenska Män. Bd. XIII, Upsala 1847, S. 347—367. A. Michelsen.

Schätzung. 1) Nachdem schon lange vor der Begründung der römischen Oberhoheit in Palästina die dortigen Juden mancherlei Abgaben für kirchliche und statliche Zwecke an einheimische und fremde Behörden entrichtet hatten (vgl. den Art. Abgaben Bd. I, S. 75), wurden sie seitdem allmählich mehr und mehr auch in das Steuersystem der Römer hineingezogen. Da aber von den beiden Arten römischer Steuern, den indirekten (über deren Einrichtung in Palästina der Artikel Zoll, Zöllner zu vergleichen ist) und den direkten, die letzteren nur durch eine Schätzung genügend zu ordnen waren, so konnte es nicht ausbleiben, daß Judäa auch einer solchen unterworfen wurde. — Ursprünglich hatten freilich die Römer begreiflicherweise nur einen Census der römischen Bürger gehabt. Und dieser hatte eine weit über die bloßen Steuerverhältnisse übergreifende Bedeutung. Denn schon durch die Verfassung des Servius Tullius wurde er mit

der gesamten inneren Organisation der Bürgerschaft innig verbunden. Auf seinen Ergebnissen beruhte die Einteilung der Bürger in die verschiedenen Rangklassen, nach denen außer der Steuerpflicht auch die Art der Kriegsteilnahme samt dem entsprechenden Solde sowie das Stimmrecht in den Volksversammlungen, ja auch die Fähigkeit des Eintritts in den Ritter- und Senatorenstand, für die Einzelnen normirt wurde. Immerhin war der hauptsächlichste Zweck des Censur wol die Regelung des Anteils, den die Bürger an der von ihnen aufzubringenden Steuer hatten. Diese aber diente, da die regelmäßigen Staatsausgaben aus dem Ertrag der Domänen bestritten wurden, allein zur Deckung der außerordentlichen Staatsbedürfnisse, namentlich der Kosten des Krieges und der Heeresleitung. Sie war daher auch in ihrer Höhe wechselnd, gewöhnlich zwischen 1, 2 und 3 auf's Tausend schwankend, konnte aber auch ganz erlassen und sogar wider zurückgezahlt werden. Sie galt als ein Beitrag (*tributum*) für diesen Zweck von den einzelnen Bürgern aus den Einkünften ihres Vermögens, wurde also auch nach dem Vermögen bemessen (anfangs nur nach demjenigen, welches die Grundlage der Ackerwirthschaft bildete, dem Besitze an Boden, Sklaven und Vieh). Darnach war denn auch ein wesentlicher Bestandteil des Censur die Feststellung des steuerpflichtigen Vermögens nach Bestand und Wert, und zwar sowol die eidlich zu bekräftigende Deklaration des Steuerpflichtigen, als die Entgegennahme und Eintragung, aber unter Umständen auch die Prüfung und Korrektur dieser Selbsteinschätzung von Seiten der Beamten. Aber der Censur sollte keineswegs allein die pekuniäre, sondern die gesamte Leistungsfähigkeit des Einzelnen für den Staat dastehen. Er mußte mithin auch die Prüfung der persönlichen Verhältnisse des Censurten, seiner Dienstfähigkeit und Wehrhaftigkeit, auch seiner sittlichen Tüchtigkeit mitumfassen. Dies alles wurde in einem gewissen Umfange theils durch Gesetze, welche die allgemeinen Normen der Schätzung feststellen, theils durch eine an die Censurpflichtigen gerichtete Instruktion (*formula census*) über die Art und Weise der erforderlichen Angaben geregelt. Aber den obersten Censurbeamten, den Censoren, mußten doch weitgehende Vollmachten erteilt werden, und es war ein wenig beschränktes freies Ermessen, nach dem sie die Entscheidung über die verschiedenartige Leistungsfähigkeit der Bürger trafen, daher denn auch der Einfluß des Censorenamtes ein außerordentlicher war. Allmählich, und besonders in der Kaiserzeit, hat freilich dieser Censur der römischen Bürger (der sich auf dieselbe insofern in ihrer Gesamtheit erstreckte, als die selbständigen Bürger ihrerseits auch die erforderlichen Angaben über alle in ihrer Gewalt stehenden Personen, namentlich die Ehefrauen und unmündigen Kinder, zu machen hatten) an Bedeutung verloren. Nachdem er früher alle fünf Jahre in Verbindung mit einer religiösen Feierlichkeit (*lustrum*) erneuert war, kam er zur Zeit der Bürgerkriege und dann wider seit Domitian in Verfall. Der Hauptzweck desselben, das Bürgertribut, wurde nach der Eroberung Macedoniens 167 v. Chr. beseitigt, und es ist sehr fraglich, ob es im Jahre 43 v. Chr. wider eigentlich eingeführt worden ist (Robbertus, Matthiass), oder nicht vielmehr damals nur durch anderweitige, one Censur aufgelegte Steuern ersetzt wurde (Marq., Mommsen und die Meisten). Auch ist in der Kaiserzeit an Stelle der Militärpflicht tatsächlich im allgemeinen der freiwillige Dienst getreten (Marq., Staatsv., II, S. 521), und die Bedeutung der Volksversammlungen, also auch des auf den Censur begründeten Stimmrechts, ging verloren (Madwig I, S. 276). Indessen gesetzlich ist weder das Bürgertribut, noch die Militärpflicht, noch auch die Volksversammlung jemals abgeschafft worden, das Bürgertribut konnte jeden Augenblick wider eingezogen werden, die Dienstpflicht der Bürger wurde von Augustus in besonderen Notzeiten doch in Anspruch genommen und der Volksversammlung gab derselbe dem Scheine nach ihr Recht zurück (Sueton, Aug. 40). Daher hat er in Verbindung damit, daß er überhaupt eine scheinbare Wiederherstellung der republikanischen Ordnung ausfürte (Mommsen, r. St. II, S. 325), notwendig auch die Censur wider aufgenommen. Daß er nicht nur einmal (Zumpt, Geb. J. S. 125), sondern dreimal (in den Jahren 29 v. Chr., 8 v. Chr. und 14 n. Chr.) einen vollständigen Bürgercensur samt den üblichen Feierlichkeiten vollzogen habe, nennt der

Kaiser selbst (auf dem Monument von Ancyra) unter seinen ruhmvollsten Taten.

2) Zu diesem Censuz der Bürger kam nun lange nach dessen Begründung der Censuz der Provinzen, die Rom erobert hatte. Aber derselbe blieb von jenem zunächst sehr bestimmt unterschieden. Man hat sogar in korrekter juristischer Ausdrucksweise auch die Bezeichnung für beide Arten der Schätzung völlig von einander trennen und nur für diejenige der Bürger den Namen eines Censuz, einer eigentlichen Abschätzung (*ἀποτίμησις*) reserviren, dagegen die Schätzung der Provinzen als bloße Fassion (*professio*) oder Aufschreibung (*ἀπογραφή*) bezeichnen wollen (Dositheus p. 63, Voeking, bei Marqu. r. St. B. II, S. 181, A. 1). Das ist im gewöhnlichen Sprachgebrauche keineswegs festgehalten. Der sachliche Unterschied beruht aber durchaus auf dem Verhältniß zwischen dem römischen Volke und den Provinzialen als dem von Siegern und Besiegten. Da hiernach der Provinzialcensuz gar nicht die Rechte, sondern lediglich die Dienstleistungen der Censirten zu normiren hat, so umfaßt er keine sittenrichterliche Prüfung und keine Regelung der Rangverhältnisse, sondern dient nur zur Ordnung des Kriegsdienstes und besonders der Steuer. Durch den Charakter der Provinzialsteuer ist daher ganz auch derjenige des Provinzialcensuz bedingt. Natürlich gilt dieselbe nicht für die freien Städte und den als unmittelbares Staats-eigentum eingezogenen Boden, sondern nur für das übrige Gebiet der Provinzen, das den Provinzialen aus Zweckmäßigkeitsgründen zum Besitz (*possessio*) und zur Nutznießung (*fructus*) überliefert ist, aber gleich ihren Personen den römischen Herren unterworfen bleibt. Auf dieser Unterwürfigkeit von Land und Leuten beruht eben die Verpflichtung der Provinzen, abgesehen von allerlei außerordentlichen Abgaben, den regelmäßigen, aus Real- und Personalsteuer bestehenden, Provinzialtribut zu zahlen (der, ursprünglich aus der Kriegskontribution des Besiegten zum Zwecke der Besoldung des siegreichen Heeres entstanden, auch *stipendium* genannt wird). Im einzelnen zeigten die besonderen Formen dieser Steuer in den verschiedenen Provinzen lange eine außerordentliche Mannigfaltigkeit je nach den verschiedenen Steuerarten, welche die Römer dort bereits vorfanden und aus Zweckmäßigkeitsgründen zunächst möglichst beibehielten. Als Realabgabe wurde aber wol überall irgend eine Art von Grundsteuer gezahlt (*tributum soli*), nur in verschiedenen Formen. Einige Provinzen entrichteten dieselbe als Zehnten, d. h. als eine nach dem jedesmaligen Ertrag der Ernte wechselnde Naturalabgabe von den Erzeugnissen der Bodenwirtschaft, welche nach Städtebezirken verteilt und meistens von den Kommunen in den Provinzen, zum teil aber auch von den Censoren in Rom an Steuerpächter verpachtet wurde. Die Mehrzahl der Provinzen dagegen zahlte die Grundsteuer in der Form eines festbestimmten Tributs teils in Geld, teils in Naturallieferungen, welche letztere von den Kommunen auch als Zehnten erhoben werden konnten, aber, wenn bei einer schlechten Ernte nicht die Höhe des erforderlichen Tributs erreicht wurde, durch anderweitige Steuern ergänzt werden mußten. Zu der Realsteuer kam nämlich überall noch eine persönliche Steuer (*tributum capitis*), welche teils als eine für alle gleiche Kopfsteuer, teils auch als Vermögens- oder Einkommensteuer erhoben wurde, in beiden Gestalten aber meistens an Steuerpächter (*publicani*) verbunden wurde. Diese, im allgemeinen aus der Zeit der Republik in die erste Kaiserzeit hineinreichenden Steuern sind nun innerhalb der ersteren teilweise durch einen Censuz geregelt worden, im allgemeinen aber wol nur da, wo ein solcher schon vor der römischen Besitznahme des Landes bestand. Davon haben wir Beispiele besonders in Sicilien, wo in bestimmten Perioden die Grundbesitzer jeder Gemeinde aufgerufen wurden, um den Umfang ihres Grundstückes und den Betrag ihrer Ausfaat zu satiren (*profiteri*), und in den griechischen Städten, welche Grund- und Vermögenskataster aufstellen ließen. Diese Provinzialschätzungen waren in dessen zur Zeit der Republik ganz sporadisch und zusammenhangslos. Erst unter Augustus fangen sie an, sichtlich mit großer Energie und in weiterer Ausdehnung organisiert zu werden. Denn besonders in den von Cäsar und den Kaisern dem römischen Reiche einverleibten Provinzen wurden auch die Steuerver-

hältnisse durch einen Census geordnet. So geschieht es wiederholt in Gallien in den Jahren 27 und 12 v. Chr., 14—16 n. Chr. unter Augustus, im Jahre 64 unter Nero und später unter Domitian, so in Judäa im Jahre 6 n. Chr. unter Augustus, bei den Eliten im Jahre 86 unter Tiberius, in Britannien unter Claudius, in Dacien unter Trajan. Dabei erhielten seit der Kaiserzeit die Provinzialschätzungen eine weit größere Einheitlichkeit durch eine bedeutsame Veränderung in der Oberleitung derselben (Mommsen, r. St. R. II, S. 410 f.; Marq., r. St. B. II, S. 208 ff.). Während dieselbe nämlich zur Zeit der Republik unmittelbar zum Amt der Provinzialstatthalter gehört hatte, wurde sie jetzt von demselben losgelöst und dem mit dem Imperium, bald auch mit der prokonsularischen Gewalt für das ganze Reich bekleideten Kaiser übertragen. Augustus hat dieselbe daher anfangs in Gallien sogar in eigener Person ausgeführt. Im Ubrigen aber konnte sie in Senats- wie kaiserlichen Provinzen von Stellvertretern der Kaiser nur auf Grund eines besonderen Auftrages derselben übernommen werden. Infolge dessen war das Amt so ehrenvoll, daß für die finanzielle Organisation ausgedehnter Gebiete Verwandte des Kaisers oder andere Männer vom höchsten Range, für ganze Provinzen in der Regel Personen senatorischen Standes (mit dem Titel *legati Augusti pro praetore ad census accipiendos* u. änl.) und nur für kleinere Landschaften Ritter (mit dem Titel *a censibus accipiendis* oder *procuratores Augusti ad census*) ernannt wurden. Daß auch dem Statthalter der Provinz der Census in derselben übertragen werden konnte, war möglich, und es ist besonders anfangs in kaiserlichen Provinzen zwar durchaus nicht regelmäßig (Zumpt S. 165), aber doch zuweilen geschehen (Mommsen, r. St. R. II, S. 410, R. 4). Daß aber auch dann dieser Auftrag ein außerordentlicher war, wurde dadurch hervorgehoben, daß er selbst im Titel neben dem gewöhnlichen Amte besonders bezeichnet wurde (vgl. Mommsen ebend.). — Hiernach ist nun mit großer Wahrscheinlichkeit anzunehmen, daß die wesentliche Gleichartigkeit der Organisation von Steuern und Schätzungen im ganzen Reiche, welche sich für die spätere Kaiserzeit aus den klassischen Rechtsquellen ergibt, eine daß sie in Bezug auf die Provinzen in der früheren Zeit irgendwo Spuren einer plötzlichen Umgestaltung zeigten, schon durch die Censusmaßregeln des Augustus angebannt worden ist. Wie beschaffen im Einzelnen dieser später allgemein gewordene Census gewesen ist, namentlich ob der Hauptbestandteil der dadurch normirten Steuer eine Grundsteuer nach Art des früheren Provinzialtributs (Madwig, Marq. u. a.) oder eine Vermögenssteuer im Anschluß an das Bürgertribut (Matthias) war, ist noch völlig streitig. Es genügt hier aber, auf die ziemlich sicheren Momente hinzuweisen, daß derselbe gleich dem früheren Bürgercensus zur Regelung einer Realsteuer für die Besitzenden und einer Personal- (Kopf- oder Gewerbe-) Steuer für die Besitzlosen diente und die Selbsteinschätzung der Steuerzähler einschloß, ferner daß er im Unterschiede von dem früheren Provinzialcensus nicht eine kommunale, sondern allgemeine provinciale Organisation hatte. Über die Erneuerung dieses Census in den Provinzen läßt sich wol nichts mit Sicherheit entscheiden. Wahrscheinlich sind aber bestimmte Schätzungsperioden, sei es zehnjährige (Savigny, B. Schr. II, 126), sei es fünfjährige (Marquardt, R. St. II, S. 236) wenigstens nicht allgemein gewesen, sondern meistens die Schätzungen nur je nach Bedürfnis wiederholt und die Censuslisten inzwischen durch ein ständiges Bureau mit den nötigen Veränderungen versehen (Zumpt S. 169).

3) Wenn demnach Augustus sowohl für die Schätzung der römischen Bürger als die der Provinzen mit sichtlicher Energie Sorge getragen hat, so ist schon dadurch der spätere allgemeine Reichscensus angebannt worden, zunächst freilich noch ohne Beseitigung des bisherigen Dualismus. Aber auch eine solche ist durch mehrfache, Italien und die Provinzen unterschiedslos umfassende Maßregeln des Kaisers wenigstens vorbereitet worden. Dieselben bestanden in der schon im Jahre 23 v. Chr. beendeten Ausarbeitung einer Übersicht über den vollständigen Etat des Reiches (*rationarium* oder *breviarium imperii*), in welcher theils in Bezug auf Italien die Provinzen und verbündeten Königreiche die waffenfähigen Mannschaften samt dem Bestand der Flotte, theils die baren Geldvorräte, die Er-

träge der direkten und indirekten Steuern, die übrigen Einnahmen und die Ausgaben des States verzeichnet waren (Dio Cass. 53, 30; 56, 33; Tacit. Ann. 1, 11). Dazu kam aber noch eine unter der Leitung des Agrippa ausgeführte vollständige Vermessung des Reiches, deren Resultate in einer großen Weltkarte und einem zur Erläuterung derselben dienenden geographischen Werke zur Darstellung kamen (vgl. Plin. h. n. 3, 17; Dio Cass. 55, 8; Strabo 2, S. 266; 5, S. 224; Appian. Illyr. proem. p. 423 Bekk.; Marc. Cap. 6, S. 203 Grot. und die ausgeschmückte Tradition bei Julius Honorius Orator u. a.). Und wie jener Reichsetat, nach seinem Inhalt zu schließen, vorzüglich militärische und finanzielle Zwecke verfolgte, so war es auch mit diesem geometrischen Unternehmen der Fall. Einerseits wurde hier auf die Militärstraßen und deren Stationen hervorragende Rücksicht genommen (vgl. Marq. II, S. 204). Andererseits ist wahrscheinlich die zur Zeit Trajans schon völlig eingebürgerte Klassifizierung des Bodens nach dem Grade und die Art seiner Ertragsfähigkeit als Grundlage der Realsteuer schon unter Augustus in Verbindung mit der Reichsvermessung begonnen worden (Marq. II, S. 914). Hiernach ist vollends klar, daß diese statistisch-geometrischen Maßregeln des Kaisers mit seinen Bemühungen um Durchführung des Censüs, zu dem ja besonders die Aufstellung von Militär- und Steuerlisten gehörte, in einem inneren Zusammenhange standen. Zwar hat Augustus weder die Reihe der Provinzialschätzungen erst nach dem völligen Abschluß der anderen Unternehmungen begonnen, noch diese erst nach Beendigung der ersteren ins Werk gesetzt, sodaß also nicht die einen von den anderen gänzlich abhängig sind. Vielmehr haben sie sich beiderseits nebeneinander durch einen längeren Zeitraum hindurchgezogen. Aber sie haben allmählich in immer stärkerem Maße ineinandergegriffen zur Herbeiführung des Zwecks, für den sie Augustus als Grundlage verwenden wollte, eine Reform der heruntergekommenen Staatsverwaltung und finanziellen Lage des Reiches. Diesem Zwecke sollten speziell die Schätzungen dadurch dienen, daß sie eine gleichmäßigere Verteilung der Steuerlast wenigstens in den Provinzen herbeizuführen bestimmt waren. — Damit ist nun der Nachricht des Lukasev. 2, 1 von einem Edikt des Augustus, das sich auf eine Schätzung des ganzen Reiches bezogen hätte, eine geschichtliche Grundlage gesichert. Allerdings kann sie nicht in dem gesamten Umfange ihres nach dem Wortlaute verstandenen Sinnes ganz genau der Geschichte entsprechen. Nach diesem würde anzunehmen sein, daß in den Tagen der Geburt des Kaisers Johannes ein Edikt des Kaisers Augustus einen Censüs im ganzen Reiche angeordnet habe, infolge dessen sich auch in Palästina alle nach ihrem Schätzungsorte und dem entsprechend Joseph und Maria nach Bethlehchem begeben hätten (denn die Beschränkung der *οικονομική* auf die römischen Provinzen im Gegensatz zu Italien bei Wieseler, Beiträge S. 20, ist hier durch nichts angedeutet). Allein ein allgemeiner Reichscensüs kann damals weder ausgeführt noch angeordnet sein. Die dafür angeführten anderweitigen Zeugnisse sind nicht beweiskräftig. Cassiodor (var. epp. 3, 52) erwähnt einen Censüs von Personen überhaupt nicht. Isidor. Hispalensis (Orig. 5, 36, 4) gibt eine ganz verwirrte und wol gar nicht auf die Zeit von Luk. 2 bezügliche Nachricht. Die Angabe des Suidas (s. v. *ἀπογραφή*) ist teils von Lukas abhängig, teils unglaubwürdig, wie seine Vorstellung beweist, daß Augustus erst den Provinzen Tribut auferlegt habe. Die Stelle des Malalas (Chronol. 9, S. 292) ist voll von Irrtümern, und Paulus Drosius (adv. pag. hist. 6, 23) überhaupt ganz unzuverlässig. Schwerlich aber konnte ein allgemeiner Reichscensüs ganz ohne litterarische und epigraphische Spuren bleiben. Überdem wissen wir aus dem Monument von Anchra, daß Augustus einen Censüs römischer Bürger damals nicht gehalten hat (der zeitlich nächststehende fand im Jahre 8 a. Chr. aer. Dion. statt, also wahrscheinlich vier Jahre vor dem wirklichen Geburtsjahre Christi). Sucht man aber auf eine der Nachricht des Suidas zugrunde liegende Thatsache zurückzugehen, so ist die Annahme nicht unmöglich, Augustus habe neben seiner Verordnung des Bürgercensüs schon im Jahre 27 v. Chr. im Anschluß an die damalige Teilung der Provinzen zwischen ihm und dem Senat auch eine Schätzung der Provinzen angeordnet, welche seitdem

nach und nach in Ausführung gekommen sei (Zumpt S. 159), und es wäre dabei keineswegs notwendig, einen Dualismus zwischen den senatorischen und kaiserlichen Provinzen anzunehmen, da der Census aller Provinzen zu den kaiserlichen Reservatrechten gehörte (Mommsen r. St. R. II, S. 410. 976). Allein diese Hypothese entfernt sich zuweit von dem, worauf es in dem Zusammenhange von Luk. 2 gerade am allermeisten ankommt, von der Voraussetzung eines Edikts, das damals gegeben, die unmittelbare Veranlassung zu einem in Palästina abgehaltenen Census gab. Man wird also vielmehr an einen Befehl zu denken haben, der von dem Kaiser Augustus mit Hinweis auf seine sämtlichen Bemühungen um finanzielle Reformen und insbesondere um Organisation des Schätzungswesens im ganzen Reiche an den König Herodes erging, auch in seinem Lande einen Census abzuhalten. Es bleibt dann nur noch die Frage zu erledigen, ob und in welcher Weise damals ein Census in Palästina auf Grund eines kaiserlichen Ediktes denkbar war.

4) Eine von Rom aus angeordnete Schätzung in Palästina ist nun jedenfalls im Jahre 6 n. Chr. in völlig römischer Weise ausgeführt worden. Dieselbe beschränkte sich aber auf den aus dem eigentlichen Judäa, Samaria und Idumäa bestehenden südlichen Teil des Landes, welcher seit dem Tode Herodes des Großen im Besitze des Archelaus gewesen war, im Jahre 6 n. Chr. aber nach der Absetzung des letzteren in unmittelbare römische Verwaltung kam. Da dieses Gebiet zwar einen eigenen kaiserlichen Prokurator erhielt, aber doch als ein Annex der Provinz Syrien behandelt wurde in der Art, daß jener zu den Legaten Syriens in ein gewisses Abhängigkeitsverhältnis trat (vergl. d. Art. Landpflieger Bd. VIII, S. 393), so wurde die Besitznahme von Judäa durch den damaligen Legaten von Syrien Quirinius ausgeführt. Demselben wurde aber zugleich auch ausnahmsweise (s. oben) der kaiserliche Auftrag erteilt, nicht nur in dem neu annektirten Lande, sondern bei dieser Gelegenheit in dem ganzen nunmehr zur Provinz Syrien gehörigen Gebiet einen römischen Census vorzunehmen (Joseph. J. Alterth. 17, 13, 5; 18, 1, 1. Die Ausdehnung des Census auf ganz Syrien entspricht der Analogie gallischer Schätzungen. In Bezug auf den Amtsscharakter des Quirinius drückt sich Josephus völlig klar und dem römischen offiziellen Sprachgebrauch entsprechend aus. Er nennt ihn *ὑπὸ Καίσαρος δικαιοδότης τοῦ ἔθνους ἀπεσταλμένος καὶ τιμητὴς τῶν οὐσιῶν γενησάμενος*, indem er zu der zwar ungenauen, aber nach Marquard, r. St. B. 2. A. I, S. 552, A. 2 ganz gebräuchlichen Bezeichnung *δικαιοδότης* = juridicus für den kaiserlichen Provinzialstatthalter und der Andeutung seines Ranges durch *ὑπὸ Καίσαρος ἀπεσταλμένος* = legatus Augusti den zutreffenden Ausdruck für den außerordentlichen Auftrag *τιμητὴς τῶν οὐσιῶν* = ad census accipiendos hinzufügt. Demnach ist Aberle ganz im Unrecht, wenn er aus dieser Angabe des Josephus schließen will, daß Quirinius damals nicht wirklicher Statthalter von Syrien gewesen sei). Der sehr heftige Widerstand, den die Schätzungsmaßregeln des Quirinius damals sofort beim ganzen Volke und nach dessen Beruhigung durch den Hohenpriester Joazar doch noch bei einer von Judas dem Galiläer und dem Priester Sadduk geführten aufrührerischen Partei hervorriefen, beweist, daß sie in ihrer damaligen Form etwas Neues und Unerhörtes waren. Daß auf diesen Census sich die Worte Apg. 5, 57 „in den Tagen der Schätzung“ beziehen, geht aus der dortigen Erwähnung Judas des Galiläers hervor. — Schwierig ist es nun aber, das Verhältnis festzustellen, in welchem hierzu die Luk. 2, 2 berichtete Schätzung zu denken ist. Über den Sinn der Worte kann kaum ein Zweifel bestehen; sie besagen, daß diese vom Kaiser Augustus für das ganze Reich angeordnete Schätzung in Palästina als die erste (von Augustus befohlene) geschehen sei zu der Zeit, als Quirinius Statthalter von Syrien war und daß durch dieselbe Joseph veranlaßt wurde, mit Maria nach seinem Schätzungsorte Bethlehem zu gehen, wo dann die Geburt Jesu erfolgte. Von Apg. 5, 37 aus würde es an sich am nächsten liegen, nach Luk. 2 die Geburt Jesu in die Zeit des Census vom Jahre 6 nach Chr. zu verlegen, allein dagegen entscheidet die Chronologie von Luk. 3, 23 und der Umstand, daß nicht nur nach der Voraussetzung des Matth., sondern wol

auch des Luk. die Geburt Jesu unter der Regierung Herodes des Großen erfolgt ist. Zwar läßt sich dies nicht aus dem Ausdruck Luk. 1, 5 „in den Tagen des Königs Herodes“ schließen, da hiemit auch der Ethnarch Archelaus gemeint sein könnte (Matth. 2, 22; Jos. A. 18, 4, 3; Leben 1; — Dio Cass. 55, 25. 27), wol aber aus der Angabe, daß Joseph um der Schätzung willen aus Galiläa nach Judäa gehen mußte, wonach es wahrscheinlich ist, daß beide Länder damals noch denselben Herrn und nicht verschiedenen, wie es im Jahre 6 n. Chr. der Fall war, angehörten (vgl. Köhler). Herodes der Gr. ist nun im J. 4 v. Chr. nach Dionys. Rechnung, gestorben (vgl. den Art. Herodes Bd. IV, S. 54) und die Geburt Jesu also in die letzten vorhergehenden Jahre zu verlegen. In diesen aber kann Quirinius nicht Statthalter von Syrien gewesen sein; denn 8—6 v. Chr. war es Sentius Saturninus (Jos. A. 16, 9, 1) und vom Jahre 6 bis über den Tod des Herodes hinaus Quinctilius Varus (Jos. A. 17, 5, 2; 10, 1. Letztere Stelle entscheidet auch gegen die Hypothese von Aberle, daß in der letzten Regierungszeit des Herodes wirklich Quirinius schon zum Statthalter von Syrien ernannt und nur noch nicht in seine Provinz abgeschickt war). Man hat daher auf exegetischem Wege die Gleichzeitigkeit der Statthalterschaft des Qu. mit der Geburt Jesu beseitigen wollen. Allein diese Versuche erweisen sich als nicht durchführbar (s. das Nähere in den Kommentaren. Einige erklären, die Schätzung selbst im Gegensatz zu dem bloßen Edikt in dem Geburtsjahre Jesu [H. E. O. Paulus, Dichtenstein, Hofmann Weiss. u. Erf. II, S. 54 u. a.], oder die eigentliche Steuerhebung im Gegensatz gegen die damalige bloße Katastrirung [Tholuck, Ehrard, Gumpach] oder die Durchführung der Schätzung im Unterschiede von ihrem früheren Beginne [Köhler, Gerlach, Steinmeyer] sei erst später im Jahre 6 n. Chr. erfolgt. Aber die dabei zum teil vorausgesetzte Lesung αἰτῇ ἢ ἀπογραφῇ [Paulus, Gersdorf, Beiträge zur Sprachchar. des Neuen Test.'s, 1816, Hofmann, Ehrard u. a.] ist nicht zulässig, weil der Artikel ἢ nach den besten Autoritäten Vat. Sin. zu streichen ist, der Gegensatz der wirklichen Ausführung zum früheren Edikt ist unstatthaft, weil es nach B. 3 gerade auf die damalige Ausführung ankommt. Unter ἀπογραφῇ die Steuerhebung im Gegensatz zu der durch ἀπογράφεισθαι bezeichneten Katastrirung zu verstehen, geht darum nicht an, weil jenes hier dasselbe wie das entsprechende Verbum bedeuten muß, überdem jene Bedeutung niemals hat, und auch die Maßregel des Qu. vom J. 6 n. Chr. keine Steuerhebung, sondern ein Censüs war. Und das einfache ὅτε kann nicht die Durchführung im Gegensatz gegen den Beginn bezeichnen. Andere erklären: diese Schätzung geschah eher, weit früher, als da Qu. im Jahre 6 n. Chr. Statthalter war. Aber die dabei angenommene Verbindung der beiden sprachlichen Härten des Gebrauchs von πρῶτος τινός in komparativem Sinne und der Abkürzung für „früher als die während der Statthalterschaft des Qu. abgehaltene Schätzung“ wäre unerträglich und kann durch keine Belege gestützt werden. Der Evangelist hätte sich dann so unverständlich wie möglich ausgedrückt). Ebenso unzulässig ist es aber auch, die Statthalterschaft des Quirinius Luk. 2, 2 in eine außerordentliche Beauftragung zur Abhaltung eines Censüs im Geburtsjahre Jesu zu verwandeln. Der klare Ausdruck des Ev. steht dem entgegen. (Denn Quirinius konnte in solcher kommissarischen Stellung höchstens, was man durch gewagte Hypothesen glaublich zu machen sucht, allgemein ἡγεμῶν, aber nur als wirklicher Statthalter von Syrien ἡγεμονεύων τῆς Συρίας genannt werden.) Und die Abhaltung irgend einer Art von Schätzung in Palästina durch einen römischen Beamten ist zu der Zeit, als dort noch eine relativ selbständige Regierung bestand, nicht gut denkbar. Teilweise hat man wol auch eine der späteren Statthalterschaft des Qu. vom Jahre 6 n. Chr. vorangegangene frühere behauptet (so besonders Mommsen, res gestae d. A. und Gumpert). Aber die Beweise dafür sind ganz unsicher. Man beruft sich erstlich auf eine Stelle des Tacitus (ann. 3, 48), aus der man schließt, daß Qu. zwischen 12 v. Chr. und 1 v. Chr. die Völkerschaft der Homonaden in Cilicien besiegt haben müsse und das nur als Statthalter von Syrien getan haben könne. Aber dieser Schluss ist zweifelhaft, da es fraglich ist, ob dort die Taten des Quirinius in rein zeitlicher Folge genannt

sind, ob Cilicien damals zu Syrien gehörte und ob Quirinius nicht in außerordentlichem Auftrage jene Völkerschaft bekriegen konnte. Noch weniger kann jene Annahme aus der bei Tibur aufgefundenen fragmentarischen Inschrift bewiesen werden (die zwar von Sanclemente, Borghesi, Henzen, Nipperdey, Mommsen auf Quirinius, aber von Huschke auf Agrippa, von Zumpt, Comm. ep. II, 122 sqq.; Ev. N.-Z. 1865, S. 966 ff. auf Saturninus bezogen wird, und bei der zweifelhaften Zugehörigkeit des *iterum* in den Worten *Divi Augusti iterum Syriam* eine doppelte Statthalterschaft des Betreffenden in Syrien nicht verbürgt, vergl. Hub. Hilgenfeld in der Zeitschr. für wiss. Theol. 1880, S. 103 ff.). Ganz richtig ist endlich die Verursachung (bei Flor. Nieß 1883, S. 66) auf die im Jahre 1719 veröffentlichte Inschrift des Venezianers Orsato, da der kürzlich wieder aufgefundenen (und von de Rossi, Boll. d'arch. crist. 1880, S. 174 als echt anerkannte) Teil derselben, der allein als glaubwürdig gelten kann, nichts für die Frage nach der früheren Statthalterschaft des Qu. entscheidendes enthält. Überdem würde aber auch eine Statthalterschaft des Qu. im Jahre 3—2 v. Chr. zur Erklärung von Luk. 2, 2 nicht dienen, da sie immer nicht in die Regierungszeit Herodes des Gr. fallen könnte. Und wenn man annimmt, der Censüs des Geburtsjahres Jesu sei von Saturninus begonnen, von Varus fortgesetzt und von Quirinius beendet, daher auch nach diesen benannt worden (Zumpt, Gesch. Isr. S. 207 ff.), so ist dagegen zu bemerken, daß Luk. 2, 2 die Statthalterschaft des Qu. offenbar die Zeit bezeichnen soll, in der das dort Berichtete geschehen ist. Auch spricht dagegen immer noch dies, daß Lukas nach dem Ausdruck Apg. 5, 37, „in den Tagen der Schätzung“ zu schließen, nur eine bedeutsame Schätzung kennt und daß die Ausföhrung eines Censüs durch einen römischen Beamten in Judäa nicht vor der Annexion des Landes wahrscheinlich ist. — Aus alledem folgt nun keineswegs, daß Lukas den Censüs des Jahres 6 ohne geschichtlichen Anhalt in das Geburtsjahr Jesu zurückgetragen hat (Strauß u. a.), sondern nur soviel, daß von ihm die Schätzungen dieser beiden Jahre nicht deutlich chronologisch auseinandergehalten, sondern für seine Vorstellung in eins zusammengefloßen sind. Es ist mithin hier ebenso eine gewisse chronologische Unklarheit des Lukas über rein jüdische Zeitereignisse zuzugeben, wie eine solche auch Apg. 5, 36 zweifellos vorliegt. Aber die dadurch bedingte Zusammenfassung der beiden Schätzungen hat darin ihre sachliche Berechtigung, daß wirklich die zweite den Abschluß des in der ersten Angebanten gab.

5) Wenn man hiernach die Statthalterschaft des Quirinius von dem Bericht des Lukas über die im Geburtsjahr Jesu erfolgte Schätzung vollständig abziehen muß, so schwindet um so mehr eine Nötigung, denselben im übrigen als ungeschichtlich zu verwerfen. — Die Möglichkeit, daß Herodes damals von Augustus den Befehl erhalten hat, in seinem Lande eine Schätzung vorzunehmen, läßt sich durchaus nicht in Abrede stellen. Seitdem Palästina von Pompejus mit Waffengewalt eingenommen war, blieb es der römischen Oberhoheit fortdauernd unterworfen, wenn ihm auch zunächst noch eine beschränkte politische Selbständigkeit gelassen wurde. Die Idumäischen Fürsten hatten sogar zunächst nur die Stellung von römischen Procuratoren, und Herodes wurde König allein von Rom Gnaden unter bestimmten, seine Selbständigkeit beschränkenden Bedingungen. Ja, so hoch ihn Augustus auch anfangs schätzte, er blieb doch des Kaisers Untertan. Das beweist das Wort des Augustus, er werde ihn hinfört nicht mehr als Freund, sondern als Untertan behandeln (Josephus A. 16, 9, 3), wie seine Einreihung unter die Pal der syrischen Procuratoren (Joseph. A. 15, 10, 3). Daher war denn, nachdem die Juden Palästinas bereits seit Pompejus Abgaben in allerlei Form an die Römer hatten zahlen müssen (Joseph. A. 14, 4, 4; Jüd. Kr. 1, 7, 6; A. 14, 10, 5 f. 22; Jüd. Kr. 2, 16, 4; A. 14, 11, 2; Jüd. Kr. 1, 11, 2), auch Herodes zur Entrichtung eines Tributs gleich bei seiner Ernennung zum Könige verpflichtet worden (Appian, Bell. civ. 5, 75). Es ist darum nicht zu bezweifeln, daß er einen solchen auch fortdauernd gezahlt hat (gegen Schürer vergl. Wieseler, Stud. und Krit., 1875, S. 541 ff.). Nur hat freilich eine direkte Erhebung von Steuern der Juden durch römische Beamte

vor dem Jahre 6 nicht stattgefunden, da es an jeder Spur solcher Beamten vorher fehlt und die Einführung einer solchen direkten römischen Besteuerung des Landes durch den Censur des Quirinius (nur dies ist Jos. Alt. 17, 3, 5 gemeint; einerseits gegen Schürer, andererseits gegen Wieseler a. a. O.) als unerhört erscheint. Auch war dem Könige ein eigenes Verfügungsrecht über Erlass und Erhöhung der Steuern nicht entzogen (vgl. Jos. Alt. 15, 10, 4; 16, 2, 5; 17, 2, 1; 17, 11, 2). Es ist daher anzunehmen, daß (wie es auch mit der Fortdauer der von Cäsar nach Jos. Alt. 14, 10, 5 f. geregelten Naturallieferungen Palästinas stand) Herodes einen Tribut von festbestimmter Höhe nach Rom zu leisten hatte (was auch bei Appian, Bell. civ. 5, 75, ausgedrückt ist), dessen Beschaffung aus Steuern der Juden ihm im allgemeinen völlig überlassen blieb. Durch letzteres war aber für den Kaiser nicht ausgeschlossen, was durch ersteres ihm unmittelbar gegeben war, die Befugnis, sich auch in die Aufbringung der für den Tribut notwendigen Steuern da zu mischen, wo das römische Interesse es gebot. Welchen weitgehenden Gebrauch Augustus von derselben machen konnte, beweist sein Befehl an Archelaus, den Samaritanern ein Viertel der Steuern zu erlassen (Jos. Alt. 17, 11, 4). Im Verhältnis zu diesem materiellen Eingriff in die Steuerverhältnisse war es eine lediglich formelle Einmischung, wenn der Kaiser dem Herodes den Befehl erteilte, die für den römischen Tribut erforderlichen Steuern durch eine Schätzung zu regeln. Überdem läßt es sich gar nicht denken, daß nicht bereits irgend eine Art von Schätzung, d. h. also Aufstellung von Steuerlisten, Abschätzung der Vermögensverhältnisse und danach normierte Verteilung der Steuern bestanden hätte. Jene Verordnung des Kaisers kam also der Sache nach nur darauf hinaus, die bestehenden, wahrscheinlich ziemlich unvollkommenen Schätzungsformen in möglichst ausgebildeter Gestalt und mit möglichster Vollständigkeit durchzuführen und die daraus hervorgegangenen Schätzungslisten ihm einzusenden. Denn einen spezifisch römischen Censur hat Augustus damals nicht in Palästina halten lassen, sondern sich möglichst an die jüdischen Sitten angeschlossen (vgl. Zumpt S. 193). Dafür spricht die sonstige Analogie des römischen Verfahrens, da ein römischer Censur unseres Wissens in abhängigen Königreichen wol, wenn er früher bestand, belassen, aber nicht neu eingeführt wurde und die Römer auch sonst nationale Eigentümlichkeiten in den Steuerverhältnissen zu schonen wußten (Tacit. ann. 4, 72). Und dafür entscheiden die Wirkungen des römischen Censur vom Jahre 6, wie die Andeutungen des Lukas. Denn nach diesem wurde die Schätzung des Geburtsjahres Jesu nach den Familien und Geschlechtern, also nach den jüdischen Stammesregistern geordnet (deren Vernichtung durch Herodes, Euseb. Kircheng. 1, 7, nach Josephus Lebensbeschr. 1, nur in geringem Umfange stattgefunden haben kann). Daß aber eine solche Ordnung dann als sehr unvollkommen ausfallen mußte, kann noch kein Grund sein, diese Nachricht zu bezweifeln. — Was Augustus nun im allgemeinen mit dieser Schätzung bezweckte, konnte nicht eine Erweiterung seiner rein statistischen Erhebungen sein, da diese sich nicht auf die ganze Bevölkerung, sondern nur auf die wehrfähigen Männer bezogen, die Juden aber vom Kriegsdienst befreit waren, eben darum auch nicht eine Ordnung der Militärlisten. Es kam ihm mithin vielmehr nur auf die Steuerlisten an. Er wollte die wirkliche Steuerkraft, die finanzielle Leistungsfähigkeit Palästinas erfahren, ohne Zweifel zu dem Zwecke, um danach zu bestimmen, ob der ihm von Herodes geleistete Tribut jener entspreche, und denselben danach im gegebenen Falle zu verändern. Und diese Absicht hängt offenbar zusammen mit dem allgemeinen Bestreben des Kaisers, die finanzielle Lage des Reiches durch naturgemäße Verteilung der Steuern in den Provinzen zu heben, sodas also der für Palästina gegebene Schätzungsbefehl vollkommen aus den sonstigen, auf Orientierung über die Mittel des Reiches und deren Ordnung gerichteten Bestrebungen seine Erklärung findet. Wenn aber Augustus gerade noch in dem letzten Lebensabschnitt des Herodes auf die Ausführung einer Schätzung in Judäa gedrungen hat, so kann dazu recht gut der Wunsch des Kaisers mitgewirkt haben, für den in Aussicht stehenden Fall eines Ablebens des kranken Königs über die

finanziellen Verhältnisse seines Landes genügend orientirt zu sein, um sich bei der Entscheidung über das weitere Schicksal desselben auch durch jene bestimmen lassen zu können.

Litteratur (die ältere Litt. findet man genannt in den Th. Stud. und Krit., 1852, S. 663 ff.); H. E. G. Paulus, Comment. über das Neue Test., Zusätze, 1808, S. 102 ff. (und Exeget. Handb. über die 3 ersten Ebb., 1842, I, S. 72 ff.); Strauß, Leben Jesu, krit. I, 1835, S. 198 ff.; Tholuck, Glaubwürdigkeit der ev. Gesch., 1837, S. 177 ff.; Huschke, Über den zur Zeit der Geburt Christi geh. Censur, 1840; Ebrard, Wissensch. Kritik der ev. Geschichte, 1842 (3. Aufl. 1867); Wieseler, Chronol. Synopse der 4 Ebb., 1843; Hück, Röm. Geschichte, I, 2, S. 392 ff.; Bleek, Beiträge zur Ev.-Kritik, 1846, S. 17 ff.; Huschke, Über den Censur und die Steuerverf. der früheren römischen Kaiserzeit, 1847; Schweizer in Baur und Zellers Theol. Jahrbücher 1847, S. 13 ff.; Winer, Realwörterbuch, 3. Aufl., 1848, Art. Quirinius und Schätzung; v. Gumpach, Die Schätzung, in Theol. Stud. und Krit., 1852, S. 663 ff.; Bumpt, Commentationes epigraph., 1854, II, p. 73 sq.; Lichtenstein, Lebensgeschichte d. H. J. Chr., 1856, S. 77 ff.; Köhler, Artikel Schätzung in Herzogs Real-Enc. 1. Aufl. Bd. 13, S. 463 ff.; Bleek, Synopt. Erkl. der 3 ersten Ebb., 1862, S. 67 ff.; Dictionary of the bible ed. by W. Smith, art. Cyrenius, vol. I, 1863, p. 378 f.; Strauß, Leben Jesu f. d. d. B., 1864, S. 336 ff.; (Ders., Die Halben und die Ganzen 1865, S. 70 ff.); Robbertus, Zur Geschichte der römischen Tributsteuern seit Augustus, in Jahrb. für Nationalökonomie und Statistik, IV und V, 1865 (besonders V, S. 155 ff.); Aberle, Über den Statthalter Quirinius, in Tüb. Theolog. Quartalschrift, 1865, S. 103 ff. (und 1868, S. 29 ff.); Hilgenfeld, Quirinius u. f. w. in Zeitschr. für wissensch. Theologie, 1865, S. 408 ff. (1870, S. 151 ff.); Mommsen, De P. Sulpicii Quirinii titulo Tiburtino, in Res gestae divi Augusti, ed. M. 1865 (p. 111 f.); Gerlach, Die römischen Statthalter in Syrien und Judäa, 1865, S. 22 ff.; Lewin, Fasti sacri, 1865; Lutteroth, Le recensement de Quirinius en Judée, 1865; (Ders., Artikel Dénombrement de Qu. in Lichtenberger, encyclopédie des sc. rel.); Ewald, Geschichte des Volkes Israel, V, 3. Aufl., 1867, S. 204 ff.; Reim, Geschichte Jesu von N., 1867, I, S. 390 ff.; Wieseler, Beiträge zur richtigen Würdigung der Evangelien, 1869, S. 16 ff.; Caspari, Chronolog.-geograph. Einleitung in das Leben J. Chr., 1869, S. 30 ff.; Bumpt, Das Geburtsjahr Christi, 1869, S. 20 ff.; Steinmeyer, Apologet. Beiträge, IV, 1873, S. 29 ff.; Schürer, Lehrb. der Neutest. Zeitgesch., 1874, S. 262 ff.; (Ders., Art. Cyrenius in Niehm's Handwörterbuch des bibl. Alterthums); Aberle in der theolog. Quartalschrift 1874, S. 663 ff.; Wieseler, Beiträge zur neutest. Zeitgeschichte Theol. Stud. und Kritiken, 1875, S. 535 ff.; Weizsäcker, Art. Quirinius, und Aeneas, Art. Steuern in Schenkel's Bibellexikon, V, 1875; Mommsen, Römisches Staatsrecht, 2. Aufl., I und II, 1877 (besonders II, S. 410 ff.); Weiß, Meyers Handbuch über die Evangelien des Mark. und Luk., 1878, S. 282 ff.; Cook, The holy bible with commentary, N. T. I, 1878, p. 326 f.; Reil, Kommentar über Mark. u. Luk., 1879, S. 214 ff.; Rieß, das Geburtsjahr Chr., 1880, S. 66 ff.; Marquardt, Römische Staatsverwaltung, I, 2. Aufl., 1881; II, 1. Aufl. 1876 (besonders II, S. 198 ff.); Schegg, Das Todesjahr des N. Herodes und das Geburtsjahr J. Chr., 1882, S. 37 ff.; Madvig, Die Verfassung und Verwaltung des Röm. Staates, II, 1882 (besonders S. 438 ff.); Matthiass, Die Römische Grundsteuer, 1882; Rieß, Nochmals das Geburtsjahr J. Chr., 1883; Schanz, Commentar über d. Evang. des h. Luk., 1883, S. 117 ff.; Lecoultre, De censu Quiriniano et anno nativitatis Christi. dissert., Lausannae 1883.

Fr. Sieffert.

Schaubrote, Schaubrottisch. I) Namen. לחם פנים Exod. 25, 30 oder לחם הפנים Ex. 35, 13; 39, 36; 1 Sam. 21, 7; 1 Kön. 7, 48; 2 Chron. 4, 19, d. i. Brot des Angesichts (weil vor dem Angesicht Jahves aufgestellt Ex. 25, 23);

לֶחֶם הַמִּדְבָּרָה Neh. 10, 34; 1 Chr. 9, 32; 23, 29, d. i. Brot der Aufschichtung (vgl. Exod. 40, 4. 23; Lev. 24, 6); לֶחֶם הַתָּמִיד Num. 4, 7, weil es beständig vor Jahve liegen sollte; also stets kollektiv gebrauchter Singular (von לֶחֶם wird überhaupt kein Plural gebildet), während wir von Schaubroten zu sprechen gewohnt sind. In der Übersetzung der LXX: ἄρτοι ἐνώπιον Ex. 25, 29; ἄρτοι τοῦ προσώπου 1 Kön. (Sam.) 21, 7; Neh. 10, 33; ἄ. (τῆς) προθέσεως Ex. 40, 21; 1 Chr. 9, 32 u. f. w.; Matth. 12, 4; Luk. 6, 4; (Hebr. 9, 2 πρόθεσις τῶν ἄρτων mit Hypallage); ἄ. τῆς προσφοράς 3 (1) Kön. 7, 48; οἱ ἄ. οἱ διὰ παντός Num. 4, 7; Vulgata: panes faciei, panes facierum [Aquila προσώπων], panes propositionis. — Der Tisch heißt הַשֻּׁלְחָן הַזֶּהָבִי הָרָאשִׁי אוὐράνιος ή χρυσῆς Lev. 24, 6, weil mit reinem Golde überzogen; שֻׁלְחָן הַתָּמִיד Num. 4, 7; שֻׁלְחָן הַמִּדְבָּרָה τράπεζα τῆς προθέσεως 2 Chr. 29, 18.

II) Das mosaische Gesetz und die Zeit der Stiftshütte. Der Schaubrottisch. Vorschriften über seine Herstellung Ex. 25, 23—30; Bericht über die Herstellung 37, 10—16. Der Schaubrottisch, 2 Ellen lang, 1 Elle breit, 1½ Ellen hoch, war von Akazienholz und mit reinem Golde überzogen. Je eine goldene franzartige Verzierung (זֶרֶק) umgab die Tischplatte und die נִכְרֵת, d. i. eine (Verschluss-)Leiste von der Breite einer Hand, welche die Füße zusammenhielt und nach Etlichen unmittelbar unter der Tischplatte, nach Anderen in halber Höhe der Beine angebracht war. An den durch diese Leisten gebildeten Ecken waren goldene Ringe, durch welche beim Ausbruch die gleichfalls aus Akazienholz bestehenden und mit reinem Golde überzogenen Tragstangen gesteckt wurden. Die Einhüllung des Tisches während des Ziehens ist Num. 4, 7. 8 beschrieben. || Zu dem Tische gehörten verschiedene goldene Geräte, nämlich: קְדָרוֹת (wol Schüsseln oder Formen, in denen das Schaubrot herbeigebracht wurde), כַּפֹּת (Schüsseln für den Weihrauch, LXX θύσκααι, vgl. Lev. 24, 5), קְדִיחִי וְנִבְרִיחִי (σπονδαῖα und χύδαροι für die Weinlibation). || Über die Anfertigung des Schaubrotes berichtet Lev. 24, 5—9. Nach dieser Stelle sollen aus 2/10 Ephä feines Weizenmehls 12 Kuchen (חֲלִיטִים) gebacken werden. Diese Kuchen sind in zwei Schichten von je sechs auf den Schaubrottisch vor Jahve zu legen. Auf diese Schichten (מִדְבָּרָה distributiv) wird in den eben erwähnten כַּפֹּת reiner Weihrauch gelegt, welcher dem Brote als אֶזְכָּרָה *), dient, ein Feueropfer für Jahve. Die Auflegung findet an jedem Sabbath statt בְּיַד בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל בְּרִית עוֹלָם seitens der Kinder Israel als ewige Satzung. Das Brot der vergangenen Woche gehört den Priestern, welche es, da es Hochheiliges ist, an heiligem Orte verzehren. Aus Lev. 2, 11 wird, zumal die Tradition (Philo, Josephus, Mishna) einhellig derselben Ansicht ist, geschlossen werden dürfen, daß die Brote ungesäuert waren; aus 1 Sam. 21, 7 folgt, daß sie noch warm aufgelegt wurden. || Seinen Platz hatte der Schaubrottisch im Heiligen auf der Nordseite (Ex. 25, 36), während der Leuchter auf der Südseite stand und der Räucheraltar zwischen beiden, aber dem Vorhange des Allerheiligsten etwas näher.

Alle Stellen des Pent., an denen des Schaubrotes, bezw. des für dasselbe bestimmten Tisches gedacht wird, gehören dem „Priestertodex“ an. Das hohe Alter des Gesetzes aber ist nicht nur durch 1 Kön. 7, 48, sondern auch, gelegentlich des

*) אֶזְכָּרָה ist nicht ein hiobilisches Nomen = הזכרה, sondern mit Aleph prosthet. gebildet, wie אֶזְכָּר, אֶשְׁכַּח. Delitsch: „Gedenktheil“, „das was in Erinnerung bringt“; Andere: z. B. Dillmann zu Lev. 2, 2: „Duftopfer, Dufttheil“, sofern זכר ursprünglich „stehen“ auch vom starken Geruch oder Duft gesagt worden zu sein scheint.

Aufenthalt des Davids in Nob, 1 Sam. 21, 2—7, bezeugt. Letztere Stelle gibt uns einen wichtigen Fingerzeig dafür, daß aus der Richterwänung der Befolgung aller Gebote des Priesterkodes die Nichtexistenz dieser Gebote nicht gefolgert werden darf; denn hätte der Redaktor des Samuelbuches uns diese Geschichte nicht erhalten, so würden wir, nach der Meinung der modernsten Kritik, erst ein aus dem Ende des Exils herrührendes Zeugnis (1 Kön. 7) über das Schaubrot haben.

III) Der Tempel. Nur Einen Schaubrottisch erwänen die Stellen 1 Kön. 7, 48 (Salomo) und 2 Chr. 29, 18 (Hiskia). Allerdings ist 2 Chr. 4, 8 (Salomo) vergl. 1 Chr. 28, 16, von zehn Tischen die Rede; der Natur der Sache nach kann aber nur einer für das Schaubrot bestimmt gewesen sein: die übrigen dienten als Schmuck des Heiligen, vielleicht auch als Träger der Nebengeräte. || Der Chronist I, 29, 32 erzählt, daß die Zubereitung der Brote (seit wann?) Aufgabe einer Familie der Kehathiten war. In späterer Zeit lag diese Pflicht der Familie Garmo (גרמ) ob (Mischna Schegalim V, 1. Joma 38^a). || Der Schaubrottisch des zweiten Tempels wurde von Antiochus Epiphanes geraubt, 1 Makk. 1, 23; Judas Makkabäus ersetzte ihn durch einen neuen, 1 Makk. 4, 49, dessen Abbildung uns auf dem Triumphbogen des Titus erhalten ist, vgl. Josephus Bell. Jud. 7, 5, 5 und Ahr. Reiland, De spoliis templi Hierosolymitani in arcu Titiano, Utrecht 1766. An diesem Tische ist die (zerbrochene) כרסא in halber Höhe der Beine angebracht; der eine sichtbare Fuß hat die Gestalt eines Tierfußes. || Über die Gestalt der Kuchen und die Art der Auflegung auf den Tisch, über den Ort des Backens und einiges andere Hierhergehörige finden sich in der thalmudischen Litteratur manche Angaben, vgl. namentlich Menachoth XI; Siphra zu Lev. 24, 5—9 (Ausg. v. Weiß, Wien 1862, Blatt 104); Middoth I, 6; Thamid III, 3; Joma 15^b, 16^a und besonders Ugolinius' unten zu nennende Abhandlung. Diese Angaben verdienen gewiß nicht ohne weiteres verworfen zu werden; wol aber wünschen wir über das Maß der diesen Angaben zukommenden Glaubwürdigkeit eine eingehende kritische Untersuchung und zwar im Zusammenhange mit der Erörterung des Wertes, welcher den in der Mischna und überhaupt in der älteren nachbiblischen jüdischen Literatur erhaltenen Traditionen zukommt.

IV) Über die Bedeutung des Schaubrotes und des Schaubrottisches ist manches Verständige und viel Wertloses geschrieben worden. Der Tisch ist nur um des Brotes willen da. Das Schaubrot trägt den Charakter eines Opfers, es wird Gotte seitens der Kinder Israel (כֹּהֵן בְּרִי־יִשְׂרָאֵל Lev. 24, 8) dargebracht; am nächsten stehen die Speisopfer (Menachoth). Das Schaubrot ist ein Symbol der fortwährenden Verehrung Gottes seitens der Gemeinde und so zugleich eine Manung zu fortwährender Verehrung. Das alle Tage vor Jahve liegende Schaubrot erinnerte daran, daß man das tägliche Brot Gotte verdanke, und war so geeignet, diesem täglichen Brote eine höhere Weihe zu geben. Die Sal 12 ist nach der Sal der Stämme Israels normirt. — Vgl. noch Hebr. 9, 2. || Diejenigen, welche meinen, daß das Schaubrot nach der ältesten Anschauung eine der Gottheit zum Genuß dargebotene Gabe gewesen sei, ziehen den Offenbarungscharakter der israelitischen Religion nicht oder doch nicht genügend in Rechnung. || Äußere Ähnlichkeit haben die Feststernien der Römer, vgl. auch Jes. 65, 11; Jer. 7, 18; 44, 19; Baruch 6, 26; Vom Bel zu Babel B. 10 ff.

V) Litteratur. Lud. Wolters, De mensa et panibus propositionis (praeside Jacobo Rhensferdo), Franeker 1703, 71 Seiten 4^o. || J. Lund, die alten Jüdischen Heiligthümer, Buch I, Kap. 24; II, Kap. 7; III, Kap. 31. || Christ. Lud. Schlichter, De mensa facierum ejusque mysterio 1737, und in Ugolinius' Thesaurus antiquitatum sacrarum, Bd. X (Vened. 1749 fol.), Sp. 847—996. || Blasius Ugolinius, De mensa et panibus propositionis, das. Sp. 997—1120. || J. G. Carpzov, Apparatus hist. crit. antiquitatum sacri codicis etc., Frankf. u. Leipzig 1748, 4^o, S. 278 ff. || G. F. F. Scholl in (Maibers) Studien der evangelischen Geistlichkeit Württembergs, IV, 1 (Stuttgart 1832), S. 56—60. || N. Chr.

W. F. Währ, Symbolik des Mosaischen Cultus, Heidelberg 1. Aufl. 1837: I, 407—412. 425—438; 2. Aufl. 1874: I, 505—534. || E. F. Reil, Biblische Archäologie, 2. Aufl., Frankfurt a. M. 1875, S. 100. 120. || Winer, RWB. || Delitzsch in Niehm's Handwörterbuch. G. E. Strad.

Schechina (שְׁכִינָה, von שָׁכַן, Einwohnung, inhabitatio, praesentia numinis), so heißt bei den Rabbinen die Wolke oder genauer — nach Abarbanel ad Ex. 40, 34 — der von der Wolke wie Feuer vom Rauch umgebene „feuerähnliche“ Lichtglanz der göttlichen Herrlichkeit (כְּבוֹד ה', *δόξα κυρίου*, *μεγαλοπρεπής δόξα*, 2 Petr. 1, 17), worin Jahveh oder dessen Engel seine Gegenwart kundgibt. Sie erscheint in den entscheidendsten Momenten der Begründung der Theokratie, in dem brennenden Busch bei der Berufung Moses (Ex. 3, 2 ff., hier in Verbindung mit dem Engel Jahveh's, der daher oder auch Jahveh selbst שְׁכִינָה heißt, Deut. 33, 16), bei der Gesetzgebung (Ex. 19, 16. 18, vgl. die Beschreibung Kap. 24, 16 f., die den Berg bedeckende Wolke die Hülle der göttlichen Herrlichkeit, deren Ansehen „wie fressendes Feuer“, womit der Berg brennt, Deut. 5, 23 f.; 9, 15, vgl. Hebr. 12, 18 wie der Busch Ex. 3), bei der Einweihung des Versammlungszeltes (Ex. 40, 34) und nachher des Tempels (1 Kön. 8, 10 f.; 2 Chron. 7, 1 f.), außerdem bei verschiedenen Anlässen in der Wüste (Ex. 16, 7. 10; Levit. 9, 6. 23; Num. 14, 10; 16, 19; 17, 7). Sie ist one Frage eins mit der Wolken- und Feuerssäule, worin Jahveh oder auch wider sein Engel (Ex. 14, 19; 23, 20 ff.; 32, 34 u.) selbst seinem Volke das Geleite gibt beim Auszug aus Ägypten und durch die Wüste (Ex. 13, 21 f.; 14, 19 f.; Num. 14, 14; Deut. 1, 33; Neh. 9, 12. 19; Ps. 78, 14), und aus der er mit Mose redet in der Tür des Versammlungszeltes (Ex. 33, 9 f.; Num. 12, 5; Deut. 31, 15. vgl. Ps. 99, 7), wie auch aus der den Sinai deckenden Wolke nach Deut. 5, 23, näher aus dem Feuer, womit der Berg brennt, die Stimme des Herrn erschallt. Später kommt sie noch vor in den Visionen der Propheten, Jesajas (Kap. 5) und namentlich Ezechiels (Kap. 1, 28; 3, 12. 23; 8, 4 u.; 43, 2 ff.; 44, 4), und läßt sich auch noch wider erkennen in der *δόξα κυρίου*, in welcher der „Engel des Herrn“ erscheint Luk. 2, 9 und in der Lichtwolke bei der Verklärung 2 Petr. 1, 17. Nach der konstanten Ansicht der Rabbinen und der älteren christlichen Theologen soll die Schechinawolke oder der Schechinaglanz im Allerheiligsten der Stiftshütte und des Tempels beständig geschwebt haben „über der Cyporeth“ (Levit. 16, 2) als an der Stätte, die Jahveh sich erkoren hatte, um daselbst zu wohnen unter seinem Volke (Ex. 25, 8; 29, 45. 46; Levit. 26, 11 ff.), wo er nach seiner Verheißung (a. a. O.) thronte „über — resp. zwischen — den Cherubim“ (1 Sam. 4, 4 u. ö., vgl. Ex. 25, 22; Num. 7, 89; 1 Sam. 3, 3 ff.), d. h. nach den jüdischen Paraphrasten: seine Schechina thronen ließ. Die sichtbare Gegenwart Gottes habe aber ein Ende genommen mit der Zeit des ersten Tempels. Aus dem durch die Abgötterei des Volkes und seiner Herrscher entweihten und darum der Zerstörung preisgegebenen Heiligtume sei die Schechina entwichen (worauf Hosea 6, 15, vgl. Maimon., Moreh neboch. 1, 23, und besonders Ezech. 8 ff. gedeutet wurde) und habe im zweiten Tempel nebst andern wesentlichen Stücken gefehlt (s. die Stellen aus tr. Joma und Abarb. ad Hagg. bei de Wette, Archäologie § 237). Gegen diese traditionelle Vorstellung erhob zuerst Biringa Widerspruch in seinen Observv. sacr., Franek. 1689, lib. I, cap. 11, indem er eine unsichtbare Gegenwart Gottes statuierte und meinte, ipsam arcam habitationis div. σύμβολον fuisse. Die moderne Orthodoxie (Hengstenberg, Hävernick, Ebrard, Haueberg, Reil) hat dann die ältere Ansicht modifiziert, die an sich unsichtbare Gegenwart Gottes habe sich bei dem jährlichen einmaligen Eingang des Hohenpriesters ins Allerheiligste verkörpert, wie sonst außerordentlicherweise beim Zuge durch die Wüste u. s. w., und demnach auch die unter anderen auch von Währ, Ewald, Winer, Baumgarten gebilligte Erklärung, die Biringa nach rabbinischen Vorgängen von Levit. 16, 2 gibt, wonach unter der Wolke, in der Jahveh erscheint über dem Deckel, nach B. 13 die von Aaron zu bewirkende

Rauchwolke zu verstehen wäre, abgelehnt. Jedoch findet sich von einer sei's stetigen, sei's momentanen Erscheinung der Schechina im Allerheiligsten sonst keine Spur im A. T., und auch Philo, Josephus und die Kirchenväter haben noch nichts von derselben gewußt. Vergl. über die Kontroverse und die einschlägige Litteratur Bähr, Symbolik, 1. Bd., 2. Ausg. (1874), S. 471 ff.; Hengstenberg, Christologie, III, S. 521 ff.; Keil, Archäol., II, S. 124. — Über die weitere Lehre der Rabbinen ist zu vergleichen Buxtorf, Lex. chald. s. v.; Othon., Lex rabb., p. 678; Carpzov, Appar. crit., p. 765; Schöttgen, Hor. Hebr., p. 542. Von dem Gebrauch, den die Targumim von der Schechina machen, indem sie dieselbe periphrastisch für Gott setzen bei den anthropomorphistischen Aussagen des Alten Testaments über ihn, ut omnis corporeitas a deo removeatur, ist oben schon ein Beispiel angeführt. Die "ו ist, wie Maimon. mor. neb. 1, 24 sie erklärt, splendor quidam creatus, quem deus quasi prodigii vel miraculi loco ad magnificentiam suam ostendendam alicubi habitare facit. Besonders bei den Rabbalisten wird sie dann als Emanation der Gottheit gefaßt, parallel der Weisheit der Proverbien. Sie wird unterschieden als eine obere, חַיָּת, und eine niedere, מַלְאָכָה, die erste und die letzte der zehn Sefirot. Sie wird mit Gott parallelistisch: wenn er der Sanftmütige, der Gnädige ist, so ist sie die Sanftmütige u. s. w. (Sohar III, f. 93). Wider talmudisch ist das Sprichwort, "ו ab hominibus moestis discedere et super laetis et alacribus requiescere. So heißt es auch Pirke Aboth Kap. 3: „Wo zwei vereint sind und sich mit der Thorah beschäftigen, da ist die Schechina mitten unter ihnen“, vgl. Matth. 18, 20. Nach Maimon. tr. Sanhedr. c. 4 war es die Schechina, die über den 70 Dolmetschern wohnt. Von dem heil. Geist, d. i. dem Geist der Prophetie, wird sie bald unterschieden und bald mit ihm identifiziert, oder er wird auch Schechina genannt, eo quod quiescit (יָשָׁן) super prophetas. — Die älteren orthodoxen Theologen (s. z. B. Sundius, Jüd. Heiligtümer, S. 68) sehen in ihr die Menschwerdung des Sones vorgebildet, in specio in dem Feuer die Gottheit, in der Wolke die Menschheit Christi, Neuere dagegen in jenem die Heiligkeit oder gar den Zorn, in dieser die Gnade Gottes, wobei nur vergessen wurde zu erklären, warum die natura div., resp. die Heiligkeit des Nachts und die nat. hum. oder die Gnade bei Tage erschienen sei. Wichtig wird sie doch nur zu denken sein als Symbol — nicht der der Menschheit zugewandten Offenbarungsseite des göttlichen Wesens, auch nicht, wie Andere sagen, der Heiligkeit, sondern einfach — der Gnaden Gegenwart Gottes unter seinem Volke oder seiner Bundestreue und sonach, richtig verstanden, allerdings auch als Bild Christi als der realen Schechina, in welchem die göttliche „Gnade und Treue“ und darin die wahre δόξα Θεού, die Eph. 1, 6 auch δόξα τῆς χάριτος heißt, der neutestamentlichen Gemeinde gegenwärtig ist (Joh. 1, 14; Kol. 2, 9; 2 Kor. 4, 6; Eph. 1, 6; 2 Kor. 6, 16; Joh. 14, 23, vgl. Levit. 26, 11 f.; Ex. 34, 6). Eine direkte Anspielung auf den Namen der Schechina finden auch die neueren Ausleger gewöhnlich Joh. 1, 14; Offenb. 21, 3 in dem Worte σκηνοῦν, sodass nicht der bloße Gleichklang des hebräischen Wortes, sondern die Erinnerung an die Idee die Wal dieses Ausdruckes veranlaßt hätte.

Vgl. außer der bereits angeführten Litteratur noch Ewald, Israelit. Gesch., II, S. 167 f.; Winer, RWB. die Artikel „Bundeslade“ und „Wolken- und Feuerfäule“ und den Artikel „Schechina“ im katholischen Kirchenlexikon von Beyer und Welte.
Mallet.

Scheffler, Johann oder Johann Angelus (Angelus Silesius), wurde im Jare 1624 (der Tag ist nicht bekannt) zu Breslau geboren und war der Son eines polnischen Edelmannes, der, vielleicht um den in Polen herrschenden Religionsbedrückungen zu entgehen, dorthin ausgewandert war. Er wurde im lutherischen Bekenntnis erzogen und erhielt seine Schulbildung auf dem Elisabethanum in Breslau. Er erwählte das Studium der Medicin und bezog 1643 die Universität Straßburg. Sein dortiger Aufenthalt scheint nicht viel über ein

Jar gedauert zu haben, denn aller Warscheinlichkeit nach begab er sich im Jare 1644 nach Holland, wo er mehrere Jare verweilt und namentlich in Leyden zwei Jare sich aufgehalten hat. Es ist nicht one Grund, wenn ältere biographische Nachrichten diesem Aufenthalt in Holland einen entscheidenden Einfluss auf seine religiöse Richtung zuschreiben. Seiner eigenen Angabe nach lernte er hier zuerst die Schriften Jakob Böhmes kennen, die unverkennbar auf die Gestaltung und Richtung seines inneren Lebens, wie sie aus seinen Schriften hervortritt, mächtig eingewirkt haben. Eben um diese Zeit hatte der schlesische Edelmann Abraham von Franckenberg die von ihm gesammelten Abschriften der Werke Jakob Böhmes nach Holland geschickt, um dort ihre Herausgabe zu bewirken, welche in Schlesien von katholischer wie von lutherischer Seite verwehrt wurde. Vermuthlich kam Scheffler mit Franckenberg, der später, nach seiner Rückkehr nach Schlesien, mit ihm in vertrauter Freundschaft stand, in Holland in Berührung und wurde durch ihn auch mit anderen Anhängern geheimer Weisheit, deren es damals in Holland sehr viele gab, in Verbindung gebracht. Er blieb jedoch dabei seiner Wissenschaft treu und begab sich 1647 nach Padua, wo er am 9. Juli 1648 die medicinische Doktormürde erwarb. Von dort nach langer Abwesenheit in sein Vaterland zurückgekehrt, fand er 1649 eine Anstellung als Leibarzt des Herzogs Sylvius Nimrod von Württemberg zu Ols. Doch nur 3 Jare verblieb er in dieser Stellung. Bei der Richtung, welche sein inneres Leben genommen hatte, konnte das lutherische Kirchenwesen, wie es damals war, ihn unmöglich befriedigen. Er verbarg seine Abneigung gegen die bestehenden Ordnungen und Gebräuche seiner Kirche nicht und zerfiel deshalb sehr bald mit der lutherischen Geistlichkeit, die er durch seine Absonderung vom Gottesdienst und seine Gleichgültigkeit gegen Beichte und Abendmal wider sich aufbrachte. Namentlich wurde der Hosprediger Christoph Freitag sein eifriger Gegner und versagte den Gedichten und aphetischen Schriften, welche Scheffler schon damals herausgeben wollte, wegen ihres mystischen Inhalts die Erlaubnis zum Druck. Auch der Herzog selbst, der streng lutherisch gesinnt und allem separatistischen Wesen entschieden abgeneigt war, mag ihm seine Gunst nicht lange bewahrt haben. Um so enger schloß sich Scheffler an Franckenberg an, der 1650 auf sein Gut Ludwigsdorf bei Ols zurückgekehrt war und dessen Ansehen, da er trotz seiner schwärmerischen Richtung wegen seines frommen Wandels in allgemeiner Achtung stand, vielleicht auch die Widersacher Schefflers zunächst noch in Schranken hielt. Mit Franckenbergs 1652 erfolgtem Tode — welchem Scheffler ein „Ehrengedächtniß“ widmete, das erste von ihm veröffentlichte poetische Werk, das bereits die in seinen späteren Poesieen hervortretende Welt- und Lebensanschauung deutlich erkennen läßt — scheint seine Stellung in Ols unhaltbar geworden zu sein. Bald darauf verließ er den Dienst des Herzogs, und schon am 12. Juni 1653 trat er, damals 29 Jare alt, in der Kirche St. Matthia zu Breslau zur römischen Kirche über und nahm bei der Firmung (nach der gewöhnlichen, jedoch durch nichts verbürgten Angabe von einem spanischen Mystiker des 16. Jahrhunderts, Johannes ab Angelis) den Namen Angelus an.

Es konnte nicht fehlen, daß dieser Übertritt großes Aufsehen machte und dem Konvertiten heftige Angriffe zuzog. Protestantischerseits sind die Motive seines Übertritts verdächtigt worden, wobei der Umstand, daß er bald darauf, im März 1654, zum kaiserlichen Hofmedikus ernannt wurde, nicht unbenuzt geblieben ist. Eine unbefangene Erwägung wird indessen zugestehen müssen, daß, abgesehen von jener wenigstens nicht lukrativen kaiserlichen Auszeichnung, keine Tatsachen zur Begründung derartiger Annahmen vorliegen, während dagegen Schefflers Übertritt aus der Richtung, welche sein inneres Leben genommen hatte, seine genügende Erklärung findet. Er selbst hat „gründliche Ursachen und Motive, warum er von dem Lutherthum abgetreten“, zu Olmütz herausgegeben, worin er 55 Merkmale, warum er die lutherische Lehre für falsch halte, sowie 83 Gründe für die Annahme des Katholizismus aufzählt, und man wird nicht Ursache haben, seinen Worten zu mißtrauen, wenn er versichert: „Ich habe als ein aufrichtiger Christ gehandelt, indem ich, was ich in meinem Herzen getragen, in gänzlicher

Überzeugung meines Gewissens mit dem Munde öffentlich bekannt habe.“ Er scheint nach seinem Übertritte in Breslau geblieben zu sein, denn daß seine Ernennung zum kaiserlichen Hofmedikus ihn nach Wien geführt habe, ist nach den sonst bekannten Zeitdaten sehr unwahrscheinlich, und jene Ernennung war wol nur eine Auszeichnung durch Rang und Titel. Ob er sich überhaupt noch ferner der ärztlichen Praxis gewidmet habe, ist nicht bekannt. Mit theologischen Schriften trat er zunächst nicht weiter hervor und ließ die protestantischen Entgegnungen auf seine Rechtfertigungsschrift unerwidert. Dagegen mag er sich in den folgenden Jahren besonders mit poetischen Arbeiten beschäftigt und die Sammlung und Herausgabe seiner Gedichte vorbereitet haben; denn 1657 erschienen gleichzeitig seine beiden bedeutendsten Werke, der „cherubinische Wandersmann“ und die „geistlichen Hirtenlieder“.

Einen weiteren Schritt tat er 1661, da er am 21. Mai zu Meiße die Priesterweihe empfing, nachdem er kurz zuvor in den Minoritenorden aufgenommen worden war. Seitdem füllte er sich nun auch berufen, immer entschiedener als Vorkämpfer des Katholizismus aufzutreten. Der größte Teil seiner übrigen Lebenszeit zeigt uns das unerfreuliche Bild eines ununterbrochenen, mit leidenschaftlichem Eifer geführten Kampfes, den er durch seine Streitschriften gegen die evangelische Kirche hervorrief. Er begann diesen Kampf im Jahre 1664 mit einer Schrift, in welcher er die dem deutschen Reiche von den Türken drohende Gefahr als ein Strafgericht Gottes für den Abfall der Protestanten von der römischen Kirche darstellte. Die von protestantischer Seite erfolgenden Gegenschriften veranlaßten ihn zu immer weiter gehenden Angriffen und Beschuldigungen, und so entspann sich eine lange Reihe von Jahren hindurch ein heftiger litterarischer Streit, den er in zahlreichen Schriften, späterhin zum theil unter fingirtem Namen, forsetzte; der Eifer der Polemik fürte ihn dabei bis zu den extremsten Behauptungen. Von protestantischer Seite wurde der Streit von gewichtigen Gegnern aufgenommen, und Christian Chemnitz in Jena, Adam Scherzer und Val. Alberti in Leipzig und Megid. Strauch in Danzig ließen es an ebenso heftigen Widerlegungen seiner Angriffe nicht fehlen, in denen auch seine Person nicht geschont und allerlei nachtheilige Gerüchte über sein sittliches Verhalten zu Waffen gegen ihn verwendet wurden. Selbst von vielen Katholiken wurde, seinem eigenen Geständnisse nach, sein Treiben gemißbilligt und ungern gesehen. Doch ließ er sich dadurch nicht irre machen und wandte noch seine letzten Lebensjahre dazu an, eine Sammlung und Auswal seiner einzelnen Streitschriften zu veranstalten, welche unter dem Titel: „Ecclesiologia, bestehend in 39 ausgewählten Traktätlein“, Meiße und Glaz 1677, in Folio erschien.

Scheffler brachte diese letzten Lebensjahre im Stifte der Kreuzherren zu St. Matthias in Breslau zu, wohin er sich vermutlich nach dem 1671 erfolgten Tode seines Gönners, des Bischofs Sebastian von Rostock, zurückzog. Die anstrengenden und aufregenden Kämpfe der vorangegangenen Jahre und die damit verbundenen Widerwärtigkeiten scheinen seine Lebenskraft frühzeitig erschöpft zu haben. Nach einem langen, auszehrenden Leiden starb er, erst 53 Jahre alt, am 9. Juli 1677.

Eine bleibendere Bedeutung und ungeteilte Anerkennung als durch seine polemischen Schriften hat Scheffler als Dichter erworben, und diese Anerkennung ist ihm auch in der neueren Zeit mit Recht wider gewidmet worden. Das bedeutendste seiner poetischen Werke ist „der cherubinische Wandersmann, oder geistreiche Sinn- und Schlussreime zur göttlichen Beschaulichkeit anleitende“, zuerst Wien 1657, dann mit einem sechsten Buche vermehrt, Glaz 1674, wider herausgegeben von Gottfr. Arnold, Frankfurt 1701. Das Werk enthält eine Sammlung von 1675 kurzen Sinnsprüchen, meistens in zwei oder vierzeiligen Alexandrinern, unverbunden und ohne systematische Anordnung zusammengestellt. Der Titel erklärt sich daraus, daß das Buch den Weg zeigen will, auf welchem der durch die Sünde von Gott abgewendete, in die Weltliebe versunkene Mensch wider zur Gemeinschaft mit Gott zurückkehren soll. Die Grundgedanken dieser Sprüche, die in den mannigfaltigsten Wendungen widerkehren, gehen darauf hin-

aus, daß diese Einheit mit Gott nur gefunden werden könne durch stille Versenkung in Gott, dessen Wesen die Liebe ist, daß der Mensch, jemehr er in unverwandtem Anschauen Gottes, in gänzlicher Verleugnung seiner selbst und aller irdischen Dinge, in vollkommener Gelassenheit und Geduld der göttlichen Liebe sich hingibt, in Gottes Wesenheit versetzt, mit Gott eins werde und in dieser Vereinigung mit Gott auch alles dessen, was Gottes ist, theilhaftig werde. Das spezifisch Christliche findet in dieser Gedankenreihe insofern seine Stelle, als Scheffler die Menschwerdung Gottes in Christo und die durch Christi Blut vollbrachte Erlösung als den Weg, auf welchem Gott dem Menschen zur Vereinigung entgegenkomme, bezeichnet, zugleich aber darauf dringt, daß die Menschwerdung Gottes im Innern des Menschen sich wiederholen müsse, damit er, von dem Wesen Gottes erfüllt, aus Gott geboren und selbst ein Gottessohn und Christus werde. Eine Beziehung auf Kirche und kirchliches Dogma, wofür Schefflers Streitschriften eifern, liegt dagegen diesen Sprüchen gänzlich fern; nirgends treten Andeutungen konfessioneller Unterschiede hervor; und kaum finden sich einzelne Sprüche, aus denen der katholische Standpunkt des Dichters sich zu erkennen gibt. Bei der Kürze der Sprüche und dem Ringen des Dichters nach dem entsprechenden Ausdruck für seine Anschauungen ist die Sprache oft dunkel und der Gedanke schwer verständlich, und es fehlt daher nicht an auffallenden und zum theil bedenklichen Paradoxieen. Besonders ist das der Fall, wenn er die durch die Liebe als die Wesenheit Gottes bedingte Selbstmittheilung Gottes und das dadurch bewirkte Einswerden des Menschen mit Gott in einer Weise schildert, bei der das Unterschiedensein des Schöpfers und der Creatur in pantheistischem Sinne aufzuhören scheint. Den Vorwurf des Pantheismus weist er zwar in der Vorrede zur zweiten Ausgabe des Wandermannes ausdrücklich zurück, indem er versichert, seine Meinung sei nicht, daß die Seele ihre „Geschaffenheit verlieren und in Gottes ungeschaffenes Wesen könne verwandelt werden, sondern, wie schon Tauler gesagt, daß die geheiligte Seele zu so naher Vereinigung mit dem göttlichen Wesen gelange, daß sie mit demselben ganz „durchdrungen, überformet und eins sei“ und so dasjenige sei durch Gnade, was Gott sei von Natur. Aber wenn auch hiernach, und da er andererseits auch wider das Unterschiedensein von Gott und Welt und die sittliche Freiheit des Individuums ausdrücklich hervorhebt, von einem bewussten Pantheismus bei ihm nicht die Rede sein kann, so ist wenigstens nicht zu leugnen, daß seine begeisterten Anschauungen ihn oft bis zu einer Höhe entrücken, auf welcher ihm der Unterschied der Begriffe, den der nüchterne Verstand festhält, zu verschwinden scheint, und daß er dann auch seine Aussprüche bis auf eine Spitze treibt, bei welcher sie in ihrer aphoristischen Fassung dem Mißverständniß nicht entgehen können. Daß nun diese Sprüche einen Schatz tiefsinniger Gedanken enthalten und zu den bedeutendsten Erzeugnissen christlicher Mystik gehören, ist unter allen Urteilsfähigen anerkannt und kann nur da in Abrede gestellt werden, wo (wie z. B. an Gerbinus' wegwerfendem Urtheil über Scheffler sich zeigt, vgl. dessen Lit.-Gesch. III, S. 351 f.) ein Verständniß für religiösen Tiefsinn und christliche Mystik überhaupt nicht vorhanden ist. Unter den Protestanten scheint der cherubinische Wanderzmann erst durch die Ausgabe von G. Arnold allgemeiner bekannt geworden zu sein; doch hat schon Leibniz ihn beachtet und anerkannt, wenn er auch über seine Sinneigung zum Pantheismus sich mißbilligend äußert. In der späteren Zeit geriet das Buch völlig in Vergessenheit, und erst Friedrich Schlegel machte, wie auf eine neue Entdeckung, darauf wider aufmerksam. Seitdem haben theils neue Ausgaben des ganzen Werkes (Sulzbach 1829), theils Auszüge (F. Horn, Barnhagen von Ense, W. Müller u. a.) die Bekanntschaft mit demselben in weiteren Kreisen verbreitet und das religiöse Bedürfnis wie das ästhetische und philosophische Interesse hat sich von neuem mit Theilnahme ihm zugewendet.

Mehr noch und dauernder als durch diese Sprüche wurde Schefflers Dichterruhm durch seine geistlichen Lieder verbreitet, denen auch die evangel. Kirche — nicht ganz mit Recht — eine Stelle in ihrem Liederschätze eingeräumt hat. Sie finden sich in seiner „heiligen Seelenlust oder geistliche Hirtenlieder der in ihren

Jesum verliebten Psyche“, Breslau one Jarzal (wahrscheinlich 1657); später mit einem 4. und 5. Buche vermehrt, Breslau 1668. Das Thema dieser Lieder ist die Liebe der Seele zu Jesu, ihrem Bräutigam, dem Schönsten unter den Menschenkindern. Die drei ersten Bücher bilden ein planmäßig angelegtes, zusammenhängendes Ganzes, in welchem die Reihe der Lieder, beginnend mit dem Ausdrucke der Sehnsucht nach dem Erlöser, ihn durch alle Stufen seines Lebens bis zu seiner himmlischen Verklärung begleitet und zuletzt die geistliche Vermählung mit ihm, besonders in Beziehung auf das Sakrament, besingt. Das 4. Buch feiert die Maria als Repräsentantin der wahren Liebe und schildert die Äußerungen dieser Liebe in einzelnen Lebensmomenten. Das 5. Buch, wahrscheinlich weit später gedichtet, enthält Lieder verschiedenen Inhalts, zwar im Geiste der früheren, aber ohne bestimmten Zusammenhang. Diese Lieder, an poetischem Werte freilich sehr ungleich, sind der Ausdruck eines von der Liebe Christi entzündeten und nach ihm verlangenden Herzens. Auch den besten aber klebt etwas Übertriebenes und Ungesundes an; in andern verirrt sich die Entzückung des Dichters in schwärmerische Abspannung; die Andacht der verliebten Psyche hat oft eine zu sinnliche Färbung und wird zu einem tändelnden Spielen mit Worten und Bildern, und die häufig vorkommenden Anklänge an die Schäferpoesie jener Zeit, sowie die Anwendung griechischer Mythologie, nach welcher z. B. das Jesuskindlein als Gott Amor besungen wird, können uns nur ebenso unwürdig wie geschmacklos erscheinen.

Das letzte von Schefflers poetischen Werken ist seine „sinnliche Betrachtung der vier letzten Dinge“, Schweidnitz 1675 (oder 1674?). Der Dichter will durch anschauliche Schilderungen dieser letzten Dinge die um ihr Seelenheil unbedürftigen Menschen erwecken und bekehren, und wagt es, die Geheimnisse der Ewigkeit in sinnlichen Bildern auszumalen. Dabei greift er aber zu so grellen Farben, seine Schilderungen überweltlicher Dinge sind so materiell und teilweise so widerwärtig und geschmacklos, daß sein Werk nur als eine Verirrung zu bezeichnen ist und weit hinter seine vorhergenannten Poesieen zurückgesetzt werden muß.

Andere poetische Werke sind von Scheffler, außer dem oben erwähnten Ehrengedächtnis Franckenbergs, nicht vorhanden; denn wenn ihm (zuerst in Wetzel, *Hymnopoëgraphia*, T. I, p. 58) gewöhnlich auch eine „betrübtte Psyche“ (Bresl. 1664) zugeschrieben wird, so ist dies höchst wahrscheinlich nur eine Verwechslung mit der „verliebten Psyche“; wenigstens ist jenes Werk bis jetzt noch nirgends aufgefunden worden, und die von Mehreren, z. B. Müller (*Bibliothek deutscher Dichter des 17. Jahrhunderts*, 9. Bd.) und Koch (*Geschichte des Kirchenliedes*, 2. Bd.), angeführte „köstliche evangelische Perle“ (Glab 1676) ist kein Gedicht, sondern die Übersetzung eines älteren und vielverbreiteten Andachtsbuches, *Margaritha evangelica*.

Die Quellen und litterarischen Nachweisungen zur Geschichte Schefflers findet man bei Kahler, Angelus Silesius, eine literarhistorische Untersuchung, Breslau 1853, vollständig verzeichnet. Dryander †.

Scheidungsrecht, evangelisches. In dem Art. „Eherecht“ ist zwar bereits im allgemeinen auch das Recht der evangelischen Kirche in Beziehung auf Ehescheidungen dargestellt worden (Bd. IV, S. 98 f.). Die hohe Wichtigkeit der hier einschlagenden Fragen läßt jedoch eine Ergänzung des erwähnten Artikels wünschenswert erscheinen; auch ist das von Ludw. Richter in seinen Beiträgen zur Geschichte des Ehescheidungsrechts in der evangelischen Kirche (Berlin 1858) beigebrachte geschichtliche Material durch neuere Arbeiten von Mejer u. a. in erweitertem Maße zugänglich geworden; Strippelmanns Ehescheidungsrecht nach gemeinem und insbesondere nach hessischem Rechte, Cassel 1854, war schon von Richter treffend als „wenig gründliche, aber desto einseitigere Ausführung“ charakterisirt worden.

Schon in der katholischen Kirche ist die Lehre, daß das Band der vollzogenen Ehestiftung schlecht hin unauflöslich sei, nicht so früh zur unbestrittenen

nen Herrschaft gelangt, als gemeinhin angenommen wird. In der alten Kirche hatte diese Lehre insofern keine unbestrittene Geltung, als infolge der Beschaffenheit des biblischen Textes (Matth. 5, 32; 19, 9; Mark. 10, 11; Luk. 16, 18) einige Kirchenväter eine Scheidung vom Bande im Falle des Ehebruchs anzuerkennen oder doch die Widerverheiratung des Unschuldigen zu entschuldigen geneigt waren (Epiphanius, Panarion adv. haeres. l. LIX, c. 4; Hieronym. ep. 77 ad Oceanum c. 3; Hilarius (v. Poitiers) comment. in Matth. I, c. 4, vgl. Ambrosiaster ad 1 Cor. VII, 11 in c. 17 C. XXXII qu. 7), und selbst Augustinus, welcher der milden, am Ende des 4. Jahrhunderts herrschenden Praxis entgegentrat, ist über die „dunkle und verwickelte Frage“ (vgl. de coniugiis adulterinis I, c. 25) nicht ohne Schwankungen zu seiner Ansicht gelangt (de fide et operibus IV, 19: Quisquis etiam uxorem in adulterio deprehensam dimiserit et aliam duxerit, non videtur aequandus eis, qui excepta causa adulterii dimittunt et ducunt. Et in ipsis divinis sententiis ita obscurum est, utrum et iste, cui quidem sine dubio adulteram licet dimittere, adulter tamen habeatur, si alteram duxerit, ut, quantum existimo, venialiter ibi quisque fallatur), — wogegen er sich freilich in vielen anderen Stellen für die Unauflöslichkeit des Bandes erklärt, s. v. Mory, Geschichte des Eherechts, S. 244 ff.; vgl. aber überhaupt E. Löning, Geschichte des deutschen Kirchenrechts, Bd. II, Straßb. 1878, S. 606 ff. Gegen die Einwirkung des römischen Scheidungsrechts hatte die Kirche freilich bereits auf dem Konzil von Elvira (306, c. 9) und dem ersten Konzil von Arles (314, c. 10), doch ohne nachhaltigen Erfolg (vgl. Augustin. de conjug. adult. II, c. 17) reagiert, und die römischen Bischöfe haben stets an der strengeren Ansicht festgehalten (Innoc. I ad Exsup. 405, c. 6 bei Constant, Epistol. Rom. Pontif. p. 794). In Gallien aber nahm das Konzil von Vannes (465, c. 2) von der Exkommunikation die Männer aus, welche nach Scheidung wegen erwiesenen Ehebruchs der Frau sich anderweitig verheiratet haben.

Ein halbes Jahrtausend hat es gedauert, bis das von der römischen Kirche angenommene strenge Prinzip im Gebiete des Ehescheidungsrechts die nationalen Auffassungen der germanischen Stämme völlig überwunden hat. Der strengen altgermanischen Sitte (Germ. c. 19) stand ein freies Ehescheidungsrecht zur Seite (Löning II, S. 617 ff.). Nach den germanischen Rechten war Ehescheidung durch Übereinkunft der Gatten überall möglich, die einseitige Scheidung ursprünglich nur dem Manne gestattet, nicht der Frau, die sich der Vogtei des Mannes nicht entziehen durfte; erst unter dem Einfluß des römischen Rechts und der kirchlichen Auffassung, welche den Ehebruch des Mannes ebenso verdammt wie den der Frau (Innoc. I. ad Exsup. c. 4), hat diese nach einzelnen Volksrechten, wie dem westgotischen und langobardischen, die Befugnis erlangt, ihrerseits auf Grund gewisser Vergehen des Mannes einseitig die Ehe aufzulösen. Wie im römischen Reich die Ehe weltlicher Gesetzgebung und Gerichtsbarkeit unterworfen war, so war das Eherecht der germanischen Stämme weltliches Recht und gab es insbesondere im fränkischen Reich auch noch keine die weltliche Gerichtsbarkeit ausschließende geistliche Ehegerichtsbarkeit, während die Kirche ihre eigene Eheordnung nur mit Disziplinarmitteln geltend machen konnte. Der kirchliche Einfluß auf die weltliche Ehegesetzgebung reichte zunächst nicht weiter, als daß einseitige Ehescheidung des Mannes ohne gesetzlich gebilligten Grund erschwert wurde (z. B. lex Burg. tit. 34, 4). Daß die Kirche andererseits ihre Eheordnung selbst der mildernden Einwirkung der nationalen Anschauungen nicht entzog, zeigen die angelsächsischen und fränkischen Bußordnungen (deren Ehescheidungsrecht Hinschius in der verdienstlichen Abhandlung in der Zeitschrift für deutsches Recht, Bd. XX, S. 66 ff. behandelt hat).

Bei den Angelsachsen hatte sich der altgermanische Grundsatz der freien Ehescheidung anfänglich in der christlichen Zeit unangefochten erhalten, wie dies aus den von König Aethelbirht von Kent in den Tagen des Augustinus erlassenen Gesetzen geschlossen werden darf (Hinschius a. a. O. S. 67). Als nun die Kirche hiergegen auftrat, geschah dies nicht in der Art, daß sie die Unauflöslichkeit des Ehebandes schroff durchzuführen suchte; sie gab vielmehr den bisherigen Anschau-

ungen nach und suchte nur der einseitigen grundlosen Scheidung zu steuern, indem man die Trennung des Ehebandes und die Widerverheiratung des geschiedenen Gatten sonst als zulässig anerkannte. Die katholische Kirche zeigte sich hierin der weisen Mäßigung eingedenk, mit welcher Gregor der Große dem zur Befeh- rung der Angelsachsen ausgesandten Benediktiner Augustinus die Anweisung er- teilt hatte: „In hoc enim tempore sancta ecclesia quaedam per fervorem cor- rigit, quaedam per mansuetudinem tolerat, quaedam per considerationem dissi- mulat, ut saepe malum, quod adversatur, portando et dissimulando compescat“.

So bestimmt denn die das zweite Buch des sog. Poenitentiale Theodori aus- machende Kirchen- und Eheordnung, welche wol noch bei Lebzeiten des Theodor von Canterbury, wenngleich nicht von ihm selbst verfaßt ist, daß die Trennung der Ehe one gegenseitige Einwilligung nicht erlaubt sei, daß aber der eine Gatte dem andern die Erlaubnis zum Eintritt in ein Kloster geben und sich selbst, vorausgesetzt, daß die aufgelöste Ehe die erste war, wider verheiraten könne. Außerdem erkennen die angelsächsischen Beichtbücher folgende einseitige Scheide- gründe an: Ehebruch der Frau für den Mann, nicht umgekehrt; bössliche Verlassung des Mannes durch die Frau; Verbrechen des Mannes, welche für diesen die Sklaverei nach sich ziehen; Gefangenschaft, in welche ein Ehe- gatte geraten ist und aus der er nicht ausgelöst werden kann; Erhöhung eines Ehegatten in den freien Stand; endlich der Fall, wenn von zwei heidnischen Ehe- gatten der eine zum Christentum übergetreten ist und der andere sich nicht be- kehren will. In allen diesen Fällen wurde dem geschiedenen Gatten die Wider- verheiratung gestattet, allerdings im Falle der Scheidung wegen Ehebruchs, we- gen Verbrechen des Mannes und wegen Gefangenschaft eines Gatten nur unter der Voraussetzung, daß die aufgelöste Ehe für den geschiedenen die erste war (Hinschius a. a. O. S. 68 ff.).

Der Brief des Papstes Johann VIII. an den Erzbischof Aethelred von Can- terbury vom J. 877 (a. a. O. 75) bezeugt das Fortbestehen der früheren Ge- wonheiten. Erst im 10. Jahrhundert suchte die Kirche die Zulässigkeit der Schei- dung vom Bande gänzlich zu beseitigen (s. die Zeugnisse a. a. O. S. 75), und ihr folgte seit dem Anfange des 11. Jahrhunderts die weltliche Gesetzgebung (Be- lege s. a. a. O. S. 76).

Eine ähnliche Entwicklung zeigt das Ehescheidungsrecht im fränkischen Reiche (Hinschius a. a. O. S. 77 ff., vgl. Löning II, S. 612 ff.). Das weltliche Recht des fränkischen wie der übrigen Stämme hielt die Scheidung durch Willensüber- einstimmung der Gatten fest (Löning II, S. 617, Anm. 2) und noch in der ka- rolingischen Zeit ist auf Grund gegenseitiger Einwilligung volksgerichtliches Schei- dungsverfahren nachweisbar (Richter-Dobe, Kirchenrecht, 7. Aufl., § 206, Anm. 9). Auch die einseitige Scheidung des Mannes war im fränkischen Reiche anerkannt (Löning II, S. 619 ff.) und zwar, sofern die Frau die Ehe gebrochen, dem Le- ben des Mannes nachgestellt, ihm zu folgen verweigert hatte, one daß ihn Ver- mögensnachteile trafen. Dabei hinderte das weltliche Recht selbst den schuldigen Teil nicht an der Widerverheiratung. Die fränkische Landeskirche unter den Mero- vingern bedrohte nur auf dem Konzil zu Orleans II (533, c. 11) Scheidung we- gen Krankheit des Gatten mit dem Bann. Erst das Konzil von Soissons (744) stellte den strengen Satz auf, daß eine Widerverheiratung des geschiedenen Ehe- gatten nur im Falle der Scheidung wegen Ehebruchs gestattet sein solle (Hinschius a. a. O. S. 78, vgl. auch Rettberg, Kirchengeschichte Deutschlands, Bd. II, S. 763), aber diese Auffassung ist nicht durchgedrungen, wie die Konzilien von Verberie (752) und Compiègne (757) und die Bußordnungen des 7. und 8. Jahrhunderts zeigen. Bei Scheidung auf Grund gegenseitiger Einwilligung wird da- nach wenigstens im Falle, daß ein Ehegatte ein Keuschheitsgelübde ablegen will, sowie wenn der eine aussfähig ist, die Widerverheiratung des andern ausdrücklich gestattet, und folgende einseitige Scheidegründe werden in den fränkischen Beicht- büchern im Anschluß an die angelsächsischen anerkannt: Ehebruch der Frau; bössliche Verlassung seitens der Frau; Verbrechen des Mannes, welche die Sklaverei nach sich ziehen; Gefangenschaft des einen Gatten; Er-

höhung des Status; Nachstellungen nach dem Leben des einen Ehegatten; Verweigerung der ehelichen Pflicht; Untüchtigkeit der Frau zur Leistung der ehelichen Pflicht, auch wenn sie erst nach der Eheschließung eingetreten ist, in welchem letzteren Falle Papst Gregor II. (726) die Zulässigkeit der Widerverheiratung des Geschiedenen mit den charakteristischen Worten motiviert: „Bonum esset, si sic permaneret, ut abstinentiae vacaret. Sed quia hoc magnorum est, ille, qui se non poterit continere, nubat magis: non tamen subsidii opem subtrahat ab illa, quam infirmitas praepedit, et non detestabilis culpa excludit“. (Jaffé, Mon. Mogunt. p. 89, c. 18 C. XXXII qu. 7).

Freilich erhob sich im 9. Jahrhundert gegen dieses freie Scheiderecht (das nicht, wie Hinschius S. 82 irrig annimmt, gesetzlich geändert wurde, denn in den Capitula, quae populo annuntianda sunt v. 829 c. 20, Mon. Germ. Leg. T. I, p. 345 liegt kein weltliches Gesetz, sondern nur eine geistliche Mahnung mit Bezug auf das Schriftwort vor) eine Opposition von seiten der hochkirchlichen Partei, welche damals die Beichtbücher, „quorum certi sunt errores, incerti sunt auctores“, aus dem Gebrauche zu verdrängen suchte (Hinschius a. a. O. S. 83, vgl. auch meine Untersuchungen über die Sendgerichte in derselben Zeitschrift, Bd. XIX, S. 331ff.). Allein daß die frühern Gewonheiten nicht so leicht zu beseitigen waren, zeigen die Bußordnungen des 9. Jahrhunderts, ja selbst Benedictus Levita (l. I, c. 21, vgl. v. Scherer, Ueber das Eherecht bei Bened. Lev. u. Ps.-Isidor S. 33) und selbst noch das dem Anfange des 10. Jahrhunderts angehörige Buch des Abtes Regino von Prüm: De synodaliibus causis et ecclesiasticis disciplinis, und erst mit dem 11. Jahrhundert verschwinden die aus der früheren Anschauung herrührenden Bestimmungen in den Rechtsammlungen und Pönitentialien.

Gewiß bietet dieser langwierige Kampf der römischen Ansicht von der Unauflöslichkeit des Ehebandes mit den germanischen Anschauungen die interessantesten Vergleichspunkte mit dem protestantischen Scheidungsrechte dar. Der Ehebruch, die bösliche Verlassung, die Versagung der ehelichen Pflicht und die Insidien sind schon während der geschilderten Entwicklung als Scheidegründe anerkannt gewesen. „Gestattete nun die reformatorische Lehre die Widerverheiratung dem schuldigen Ehegatten gar nicht, so bieten die erwänten Verhältnisse auch insofern ein Seitenstück dazu, als eine solche beim Ehebruch mindestens erst, wie dies die Bußkanones ergeben, nach geleisteter Pönitenz erlaubt war. Aber auch die Gründe, welche man für die Zulässigkeit der Widerverheiratung aufstellte, haben vielfache Anklänge mit einander. Stimmt nicht der in den Beichtbüchern vielfach vorkommende Satz: „quia melius est sic facere, quam fornicari“ mit der Äußerung Luthers überein: „Denn diemeil Christus in dem Falle des Ehebruchs das Scheiden zuläßt und Niemand zu der Keuschheit zwingt, darzu Paulus will, daß besser sey, zur Ehe zu greifen, denn in Brunst gepeinigt seyn, so wird gänzlich erachtet, daß er zulaß, eine andere statt der Abgeschiedenen zu heiraten.“ (Von der Babylonischen Gefängniß der Kirche, f. von Strampff, Luther über die Ehe, S. 350). „Und bietet endlich nicht die später aus der protestantischen Kirche verschwundene Lehre, welche im Gewissensgebiete bei eintretender Impotenz und Krankheit (namentlich Ausfähigkeit) des einen Ehegatten dem anderen mit Bewilligung und unter der Verpflichtung zur Fürsorge für denselben (um mich des Ausdrucks von Brenz zu bedienen) „einen ordentlichen Concubinischen Beisatz vergünnet“ eine merkwürdige Analogie zu dem Briefe des Papstes Gregor II.? (Hinschius a. a. O. S. 86 f.).

Nachdem die mittelalterliche Kirche die Ehe ihrer ausschließenden Gesetzgebung und Gerichtsbarkeit unterworfen, war zwar dem römischen Grundsatz von der Unauflöslichkeit der fleischlich vollzogenen Christenehe die Herrschaft gesichert, doch nicht jede Schwankung ausgeschlossen. Denn während Innocenz III. (1199) die analoge Ausdehnung von 1 Kor. 7, 12 ff. auf christliche Gatten, deren einer abfällt oder in Kezerei verfällt, ausschließt und seine Entscheidung das gemeine katholische Kirchenrecht festgestellt hat (c. 7 X. de divort. IV, 19), hatten frühere Päpste, Urban III. (vgl. c. 6 in f. h. t.) und Cölestin III. (c. 1 X. de conv. infid. III, 33 mit den Ergänzungen bei Böhmer) das Gegenteil angenommen (in c. Quanto

[7. cit.] lieft die *Compilatio III*: „*Licet quidam praedecessores nostri sensisse aliter videantur*“), — auch eine Illustration der dogmatischen Unfehlbarkeit der Päpste. — Für die nicht fleischlich vollzogene Christenehe ist das Prinzip der absoluten Unauflöslichkeit im katholischen Kirchenrecht nicht durchgedrungen. Bei ihr ließ die Bologneser Rechtsschule noch im 12. Jahrhundert acht Scheidegründe vom Bunde zu: 1) *sequens desponsatio carnali conjunctione perfecta*, 2) *alterius voluntaria fornicatio*, 3) *raptus*, 4) *maleficium*, 5) *religionis propositum*, 6) *enormis criminis perpetratio*, 7) *alterius continua aegritudo*, 8) *captivitatis longa detentio* (*Tractatus de matrimonio* der Güteweiger H.-S. bei Schulte, *Decretistarum jurisprudentiae specimen*, Gissae 1868, 4^o, p. XVIII sqq., vgl. überhaupt Sohm, *Recht der Eheschließung*, Weimar 1875, S. 116 ff.) Die gallikanische Kirche freilich sah schon die *sponsalia de praesenti*, d. h. die durch gegenwärtige Knüpfung des rechtlichen Ehebandes unter Vorbehalt des erst künftigen Eintritts in die eheliche Lebensgemeinschaft geschlossene eheliche Verbindung als unlöslich an, leugnete also die Bedeutung der fleischlichen Ehevollziehung (*Consummation*) für die Entstehung einer schlechtthin unauflöslichen Verbindung unter den Ehegatten (sowie der Sakramentseigenschaft). Alexander III. hat zwar (c. 3 X. de sponsa duorum IV, 3) die von Petrus Lombardus weiter entwickelte gallikanische Sponsalientheorie mit dem Satz, daß *sponsalia de praesenti* durch spätere konsummirte Sponsalien nicht aufgelöst werden, in das gemeine kanonische Recht aufgenommen, aber das einseitige Ordensgelübde als Auflösungsgrund des Ehebandes der nicht vollzogenen Christenehe beibehalten, c. 2, 7 X. de conv. conjugator. III, 32, c. 16 X. de sponsal. IV, 1. Das Tridentinum hat diesen Rechtsatz sogar dogmatisch definiert, can. 6 Sess. XXIV, *doctrina de sacram. matrimonii*. Seit dem 16. Jahrhundert ist ferner das Recht des Papstes, das Band des *matrimonium ratum sed non consummatum* durch Dispensation zu lösen, anerkannt. Es ist also nach katholischem Kirchenrecht das *matrimonium ratum* nicht schlechtthin unauflöslich, sondern dies gilt nur von der vollzogenen Christenehe. Im Mittelalter war aber auch diese tatsächlich leicht lösbar durch Annullation bei der enormen Ausdehnung der trennenden Ehehindernisse, und weil der Ehekonsens beim Mangel einer wesentlichen Form seiner Erklärung oft nicht bewiesen werden konnte.

Wir wenden uns zu der Entwicklung des Scheiderrechts in der evang. Kirche, indem wir auf den Art. „*Eherecht*“ (Bd. IV, S. 98) Bezug nehmen. Doch ist es nicht überflüssig, hier in einigen allgemeinen Bemerkungen an den Standpunkt zu erinnern, welchen die evangelische Reformation bezüglich des Eherechts einnahm. Die vorreformatorische Kirche hatte in der Geringschätzung des weltlichen Stats und der bürgerlichen Rechtsordnung die hohe Würdigung des ethischen Wertes derselben ausgegeben, welche die apostolische Auffassung des weltlichen Stats als einer Ordnung Gottes ausdrückt. Wie die römische Hierokratie anknüpfend an den h. Augustinus den weltlichen Stat negiert, so negiert das von ihr ausgegangene Recht, das kanonische, die Selbständigkeit, welche dem Rechtsgesetze neben dem Gebiet bloß moralischer Pflichten gebührt (wofür die Ausgangspunkte sich bereits in der altkatholischen Kirche finden, wie denn z. B. aus dem Hirten des Hermas entnommen werden kann, daß die ethische Pflicht des Christen, zu vergeben, eine Wurzel für das kanonische rechtliche Verbot der anderweitigen Verheiratung des unschuldig Geschiedenen geworden ist). Dagegen die evangelische Reformation, durchdrungen von dem Vertrauen in den sittlichen Geist der von Gott herstammenden Staatsordnung, überließ der statlichen Obrigkeit auch die Gesetzgebung und Gerichtsbarkeit über die Ehe, also über die Wurzel und heilige Bildungsstätte aller sittlichen Verhältnisse in der Menschheit. Gegenüber aller mönchischen und klerikalen Geringschätzung der Ehe, die (trotz des in der Scholastik ausgebildeten Dogmas von der Sakramentsnatur derselben) in der mittelalterlichen Kirche vorhanden gewesen ist, haben die Reformatoren die hohe Würde der Ehe als eines heiligen, von Gott selbst eingesetzten und von dem Herrn dem Bunde mit seiner gläubigen Gemeinde verglichenen Standes mit großem Ernste geltend gemacht, womit bei der ethischen Wertschätzung des Stats durch die Reformation

durchaus im Einklang steht, daß Luther die Ehe doch, wie alles Recht im eigentlichen Sinn, für ein weltlich Ding, weltlicher Obrigkeit unterworfen erklärt. Die Ehe, von Gott nur für das irdische Menschenleben geordnet, hat eben eigentümliche göttliche Verheißungen nur in dem Sinne, wie Stat und Obrigkeit selbst, vgl. Apol. Art. XIII (p. 202): „Quodsi matrimonium propterea habebit appellationem sacramenti, quia habet mandatum Dei, etiam alii status seu officia, quae habent mandatum Dei, poterunt vocari sacramenta, sicut magistratus“. Luther ist sich auch bei Behandlung der Ehescheidung bewußt gewesen, daß die Aufgaben statlicher Obrigkeit von dem Beruf des evangelischen Unterrichts der christlichen Gewissen zu unterscheiden sind. Zu Matth. 5, 32 erklärt er: „Wie aber ist bei uns in Ehesachen und mit dem Scheiden zu handeln sei, hab ich gesagt, daß mans den Juristen soll befehlen, und unter das weltlich Regiment geworfen, weil der Ehestand gar ein weltlich, äußerlich Ding ist, wie Weib, Kind, Haus und Hof, und Anders, so zur Oberkeit Regiment gehoret, als das gar der Vernunft unterworfen ist, Gen. 1. Darumb, was darin die Oberkeit und weise Leute nach dem Rechten und Vernunft schließen und ordnen, da soll mans bei bleiben lassen. Denn auch Christus hie Nichts setzt noch ordnet als ein Jurist oder Regent, in äußerlichen Sachen, sondern allein als ein Prediger die Gewissen unterrichtet, daß man des Gesez vom Scheiden recht brauche, nicht zur Buberei und eigenem Muthwillen, wider Gottes Gebot. Darumb wollen wir hie auch nicht weiter fahren, denn daß wir sehen, wie es bei ihnen gestanden ist, und wie sich die halten solten, so Christen sein wollen, denn die Unchristen gehen uns nicht an (als die man nicht mit dem Evangelio, sondern mit Zwang und Strafe regieren muß), auf daß wir unser Amt rein behalten, und nicht weiter greifen, denn uns befohlen ist,“ (Werke, Erl. Ausg. Bd. XLIII, S. 116 f.).

War Luther willens, auch im Punkte der Ehescheidung nicht weiter zu greifen, als dem Predigtamt befohlen ist, im übrigen aber es gehen zu lassen, „was weltlich Recht hierin ordnet“, so ist der bezeichnete reformatorische Standpunkt dadurch gerechtfertigt, daß bei christlichen Völkern auch ein Verhältnis der bürgerlichen Gesellschaft und ihrer Gesetzgebung zum Christentum vorausgesetzt werden darf, bei welchem der christlichen Sittlichkeit indirekter und mittelbarer Weise eine Einwirkung auch auf jene gesichert ist, die sich um so entschiedener geltend macht (auch mit Gottes Hilfe mehr und mehr wider geltend machen wird), je treuer die Gewissen der Christen unterrichtet, je sorgfältiger die eigentümliche Mission der Kirche, ihres Predigtamts, ihrer Ordnungen erfüllt wird.

Das Scheideverbot Christi will Luther überhaupt nicht direkt auf das statliche Eherecht bezogen haben. Vgl. Tischreden (Erl. Ausg. Bd. LXI, S. 241): „Sie wisse, wenn der Kaiser und die Oberkeit in ihren Gesezen und Ordnungen die Ehe scheiden, so scheidet sie nicht der Mensch, sondern Gott. Denn Mensch heißt hie einen gemeinen Privatmann, der nicht im Regieramt ist. Also auch Gott sagt: Du sollst nicht tödten; da verbeut ers nicht der Oberkeit, sondern gemeinen Leuten, den das Schwert nicht befohlen ist“. So auch Brenz zu Matth. 19: „Cum autem politicae leges juxta rectam rationem constitutae et approbatae sint ordinationes divinae, idcirco qui sic separantur dicuntur a Deo separari“.

Die Aufgabe, welcher sich die reformatorischen Kreise hinsichtlich der Behandlung der Ehescheidung gegenübergestellt sahen, erforderte zu ihrer Lösung indessen noch Anderes als eine prinzipiell richtige Unterscheidung der Berufssphären des States und der Kirche. Die Frage berührte zugleich die Stellung, welche das kanonische Recht überhaupt als eine gemeinrechtliche Quelle im heiligen römischen Reiche einnahm, das Verhältnis desselben zum römischen Recht, die Kontinuität des gesamten Rechtszustandes im Reiche, welche sich auch im Eherecht nicht einfach durchschneiden ließ, und, so weit Kaiser und Reichsgerichte für sie eintraten, auch nicht one civilrechtliche Nachteile und strafrechtliche Folgen beiseite gesetzt werden konnte.

Dazu kam weiter die Schwierigkeit, welche gerade im Punkte der Ehescheidung die Beschaffenheit des biblischen Textes der Formulierung neuer, im Ein-

Klang mit der „göttlichen Ordnung“, d. h. den ethischen Aussprüchen der Schrift zu entwickelnder Rechtsätze entgegensetzte, die doch zum Ersatz der durch das reformatorische Schriftverständnis als schriftwidrig verworfenen Sätze des kanonischen Eherechts unumgänglich war. Das Scheideverbot des Herrn, das nach Markus 10, 2—12 und Lukas 16, 18 unbedingt lautet, erscheint Matth. 5, 31 f. und 19, 3—12 durch die Ausnahme der *Porneia* restringirt, weshalb das reformatorische Schriftverständnis das Verbot bei Markus und Lukas als stillschweigend in gleicher Weise beschränkt auszulegen sich befugt hielt. (Sollte übrigens das Verbot ursprünglich in unbedingter Wortfassung ausgesprochen worden sein [was anzunehmen den Reformatoren fern lag], so würde doch schon die Überlieferung im Matthäusevangelium dartun, daß es bereits von der urchristlichen Gemeinde als nicht one Restriktion gemeint verstanden worden ist; das reformatorische Schriftverständnis würde also doch durch die urchristliche Tradition gerechtfertigt erscheinen.) Im Falle der *Porneia* erachtete die Reformation (schon Luther über das babylon. Gefängnis der Kirche, 1520, Opp. lat. ed. H. Schmidt vol. V, p. 100, Vom ehelichen Leben 1522, Erl. Ausg., 2. Aufl., Bd. XVI, S. 524; vergl. den melanchthonischen Tractat. de potestate et primatu Papae p. 355) die anderweitige Verheirathung des Unschuldigen als vom Herrn zugelassen. Paulus wiederholt 1 Kor. 7, 10 ff. zunächst das Scheideverbot des Herrn, one der Ausnahme zu gedenken, und fügt dann die ausdrücklich als bloß apostolisch bezeichnete Regel hinzu, daß wenn von zwei nichtchristlichen Ehegatten einer Christ geworden ist, dieser der Glaubensverschiedenheit ungeachtet die Ehe mit dem Ungläubigen fortsetzen soll, wenn dieser sich gefallen läßt, bei ihm zu wohnen, daß aber, wenn der Nichtchrist nicht in Frieden die Ehe fortsetzen will, auch der Christ nicht gebunden ist. Darüber, daß vom Apostel hier die Gebundenheit nach dem Bande verneint wird, stimmt das reformatorische Schriftverständnis mit der katholischen Rechtsansicht (C. XXVIII, qu. 1 u. 2; c. 7, 8 X. de divort. IV, 19) überein. Das Schriftverständnis der Reformatoren und ihrer Kirchen wendet aber die apostolische Regel auch auf den analogen Fall an, daß ein falscher Christ (*nomine Christianus*) seinen christlichen Gatten bösllich verläßt. Ferner ist klar, wenn Paulus im Falle 1 Kor. 7 den Christen für gebunden erachtet, sofern diesem der ungläubige Gatte es nur nicht unmöglich macht, one Gefährdung des eigenen Seelenheils die Ehe fortzusetzen, so muß der Apostel das Scheideverbot Christi an sich als ein (mindestens) den gläubig Gewordenen (jedoch mit der eben angegebenen Restriktion) auch hinsichtlich seiner Ehe mit dem Nichtchristen ethisch verpflichtendes Gebot aufgefaßt haben. Paulus kann also nicht in der äußerlich juristischen Weise, wie das kanonische Recht im Anschluß an Augustin (c. 8 C. XXVIII qu. 1), die unter Ungläubigen eingegangene Ehe für eine im Prinzip frei lösbare Verbindung erachtet haben, wie ja auch Christus selbst sein Scheideverbot nur als ethische Konsequenz der Tatsache hinstellt, daß die Ehe nach ihrem ursprünglich, nicht erst im Christentum, göttlich bestimmten Wesen (und zwar als ein sittliches, nicht bloß als ein geschlechtliches Band) die Gatten zu einer unauflösliehen Einheit zusammensügt. Dann bleibt aber auch nur die Annahme, daß der Apostel entweder außer der *Porneia* auch andere Scheidegründe als das Scheideverbot beschränkend erachtet, oder den Begriff der *Porneia* so weit gefaßt hat, daß er Scheidegründe, wie den 1 Kor. 7 angeführten, einschloß. Die reformatorische Rechtsüberzeugung war also darüber einverstanden, daß das kanonische Recht hinsichtlich der Ehescheidung in wesentlichen Punkten schriftwidrig sei, daß nicht allein von Tisch und Bett, sondern daß die Ehe auch hinsichtlich des Bandes zu scheiden sei, daß dies wegen Ehebruchs, bösllicher Verlassung, bez. hartnäckiger Versagung der ehelichen Pflicht, zu geschehen habe; ob und inwieweit auch aus anderen Gründen, darüber gingen die Meinungen auseinander und es war außerdem „während des ganzen 16. und 17. Jahrhunderts eine unzweifelhafte Übereinstimmung der Rechtsansichten nur von der negativen Seite vorhanden, insofern die Scheidung aus Willkür oder wegen des einem Teile widerfahrenen Unglücks für schlechterdings unzulässig angesehen wurde.“ Wenn dagegen neuerdings von manchen Seiten (besonders von Hengstenberg) die

Behauptung aufgestellt worden ist, es sei die Beschränkung der Scheidegründe auf Ehebruch und Desertion in der engsten Umgränzung die Lehre der Kirche, so hat bereits Richter (in seinen angef. Beiträgen zur Geschichte des Ehescheidungsrechts) den Gegenbeweis, daß es sich hier vielmehr höchstens um eine der Lehren handle, die in der Kirche hervorgetreten sind, vollständig geführt. (Die Lehre der Reformatoren selbst, sofern sie die bösliche Verlassung als Scheidegrund vom Bande anerkennt, ist neuerdings als schriftwidrig bekämpft worden von H. Köbenbeck, Die Ehe in besonderer Beziehung auf Ehescheidung und Eheschließung Geschiedener, Gotha 1882. Seine Argumente sind im Wesentlichen den lateinischen Kirchenvätern, also der vorreformatorischen Anschauung entlehnt; auch die einseitige Betonung der Bedeutung der copula carnalis für die Verbindung der Gatten zur unauflösliehen Einheit — während doch die geschlechtliche Gemeinschaft nur Folge des sittlich geknüpften Bandes ist, daß die Gatten zu einer Person im ethischen Sinne vereinigt, — gehört dem römisch-kirchlichen Ideenzirkel an, in welchem sich die angef. Schrift bewegt, freilich ohne die vollen Konsequenzen zu ziehen. Schon Gen. II, 24 hebt das tiefere ethische Moment, daß ein Mann Vater und Mutter verläßt, um dem Weibe anzuhängen, hervor, nicht die Geschlechtsgemeinschaft allein).

Zum besseren Verständnis des protestantischen Scheidungsrechts ist es angezeigt, noch Bemerkungen über die Entwicklung des Verfahrens in Scheidungsfällen voranzuschicken. Wie das altjüdische Recht (Geben des Scheidebriefes), das altrömische (*dare repudium, dimittere uxorem*), das altkirchliche (c. 11, 12 Dist. XXXIV), ist die Reformation zunächst nicht von der Vorstellung ausgegangen, daß gerichtlich geschieden wird. Luther (Predigt vom ehelichen Leben 1522; Erl. Ausg. 2. Aufl. XVI S. 524); „So haben wir nu, daß um Ehebruchs willen eins das andre lassen mag“ (= *dimittere*). Also zunächst Selbstscheidung des Unschuldigen, weil der Ehebrecher durch den Ehebruch sich selbst tatsächlich von seinem Gemahl geschieden und die Ehe zertrennt hat; also da die Ehe bereits *ipso facto* zerrissen ist, „so wird das ander Teil los und frei, daß es nicht verbunden ist, sein Gemahl . . . zu behalten, es wolle es denn gerne tun.“ (Luther, Auslegung des 5. 6. 7. Cap. Matth. [1532]; Erl. Ausg. Bd. XLIII S. 120). Besonders wenn der Ehebruch nicht offenbar war, muß aber der Unschuldige, um zur anderweitigen Verheiratung gelassen zu werden, den Scheidegrund dargetan; ebenso wie ja zur Wiederverheiratung auch die Beendigung der früheren Ehe durch den Tod dargetan werden muß. So Luther schon 1522: „Aber öffentlich sich scheiden, also, daß sich eins verändern mag [Wiederverheiratung], das muß durch weltliche Erkundung und Gewalt [Obrigkeit] zugehen, daß der Ehebruch offenbar sei für Jedermann“. . . Vgl. die Züricher Chorgerichtsordnung von 1525 (Richter, Evang. Kirchenordnungen Bd. I S. 22); andere Belege s. bei A. Stölzel, Zur Geschichte des Ehescheidungsrechts in der Zeitschr. f. Kirchenrecht Bd. XVIII S. 15 ff. In diesem Verfahren zur Erkundung des Ehescheidungsgrunds behufs der Gestattung der anderweitigen Verheiratung des Unschuldigen, welches Luther schon 1522 der weltlichen Obrigkeit, wo sie dazu bereit war, zuweisen wollte, liegt der Keim des späteren Proceßverfahrens in Ehescheidungssachen. Für den schuldigen Teil hatte die Scheidung von selbst das Verbot der anderweiten Verheiratung im Gefolge (er wird des Landes verwiesen). Da der unschuldige Teil, der „sich verändern“ wollte, zunächst den Pfarrer anzugehen hatte, erscheinen die Pfarrer z. B. anfangs in Sachsen und längere Zeit in Hessen als Eherichter im angeedeuteten Sinn, und Luther verweist noch 1530 in seiner Schrift von Ehesachen, um mißbräuchlicher Selbstscheidung zu wehren, auf Urteil des Pfarrherrn oder Obrigkeit. Da die Pfarrer den Schwierigkeiten ehegerichtlicher Tätigkeit vielfach nicht gewachsen waren, auch wol in Ehesachen mit Scheiden lieberlich versuren, wie z. B. die Kursächsishe Instruktion für die Visitatoren (1527) bezeugt, war Anlaß vorhanden, die Ehesachen, deren unrichtige Behandlung Ärgernis und Gefahr drohte, oder in denen Beweisaufnahme („Kundschaft [= Zeugenbeweis] zu hören“) nötig war, anderen geeigneteren Stellen zu überweisen. In den

reichsfreien Städten waren schon früh in Verbindung mit dem Verbot der Selbstscheidung Ehegerichte aus Gliedern des Rats mit geistlichen Beisitzern (so in Zürich 1525, in Basel 1529, in Lübeck 1531 u. f. w.) oder durch den Rat allein (so in Goslar) gebildet worden. Im Herzogtum Preußen, wo die Bischöfe sich der Reformation angeschlossen, konnte die Landesordnung v. 1525 (Richter, Kirchenordn. Bd. I S. 31 f.) an die vorreformatorischen Einrichtungen anknüpfen, indem die Bischöfe mit Bewilligung des Markgrafen zusagten, die Gerichte der Ehesachen mit geschickten Officialen zu besetzen. Ähnlich anfangs im evangelischen Bistum Brandenburg. In den übrigen Territorien boten sich (da die mit Schöffen besetzten Volksgerichte für diesen Zweck unbrauchbar waren), zunächst die landesherrlichen Beamten (die auch sonst auf Grund von Willkür (Compromiß) oder Commission um rechtliche Entscheidungen angegangen wurden), also die Amtleute, Schöffen, Vögte u. dergl. in ihren Bezirken etwa unter geistlichem Beisitz (des Superintendents, bezw. anderer „Gelehrter“), über ihnen die Räte am Hofe des Landesherrn (Kanzlei, Hofgericht), endlich der Landesherr selbst, den man damals auch in andern streitigen Rechtsfragen um Entscheidung anzugehen gewohnt war, als ehegerichtliche Instanzen (Obriegkeit) dar. Da es daneben üblich war, in schwierigen Fragen Rechtsbelehrung bei den Gelehrten (einzelnen Rechtslehrern, Fakultäten) einzuholen, deren Ratsschlag (consilium, Bedenken) Urteilskraft hatte, legte man in Ehesachen den Ratsschlägen der Reformatoren Theologen-fakultäten die gleiche Kraft bei. So wurden in Kursachsen 1527 die Ehesachen den Superintendents, sofern es *causae matrimoniales graviores* waren, den Amtleuten und Superintendents, in höherer Instanz den Visitatoren überwiesen, mit denen die landesherrliche Kanzlei concurrirte (vgl. Richter a. a. O. Bd. I S. 81; die Jurisconsulti, die Stölzel a. a. O. S. 25 für das Wittenberger Konsistorium hält, bilden vielmehr das Hofgericht). In Württemberg hat Herzog Ulrich für die Ehesachen ein Gericht („Eherichter und Räte“) für das Herzogtum gebildet, das in der sog. ersten Eheordnung (1534) eine Norm für die Praxis empfing (Richter a. a. O. Bd. I S. 280 f. setzte sie ins J. 1537), in welcher die Selbstscheidung verboten wird. In Hessen bestand zwar die Befugnis der Pfarrer, die Wiederverheiratung des unschuldigen Teils selbst nachzulassen, länger fort, aber wie schon der Homberger Reformationsementwurf (1526) sie auf den einzuholenden „Ratsschlag“ der Visitatoren verwiesen hatte, wies die Marburger Synode (1579) die Pfarrer an, nach erlangtem Rat ihrer Superintendents oder der fürstlichen Kanzleien zu handeln (s. Stölzel S. 17). Melancthons Schmalkaldischer Tractat de potest. papae (p. 354 sqq.) (1537), nachdem er ausgeführt hat, daß die Ehesachen aus menschlicher, dazu nicht sehr alter Ordnung an die bischöfliche (geistliche) Gerichtsbarkeit gekommen, daß nach göttlichem Recht vielmehr die weltlichen Obriegkeiten schuldig sind, die Ehesachen zu richten, besonders wo die Bischöfe nachlässig sind, daß man darum auch dieser Jurisdiktion halber den Bischöfen keinen Gehorsam schuldig sei, weil sie unbillige Satzung von Ehesachen gemacht haben und in ihren Gerichten brauchen (wohin gerechnet wird, daß, wo zwei geschieden werden, der unschuldige Teil nicht wiederum heiraten soll), verlangt, daß die Obriegkeiten deshalb andere Ehegerichte bestellen (*etiam propter hanc causam opus est alia judicia constitui*). Daß bischöfliche Kirchengut sei namentlich auch zur Bestellung der Ehegerichte zu verwenden; denn für die mancherlei und schwierigen Ehestreitigkeiten seien eigne Gerichte ein Bedürfnis (*Tanta enim varietas et magnitudo est controversiarum matrimonialium ut his opus sit peculiari foro, ad quod constituendum opus est ecclesiae facultatibus*). Im Zusammenhang damit stand der Antrag der Landstände des Kurfürstentums Sachsen, welcher dann der Ausgangspunkt wurde für die Entwicklung, die zunächst die Probereinrichtung eines Konsistoriums zu Wittenberg für den Kurkreis (Febr. 1539; eine solche ist sie, so lange Wittenberg den Ernestinern gehörte, geblieben), dann die Einrichtung der Konsistorien im albertinischen Sachsen (1543. 1544), für den nicht zu dem (evangelischen) Bistum Brandenburg gehörigen Teil der Mark Brandenburg (1543) und in der Folge in immer zahlreicheren Gebieten herbeigeführt hat (vgl. den Art. Konsistorien

Band VIII S. 193 ff.). Mit der Errichtung eigener Ehegerichte in den Konsistorien (wie in Sachsen, Brandenburg u. s. w.) oder sonst (wie in Württemberg) war das Einholen des Rats der Gelehrten nicht ausgeschlossen (wie denn z. B. die Goslarer Consist.-O. v. 1555, Richter, Kirchenordn. Bd. II S. 167 ausdrücklich auf „rechtmäßiges Gutbedünken der Gelehrten zu Wittenberg“ verweist). Auch der Landesherr konnte nach wie vor in Ehesachen angerufen werden und die einflussreiche Kursächsischen Kirchenordnung v. 1580 (Richter, Bd. II S. 420) verpflichtete die Konsistorien, wenn sie ungleiche Urteile gesprochen, seine Entscheidung einzuholen. Nach der im 16. Jahrhundert herrschenden Anschauung von den Instanzen konnte übrigens gleich die höhere Instanz statt der niedern erkennen, was daher auch vom Landesherrn galt, der dann etwa nach eingeholtem theologischen Ratsschlag entschied. Als nächster Zweck des Eheprocesses erscheint auch, nachdem derselbe an eigene Ehegerichte gekommen, der, dem Unschuldigen zu helfen, indem ihm mit Rücksicht auf die von dem andern Teil verurschuldete Zerreißung der Ehe die anderweitige Verheiratung nachgelassen, das „Toleramus“ oder „Permittimus“ erteilt wird. In Hessen wurde noch bis Ende des 17. Jahrhunderts überhaupt nicht auf Ehescheidung geklagt, sondern von dem Unschuldigen nur um das Toleramus nachgesucht (unter Hinweis auf den hier noch ipso facto wirkenden Ehescheidungsgrund), das seit Ende des 16. Jahrhunderts auch hier „Kanzler und zu Ehesachen verordnete geistliche und weltliche Richter und Räte“, seit 1610 das Konsistorium erteilte (Stölzel a. a. O. S. 30 ff.). Während hier also die ältere Anschauung, nach welcher der Unschuldige bereits durch die Verschuldung des andern Teils seines Ehebündnisses ipso jure erledigt worden, sich erhalten hatte, die Sentenz des Eherichters also nur die Concession für die anderweitige Verheiratung des Unschuldigen enthielt, drang in den anderen protestantischen Gebieten meist schon im Zusammenhang mit der Einrichtung eigener Ehegerichte, die Vorstellung durch, daß vielmehr das Ehegericht zu scheiden habe, damit das Scheiden nicht aus eigener Macht geschehe, was Luther bereits in der Schrift von Ehesachen (1530) abgewiesen hatte (Erl. Ausg. Bd. XXIII S. 144). Die Klagebitte des Unschuldigen hatte sich also nunmehr darauf zu richten, ihn von der Ehe loszusprechen und ihm die anderweitige Verheirathung zu gestatten, und das Urteil spricht demgemäß aus, daß hiermit die Ehe von der Obrigkeit geschieden werde, womit auch ferner die obrigkeitliche Erlaubnis der anderweitigen Verheiratung des Unschuldigen (das Toleramus) verbunden bleibt. So scheidet z. B. bereits nach der Preussischen Landesordnung v. 1525 (Richter a. a. O. Bd. I S. 32) der Official die Ehe; ebenso scheiden nach der ersten Württembergischen Eheordnung (a. a. O. Bd. I S. 280) die Ehegerichte; nach der Goslarischen Consist.-O. v. 1555 (a. a. O. Bd. II S. 166) spricht das Konsistorium ein „Scheideurteil“ in Verbindung mit dem Toleramus, womit u. A. die Erkenntnisformeln der sächsischen Konsistorien und zahlreiche andre Zeugnisse seit der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts übereinstimmen. (Vgl. überhaupt Stölzel S. 34 ff.). Das Toleramus gehörte also anfangs allein, nachher wenigstens in Verbindung mit dem Ausspruch der Ehescheidung zum wesentlichen Inhalt der Sentenz in Ehescheidungsfällen. Dasselbe konnte aber, zumal wenn es von einer dem trauenden Geistlichen übergeordneten Stelle (Ehegericht, Landesherr) erteilt wurde, wol als Dispensation aufgefaßt werden und ist bereits im Reformationszeitalter als solche aufgefaßt worden. Indem nämlich durch das Toleramus dem Unschuldigen „nachgelassen“ wird, sich anderweitig zu verheiraten, konnte, solange die reformatorische Restriktion des im kanonischen Recht enthaltenen allgemeinen Rechtsgrundsatzes, wonach die anderweitige Verheiratung bei Lebzeiten des Ehegatten verboten ist, noch nicht zu einer exceptionellen Rechtsnorm ausgebildet worden, die neue Rechtsbildung vielmehr noch im Flusse war, das Toleramus als eine im einzelnen Fall von der allgemeinen Rechtsregel des Verbots der Wiederverheiratung zugelassene Verbindung erscheinen, zu welcher sich die Erkundung des Ehescheidungsgrundes ursprünglich nur als *causae cognitio* verhalten hat. Unter diesem Gesichtspunkt ließe sich das Toleramus rückschauend selbst als eigentliche Dispensation im Sinne

der modernen Rechtstheorie auffassen. Wirklich mochte es für das nächste praktische Bedürfnis ausreichend, der Reichsgewalt gegenüber sicherer scheinen, dem unschuldigen Teil vorerst in den Einzelfällen eine Hülfe von dem Gewissensdruck zu gewähren; den das überlieferte vorreformatorische Recht gegenüber dem an der tatsächlichen Zerstörung der Ehe Unverschuldeten in sich schloß. Es bedarf aber nicht einmal jener immerhin künstlichen Konstruktion, um das Toleramus unter den Gesichtspunkt der Dispensation zu bringen. Der kanonische Dispensationsbegriff selbst ist nämlich ein weiterer; denn er umfaßte jede Entbindung von Gewissens- und damit zugleich von rechtlicher Verpflichtung, nicht bloß von der durch einen Rechtsfall begründeten, sondern auch der freiwillig übernommenen, vom Eide, Gelübde und von dem durch eine solche freiwillige Bindung etwa begründeten dauernden Verhältnis (z. B. c. 1 X. de voto III 34; ferner die Dispensation vom Klostergelübde, der sich auch die von der nicht konsumierten Ehe (s. ob.) an die Seite stellt) (vgl. v. Scheurl in der Zeitschr. f. Kirchenrecht Bd. XVII S. 201 ff.). Diese Auffassung, die gestattete, auch die landesherrliche Erteilung des Toleramus, aus welcher nachher das sog. landesherrliche Scheidungsrecht erwachsen ist, ein Institut, dessen geschichtliche Anfänge bis in die Zeit der ungebrochenen Herrschaft des kanonischen Rechts zurück nachweisbar sind, als Dispensation aufzufassen, ist für die Geschichte und juristische Beurteilung dieses landesherrlichen Rechts von wesentlicher Bedeutung. — Wie die von Ben. Carpzov., Jurisprud. Consistorialis lib. II. dof. 190 mitgeteilten ehegerichtlichen Urteilsformeln aus dem 17. Jahrhundert zeigen, verband man auch in diesem noch das Scheidungsurteil mit dem Toleramus in alter Weise. Erst später ist die Erlaubnis der anderweitigen Verheirathung für den unschuldigen Teil als selbstverständlich in Wegfall gekommen, während das ausdrückliche Verbot der Wieder- verheirathung für den schuldigen Teil aufgenommen wurde, welches in solchem Falle ein durch Dispensation zu hebendes impedirendes Ehehindernis (interdictum judicis) darstellte, bis schließlich auch dies Verbot in Wegfall gekommen ist und der obrigkeitliche Ausspruch sich darauf beschränkt, die Ehe zu scheiden. — Über den besondern Desertionsproceß, welchen das evangelische Kirchenrecht (an Luther und Bugenhagen anknüpfend) entwickelt hat, genügt es auf die Abhandlung von W. Hinschius, Beiträge zur Geschichte des Desertionsprocesses in Dove's Zeitschrift für Kirchenrecht Bd. II S. 1 ff. zu verweisen. Der Desertionsproceß führt, wenn der Aufenthaltsort des Entwichenen unbekannt oder dem richterlichen Arme unerreichbar ist, nach wiederholten öffentlichen Ladungen durch Contumacialurteil zur Scheidung vom Bande. Die Unerreichbarkeit des Entwichenen mit Zwangsmaßregeln ist also das Bestimmungsmoment für den Desertionsproceß. Gegen jede andere Eigenmacht, wie sie in der sog. Quasidesertion, der hartnäckigen Verweigerung des ehelichen Zusammenlebens bezw. der Versagung der ehelichen Pflicht, vorlag, ordnete man dagegen polizeilichen Zwang an.

Wir wenden uns zu den Gründen der Scheidung.

Von Zwingli (der, wie überhaupt die Schweizer, nicht durch die Rücksicht auf Kaiser und Reich gebunden war) und der von ihm verfaßten Züricher Ehegerichtsordnung von 1525 ist unrichtig behauptet worden, sie gebe nicht nur den Anhalt der Schrift, sondern sogar den des römischen Rechts auf; vielmehr gehört die Mehrzahl der in der angeführten Ordnung enthaltenen Beispiele, einschließlich der Scheidung wegen Wahnsinns und Krankheit den verschiedenen Entwicklungsstufen des letzteren an (Richter a. a. O. S. 11). Nicht diese Ausdehnung der Scheidegründe, wol aber das Princip, von welchem Zwingli im Ehescheidungsrechte ausging (vgl. seinen Commentar zu Matth. 19, 9. in Opp. lat. VI, 345; Richter a. a. O. S. 7), nämlich daß außer dem Ehebruch diejenigen Verbrechen scheiden, die ihm gleich oder größer sind, ist in die deutsche Rechtsanschauung übergegangen, während die Anschauungen Zwinglis ihrerseits auf Erasmus (Comm. in 1 Cor.) zurückführen, der für das Verlangen nach Einführung der Scheidung vom Bande nicht nur auf exegetischem, sondern auch auf geschichtlichem Wege die Rechtfertigung sucht (Richter a. a. O. S. 9, womit die

oben dargestellte Entwicklung zu vergleichen ist). In der deutschen Doktrin sind zwei Richtungen, eine strengere und eine mildere, zu unterscheiden. In dieser Beziehung ist zuerst die irrthümliche Auffassung abzulehnen, welche diesen Gegensatz als den von bekenntnißmäßiger und unbekenntnißmäßiger Richtung faßt, wogegen auf den oben vollständig angeführten Inhalt der Bekenntnisse über die Ehescheidung (im Übrigen vgl. Richter, angef. Beiträge S. 12) verwiesen werden muß. Ebenso vergeblich wäre es, die laxere Auffassung den Reformirten zuschreiben zu wollen, da in keinem Stück eine solche Gemeinschaft zwischen den Anhängern beider Confessionen obwaltete, als im Eherecht (wie denn z. B. Bullinger von Sarcerius u. A., später Brouwer von den orthodoxen Lutheranern oft benutzt wird). Auch darf der Gegensatz nicht als der zwischen unvermittelter und analogischer Anwendung des Schriftworts aufgefaßt werden, da auch der Desertionsbegriff der strengeren Richtung nur auf dem Wege der Interpretation gewonnen ist (a. a. O. S. 13). Vielmehr fällt derselbe mit dem Gegensatz des kanonischen und des römischen Rechts zusammen, welches letztere mehr von Theologen als von Juristen angezogen wurde.

Unter den Vertretern der strengeren Richtung steht Luther obenan. Über den allmählichen Entwicklungsgang seiner Ansichten ist Richter a. a. O. S. 15 ff. zu vergleichen, womit nunmehr die Abhandlung von O. Mejer, Zur Geschichte des ältesten protestantischen Eherechts (Zeitschrift für Kirchenrecht Bd. XVI S. 35 ff.) S. 80 ff. zu verbinden ist. Luthers einschlagende Schriften sind besonders: *De captivitate Babylonica ecclesiae* (1520 Opp. lat. T. V. p. 100 sq.), die Predigt vom ehelichen Leben (1522, Erl. Ausg. 2. Aufl. Bd. XVI S. 523 ff.), die Auslegung des 7. Kap. 1. Kor. (1523, Bd. LI, besonders S. 38 ff.), die Schrift: Von Ehesachen (1530, Bd. XXIII S. 143 ff.), die Auslegung des 5., 6. u. 7. Kap. St. Matthäi (1532, Bd. XLIII S. 115 ff.). Fassen wir den Inhalt derselben zusammen, so wird die Scheidung (vom Bunde, sodasß also der Unschuldige sich anderweitig verheiraten mag), von Luther für zulässig erklärt, wenn der Schuldige tatsächlich die Ehe dadurch freventlich zerreißt, daß er (leiblich) die Ehe bricht, daß er entläuft und sein Gemahl verläßt, daß er hartnäckig die eheliche Pflicht verweigert, daß er endlich im Fall einer durch Born oder Ungeduld herbeigeführten Trennung die Wiedervereinigung schlechterdings verweigert. Zunächst *De captiv. Bab. eccl.* (1520) begreift Luther unter der *Fornicatio* den Fall mit, wo Frauen oder Männer entlaufen und ihr Gemahl verlassen „*decennio vel nunquam reversuri*“, und wünscht dann, man könnte hinsichtlich dieses Falls auch 1 Kor. 7, 15 herbeiziehen. Die Predigt vom ehelichen Leben (1522) nennt als Ursachen, die Mann und Weib (vom Bunde) scheiden, Ehebruch und den Fall, wenn sich eins dem andern selbst beraubt und entzeucht, daß es die eheliche Pflicht nicht zahlen, noch bei ihm sein will; dabei wird 1 Kor. 7, 4. 5 angezogen. Dann in der Auslegung von 1 Kor. 7, begreift Luther sowol den Fall, wo Gatten sich um Born getrennt haben und dann „Eins nicht wollt sich mit dem Andern versöhnen, und schlechts abgesondert bleiben, und das Andern künnt nicht halten und müsst ein Gemahl haben“, als den andern Fall, wo ein falscher Christ sein Gemahl zu unchristlichem Wesen halten und nicht christlich leben lassen will, unter den Ausspruch des Apostels. In der Schrift von Ehesachen (1530) stellt er neben den Ehebruch den Fall, wo ein Bube von seinem Weibe „heimlich und meuchlings wegläufet“, sie one Nachricht und Unterstüßung sitzen läßt; der sei schlimmer, als ein Ehebrecher. Übrigens liegt, wenn hier die Versagung der ehelichen Pflicht, die später sog. Quasidesertion, d. h. der Fall, in dem sich ein Gatte one Weglaufen der ehelichen Lebensgemeinschaft hartnäckig entzieht, nicht erwähnt ist, darin keine Änderung des Standpunkts auf Seiten Luthers vor. Dies geht sowol aus dem Hornung'schen Fall, der demselben Jare angehört, hervor, — in welchem Luther der Frau, wenn sie sich mit ihrem Streites halber aus dem Lande gewichenen Manne nicht versöhnen wolle, die Scheidung (wegen Quasidesertion) droht, wobei er das Verhalten des unversöhnlichen Teils, obgleich ihm fleischlicher Ehebruch nicht schuldzugeben war, als ehebrecherisch kennzeichnet, — als auch aus Luthers billigen-

der Vorrede zu Brenz, Wie in Ehesachen zu handeln sei (1531), welche Schrift die Verfassung der ehelichen Pflicht ihrerseits ausdrücklich als Scheidegrund vom Bande anerkennt. Sodann in der Auslegung von Matth. 5, 31 (1532) erklärt Luther, Christus setze nur den Ehebruch als Ursache, um welche Mann und Weib sich mögen scheiden und verändern, stellt aber dann neben den (fleischlichen) Ehebruch unmittelbar den Fall, wenn ein Gemahl das andere verläßt, als da eines aus lauter Mutwillen vom andern läuft, wobei 1 Kor. 7 nur nebenher angezogen und der Defertor für ärger, denn ein Heide und Ungläubiger, auch weniger zu leiden, denn ein schlechter Ehebrecher, erklärt wird. Der angegebene Verhalt rechtfertigt unser Erachten (anderer Meinung: v. Scheurl, Das gemeine deutsche Eherecht, Erlangen 1882 S. 294) Mejer's Auffassung, daß Luther allerdings nur einen Ehescheidungsgrund anerkennt, die Fornicea, daß er diese aber nicht auf den leiblichen Ehebruch beschränkt, sondern so weit faßt, daß die Desertion bezw. hartnäckige Verfassung der ehelichen Pflicht eingeschlossen wird. Nur wenn die Desertion unter den Ehebruch mit begriffen wird, erklärt sich, daß der Reformator (1520 wie 1532) auch die Behandlung der ersteren als Scheidegrund vom Bande durch die Beziehung auf das Evang. Matthäi gerechtfertigt erachten und bei der Auslegung des letztern neben dem leiblichen Ehebruch erörtern konnte; daß er den Ehebruch ausdrücklich als einzige Ausnahme des Scheideverbots Christi hinstellen und dann doch die (von Luther sogar für eine schwerere Verschuldung gegen die Ehe, denn fleischlicher Ehebruch, erklärte) Desertion als solche Ausnahme behandeln, daß er im Falle der Quasidesertion die unversöhnliche Frau als „öffentliche Ehebrecherin“ kennzeichnen kann. Wenn daneben von Luther für die Desertion auch 1 Kor. 7 herangezogen wird, so schließt das in seinem Sinne keinen Widerspruch in sich, insofern nach Luthers Schriftverständnis auch der Apostel den dort erörterten Fall unter die Fornicea begriffen haben wird, eine über den Buchstaben hinausgreifende Auslegung, deren Möglichkeit nur dann von der Hand gewiesen werden müßte, wenn das Wesen der ehelichen Verbindung im ethischen Sinn in der geschlechtlichen Vereinigung aufginge. Daß es übrigens Luther, dessen Standpunkt selbst sich in dem schweren Kampf nur allmählich festgestellt hat, welcher aus der durch die Auflösung des vorreformatorischen Eherechts bedingten Not der Gewissen und Verwirrung hervorging, nicht auf eine systematisch klare Ausbildung des protestantischen Ehescheidungsrechts ankommen konnte, daß er nicht die Aufgabe hatte, vor Allem durch Schärfe der Distinktionen oder erschöpfende Kasuistik es den Scholastikern und Kanonisten der Kirche des Gesetzes oder den römischen Moraltheologen gleich zu tun, soll nicht in Abrede gestellt werden. Der Reformator hatte Besseres zu leisten, wenn er als ein Prediger des Evangeliums wie kein Anderer den christlichen Unterricht der Gewissen an seinem Volke trieb. Auch ist kaum jemals der Beruf des Seelsorgers, der die evangelische Freiheit der christlichen Gewissen von Menschenfärgung mit ihrer evangelischen Gebundenheit in Christo zur Geltung zu bringen hat, so großartig aufgefaßt und betätigt worden, als von Luther in der gewaltig gährenden Zeit, in welcher so vieles wankend und schwankend geworden war, und so mancher Vorgang die Gewissen beunruhigen und verwirren mußte. Und feste Richtpunkte hat er doch auch für die Rechtsbildung der evangelischen Kirchen gewonnen. Früher wie später erkennt er als Scheidegrund vom Bande neben dem fleischlichen Ehebruch die Desertion an. Aber wie ihm nicht jede Entfernung Desertion ist (z. B. nicht, „wo einmal eines vom andern läuft aus Born oder Ungeduld“, sofern nur nicht dem zur Versöhnung Bereiten die Wiedervereinigung schlechthin verweigert wird), so ist ihm andererseits auch nicht jede Desertion Entfernung, weshalb die hartnäckige Verfassung der ehelichen Pflicht eingeschlossen wird. Weiter allerdings ist er nicht gegangen, da er annahm, daß andere „Mängel und Feihl“ die Ehe nicht scheiden, z. B. Unverträglichkeit und Mißhandlungen; nur dürfen sie sich niemals entwickeln bis zur hartnäckigen Verweigerung der ehelichen Pflicht. Luther zur Seite tritt Brenz (Richter a. a. O. S. 19), in der Schrift „Wie yn Ehesachen zu handeln sey“ (1530), in welcher der schwäbische

Reformator aus den Worten des Herrn als einzigen Scheidegrund den Ehebruch herleitet, dann aber, obwohl er den Desertionsbegriff aus der Schrift abzuleiten noch Anstand nimmt, doch für die bereits im Gange befindliche Übung hinsichtlich der Desertion einen gesetzlichen Titel im römischen Rechte sucht, dessen Bestimmungen über Verlöbniße er für anwendbar auf die Ehe gehalten haben wird, weil die reformatorische (an altkirchliche Anschauungen anknüpfende) Sponsalien-theorie das unbedingte mit Bewilligung der Eltern eingegangene Verlöbniß bereits für eine Ehe hielt. Später im Kommentar zum Matthäus vertritt Brenz jedoch eine weit mildere Richtung, indem er allgemein die in Gotteswort und den weltlichen Rechten als Scheidungsgründe gebilligten schweren Verschuldungen als das Eheband lösend anerkennt. Hier tritt die überhaupt die Süddeutschen charakterisirende Auffassung hervor, daß von der Anlehnung an das römische Recht auch das Scheidungsrecht nicht auszuschließen sei. Dagegen hat Bugenhagen (Richter S. 24) in der Schrift „Von Ehebruch und Weglaufen“ (1539) nur diese beiden Scheidegründe, aber mit Ausdehnung des Desertionsbegriffs auf den Fall, wo der Entwichene sich an einem bekannten Orte aufhält, jedoch der an ihn ergangenen Ladung nicht Folge leistet, wofür er dann unter Berufung auf die Wittenberger Übung das Verfahren vorzeichnet, daß, wenn die Ladungen dem Entwichenen durch die Obrigkeit seines Aufenthalts behändigt, oder bei verweigerter Rechtshilfe an dem klägerischen Wohnort von der Kanzel bekannt gemacht sind, mit einem Kontumazialurteil abschließt. Auf dem Gebiete der romanischen Reformation hat Calvin seinen ursprünglichen Standpunkt in dem Kommentar zur Evangelienharmonie, auf dem er noch Bedenken trug, die Desertion in der bezeichneten Auffassung anzuerkennen, später erweitert (revid. Genfer Ordonanzen von 1561; Richter S. 25). Auch Bezas Schrift, „De repudiis et divortiiis“ (Noviomag. Bat. 1566 u. öft.), hat den Desertionsbegriff in der weiteren Fassung (Richter S. 26 f.). Unter den lutherischen Theologen faßt Megid Hunnius im Kommentar zum Evang. Matth. [Frankfurt 1595] (Richter S. 28) die Desertion in dem weiteren Sinne, daß Verweigerung der ehelichen Pflicht und Untüchtigkeit zur Geschlechtsgemeinschaft, ferner gewisse Befürchtungen von Leibes- und Lebensgefahr als unter diesen Scheidegrund fallend anerkannt werden, während Chemnitz im Examen conc. Trid. die Scheidegründe auf Ehebruch und den Fall, welchen der Apostel 1 Kor. 7 bezeichnet, beschränkt. Sichtlich unter der Herrschaft des kanonischen Rechts steht zunächst der Jurist Melchior Kling († 1571) im Tit. de nuptiis seiner Enarrationes in Institutiones (1542), erweitert (1553) als Tractatus matrimonialium, causarum (3. B. bei Henning Grosse, De jure connubiorum, Lips. 1597); Kling hält, wo er die anderweite Verheiratung des Unschuldigen behandelt, mit seiner persönlichen Meinung zurück, eine Erörterung, in welcher er nur von Ehebruch und Desertion als Scheidegründen spricht (Mejer a. a. O. S. 44 ff.; Richter S. 29). Auch die folgenden bereits in der Wittenberger Konsistorialpraxis erfahrenen Juristen (vergl. Mejer S. 48 ff.; Richter S. 28 ff.) gehen von der im kanonischen Recht enthaltenen Grundlage aus; darüber aber, daß bei Ehebruch und Desertion vom B a n d e geschieden werde, sind sie einig. Es sind Konrad Mauser († 1548, sein Tractatus de nuptiis ist erst Lips. 1569 veröffentlicht) und Johann Schneidewin († 1568, Comment. in institut., wie es scheint zuerst Viteb. 1571). Matthäus Wesenbeck sodann (in den Paratitla in Pandect., † 1586) begreift unter die Porneia die delicta adulterio graviora aut paria, erachtet übrigens auch dem Schuldigen die Widerverheiratung zu gestatten für zulässig. Der Jurist Basilius Monner (der einige Zeit — und zwar zu den ersten Mitgliedern des Wittenberger Konsistoriums gehört, und 1560 ältere eherechtliche Arbeiten, 1561 in Jena seinen Tractatus de matrimonio edirt hat, † 1566) wird, da er in diesem Traktat besonders gegen Kling dem römischen Recht auch im Scheidungsrecht allgemein den Vorzug vor dem kanonischen vindizirt, der milderen Richtung mit Recht beigezählt (s. Richter S. 40 ff., vgl. Mejer S. 61 ff.). Im Einzelnen stellt er den Abfall vom Christentum und die manifesta haeresis als spiritualis fornicatio dem Ehebruch gleich; die Quasidesertion begreift er unter der Desertion; bei Sävitien und Insidien sei mit dem

römischen Recht vom Bande zu scheiden, besonders wenn der des Landes verwiesene Schuldige sich um die Gattin nicht weiter kümmern. Joach. v. Beust († 1597, *Tractatus de sponsalibus et matrimoniis*, Wittenb. 1586 u. oft) bildet den Übergang zur milderen Richtung. Bei Erörterung der Streitfrage, ob bei den römisch-rechtlichen Scheidungsgründen Beneficium, Insidien, Sævities vom Ehebande zu scheiden sei, schlägt er vor, den Schuldigen für immer des Landes zu verweisen, damit für bürgerlich tot zu halten und so dem Unschuldigen die anderweitige Verheiratung zu erlauben. Landesverweisung wegen Vergehen scheidet dagegen nicht schon für sich allein vom Bande. Die *malitiosa desertio* definiert er: „wenn der Mann sein Weib vorsätzlicher Weise und ohne Ursache sitzen läßt und davon zeucht“. Der Fall 1 Kor. 7, 15 bildet den Scheidungsgrund der Infidelitas, wobei auch Beust Kezerei in Fundamentalartikeln einbegreift. — Die sächsischen Konsultationen bezeugen die Erweiterung des Desertionsbegriffes.

Wenn somit schon die strengere Richtung vielfach über jene Beschränkung der Scheidegründe hinausgriff, welche als Lehre der Kirche darzustellen versucht worden ist, so erscheinen diese Gründe vielfach vermehrt bei den Anhängern der milderen Richtung. Hier steht obenan Lambert von Avignon (Richter S. 31 f.), der die Desertion als infidelitas auffaßt und darunter auch den Zwang zur Sünde und die Flucht wegen Verbrechen begreift, neben der Desertion aber auch tägliche Mißhandlungen und beharrliche Versagung des Unterhalts als Scheidungsgrund anerkennt. Ihm tritt Melanchthon zur Seite (Richter S. 32 ff.; Mejer S. 83 ff.), der in der Schrift „*De conjugio*“ (1551) auf römisches Recht zurückgreift, danach dort Insidien, Beneficia und Sævities, anderwärts (Corp. Reform. Tom. VII, pag. 487) auch Parricidium als Scheidungsgrund anerkannt hat. Den so grausamer Vergehen Schuldigen erachtete Melanchthon für einen Ungläubigen, für den das Evangelium überhaupt nicht, sondern nur das Gesetz vorhanden sei; daher könne die Obrigkeit auf ihn die *lex Theodosii* (c. 8 C. de repudiis V, 17, die *lex „Consensu“*, die überhaupt in den einschlagenden Erörterungen des Reformationszeitalters eine bedeutende Rolle spielt) anwenden. Im Ergebnis stimmt überein Bullinger, der als Vorsteher der zürcherischen Kirche die Schrift: Vom Christl. Ehestande (1540) verfaßt hat, welche auch in der deutschen Doktrin stark benutzt worden ist. Derselbe beruft sich dafür, daß unter der Porneia Gleiches und Größeres eingeschlossen sei, auf Paulus, der 1 Kor. 7 den Unglauben einbegriffen habe; daher seien nach dem Vorgange der christlichen römischen Kaiser im Tit. Cod. de repud. auch Mord, Vergehen und dergl. für rechtmäßige Ursachen der Scheidung vom Bande zu erachten. Buper (de regno Christi, geschrieben 1551) (Richter S. 34 ff.) huldigt einem sehr freien Scheiderecht, das auch Wunsinn und unheilbare Krankheit, unheilbare impotentia superveniens, ja unüberwindliche Abneigung als Scheidegründe zuläßt. Bei Sarcerius (Vom heiligen Ehestande, — zuerst 1553, Th. IV, Bl. 222 ff.) findet sich ein „Bedenken etlicher Theologen“ mitgeteilt, welches, sich mit dem Buperschen Standpunkte berührend, im Ergebnisse etwa bereits mit dem preussischen allgemeinen Landrechte zusammentrifft. Sarcerius selbst (vergl. Mejer S. 75 ff. 87 ff.) blieb, wenn er auch den Standpunkt jenes Bedenkens in der zweiten Ausgabe seines Buches verleugnete, ein Anhänger der milderen Auffassung; seine Berichtigungen des Bedenkens nehmen auf die Wittenberger Praxis überall Rücksicht. Der (unter Luther und Melanchthon in Wittenberg gebildete) streng lutherische Eiferer, damals Bischof von Pomesanien, Joh. Wigand (*Doctrina de conjugio* 1578, vgl. Richter S. 19, Mejer S. 101 f.) will, wo er neben Ehebruch und Desertion die *vicinos casus* erwähnt, auf die Manche die *lex Theodosii* anwenden, unter Berufung auf Luther (dessen Äußerungen in der Schrift von Ehesachen, Erl. Ausg. Band XXII, S. 148: „Es sind noch viel mehr Fälle, als wo man Gift oder Mord besorgt“ u. s. w., in den Wittenberger Kreisen öfter so ausgelegt worden sind) auch seinerseits dem richterlichen Ermessen verstellen, ob in den letzteren Fällen vom Bande zu scheiden sei. Dagegen sind außer dem bereits in der Reihe der Wittenberger Juristen erwähnten Monner (s. ob.) entschieden der milderen Richtung zuzuzählen (wie teilweise schon von Beust geschieht)

die lutherischen Theologen David Chyträus, der (im Comment. in Ev. Matth. [Vorrede 1556]) sich hinsichtlich der Sävitien und Insidien an Melanchthon anschließt (s. Richter S. 42, Mejer S. 102), anderwärts die Versagung der ehelichen Pflicht unter die Desertion begreift; ferner der Däne Hemming (De conjugio 1572, der gleichfalls von Melanchthons Standpunkt ausgeht) und Lucas Osiander (im Comment. in Matth., wo er in die Porneia die anderen schweren Verschuldungen, welche das weltliche Recht als Scheidungsgründe anerkennt, einschließt).

Erscheint sonach die Doktrin des 16. Jahrhunderts als eine zwiespältige, so zeigt auch die Praxis nicht jene angebliche Beschränkung der Scheidegründe. Außer den bereits von Richter (S. 43 ff.) beigebrachten Belegen hat die angef. Abhandlung von Mejer für die Wittenberger Scheidepraxis des 16. Jahrhunderts den unwiderleglichen Beweis erbracht, daß neben den allgemein anerkannten Gründen (Ehebruch und Desertion) die mutwillige und hartnäckige Versagung der ehelichen Pflicht und lebensgefährliche Sävitien zwar nicht, wie jene beiden gleich die Ehescheidung bringen; aber schließlich doch, indem die Behandlung der Quasidesertion und der Sävitien in die Scheidung wegen Desertion übergeleitet wird. Den Quasidesertor sucht die Praxis mit steigenden Zwangsmitteln heim, zuletzt versucht man mit Landesverweisung seinen Willen zu beugen; gelingt das nicht, so wird er als malitiosus desertor geschieden. Bei Sävitien greift man, wenn Rationen nicht helfen, ebenfalls zur Landesverweisung; bleibt auch diese vergeblich, dann erfolgt schließlich ebenfalls die Scheidung vom Bande wegen bösslicher Verlassung. Damit stimmt auch die mecklenburgische wie die Greifswalder Praxis. Von dieser norddeutschen Konsistorialpraxis unterscheidet sich der Standpunkt Melanchthons im Grunde nur dadurch, daß er bei Insidien und Sävitien den Umweg durch die Landesverweisung zur Scheidung vom Bande gelangt; ein Standpunkt, welcher der oberdeutschen Ablehnung an das römische Recht entspricht, welches damals in Süddeutschland („im Reiche“) ja überhaupt bereits viel tiefer eingedrungen war, als in den norddeutschen Landen des sächsischen Rechts. Neben der Ergänzung, welche, wie nachgewiesen, das Scheiderecht durch polizeilichen Zwang fand, muß noch der wesentlichen Ergänzung gedacht werden, welche es damals durch das Strafrecht gefunden hat. Viele Ehen, welche heute der Richter scheidet, schied in jener Zeit das Schwert des Richters. Eine andere eigentümliche, sehr bedenkliche Ergänzung des Scheiderechts ist bereits oben angedeutet, nämlich die Polygamie, welche unter Umständen im Gewissensforum nachgesehen ward. Diese Auffassung hat Richter (a. a. O. S. 47 ff.) bei Luther, Brenz, Melanchthon nachgewiesen, und sie hat auch auf die Übung des Wittenberger Konsistoriums eingewirkt. Das trotz bestehender Ehe dem Landgrafen Philipp im Gewissensforum erteilte Toleramus (dispensatio) ist bekannt.

Die Erteilung des Toleramus zur anderweitigen Verheiratung durch den Landesherrn (s. ob.) erfolgte ursprünglich aus den Gründen, welche die Reformatoren überhaupt als Scheidegründe billigten. Das älteste bekannte Beispiel von 1529, in welchem König Friedrich I. von Dänemark (zu einer Zeit, wo noch das vorreformatorische Eherecht in Holstein galt) nach Ratschlag Luthers und Bugenhagens die anderweite Verheiratung gestattete, war ein Ehebruchsfall (s. H. Wassersleben, Das Ehescheidungsrecht aus landesherrlicher Machtvollkommenheit [1. Beitr.], Gießen 1877, S. 33 f.). In einzelnen Fällen haben deutsche Fürsten bei Ausfall des Toleramus erteilt (so 1561 Philipp von Hessen, vergl. überhaupt Stölzel a. a. O. S. 130 ff.). Je mehr sich die landesherrlichen Ehegerichte konsolidierten, desto mehr trat die landesherrliche Dispensation (bez. Scheidung) in den regelmäßigen Fällen zurück und stand nunmehr der ordinaria cognitio der landesherrlichen Ehegerichte (Konsistorien) als extraordinaria cognitio in zweifelhaften Fällen das landesherrliche Scheiderecht gegenüber.

Durch jene Ergänzung, welche das Scheiderecht namentlich von Seiten des Strafrechts fand, wird auch der strengere Standpunkt erklärlich, welchen die meisten Kirchen- und Eheordnungen des 16. und bis in das letzte Viertel des 17. Jahrhunderts hinein im ganzen mit weniger Schwanken, als die Doktrin, festgehalten

haben (s. im einzelnen Richter a. a. O. S. 51 ff., und Wöschel, Gutachten, die Einsegnung geschiedener Ehegatten betreffend, in den Aktenstücken des evangel. Oberkirchenrats Bd. III, S. 400 ff.). Hier bildet den Gegensatz erst die württembergische Ehe- und Ehegerichtsordnung vom 4. April 1687 weiter aus, indem sie auch wegen Quasidesertion, Sodomie, Insidien, verschuldeter Untüchtigmachung zum Ehestande die Lösung vom Bande zulässt. Dafür fehlte hier die landesherrliche Scheidung. (Die Lücke, dass wegen Sävitien hier keine Überleitung der fruchtlosen Trennung von Tisch und Bett in Scheidung vom Bande zugelassen war, was oft zur Folge hatte, dass der minder Schuldige zur Quasidesertion gedrängt wurde und dann im Quasidesertionsprozess als schuldiger Teil behandelt werden musste, ist nunmehr durch das württembergische Statutgesetz vom 8. August 1875 [Ausführungsgesetz zum Reichsgesetz vom 6. Febr. 1875] Art. 8 zweckmäßig ausgefüllt worden.)

In der Lehre dauert das ganze 17. Jahrhundert hindurch der frühere Gegensatz fort. Unter den theologischen Vertretern der strengeren Richtung sind zu nennen auf lutherischer Seite Vidembach (de caus. matr., Francof. 1608), Menker (de conjugio, Gießen 1612), Johann Gerhard (Loci theol.), bei welchem der Desertionsbegriff nicht nur (wie bei Vidembach, der Eherichter war) die Quasidesertion umfasst, sondern bereits eine ungemeine Weite erlangt, sodass der Landesverwiesene, wenn er *animum maritalem penitus abjicit*, ferner, wer sich zur Leistung der ehelichen Pflicht selbst untüchtig macht, als Desertor behandelt, auch inforrigibler Hang zu Sävitien als bössliche Verlassung erklärt wird (vergleiche Mejer S. 105), Havemann, (Gamologia synoptica, Stad. 1656), Calovius (Bibl. Nov. test. illustr. zu Matth. V. XIX. und im Systema locorum theolog.), Hollaz (im Examen theolog.), die im allgemeinen die Scheidegründe auf Ehebruch und Desertion beschränken, während bei Einzelnen von ihnen schon die Neigung zur Erweiterung des Desertionsbegriffes auf Insidien und Sävitien hervortritt (Richter S. 58 f.). Ihnen treten zur Seite die Juristen Cypräus (de connub. jure, Francof. 1605), Nicolai (de repudiis et divortii, Dresd. 1685), der Sachse Benedikt Carpzov (Jurispr. consistorialis), Brunnemann (im Jus ecclesiasticum) und Schilter (in den Instit. jur. eccles.), die jedoch ihrerseits auch schon den Begriff des Ehebruchs auf den Konkubitus mit dem Teufel und die Sodomie ausdehnen (Richter S. 60 f.). Auf reformirter Seite gehören derselben Richtung an der Theologe Zanchius (de divortio, Gen. 1617) und die Juristen Brouwer (de jure connubiorum apud Batavos recepto, Amst. 1665) und Gisbert Voet (in der Politica eccl., ib. 1666), welche als Kriterium der Desertion auch die Kontumaz des anwesenden Desertors gelten lassen (Richter S. 71 f.). Die mildere Richtung, welcher die Theologen Bischof Brochmand (Systema univers. theol., 1633), Hülsemann (Extensio breviiarii theologici, Lips. 1648), Johann Ulrich Calixt (de conjugio et divortio, Helmst. 1681), Danthauer (Theol. conscientiarum, ed. II, Argent. 1679) und Quenstädt (in dem Systema theol., 1675) angehören, lässt Insidien, Sävitien, Unfruchtbarmachung, Sodomie, den furor ex mania et malitia compositus, auch Verbrechen, die mit Landesverweisung bedroht sind, neben Ehebruch, Desertion und Verweigerung der ehelichen Pflicht als Scheidegründe zu (Richter S. 61 ff.). Bei Hülsemann, einem Hauptvertreter lutherischer Orthodoxie, erscheint das Prinzip, dass diejenigen Verschuldungen gegen die Ehe zur Scheidung führen, welche dem Ehebruch und der Desertion verglichen werden können. Unter den Juristen begreift Henning Arnisäus (de jure connubiorum, Francof. 1613) die Sävitien unter die Desertion, Forster (liber sing. de nupt., Viteb. 1617) fasst die Insidien als *zoprelu* auf, Rigel (Synopsis. jur. matr., Giess. 1620) dehnt den Desertionsbegriff auf beide aus. Samuel Stryk (de desertione malit., Francof. 1687; de divortio ob insidias vitae structas, Halae 1702) verteidigt die Scheidung wegen Insidien, Quasidesertion, sowie Flucht wegen Verbrechen (Richter S. 65 ff.). Unter den reformirten Schriftstellern vertritt Hugo Grotius (de jure belli et pacis) ein freieres Scheiderecht.

Die Praxis der Konsistorien zeigt im 17. Jahrhundert noch große Strenge,

erscheint jedoch im Anfang des 18. Jahrhunderts bereits gemildert (wie z. B. in Braunschweig seit 1707 die Scheidung wegen ewiger Landesverweisung gestattet ward). Aber schon früher sind Zeichen abnehmender Strenge in den Konfistorialentscheidungen nachweisbar (Bruckner, decisiones). Von Einfluss waren in dieser Beziehung sodann besonders die Änderungen im Strafrecht. So lange das Schwert die Ehe des Verbrechers schied, lag keine Veranlassung vor, z. B. Lebensnachstellungen des schuldigen Ehegatten allgemein als Scheidegrund anzuerkennen. Als nun die Todesstrafen in vielen Fällen durch die ewige Landesverweisung ersetzt wurden, drang bald die Vorstellung durch, daß in diesen Fällen der unschuldige Ehegatte die Scheidung zu fordern berechtigt sei, und als dann mit geordneteren Zuständen die massenweise Anwendung der Landesverweisung unverträglich erschien und an deren Stelle nunmehr lebenswierige, bez. langjährige Zuchthausstrafen traten, übertrug sich naturgemäß, was von jener gegolten hatte, auf diese. In gleicher Weise stellten sich, als man es aufgab, einen widerstrebenden Ehegatten durch polizeiliche Zwangsmittel zur Beiwonung zu zwingen, und daher die Scheidung von Tisch und Bett als Versöhnungsmittel (auf welche, weil auch für die Aufhebung des Zusammenlebens ehegerichtliche [in Dänemark sogar königliche] Gestattung erfordert wurde, die württembergische Ehegerichtsordnung von 1687 die Bezeichnung Toleramus übertragen hat, während in Hessen die ursprüngliche Beziehung des sog. Permittimus auf die anderweitige Heirat des Geschiedenen festgehalten wurde, s. z. B. Büff, Kurhessisches Kirchenrecht S. 612) häufiger angewendet wurde, wo die Maßregel nicht von Erfolg war, die Scheidungen wegen sog. Quasidesertion von selbst ein. Ferner aber darf nicht übersehen werden das landesherrliche Scheiderecht, in welchem gegenüber dem strengen Rechte der Kirchenordnungen nun häufiger die aequitas zur Geltung kam. Richter (a. a. O. S. 82 ff.) hat interessante urkundliche Belege in dieser Hinsicht aus dem Gebiete der brandenburgischen Konfistorialordnung, dem Fürstentum Halberstadt, dem Erzstift Magdeburg, dem Herzogtum Preußen und Pommern gegeben. Es hat sich dieses landesherrliche Recht aber nicht allein in vielen deutschen Territorien, sondern auch in den nordischen Ländern behauptet. Für Dänemark siehe die rechtsgeschichtlich bedeutende Untersuchung von J. Nellesmann, Aegteskabsskilmisse ved kongelig bevilling, Kopenhagen 1882. Auch in diesem Lande hat das schon in König Friedrichs II. Ordnung über Ehesachen von 1582 (und zwar in Ehebruchsfällen) bezeugte königliche Dispositionsrecht zur anderweitigen Verheiratung gegenüber dem strengen Recht einer Ehegesetzgebung, welche nur Ehebruch und Desertion, später auch lebenswierige Landesverweisung und seit 1750 lebenswierige Freiheitsstrafe als Scheidegründe anerkennt, bis 1790 den Standpunkt der Aequitas zur Geltung gebracht, seit 1790 aber fast nur noch einer ungerechtfertigten Erleichterung der Ehescheidung gedient. Im Gegensatz zu der Entwicklung des gemeinen protestantischen Eherechts in Deutschland wurde in Dänemark Trennung von Tisch und Bett nicht durch ehegerichtliches Erkenntnis, sondern nur durch landesherrliche Dispensation zugelassen. Ob in Schweden, wo nach Riemssen über Ehe und Ehescheidung nach schwed. Recht, Greifswald 1841, S. 56 ein Gesetz von 1810 die königliche Ehescheidung normiert hat, niemals früher eine Ausübung derselben vorgekommen ist, muß hier dahingestellt bleiben. Die Ehegerichtsbarkeit der von den weltlichen Obrigkeiten eingerichteten Konfistorien war vom Standpunkte der Reformation nicht als eine geistliche Jurisdiktion nach kanonischem Begriffe aufzufassen und der Schmalkaldische Schluss hatte durchaus korrekt wegen der Bedeutung der Ehesachen nur eigene, nicht aber geistliche Ehegerichte gefordert. Die Besetzung mit Theologen und Juristen, so zweckentsprechend sie war, so lange die im Reformationsjahrhundert begründete nahe Verbindung des States und der Landeskirche dauerte, änderte an sich die Natur der Ehejurisdiktion als einer begriffsmäßig weltlichen nicht. Die Vermischung der Sphären von Stat und Kirche, welche in den konfessionellen „Kirchenstaten“ seit der Mitte des 16. Jahrhunderts die statlichen Funktionen unter theokratische, die Beziehungen des religiösen Gemeinschaftslebens unter kirchenpolizeiliche Gesichtspunkte stellte, dazu die Macht der vorreformatorischen Traditionen, ver-

mochte die den reformatorischen Grundsätzen entsprechende Idee von dem Wesen der Ehegerichtbarkeit zu verdunkeln. Doch fand die ursprüngliche reformatorische Auffassung der letzteren immer noch einen Ausdruck in der instanzlichen Unterordnung der konsistorialen Ehegerichte unter den Landesherrn und seine Kanzlei, an deren Stelle mit der weiteren Ausbildung der Gerichtsverfassung in den deutschen Territorien die höchsten Landesgerichte als obere Instanz in Ehestreitsachen, ebenso wie in den sonstigen, den Konsistorien als Gerichtsbehörden übertragenen bürgerlichen Streitsachen, z. B. den Prozessen über Kirchengut, eingetreten sind. Die Verdunklung des weltlichen Charakters der Ehesachen in Verbindung mit der noch im 16. Jahrhundert hervortretenden Anschauung, daß die durch den Augsburger Religionsfrieden suspendirte Jurisdiktion der katholischen Bischöfe den evangelischen Ständen angefallen sei, letztere also im Verhältnis zu ihren Landeskirchen als Träger (nicht, wie es dem geschichtlichen Verhalt entspricht, eines vogteilichen Berufs, sondern) einer bischöflichen Amtsgewalt in Betracht kommen, hat in deutschen Ländern bereits im 17. Jahrhundert dahin geführt, daß das landesherrliche Scheidungsrecht nunmehr oft als ein Ausfluß des sog. *Jus episcopale* der evangelischen Landesherrn aufgefaßt wurde. Zeugnisse hiefür gibt Richter a. a. O. z. B. für Kurbrandenburg. Da jenes Recht vielmehr an die alte Übung angeknüpft hat, den Landesherrn um rechtliche Entscheidungen anzugehen, auch schon in die Anfänge der Reformation zurückreicht, erweist sich die (z. B. in Dänemark herrschend gebliebene) Auffassung, daß es sich bei jenem Scheiderecht um ein der weltlichen Obrigkeit als solcher durch die geschichtliche Entwicklung beigelegtes Recht handelt, als die begründete. Daß dasselbe später auch nicht als unvereinbar mit dem allmählich zum Durchbruch gelangten Grundsatz der deutschen Gerichtsverfassung von der Unzulässigkeit der Kabinettsjustiz beseitigt worden ist, erklärt sich (abgesehen davon, daß es wenigstens dort, wo die allzu enge Begrenzung der in den alten Kirchenordnungen anerkannten Scheidegründe eine gesetzliche Schranke der ehegerichtlichen Praxis blieb, noch einem lebendigen Bedürfnis entsprach) durch den Umstand, daß es, wie nachgewiesen worden ist, früh unter den Gesichtspunkt einer Dispensation getreten war. Während das landesherrliche Toleramus, bez. Scheiderecht, ursprünglich auf einseitigen Antrag, auch bei Widerspruch des andern Teils, geübt wurde, mögen in der Folge entstandene Bedenken gegen die grundsätzliche Zulässigkeit landesherrlicher Entscheidung streitiger Ehesachen (als welche die Gewährung des Gesuchs im Falle des Widerspruchs des andern Teils erschien) die Beschränkung herbeigeführt haben, welche in manchen Ländern für die Ausübung nunmehr regelmäßig ein Gesuch beider Teile forderte, was übrigens nicht die Bedeutung haben sollte, das nach *causa cognitio* festzustellende Vorhandensein eines die Scheidung, wenigstens unter dem Gesichtspunkte der *aequitas*, rechtfertigenden Grundes überflüssig zu machen. Nur die ernste Handhabung des letzteren Erfordernisses hätte freilich Mißbräuche ausschließen können, welche das landesherrliche Ehescheidungsrecht, das seiner Idee nach eine Wohlthat sein sollte, bei der mit dem 18. Jahrhundert eingetretenen laxen Handhabung unbestreitbar in vielen Ländern, in welchen es bis in unsere Zeit Bestand behielt, in eine Plage verwandelte, insofern es, wenn es eine ernste Prüfung ausgeübt wird, der sittlichen Gefundung des Volkslebens hindernd in den Weg tritt.

Im ganzen stellt sich die Entwicklung des Scheiderechts in dem protestantischen Deutschland bis in die erste Hälfte des 18. Jahrhunderts hinein als eine normale dar. Allerdings war gegen den Wortlaut der meisten älteren Kirchenordnungen allmählich eine Vermehrung der Scheidegründe eingetreten, wie denn Just Henning Böhmer bezeugt, daß zu seiner Zeit neben Ehebruch und Desertion Verweigerung der ehelichen Pflicht, absichtliche Unfruchtbarmachung, Lebensnachstellung und lebenslängliches Gefängnis oder immerwährende Landesverweisung ziemlich allgemein als ausreichende Gründe zur Lösung des Ehebandes anerkannt wurden. Es soll freilich nicht bestritten werden, daß diese Vermehrung der Scheidegründe häufig vom naturrechtlichen Standpunkte mit falschen Gründen verteidigt worden ist, wie denn bereits Samuel Pufendorf († 1694) im

Jus naturae et gentium nicht mehr die Verschuldung, sondern den Bruch des Kontrakts als das eigentliche Motiv der Scheidung ansieht, obwohl er sich gegen Miltons (vgl. John Milton, *Über Lehre und Wesen der Ehescheidung*; nach der abgekürzten Form des Georg Burnett, deutsch von F. von Holzendorff, Berlin 1855) Lehre von der freien Ehescheidung noch abwehrend verhält. So kam Bruckner (dessen *decisiones juris matrimonialis* zuerst 1692 erschienen sind) bereits zu der bedenklichen Konsequenz, daß in allen Fällen, wo eine längere Trennung von Tisch und Bett nutzlos verstrichen, die gänzliche Scheidung zu gewären sei, wogegen er ein Korrektiv in der Kirchenzucht sucht, welches diese um so weniger gewären konnte, als durch die Entwicklung, welche die lutherische Kirchenverfassung genommen hatte, die Voraussetzung aller wahren Kirchenzucht, die aktive Beteiligung der Gemeinden an dem kirchlichen Leben, zerstört worden war. Dennoch war das protestantische Scheiderecht, wie es sich bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts entwickelt hatte, keineswegs ein Erzeugnis der Willkür oder Überlegung Einzelner; es war vielmehr der unmittelbare Ausdruck für das Gesamtbewußtsein des protestantischen Teiles der deutschen Nation, wie sich dasselbe allmählich unter dem Einflusse des eigentümlichen Verhältnisses zwischen dem Staat und der evangelischen Kirche entwickelt hatte. Die eherechtliche Gesetzgebung und Praxis von der Reformation an bis in die Mitte des vorigen Jahrhunderts beruhte im protestantischen Deutschland auf dem engsten, innigsten Zusammenwirken von Staat und Landeskirche. Die Eheordnungen waren von den Landesherren mit theologischem Beiräte erlassene bürgerliche Gesetze; die Ehegerichte waren die von den Landesherren bestellten, mit Theologen und Juristen besetzten Konsistorien; wo der geschriebene Buchstabe der Kirchenordnung der Not des Lebens nicht Genüge zu tun schien, da waren es die Konsistorien selbst, die den Landesherren angingen, durch Ausübung seines Scheiderechts die notwendige Vermittlung zu finden. Genug, die Entwicklung des Eherechts beruhte auf völliger gegenseitiger Durchdringung der kirchlichen und staatlichen Anschauungen und Beweggründe (von Scheurl, *Die neue Wendung der preussischen Ehegesetzgebung*; Abdruck aus der Zeitschrift für Protestantismus und Kirche, neue Folge, Band XI, S. 5).

Selbst zur Zeit der Entstehung der preussischen Ehegesetzgebung ruhte die gemeinrechtliche Scheidungspraxis bei den Protestanten in Deutschland im wesentlichen noch auf derselben Grundlage (vgl. G. L. Böhmer, *Principia juris canonici*, § 407. 599; Hofacker, *Principia juris civ. Rom. Germ.*, T. I, § 401. 599; Glück, *Pandekten-Commentar*, Bd. XXVI, § 1268 ff.). Danach ließ man die gänzliche Scheidung zu wegen solcher Vergehungen, durch welche, wie durch Ehebruch oder bössliche Verlassung, die Ehe durch einseitige Verschuldung des Ehegatten zerstört worden ist; insbesondere rechnete man dahin Insidien, hartnäckige Verweigerung oder verkehrte Leistung der ehelichen Pflicht, lebens- oder gesundheitsgefährliche Mißhandlungen (meist jedoch erst nach vorausgegangener längerer Trennung von Tisch und Bett), Verbrechen gegen Dritte, welche dem schuldigen Ehegatten eine lebenslängliche Freiheitsstrafe zugezogen haben. Dagegen unverschuldetes Unglück des anderen Teils (z. B. Wahninn, Impotenz, natürlich immer abgesehen von dem Falle, wo wegen vorehelicher Entstehung des Übels die Ehe von dem verletzten Teile, der dieselbe bona fide eingegangen war, als nichtig angefochten werden kann) oder Willkür (einseitige unüberwindliche Abneigung, gegenseitige Übereinkunft) wurden nicht als Gründe der Scheidung anerkannt. Durch das rechtskräftige Scheidungsurteil sah man zwar das Band der Ehe als unbedingt gelöst an, aber dem schuldigen Teile wurde aus disziplinären Rücksichten die Wiederverheiratung regelmäßig nicht ohne Dispensation der geistlichen Oberen gestattet.

Auch die Partikulargesetze begnügten sich bis in die zweite Hälfte des vorigen Jahrhunderts noch meist, diese gemeinrechtliche Praxis im einzelnen zu sanktioniren; so werden die lebenswierige Buchthausstrafe (oldenburg. Gesetz von 1771, kursächs. Reskript vom 25. Februar 1751) und die Nachstellungen nach dem Leben des Ehegatten (kursächs. Resolution vom 27. Jan. 1786, württemb.

Eheordnung von 1687) gesetzlich als Scheidegründe anerkannt. Erst in den letzten Dezennien des vorigen und im gegenwärtigen Jahrhunderte erweiterte sich die gemeinrechtliche Praxis immer mehr, so daß in den meisten deutschen Territorien nunmehr als gültige Ehescheidungsgründe nicht nur Sävitien und gefährliche Drohungen, sondern auch kürzere Freiheitsstrafen (von 5, 3, selbst 1 Jar), ehrenrürige Verbrechen, unheilbarer Unfriede, namentlich wißentlich falsche Anklage anerkannt wurden, — eine Praxis, mit der auch das österreichische bürgerliche Gesetzbuch von 1811 im wesentlichen in Übereinstimmung steht. Daneben stand in vielen Territorien auch noch das landesherrliche Scheiderecht in Wirksamkeit (Hannover, Kurhessen, Nassau, Frankfurt, Oldenburg, Hessen-Darmstadt, beide Mecklenburg, Braunschweig, Schleswig-Holstein, Sachsen-Weimar, Sachsen-Coburg, Sachsen-Gotha, Sachsen-Meiningen, Sachsen-Altenburg, Anhalt-Deßau-Röthen, Schwarzburg-Sondershausen, beide Meuß; — auch in Neuvorpommern ist es noch 1807 und 1825 geübt worden).

So erheblich nun aber diese Erweiterungen der gemeinrechtlichen Scheidungspraxis erscheinen mögen, so traten sie dennoch nicht in dem Grade in einen unversöhnlichen Widerspruch mit dem kirchlichen Bewußtsein, daß sie ihrerseits one die Wendung der Dinge in Preußen einen tiefgreifenden Konflikt der evangelischen Kirche mit der Auktorität des bürgerlichen Rechts hätten hervorrufen müssen. Ja selbst, wo in einzelnen Territorien die Praxis unter dem Einfluß naturrechtlicher Theorien sich noch lazer gestaltete (wie z. B. das Gutachten, welches das Konsistorium zu Rassel im Jare 1788 dem Fürstbischof von Speyer über protestantisches Scheiderecht erteilte, auch unheilbare Geistes- und Körperkrankheit als Scheidegrund anerkennt, und noch ein halbes Jahrhundert später — nach Bruel, Die Gerichtsbarkeit in Ehesachen, Hannover 1853, S. 54 — das Konsistorium in Stade erachtete, daß auf Grund einer insania superveniens die Ehescheidung ausgesprochen werden könne), hinderte dies nicht, daß sich mit der zunehmenden Vertiefung des christlich-sittlichen Bewußtseins die notwendige Korrektion von selber einstellen konnte, wie in der That in der Mehrzal deutscher Länder, in welchen keine Modifikation des Eherechts auf Grund der veränderten Anschauungen des 18. Jahrhunderts stattgefunden hatte, die Praxis selbst one äußeren Anstoß zu strengeren Ansichten zurückgekehrt ist.

Gerade in diesem Punkte aber tritt das bedenklichste Moment der Wendung hervor, welche das Scheiderecht in den Gebieten nahm, welche der Krone Preußen angehörten. Wenn in dem größten Territorium des protestantischen Deutschlands eine allgemeine Modifikation des Eherechts erfolgte, so mußten die hierbei zur Geltung kommenden Anschauungen unter allen Umständen von nicht geringer Bedeutung für die gesamte Entwicklung dieser Materie in Deutschland sein. Hätten die Redaktoren der preußischen landrechtlichen Gesetzgebung in dieser einfach das protestantische Ehescheidungsrecht in seiner damaligen gemeinrechtlichen Gestaltung, wie sie oben angegeben ist (unter Ablehnung der nur hin und wider in der Praxis zur Geltung gekommenen Ausschreitungen) zum Gesetz erhoben, so würde, wie Scheurl mit vollem Rechte hervorhebt, dabei das ware Bedürfnis der bürgerlichen Gesellschaft stets volle Befriedigung gefunden, aber auch die evangelische Landeskirche als Ganzes bei solchem Rechtszustand nie in einen Konflikt mit der Auktorität der bürgerlichen Gesetzgebung und Rechtsprechung von so bedenklicher Tragweite versetzt worden sein, welcher dem Rechtsbewußtsein des Volkes, zumal in Rücksicht auf die gesamte landeskirchliche Entwicklung in den protestantischen Territorien Deutschlands nur schwer verständlich sein konnte. Es würden dann vielleicht im Laufe der Zeit einzelne Geistliche, befangen in jener theologischen Meinung, welche Ehebruch und bößliche Verlassung im engeren Sinne als die alleinigen nach dem göttlichen Worte zu rechtfertigenden Scheidungsgründe ansieht, Bedenken getragen haben, die anderweitige Ehe aus anderen Gründen Geschiedener einzusegnen. Deren Gewissen hätte man schonen können; die Kirchenbehörden würden aber bereit gewesen sein, entweder in solchen Fällen andere Geistliche zur Trauung zu ermächtigen, oder dafür allgemein ein unbedenkliches Trauungsformular vorzuschreiben; zwischen Kirche und Stat wäre es aus diesem

Anlässe sicherlich zu keinem andauernden Konflikte gekommen (v. Scheurl a. a. O. S. 6 f.). Statt dessen sanktionirte man naturrechtliche Theorien, welche, wie wir nachgewiesen haben, zwar im einzelnen nicht ohne Einfluß auf die Gestaltung der gemeinrechtlichen Praxis geblieben waren, jedoch an sich nicht vermocht hätten, das Gesamtrechtsbewußtsein der Nation in ihre excentrischen Bahnen zu ziehen.

Es wäre schon an sich unheilvoll gewesen, wenn in der Praxis des größten deutschen protestantischen States eine Richtung zur Herrschaft gelangte, welche allen als schuldiger Teil Geschiedenen die Widerverheirathung gestattete, „wenn sie etwas Ansehnliches zum Potsdamer Waisenhaus erlegen würden“, und welche die schützenden Formen, mit welchen der Ernst der früheren Auffassungen den Eheprozeß umgeben hatte, im Interesse der Marung der Parteien zu beseitigen strebte (Nichter S. 89), aber dadurch, daß diese Richtung bei der von Friedrich II. seit 1746 erstrebten Reform des gesamten Rechts zur gesetzlichen Geltung gelangte, wurde dem preussischen Eherechte die Möglichkeit, die berechtigte Reaktion des christlich-sittlichen Bewußtseins von innen heraus ohne gewaltsame Übergänge wirken zu lassen, entzogen. Nachdem die neue Prozeßordnung, das Projekt des Codicis Fridericiani Marchici vom 3. April 1748, die Jurisdiktion in Ehesachen von den Konsistorien auf die ordentlichen Obergerichte übertragen hatte (s. unten), führte das neue Landrecht, das Projekt des Corporis juris Fridericiani von 1749, ein neues Eherecht ein, in welchem (Th. I, Buch II, Tit. 3) die Zahl der Scheidungsgründe sehr vermehrt erschien. Den nachtheiligen Folgen dieses Gesetzes sollte das Edikt vom 17. Nov. 1782 (Nov. Corpus Const. T. VII, nr. 50, f. 1613 sqq.) abhelfen, auf welchem im wesentlichen das allgemeine Landrecht vom 5. Februar 1794 ruht. Durch das Edikt von 1782 wurde nun allerdings die Bestimmung des Corpus juris Frider., wonach wegen der geringsten Mißthelligkeit sofort auf Separation geklagt und bei fortdauerndem, hartnäckigem Widerwillen des einen oder des anderen Theils nach einjähriger Separation die gänzliche Scheidung verlangt werden konnte, beseitigt, aber die Zahl der anerkannten Scheidungsgründe wurde gegen das Projekt sogar noch vermehrt. Wie wenig diese Gesetzgebung geeignet war, ihr Ziel, die Abhilfe der Mißbräuche der Ehescheidung, zu erreichen, erhellt aus der Cabinetsordre Friedrichs II. vom 26. Mai 1783 (vgl. Jacobson, Geltung der evangelischen Kirchenordnungen, in der Zeitschrift f. deutsches Recht, Bd. XIX, S. 33), in der die Scheidung im Falle der beständigen Verbitterung der Gemüther dadurch gerechtfertigt wird, daß die Aufrechterhaltung der Ehe in solchem Falle, wo die Ehegatten doch keine Kinder mit einander zeugen würden, der Population zum Nachtheil gereiche. „Dagegen wird ein solches Paar geschieden und das Weib heiratet dann einen anderen Kerl, so kommen doch noch eher Kinder davon“. Von diesem Gesichtspunkte aus erschien denn auch die Scheidung wegen Krankheit, Wanksinnes und durch gegenseitiges Einverständnis gerechtfertigt. Das A. L.-R. Thl. II, Tit. 1, § 668 ff., welches sogar noch etwas weiter geht, als das Edikt von 1782, hat folgende Ehescheidungsgründe: 1) Ehebruch, welchem Sodomiterei und andere unnatürliche Laster gleich geachtet werden, wie auch unerlaubter verdächtiger Umgang, welcher gegen richterliches Verbot fortgesetzt wird; 2) bössliche Verlassung; 3) halbstarrige und fortdauernde Versagung der ehelichen Pflicht; 4) ein auch während der Ehe erst entstandenes Unvermögen und andere unheilbare körperliche Gebrechen, welche Ekel und Abscheu erregen; 5) Raserei und Wanksinn, die über ein Jahr ohne wahrscheinliche Hoffnung zur Besserung dauern; 6) Nachstellung nach dem Leben, lebens- oder gesundheitsgefährliche Tathandlungen, grobe und widerrechtliche Kränkungen der Ehre und persönlichen Freiheit; 7) Verübung grober Verbrechen, falsche Beschuldigung des anderen Gatten vor Gericht wegen solcher, Ergreifung eines schimpflichen Gewerbes; 8) unordentliche Lebensart; 9) Versagung des Unterhalts der Frau; 10) Veränderung der Religion; 11) gegenseitige Einwilligung bei ganz kinderlosen Ehen und in besonderen Fällen unüberwindliche Abneigung. Dagegen ist die laudesherrliche Scheidung für das Gebiet des A. L.-R. als durch letzteres gesetzlich beseitigt

zu erachten, s. Stölzel in der Kritischen Vierteljahrschrift Bd. XX (N. F. Bd. I), S. 238.

Neuere Modifikationen des Eherechts: das Patent vom 15. August 1834 für das Herzogtum Gotha, die Eheordnung vom 12. Mai 1837 für das Herzogtum Altenburg, das Gesetz vom 30. August 1845 über die Ehescheidungen in Schwarzburg-Sondershausen, gehen hinsichtlich der Zulässigkeit der Ehescheidungsgründe nicht ganz so weit, wie das preussische Allgemeine Landrecht. Dabei besteht jedoch in Gotha und Sondershausen nebenher die Scheidung durch landesherrliches Reskript fort, welche, wo darin gegenüber dem *jus strictum* der Kirchenordnungen die *aequitas* zur Geltung kam, ihre Berechtigung hatte, dagegen, wo schon das Gesetz der *aequitas* vollen Raum verstattet, ja oft weit über das durch letztere bedingte Maß hinausgreift, nur zu leicht als Handhabe subjektiver Willkür dient. In dem gothaischen Ehepatente findet sich außerdem die Singularität, daß Ehegatten, welche one triftige Gründe an demselben Orte getrennt leben oder durch unfriedliches Betragen ein öffentliches Argerniß geben, selbst wider ihren Willen von Amtswegen geschieden werden sollen.

Wenn diese Modifikationen von dem Bewußtsein der Heiligkeit der Ehe im Ehescheidungsrecht nur noch einzelne Spuren erkennen lassen, so nimmt dagegen einen durchaus ernsten Standpunkt ein das bürgerliche Gesetzbuch Napoleons I. (Code civ. art. 229 sqq.), dessen einschlagende Bestimmungen in den deutschen Rheinlanden in Geltung blieben und durch deutsches Reichsgesetz vom 27. November 1873 auch in Elsaß Lothringen hergestellt worden sind (während in Frankreich das Gesetz vom 8. Mai 1816 die Ehescheidung vom Bande abgeschafft und damit auch die Protestanten im Scheidungsrecht dem römisch-katholischen Prinzip unterworfen hat). Der Code kennt nur drei wirkliche Ehescheidungsgründe: Ehebruch (der Frau, — des Mannes nur dann, wenn er die Konkubine im gemeinschaftlichen Hause gehalten hat), grobe Mißhandlungen und Beleidigungen und Verurteilung zu entehrender Strafe; die daneben dem Namen nach zugelassene Ehescheidung auf Grund gegenseitiger Einwilligung (a. 233) ist (a. 275. sqq. 297) in der Ausföhrung mit so erschwerenden Formen umgeben worden, daß davon nur in den allersehtensten Fällen Gebrauch gemacht werden kann.

Viel weiter in der Zulassung der Ehescheidung, als der Code, geht das Badische Landrecht (1809) § 229 ff., welches z. B. auch Landflüchtigkeit und Wankmuth, beide bei dreijähriger Dauer als Scheidungsgründe anerkennt (§ 232 a, vgl. Ehe-Ordnung §. 43 f. u. i.).

Nachdem sich in der gemeinrechtlichen Praxis die Reaktion des sittlichen Bewußtseins gegen die laxe Auffassung des 18. Jahrhunderts im allgemeinen geltend gemacht hat, ergibt sich, daß außer Ehebruch und Desertion, in der Regel Quasidesertion, Insidien, Sävitien (d. h. das Leben gefährdende oder die Gesundheit zerstörende Mißhandlungen) und Verurteilung zu schmähhcher Freiheitsstrafe (entweder nur lebenswieriger, oder auch zeitiger mit verschieden bestimmter Dauer) als Gründe anerkannt werden, welche die gerichtliche Scheidung vom Bande rechtfertigen, jedoch wegen Unglücks (Krankheit, Wankmuth) und Willkür (auf Grund gegenseitiger Einwilligung) in den gemeinrechtlichen Gebieten fast one Ausnahme gerichtlich nicht geschieden wird.

Schwer zu beklagen ist dagegen, daß das Bürgerliche Gesetzbuch für das Königreich Sachsen (Gesetzeskraft: 1 März 1865) ein sehr laxes Scheidungsrecht festgestellt hat, indem zwar Scheidung durch Übereinkunft der Ehegatten ausgeschlossen ist (§ 1711), aber auch leichtere Verschuldungen (wie z. B. Freiheitsstrafen, welche die Dauer von 3 Jahren erreichen, § 1740) und Unglück (z. B. Geisteskrankheit § 1743, vergl. auch § 1742) als Scheidegründe anerkannt sind. Hier also hat weder das übereinstimmende Urteil aller Richtungen der evangelischen Eherechtsdoctrin, noch der Eindruck der Kämpfe, welche sich in Preußen an das landrechtliche Scheiderecht geknüpft haben, genügt, die bürgerliche Gesetzgebung vor einer schweren Verirrung zu bewahren.

Das Bedürfnis einer Reform des landrechtlichen Scheiderechts, welches durch den in dem Rechte der verschiedenen Landesteile Preußens (seit 1815) zu Tage tretenden Gegensatz recht in das Licht gesetzt wurde, fand bereits in einer Ordre Friedrich Wilhelms III. vom Jahre 1825 Ausdruck, indem der König eine Revision des Eherechts „in Rücksicht des religiösen und sittlichen Prinzips“ eingeleitet sehen wollte. Aber erst als der Prediger Otto v. Gerlach in Berlin in der Schrift: „Über die heutige Gestalt des Eherechts“ 1833 den Zustand des Scheiderechts in lebhaften Farben geschildert hatte, wurde zunächst eine Revision des Verfahrens in Ehesachen angeordnet (Ordre vom 26. Februar 1834). Damals wäre es an der Zeit gewesen, die Reform auch des materiellen Scheiderechts durchzuführen, und es darf an der Möglichkeit nicht gezweifelt werden, daß sie gelang, wenn man sich entschloß, das gemeinrechtlich im übrigen protestantischen Deutschland geltende Scheiderecht auch in Preußen wider zu gesetzlicher Geltung zu erheben. So hätte man Stat und evangelische Kirche vor den Folgen eines unheilvollen Bruches behütet, und dabei für die Evangelischen den landrechtlichen Grundsatz hinsichtlich der Eheschließung (§ 136, Th. II, Tit. 1: „Eine vollgültige Ehe wird durch priesterliche Trauung vollzogen“) aufrecht zu erhalten vermocht. Dies war auch die Absicht von Savigny's bei dem Gesetzentwurfe, der unter ihm als Gesetzgebungsminister 1842 ausgearbeitet und dann im wesentlichen im Staatsrat angenommen wurde (vgl. von Savigny, Darstellung der in den preußischen Gesetzen über die Ehescheidung unternommenen Reform, 1844; in den vermischten Schriften Bd. V, S. 222 ff.). Aber die materielle Reform wurde vorderhand beiseite gelegt, bis „zur gründlichen Vorbereitung dieses noch zu erlassenden Gesetzes die Erfahrungen der Gerichte über die Erfolge des verbesserten Verfahrens in Ehesachen gesammelt sein werden“ (Kab.-O. vom 28. Juni 1844). So blieb also die Reform auf das Verfahren in Ehesachen beschränkt, wo durch die Verordnung vom 28. Juni 1844 dem öffentlichen Interesse an der Ehe im ganzen wiederum sein Recht zu teil wurde, insbesondere durch die Geltendmachung des Grundsatzes der materiellen Wahrheit und die verbesserte Beweisstheorie.

Nunmehr begann die Reaktion auf dem Gebiete der Pastoralwirksamkeit, indem einzelne Geistliche solchen Personen die Trauung zu versagen begannen, von denen sie meinten, daß sie aus einem kirchlich nicht anzuerkennenden Grunde geschieden worden seien. Der erste bekannte Fall dieser Art fällt bereits in das Jahr 1831 und die Provinz Pommern; bis zum Jahre 1845 kamen im ganzen nur 25 Fälle zur amtlichen Erörterung, von denen 7 allein durch den Prediger v. Gerlach in Berlin veranlaßt worden waren.

Die Redaktoren der landrechtlichen Gesetzgebung haben, als sie die priesterliche Trauung zur ausschließlichen Form der bürgerlichen Eheschließung erklärten, schwerlich an die Möglichkeit von Trauungsverweigerungen evangelischer Geistlicher aus dem Grunde, weil die Ehescheidung aus schriftwidrigen Gründen erfolgt sei, gedacht (während Friedrich d. Gr. einer Witwe, der die evangelische Geistlichkeit die Trauung mit ihres verstorbenen Mannes Brudersohn verweigert hatte, durch Kab.-Ordre vom 8. Februar 1749 gestattet hatte, ihre Ehe durch Deklaration auf dem Rathause zu Glogau zu schließen, s. Friedberg, Das Recht der Eheschließung, Leipzig 1865, S. 714 ff.). Die Redaktoren sahen die evang. Kirche im wesentlichen als eine Staatsanstalt, die Geistlichen nicht als Beamte der Landeskirche, sondern als Kirchengemeindebeamte und Staatsdiener an, welche in Beziehung auf ihre Amtshandlungen der unbedingten Herrschaft des bürgerlichen Rechtes unterworfen seien. Damit steht nun freilich im Widerspruche die Rechtsansicht, welche von Gerlach in seiner Untersuchung: „Welches ist die Lehre und das Recht der evangelischen Kirche zunächst in Preußen in Bezug auf die Ehescheidung und die Wiederverheiratung geschiedener Personen“ (Erlangen 1839) entwickelt hat. Er warf die Frage auf: „Ist durch das Edikt Friedrichs II., welches kein Kirchengesetz ist und sein will, sondern Vorschriften für die Ober- und Untergerichte enthält, die Lehre und das Recht der Kirche in Ehesachen wirklich umgestoßen worden? Schließt daher namentlich das Landrecht, welches im wesentlichen die Bestim-

mungen jenes Edikts wiederholt, das alte Kirchenrecht von jener Gültigkeit aus?“ Er verneint diese Frage, kommt aber zu diesem Ergebnis durch eine Deduktion, welche das Wesen der älteren Kirchenordnungen, in denen kein *jus divinum* vorliegt, sondern vielmehr eine auf landesherrlicher Autorität ruhende Rechtsfassung, ebenso sehr erkennt, wie die Entwicklung der lutherischen Kirchenverfassung in den meisten deutschen Territorien, und einen Gegensatz des „Regenten im State“ und des „Regenten in der Kirche“ fingirt, welcher den Rechtsanschauungen der evangelischen deutschen Lande in älteren Zeiten völlig unverständlich gewesen wäre und es in gewissem Sinne bleiben mußte, so lange bürgerliche Eheschließung und kirchliche Trauung zusammenfielen (vgl. hierüber: Jacobson, Geltung der evangel. Kirchenordnungen a. a. O. S. 35 ff.). Freilich ward die Auffassung v. Gerlachs später unterstützt durch das Gutachten des kgl. preussischen Kronsyndikats (aus Stahls Feder) vom 30. April 1856 (abgedruckt in Hengstenbergs evangel. Kirchenzeitung, Berlin 1856, Nr. 48); dasselbe verneint die vorgelegte Frage: „Kann nach den Grundsätzen des allgemeinen Landesrechts ein evangelischer Pfarrer, welcher eine zu seiner pfarramtlichen Kompetenz gehörige und nach den bürgerlichen Gesetzen zulässige Trauung eines geschiedenen Ehegatten bei Lebzeiten des anderen geschiedenen Teils aus dem Grunde verweigert, weil die Scheidung nicht aus schriftmäßigen Gründen erfolgt sei, dazu dennoch gezwungen werden.“ Es genügt hier auf die Widerlegung dieses Gutachtens durch Jacobson (a. a. O. S. 41 ff.) und Göschen (Gutachten, die Einsegnung geschiedener Ehegatten betreffend, in den Aktenstücken aus der Verw. des ev. Oberkirchenrats, Bd. III, S. 402 f.) zu verweisen. Gegen Friedberg (a. a. O. S. 723 ff.) aber, welcher aus den Materialien der landrechtlichen Gesetzgebung deducirend, mit dem Gutachten zwar nicht in der Beweisführung, sondern nur im Ergebnis übereinstimmt, ist auf die überzeugenden Gegengründe von Hirschius (Krit. Vierteljahrsschrift für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft Bd. IX, S. 17 ff.) Bezug zu nehmen. Nun soll damit, daß nach dem strengen Recht für den Zwang zu entscheiden war, dieser Zustand der Kirche nicht für normal erklärt werden. Das geltende Recht enthielt vielmehr unzweifelhaft eine das geistliche Amt wegen der Mängel der landrechtlichen Ehegesetzgebung schwer bedrückende Servitut der Kirche, eine Servitut, deren Wurzel freilich in der Einseitigkeit der Verfassungsentwicklung der lutherischen Kirche in Deutschland zu suchen war. Diese Entwicklung hatte, da eine Aleruskirche durch die Grundsätze der Reformation ausgeschlossen war, infolge der unterlassenen Ausbildung der gemeindlichen Grundlage der Kirchenverfassung zu ihrem notwendigen Ergebnis nicht etwa eine von der Obrigkeit bloß geschützte und durch Handhabung der Rechtsordnung auch innerhalb der innerkirchlichen Sphäre unterstützte, übrigens aber selbständig organisierte und als autonome Lebensordnung anerkannte Kirche, sondern sie hatte das sociale Dasein der Landeskirche praktisch (und in der melanchthonischen Lehre von der *Custodia utriusque tabulae* der Obrigkeit auch theoretisch) in den religiös durchdrungenen, theokratisch gestalteten Staat selbst aufgehen lassen, und eben durch diese Einseitigkeiten die späteren territorialistischen Auswüchse selbst verschuldet, unter denen die Kirche dann am schwersten gelitten hat. Jene Servitut erschien unerträglich, seit die nationale Erhebung in den Freiheitskriegen auch die deutsche evangelische Kirche zu neuem Leben wach gerufen hatte und nun auch bei den Geistlichen das Bewußtsein sich regte, daß sie nicht bloße Statsdiener seien, und daß es dem Begriffe kirchlicher Trauung und Segnung nicht entspreche, wenn die Zulässigkeit derselben lediglich nach dem Buchstaben des bürgerlichen Gesetzes beurteilt werden sollte. Eine doppelte Lösung des Widerspruchs einer Ehegesetzgebung, welche bei Gestattung der Scheidung und Widerverheiratung dem ethischen Bewußtsein der Kirche, daß die Ehe, die „Pflanzschule nicht bloß der Polizei (des States), sondern auch der Kirche bis an der Welt Ende“ (Luther), ungeachtet der Beschränkung ihrer eigentümlichen Verheißungen auf das leibliche Leben, doch bestimmt sei, durch rechte Föhrung das Reich Gottes zu fördern, jede Rücksicht verweigerte und doch die Rechtsgültigkeit der Eheschließung von der Mitwirkung der Kirche abhängig machte, wäre damals denkbar gewesen. Entweder war das

Scheiderecht nun unter Berücksichtigung der billigen Anforderungen der Kirche zu ändern, oder das gesetzliche Erfordernis der kirchlichen Trauung für rechtsgültige Vollziehung der Ehe aufzugeben, dann aber zugleich der Kirche für die Ausbildung und Handhabung ihrer eigenen Eheordnung Raum zu gewähren. Zu keiner von beiden Lösungen konnte man sich entschließen; damit trieb man die Organe der Landeskirche selbst auf das Gebiet der Selbsthilfe, welche, obwohl die oberste kirchliche Behörde mit weiser Mäßigung die drohende Anarchie abwendete, immer auf Seiten der Staatsgewalt mit einer schweren Einbuße an Ansehen verbunden und von einer bedenklichen Erschütterung des Rechtsbewußtseins im Volke begleitet war.

So lange die Trauungsverweigerungen vereinzelt waren und die kirchlichen Behörden sich dagegen noch abwehrend verhielten, schien es freilich praktisch zu genügen, daß man dem weigernden Geistlichen unter der Hand die Ausmittelung eines Stellvertreters gestattete, bez. zur Pflicht machte. Die Frage trat jedoch in ein neues Stadium, als v. Gerlach 1845 in einem solchen Falle die Ausmittelung eines Stellvertreters, ebenso wie den in einer Änderung des Trauformulars liegenden Ausweg, ablehnte, die Anwendung von Zwangsmaßnahmen gegen ihn aber schon wegen seiner Mitgliedschaft im Konsistorium für bedenklich gehalten wurde. Der Minister veranlaßte damals eine umfassende Beratung von Seiten der Konsistorien, wobei sämtliche Konsistorien der östlichen Provinzen den Nachdruck auf die aus derartigen Verweigerungen hervorgehende Auflösung aller staatlichen und kirchlichen Ordnung legten und dieselben weder durch die Landesgesetze, noch von theologischem und kirchenrechtlichem Standpunkte aus für gerechtfertigt erklärten.

Die beiden Justizminister, welche ebenfalls zu einer Äußerung veranlaßt worden waren, waren entgegengesetzter Ansicht, indem v. Savigny mit Beziehung auf den Charakter der Geistlichen als Staatsdiener und die bezügl. Paragraphen des Landrechts die Verbindlichkeit der Geistlichen, alle nach dem bürgerlichen Gesetze zulässigen Trauungen zu vollziehen, festgehalten wissen wollte, in den Trauungsverweigerungen aber ein Amtsverbrechen fand, das im allgemeinen Landrecht (Th. II, Tit. 20, § 352) mit Strafe bedroht sei, während der Minister Uhlen die erwänte Verpflichtung der Geistlichen in Abrede stellte. Hierauf erging die Kabinettsordre vom 30. Jan. 1846, in welcher der König sich damit einverstanden erklärte, daß von der Einföhrung einer bürgerlichen Eherehe für die Fälle, wo Geistliche der Landeskirche aus Gewissensbedenken mit Rücksicht auf die Grundsätze des älteren protestantischen Kirchenrechts die kirchliche Trauung verweigerten, zur Zeit Abstand genommen werde. Auch behalte es in Beziehung auf solche Trauungsverweigerungen vorläufig bei den gesetzlichen Vorschriften mit der Maßgabe sein Bewenden, daß gegen die einzelnen, die Trauung verweigernden Geistlichen bis auf weiteres mit Zwangs- und Strafmaßnahmen nicht vorzuschreiten sei. Für jetzt und bis die evangelische Kirche selbst wider zu festen Grundsätzen über das Eherecht gelangt sein werde und danach die bürgerliche Gesetzgebung reformirt werden könne, werde es die Aufgabe der Konsistorien sein, in einzelnen Fällen weiterer Konflikte durch Ermahnung und Belehrung aus der heiligen Schrift, den Bekenntnissen und dem Kirchenrechte eine vermittelnde Einwirkung zu üben und die Gemeindeglieder gegen eine mißverständene Auffassungsweise und gegen Willkür der Geistlichen zu schützen, andererseits aber unter möglichster Rücksichtnahme auf den einmal vorhandenen bürgerlichen Rechtszustand die Würde und das Recht der Kirche zu wahren. Gelingen es auf diesem Wege nicht, eine Ausgleichung herbeizuföhren, so könne alsdann den Umständen nach in Erteilung unbedingter Dimissorialien Aushilfe gesucht werden. Die Ordre zeigt, wie wenig die später mit allen Mitteln einer extremer Parteiagitation genährte Bewegung ein Recht hat, sich auf diese königlichen Grundsätze zu berufen, die in gerechter Würdigung der Gebrechen des bestehenden Rechts gewären, was die evangelische Schonung der Gewissen verlangte, andererseits aber vermeiden, die subjektive Willkür der einzelnen Geistlichen zur Herrschaft über das bürgerliche Gesetz zu

erheben. Mit Recht wird das Hauptgewicht auf die anzustrebende Verbesserung des letzteren gelegt und die Maßregel als eine provisorische bezeichnet. Die in ihr gebotene Aushilfe konnte auch nur so lange genügen, als die Trauungsverweigerungen vereinzelt standen, was in der nächsten Zeit noch der Fall war. Nur so lange konnte auch das Mittel unbedingter Dimissorialien ausreichen und die Einführung bürgerlicher Eheschließung auch für Personen, welche aus der Landeskirche nicht ausgeschieden sind, überflüssig erscheinen, wie denn König Friedrich Wilhelm IV. in der Kabinettsordre vom 8. Juni 1857 (abgedruckt in den Verhandlungen über den Gesetz-Entwurf, das Eherecht betreffend, Berlin 1859, S. 109f.) wirklich bereits diese Einführung in Aussicht genommen hat.

Leider hinderten nun die Zeitverhältnisse, die gewünschte Verbesserung des bürgerlichen Eherechts zu bewirken, bevor der Konflikt einen bedrohlichen Umfang angenommen hatte. Obwol aber den Geistlichen bekannt geworden war, daß ihren Gewissensbedenken von Seiten der Behörden Rücksicht gewärt werden würde, zeigen die Jahre 1846 bis einschließlich 1854 keine Vermehrung der Weigerungsfälle. Eine wesentliche Steigerung findet sich erst im Jahre 1855 unter dem sichtlichen Eindruck der Beschlüsse des Frankfurter Kirchentags von 1854.

Nunmehr begann aber auch das Mittel der Ausstellung allgemeiner Dimissorialien, dessen Anwendung durch die Ordre von 1846 in das Ermessen der Behörden gestellt war, zu versagen. Die letzteren fingen nämlich jetzt, wo die Frage eine prinzipielle Bedeutung erlangt hatte, an, für sich dieselbe Freiheit in Anspruch zu nehmen, welche die Ordre von 1846 den Pastoren zugestanden hatte. Der Art. 15 der preussischen Verfassungsurkunde vom 31. Januar 1850 hatte der evangelischen Kirche die selbstständige Ordnung und Verwaltung ihrer Angelegenheiten zusichert. Hinsichtlich der Geistlichen war dadurch wirklich der Rechtsstandpunkt verändert. Unter der uneingeschränkten Herrschaft des A. L. R. nämlich hatte die evangelische Landeskirche als solche, von der öffentlichen Rechtsordnung ignorirt, gewissermaßen nur ein geistiges Dasein führen können, da dasselbe nur den einzelnen „Kirchengesellschaften“ (Gemeinden) Korporationsqualität zugestanden hatte. Nach der Verfassungsurkunde dagegen stellte die Landeskirche (zunächst im öffentlich-rechtlichen Sinne) eine eigene Rechtspersönlichkeit dar, und war nunmehr ihr Anspruch, eine besondere sittliche Lebensordnung mit selbstständiger Berechtigung darzustellen, staatsrechtlich anerkannt worden. Konnten nunmehr die Geistlichen rechtlich nicht mehr bloß als Beamte der einzelnen Gemeinden, mittelbar des Stats, aufgefaßt werden, erschienen sie vielmehr nun durch ihr Dienstverhältnis in erster Linie der Landeskirche verpflichtet, so mußte es jetzt als rechtlich unstatthaft erachtet werden, in Bezug auf Akte der Wortverwaltung (kirchliche Trauung und Einsegnung) gegen Geistliche auf den statlichen Zwang zurückzugreifen, welcher vor der Verfassungsurkunde rechtlich zulässig, jedoch (weil bei dem mangelhaften Zustand des bürgerlichen Rechts unbillig) nicht unbedenklich erschienen war. Juristisch anders lag die Sache hinsichtlich der Behörden der landesherrlichen Kirchenregierung. Deren Mitglieder waren nach wie vor lediglich Statsdiener (und in dieser Eigenschaft rechtlich verpflichtet, die Statsgesetze auszuführen oder — im Fall von Gewissensbedenken — auf ihr Amt zu verzichten); die Behörden des landesherrlichen Kirchenregiments waren zwar wesentlich für die Zwecke der Landeskirche tätig, aber als Auftragsgeber und Dienstherr stand ihnen nicht die Landeskirche, sondern die statliche Obrigkeit gegenüber. Die Konsistorien waren königliche Behörden, ebenso der Oberkirchenrat (trotzdem daß ihm von Friedrich Wilhelm IV. rechtsirrtümlich das Prädikat eines „königlichen“ Oberkirchenrats vorenthalten worden ist). Der formalrechtliche Charakter als statlicher Behörden, welchen die Behörden der Kirchenregierung auch nach der Verfassungsurkunde bewahrt hatten, konnte auch dadurch nicht alterirt werden, daß sie, eben mit Rücksicht auf den Inhalt ihrer in der kirchlichen Sphäre zu übenden Funktionen (welche sich ferner gefallen zu lassen, die Landeskirche in ihrem altbegründeten nahen Verhältnis zur statlichen Obrigkeit und in der Lage der Verhältnisse ihrerseits die triftigsten Gründe hatte),

mehrfach auch in Staatsgesetzen jener Zeit als „Kirchenbehörden“ bezeichnet worden sind. Da man aber zwischen beiden Seiten der Frage juristisch scharf zu unterscheiden sich noch nicht gewöhnt hatte, da ferner in der der Verfassungsurkunde unmittelbar folgenden Periode hinsichtlich der derogatorischen Kraft ihrer Bestimmungen gegenüber dem früheren Rechtszustande überhaupt überspannte Vorstellungen weit verbreitet waren, da überdies jener Anspruch der konsistorialen Organe in der Reformbedürftigkeit des bürgerlichen Ehescheidungsrechts wenigstens scheinbar einen Rechtstitel und in der persönlichen Stellung König Friedrich Wilhelm IV. einen starken Rückhalt fand, ist derselbe damals durchgesetzt worden. — Vom statlichen Gesichtspunkte aus ergab sich freilich hieraus logisch die Folge, daß das Zustandekommen einer nach dem bürgerlichen Rechte zulässigen Ehe nicht mehr ausschließlich von der Beobachtung einer kirchlichen Form abhängig bleiben durfte. Sache der Staatsgewalt wäre es gewesen, nunnmehr gleichzeitig mit der Verbesserung des bürgerlichen Eherechts wenigstens für diejenigen Fälle, in welchen auch bei der Rückkehr des letzteren zu strengeren Grundsätzen die kirchliche Trauung bürgerlich zulässiger Ehen nicht zu erreichen gewesen wäre, eine andere Form der Eheschließung herzustellen, womit zugleich dem Artikel 19 der Verfassung Genüge geschehen wäre.

Indessen verfolgte die Statsregierung bei ihren Versuchen einer Reform des Eherechts zunächst eine andere Richtung. In der Session von 1854 und 1855 legte sie zunächst dem Herrenhause den Entwurf eines Ehescheidungsgesetzes vor, welcher nicht nur die Scheidungen aus Willkür und zufälligen Ursachen beseitigen sollte und in einer Anzahl anderer Fälle, z. B. wegen Sävitien, die Scheidung nur dann gestattete, wenn durch die Verschuldung die Ehe in gleichem Maße wie durch Ehebruch oder bössliche Verlassung zerrüttet worden sei, sondern auch manche Bestimmungen enthielt, welche, wie die unter allen Umständen eintretende strafrechtliche Verfolgung des schuldigen Theils, als ein zu scharfer Übergang aus dem bestehenden Rechtszustande gelten konnten. So wenig daher auch das Herrenhaus geneigt war, der notwendigen Reform des Scheiderechts die Mitwirkung zu versagen, so ergab doch die Beratung selbst in diesem Hause Schwierigkeiten, und der Entwurf blieb unerledigt. Ein neuer Gesetzentwurf wurde 1857 dem Hause der Abgeordneten vorgelegt, der sich ebenfalls nur auf die Ehescheidung bezog. Obwol nun auch unter denen, welche einer Reform des bürgerlichen Eherechts aus anderen Gründen überhaupt zuwider waren, sich im allgemeinen keine Stimme für die landrechtlichen Prinzipien erhob, so wurde das Gesetz doch theils wegen der Abneigung eines Theils des Hauses gegen einzelne besondere Bestimmungen (namentlich gegen das der Statsanwaltschaft beilegende Recht der selbstständigen Einlegung von Rechtsmitteln), theils wegen der Partheistellung der römisch-katholischen Abgeordneten, welche ihre Zustimmung zu dem Gesetze von der (in dem größten evangelischen Lande Deutschlands nicht gewährbaren) Wiederherstellung der bürgerlichen Wirksamkeit der Entscheidungen der geistlichen Gerichte in Ehesachen der Katholiken abhängig gemacht hatten, bei der Schlussabstimmung verworfen. Gewiss hat zu diesem Erfolge beigetragen, daß inzwischen die kirchliche Bewegung solche Dimensionen und einen so bedenklichen Charakter angenommen hatte, daß die Befürchtung nahe lag, es werde der Konflikt auch durch das Entgegenkommen der statlichen Gewalten nicht gelöst werden, vielmehr die extreme Richtung sich nicht beruhigen, bis dasjenige, was sie als „Lehre der Kirche“ immer entschiedener ausgab, auch dem State als Gesetz aufgedrungen worden wäre.

Hier auf dem kirchlichen Gebiete hatten nämlich die Geistlichen inzwischen begonnen, anstatt sich mit dem zugestandenen Schutze ihrer Gewissen zu begnügen, dasjenige, was sie für den evangelischen Standpunkt erachteten, so unklar auch die Quellen sein mochten, aus welchen die angebliche Kirchenlehre geschöpft wurde, selbst durchzuführen. Zu diesem Zwecke wurden Vereinigungen geschlossen, nur zu trauen, wo die Ehe wegen der sogenannten schriftmäßigen Gründe (d. i. wegen Ehebruchs und Desertion) geschieden sei und in beiden Fällen dem schuldigen

Teile die Einsegnung stets zu versagen: ja es kam in solchen verbündeten Kreisen sogar zur Aufrichtung von Schiedsgerichten, denen die Beteiligten sich zu unterwerfen gelobten.

Dieser Zustand war ohne Zweifel ein sehr bedenklicher. Er enthielt Vorgänge, deren Wiederholung auf dem Gebiete der Kirche nicht minder als auf dem des States gefährlich erscheinen mußte. Zudem sich das subjektive Ermessen der Geistlichen über die verfassungsmäßige Autorität hinwegsetzte, gab es der autoritätsbedürftigen Zeit ein bedrohliches Beispiel. Auch konnten sich die Behörden nicht verhehlen, daß auf diesem Wege eine niemals unbestritten gewesene Frage nicht zu derjenigen Lösung geführt werden könne, welche allein Sicherheit gewäre. Hatte einst ein ähnlicher zwiespältiger Zustand gerade in Beziehung auf die Ehesachen in dem Zeitalter der Reformation zur Aufrichtung der Konsistorien geführt, so ergab sich auch jetzt die Notwendigkeit, die Entscheidung der hierher gehörigen Fälle wenigstens der Willkür der einzelnen Geistlichen zu entziehen und in den regimentlichen Behörden zu konzentriren. Der Cirkularerlaß des evang. Oberkirchenraths vom 29. November 1855 bestimmte deshalb, daß in allen Fällen, wo von den Geistlichen die Einsegnung einer, nach ihrer Ansicht in kirchlicher Beziehung unzulässigen Ehe begehrt wird, von Amtswegen durch Vermittelung des Superintendenten an das Konsistorium der Provinz zu berichten sei. Bedenklich war nun freilich, daß die Ansichten der Konsistorien dieselbe Verschiedenheit zeigten, wie die der Pastoren, indem die vermeintliche Kirchenlehre von den beiden sogenannten schriftmäßigen Scheidegründen auch hier vielfach die Entscheidungen bestimmte und man der Meinung war, eine Jurisdiktion in Ehesachen zu üben, die doch nach evangelischer Lehre nur durch Übertragung des States hätte begründet werden können, womit denn die Vorstellung zusammenhing, das Band der vom State getrennten Ehe als fortbestehend anzusehen, was in manchen Fällen zu den wunderbarsten Konsequenzen führen mußte. So ist folgender schlagende Fall vorgekommen. Eine Ehe war aus einem nicht schriftmäßigen Grunde geschieden, der eine Ehegatte aber demnächst wider verheiratet. Letzterer bricht seine zweite Ehe mit seinem geschiedenen Ehegatten. Die zweite Ehe wird wegen Ehebruchs geschieden. Nach der Theorie von dem fortbestehenden Ehebande der ersten Ehe wäre die zweite Ehe ein Konkubinat, der Bruch dieser Ehe aber in diesem Falle kein Ehebruch, sondern Erfüllung der ehelichen Pflicht (in der angeblich fortbestehenden ersten Ehe) gewesen. Mit Recht wurde aber hier in der höheren Instanz dem schuldigen Ehegatten die nachgesuchte Widertrauung mit seinem erstgeschiedenen Ehegatten versagt. Der Oberkirchenrat hielt überhaupt stets an der richtigen Ansicht fest, daß eine rechtskräftige Ehescheidung das Band der Ehe löst, während die Kirche unter Umständen die Verpflichtung habe, auf die Wiedervereinigung der aus einem kirchlich nicht anzuerkennenden Grunde geschiedenen Ehegatten mit den Mitteln der Disziplin hinzuwirken. Als kirchlich disziplinares Mittel wurde nun vor allem die Versagung der kirchlichen Mitwirkung zur Eingehung einer anderweitigen Ehe eines der geschiedenen Ehegatten aufgefaßt. Eine solche Versagung der kirchlichen Trauung aus disziplinären Gründen erschien aber nicht nur dann gerechtfertigt, wenn dadurch die Wideranknüpfung des im Widerspruch mit den evangelischen Grundsätzen zerrissenen Ehebandes erreicht werden konnte, sondern auch, wo dies etwa wegen nach der Trennung eingetretener Ereignisse nicht der Fall war, sowie, wo eine auch vom kirchlichen Gesichtspunkte die Ehetrennung rechtfertigende Verschuldung vorliegt, dem schuldigen Ehegatten gegenüber, so lange seine Verschuldung nicht durch eine entschiedene Sinnesänderung gesünt ist. Diese Versagung der kirchlichen Einsegnung durch die kirchenregimentlichen Behörden aber faßte die Kirchenregierung nicht als einen Akt der Jurisdiktion auf, sondern nur als einen Ausfluß der ihnen begriffsmäßig zustehenden Kognition über die Zulässigkeit kirchlicher Amtshandlungen (des Aufgebots und der Trauung), wobei freilich die Stellung, welche diese Handlungen in dem noch geltenden landrechtlichen Eheschließungsrecht einnahmen, nicht zur Geltung kam.

In Beziehung auf die Scheidegründe hielt der Oberkirchenrat mit Recht an dem Grundsatz fest, daß es auch vom Standpunkte der kirchlichen Eheordnung für unzulässig zu erachten sei, aus dem Extrem der laxen landrechtlichen Bestimmungen in das andere Extrem einer Praxis überzugehen, welche nur in den Fällen von Ehebruch und eigentlicher Desertion dem unschuldigen Teil die Einsegnung einer anderweitigen Ehe gewähren möchte. Es konnte der höchsten kirchenregimentlichen Behörde vielmehr nicht entgehen, daß zwischen diesen sogenannten schriftmäßigen Scheidegründen und denjenigen Scheidegründen, deren inneres Recht nunmehr selbst auf dem Gebiete des States wenigstens beanstandet worden war (Scheidung aus Willkür oder wegen zufälliger Ereignisse), eine Reihe anderer in der Mitte lag, das freilich beklagenswerte Ergebnis der Entwicklung der socialen und sittlichen Verhältnisse, in denen oft die Scheidung als das einzige Mittel erschien, dem Verderben des unschuldigen Teils und der Kinder zuvorzukommen (z. B. Sävitien). Dem ungelösten Dissens der theologischen Wissenschaft über den Sinn der von der Scheidung handelnden Schriftstellen gegenüber und in Betracht der Lage der Lebensverhältnisse glaubte daher der Oberkirchenrat für seine Beurteilung der Gewärbarkeit der kirchlichen Einsegnung anderweitiger Ehen Geschiedener im allgemeinen das Prinzip der Verschuldung entscheiden lassen zu müssen, durch welche ein Ehegatte faktisch die Ehe zerstört hat. Dieser Standpunkt entsprach demjenigen, welchen, wie wir nachgewiesen, bereits seit den Zeiten der Reformation eine strenggläubige theologische Richtung als mit Gottes Wort nicht im Widerspruch stehend bekannt hatte. Dieser Standpunkt war es zugleich, von dem aus auch die deutsche evangelische Kirchenkonferenz von 1857 die Reform des Ehescheidungsrechts in weiteren Kreisen in Anregung brachte. Indem somit der Oberkirchenrat die Notwendigkeit, sich in der Behandlung der Widertrauungsfrage mit der Übung des älteren protestantischen Eherechts in Continuität zu erhalten, anerkannte (Verf. v. 12. Okt. 1855, Aktenst. Hft. VII, S. 63), ergaben sich für ihn folgende Konsequenzen dieser Auffassung. Einerseits konnte es für die Zulassung der Widertrauung nicht für genügend erachtet werden, wenn der Petent in dem Ehescheidungskenntnis juristisch als der nichtschuldige Teil bezeichnet war, sondern die kirchliche Behörde mußte das ganze sittliche Verhalten desselben in der Ehe in Betracht ziehen, und wenn er dadurch selbst Veranlassung zu dem Vergehen des schuldigen Teils, z. B. zu einer Verlassung, gegeben hatte, konnte ihm die Einsegnung einer anderweitigen Ehe nicht ohne Weiteres gewährt werden (Reskript vom 23. Juli, 27. Juli, 28. Juli 1857, Aktenst. Hft. IX, S. 218, 219, 221). Andererseits war aber auch in Beziehung auf den im Ehescheidungskenntnis z. B. wegen Desertion für schuldig erklärten Teil nach den gegebenen Verhältnissen eine billige Berücksichtigung aller begleitenden Umstände zugunsten des geschiedenen Teils notwendig (Reskript v. 12. Dez. 1857, a. a. O. Hft. IX, S. 223). Sodann ergab sich aus diesem Prinzip die Zulassung der Widertrauung auch bei solchen, welche auch, abgesehen von Ehebruch und bösslicher Verlassung, als unschuldiger Teil wegen schwerer Verschuldung des anderen Ehegatten (z. B. wegen Sävitien, fortgesetzten lüderlichen und vagabundirenden Lebenswandels, langjähriger Zuchthausstrafe) geschieden waren (Reskript v. 25. Sept. 1857 und 11. Jan. 1858, Aktenst. Hft. IX, S. 222, 223). Gleichergestalt ward ausgeführt, daß dem schuldigen Ehegatten nicht unbedingt die Wiederverheiratung zu versagen sei, sondern daß solche bei stattfindender Erkenntnis der Verschuldung und Reue darüber erteilt werden könne (Reskript v. 27. Nov. und 4. Dez. 1855, Aktenst. Hft. VIII, S. 64, 67). Im allgemeinen ist über die Entwicklung dieser ganzen Praxis zu vergleichen der Erlaß v. 11. Febr. 1856 (Aktenst. Bd. III, S. 68), der Immediatbericht vom 25. Nov. 1858 nebst Circularverfügung vom 15. Febr. 1859 (Aktenst. Hft. X, S. 267 ff.), der Erlaß v. 9. Juli 1859 (Aktenst. Hft. XI, S. 39), endlich die Circularverfügung v. 22. Nov. 1859 (Aktenst. Hft. XI, S. 41). Über Nullitätsfälle vergl. die Verfügung vom 31. Mai 1860 (a. a. O. Hft. XII, S. 111).

Die im J. 1856 nach Berlin berufene kirchliche Konferenz von Vertrauensmännern stellte sich leider nicht auf denselben gemäßigten Standpunkt, ließ sich in

ihren Beschlüssen vielmehr teilweise von der angeblichen Kirchenlehre von den ausschließlich schriftmäßigen Scheidegründen beeinflussen.

Nach Abschluß dieser Konferenz und mit Rücksicht auf den Ausgang, welchen die Bemühungen um die Reform des Ehescheidungsrechts auf bürgerlichem Gebiete genommen hatten, erging die Kabinettsordre vom 8. Juni 1857, worin der König befahl, daß die Geistlichen nunmehr in allen Fällen, in denen bürgerlich geschiedene Ehegatten die kirchliche Einsegnung einer anderen Ehe verlangen, dem Konsistorium Anzeige zu machen, die Konsistorien aber vorbehaltlich des Rekurses für den sich beschwert fühlenden Teil an den evangelischen Oberkirchenrat über die Zulässigkeit der Trauung „nach den Grundsätzen des christlichen Eherechts, wie solches im Worte Gottes begründet ist“, zu entscheiden haben sollen. In der ersteren Beziehung erscheint diese Kabinettsordre als die Konsequenz des Prinzips, daß die Entscheidung der Widertrauungsfrage dem individuellen Ermessen der einzelnen Geistlichen entzogen und in die Hand der Behörden gelegt werden sollte. In materieller Beziehung erklärte die Ordre ausdrücklich, sie beabsichtige nicht, spezielle Grundsätze aufzustellen. Die Verweisung auf das in Gottes Wort enthaltene Eherecht war jedoch nicht im Stande, eine Übereinstimmung in den Entscheidungen der kirchlichen Organe herbeizuführen, indem der Oberkirchenrat seine bisherige Praxis, welche auf der analogen Anwendung des Schriftworts ruhte, in seinen Rekursentscheidungen festhielt, während ein Teil der Konsistorien bei der strengerer Ansicht beharrte, wonach der Kreis der Scheidegründe auf Ehebruch und Desertion im engsten Verstande unter Berufung auf den Befehl der heiligen Schrift beschränkt wurde. Die aus einem solchen Gegensatz hervorgehenden Übelstände und die Mittel der Abhilfe legte der Oberkirchenrat daher in dem Immediatberichte vom 25. Nov. 1858 dar, worauf der Prinzregent durch die Ordre vom 10. Febr. 1859 (Aktenstücke aus der Verwaltung des Ev. Oberkirchenrats Bd. II, S. 280 f.) unter ausdrücklicher Billigung der Praxis des Oberkirchenrats genehmigte, daß der letztere in allen Fällen, wo die Konsistorien die Genehmigung der Trauung nicht erteilen zu dürfen glaubten, die Entscheidung allein in die Hand nehme. Die Ordre sprach außerdem die Erwartung aus, daß die Geistlichen in den Fällen, wo die Kirchenbehörden die Trauung für zulässig erklärt hätten, den Weisungen der verordneten Obrigkeit willig genügen würden; sollte diese Erwartung nicht in Erfüllung gehen, so solle zwar in Gemäßheit der Ordre vom 30. Jan. 1846 von einem Zwange abgesehen werden, dagegen der Oberkirchenrat für Aufgebot und Trauung einen andern Geistlichen substituieren, was nur selten notwendig wurde.

Gleichzeitig wurde auch auf bürgerlichem Gebiete die Reform des Eherechts wider aufgenommen, jedoch von der Staatsregierung jetzt nicht mehr auf das Gebiet des Scheidungsrechts beschränkt, sondern zugleich auf die beabsichtigte Einführung einer bürgerlichen Form der Eheschließung ausgedehnt. Diese Reform kam zunächst zu keinem Abschluß, weil nunmehr das Herrenhaus sich der Einführung der fakultativen Civilehe widersetzte.

Die 1859 gemachte Vorlage, vom Abgeordnetenhaus angenommen, gelangte im Plenum des Herrenhauses nicht zur Beratung; 1860 verwarf das letztere die fakultative Civilehe in wiederholter Beratung; 1861 hatte der im Herrenhause eingebrachte Gesetzentwurf hinsichtlich der vorgeschlagenen fakultativen bürgerlichen Eheschließung das gleiche Schicksal. Die Opposition des Herrenhauses hatte wenigstens insofern eine innere Berechtigung, als die fakultative Civilehe vom kirchlichen Gesichtspunkte die bedenklichste Form der bürgerlichen Eheschließung darstellt. Denn durch ihre Einführung bringt der Gesetzgeber das Prinzip zum Ausdruck, daß jemand in der Kirche bleiben und dennoch ihren Ordnungen den Rücken kehren kann; sie ist der „gesetzlich sanktionierte Indifferentismus gegenüber den kirchlichen Anforderungen“. Dem Auswege der sog. Notcivilehe aber standen sowohl vom kirchlichen als vom statlichen Standpunkte aus schwere Bedenken entgegen. Denn wenn das Staatsgesetz die bürgerliche Eheschließung gerade nur für solche Fälle freigibt, in welchen die Eheschließung der christlichen Gemeinde Argernis gibt, so muß die Kirche alle Personen, welche sich der bürgerlichen

Eheschließungsform bedienen, der Kirchenzucht unterwerfen, da ihnen ja bereits der kirchliche Segen für ihren beabsichtigten Bund wegen des in ihm obwaltenden Moments der Sünde versagt worden war. Damit wäre aber nur das Gebiet des Konflikts mit dem State verändert. Denn andererseits gilt vom statlichen Standpunkte, daß nicht bloß die Eheschließenden, sondern den Stat selbst eine Herabsetzung trifft, wenn das von ihm legalisirte Institut der bürgerlichen Eheschließung von der Kirche schlechthin als ein christlicher Ordnung und Sitte widerstreitendes gebrandmarkt wird. Schon bei jenen Beratungen ist daher mit Recht auf die Einföhrung der obligatorischen bürgerlichen Eheschließung als auf das Mittel hingewiesen worden, das sowol dem State das Recht, die Ehe, das sittliche Lebensverhältniß, auf welchem er selbst beruht, unabhängig zu ordnen und sie frei von jedem Makel zu erhalten, als auch der Kirche die volle Freiheit zu sichern im Stande ist, der Ehe die kirchliche Weihe zu erteilen, die kirchlichen Pflichten ihrer Glieder aber innerhalb ihres Lebensgebietes mit ihren Mitteln (der Predigt, des liturgischen Handelns, der Seelsorge, der Buht) zu realisiren.

Ein Stat, welcher zum Bewußtsein seiner selbständigen sittlichen Bestimmung gelangt ist, kann überhaupt nicht prinzipiell darauf verzichten, das bürgerliche Eherecht der einseitigen Beherrschung durch kirchliche Gesichtspunkte zu entziehen. Der moderne paritätische Stat vollends, welcher neben einander mehrere der großen geschichtlichen Partikularkirchen mit gleicher öffentlicher Berechtigung anerkennt, und überdies die Bildung von Religionsgesellschaften aller Art als Ausfluß der religiösen Privatfreiheit zuläßt, kann wegen der abweichenden dogmatischen Auffassung der Ehe durch die christlichen Kirchen das statliche Eherecht nicht vom Standpunkt der ausschließenden konfessionellen Prinzipien einer *ecclesia dominans* gestalten. Auch die konfessionelle Trennung des statlichen Eherechts ist auf die Dauer undurchführbar schon mit Rücksicht auf die gemischten Ehen, mehr noch, weil die Rechtsordnung des Stats die Einheit des Volkslebens in seinen sittlichen Grundlagen zum Ausdruck zu bringen berufen ist. So hat denn, nachdem bereits durch die Reformation die Idee von der weltlichen Natur des Eherechts in Deutschland Wurzel gefaßt hatte, besonders aber seit die konfessionelle Exklusivität der deutschen Partikularstaaten zuerst in Preußen, dann infolge der neuen Territorialbildung unseres Jahrhunderts allgemein überwunden worden ist, der Stat in mehr oder minder vollständiger Ehegesetzgebung oder doch in statlicher Normirung einzelner Punkte, hinsichtlich deren das kirchliche Eherecht ihm nicht genügte, ein allgemeines für die Glieder verschiedener Konfessionen gleichmäßig geltendes bürgerliches Eherecht ausgebildet oder auszubilden begonnen, dessen Handhabung in die Hand seiner Gerichte gelegt, und den davon abweichenden Vorschriften der kirchlichen Eheordnung eine nur die Gewissen der Kirchenglieder verpflichtende, von der Kirche mit ihren eigentümlichen, insbesondere disziplinarischen Mitteln zu verwirklichende Geltung zuerkannt. Hatte nun in dem wichtigen Punkte der Ehescheidung in einem großen Teile Deutschlands eine Loslösung auch der evangelisch-kirchlichen Eheordnung vom bürgerlichen Eherechte stattgefunden, und gestattete das moderne Prinzip der Autonomie der Kirche und die dadurch bedingte Unterscheidung des kirchlichen und bürgerlichen Gebiets auch keine Vorkehr gegen künftigen Dissens des States und der Kirche hinsichtlich der Behandlung der Ehe, so konnte auch die kirchliche Trauung nicht auf die Dauer als obligatorische Form der bürgerlichen Eheschließung festgehalten werden, wozu gerade das preuß. A. V. R. sie durch seine legislative Beseitigung einer in der reformatorischen Sponsalientheorie wurzelnden Ausnahme erklärt hatte. Denn die Staatsgewalt ist zu sorgen grundsätzlich verpflichtet, daß es für alle vom Staatsgesetze für zulässig erklärte Ehen auch eine rechtliche Form der Eingehung gebe. So wies also selbst im Verhältnis zur evangelischen Kirche die Konsequenz der geschichtlich gewordenen realen Lebensbedingungen den Stat auf die Einföhrung der obligatorischen bürgerlichen Eheschließung als der einzig korrekten Form der Civilehe hin, welche allein eine reinliche Unterscheidung der Sphären der Kirche und des States hinsichtlich ihres Anteils an der Ehe durchzuführen gestattet. Die Entscheidung in dieser Hinsicht brachte aber erst der seit

dem vatikanischen Konzile verschärfte Gegensatz zur römischen Kirche, welcher den Stat entschieden dahin drängte, den Grundsatz, daß er in Feststellung des Eherechts von den Kirchen unabhängig ist, auch hinsichtlich der Form der Eheschließung eine ferneren Verzug durchzuführen.

Zunächst führte das preußische Gesetz vom 9. März 1874 über die Beurkundung des Personenstandes und die Form der Eheschließung das Prinzip der obligatorischen Civilehe in denjenigen Landesteilen, in welchen letztere nicht bereits bestand (was nach rheinischem und Frankfurter Recht der Fall war), durch. Dann erhob das Reichsgesetz über die Beurkundung des Personenstandes und die Eheschließung vom 6. Februar 1875 die obligatorische bürgerliche Eheschließung und zwar unter Erteilung gleichmäßiger Vorschriften über ihre Form und Beurkundung im gesamten Reichsgebiet zur gemeinrechtlichen Eheschließungsform in Deutschland, indem es zugleich das Recht über die Erfordernisse der Eheschließung (freilich nicht auch die Wirkung der Ehehindernisse) einheitlich regelte. Allen besondern kirchlichen Ehehindernissen ist die Geltung innerhalb der statlichen Rechtsordnung entzogen (§ 39). „Die Befugnis zur Dispensation von Ehehindernissen steht nur dem State zu“ (§ 40).

Hinsichtlich der Ehegerichtsbarkeit bestimmt das Reichsgesetz vom 6. Februar 1875 § 76: „In streitigen Ehe- und Verlöbnißsachen sind die bürgerlichen Gerichte ausschließlich zuständig. Eine geistliche oder eine durch die Zugehörigkeit zu einem Glaubensbekenntnis bedingte Gerichtsbarkeit findet nicht statt“. Das deutsche Gerichtsverfassungsgesetz vom 27. Januar 1877, § 15, erklärt: „Die Gerichte sind Staatsgerichte“. „Die Ausübung einer geistlichen Gerichtsbarkeit in weltlichen Angelegenheiten ist eine bürgerliche Wirkung. Dies gilt insbesondere bei Ehe- und Verlöbnißsachen“. Durch diese Vorschriften ist nicht allein der katholisch-geistlichen Gerichtsbarkeit die bürgerliche Wirkung, wo sie solche noch hatte, entzogen, sodasß sie nur noch für das Gewissensgebiet in Betracht kommt, sondern es ist auch die Gerichtsbarkeit protestantischer Konsistorien in Ehe- und Verlöbnißsachen gemeinrechtlich ausgeschlossen. Denn wenn auch die Ehegerichtsbarkeit der Konsistorien nach reformatorischem Begriffe und ihrem geschichtlichen Ursprung weltliche Gerichtsbarkeit war und, trotz der infolge der Vermischung der Sphären von Stat und Kirche frühe eingetretenen Verdunkelung, der richtigen Ansicht nach diesen Charakter (im Gegensatz zu der kirchlichen Disziplinargerichtsbarkeit über Kirchendiener) auch bewahrt hatte, so waren und sind doch Konsistorien jedenfalls nicht „bürgerliche Gerichte“ nach dem Sprachgebrauch der modernen Staatsgesetze. Die konsistoriale Ehegerichtsbarkeit war übrigens bereits vor dem Reichsgesetz von 6. Februar 1875 in den deutschen Staten beinahe allgemein beseitigt. Dem Vorgange von Preußen (1748; für Neuborpommern erst B. v. 2. Jan. 1849, § 1) waren u. a. Kurhessen (1821), Hessen-Darmstadt (1803), Braunschweig (1814), beide Mecklenburg (Konstit. v. 20. Juni 1776 und hinsichtlich der Domaniäluntertanen schwerinische B. v. 10. Juni 1842; doch behielten die Städte Rostock und Wismar konsistorial formirte Ehegerichte, die Universität dagegen Ehesachen nur mit Ausschluss der Ehescheidung), Baden, Baiern, Oldenburg (1836), Nassau, S.-Weimar, Koburg, Gotha (1807), Meiningen (1829), Anhalt-Deßau-Rüthen (1848), Anhalt-Bernburg (1808), Schwarzburg-Rudolstadt (1850), Schwarzburg-Sondershausen, Waldeck (1849), Hessen-Homburg, Lübeck längst gefolgt. In Schleswig waren die Ehesachen bereits unter dänischer Herrschaft auf die Civilgerichte übergegangen; dasselbe bestimmte für Holstein die preußische B. v. 26. Juni 1867. Die Ehejurisdiktion, welche in Hannover (außer Ostfriesland, Lingen, Eichsfeld) in erster Instanz den Konsistorien zustand, wurde in Durchführung des bereits von der hannoverschen Gesetzgebung anerkannten Grundsatzes durch das preußische Gesetz vom 1. März 1869 auf die bürgerlichen Gerichte übertragen. Dasselbe geschah in Sachsen-Altenburg hinsichtlich der Ehe- und Verlöbnißsachen durch Gesetz vom 4. Januar 1869, ebenso in Neuß älterer (Ges. v. 1. Sept. 1868) und jüngerer Linie (Ges. v. 28. April 1863). Abgesehen von Rostock und Wismar gehörten nur noch in Lippe (Ges. v. 12. April 1859) Ehe- und Verlöbnißstreitigkeiten in erster Instanz vor das Konsistorium.

Außerdem wurden im Königreich Sachsen (Ges. vom 28. Januar 1835, § 55) und in Württemberg (Hauber, Recht und Brauch, Bd. II, S. 32, vergl. Ges. betr. die Gerichtsverfassung vom 13. März 1868, Art. 11, 16) stimmberechtigte geistliche Beisitzer den weltlichen Ehegerichten beigeordnet, was durch das Reichsgesetz vom 6. Februar 1875 ebenso beseitigt ist, wie die in Baiern diesf. des Rheins für die Protestanten und Dissidenten eingerichteten besonderen bürgerlichen Ehegerichte, welche nach dem Ges. v. 10. Nov. 1861, Art. 74 nur mit protestantischen Richtern besetzt werden durften.

Ganz abgesehen davon, daß evangelisch-kirchlicherseits vom Standpunkte der reformatorischen Bekenntnisse aus dem State die Berechtigung nicht bestritten werden konnte, die Ehegerichtsbarkeit auf die bürgerlichen Gerichte zu übertragen, hat die Kirche kaum Grund, die Aufhebung der Ehejurisdiktion der Konsistorien, bez. der Teilnahme geistlicher Beisitzer an der Urteilsfindung in streitigen Ehesachen besonders zu beklagen. So wichtig und grundlegend für die Bildung einer evangelischen Eherechtspraxis der Anteil der Theologen im Reformationszeitalter gewesen ist, so wenig kann mit dieser Tatsache die Beteiligung von ein paar geistlichen Mitgliedern an der jedesmaligen Rechtsfindung in den Ehegerichten in Vergleich gestellt werden. Jedenfalls hat letztere Teilnahme weder verhindert, daß in der Konsistorialpraxis besonders seit dem 17. Jahrhundert die reformatorischen Grundsätze in Kirchen- und Eherecht vielfach von unevangelischen Reminiscenzen aus dem kanonischen Recht überwuchert wurden, noch daß seit der Mitte des 18. Jahrhunderts einseitige naturrechtliche Theorien auch die konsistoriale Eherechtspraxis beeinflusst haben. Auch die Konsistorialräte sind eben Kinder ihrer Zeit und das Durchschnittsmaß ihrer geschichtlichen Bildung hat sie nicht befähigt, zu widerstehen, als der Pietismus die Eherechtsweisheit der Reformatoren erst in der Richtung zu großer Erweiterung, dann zu großer Beschränkung der Scheidegründe zu korrigiren sich vermessen hat. Eher kann, wenigstens so lange die Reichsgesetzgebung den mangelhaften Zustand des bürgerlichen Ehescheidungsrechts nicht reformirt hat, bedauert werden, daß eine Einrichtung, wie die in Baiern bestandene, reichsrechtlich ausgeschlossen worden ist, welche streitige Ehesachen der Protestanten an protestantische Eherichter wies, wodurch eine nicht zu unterschätzende Gewär gegen die konfessionelle Befangenheit katholischer Eherichter, unter Umständen vielleicht auch gegen frivole jüdische Anschauungen gegeben war.

Die Beteiligung der Geistlichen an den Sühneversuchen in Ehescheidungssachen, wo sie bestand, war durch das Reichsgesetz vom 6. Februar 1875 nicht beseitigt worden, weil es sich dabei nicht um Übung einer Gerichtsbarkeit handelt. Leider hat die deutsche Civilprozeßordnung v. 30. Januar 1877 zwar ein Sühneverfahren bei Ehestreitigkeiten festgehalten, aber, hierin bestimmt durch einen verkehrten Doktrinarismus, die Zuziehung von Geistlichen zu den Sühneversuchen aufgegeben. Die durch das System der obligatorischen Civilehe bedingte Unterscheidung der staatlichen und der kirchlichen Sphäre in Bezug auf die Ehe enthielt keine Nötigung zur Beseitigung der geistlichen Sühneversuche, wie schon daraus hervorgeht, daß das Reichsgesetz vom 6. Februar 1875 sie unberührt gelassen hatte. Wenn das letztere Geistlichen das Amt eines Standesbeamten zu übertragen untersagt (§ 3), so hatte das guten Grund, weil es ein innerer Widerspruch ist, und (wie die mit dem badischen Edikt v. 6. Juni 1811 gemachten Erfahrungen dargetan haben) praktisch zu großen Unzuträglichkeiten führt, wenn einem Geistlichen zugemutet wird, *duas sustinere personas*, indem er als Standesbeamter etwa zu einer Eheschließung mitwirken muß, welche er als Geistlicher nach dem Maßstab des göttlichen Wortes für sündhaft zu erachten verpflichtet ist, und gegen welche nach der kirchlichen Eheordnung mit der Disziplin zu reagiren ist. Der Geistliche dagegen, welcher seelsorgerlich unbegründeten Scheidungen entgegenzuwirken und die Gemüter entfremdeter Ehegatten durch religiöse Einwirkung zu versöhnen berufen wird, handelt durchaus in seinem Beruf. Der Stat eines (als Ganzes betrachtet) christlichen Volks aber darf nicht vergessen, daß auf der sittlichen Gesundheit des Instituts der Ehe seine eigene Gesundheit

beruht. Und wenn er deshalb frivolen Scheidungen entgegenzuwirken durch seine eigene sittliche Natur sich berufen findet, und eben darum ein Sühneverfahren in seinem eigenen Interesse vorschreibt, so sollte auch vom statlichen Gesichtspunkt in erster Linie die Rücksicht stehen, dasselbe möglichst wirksam zu machen. So wenig sich die in dem Sühneversuch geltend zu machenden sittlichen Momente von ihrer religiösen Grundlage abtrennen lassen, so wenig kann bestritten werden, daß dieselben regelmäßig am eindringlichsten von berufsmäßigen Seelsorgern den streitenden Theilen zum Bewußtsein gebracht zu werden vermögen. Wie der einzelne Mensch sich nun einmal nicht in ein religiöses und in ein politisches Wesen zerlegen läßt, so wenig ist überhaupt eine absolute Trennung des States und der Kirche — auch hinsichtlich der Ehe — durchzuführen, weil es dasselbe Volk ist, dessen Glieder beide sittliche Gemeinschaften einschließen und im Dienste des Reiches Gottes sittlich zu fördern berufen sind und weil die Ehe die gemeinsame Pflanzstätte des States und der Gemeinschaften christlicher Gottesverehrung ist. Mit Recht hatte die evangelische Kirche, als die Teilnahme geistlicher Urtheiler an der Fällung der Erkenntnisse in Ehescheidungsachen hier früher, dort später in Wegfall kam, dagegen in den geistlichen Sühneversuchen eine dem geistlichen Verufe ganz besonders entsprechende Einwirkung auf den Verlauf der Ehediffidien erkannt und wert gehalten. Es versteht sich, daß, so lange der Eheprozeß in diesem Punkte nicht reformirt ist, die kirchlichen Organe berufen sind, sich selbst, so gut es angeht, Gelegenheit zu suchen, nunmehr außerhalb des Rahmens des Eheprozesses in freier seelsorgerlicher Weise auf die Gewissen der einander entfremdeten Ehegatten durch Unterricht und Manung einzuwirken, eine Tätigkeit, welche zu ermöglichen auch die Kirchenvorstände den Veruf haben.

Im allgemeinen muß dagegen anerkannt werden, daß die deutsche Civilprozeßordnung im Anschluß an den auf kanonischer Grundlage entwickelten gemeinen Eheprozeß die Ehe als ein Institut des öffentlichen Rechts durch eine Reihe besonderer Vorschriften geschützt hat, durch welche das Interesse der öffentlichen Ordnung an derselben gewahrt, die sonst in bürgerlichen Streitfachen in großem Umfange geltende freie Disposition der Parteien beschränkt und die Feststellung materieller Wahrheit erstrebt wird. Die Wahrung des öffentlichen Interesse bei Ehestreitigkeiten kommt nach der deutschen C.-P.-O. zur Geltung a) in der der Willkür der Parteien entzogenen ausschließlichen Kompetenz der Landgerichte, und zwar der Regel nach des Forum domicilii des Ehemannes; b) in der in allen Ehesachen möglichen Mitwirkung der Staatsanwaltschaft; c) in dem regelmäßigen Erfordernis eines dem eigentlichen Streitverfahren vorausgehenden Sühneverfahrens; d) in der Befugnis des Gerichts, die Parteien über das Streitverhältnis persönlich zu vernehmen; e) in der Nichtanwendbarkeit derjenigen prozessualen Vorschriften, durch welche der Disposition der Partei oder ihrer Pontumaz ein bestimmender Einfluß auf die Glaubwürdigkeit eines Beweismittels oder auf das Schicksal des Prozesses beigelegt wird, weshalb denn auch (§ 577) z. B. die Eideszuschreibung in Bezug auf Tatsachen, welche die Trennung einer Ehe begründen sollen, für unzulässig erklärt ist. (Vgl. v. Bar, Das deutsche Civilprozeßrecht zu v. Holkendorff's Encyklop. der Rechtswissenschaft, 3. Aufl.).

Die allergrößte Gefahr mißbräuchlicher Ehescheidung liegt gegenwärtig in der Entwicklung vor, welche hinsichtlich des Verfahrens in Fällen der Desertion, wie der Quasidesertion stattgefunden hat. Während der für die eigentliche Desertion, d. h. die Fälle, in welchen der Aufenthalt des der Desertion Beschuldigten unbekannt oder dem richterlichen Arme unerreichbar ist, entwickelte Desertionsprozeß die Ediktalcitation des Entwichenen erst gestattete, wenn durch Nachweise des Klägers, bez. durch Desertionsseid desselben die richterliche Überzeugung begründet war, daß der Abwesende den Kläger heimlich und bößlich, oder doch bößlich verlassen habe, wenn ferner erwiesen, daß der Aufenthalt des Entwichenen unbekannt oder dem Richter unerreichbar, endlich auch feststand, daß der Verlassene unschuldig sei, wird nach der Reichscivilprozeßordnung der Beklagte nur einmal durch öffentliche Zustellung, wenn diese dem

richterlichen Ermessen zulässig erscheint, und sofort zum Verhandlungstermin geladen; erst nach dessen Ablauf, ohne daß der Beklagte erschienen ist, wird die Prüfung angestellt, ob die Voraussetzungen einer böslchen Verlassung vorliegen, wenn sich dies aber nach richterlichem Ermessen ergeben hat, sofort das Ehescheidungsurteil gefällt (Art. 186, 578). Wo nach Partikularrecht eine bestimmte Frist seit der Entfernung des Beklagten verstrichen sein muß, kann dessen Vorladung durch öffentliche Zustellung nicht früher erfolgen (Einführungsges. zur deutschen C.-P.-O. Art. 16, Nr. 7), sonst, z. B. auch nach gemeinem Recht, bestimmt das richterliche Ermessen diese Frist.

Dagegen bei der Quasidesertion (d. h. wenn der die Rückkehr zum Kläger oder die Wiederaufnahme desselben, oder hartnäckig die eheliche Pflicht Verweigernde dem richterlichen Arme erreichbar ist) begnügte sich die ältere Praxis nicht mit bloß psychologischen Impulsen, um nicht der Kollusion der Parteien die Tür zu öffnen, sondern es mußte erst erfolglos der Zwang zur Herstellung der ehelichen Gemeinschaft durch wiederholte Erkennung und Vollstreckung von Geld- und Gefängnisstrafen, um den abgewandten Sinn zu beugen, versucht sein, ehe die Scheidung ausgesprochen wurde. Aber auch die Verordnung v. 28. Juni 1844, welche das preussische Verfahren in Ehesachen sonst in vielen Stücken gründlich reformirt hat und danach auch für Hannover das Gesetz v. 1. März 1869 kennt diesen Zwang nicht mehr, und die Impulse liegen daher hier nur noch im Sühneverfahren und gerichtlichen Rückkehrmandate. Dies entbindet freilich den Richter nicht von der Pflicht, die (uneigentliche) böslche Verlassung, bez. hartnäckige Verfassung der ehelichen Pflicht nur nach sorgfältigster Abwägung aller Umstände des Falls für erwiesen anzunehmen, aber die Gefahr der Kollusion der Parteien ist doch erheblich gesteigert. Nach gemeinrechtlichen Grundsätzen muß bei Quasidesertion zunächst auf Herstellung des ehelichen Lebens geklagt werden, mit welcher nach der deutschen C.-P.-O. § 575 die (eventuelle) Ehescheidungsklage verbunden werden darf. Auch hat der Richter sich nach gemeinem Recht nicht auf bloße Rückkehr-, Ausnahme- und Verbesserungsbefehle zu beschränken, sondern, wenn er die Klage auf Herstellung des ehelichen Lebens begründet findet, zu dieser zu verurteilen und dies Urteil ist mit Zwangsmaßnahmen zu vollstrecken. Die deutsche C.-P.-O. selbst läßt § 774 Erzwingung der Herstellung des ehelichen Lebens durch Geldstrafen und Haft zu, sofern die Landesgesetze diese Erzwingung für zulässig erklären, was der Fall ist, wo das gemeine Recht als Landesgesetz in Ehesachen der Protestanten anzuwenden ist. Das Einf.-Ges. zur deutschen C.-P.-O. § 16, Nr. 6—8 erhält aufrecht die Vorschriften des bürgerlichen Rechts über die auf einseitigen Antrag eines Ehegatten zu erlassenden gerichtlichen Rückkehr-, Ausnahme- und Verbesserungsbefehle, sowie über die als Vorbedingung einer Ehescheidung anzuordnenden Zwangsmaßnahmen; ferner über die Voraussetzungen der böslchen Verlassung, sowie in Ansehung der Fälle, welche der böslchen Verlassung gleichgestellt sind; endlich diejenigen, nach welchen eine böslche Verlassung nicht schon deshalb als festgestellt angenommen werden darf, weil der Beklagte die in dem bürgerlichen Rechte vorgeschriebenen Rückkehrbefehle nicht befolgt hat. — Auch in Württemberg sind die Zwangsgrade jetzt beseitigt. Das württembergische Staatsgesetz v. 8. August 1875, Art. 7 bestimmt nämlich: „Die Verhängung von Geldstrafen oder von Haft zur Erzwingung der Herstellung des ehelichen Lebens (sog. Zwangsgrade) findet nicht mehr statt. Wenn ein Ehegatte mindestens ein Jahr nach eingetretener Rechtskraft des Urteils, welches ihn zur Herstellung des ehelichen Lebens verurteilt, die eheliche Gemeinschaft oder die eheliche Pflicht verweigert hat, so kann der Andere die Ehescheidung wegen Quasidesertion verlangen“.

Das landesherrliche Ehescheidungsrecht ist in den mit stillschweigender Zustimmung des Reichsjustizamts erlassenen Ausführungsverordnungen zum Reichsgesetz v. 6. Februar 1875 für Sachsen-Weimar, S.-Meiningen, S.-Koburg-Gotha, Schwarzburg-Sondershausen, Meuß ä. L., ferner in dem braunschweigischen Gesetz v. 18. Juni 1879 über das Verfahren bei Ehetrennung aus landesherrlicher Machtvollkommenheit, sowie in der seit Inkrafttreten des angeführten

Reichsgesetzes in Preußen für die gemeinrechtlichen Gebiete von Hannover, für Schleswig-Holstein, Kurhessen geübten Praxis als fortbestehend erachtet, die fortbauende Anwendbarkeit auch in Mecklenburg und Großherzogtum Hessen anerkannt. Trotz der entgegenstehenden Ausführungen von Waffersleben (Das Ehescheidungsrecht kraft landesherrlicher Machtvollkommenheit, 2 Beiträge, Gießen 1877, Berlin 1880), Hirschius und v. Sicherer (in ihren Commentaren zum Reichsgesetz v. 6. Febr. 1875) muß mit Zimmermann, Rittner, Buchta, Stölzel, im ganzen auch v. Scheurl (Das gemeine deutsche Eherecht, Erl. 1882, S. 331 ff.) erachtet werden, daß die Reichsgesetzgebung die landesherrliche Ehescheidung nicht beseitigt hat. Zunächst wurden mit Unrecht die reichsgesetzlichen Bestimmungen hierher gezogen, welche grundsätzlich der Ausübung einer geistlichen Gerichtsbarkeit in weltlichen Angelegenheiten, insbesondere in Ehesachen, die bürgerliche Wirkung absprechen. Denn das landesherrliche Scheiderecht ist schon seinem Ursprung (aus der Anrufung des Landesherrn zu Entscheidung streitiger Rechtsfragen, also aus der Landeshoheit) nach weltlicher Natur und war in einzelnen Fällen noch vor Aufhebung des vorreformatorischen Rechtszustands und noch ehe die Jurisdiktion der kathol. Bischöfe über die evang. Reichsstände suspendirt war, ausgeübt worden. Mit der Entwicklung der kirchenvogteilichen Befugnisse der Landesherren zur sog. landesherrlichen Episkopalgewalt lag es bei einem Rechtszustande, in welchem Konfessionsstat und Landeskirche zu einer Einheit zusammenfloßen und zwischen den vom Landesherrn als statlicher Obrigkeit und den von ihm als Träger des obersten Kirchenregiments geübten Rechten durchaus nicht scharf unterschieden wurde, nahe, daß schon im 17. Jahrh. zur Begründung des landesherrlichen Scheiderechts neben der landesherrlichen Gewalt auch die sog. oberbischöfliche des Landesherrn herbeigezogen wurde, jenes dann wol auch als Ausfluß der letzteren bezeichnet wurde. Doch erhielt sich auch in einzelnen deutschen Gebieten, z. B. in Mecklenburg, die geschichtlich richtige Auffassung jenes Rechts als Scheidung aus landesherrlicher Machtvollkommenheit. Aus der konfessionellen Exklusivität der Territorien ging von selbst hervor, daß die Ausübung sich tatsächlich meist auf protestantische Ehen beschränkte, während mit dem allmählichen Verschwinden jener Exklusivität sich in der Regel die Ausdehnung auf gemischte Ehen, auch wol jüdische Ehen, einstellte und nur in Bezug auf rein katholische Ehen mit Rücksicht auf das katholische Dogma von der Ausübung Abstand genommen wurde. Weder die irrtümliche Zurückführung auf den landesherrlichen Summeepiskopat an sich, noch die falsche Deutung der auf protestantische und gemischte Ehen beschränkten Ausübung haben die Natur des landesherrlichen Scheiderechts verändern können, sodaß es aus einem politischen in ein kirchliches verwandelt und von der Aufhebung der geistlichen Gerichtsbarkeit in Ehesachen betroffen worden wäre. Es ist daher auch nicht richtig, die fortbauende Anwendbarkeit (mit Scheurl) zu beschränken auf die Länder, in welchen, wie in Mecklenburg, das landesherrliche Scheiderecht nachweisbar bis in neuere Zeit als Ausfluß der landesherrlichen (nicht oberbischöflichen) Machtvollkommenheit aufgefaßt worden ist.

Es ist ferner aber auch nicht richtig, die Beseitigung des landesherrlichen Scheiderechts aus der ausschließlichen Zuständigkeit der bürgerlichen Gerichte in streitigen Ehesachen (Reichsgesetz vom 6. Februar 1875, § 76), bez. aus dem reichsgesetzlichen Verbot der Kabinettsjustiz (Deutsche Gerichtsverf. § 1) zu folgern. Wenn nämlich auch die Entstehung des landesherrlichen Scheiderechts an die richterliche Gewalt des Landesherrn angeknüpft hat, so ist diese Befugnis doch schon im Reformationszeitalter unter dem Gesichtspunkt einer Dispensation aufgefaßt worden, was durch den weiten Dispensationsbegriff des vorreformatorischen Rechts ermöglicht wurde. Diese Auffassung des landesherrlichen Scheiderechts als Dispensation, also als Gnadensache, ist nachweisbar noch über das Ende des 18. Jahrhunderts hinaus die herrschende gewesen und sie hat denn auch herbeigeführt, daß jene landesherrliche Befugnis das Verbot der Kabinettsjustiz, welches in der Mehrzahl der deutschen Länder ja viel älter ist, als die Gerichtsverfassung des deutschen Reichs (s. H. A. Zacharia, Deutsches Staats- und

Bundesrecht, 3. Aufl., Göttingen 1865, I, S. 464 ff., II, S. 210 ff.) überdauert hat, und daß die erfolgten landesherrlichen Ehescheidungen von den Gerichten ohne Anstand anerkannt wurden. Jene Auffassung der landesherrlichen Befugnis als Gnadensache hatte auch zur Folge, daß deren Ausübung in vielen Ländern (Mecklenburg, beiden Hessen, Hannover, Braunschweig, Weimar, Koburg-Gotha, Meuß) nun in der Regel ein gemeinsames Gesuch beider Gatten voraussetzte; dagegen erhielt sich anderwärts, z. B. in Schleswig-Holstein, freilich die ältere Übung, nach welcher das landesherrliche Scheiderrecht auf einseitiges Anrufen sich betätigte. Während die landesherrliche Dispensation zur anderweitigen Verheiratung im Reformationsjahrhundert auch im Fall des Widerspruchs des andern Gatten (so in Hessen schon 1561) und namentlich auch zugunsten verlassener Ehegatten (also ohne Zustimmung des Entwichenen) Platz griff, wird heute aus dem Grundsatz der ausschließlichen Zuständigkeit der bürgerlichen Gerichte in streitigen Ehesachen zwar nicht die Notwendigkeit eines gemeinsamen Gesuchs beider Gatten, aber doch gefolgert werden müssen, daß die landesherrliche Scheidung im Falle, daß der andere Teil Widerspruch dagegen erhebt, unzulässig ist, weil in letzterem Falle eine streitige Ehesache, nicht mehr eine bloße Gnadensache vorliegen würde. Gegen die Zulässigkeit der landesherrlichen Scheidung unter der bezeichneten Voraussetzung mangelnden Widerspruchs kann auch nicht der Grundsatz geltend gemacht werden, daß der Bestand der Ehe über der Willkür der Parteien steht; denn es bildet die Übereinstimmung der Gatten, selbst wenn sie, und nicht bloß der mangelnde Widerspruch des andern Teils vorliegt, hier nicht den Scheidegrund, sondern nur die formale Voraussetzung für den landesherrlichen Dispensationsakt. Vielmehr ist, obwohl die materielle Begründung des Gnadenakts selbstverständlich der gerichtlichen Nachprüfung entzogen ist, doch nach der ratio des Instituts und den Vorgängen des Reformationsjahrhunderts, zwar nicht formale juristische Bedingung, wol aber materielle ethische Voraussetzung für die Ausübung, daß der Landesherr von seinem Dispensationsrecht nur aus einem konkreten Grunde Gebrauch macht, welcher die Aufrechterhaltung des Verbots anderweiter Verheiratung für die Lebensdauer des anderen Gatten, also nach heutiger Anschauung die Versagung der Scheidung vom Bande, als Verletzung der *aequitas* erscheinen lassen würde. Ließ die Übung des Reformationsjahrhunderts in dieser Hinsicht neben einseitiger schwerer Verschuldung (Ehebruch, Desertion, Quasidesertion u. s. w.) auch noch den die Lebensgemeinschaft ausschließenden Ausfall zu, so wird doch dem tieferen sittlichen Bewußtsein eine Ausübung des landesherrlichen Scheiderrechts nur in ersterem Falle als unmißbräuchlich, bei Geisteskrankheit aber nicht als gerechtfertigt erscheinen. Daß in der angegebenen Beschränkung auf einseitige schwere Verschuldung die Ausübung des landesherrlichen Scheiderrechts wirklich noch ausnahmsweise einem ethisch anzuerkennenden Bedürfnis entsprechen kann, zeigt der von Stölzel mitgeteilte Fall aus jüngster Zeit aus einem Gebiet, in welchem die Praxis zeitige Zuchthausstrafe nicht als Grund der richterlichen Ehescheidung anerkennt: Ein Mann ersticht vor den Augen der Frau deren Vater und Bruder, kommt (weil er an Epilepsie leidet) mit mäßiger Zuchthausstrafe davon, und erstreitet nach deren Erstehung gegen die Frau, welche die Rückkehr zu dem Manne wegen der Bluttat weigert, ein Erkenntnis auf Herstellung des ehelichen Lebens, sodaß sie ihm zwangsweise zugeführt wird. Der Landesherr gewährt ihr die Scheidung, die im Reformationsjahrhundert in gleichem Falle dem Unschuldigen zweifellos die gegen den schuldigen Gatten zu vollstreckende Todesstrafe gewährt haben würde. Wenn in solchen Fällen der Landesherr durch sein Scheiderrecht der *aequitas* noch Geltung verschaffen muß, so liegt der Grund neben der durch eine falsche Humanität veranlaßten ungerechtfertigten Milde des modernen Strafrechts in der die Scheidung wegen einseitiger schwerer Verschuldung wiederum zu eng begrenzenden ehegerichtlichen Praxis einzelner gemeinrechtlicher Gebiete.

Zweifellos ausgeschlossen ist die landesherrliche Ehescheidung im Gebiet des preussischen Landrechts, des französisch-rheinischen und badischen Rechts, des sächsischen bürgerlichen Gesetzbuchs, in Baiern und Württemberg.

Das Reichsgesetz vom 6. Februar 1875 bestimmt (§ 77) ferner: „Wenn nach dem bisherigen Rechte auf beständige Trennung der Ehegatten von Tisch und Bett zu erkennen sein würde, ist fortan die Auflösung des Bandes der Ehe auszusprechen“. Das katholische Kirchenrecht gestattet im Falle des Ehebruchs dem unschuldigen Ehegatten die beständige Trennung von Tisch und Bett, d. h. die Aufhebung der Lebensgemeinschaft, aber nicht des Ehebandes, zu verlangen. Das reformatorische Bewusstsein verwarf die beständige Separation von Tisch und Bett. Luther (Von Ehesachen 1530, Erl. Ausg. Bd. XXIII, S. 131): „Der Papst läßt zu, daß er (der Unschuldige) sich von ihr scheide zu Tische und Bette, aber gestattet nicht, daß er eine andere nehme. Aber wir geben den Rath, weil das Scheiden von Bette und Tische ein recht Ehescheiden ist, daß kein Fünklin der Ehe da bleibet; (denn was ist's für ein Ehe, von Tisch und Bette geschieden sein, denn ein gemahlete oder geträumete Ehe?) so mag er wol eine andere nehmen“. Durch die reichsgesetzliche Vorschrift ist auch die dem Code civil (Art. 306—311) und bairischen Landrecht eigenthümliche Art von Separation beseitigt worden, wonach der Kläger aus den Gründen, aus welchen er auf Scheidung vom Bande klagen könnte, Trennung von Tisch und Bett nachsuchen kann, die auf unbestimmte Zeit ausgesprochen wird, jedoch außer im Falle des Ehebruchs nach drei Jahren auf Antrag des Verklagten in Scheidung verwandelt wird. Diese Separation ist reichsgesetzlich beseitigt, weil sie mangels des betreffenden Antrags zu einer beständigen Trennung wird und weil sie bestimmt war, in Rücksicht auf die Katholiken einen Ersatz für die kanonische beständige Separation von Tisch und Bett zu bilden.

Dagegen sind die Vorschriften des bisherigen bürgerlichen Rechts, welche eine zeitweise Scheidung von Tisch und Bett zulassen, durch das Reichsgesetz in ihrer Geltung belassen.

Das protestantische Eherecht hatte sich aus dem kanonischen das Institut der temporären Separation angeeignet, weil es nur eine Unterbrechung, nicht Aufhebung der ehelichen Gemeinschaft bei fortbestehendem Ehebande enthält. Sie wird zunächst als Versöhnungs- und Besserungsmaßregel in den Fällen angewendet, wo zwar kein ausreichender Grund zur sofortigen Scheidung vom Bande vorliegt, wol aber Ursachen vorhanden sind, welche das Zusammenleben des Einen mit dem Andern zur unerträglichen Last machen. Zuweilen bestimmen die Gesetze eine bestimmte Dauer der Separationszeit; in der Regel dauert sie ein Jahr, nach dem sächsischen bürgerlichen Gesetzbuch § 1755 sechs Monate bis ein Jahr, in Mecklenburg, Kurhessen, Lübeck bis zwei, in Hannover bis drei Jahre. Die Gesetze lassen auch wol nach dem Ablauf eine Verlängerung zu, wie z. B. in Hannover. In dem Falle, wo die Separation nicht den Erfolg der Versöhnung gehabt hat, ließ eine schon im 17. Jahrhundert hervortretende Praxis die völlige Scheidung eintreten, früher wegen uneigentlicher Desertion, später wegen gänzlicher Abneigung oder Unmöglichkeit den Zweck der Ehe zu erreichen. Nach dem Prinzip des gemeinen protestantischen Eherechts ist aber die Erfolglosigkeit eines solchen Besserungsversuchs nur dann geeignet, die Überleitung der zeitweiligen Trennung in die Scheidung vom Bande zu rechtfertigen, wenn der Richter aus dem ganzen Umfang der festgestellten Tatsachen zu der Überzeugung gelangt, daß ein wirklicher Scheidegrund (z. B. lebensgefährliche Sävitien) vorhanden ist, bez. die Betätigung der pflichtwidrigen Gesinnung des schuldigen Gatten eine solche Höhe erreicht hat, daß sie der bösslichen Verlassung gleichgestellt werden kann. So bestimmt jetzt auch das württembergische Staatsgesetz v. 8. August 1875 Art. 8: „Nachdem in den von der Ehe- und Ehegerichtsordnung Thl. II, Kap. 10, § 1 vorgesehenen Fällen“ (d. h. wegen hart eingewurzelter Feindschaft, Sävitien und Widerwillen) „auf zeitliche Trennung der Ehegatten zu Tisch und Bett für bestimmte Zeit erkannt worden ist und solche während dieser Zeit stattgefunden hat, kann auf den Antrag des unschuldigen Theils, anstatt der nach dem bisherigen Rechte begründeten weiteren zeitlichen Trennung, die Scheidung der Ehe dem Bande nach ausgesprochen werden, wenn insolge der demselben von seiten des anderen Gatten zugefügten schweren Unbilden ernstliche Gefährdung seiner Person

bei fernerm Zusammenleben dringend zu besorgen oder aus gleichem Grunde mit hoher Sicherheit vorauszusetzen wäre, daß ihm fortgesetzt eine schlechte, pflichtwidrige, mit der Ehe durchaus unvereinbare Behandlung von seiten des andern Gatten bevorstünde". Dem Rechte von Gotha und Nassau ist diese Art der Separation überhaupt fremd; ebenso dem A. L.-R. (Thl. II, Tit. 1, § 733; über Aussetzung des Scheidungserkenntnisses auf ein Jar s. preuß. Verordn. v. 28. Juni 1844, § 70, v. A. L.-R. II, 1, § 728 ff.). Vgl. auch Code civ. Art. 259 und das bad. Landrecht a. a. O.

Nach dem sächsischen Gesetzbuch § 1752 kann der Ehegatte, welcher zu dem Antrage auf Scheidung berechtigt ist, unbeschadet seines Rechts auf diese, vorerst bloße Trennung von Tisch und Bett verlangen. Die Dauer bestimmt sich dann nach § 1755.

In einer andern Anwendung erscheint die Separation nur als Sicherungsmittel während der Dauer eines auf gänzliche Scheidung gerichteten Prozesses. In dieser Bedeutung einer prozessualischen Zwischenmaßregel kommt die Separation überall vor, s. z. B. A. L.-R. II, 1, § 724 f., sächs. Gesetzb. § 1753.

Da das Eheband nur für beide Teile zugleich aufgelöst werden kann, so steht nach protestantischer Auffassung nach der gänzlichen Ehescheidung das Ehehindernis des bestehenden Ehebandes der anderweitigen Verheiratung auch des als schuldiger Teil Geschiedenen nicht entgegen. Da aber andererseits von der Reformation die Zulassung der Ehescheidung vom Bande grundsätzlich nur durch die Rücksicht gerechtfertigt wurde, daß dem Unschuldigen, d. h. dem durch die den Ehescheidungsgrund bildende einseitige schwere Verschuldung des andern verletzten Gatten geholfen werden soll, so wurde die Ausübung der durch Auflösung des Ehebandes entstandenen Freiheit dem schuldigen Geschiedenen zur Strafe seiner Verschuldung durch das Verbot der anderweitigen Verheiratung entzogen. Daher enthalten die älteren evangelischen Ordnungen (s. Goeschen, *Doctrina de matrimonio ex ordinationibus eccl. evang. saec. XVI*, Hal. 1847, p. 67 sq.) allgemein den Grundsatz, daß die anderweitige Verheiratung dem schuldigen Teile ohne besondere Dispensation nicht gestattet ist. Da das Verbot als selbstverständlich galt, wurde es anfänglich in den Erkenntnissen nicht ausgesprochen, später aber vom Richter mit dem Ausspruch der Ehescheidung (und der Erlaubnis der Widerverheiratung des Unschuldigen) verbunden. Das gemeine protestantische Eherecht hielt das (dispensable) Verbot der anderweitigen Verheiratung des als schuldiger Teil Geschiedenen fest, auch wenn die Untersagung nicht ausdrücklich in dem Erkenntnis ausgesprochen war, was aber meist geschah. Das Verbot fiel auch durch den Tod oder die anderweitige Heirat des Unschuldigen nicht ohne Weiteres fort. Auch partikularrechtlich fand das Verbot häufig Anerkennung, s. z. B. Büff, *Kurhessisches Kirchenrecht* § 269; *Sächs. B.-Gesetzb.* § 1745, v. § 1606; für Württemberg: Hauber II, S. 43, für Hannover: Bartels, *Ehe und Verlöbniß*, S. 361, 374 und Ges. vom 1. März 1869, § 27; für Schleswig-Holstein: Stölzel, *Preuß. Eheschließungsrecht*, 2. Aufl., Berlin 1874, S. 55, 59 f. Dagegen das A. L.-R. § 25 ff. verbietet nur dem wegen Ehebruchs Geschiedenen die Ehe mit seinem Mitschuldigen, sowie die Ehe des schuldigen Teils mit der Person, die durch verdächtigen Umgang oder sonst gestiftete Mißthelligkeiten zur Scheidung Anlaß gegeben und soll nach § 736 f. in solchem Fall im Urteil dem Schuldigen die anderweitige Verheiratung ohne besondere Erlaubnis untersagt werden, welche aber nur behufs der Ehe mit dem Mitschuldigen zu versagen ist. Das Reichsgesetz v. 6. Februar 1875 hat nunmehr das Verbot der anderweitigen Verheiratung des als schuldiger Teil Geschiedenen überhaupt beseitigt, soweit es nicht mit dem Verbot der Ehe zwischen einem wegen Ehebruchs Geschiedenen und seinem Mitschuldigen zusammenfällt. Andererseits ist aber auch das Verbot des rheinischen (Code civ. Art. 295) und badischen Rechts aufgehoben, wodurch geschiedenen Gatten verboten war, sich mit einander durch neue Eheschließung wider zu vereinigen. (Dieses Verbot des Code knüpfte seinerseits an Anschauungen des mosaischen Rechts an.)

Das Reichsgesetz v. 6. Febr. 1875 § 82 erklärt ausdrücklich: „Die Kirch=

lichen Verpflichtungen in Beziehung auf Taufe und Trauung werden durch dies Gesetz nicht berührt". Daraus darf nicht etwa geschlossen werden, daß andere kirchliche Verpflichtungen, welche sonst noch gegenüber diesem Staatsgesetze bestehen, aufgehoben sind. Der Gesetzgeber hat nur, wie die Motive zeigen, für erforderlich erachtet, gerade die Taufe und Trauung besonders hervorzuheben. Das Gesetz geht vielmehr überhaupt von der Unterscheidung des bürgerlichen Eherechts einerseits und der kirchlichen Verpflichtungen andererseits aus und läßt das Gebiet der letzteren demgemäß unberührt. Für die römisch-katholische Kirche, welche Ehegesetzgebung und Ehegerichtsbarkeit ausschließlich für die Kirchengewalt in Anspruch nimmt und welche ein vollständig ausgebildetes System des kirchlichen Eherechts besitzt, war, wenn sie auch durch das staatliche Gesetz nunmehr außer Stand gesetzt ist, dies kirchliche Eherecht mit bürgerlicher Wirkung zur Geltung zu bringen, die durch das Reichsgesetz hergestellte Lage eine einfache, insofern die Katholiken im Gewissen verpflichtet geblieben sind, die Kirchengesetze über die Ehe zu beobachten, die für das Gewissensgebiet fortbestehende geistliche Ehegerichtsbarkeit aber die Kirchengewalt befähigt, mit Hilfe der nicht in die bürgerliche Sphäre übergreifenden kirchlichen Zuchtmittel die Unterwerfung der katholischen Christen unter das kirchliche Eherecht zu sichern. Von einer durch das Reichsgesetz herbeigeführten Gewissensnot der Katholiken konnte nicht die Rede sein, da niemand, dem das bürgerliche Recht die uneingeschränkte Freiheit läßt, sich in allen Stücken dem Dogma seiner Kirche von dem Ehesakrament gemäß zu verhalten, es für einen Gewissensdruck zu erklären berechtigt ist, daß das Staatsgesetz selbst ihn zu solchem Verhalten zu zwingen unterläßt. Von einem Gewissensdruck gegenüber den Evangelischen infolge der Einföhrung der obligatorischen Civilehe konnte um so weniger die Rede sein, als die reformatorischen Grundsätze selbst den weltlichen Charakter des Eherechts festgestellt haben und Ehegesetzgebung wie Ehegerichtsbarkeit der weltlichen Obrigkeit zuerkennen. Wol aber durfte von besonderen Schwierigkeiten geredet werden, welche durch die Durchführung der Unterscheidung des Gebietes des bürgerlichen Eherechts und der kirchlichen Verpflichtungen in der Reichsgesetzgebung für die evangelischen Landeskirchen insbesondere aus dem Umstande erwachsen mußten, daß dieselben infolge der früheren Vermischung der Sphären von Stat und evangelischer Kirche und der erst allmählich sich vollziehenden Auseinandersetzung beider, eine von dem betreffenden bürgerlichen Eherecht verschiedene kirchliche Eheordnung zu entwickeln, keine Gelegenheit gehabt hatten. An die Ausbildung einer solchen die Hand zu legen, konnte, ja mußte jetzt als ein Gebot der Selbsterhaltungspflicht für die Landeskirchen erachtet werden. Bei dieser Ausbildung der kirchlichen Eheordnung aber war von den unveräußerlichen reformatorischen Prinzipien über die Ehe auszugehen. Da die Form der Eheschließung durch kein göttliches Gebot festgestellt ist und die kirchliche Trauung die rechtliche Kraft als Eheschließungsform nur durch die staatliche Rechtsbildung in Gesetz und Gewohnheitsrecht erlangt hatte, mußte die evangelische Kirche notwendig anerkennen, daß die Trauung diese rechtliche Kraft als Eheschließung nunmehr verloren hat. Die kirchliche Trauung hat also die rechtsgültig geschlossene Ehe jetzt zur Voraussetzung. Eine durch die bürgerliche Eheschließung eingegangene Ehe von Christen wird auch nicht erst durch die kirchliche Trauung zu einer christlichen Ehe, da das Wesen einer christlichen Ehe von der Form ihrer Eingehung unabhängig ist. Einer in bürgerlicher Form rechtsgültig geschlossenen Ehe wird nach evangelischem Grundsatz ferner bloß wegen unterlassener kirchlicher Trauung niemals die kirchliche Anerkennung als Ehe versagt werden dürfen, so gewiß andererseits die evangelische Kirche berechtigt ist, gegen solche Kirchenglieder, welche die kirchliche Trauung verschmähen, Kirchenzucht zu üben. Die evangelischen Landeskirchen haben denn auch in den Kirchengesetzen, welche dies Stück der kirchlichen Eheordnung bereits allgemein festgestellt haben, die Nachsuehung der kirchlichen Trauung für das geschlossene Ehebündnis für eine kirchliche Pflicht erklärt. Die Kirchenglieder erfüllen nach der neuen Kirchenordnung eine Rechtspflicht, indem sie im kirchlichen Trauakt sich zum christlichen Ehestand, durch welchen letzteren sie

zu christlicher Eheführung bereits von der Eheschließung an verbunden sind, bekennen. Die rechtliche Bedeutung der Erklärung des trauenden Geistlichen aber, mag sie nun in der Form des Zusammensprechens, Bestätigens, Segnens abgegeben werden, ist stets die feierliche Anerkennung und Bezeugung, daß nach dem in der Kirchenordnung normirten Maßstabe dieses Ehebündniß mit dem evangelisch-kirchlichen Begriffe von der christlichen Ehe übereinstimmt und daß die Ehegatten sich zum christlichen Ehestand bekannt haben. Diese Anerkennung ist Rechtsbedürfnis der Kirchengemeinschaft, die auf dem christlichen Hausstand ruht, wie das zum Stat rechtlich organisirte Volk auf der Familie, — und sie ist Mitgliedschaftsrecht der Einzelnen, das verwirklicht wird, sofern diesen der Anspruch auf Trauung nach der Kirchenordnung nicht wegen eines bestimmten objektiven Trauungshindernisses oder mit Rücksicht auf das aus nachweisbarer subjektiver Unwürdigkeit hervorgehende Ärgernis versagt werden muß. Denn so wenig die Kirche nach der reformatorischen Auffassung den Beruf haben kann, dem statlichen Recht der Ehehindernisse ein eigenes System kirchlicher Ehehindernisse gegenüberzustellen, so gewiß kann sie das feierliche Zeugnis der Übereinstimmung einer Ehe mit dem evangelischen Begriff von der christlichen Ehe nur nach eigener Prüfung der Voraussetzungen für eine solche Anerkennung erteilen, welche eben in der Kirchenordnung zu normiren sind. Die von der Kirchenordnung aufgestellten objektiven und subjektiven Hindernisse der Gewärbarkeit der Trauung sind keine Ehehindernisse, weil die Trauung aufgehört hat, Eheschließung zu sein. Auch ist die Entscheidung in dem kirchengesetzlich geregelten Verfahren über das Vorhandensein der in der Kirchenordnung normirten Voraussetzungen, unter welchen die Trauung zu versagen ist, keine Übung einer Ehegerichtsbarkeit, so lange sich die evangelische Kirche, wie sie nach reformatorischen Grundsätzen muß, des Urteils enthält, daß eine nach bürgerlichem Recht gültig geschlossene Ehe rechtlich keine Ehe sei, oder daß eine nach bürgerlichem Gesetz rechtskräftig aufgelöste Ehe rechtlich fortbestehe.

Bei der Normirung der Voraussetzungen der kirchlichen Trauung in den die kirchliche Eheordnung ausbildenden neuen Kirchengesetzen mußte auch die Frage der Zulässigkeit der kirchlichen Trauung bürgerlich geschlossener anderweitiger Ehen Geschiedener erwogen werden. Wo noch das gemeine protestantische Eherecht hinsichtlich der Ehescheidung als bürgerliches Recht für die Evangelischen in Geltung ist, oder wo nach Landesrecht (wie z. B. in Württemberg noch nach dem statlichen Ausführungsgesetz zum Reichsgesetz vom 6. Februar 1875), dem gemeinrechtlichen Prinzip entsprechend, nur einseitige schwere Verschuldungen die Scheidung vom Bande begründen können, konnte freilich nur etwa in der reichsgesetzlichen Beseitigung des (dispensablen) Verbots der anderweitigen Verheirathung des als schuldiger Teil Geschiedenen ein unmittelbarer Anlaß zum Erlass einschlagender kirchengesetzlicher Bestimmungen gefunden werden, indem die Faktoren der Kirchengesetzgebung über die Frage schlüssig zu werden hatten, inwiefern wegen Verschuldung in der früheren Ehe einem Geschiedenen die kirchliche Trauung der von ihm bürgerlich geschlossenen anderweitigen Ehe zu versagen sei. Ungleich dringender mußte der Erlass kirchengesetzlicher Bestimmungen über die kirchliche Trauung bürgerlich eingegangener anderweitiger Ehen Geschiedener aber dort erscheinen, wo, wie im Gebiete des A. O. R., ein lazes bürgerliches Ehescheidungsrecht eine lebhafteste Reaktion des kirchlichen Bewußtseins hervorgerufen hatte und letzteres nun durch die Einführung der bürgerlichen Eheschließung ohne gleichzeitige Reform des längst als im hohen Maße reformbedürftig allseitig erkannten Scheidungsrechts in eine begreifliche, überdies durch maßlose Agitationen einer extremen Richtung gesteigerte Erregung versetzt wurde. Nach Erlass des preußischen Gesetzes vom 9. März 1874 über die (bürgerliche) Eheschließung erließ der Oberkirchenrat mit Ermächtigung des Königs als des Trägers des obersten Kirchenregiments provisorische Bestimmungen für die dem Geltungsbereiche jenes Gesetzes angehörigen Teile der evangelischen Landeskirche, da die damals noch unvollendete synodale Organisation der letzteren das sofortige Eingreifen der synodalen Kirchengesetzgebung ausschloß (s. die B. vom 21. Sep-

tember 1874, Altenstücke des Evang. Oberkirchenrats Bd. VII, S. 1, S. 31 ff.). Während darin hinsichtlich der Versagung der kirchlichen Trauung für Rheinland und Westfalen auf die Vorschriften der dortigen Kirchenordnung verwiesen wurde, wurde für den Geltungsbereich der Kirchengemeinde- und Synodalordnung vom 10. September 1873 bestimmt, daß einer rechtsgültig geschlossenen Ehe, wenn beide oder ein Eheheil der evangelischen Kirche angehörig, die kirchliche Trauung nur in dem im § 14 der Gemeindeordnung geordneten Verfahren versagt werden dürfe, wonach der Pfarrer Gemeindeglieder von der Teilnahme an von ihm zu vollziehenden Amtshandlungen nur mit Zustimmung des Gemeindefürsors zurückweisen darf, vorbehaltlich des Rekurses an die Kreissynode. Damit war den Erlassen vom 30. Januar 1846 und 10. Februar 1859 die rechtliche Geltung entzogen, sofern diese, welche über die kirchliche Trauung, als sie noch Eheschließungsform war, bestimmt hatten, nicht, wie der Oberkirchenrat behauptete, mit Einführung der bürgerlichen Eheschließung onehin gegenstandslos geworden waren. Letzteres mag füglich verneint werden, allein da jene Erlasse niemals die Kraft von Kirchengesetzen gehabt haben (wie denn Friedrich Wilhelm IV. 1857 angedeutet, der Regent in dem Erlaß von 1859 ausdrücklich erklärt hatte, daß der Erlaß eines Kirchengesetzes in dieser Angelegenheit vor weiterer Entwicklung der Kirchenverfassung nicht erfolgen könne), da also jene Erlasse als bloße Weisungen des Trägers des obersten Kirchenregiments an die landesherrlichen Kirchenbehörden durch von derselben Autorität ausgegangene Vorschriften abgeändert und beseitigt werden konnten, so ist die Rechtsverbindlichkeit der mit königlicher Vollmacht erlassenen provisorischen Anordnungen vom 21. September 1874 mit Unrecht deshalb bestritten worden, weil diese ohne synodale Mitwirkung ja ebenfalls nicht die rechtliche Kraft eines Kirchengesetzes haben erlangen können. Auch alle sonstigen Argumente, welche Sohni in seinem anregenden Buche über Eheschließung nebenher mit mehr Wärme als Jurisprudenz gegen die Rechtsgültigkeit der Verordnung von 1874 geltend gemacht hat, beweisen nichts gegenüber der Tatsache, daß dem gemeinen protestantischen Eherecht durch das A. L. R. auch für die Landeskirche die gesetzliche Geltung entzogen war; gerade darum heischte ja eben der dadurch hergestellte Zustand des kirchlichen Rechts so dringend die kirchengesetzliche Abhilfe. Andererseits konnte die provisorisch in jener Verordnung beliebte Behandlung der anderweitigen Trauung Geschiedener als eine genügende Lösung nicht erachtet werden. Denn wenn es auch richtig ist, daß es sich nunmehr um die Zulässigkeit der Trauung geschlossener, nicht erst zu schließender Ehen handelte, und daß die bürgerlich eingegangene Ehe auch eines schriftwidrig Geschiedenen nach protestantischer Auffassung als Ehe, nicht als Konfubinat aufzufassen, also christlich zu führen ist, so war es dennoch unrichtig, die Frage mit einer Erwägung vom Standpunkte der Kirchenzucht gegenüber dem einzelnen Kirchengliede und seiner Verschuldung hinsichtlich der früheren Ehe für erschöpft zu erachten. Vielmehr forderte das Rechtsbewußtsein der kirchlichen Gemeinschaft gegenüber dem durch ein lazes Ehescheidungsrecht frivolen Scheidungen gewährten Spielraum, die kirchliche Beurteilung der letzteren behufs Abwehr einer Entwürdigung der Trauung zu einem über die unmittelbar Beteiligten hinausreichenden objektiven Ausdruck zu bringen, der freilich (im Gegensatz zu der der Kirche nicht zukommenden Ehegerichtsbarkeit) dem Gebiete disziplinarer Betätigung der kirchlichen Eheordnung im weiteren Sinne angehört, aber sich nicht in dem Kirchenzuchtsverfahren in den einzelnen Fällen erschöpft, welches die Verordnung überdies nur bei besonderer Schwere des Falles in Aussicht nahm. Mehr als eine provisorische Hilfe konnte immer nur die Kirchengesetzgebung gewähren.

Für die kirchengesetzliche Regelung war davon auszugehen, daß der Ausspruch Christi über die Ehescheidung nach evangelischer Auffassung kein äußeres in ein statliches oder Kirchenrecht aufzunehmendes Gesetz darstellt. Das geht schon daraus hervor, daß das Scheideverbot Christi Matth. 5 in der Bergpredigt erscheint. In dieser hat der Herr das Ideal der allgemeinen Nächstenliebe gezeichnet als das höchste sittliche Motiv, welches in der Christenheit zu allen

Zeiten und bei allen Völkern nicht nur die Gesinnung der einzelnen Christen erfüllen, sondern dadurch mittelbar auch die jedesmal gegebenen Ordnungen menschlicher Gesellschaft durchdringen und verklären soll; er hat die Gesinnung der Nächstenliebe geboten und einzelne Anwendungen davon gemacht, nicht aber hat er Rechtsätze aufgestellt (so wenig als ein sozialpolitisches Reformprogramm, was freilich die Schwarmgeister aller Zeiten behauptet haben, die evangelische Reformation aber entschieden verneint hat). So stellt auch der Ausspruch über die Ehescheidung an sich keinen Rechtsatz dar, sondern richtet sich direkt nur an die Gesinnung. Oder sollte, so lange das christliche Leben in der Welt zu führen ist, irgend welche rechtliche Gestaltung des äußeren menschlichen Gemeinlebens ohne den Eid bestehen können? Wie der Apostel geschworen hat, und wie das reformatorische Schriftverständnis den Eid anerkennt, wie auch das reformatorische Kirchenrecht ihn anerkennt, so gilt Luthers Erklärung zu Matth. 5, 32: „Denn auch Christus hat nichts gesetzt noch ordnet als ein Jurist oder Regent, in äußerlichen Sachen, sondern allein als ein Prediger die Gewissen unterrichtet, daß man das Gesetz vom Scheiden recht brauche“, auch für die Kirchengesetzgebung. Mit Recht lehrte also seinerzeit Stahl (in der Rechts- und Staatslehre 2. Aufl., S. 369 f.), der Ausspruch Christi über die Scheidung sei „unmittelbar kein Gesetz für den äußeren rechtlichen Bestand des States oder selbst auch der Kirche, sondern nur für das Gewissen“, und verlangte, daß die Kirche und der Stat nur nicht die öffentliche rechtliche Anordnung der Ehescheidung unter ein anderes Prinzip stellen, als das in dem Ausspruch gegebene, die ethische Idee des Instituts der Ehe enthüllende, nicht aber, daß die Legislation den Ausspruch gerade „buchstäblich und in seinem vollsten Umfange annehme, d. i. ihn bloß vollziehe“. Dies gilt auch für die kirchengesetzliche Normirung der Trauung anderweitiger Ehen Geschiedener. Die Anschauung, daß der Wille des Herrn ein rechts-gesetzgeberischer sei, ist dem Katholizismus eigentümlich, aber von der Reformation überwunden. Andererseits wird die Kirchenordnung einer evangelischen Gemeinschaft christlicher Gottesverehrung (wenigstens unter der in der Gegenwart verwirklichten Voraussetzung stats- und kirchenrechtlich anerkannter Freiheit des Austritts aus der äußerlichen Kirchengemeinschaft) das aus der Schrift geschöpfte Prinzip minder eingeschränkt bei der Normirung der kirchlichen Rechtspflichten ihrer Glieder hinsichtlich der Ehe zum Ausdruck zu bringen im Stande sein, als das bürgerliche Eherecht, wenn freilich auch der Stat eines christlichen Volks um seiner selbst willen sein Eherecht einem der christlichen Ethik widerstreitenden Prinzipie zu unterstellen Anstand nehmen soll.

In dieser Hinsicht ist es ein wichtiges Zeugnis des sittlich vertieften Rechtsbewußtseins unseres Volks, welches für die Zukunft hoffentlich alle etwaige Gegenwirkungen zu überwinden im Stande sein wird, daß die mit der Aufstellung eines Entwurfs für das bürgerliche Gesetzbuch des deutschen Reichs betraute Kommission allein die einseitige Verschuldung eines Ehe-teils als die Ehescheidung rechtfertigend anerkannt und nach diesem Prinzip die Scheidegründe, welche auf Willkür oder Unglück beruhen, zu beseitigen beschloffen hat.

Aus den einschlagenden kirchengesetzlichen Bestimmungen ist hervorzuheben: Das württembergische Kirchengesetz vom 23. November 1875, betr. Verkündigung und Trauung der Ehen (Allgem. Kirchenbl. für das evang. Deutschland, XXV, S. 58 ff.) weist nur für die Ehe mit Bruder oder Schwester des geschiedenen, noch am Leben befindlichen Gatten, ferner für die Ehe zwischen einem wegen Ehebruchs Geschiedenen und seinem Mitschuldigen (Art. 2, Nr. 4. 5) ein hierhergehöriges Trauungshindernis auf. Das Oldenburgische Ausschreiben des Oberkirchenrates vom 4. Dez. 1875 (a. a. O. XXV, S. 739 ff.) begnügt sich mit der Anweisung, daß hinsichtlich der Widertrauung Geschiedener die Geistlichen sich, wenn sie gewichtige Bedenken haben, an den Oberkirchenrat zu wenden haben. Die Trauordnung der evangelisch-lutherischen Kirche des Königreichs Sachsen vom 23. Juni 1881 (abgedruckt bei Dove, Zeitschr. für Kirchenrecht, Bd. XVIII, S. 248 ff.) bestimmt § 19, daß die Trauung zu versagen

ist (Nr. 3 c) bei der Eheschließung eines oder einer Geschiedenen, welcher oder welche dem Scheidungsurteil als der schuldige Teil erscheint, vor dem Tode oder der Widerverheiratung des anderen Teils, sofern nicht Anzeichen vorliegen, welche die Annahme rechtfertigen, daß sie die danach an den Tag getretene Sündhaftigkeit ihrer Handlungsweise erkennen und bereuen. Die Trauung kann nachträglich erfolgen, wenn der Grund ihrer Verjagung weggefallen, insonderheit das gegebene Ärgernis gehoben ist. Nach der königl. Verordnung vom 16. Mai 1879, die Taufe, Konfirmation und Trauung in der protestantischen Kirche Bayerns diesseits des Rheins betr. (M. R.-Bl. XXVIII, S. 422 ff.), § 18, sind Bedenken zur Entscheidung des Konsistoriums vorzulegen namentlich bei Widerverheiratung Geschiedener vor dem Tode oder der Widerverheiratung des anderen Teils, sofern die vorige Ehe aus einem anderen Grunde als wegen Ehebruchs oder bösslicher Verlassung geschieden worden ist, und auch, wo aus diesen Gründen geschieden worden ist, in dem Falle, daß der die Trauung begehrende Teil für den Schuldigen erklärt worden ist.

Einen wichtigen Vorgang bildet das Kirchengesetz vom 6. Juli 1876, die kirchliche Trauung in der evangelisch-lutherischen Kirche von Hannover betr. (Zeitschr. f. Kirchenrecht XVII, S. 165 ff.). Dasselbe hat ein Trauungshindernis bei Ehen Geschiedener, wenn deren Schließung von den zuständigen Organen auf dem Grunde des Wortes Gottes nach gemeiner Auslegung der evangelischen Kirchen als sündhaft erklärt wird (§ 4, Nr. 3), außerdem bei Ehen solcher Personen, welchen wegen verschuldeter Scheidung der früheren Ehe der Segen der Trauung ohne Ärgernis nicht erteilt werden kann (§ 4, Nr. 4). Im ersteren Falle erfolgt die Entscheidung über Unstatthaftigkeit der Trauung nach Anhörung des Kirchenvorstandes durch das Landeskonsistorium unter Mitwirkung des Ausschusses der Landessynode (§ 11). Gegen Kirchenglieder, welche in Nichtachtung der kirchlichen Ordnung eine Ehe eingehen, deren Trauung nach § 4 unstatthaft ist, tritt die Kirchenzucht insbesondere durch Entziehung der kirchlichen Vollberechtigung ein, welche wider beigelegt wird, wenn durch nachhaltige Führung eines gottesfürchtigen Wandels das gegebene Ärgernis gehoben ist.

Das betreffende Trauungshindernis ist ebenso wie in Hannover festgestellt in dem Kirchengesetze vom 25. Mai 1880, die kirchliche Trauung in der evang.-lutherischen Kirche von Schleswig-Holstein betreffend (M. R.-Bl. XXX, S. 605 ff.). Der Geistliche hat zu berichten, wenn die Scheidung aus anderen Gründen als Ehebruch oder bösslicher Verlassung erfolgt ist und der andere Teil noch lebt, oder wenn die Scheidung nach dem Scheidungsurteil durch Verschulden der betreffenden Person herbeigeführt und seit der Rechtskraft des Urteils noch nicht 3 Jahre verlossen sind. Die Entscheidung hat hier in erster Instanz der Ausschuss der Propsteisynode, in zweiter das aus Konsistorium und Ausschuss der Gesamtsynode gebildete vereinigte Kollegium. Auch hier tritt Kirchenzucht ein gegen Kirchenglieder, welche in Nichtachtung der kirchlichen Ordnung eine Ehe eingegangen sind, deren Trauung unstatthaft ist. Ebenso hat nunmehr für die evangelische Landeskirche der älteren preussischen Provinzen das Kirchengesetz vom 27. Juli 1880, betr. die Trauungsordnung (Zeitschr. f. Kirchenrecht XVII, S. 159 ff.), § 12, Nr. 1, 2 das Trauungshindernis hinsichtlich der Ehen Geschiedener bestimmt. Die Entscheidung, welche eine Eheschließung eines Geschiedenen „auf dem Grunde des Wortes Gottes nach gemeiner Auslegung der evangelischen Kirchen“ als sündhaft erklärt, gibt hier der Kreissynodalvorstand, in letzter Instanz das Konsistorium, welchem überlassen ist, den Provinzialsynodalvorstand beizuziehen. (Die Abschneidung einer Berufung von der Konsistorialentscheidung an den Oberkirchenrat selbst hinsichtlich der Frage, welche Scheidegründe kirchlich anzuerkennen sind, ist bedenklich.) Der Kirchenzucht ist hier durch das Kirchengesetz vom 30. Juli 1880, betreffend die Verletzung kirchlicher Pflichten (a. a. O. S. 163 ff.) geregelt.

In den sämtlichen angeführten Kirchengesetzen ist eine Entscheidung für die angebliche Kirchenlehre von der Beschränkung der Scheidegründe auf die beiden sog. schriftmäßigen vermieden worden. Wo die zuständigen Organe hinsichtlich

ihrer Entscheidung auf die aus dem Worte Gottes nach gemeiner Auslegung der evangelischen Kirche zu schöpfende Norm ausdrücklich hingewiesen worden sind, stellt sich als diese Norm das Ergebnis der von dem reformatorischen Schriftverständnis ausgegangenen Gesamtentwicklung des Scheidungsrechts dar, welches das gemeine protestantische Ehescheidungsrecht in seiner normalen Gestalt (d. h. mit Abschneidung einzelner Auswüchse der eherechtlichen Praxis) bildet. Dasselbe wird durch das als Maßstab für die Rechtsbildung aus der Schrift entnommenen Prinzip beherrscht, daß nur diejenige einseitige schwere Verschuldung, welche dem Ehebruch oder der bösslichen Verlassung an ehezerstörendem Effekt verglichen werden kann, die Ehescheidung nach evangelischer Auffassung zu rechtfertigen vermag. So hat denn z. B. das vereinigte Kollegium der lutherischen Kirche in Hannover, in deren Trauungsgesetzgebung die in Rede stehende kirchengesetzliche Norm zuerst unter ausdrücklichem Hinweis auf das gemeine protestantische Eherecht formuliert worden ist, lebensgefährliche Sävitien bereits als einen dem Ehebruch bez. der bösslichen Verlassung gleichzustellenden Scheidungsgrund einstimmig anerkannt. Die Beschränkung der kirchengesetzlichen Norm auf Ehebruch und eigentliche Desertion würde die geschichtliche Kontinuität der Bildung des gemeinen protestantischen Ehescheidungsrechts nicht minder gewaltsam durchschneiden, als es einst die Konsequenzen der Naturrechtstheorien im 18. Jahrhundert zu vielem Unsegen an Preußen getan haben; sie würde die kirchliche Eheordnung der Gegenwart von dem lebensvollen Zusammenhange losreißen, der sie als Glied innerhalb einer von dem reformatorischen Schriftverständnis ausgegangenen im ganzen normalen Rechtsentwicklung erscheinen läßt.

Eine andere Anschauung hat freilich die in Mecklenburg am 4. November 1875 ergangene und danach in Neuß älterer Linie kopierte Verordnung beherrscht. „Das kirchliche Ehehindernis aus der wegen Ehebruchs erfolgten Scheidung schließt die Trauung des schuldigen Teils allgemein und so lange aus, als der unschuldige Teil lebt oder sich nicht anderweitig verheiratet hat. Dem aus einem nicht kanonischen (!?), also aus einem anderen Grunde als wegen Ehebruchs oder bösslicher Verlassung Geschiedenen ist die Trauung so lange zu versagen, als beide geschiedene Ehegatten leben. Vorher ist die Trauung des einen Teils jedoch dann statthast, wenn der andere Teil anderweitig eine Ehe geschlossen oder einer Handlung, welche einen kanonischen Ehescheidungsgrund abgeben würde, sich schuldig gemacht haben sollte.“ Hier ist nicht nur jene lebendige Entwicklung seit der Reformation ignoriert, Christus und der Apostel Paulus sind gegen Luthers Schriftverständnis als „Juristen und Gesetzgeber in äußerlichen Sachen“ behandelt, sondern in diesem für lutherische Landeskirchen neu erfundenen „kanonischen Recht“ tritt die Vorstellung von einem trotz der rechtskräftigen Ehescheidung und rechtsgültigen bürgerlichen Eheschließung fortbestehenden rechtlichen Eheband der früheren Ehe hervor, welche in schneidendem Gegensatz zu der reformatorischen Auffassung von der weltlichen Natur des Eherechts, von dem Recht der statlichen Obrigkeit auf Ehegesetzgebung und Ehegerichtsbarkeit, darum aber auch im Widerstreite mit der schmalkaldischen Bekenntnisschrift stehen.

Kirchen, welche an dem reformatorischen Bekenntnis auch in diesem Stücke festhalten, werden diesem Beispiele nicht folgen können. Auch für sie wird freilich die unter Schmerzen vollzogene Unterscheidung der kirchlichen Eheordnung von dem statlichen Eherecht Bestand behalten, auch wenn, wie zu hoffen steht, mit der Einföhrung des bürgerlichen Gesetzbuchs für das deutsche Reich das bürgerliche Recht hinsichtlich der Ehescheidung die Einwirkung falscher Naturrechtstheorien des 18. Jahrhunderts endgültig überwunden haben wird. Aber es wird dann ungeachtet jener Unterscheidung zwischen dem statlichen Recht und der kirchlichen Ordnung ein normales Verhältnis hinsichtlich der Behandlung der Ehescheidungsfrage hergestellt erscheinen, wenn aus demselben Prinzip beide, Stat und evangelische Kirche, nur nach Maßgabe ihrer unterschiedenen Mission von einander abweichende Folgerungen ziehen. Das normale Verhältnis zwischen dem Stat und den reformatorischen Kirchen bildet auch hinsichtlich des Eherechts

zwar Unterscheidung ihrer Aufgaben, aber nicht absolute oder gar gegensätzliche Trennung. Denn beide sittliche Ordnungen sollen auch in der Pflege des Ehestandes, der Pflanzstätte des States und der Kirche, „übereintragen“, wie schon im 14. Jahrhundert der märkische Statsmann und Ritter Johann von Buch in der Glosse zum Sachsenspiegel lehrte. Nur in Eintracht erfüllen sie ihren Beruf, das christliche Volk für das Reich Gottes zu erziehen, was nur die Papstkirche nicht gelten läßt.

R. W. Dobe.

Schelhorn, Johann Georg, Vater und Son, zwei gelehrte Theologen, Litterar- und Kirchenhistoriker des 18. Jahrhunderts, deren Werke noch jetzt eine reiche Fundgrube für Litterar- und Kirchengeschichte darbieten. — 1) J. G. Schelhorn, der ältere, Dr. theol., Superintendent, Oberpfarrer und Stadtbibliothekar zu Memmingen, Mitglied der Akademie zu Roveredo, wurde den 8. Dez. 1694 in der schwäbischen Reichsstadt Memmingen geboren als Son eines Kaufmanns S. (der mit Göthes Großeltern in Frankfurt verwandt war). Nachdem er den ersten Unterricht von seinem Vater erhalten, besuchte er die Schulen seiner Vaterstadt und machte hier bei glücklicher Begabung und regem Fleiße rasche Fortschritte. Mannigfache Anregungen verdankte er dem Memminger Superintendenten Christian Ehrhardt, der ihm Privatunterricht erteilte, Zutritt zu seiner Bibliothek gewährte und das Interesse für Litterargeschichte in ihm weckte. Im Jare 1712 bezog er die Universität Jena, wo er unter den Professoren Syrb, Stolle, Danz, Förtisch, Buddens Philologie und Geschichte, Philosophie und Theologie studirte. Eine Erkrankung nötigte ihn 1714 zu einer Ortsveränderung; er ging nach Altdorf, wo er seine bisherigen Studien unter Beltner, Sonntag, J. W. Baier und Küler mit glücklichem Erfolge fortsetzte. Nach kurzem Aufenthalte in seiner Heimat lehrte er 1717 noch einmal nach Jena zurück, um Danz und Buddens noch weiter zu hören. Nach Abschluß seiner akademischen Studien wurde er 1718 als Konrektor an der Stadtschule und zugleich als Stadtbibliothekar in Memmingen angestellt und widmete sich mit großem Eifer litterarischen Arbeiten, wozu die Stadtbibliothek mit ihren kostbaren Schätzen, wie die Privatbibliotheken gelehrter Freunde ihm reichen Stoff boten. Seine ersten Arbeiten historischen und philologischen Inhalts erschienen als Abhandlungen in den Leipziger Miscellaneen, in der Bremer Bibliothek und anderen Zeitschriften und Sammelwerken. Der Beifall, den sie fanden, veranlaßte ihn, eine Sammlung von Beiträgen zur Bücherkunde und Litterärgeschichte herauszugeben unter dem Titel *Amoenitates literariae, quibus variae observationes, scripta item quaedam anecdota et rariora opuscula exhibentur*, Frankfurt und Leipzig 1725—1731 in 14 Theilen, von denen die 4 ersten in 2. Aufl. 1737—1738 erschienen. Bei der Herausgabe dieser Arbeiten wurde er von vielen Gelehrten und Freunden der Litteratur unterstützt; zu den Männern, mit denen er in Verbindung stand, gehörten namentlich Raimund Kraß von Dellmensingen, Bürgermeister von Ulm; Zacharias Konrad von Uffenbach, Schöff zu Frankfurt; W. Ebner von Eschenbach zu Nürnberg; auch mit dem römischen Cardinal Quirini († 1753), mit dem gelehrten Papst Benedikt XIV. († 1758), mit Heumann, Mosheim, Jerusalem u. wechselte er Briefe. Um dieselbe Zeit gab er eine Reformationsgeschichte in Memmingen 1730, sowie eine kirchenhistorische Monographie über die Schicksale der evangelischen Religion in Salzburg heraus erst lateinisch Comm. h. o. de religionis ev. in prov. Salisb. ortu etc. 1732, noch in demselben Jare deutsch, Leipzig 1732, in holl. Übersetzung Amsterdam 1733. Eine kurze Unterbrechung erlitt seine litterarische Tätigkeit in den folgenden Jaren durch seine Versetzung auf eine Landpfarrei Burach und Hardt unweit Memmingen, wo er aber nur 2 Jare blieb, 1732—1734. Schon 1734 lehrte er als Stadtprediger nach Memmingen zurück, wurde 1753 in Jena zum Dr. theol. kreirt, 1754 zum Stadtsuperintendenten befördert. Neben seinen vielen Amtsgeschäften, denen er mit großer Treue oblag, fand er bei kolossalem Fleiß und unverwüßlicher Arbeitskraft immer noch Zeit zu fruchtbarer litterarischer Tätigkeit, wobei ihm seine große und wertvolle Bibliothek trefflich zu statten kam. Als Fortsetzung seiner

Amoenitates litterariae erschienen jetzt seine *Amoenitates historiae ecclesiasticae et litterariae* Tom. I, Frankf. u. Spz. 1737; T. II ebend. 1738; T. III, Leipz. 1746; eine deutsche Übers. u. d. T. *Ergötzlichkeiten aus der Kirchengeschichte und Litteratur* erschien zu Ulm 1762—1764 in 3 Bänden. Speziell mit der Kirchengeschichte des Reformationszeitalters beschäftigen sich seine 1738, 3^o, in Ulm erschienenen *Acta historica ecclesiastica Saeculi XV & XVI*, oder kleine Sammlung einiger zur Erklärung der RG. des 15. und 16. Jahrhunderts nützlicher Urkunden mit Einleitungen; ein Verzeichnis seiner wertvollen Sammlung von Aldinen gab er in seinem *index edit. Aldinarum*, quae possidet J. G. Sch., Memmingen 1738; darauf folgt seine für die Gelehrtengegeschichte des Reformationszeitalters besonders wertvolle Monographie über Philipp Camerarius: *de vita satis meritis Ph. C., Icti hist. ac philologi etc. commentarius*, Nürnberg 1740. Später erschien noch von ihm eine Biographie und Briefwechsel seines Freundes Uffenbach 1753 ff., eine *diatribe de antiquissima latinorum bibliorum editione*, Ulm 1760; eine Ausgabe der Schrift des Kardinals Quirini, *de optimorum scriptorum editionibus*, quae Romae primum prodierunt, mit Anmerkungen, ferner theol. Abhandlungen, Casualpredigten und Anderes. Nachdem er seine amtlichen wie gelehrten Arbeiten mit fast ununterbrochener Gesundheit und Kraft bis in seine letzten Tage fortgesetzt und zugleich durch seine Milde und Leutseligkeit die allgemeine Liebe und Achtung sich erworben hatte, starb er am Schläge den 31. März 1773. Sein Nachlaß enthielt wertvolle Manuskripte und Drücke in großer Zahl, besonders Urkunden zur schwäbischen Reformationsgeschichte und zur Geschichte des Concilium Tridentinum.

2) Auch sein Son, J. G. Schelhorn der jüngere, zeichnete sich aus als gelehrter Bibliograph, Litterar- und Kirchengeschichtler. Er war den 4. Dez. 1733 zu Memmingen geboren, studierte 1750 ff. in Göttingen und Tübingen Philologie, Geschichte und Theologie, wurde 1756 Prediger in Burgach und Hardt, 1762 neben seinem Vater Prediger in Memmingen und Stadtbibliothekar, endlich 1793 Superintendent, daselbst, auch Mitglied verschiedener gelehrten Gesellschaften etc. Er starb am 22. November 1802. Außer mehreren praktisch theologischen Schriften, Predigten und Abhandlungen schrieb er Beiträge zur Erläuterung der Geschichte, besonders der schwäbischen Kirchen- und Gelehrtengegeschichte (4 Stücke, Stettin 1772—1775), eine Anleitung für Bibliothekare und Archivare, Ulm 1788 bis 1791, 2 B., kleine historische Schriften, Memmingen 1789—1790, 2 Bde., gab das Memminger Gesangbuch, eine Sammlung von Gebeten 1789, und eine Sammlung geistlicher Lieder heraus (Memmingen 1772. 1780, f. Koch, Kirchenlied, V, 190; VI, 224), lieferte Beiträge zu den *Nova Acta Hist. Eccl.*, zu Gatterers allg. hist. Bibl. etc. Seiner theologischen Richtung nach gehört er der Aufklärung an, war ein entschiedener Gegner des Pietismus, der Schwärmerei und des Aberglaubens, hatte aber selbst deshalb manche Anfechtungen zu erdulden.

Vgl. J. J. Moser, Beiträge zu einem Lexikon der jetzt lebenden Theologen, S. 932 ff.; Hirschings hist.-krit. Handbuch, herausgeg. von Ernesti, X, 2, Leipzig 1808, S. 353—382; Meusel, Lexikon verstorbener deutscher Schriftst., XII, 124 ff.; Bruder, Bilderzaal 1747, mit einem Bild von J. G. Sch. d. Älteren; Döring, gel. Theol. Deutschl., III, 746 ff. 752 ff. (Neubeder†) Wagenmann.

Schelwig (Schelgwing, Schelgwig), Samuel, lutherischer Theolog des 17. Jahrhunderts, bekannt durch seine Teilnahme an den pietistischen Streitigkeiten (vgl. Bd. XI, 672 ff.), ist geboren als Son eines schlesischen Predigers gleichen Namens den 8. März 1643 zu Polnisch-Bissa, gestorben den 18. Januar 1715 zu Danzig. Vorgebildet auf dem Magdalenen-Gymnasium zu Breslau widmete er sich seit 1661 dem Studium der Philosophie und Theologie zu Wittenberg, wo besonders Calov, Meißner, Quenstedt, Deutschmann, Strauch seine Lehrer waren. 1663 erlangte er die Magisterwürde, wurde 1667 Adjunkt der philos. Fakultät, verließ aber 1668 Wittenberg und ging als Konrektor des Gymnasiums nach Thorn, 1673 als Professor der Philosophie und Bibliothekar nach

Danzig. Zwei Jahre darauf 1675 wurde er als Nachfolger von Megidius Strauch außerordentlicher Prof. der Theologie, 1681 Prediger an der Katharinentirche, 1685 Pastor an der Dreifaltigkeitskirche und Rektor des Athenäums oder akademischen Gymnasiums zu Danzig. Gleichzeitig, am 25. Juni 1685, erwarb er sich in Wittenberg die theol. Doktorwürde. Streng orthodox, ehrgeizig und streitsüchtig wie er war, sah er sich bald in verschiedenem Kampf verwickelt. Seine Beteiligung an den pietistischen Streitigkeiten beginnt mit dem Jahre 1693, wo er, der bisher in einem freundlichen Verhältnis zu Spener gestanden, das 1692 von der theologischen Fakultät zu Leipzig (d. h. von Joh. Benedikt Carpzov) verfaßte „gründliche und wohlgeordnete Bedenken von der Pietisterei“ mit einer Vorrede herausgab und zwar, wie der Titel besagt, „zum Unterricht und Warnung für die christliche Gemeinde hier und an andern benachbarten Orten“. In Danzig selbst bekam Sch. Streit mit seinem Kollegen Constantin Schüke, Pastor an der Marienkirche, weil dieser „auf der Kanzel dem Pietismo das Wort sollte geredet und Speners sich angenommen haben“. Verschiedene Schriften und Gegenschriften wurden gewechselt. Schelwig hielt und veröffentlichte eine Predigt von der Austreibung des Schwarmteufels, Schüke ließ eine Erläuterung an seine Gemeinde drucken, Schelwig erließ eine wolgemeinte und brüderliche Erinnerung an C. Sch. und gab einen *Catalogus errorum Schützianorum* heraus, worin er die pietistischen Irrtümer in eine gewisse Ordnung zu bringen suchte; Schüke antwortete durch eine *apologia catalogo opposita* und eine „Vorbereitung zur gänzlichen Verantwortung“, worin er insbesondere auch das von Schelwig angegriffene J. Arndt'sche *informativum biblicum* verteidigt. Da der Streit in Danzig immer weitere Dimensionen anzunehmen droht, so fand der Rat sich bewogen einzuschreiten: Schüke rechtfertigt sich, der Rat verbot das weitere Streiten (1694 bis 1695, vgl. Walch a. a. O. S. 741 f.). Aber nun erst kam es zum Streit zwischen Schelwig und Spener. Den Anlaß gab wiederum Schelwig durch seine Schrift: *Widerholung der evangel. Wahrheit in den Artikeln von Geseß und Evangelium, Glaube und Werken, Rechtfertigung und Heiligung, der Neugierigkeit zu steuern*, Frankfurt und Leipzig 1695, 4°. Spener beantwortete den ihm gemachten Vorwurf irriger Lehren durch seine Schrift: *D. Speners freudiges Gewissen wider D. Schelwigs Zynütigungen*; darauf antwortet Schelwig u. d. T.: *Unerschrockenes Gewissen contra Spenerum* 1695; Spener verteidigt sich in einer ausführlichen Gegenschrift u. d. T.: „freudige Gewissensfrucht“, in welcher er die drei vorangegangenen Schriften Schelwigs (den *Catalogus*, *Widerholung* u. d. T., *unerschrockenes Gewissen* u. d. T.) nach der Reihe beantwortet.

Zur Verbreitung wie zur Verbitterung der pietistischen Streitigkeiten trug aber besonders bei eine Reise, die Schelwig 1694 durch Norddeutschland nach dem Bode Pyrmont machte und auf der er im Hinweg die Städte Wittenberg, Leipzig, Jena, Helmstädt, im Rückweg Hamburg, Kiel, Lübeck, Rostock berührte. Die Gegner unterschoben ihm die Absicht, er habe eine große Theologenkonföderation zur Bekämpfung des Pietismus zusammenbringen wollen. Es erschien 1695, angeblich zu Jena, eine kleine Flugschrift u. d. T.: *Die entdeckte neue Schwärmerliga wider Herrn D. Spener*; sowie: M. N. P., Brief von jetzigen theolog. Streitigkeiten in Deutschland, worin die Reise Schelwigs und seine angeblichen Verhandlungen mit den antipietistischen Theologen ausführlich erzählt werden. Schelwig beantwortete diese anonymen Flugschriften durch sein 1695 angeblich zu Stockholm edirtes *Itinerarium antipietisticum* etc. Eine ganze Streilitteratur folgte. Spener selbst antwortet 1696 mit seiner „Gewissensrüge“, worin er seinem Gegner grüßliche Versündigung wider das 8. Gebot vorwirft, — ein Vorwurf, gegen den Schelwig durch seine „Gewissenhafte Rüge der gewissenlosen Gewissensrüge Speners“ sich zu verteidigen sucht. Aber nun erst beginnt Schelwig sein umfassendstes antipietistisches Werk auszuarbeiten, „Die sektirerische Pietisterei“, wovon der erste Theil 1696, der zweite und dritte 1697 in 4° erschienen. Er will hier den gründlichen Beweis führen, daß die Pietisterei sektirerisch sei: dies sucht der erste Teil zu erweisen aus dem, was die Pietisten vom Verfall der Kirche, von der notwendigen Reformation, vom Predigtamt, der

Kirchenverfassung, den hohen Schulen, der Philosophie und den anderen weltlichen Studien, vom geistlichen Priestertum und dem Nutzen der Collegia pietatis lehren; Theil II handelt von der Freigeisterei, den Fanaticis, dem Chiliasmo, der hl. Schrift und Erleuchtung, dem Enthusiasmo; Theil III vom Gesetz und Evangelio, Glauben und Werken, Rechtfertigung und Heiligung, von Widergeburt, Buße, Beichte und Mitteldingen. Spener beantwortet den ersten Teil mit seiner eifertigen Vorstellung 1696, den zweiten und dritten mit seiner völligen Abfertigung 1698, worin er erklärt, nichts weiter gegen Sch. schreiben zu wollen. Schelwig repliziert noch einmal mit seiner: „sast- und kraftlosen Abfertigung Herrn D. Speners 1698“, worin er einen Katalog von 150 angeblichen Irrlehren Speners aufstellt. Einen Bundesgenossen im Kampfe gegen die Pietisten erhielt Schelwig jetzt an seinem Danziger Kollegen M. Chr. Fr. Bächer, Diakonus an der Katharinenkirche (s. Walch I, 757 ff.), der 1701 einen *Lutherus antipietista* herausgibt und demselben 195 pietistische Kontroversien anhängt; Schelwig hatte daran noch nicht genug, sondern gibt in demselben Jahre seine *Synopsis controversiarum sub pietatis praetextu motarum* heraus (Danzig 1701, 1703, 1720), worin er die Bal der pietistischen Irrtümer auf 264 feststellt und daraus die Folgerung zieht, daß Spener und seine Freunde als *novatores heterodoxi et fanatici* in öffentlichen Ämtern nicht zu dulden, die *collegia pietatis* als schädlich zu verbieten, die Pietisten von aller kirchlichen Gemeinschaft auszuschließen seien. Im Jahre 1702 ließ er darauf noch seine *Wigandiana* folgen, worin er Auszüge gibt aus des alten Gnesiolutheraners Joh. Wigands († 1587) Schriften, besonders aus dessen *Anabaptismus*, um eine Vergleichung anzustellen zwischen Anabaptisten und Pietisten und die Wigandsche Polemik gegen die Wiedertäufer auf den Pietismus anzuwenden (Walch 783). Schelwigs *Synopsis* wurde von B. C. Löscher in den *Unsch. Nachrichten* 1701 günstig beurteilt, fand auch sonst bei den Orthodoxen vielen Beifall, wurde den Studenten empfohlen und in Vorlesungen behandelt. Entgegnungen aber erschienen von Joh. Wilhelm Bierold, Professor und Pastor zu Stargard, der 1706 eine *Synopsis veritatis divinae opposita synopsi Schelwigii* dawider herausgab, sowie von Joachim Lange, der in seinen *Aufrichtigen Nachrichten* 1706 und in seiner *Idea et anatomo theologiae pseudoorthodoxae*, Frankfurt 1707, von der Defensibe zum Angriff übergehend, ihm 28 Irrthümer der schlimmsten Art schuld gab, ihn anklagte, die Kraft des dritten Artikels wahrhaftig zu verleugnen, und ihn selbst als einen Erzcalumnianten, seine Theologie als eine grundverderbliche, ja als einen Weg zur Hölle bezeichnete. Schelwig beabsichtigte noch, eine geschichtliche Darstellung des Streites, *Annales pietisticos*, herauszugeben, die aber nicht mehr zu Stande kam. Nachdem er noch einige Disputationen *de justificatione*, *de Christo propitiatore*, *de pacis studio*, über die donatistische Lehre *de inefficaci ministerio malorum etc.*, eine *manuductio ad Conf. Aug.*, *manud. ad Form. Conc.*, *vindiciae articuli de justificatione* gegen Lange's *Antibarbarus* etc. hatte folgen lassen, starb er 18. Januar 1715: die Gegner behaupteten, er habe sich „stadtkundig zu Tode gekostet“. Unter den vielen orthodoxen oder pseudoorthodoxen Gegnern des Pietismus ist Schelwig sicher keiner der ungeschicktesten, aber Einer der unwürdigsten. Er trägt eine Hauptschuld an der Verbitterung des Streits und der ungeistlichen Art der Streitsführung.

Über sein Leben und seine zahlreichen Schriften s. bes. Ephr. Praetorius, *Athenaeo Gedanenses*, Leipzig 1713, S. 127 ff., wo auch ein ausführliches Verzeichniß seiner zahlreichen Schriften. Ferner: *Neuer Büchersal* IV, 820; Zücher IV, 246; Walch, *Religionsstr. der ev.-luth. Kirche*, I, 602 ff.; 739 ff.; V, 159; Schmid, *Gesch. des Pietismus*, S. 225 ff.; 343; Engelhardt, Löscher S. 135; G. Frank, *Geschichte der prot. Theol.* II, 160; G. Löscher, *Geschichte Danzigs*, II, 47; E. Schnaase, *Geschichte der evang. Kirche Danzigs*, Danzig 1863. Viel handschriftliches Material für seine Lebensgeschichte wie für die Geschichte des pietistischen Streites findet sich noch in Danzig, im städt. Archiv, in der Stadt- und Ministerialbibliothek.

Wagenmann.

Scheol, f. Hades Bd. V, S. 494.

Schiffart der Hebräer. Die allgemeine Bezeichnung für Schiff ist **ספינה**, comm. 1 Kön. 9, 26 f., masc. 1 Kön. 10, 11, fem. Jes. 33, 21 (**ספינת**) ein kleines Schiff, Flußschiff im Unterschiede von **ספינת ים** singul. tant., weil collect. = Flotte. Das gewöhnliche nomen unitatis ist **ספינה**, vergl. 2 Chr. 8, 18; 9, 21; 1 Mos. 49, 13; Richt 5, 17; Jes. 43, 14; Jon. 1, 3 ff. Das arab.

سفينة bedeutet Gefäß überhaupt (nach Meier, Wurzelw. S. 89 das Hohle, Eingebogene). Für Meerschiffe kommt **ספינה** Jes. 33, 21; Pl. **ספינות**; 4 Mos. 24, 24 und **ספינות** Dan. 11, 30 vor, was das Wasserdichte oder Trockene zu bedeuten scheint, und das aram. **ספינה**, Jon. 1, 5 (= das Gefäßste, aus Balken und Brettern Zusammengesetzte). Handelsschiffe, **ספינות סוחר**, werden erwähnt Spr. 31, 14; Jes. 43, 14, Kriegsschiffe 4 Mos. 24, 24; Jes. 33, 21 und 2 Makk. 4, 20 (**τριήρεις**, d. h. Schiffe mit 3 Ruderbänken über einander, wie denn die Kriegsschiffe mehr der Ruder als der Segel sich bedienten). In Ägypten bediente man sich zur Schiffart auf dem Nil, besonders dem Oberlaufe desselben, der **כלי גב**, leichter Räne von Papyruschilf, die bei den dort häufigen Wasserfällen und seichten Stellen auf den Schultern weiter getragen, dann wider ins Wasser gesetzt wurden (Jes. 18, 2, vergl. Plin. 13, 11; Plut. Is. 18). Daß in der heil. Schrift der Schiffe und Schiffart wenig und als einer fremdartigen Sache Erwähnung geschieht, überhaupt die Schiffart bei den Hebräern nie von Bedeutung war, obgleich ihr Land nicht ungünstig dafür gelegen war, erklärt sich natürlich aus der ganzen, dem Volke durchs göttliche Gesetz eingepflanzten Geistes- und Lebensrichtung, vergl. Band V, S. 579. Wäre diese eine dem Handel zugewendete gewesen, so hätte sie gewiß den Mangel an guten Häfen an der Küste des Mittelmeeres überwunden. Die besseren an dieser gelegenen Seehäfen (**נמלי** Ezec. 27, 3, talm. **נמל**, **נמלה** und **נמל** von **נמל**) waren phönizisch (Tyros Jes. 23, 1; Ezec. 27; Akko Richt. 1, 31; Apg. 21, 7 u. a.) oder philistäisch (Joppe Jon. 1, 3; 2 Chron. 2, 16; Esra 3, 7; Jabne 2 Makk. 12, 8 f. Askalon, Majuma bei Gaza u. f. w.; siehe Bd. IX, S. 619) — Das zwischen dem phönizischen und philistäischen Küstenstrich liegende Gestade (**חוף**, 1 Mos. 49, 13) war one natürliche Häfen oder Meerbusen (**לשון הים**). So beschränkte sich die Schiffart der Israeliten im Mittelmeere auf Fischfang (in Dor? 1 Kön. 4, 11) und Küstenschiffart (2 Chron. 2, 15 f.), die mit Flüssen (**נמל** oder **נמל**, **σχηλαι**) betrieben wurde (vgl. 1 Kön. 5, 23 und Euseb. praep. ev. 15, 24), doch vielleicht auch nur während Salomos Regierungszeit. Ob oder wie weit die Stämme Sebulon, Dan und Asser, sei's selbständig oder in Abhängigkeit von Tyros, sich an der Schiffart in älteren Zeiten beteiligt haben, läßt sich aus 1 Mos. 49, 13; 5 Mos. 33, 19 und Richt. 5, 17 nicht schließen. Obgleich nichts davon erwähnt wird, so läßt sich doch annehmen, daß der See von Genezareth (vgl. Bd. XI, S. 638 f.) schon in früherer Zeit, wie zur Zeit Jesu (Matth. 4, 21; 8, 23 ff.; 9, 1; 13, 2; 14, 13; Luk. 5, 3; Joh. 6, 17 u. ö.) von Fischerbarren besaren wurde. Erst Salomo begann, aber auch nur in einer gewissen Abhängigkeit von Phönizien, unterstützt von dem tyrischen König Hiram, der dabei seinen Vorteil wol wahrnahm (vgl. Ewald, Gesch., III, S. 76; Saalschütz, Archäol. I, S. 169) auf mit phönizischen Matrosen (vgl. Diod. Sic. 2, 16) bemannten Schiffen von den von David eroberten edomitischen, am roten Meere gelegenen Häfen Eziongeber und Elath (Bd. IV, 166. 471; XIII, 314) aus eine eigene Handelsschiffart (1 Kön. 9, 26 f.; 10, 22) nach Ophir (und Tharschisch? das nähere hierüber f. Bd. V, 580; XI, 64 ff. und d. Art. „Tharschisch“). Der Versuch Josaphats, die nach Salomos Zeit wegen des Abfalls Edoms ins Stocken geratene Schiffart nach Widereroberung von Idumäa

wider in Gang zu bringen und zwar, wie es scheint, one phönizische Hilfe, mißglückte, indem die Schiffe noch im Hafen Eziongeber durch Stürme zertrümmert wurden (1 Kön. 22, 49), was ihn dermaßen von allen derartigen Unternehmungen abschreckte, daß er auf Ahasjahs, des Sones Ahab's, Anerbieten, mit ihm auf gemeinschaftliche Kosten eine neue Handelsflotte auszurüsten, nicht einging. Nach 2 Chron. 20, 35 ff. ist schon die Zertrümmerung der ersten Schiffe göttliche Strafe für die Gott mißfällige Verbindung mit dem Hause Ahab's. Von da bis auf die makkabäische Zeit wissen wir nichts von der Schiffahrt der Hebräer.

Die Matrosen (מַלְחֵי הַיָּם, מַלְחֵי הַיָּם) auf dem Tharsischschiffe des Jonas sind jedenfalls keine Israeliten (Jon. 1, 6), sondern one Zweifel Philister oder Phönizier. Der makkabäische Fürst Simon machte zwar Joppe zu einem jüdischen Seehafen (1 Makk. 14, 5: ἐποίησεν εἰσόδον, d. i. zum Freihafen, ταῖς νήσοις τῆς θαλάσσης); doch wissen wir aus seiner und seines Nachfolgers Hyrcanus (Joseph. Alt. 13, 9. 2) Zeit nichts Näheres von selbständiger jüdischer Handelschiffahrt; nur aus den römischen Dekreten zu Gunsten der Juden (Joseph. Alt. 14, 10. 22 ff.) und der von Joseph. (14, 3. 2) erwähnten jüdischen Räuberei zur Zeit des Pompejus läßt sich auf eine solche schließen. Nur mit dem Untergange des israelitischen Volksgeistes unter dem Druck und den verweltlichenden Einflüssen des Heidentums, dem das innerlich gebrochene und zerspaltene Volk nicht mehr Widerstand zu leisten vermochte, also erst, nachdem das Volk auch seine politische Selbstständigkeit verloren hatte, konnte auch im jüdischen Volke der Handelsgeist entstehen, der sie über die Meere rief, vergl. Bd. V, S. 579 ff., und Ewald, Geschichte, IV, 386 f. 412 ff. Herodes d. Gr. erbaute zwar in Cäsarea, Σεβαστή, einen eigenen, geräumigen Hafen, σεβαστὸς λιμὴν (Jos. Alt. 17, 5. 1; 15, 9. 6; Jüd. Kr. 1, 21. 5 ff.; f. Bd. XI, 477. VI, 51), denselben, in welchem der Apostel Paulus mehrmals (Apg. 9, 30; 18, 22; 27, 2) aus- und einfuhr. Aber auch hier waren weder die Matrosen noch die Schiffsherren Juden, sondern Griechen, Phönizier u. s. w.; Joseph., Jüd. Kr., 3, 9. 1. Aus der letzten Zeit des jüdischen Staats verdient noch Erwähnung, daß (nach Joseph., Jüd. Kr., 2, 21. 8; 3; 10. 1. 6. 9) eine Art Kriegsslotte, die Vespasian in einer blutigen Seeschlacht vernichtete, auf dem See Genesareth sich befand.

Die biblischen Notizen über die Ausrüstung der Schiffe finden sich im A. T. hauptsächlich Ezech. 27, wo Tyrus selbst mit einem herrlichen Meeresschiff verglichen wird. Vgl. E. G. Camenz, De nave Tyria, Viteb. 1714. Die Cypressenwälder Hermons (Libanon's) lieferten Holz zum Plankenwerk, לָחִי, vgl. Athen. 5, 207; Strabo 16, 741. Die Cedern Libanon's dienten zu Mastbäumen (מִסְכָּה, vgl. Jes. 33, 23. חֲבֵל? Sprichw. 23, 34. Vgl. 1 Kön. 5, 22. 24; Joseph. Alt. 8, 5. 3; Theophr. hist. pl. 5, 8). Das Eichenholz aus Basan eignete sich besonders zur Verfertigung von Rudern (מִשְׁכָּה מִשְׁכָּה und מִשְׁכָּה, Jes. 33, 21, κώπη f. Wöttiger in archäol. Mus. I, 59 f.). Die Ruderbänke (מִשְׁכָּה, ἑδῶλια, fori, transtra) der Prachtschiffe (צִי אֲדִיר) waren von Scherbincebern aus Cypern mit eingelegtem Elfenbein. Vergl. Virg. Aen. X, 136. Zum Segelwerk und Flaggen (מִשְׁכָּה לְהַיִּיחַ לְהַיִּיחַ) diente ägyptisches Linnen mit Stidereien. Über dem Verdeck und den Ruderbänken spannte man ein Zelt zum Schutze gegen die Sonne aus; auf Prachtschiffen wurde dasselbe aus Teppichen von blauem und rotem Purpur zusammengesetzt. Die Bemannung des Schiffes (מַלְחֵי הַיָּם, Seeleute) bestand aus den Rudern, מִשְׁכָּה, und den Segel- und Tauwerks-Verständigen (חֲבֵלִים, von חֶבֶל, Tau, ihr Haupt הַחֶבֶל, Kapitän, Jon. 1, 6). Im N. Testam. finden sich weitere Notizen, betreffend das Schiffswesen der Alten in der Apostelgeschichte Kap. 27. 28. Vgl. Hasaei, Diss. de nave Alex. Paul. ap. in Italiam deferent., Brem. 1716. Von der Größe des hier erwähnten adramyttischen Trans-

portschiffs gibt uns einen Begriff, daß dasselbe außer der nicht unbedeutenden Ladung (B. 18 f. 38) noch 276 Mann trug. Hinsichtlich der Einrichtung des Schiffs kommt hier hinzu die Erwähnung der Steuerruder, *πηδάλια*, B. 40 (*ἑν-κτηρίας τῶν πηδαλίων*, vgl. Jak. 3, 4), gewöhnlich zwei am Hinterteile zu beiden Seiten, bei größeren Schiffen vier, zwei vorn und zwei hinten (so die karthag. Aelian. var. hist. 9, 40. cf. Hygin. Fab. Besch. d. Argo. Tac. ann. 2, 6. cf. Deyling. obs. sacrae I, 295 sqq.). Man regierte sie mit Stricken, die man losließ (*ἀνιέναι*), wenn man das Schiff seinem Laufe überlassen wollte. Frachtschiffe, *naves onerariae*, *φορτίδες*, wie das, auf dem Paulus fuhr, wurden mehr durch Segel als durch Ruder getrieben, waren auch runder und tiefer (*στρογγύλα πλοῖα*, *γαῖλοι* von *γαίω*, woher *γαστήρ*), als die mehr länglich gestreckten (*μακρά*) Kriegsschiffe. — Das Segelwerk, das man einzog, um dem Winde nicht so viel Gewalt zu lassen, ist *σχεῖος* Apg. 27, 17. Das Artemonsegel (B. 40) wird von Einigen mit dem obersten oder Bramsegel, *supparum*, verglichen, Schol. ad Juv. 12, 68. Die Italiener jedoch nennen das zur Lenkung des Schiffes dienende Besansegel am Hintermast *artimone* (französl. la voile d'artimon. Poll. *ἐπίδρομος*), und so ist wahrscheinlich auch dieses hier gemeint. Der Wind konnte mittelst Aufspannung desselben das Schiff schneller und höher auf den Strand treiben, wodurch die Rettung erleichtert wurde. Das meist den Namen des Schiffes bezeichnende Schiffszeichen (*παράσημον*, Apg. 28, 11, *ἐπίσημον*, *σημα*, vgl. Tac. ann. 6, 34. Ovid. Trist. 1, 101 sqq.) öfter ein Götterbild, was bei dem Schiff des Paulus der Fall war, wie bei den Phöniziern die *Πάταικοι* (vergl. Herod. 3, 37 ff.; Hor. Od. I, 3, 2; Ovid Metam. 3, 617, f. in Rahmen, Opp. 413 sqq.; Enschedé, De tutel. et insign. nav., Lugd. Bat. 1770; Becker, Charikles II, 60 f.) befand sich an dem spitzen Borderteil des Schiffes; häufig war außer dem beliebigen, oft ein Tierbild darstellenden *παράσημον* noch das Bild einer nautischen Schutzgöttheit, *tutela*, auf dem Hinterteil. Eurip. Iph. Aul. 240 sqq. Virg. Aen. 10, 156 sq. Vielleicht ist das *ἐπίσημον* auf dem Hinterteil das *σημεῖον* des Stats, das *παρυσ* auf dem Borderteil das Zeichen, wodurch sich ein Schiff von anderen unterschied.

Zur vollen Ausrüstung eines Seeschiffs gehörten überdies mehrere Anker, *ἄγκυρα*, rabb. *גַּבִּי*, Ber. rabb. 83, 1. *גַּבִּי*, *גַּבִּי* = *detentio*, M. Baba Bathr. 5, 4. Jalk. Proph. 72, 3), in älteren Zeiten wenigstens Steine (Arrian. peripl. p. 121 ed. Blane), die man an Tauen (*σχοινία ἄγκυρεῖα*) befestigte. Vgl. Apg. 27, 29. 40. Eine Triere hatte deren 2—4. Vgl. Caes. bell. civ. I, 25. Ferner Senkblei zum Messen der Meeres Tiefe (*βολίς*, Apg. 27, 28. cf. Isid. orig. 19, 4, auch *καταπειραθῆρ*, Herod. II, 5, 28, hebr. *גַּבִּי*); endlich Rettungsbote, *σκάφαι* Vers 16. 30. 32. — Da die Schiffart zur Zeit des Apostels Paulus nicht mehr, wie in alten Zeiten, bloß Küstenschiffart war, so dienten als Kompaß die Gestirne, besonders die Plejaden, der Orion, der große und der kleine (*κυνὸς οὐρά*) Bär, die Zwillinge u. a. Vgl. B. 20. Die Zwillinge oder Dioskuren pflegten auch von den griechischen und römischen Seeleuten in Gefahren um ihren Schutz und ihre Hilfe angefleht zu werden, daher auch manche Schiffe, wie jenes alexandrinische, auf dem Paulus von Melita nach Puteoli fuhr (Apg. 28, 11 ff.) ihr Bild als Schiffszeichen trugen; vergl. Catull. 4, 27. Solche Schutzgöttheiten pflegten schon vor Beginn der Schiffart angefleht zu werden — *τοῦ πρώτου αὐτὸν πλοῖον σαθρότερον ξύλον ἐπιβοῦται*, Weish. 14, 1. — Während der Winterstürme, zwischen den beiden Äquinoccien, wurde das Meer nicht befahren und hieß verschlossen. Wenn man unterwegs von den beginnenden Winterstürmen überfallen wurde, so suchte man in einem sicheren Hafen zu überwintern (*παραχειμάζεσθαι*, Apg. 27, 9 ff.; Philo opp. II, 548; vgl. Veg. mil. 5, 6. Prop. 1, 8, 9. Caes. bell. Gall. 4, 36; 5, 23. Schon Hes. 619 ff. 663 ff.). Ein von den Schifffahrern gefürchteter Wind war der Ostwind, *דָּרָג*, Ps. 48, 8; Ezech. 27, 26, der eben während der Zeit des offenen Meeres, besonders im Anfange des Sommers bläst, und der eine starke Brandung verursachende Südwind (Jos.

Alt. 15, 9. 6), auch der sog. schwarze Nordwind, *μελαμβόρειον*, la bise (Jos. jüd. Kr. 3, 9. 3), von dem ein anderer Nordwind als *ἀνέμων αἰθριώτατος* (*λευκοβόρειον*, wie *λευκονότος*?) sich unterscheidet, Jos. Alt. 15, 9. 6. Andere Winde sind der *λίψ*, Africus, aus Südwest (Apg. 27, 12; vielleicht identisch mit dem Jos. 15, 9. 6 erwänten Südwind) und der *χῶρος*, *corus*, *caurus*, Nordwestwind (Caes. bell. Gall. 5, 7; s. Ukert, Geogr. der Gr. I. II, 171 ff.). Der Sturmwind (*ἄνεμος τυφωνικός*), welcher dem adramythischen Schiff, auf dem Paulus von Myra in Lycien auslief, bei Malta den Schiffbruch brachte, heißt *εὐροκλύδων* oder *εὐροκλύδων*, d. i. Eurus (Südost), *fluctus vehementissimo excitans* (Apg. 27, 14), nach Sachmann *εὐρακίλων*, wornach es ein Nordost war. — Eine schöne dichterische Beschreibung eines Seesturms finden wir Ps. 107, 23 ff. Zu den Schutz und Rettungsmaßregeln, *βοηθίαι*, in Gefahren auf dem Schiff und beim Schiffbruch gehörte namentlich 1) das Unterbinden oder Gürteln des Kiels (*ὑποζωννύναι*) durch Ketten, große Taue (*ὑποζώματα*, tormenta, Gurten) und Balken, damit es nicht durch Aufstoßen auf unterseeische Klippen und Riffe oder Sandbänke und Untiefen (Apg. 27, 17. 41) scheiterte, vgl. Polyb. 27, 33. Plato de rep. 10, 616. Hor. Od. 1, 14, vgl. Böckh, Urk. 133 f. Abbild. in Beger, Thes. Brandenb. Tom. III, 406. 2) Das Überbordwerfen (*ἐκβολή*) des Gepäcks und des zur Not entbehrlichen Schiffsgeräths (*ἡ σκευή*, מִזְבָּ, Jon. 1, 5) und Versenken der Schiffsladung, z. B. des Getreides, im Meer, zur Erleichterung des Schiffs (יִרְדּוּ, Jon. a. a. O. Apg. 27, 19. 38). 3) Endlich, wenn das Schiff rettungslos verloren war, wurde versucht, mittelst des Rettungsboots aus Land zu kommen (B. 30 ff.). War das Schiff zertrümmert, so suchte man sich auf Brettern und anderen Schiffstrümmern ans Ufer zu retten (B. 44). Paulus scheint nach 2 Kor. 11, 23 bei einem der drei Schiffbrüche, die er erlitten, einen Tag und eine Nacht lang auf den Trümmern eines Schiffs hin- und hergetrieben worden zu sein. Vgl. über Pauli Schiffart Apg. 27. J. Smith von Jordanhill voyage and Shipwreck of St. Paul. 1856, London. **Lehrer.**

Schild. Diese Hauptwaffe zum Schutze wider die feindlichen Geschosse, z. B. bei Erstürmung einer belagerten Stadt (2 Kön. 19, 32), war ein so wesentliches Stück der Rüstung der alten Krieger, sowohl der Schwer- (mit dem Speer), als der Leicht- (mit dem Bogen) Bewaffneten (2 Chr. 14, 7. 17, 17. 24, 1 ff.; Richt. 5, 8), daß *גִּבּוֹר מִגִּבּוֹר*, ein Mann mit einem Schilde, geradezu für einen „Bewaffneten“ gesagt wird Sprüchw. 6, 11. 24, 34. Die Schilde waren theils kleinere, theils größere; jener heißt hebräisch *גִּבּוֹר*, was dem griechischen *ἀσπίς*, dem römischen *clypeus* entspricht, dieser, welcher den ganzen Körper, auch den Kopf, bedeckte (Tyrt. fr. II, 23. Jos. Antt. 6, 5, 1), ist durch *תָּרַח* bezeichnet und wurde bei den Griechen *θυρεός*, bei den Lateinern *scutum* genannt, die „Tartsche“, vgl. 1 Kön. 10, 16 f. 2 Chr. 9, 16. 1 Chr. 12, 8. 24. Jos. bell. jud. 3, 5, 5. Die Etymologie beider Wörter, die sich öfter nebeneinander finden (Ps. 35, 2. Jer. 46, 3. Ezech. 23, 24. 38, 4. 39, 9), führt auf den Begriff eines Schutzes und Schirmes, einer Bedeckung. Das nur einmal — Ps. 91, 4 — neben *תָּרַח* vorkommende *תָּרַח* kann eine poetische Bezeichnung des Schildes als einer schirmenden Umgebung sein, wenn es nicht allgemeiner letztere Idee ausdrückt. Das Wort *מִגִּבּוֹר* aber, bei dessen Deutung schon die älteren Versionen sehr auseinandergehen und teilweise nur zu rathen scheinen (s. Rosenmüller zu Ezech. 27, 11), bedeutet, gewiß nicht den Stöcher, wie nach Zarchi noch Zahn, bibl. Archäol. II, 2. S. 428 deutete, aber wahrscheinlich auch nicht den Schild, wie nach dem Vorgange des Targum zu 1 Chr. 18, 7. 2 Chr. 23, 9 seit Kimchi die gewöhnliche Annahme ist, sondern eher die Rüstung überhaupt, deren einzelne Bestandtheile das nur in der Mehrheit vorkommende Wort bezeichnet, die *πανοπλία*, s. 2 Sam. 8, 7 und dazu Thénius; 2 Kön. 11, 10. Hohesl. 4, 4. Ezech. 27, 11. Jer. 51, 11 und die citirten Stellen der Chronik. — Über die Form der bei den Israeliten

üblichen beiden Arten von Schilden läßt sich für die älteren Zeiten aus der Bibel selbst nichts Gewisses sagen; nach den altassyrischen Monumenten (vgl. besonders Pl. 86 u. 160 in Votta's Prachtwerk über Ninive, und Layard, Ninive u. seine Überreste, übers. v. Meißner, Kap. 5, mit den dazu gehörenden Abbildungen) war der große Schild viereckig und nach den Seiten gewölbt, mit einer Handhabe versehen und aus Flechtwerk bestehend; die kleineren Schilde erscheinen auf den assyrischen und ägyptischen Denkmälern (s. Wilkinson, manners and customs of ancient Egypt. I. p. 298 sqq.) theils ganz rund, theils oval, theils rund geschweift oder nur oben abgerundet und halb so groß als die ersteren; im römischen Zeitalter trugen die Juden, wie auf Münzen ersichtlich ist (s. bei Zahn a. a. O. Taf. 11, 6, 8), eirunde Schilde. Die großen Schilde waren meist aus Holz oder Flechtwerk gefertigt (Virg. Aen. 7, 632. Xenoph. Anab. 1, 8, 9. Plin. Hist. Nat. 16, 77. Tarchi zu Jer. 46) und nur mit dickem Leder oder Metall überzogen und beschlagen (*ἐνὶ χαλκῷ* Herod. 4, 200). Die ganz ledernen Schilde (Hom. Il. 5, 452. 12, 425), bestanden bald aus starker, ungegerbter Haut von Rindern, Elephanten, Nilpferden (Herod. 7, 91. Strab. 17. S. 820. 828. Plin. Hist. Nat. 8, 39), bald aus mehrfach über einander gelegten, etwa noch mit einer Metalldecke überzogenen Häuten (Hom. Il. 7, 219 sqq. 12, 294 sqq.). Man begreift, daß solche Schilde verbrannt werden konnten, Ezech. 39, 9. vgl. Ps. 46, 10. Ganz eiserne Schilde scheinen nur ausnahmsweise in Gebrauch gewesen zu sein, 1 Sam. 17, 6. 1 Kön. 14, 27, vergl. die schwerbewaffneten *χαλκασπίδες* bei Polyb. 4, 69, 4. 5, 91, 7. Noch seltener ist von goldenen Schilden die Rede 1 Makk. 6, 39, etwas häufiger von silbernen oder versilberten, wie bei der makedonischen und syrischen Garde der *ἀργυρασπίδες*, s. Grimm. zu 1 Makk. 6. S. 102. Massiv golden oder doch mit starkem Goldüberzuge versehen, waren jene Prachtschilde, welche Salomo für seine Leibwache hatte anfertigen lassen und die bei feierlichen Anlässen, z. B. dem Aufzuge des Königs in den Tempel, vor diesem hergetragen, in der Zwischenzeit aber in dem im Vorhofe des königlichen Palastes befindlichen „Rüsthaus“, genannt „das Haus vom Walde Libanon“, aufbewahrt wurden; Rehabeam bediente sich ihrer zur Bezahlung der Contribution an den ägyptischen König Siset und ließ sie dann durch kupferne ersetzen, die nun bloß im Wachtthause aufgehängt wurden, 1 Kön. 10, 16 f. 14, 26 ff.; Hohesl. 4, 4. Solche goldene Schilde wurden auch als Ehrengeschenke und zum Zeichen des ersuchten oder gewährten Schutzes nach Rom gesendet, 1 Makk. 14, 24, und dazu Grimm S. 211 f. 15, 18, vgl. 6, 2; Jos. Antt. 14, 8, 5; Suet. Calig. 16. Auch sonst wurden zu Ehren von Kaisern in Städten, Palästen und Tempeln derlei Schilde aufgestellt (Philo, legat. ad Caj. § 20. 38. opp. II, p. 565. 590sq., ed. Mang.), wie überhaupt auch im jüdischen Tempel Schilde als Weihgeschenke und zur Zierde aufgehängt und erbeutete Rüstungen oder von früheren Königen, z. B. David, angefertigte Waffen, an heiliger Stätte zum Andenken aufbewahrt wurden, 1 Makk. 4, 57; 6, 2 cf. Strab. 13, p. 600; Plin. Hist. Nat. 35, 3; 2 Kön. 11, 10; 2 Sam. 8, 7, vgl. 1 Sam. 21, 10.

Einen prachtvollen Anblick bot es, wenn die im Dienste der Phönizier stehenden fremden und einheimischen Truppen, welche in Tyrus in Garnison lagen, ihre Waffen, Helme, Schilde reihenweise an Mauern und anderwärts aufhingen, Ezech. 27, 10 f.

Das Schildleder pflegte man zu salben, um es glänzend zu machen und vor Rässe zu schützen, die metallenen Schilde aber mit Öl blank und hell zu pußen, s. 2 Sam. 1, 21; Jes. 21, 5 (und dazu Tarchi); Virg. Aen. 7, 626; zum Schutze gegen den Staub trug der Soldat den Schild auf dem Marsche in einem ledernen Überzug (*σάγμα, ἄντρον, involucrum*), s. Jes. 22, 6; Caes. bell. gall. 2, 21; Cic. N. D. 2, 14, an den Schultern hängend (Hom. Il. 16, 803), beim Kampfe dagegen, von der Decke entblößt, mittelst eines Riemens am linken Arme befestigt (Hom. Il. 16, 802; Virg. Aen. 2, 671 sq.). Einzelne Helden oder Fürsten, wie Goliath, hatten eigene Schildträger, 1 Sam. 17, 7. 41. Wenn Nah. 2, 4 von „gerütheten“ Schilden spricht, so hat man dabei nicht an ein Bestreichen derselben mit Blut zur Vermehrung der Furchtbarkeit des Ansehens zu denken, son-

bern lediglich an den durch die darauf fallenden Sonnenstrahlen bewirkten Glanz der mit Kupfer überzogenen Schilde (vgl. 1 Makk. 6, 39; Jos. Antt. 13, 12, 5; Virg. Aen. 2, 734).

Bildlich werden die Großen und Fürsten eines Landes dessen „Schilde“, d. h. Beschirmer, genannt Ps. 47, 10; Hos. 4, 18, und sehr häufig heißt Gott selbst der Frommen Schild, d. i. Beschützer, z. B. 1 Mos. 15, 1; 5 Mos. 33, 29; Ps. 3, 4; 18, 3. 31. 36; 84, 10. 12; 144, 2. vgl. 7, 11; 89, 19. Man vgl. besonders Zahn a. a. O. II, 2, S. 401 ff. und Winer's Handwb.; Niehm's Handwörterb., S. 1397 ff.

Schisma (*σχίσμα*) im allgemeinen die Spaltung, welche die äußere Einheit der Kirche ganz oder auch nur teilweise aufhebt. Ferner im katholischen Kirchenrecht die Herbeiführung einer solchen Spaltung, also die absichtliche bewusste Lossetzung von dem Verbands der Kirche, indem dem Kirchenoberen der Gehorsam aufgesagt wird, weil man prinzipiell die Rechtmäßigkeit seiner Gewalt leugnet und ihm deshalb die Gehorsamspflicht verweigert. Daher ist bloße Auflehnung gegen einzelne Anordnungen oder Befehle des Oberen und bloßer Widerstand dagegen, z. B. indem man diese für nicht rechtmäßig erklärt, kein Schisma. Erfolgt die Lossetzung aus dem Grunde, daß man einzelne Glaubenslehren der Kirche leugnet, wie z. B. dies die Protestanten und die Altkatholiken tun, konkurriert also mit dem Verbrechen des Schisma zugleich das der Häresie, so heißt das Schisma ein *schisma haereticum*, andernfalls, wenn also z. B. die Trennung erfolgt, weil man zwar an sich das Papsttum anerkennt, aber den jeweiligen Papst für nicht rechtmäßig gewält erklärt, wird das Schisma *schisma purum* genannt. Man scheidet ferner das *schisma universale* und *particulare*, je nachdem die Einheit mit der ganzen Kirche direkt, wie durch Lossetzung vom Papste, oder nur indirekt, durch Trennung von einem anderen Kirchenoberen, insbesondere von dem Bischof, zerrissen wird. Das letztere wird von den katholischen Kanonisten vielfach nicht als eigentliches Schisma betrachtet, indem sie darauf hinweisen, daß eine derartige Trennung an sich noch nicht den Zusammenhang mit der allgemeinen Kirche und den dieselbe repräsentirenden Papste aufhebe. Von dem Standpunkte der späteren Verfassung der katholischen Kirche, in welcher das Papsttum der wesentliche Mittelpunkt und Schlussstein der Einheit der Kirche geworden war, ist das völlig zutreffend. Dagegen nicht für die ältere Zeit, in welcher das Papsttum jene Stellung noch nicht errungen hatte, vielmehr die äußere Einheit der Kirche durch den Episkopat repräsentiert galt. Von dem Standpunkte dieser Zeit bedeutete die Trennung von dem rechtmäßigen Bischof, durch welchen die Einheit seiner Gemeinde mit der Gesamtkirche vermittelt wurde, auch Loslösung von der Kirche überhaupt (vgl. Cyprianus ad Florentium ep. 76, ed. Hartel 2, 733: „unde scire debes episcopum in ecclesia esse et ecclesiam in episcopo et si qui cum episcopo non sint, in ecclesia non esse“, auch in c. 7, C. VII, qu. 1). Spaltungen, wie sie z. B. in Karthago unter Cyprian durch Felicissimus im Jahre 250 (vgl. Bd. III, S. 411) verursacht, im Beginn des 4. Jahrhunderts infolge der Wahlen des Cäcilianus und der Gegenwahl Donatus des Großen (313) entstanden sind (vgl. a. a. O. 674), fallen daher unter den Begriff des Schisma im eigentlichen Sinne. Aus demselben Grunde hat auch die älteste kirchliche Verordnung über das Schisma, c. 5, conc. Antioch. von 141: „*Εἴ τις πρεσβύτερος ἢ διάκονος καταφρονήσας τοῦ ἐπισκόπου τοῦ ἰδίου ἀφώρισεν ἑαυτὸν τῆς ἐκκλησίας καὶ ἰδίᾳ συνήγαγε καὶ θυσιαστήριον ἔστησε καὶ τοῦ ἐπισκόπου προσκαλεσαμένου ἀπειθοίη καὶ μὴ βούλοιο αὐτῷ πείθεσθαι μηδὲ ὑπακοεῖν καὶ πρῶτον καὶ δεύτερον καλοῦντι, τοῦτον καθαιρεῖσθαι παντελῶς καὶ μηκέτι θεραπείας τυγχάνειν μηδὲ δύνασθαι λαμβάνειν τὴν ἑαυτοῦ τιμὴν . εἰ δὲ παραμένει θορυβῶν καὶ ἀνυστατῶν τὴν ἐκκλησίαν, διὰ τῆς ἔξωθεν ἔξουσίας ὡς στασιώδῃ αὐτὸν ἐπιστρέψασθαι*“ nur die Lostrennung von dem rechtmäßigen Bischof im Auge, und auch Pelagius I. (558—560) erklärt (c. 42, C. XXIII, qu. 5, pr.) noch: „*Quisquis ergo ab apostolicis divisus est sedibus, in scismate cum dubium non est esse*“.

Die Errichtung eines besonderen Gottesdienstes oder einer besonderen, von der allgemeinen Kirche getrennten Organisation wird zwar vielfach mit dem Schisma verbunden sein. Wesentlich zum Tatbestande des Schismas ist dies aber nicht und ebensowenig, obgleich eine solche Behauptung mehrfach aufgestellt worden ist, daß dazu die gleichzeitige Lostrennung einer Mehrheit von Personen von der Kirche gehöre. Das Schisma bildet nach katholischem Kirchenrecht ein vor das geistliche Forum gehöriges kirchliches Verbrechen (*delictum ecclesiasticum*) und ist mit der großen Exkommunikation, dem Amtsverlust, der Suspension von den Weihen, der Inhabilität für kirchliche Ämter, der Infamie (*infamia facti*) und der Vermögenskonfiskation bedroht, vgl. c. un. in VI^{to} de schismaticis V, 3 und c. un. in Extravag. comm. eod. tit. V, 4.

Die wichtigsten Spaltungen in der christlichen, später in der katholischen Kirche sind durch Verschiedenheiten in der Auffassung der christlichen Glaubenslehre veranlaßt worden, hierher gehören diejenigen, welche seit dem 4. Jahrhundert und in den folgenden Jahrhunderten im Zusammenhang mit der näheren Feststellung und Ausbildung der christlichen Dogmen entstanden sind, ferner vor Allem die definitive Trennung zwischen der abendländischen und morgenländischen Kirche im Jare 1054, die durch die Reformation im 16. Jahrhundert eingetretene Lostrennung der Protestanten von der römisch-katholischen Kirche und die infolge des vatikanischen Konzils herbeigeführte Ausscheidung der sog. Altkatholiken aus der letzteren. Über diese Spaltungen sind die entsprechenden Artikel zu vergleichen.

Eine andere Art der kirchlichen Spaltungen sind diejenigen gewesen, welche durch eine doppelte Besetzung des römischen Bischofsstuhles hervorgerufen worden sind. Mit der veränderten Stellung des Papsttums in der Kirche haben diese im Laufe der Zeit einen anderen Charakter angenommen und eine verschiedene Bedeutung für die Kirche geäußert.

Während der römischen Kaiserherrschaft, als die Kaiser das Bestätigungsrecht bei den Wahlen des römischen Bischofs besaßen, hatte eine etwaige zwiespältige Wahl an sich keinen entscheidenden Einfluß auf die allgemeine Kirche und war für die Aufrechterhaltung der Einheit derselben ohne wesentliche Bedeutung. Überdies hatte der Kaiser in solchen Fällen das Entscheidungsrecht und damit war ein Mittel gegeben, derartige Zwistigkeiten zu beseitigen (vgl. Bd. XI, S. 213; Bd. III, S. 465 unter Damasus I. und Bd. II, S. 534 unter Bonifacius II.). Ebenso waren noch im 10. und in der ersten Hälfte des 11. Jahrhunderts bei dem entscheidenden Einfluß, welchen die deutschen Kaiser auf die Papstwahl ausübten und bei der Stellung, welche sie überhaupt der Kirche gegenüber einnahmen, die vereinzelt Versuche der römischen Parteien ihre Kreaturen als Päpste zu erheben oder diese im Besitze der päpstlichen Würde zu erhalten, erfolglos und konnten zu keinen nennenswerten Spaltungen in der abendländischen Kirche führen (vgl. Bd. II, S. 539 unter Bonifacius VII., Bd. V, S. 376 unter Gregor V., Bd. II, S. 259 unter Benedikt VIII. und a. a. O. S. 261 unter Benedikt IX.).

Eine Wendung trat aber ein, als seit der Mitte des 11. Jahrhunderts die bei der Kurie tonangebende Reformpartei dem Kaisertum den bisherigen Einfluß auf die Kirche zu entreißen und dasselbe dem Papsttum als der maßgebenden Macht zu unterwerfen suchte. Die centrale Stellung, welche das Papsttum in der Kirche gerade durch die Förderung seitens der deutschen Kaiser erlangt hatte, veranlaßte dieselben, um sich in dem begonnenen Kampfe die päpstliche Macht dienstbar zu machen, wiederholt Gegenpäpste aufzustellen, so stellte Heinrich IV. Alexander II. 1061 Cadalus (Honorius II.), Gregor VII. 1080 Wibert (Gelasius II.) — s. Bd. I, S. 264 und Bd. V, S. 383 — und Heinrich V. Gelasius II. 1118 Mauritius Burdinus (Gregor VIII.) gegenüber, und damit erhielt die Spaltung der Kirche, welche die notwendige Folge des Streites zwischen den beiden obersten Spitzen der abendl. Christenheit war, ihre sichtbare Vertörfierung in der höchsten Instanz des kirchlichen Organismus. Auch die zwiespältigen Wahlen im J. 1130 (Innocenz II. und Anaklet II., s. Bd. VI, S. 721) und im J. 1159 (Alexander III. und Viktor IV., s. Bd. I, S. 266) waren durch den trotz des

Wormser Konkordates (1122) fortdauernden Zwiespalt zwischen dem Papsttum und dem Kaisertum und die damit zusammenhängende Scheidung der Kardinäle und der Kurie in eine kaiserliche und päpstliche Partei veranlaßt und haben, insbesondere die letztere, da die Anhänger Friedrichs I. nach dem Tode Viktors IV. zunächst 1164 Paschalis III. und 1168 Kalixt III. (bis 1178) Alexander dem Dritten gegenüberstellten, die Einheit der abendländischen Kirche längere Zeit hindurch gespalten.

Seit dem definitiven Siege des Papsttums über das Kaisertum sind derartige Spaltungen nicht mehr vorgekommen (denn der Versuch Ludwigs des Baiern, Johann XXII. in der Person des Minoriten Petrus Rainulducci, Nikolaus V., 1328—1330 — einen Gegenpapst entgegenzustellen, ist kläglich gescheitert, s. Bd. X, S. 571).

Nur einmal ist nach dieser Zeit noch ein päpstliches Schisma in der katholischen Kirche eingetreten, welches dieselbe wie kein anderes bewegt und zerrüttet hat, und wegen seiner langen Dauer von 51 Jahren (1378—1429) den Namen des großen päpstlichen Schismas erhalten hat.

Die Verordnung, welche Alexander III. auf dem dritten lateranensischen Konzil von 1179 über die Papstwahl erlassen hatte (Bd. XI, S. 214), war wesentlich darauf berechnet, zwiespältige Wahlen von vornherein auszuschließen und derartige Spaltungen, wie sie aus solchen im 12. Jahrhundert hervorgegangen waren, zu verhindern. Diesen Zweck hat sich auch erfüllt, aber Vorkommnisse, wie sie sich im Jahre 1378 ereigneten, ließen sich durch gesetzliche Bestimmungen nicht verhindern.

Nach dem Tode Gregors XI. im J. 1378, welcher die päpstliche Residenz wider nach Rom zurückverlegt hatte (s. Bd. V, S. 385), wählten die dort anwesenden 16 Kardinäle am 8. April den Erzbischof Bartholomäus von Bari, Urban VI., zum Papste. Da derselbe aber einen Teil der Kardinäle durch rauhe Härte und durch rücksichtsloses Rügen der im Kardinalskollegium und bei der Kurie herrschenden Mißbräuche gegen sich erbittert, namentlich aber sich auch der Leitung der französischen Partei unter den Kardinälen entzogen und ihr Ansinnen, nach Avignon zurückzukehren, schroff zurückgewiesen hatte, wählten ein Teil der Kardinäle, welche sich nach Avignon begeben hatten, 13 an der Zahl, am 20. September desselben Jahres den Kardinal Robert von Genf, Clemens VII. zum Papst, indem sie nunmehr behaupteten, daß die Wahl Urbans VI. wegen des von der Bevölkerung Roms dabei gegen sie ausgeübten Zwanges ungültig sei. Allerdings hatte diese letztere nach dem Tode Gregors XI. lebhaft und dringend die Wahl eines Römers oder mindestens eines Italieners gefordert, indessen die dabei vorgefallenen tumultuarischen Szenen waren nicht von solcher Bedeutung gewesen und hatten jedenfalls nicht bei der Wahl Urbans VI. in der Weise bestimmend gewirkt, daß von einem rechtlich relevanten Zwange die Rede sein konnte, um so weniger, als die nachmals abgefallenen Kardinäle Urban VI. mehrere Monate lang als Papst anerkannt hatten. In Italien blieb aber die Stimmung überwiegend für Urban VI., ebenso standen Deutschland, England, Dänemark und Schweden auf seiner Seite. Dagegen wurde Clemens VII. bald von Frankreich anerkannt und nachdem er seine Residenz nach Avignon verlegt hatte, gelang es dem französischen Einfluß, auch Schottland, Savoyen, später auch Kastilien, Aragonien und Navarra zu ihm herüberzuziehen. So standen sich nunmehr zwei Päpste gegenüber, welche sich nicht nur mit ihren Bannflüchen, sondern auch mit weltlichen Waffen bekriegten. Jeder hatte sein eigenes Kollegium von Kardinälen und damit war beiden Parteien die Möglichkeit gegeben, durch weitere Papstwahlen das Schisma fortzusetzen. Auf Urban VIII. folgte 1389 Bonifacius IX. (bis 1404, s. Bd. II, S. 551), 1404 Innocenz VII. (bis 1406, s. Bd. VII, S. 340) und 1406 Gregor XII. (s. Bd. V, S. 386), — auf Clemens VII. 1394 Benedikt XIII. (s. Bd. II, S. 268). Der weitere Verlauf des Schismas während dieser Zeit ist bereits an den angeführten Orten, insbesondere Bd. II, S. 268 u. 551 dargestellt, ebenso sind die Bemühungen, welche zur Hebung desselben gemacht worden

sind, dort besprochen. Hier mag daher nur noch auf folgende, dort nicht näher behandelte Punkte hingewiesen werden.

Da sich das Papsttum unfähig gezeigt hatte, das Schisma zu beseitigen, so blieb als letztes und außerordentliches Mittel nur noch die Einberufung eines allgemeinen Konzils übrig, ein Ausweg, welcher sich bei einem Rückblick auf die ältere Entwicklung der Kirche von selbst darboten mußte und schon seit dem Ausgange des 14. Jahrhunderts von den verschiedensten Seiten in das Auge gefaßt worden war. Eine Rechtfertigung dafür ließ sich indessen nur finden, wenn man mit der bisherigen Auffassung von der Souveränität des Papstes in der Kirche (s. Bd. XI, S. 210) brach. Zudem die damalige Theorie diesen Schritt tat, gelangte sie dahin, der allgemeinen Kirche und dem dieselbe repräsentirenden allgemeinen Konzile, teils für gewisse Ausnahmefälle, teils auch überhaupt und prinzipiell die plenitudo potestatis ecclesiasticae beizulegen. Theoretisch war damit für das allgemeine Konzil eine völlig andere Stellung, als diejenige, welche es in der mittelalterlichen Kirche des Abendlandes gehabt hatte, in Anspruch genommen und es galt nunmehr diese Anschauung auch praktisch zur Durchführung zu bringen. Der erste Versuch dazu ist gemeinsam von den Kardinälen der Obedienzen Benedikts XIII. und Gregors XII. gemacht worden, nachdem jede Hoffnung auf Beseitigung des Schismas durch die eigene Initiative der beiden Päpste geschwunden war. Im J. 1408 vereinbarten sie zu Livorno, daß das Kardinalskollegium jeder Obedienz die Anhänger derselben zu einem General-Konzil zu gleicher Zeit und nach demselben Orte einberufen, sowie daß nachdem jedes Konzil den Papst seiner Obedienz zum Verzicht bewogen oder bei etwaiger Verweigerung eines solchen abgesetzt haben würde, die beiden Konzilien zusammentreten und die vereinigten Kardinalskollegien einen neuen Papst wählen sollten. Demgemäß wurde von jedem Kardinalskollegium für das nächste Jar ein General-Konzil nach Pisa einberufen, indem die Kardinäle ihr Vorgehen darauf stützten, daß bei dem Notstande der Kirche und der Unmöglichkeit, derselben die Einheit durch die beiden Päpste selbst zurückzugeben, das von ihnen an sich anerkannte Recht des Papstes zur Einberufung eines allgemeinen Konzils auf sie vermöge Devolution (s. Bd. III, S. 376) übergegangen sei. Das Konzil trat in dem gedachten Jare zusammen und zwar tagten die Erschienenen von Anfang an one Rücksicht auf ihre verschiedene Obedienz gemeinschaftlich. Trotzdem es Gregor XII. und Benedikt XIII. absetzte und Alexander V., an dessen Stelle schon 1410 Johann XXIII. trat, wälte, gelang es nicht das Schisma zu beseitigen, sondern das Übel wurde nur vermehrt, da sich die beiden früheren Päpste zu behaupten wußten, und die Kirche nunmehr drei Päpste hatte (s. das Weitere Bd. XI, S. 697). Die Erfolglosigkeit des Pisaner Konzils führte zur Einberufung einer neuen allgemeinen Synode, des Konstanzer Konzils (1414 bis 1418, s. Bd. VIII, S. 230). In 5 Sitzungen (1415) sprach dasselbe aus, daß es als Repräsentationsorgan der allgemeinen Kirche unmittelbar von Christus die höchste kirchliche Gewalt besitze und ihm jeder, auch der Papst, in Allem, was zur Beseitigung des Schismas angeordnet würde, Gehorsam zu leisten habe. Demgemäß setzte es noch in demselben Johann XXIII. ab und erklärte sodann (1417) Benedikt XIII. nochmals als Schismatiker, seines Rechtes auf den päpstlichen Stuhl ipso jure verlustig gegangen (wegen der Wiederholung der Sentenz gegen den letzteren s. P. Hinschius, Kirchenrecht, Bd. 3, S. 368, N. 2). Ferner traf das Konzil, um jedes zukünftige Schisma im Keime zu ersticken, in seiner 39. Sitzung (9. Oktober 1417) die Bestimmung c. 2 (Hübner, Konstanzer Reformation, S. 120): „Si vero quod absit in futurum schisma oriri contingeret ita quod duo vel plures suo summis pontificibus se gererent, a die quo ipsi duo vel plures insignia pontificatus publice assumerint seu administrare coeperint, intelligatur ipso jure terminus concilii tunc forte ultra annum pendens ad annum proximum abbreviatus. Ad quod omnes praelati et ceteri qui ad concilium ire tenentur, sub poenis juris et aliis per concilium imponendis absque alia vocatione conveniant. Nec non imperator ceterique reges et principes vel personaliter aut per solennes nuncios tamquam ad commune incendium extinguendum per viscera misericordiae domini nostri

Jesu Christi ex nunc exhortati concurrant. Et quilibet ipsorum se pro Romano pontifice gerentium infra mensem a die qua scientiam habere potuit alium vel alios assumpsisse papatus insignia vel in papatu administrasse, teneatur sub interminatione maledictionis aeternae et amissione juris, si quod forte sibi quaesitum esset, in papatu, quam ipso facto incurrat, et ultra hoc ad quaelibet dignitates active et passive sit inhabilis, concilium ipsum ad terminum anni praedictum in loco prius deputato celebrandum indicere et publicare et per suas literas competitori vel competitoribus ipsum vel ipsos provocando ad causam et ceteris praelatis ac principibus, quantum in eo fuerit, intimare nec non termino praefixo sub poenis praedictis ad locum concilii personaliter se transferre nec inde discedere, donec per concilium causa schismatis plenarie sit finita. Hoc adjuncto, quod nullus ipsorum contendendum de papatu in ipso concilio, ut papa, praesideat, quin imo, ut tanto liberius et citius etiam unico et indubitato pastore gaudeat, sint ipsi omnes de papatu contendentes, postquam dictum concilium inceptum fuerit, auctoritate huius s. synodi ipso jure ab omni administratione suspensi nec eis aut eorum alteri, donec causa ipsa per concilium terminata fuerit, a quoquam sub poena fautoriae schismatis quomodolibet obediatur“.

Mit der Bul Martin's V., welche durch die dazu ernannte Konzilsdeputation am 11. Nov. 1417 erfolgte (s. Bd. IX, S. 366), war das Schisma im wesentlichen beseitigt. Allerdings fand es sein definitives Ende erst im J. 1429, denn Benedikt XII. trotzte, freilich fast von allen verlassen, der Absetzungssentenz bis zu seinem Tode (1424) und der von den wenigen bei ihm verbliebenen Kardinälen zu seinem Nachfolger gewählte Domherr Ugidius Munoz von Barcelona, Clemens VIII., verzichtete erst fünf Jahre später auf seine Würde (a. a. O. S. 367).

Das letzte Schisma, welches die katholische Kirche aufzuweisen hat, ist durch den Konflikt des Basler Konzils mit dem Papste Eugen IV. hervorgerufen worden, welchem das erstere nach seiner Absetzung in der Person des Herzog Amdéus von Savoyen, Felix V. (1439—1444) einen Gegenpapst entgegenstellte. Dasselbe war aber bedeutungslos, da der letztere so viel wie gar keinen Anhang außerhalb des Konzils zu gewinnen vermochte (s. Bd. I, S. 121 und Bd. IV, S. 522).

Das Konstanzer Konzil hatte in seiner citirten Bestimmung die Berechtigung des Konzils zur Absetzung des Papstes anerkannt. Mit der allmählichen Ausstoßung derjenigen Anschauungen, auf denen die Reformkonzilien des 15. Jahrhunderts gestanden hatten, aus der katholischen Kirche hat die ultramontane Lehre sich bemüht, den Satz: apostolica sedes a nemine judicatur zu allseitiger Anerkennung zu bringen. Von diesem Standpunkte aus mußte die aus der Superiorität des Konzils abgeleitete Befugnis, über die Berechtigungen bei mehreren Päpsten zu entscheiden, als ein Ausnahmefall von der gedachten Regel erscheinen. Aber damit nicht genug, hat ihr die ultramontane Theorie auch eine andere Basis und einen anderen Charakter zu geben gesucht. Unter Ignorirung des citirten Dekretes des Konstanzer Konzils gründete man die betreffende Befugnis des Konzils auf c. 9, Dist. LXXIX (Nikolaus II. 1059), welcher sich auf den fraglichen Fall gar nicht bezieht, und erklärte, daß das Konzil bei einem Schisma niemals einen oder mehrere Päpste absetze, sondern nur die Nichtberechtigung oder die Berechtigung der Prätendenten deklarire. Dies ist aber unzweifelhaft unrichtig, da die Entscheidung des Konzils, wenn man demselben überhaupt ein Recht dazu beilegt, auch rechtsgültig ist, falls es beide Prätendenten bloß wegen mangelnder Klarstellung ihrer Ansprüche beseitigt oder falls es gar aus Irrtum einen unberechtigten für berechtigt und umgekehrt einen nicht berechtigten für berechtigt erklärt. Leugnen läßt sich also die richterliche Funktion des Konzils im Falle eines Schisma nicht. Seit dem vatikanischen Konzil ist aber dieser Streit bedeutungslos. Dasselbe hat den Papst zum absoluten Monarchen in der Kirche erklärt und der Episkopat bildet auf dem allgemeinen Konzile nur seinen Beirat, nicht mehr die selbständige Gesamtrepräsentation der Kirche. Ist dies aber der Fall, dann kann der Episkopat ohne den Papst, wenn dessen Recht zweifelhaft ist,

nicht mehr die frühere richterliche Stellung ausüben und es ist allein der absolute Monarch in der Kirche, über welchen kein höheres Organ steht, berechtigt, über seine Legitimität selbst zu entscheiden. Das Mittel, welches die Konstanzer Synode zur Beseitigung eines päpstlichen Schismas festgesetzt hat, ist also bei der heutigen Stellung des Papsttums nicht mehr anwendbar.

Litteratur: In juristischer Beziehung vgl. Schmalzgrueber, *jus ecclesiasticum*, lib. V, tit. 8; M. München, *Kanon. Gerichtsverfahren und Strafrecht*, 2 Bd., Köln und Neuß 1866, S. 346 ff.; P. Hinschius, *Kirchenrecht*, Bd. 1, S. 306 u. Bd. 3, S. 631; über das große päpstliche Schisma: Gieseler, *Kirchengeschichte*, Bd. II, 3. Abth., 2. Ausg., S. 131., 4. Abth. S. 2 ff.; v. Wessenberg, *Die großen Kirchenversammlungen des 15. u. 16. Jarch.*, Th. II, Konstanz 1840, S. 35 ff.; Hefele, *Conciliengeschichte*, Bd. 6, S. 628 ff.; Papenfordt, *Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter*, Paderborn 1857, S. 438 ff.; P. Hinschius, *Kirchenrecht*, Bd. 3, S. 362 ff. 526. 578 ff. Im übrigen s. die Citate im Text.

P. Hinschius.

Schlange, eherne. Aus dem letzten Jare der Wüstenwanderung, wo die Israeliten sich wider dem Schilfmeere zuwandten, um das Gebiet der Edomiter zu umziehen, berichtet der in Überarbeitung vorliegende sog. zweite Elohist (Num. 21, 4^b—9, vgl. Dt. 8, 15; Weissh. 16, 5—7; 1 Kor. 10, 9), die Gemeinde habe sich aus Anlaß der ihr nicht behagenden Ernährung vor neuem durch Murren gegen Gott und Mose versündigt. Infolgedes ließ Jehova sie durch *הַנָּחָשִׁים הַשָּׂרָפִים* d. i. die bekannten Entzündung bewirkenden Schlangen heimgesucht werden, deren giftigem Bisse viele unter ihnen erlagen. Aus dieser Strafe erkannte das Volk, daß es sich durch sein Murren versündigt habe, und forderte Mose auf, Jehova um Entfernung der Schlangen zu bitten. Die Fürbitte Moses erwiderte Jehova zwar, wie es scheint, nicht damit, daß er die Schlangen wider verschwinden ließ, wol aber damit, daß er ihm befahl, einen Saraph anzufertigen und auf einer Panierstange zu befestigen, damit jeder von einer Schlange Gebissene den dort angebrachten Saraph anschau und am Leben bleibe. Darauf hin machte Mose eine eherne Schlange und setzte sie auf die Panierstange; der Erfolg war, daß ein jeder, der, von einer Schlange gebissen, die eherne Schlange anschaute, genas. Nach 2 Kön. 18, 4 blieb dieses eherne Schlangenbild, welches man *נחש ברזל*, d. i. die eherne (sel. Schlange) nannte, bis in die Zeit Hiskias erhalten; da man ihm aber damals, und zwar schon seit geraumer Zeit, räucherte, und es somit wie eine höhere heilbringende Macht verehrte, so ließ Hiskia es zerstören.

Befremdend ist das Heilmittel, welches Mose nach der Erzählung des Buches Numeri gegen den Schlangenbiss in Anwendung brachte. Wäre die Voraussetzung der Erzählung, daß er nach Analogie heidnischer Vorstellungen das Schlangenbild als ein an und für sich heilkräftiges Bild oder auch nur (so z. B. Winer, *Kurzh.*) als Symbol der göttlichen Heilskraft vermeint habe, so wäre sie in der That mit Baudissin, *Studien* I, 288 für eine Sage zu halten, welche auf Grund der Bedeutung des Schlangenbildes von 2 Kön. 18, 4 entstand und das Aufkommen dieses abgöttischen Bildes in unanstößiger Weise zu erklären suchte. Denn daß Mose ein Bild aufgerichtet haben sollte mit dem Vorgeben, dasselbe sei entweder an und für sich oder als Symbol der göttlichen Heilskraft heilkräftig, ist nach allem, was wir von Mose und seiner Gesetzgebung (vgl. z. B. Ex. 20, 4; Lev. 26, 1; Deut. 4, 15 ff.) wissen, und wäre dessen auch noch so wenig, geradezu undenkbar. Übrigens ist es auch nach der Erzählung B. 8 nicht ein beliebiges Schlangenbild, welches Mose herstellen sollte, sondern das Bild speziell eines Saraph. Diesem letzteren Umstande werden zwar diejenigen gerecht, welche in der Aufrichtung des Saraphs eine Versinnbildung davon erblickten, daß durch Gottes Macht und Gnade die Saraphschlangen gebunden und abgetan seien (so z. B. Ewald, *Öhler*), und hierin dann etwa weiter ein Vorbild auf die schließliche Überwindung von Sünde, Übel und Satan erkennen (Meuten); sie haben aber insofern den Wortlaut des Textes gegen sich, als dieser nicht von einem Anbinden oder Annageln des Saraph an die Panierstange redet, sondern nur von einem

Anbringen desselben an der Stange, also auf die Weise des Anbringens schlecht- hin kein Gewicht legt. Es kann daher der Sinn des göttlichen Befehls von V. 8 auch nicht sein, daß der Saraph als überwunden und abgetan hingestellt, sondern nur, daß er für die Gemeinde weithin sichtbar gemacht werden solle. Zudem wäre zur Darstellung jenes Gedankens die Befestigung eines wirklichen, nicht eines ehernen Saraph zu erwarten gewesen.

Nach der Darstellung des Erzählers ging die Heilung im letzten Grunde von Jehova aus (vgl. auch Weizh. 16, 7); dieser gewährte sie aber nur dem, welcher ihm Glauben schenkte und sich demzufolge das von ihm wider Erwarten gewälte Heilmittel gefallen ließ; zu solchem Heilmittel aber endlich bestimmte er den ehernen Saraph, welchen er daher, damit er weithin gesehen werden könne, an einer Panierstange anbringen ließ. Der lebendige Saraph war Strafe für des Volkes Sünde, der ehernen Saraph Bild dieser Strafe. Wenn somit Jehova dem an seine Heilsverheißung Glaubenden nur unter der Bedingung Heilung gewährte, daß er, unter den Folgen seiner Sünde leidend, das Bild seiner Strafe anschaute, so stellte er an ihn die weitere Forderung, daß er die verwickelte und verhängte Strafe wol zu Herzen nehme, sich durch sie zur Buße leiten und vor Rückfall in die Sünde warnen lasse.

Hienach begreift sich denn auch, wie Jesus in dem Gespräche mit Nikodemus Joh. 3, 14. 15 sagen konnte, daß wie Mose in der Wüste eine Schlange erhöhte, so auch des Menschen Son erhöht werden müsse, damit jeder Glaubende in ihm ewiges Leben habe. Wie die eherne Schlange durch ihre Erhöhung an die Panierstange gegen alle menschliche Erwartung zu einem Heilmittel für die durch Schlangenbiss Verwundeten gemacht wurde, so wird des Menschen Son gegen alle menschliche Erwartung gerade durch seine Erhöhung an das Kreuz und in den Himmel (Joh. 8, 28) zu einem Vermittler des Heiles für die im Tode liegende Menschheit gemacht; wie ferner die eherne Schlange zu jenem Heilmittel nur für den wurde, welcher Gottes Zusage glaubte und daher das von ihm verordnete Mittel sich gefallen ließ, so wird auch des Menschen Son ein Heilmittel nur für den, welcher den von Gott geordneten Weg zur Heilserlangung gläubig sich gefallen läßt; und wie endlich Gott nur demjenigen Genesung gewährte, welcher den ehernen Saraph, das Bild der wolverdienten und gottverhängten Sündenstrafe, anschaute, um hiedurch zu bußfertiger Gesinnung gemant zu werden, so verlangt Gott von dem, welcher ewiges Leben begehrt, daß er seinen heilsverlangenden Blick hinrichte auf des Menschen Son, insofern über ihn, den Heiligen, nach Gottes Fügung die durch die menschliche Sünde vernetwendigte Strafe hereinbricht, und durch diesen Anblick der Sündenstrafe sich zur Buße reizen lasse.

Zu der bei Keil zu Num. 21, 4–9 verzeichneten Litteratur vgl. weiter: Chr. A. Crusius, De typo serpentis aenei 1770; B. Jakobi, Über die Erhöhung des Menschensohnes (Stud. u. Krit. 1835, S. 8 ff.; Ewald, Gesch. Israels, 3. A., II, 249 f.; E. Meier, Über die eherne Schlange (theol. Jahrb. 1854, S. 585 ff.; v. Hofmann, Schriftbeweis, 2. A., II, 1, S. 301 ff.; M. Büdinger, Ägypt. Einwirkungen auf hebr. Culte (Sitzungsberichte der Wiener Akademie, hist.-philos. Classe, 1872, S. 451 ff.); Merx in Schenkels Bibellexikon, V, 228 ff.; Vaidissin, Studien I, 288 f.; Ohler, Theologie des N. T., 2. A., S. 115. 117; Kleinert in Niehms Handwörterbuch, S. 1406 f. A. Köhler.

Schlauch, נָחָל, חֲמִית, אֵרֶב. Im Orient bediente man sich von jeher, wie noch heute, zum Aufbewahren und zum Transport aller Arten von Flüssigkeiten, des Weines, des Wassers, der Milch, des Oles, nicht, wie bei uns, hölzerner oder irdener Gefäße, sondern leberner Schläuche (Nicht. 4, 19; 1 Mos. 21, 14 ff.; Jos. 9, 4. 13; 1 Sam. 16, 20; 25, 18; Matth. 9, 17; vgl. Hom. Odys. 5, 265 sq.; Herod. 2, 121, 4; Strabo 17, p. 828; Plin. H. N. 23, 27; 28, 18, 73). Dieselben waren gewöhnlich aus Ziegen- (Hom. II. 3, 247), seltener aus Esels- (Polyb. 8, 23, 3) oder Kameel-Häuten (Herod. 3, 9) verfertigt, wobei das Rauhe einwärts gefehrt war. Man zog dem geschlachteten Tiere die Haut, möglichst ohne sie zu zerlegen, ab, vermachte alle Öffnungen wasserdicht mit Ausnahme der durch

einen Lederriemen verschließbaren Halsöffnung, durch welche die Flüssigkeit ein- und ausgeschüttet wurde; inwendig war der Schlauch verpicht. Heutzutage bedient man sich zu Anfertigung der größeren, $1\frac{1}{2}$ bis 2 Eimer fassenden Schläuche der Kindshäute, für die kleineren aber der Bock- und Schafshäute. Bei Wüstenreisen sind sie ganz unentbehrlich und werden bei jeder Quelle sorgsam frisch mit Wasser gefüllt. Hängen sie im Rauch, so schrumpfen sie natürlich zusammen und verfallen, woraus sich das Bild Ps. 119, 83 erklärt; denn weder absichtlich zum trocknen, wie Winer annimmt, noch um den Wein besser aufzubewahren, wie Gesenius vermutete, hat man Schläuche übers Feuer gehängt: das Bild verlangt eine schlimme Wirkung nicht eine gute, auf die Schläuche (s. Rosenmüller z. d. St.). Neuer Wein reißt besonders ältere Schläuche leicht entzwei (s. Hiob 32, 19; Matth. 9, 17). Poetisch heißen Hiob 38, 37 die Wolken „des Himmels Schläuche“. Vom Gebrauch aufgeblasener Schläuche zum Übersetzen von Flüssen, den schon Xenophon (Anab. 3, 5, 9; 2, 4, 28) kennt und der noch heute am Euphrat und Tigris geübt wird, kommt in der Bibel keine Spur vor. Talmudische Vorschriften über die Schläuche, ihr Zubinden u. s. w. finden sich in Mischna Chelim 17, 2; 26, 4. Erläuterungen und Belege zu Obigem finden sich fast in allen Reisebeschreibungen in der Levante, z. B. bei Niebuhr, Reise I, S. 212; Burckhardt's Reisen in Syrien II, S. 748. 770. 784; Robinson, Paläst. I, S. 54. 385. 407. II, S. 405. 714; Schubert III, S. 40; Stussegger, Reisen II, 1, S. 425; Wellsted, Reisen in Arab. I, S. 66 f., Not. 54; Kamphausen in Niehm's Handwb., S. 1407 f.

Rütschi.

Schleiermacher. Die Bedeutung dieses Mannes, die persönliche wie die wissenschaftliche, ist so groß, daß sie in dem nachstehenden Artikel nur summarisch und unter beständiger Rücksichtnahme auf den nächsten Zweck dieses Werkes zur Anschauung gebracht werden kann. Von Schleiermacher hat die Philosophie und Philologie, die Pädagogik und Politik und die deutsche Litteraturgeschichte zu reden und zu rühmen. In diesem Orte redet die Theologie, und sie darf sich freuen, daß sie unter ihren Vertretern in diesem Jahrhundert keinem eine höhere Stelle einzuräumen hat als demjenigen, der zugleich der Übersetzer des Plato, der scharfsinnige Forscher über Heraklit und Aristoteles, der glückliche Bearbeiter der Dialektik und Psychologie gewesen ist; sie darf an seinem wie früher an Herders Beispiel nachweisen, daß der Beruf eines Predigers und theologischen Lehrers Kraft genug besitzt, um auch einen so reich begabten Geist, dem viele andere Gebiete der Erkenntnis offen standen, für immer an sich zu fesseln. Diese Vorbeurteilung glauben wir sowol der Sache wie auch der Person schuldig zu sein, während wir uns in der folgenden Charakteristik meist auf das engere religiöse und theologische Gebiet seiner Wirksamkeit beschränken werden.

Schleiermachers Leben steht noch im Andenken einiger ältester Zeitgenossen. In Einzelheiten sowie nach der Seite der inneren Entwicklung ist es durch die Briefsammlung: „Aus Schleiermacher's Leben“, Berlin 1858, 4 Bde., teilweise auch schon früher durch den von mir edirten Briefwechsel mit J. Chr. Gafz, Berlin 1852, so weit aufgehell't worden, daß Jeder in den Stand gesetzt wird, das Bild dieser Persönlichkeit aus deren unmittelbarsten Zeugnissen sich selbst zusammenzufügen, und wir müssen namentlich die erstgenannte Sammlung den schönsten Denkmalen dieser Art zur Seite stellen. Für das erste Stadium ist die zuerst von Lommatsch in Niedners Zeitschrift (1851, S. 435) mitgeteilte, im 26. Lebensjare niedergeschriebene Selbstbiographie von Wichtigkeit. Eine mit ebenso viel Liebe unternommene wie mit Fleiß und eindringendem Studium ausgearbeitete Biographie verdanken wir W. Dilthey; leider ist bis jetzt nur der erste Band (Berlin 1870) erschienen, welcher bis 1802 reicht.

Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher war der Sohn eines reformirten schlesi'schen Feldpredigers und wurde am 21. November 1768 zu Breslau auf der Taschenstraße geboren. Seine Eltern begaben sich später nach Pless und nach der Kolonie Anhalt, brachten aber den körperlich schwachen Knaben, dessen früheste Erziehung die Mutter, geb. Stubenrauch, mit Verstand und Frömmig-

keit geleitet hatte, 1783 in die Erziehungsanstalt der Brüdergemeinde zu Niesky in der Oberlausitz und nach zwei Jahren in das Gymnasium zu Barby. So wurde Schleiermacher ein Zögling der Herrnhuter, er entwickelte sich im Schoße eines religiösen Glaubens, der ihn entweder bestimmen und beherrschen oder auf sich selbst verweisen und zur Bildung eigener Ansichten nötigen mußte; beides ist, obwol in ungleichem Grade, geschehen. Seine Gedanken reichten schon damals weit wie seine Studien, er verfiel auf quälende Zweifel besonders über die Genugtuung Christi und die ewigen Strafen, und bald entfernte er sich so sehr von dem überlieferten System, daß die Oberen aufmerksam wurden. Aber alle Bekehrungsversuche hatten nur den Erfolg, ihn geistig herabzustimmen und der Hoffnung auf eine Anstellung innerhalb der Gemeinde zu berauben. Noch schmerzlicher war die Entzweiung mit seinem Vater. Er selbst gestand diesem in einer brieflichen Herzensergießung (Aus Schleiermacher's Leben I, S. 44 ff.), daß er den Vorgesetzten seine veränderten Ansichten dargelegt: er könne nicht glauben, daß „derjenige ewiger wahrer Gott war, der sich selbst nur den Menschensohn nannte“, und daß sein „Tod eine stellvertretende Genugtuung war, weil er es selbst nie ausdrücklich gesagt hat, und weil er nicht glauben könne, daß sie nötig gewesen“. Er fügt hinzu, „der tiefe durchdringende Schmerz, den er bei dem Schreiben empfinde, hindere ihn, dem Vater die Geschichte seiner Seele und alle starken Gründe für seine Meinungen umständlich zu erzählen“. Der Vater antwortet: „O Du unverständiger Son, wer hat Dich bezaubert, daß Du der Wahrheit nicht gehorchest? welchem Jesus Christus vor die Augen gemalt war, der nun von Dir gekreuzigt wird“. Die Vorhaltungen waren fruchtlos. Diese und die folgenden Briefe, in welchen der Vater nach den dringendsten Ermanungen doch ruhiger wird und zu dem ernststen, aufrichtigen und hochbegabten Jüngling neues Vertrauen schöpft, dieser aber mit der kindlichsten Pietät doch ein stilles Beharren bei dem Rechte eigener Überzeugung verbindet, bis beide sich wider geistig und selbst religiös näher treten und zuletzt versöhnen, — diese Briefe gewinnen beiden Teilen unsere größte Achtung und Liebe und werden in den Gedenkblättern der neuesten Religionsgeschichte unvergessen bleiben. Der Son, nachdem seine Stellung in der Gemeinde unhaltbar geworden, gab den geistlichen Beruf nicht auf, wünschte aber als Studirender der Theologie nach Halle überzusiedeln und setzte diese Absicht durch. Wir dürfen sagen, daß die bestimmten Glaubenssätze, von denen er damals schied, nicht wider die seinigen geworden sind, während in seiner späteren Glaubensrichtung allerdings eine Verwandtschaft mit dem Aufgegebenen wider erscheinen sollte, sowie er auch stets mit Anhänglichkeit nach der alten Heimat der Brüdergemeinde zurückblickte und durch seine Schwester Charlotta mit ihr in dauernder Verbindung blieb. In Halle lebte er im Hause seines Oheims, des Professors der Theologie, Stubenrauch, nicht als vüinkllicher Kollegenbesucher, sondern mit der Freiheit eines selbständigen sich fühlenden Talents seine Bahn verfolgend. Er arbeitete mit Leidenschaft und stoßweise. Er hörte Semler, studirte mit großem Eifer Wolfs, Rants, Jakobis Schriften und übte sich außerdem in neueren Sprachen und der Mathematik, wozu er vom Vater angehalten wurde. Höchst merkwürdig ist sein Bekenntnis aus dieser Zeit (a. a. O. I, S. 82. 83): „Ich glaube nicht, daß ich es jemals bis zu einem völlig ausgebildeten System bringen werde, sodasß ich alle Fragen, die man aufwerfen kann, entscheidend und im Zusammenhange mit aller meiner übrigen Erkenntnis würde beantworten können: aber ich habe von jeher geglaubt, daß das Prüfen und Untersuchen, das geduldige Abhören aller Zeugen und aller Parteien das einzige Mittel sei, endlich zu einem hinlänglichen Gebiet von Gewissheit und vor allen Dingen zu einer festen Grenze zwischen dem zu gelangen, worüber man notwendig Partie nehmen muß —, und zwischen dem, was man one Nachteil seiner Ruhe und Glückseligkeit unentschieden lassen kann“. In diesen Worten des Jünglings spricht der Geist des Mannes. Denn vollkommene Abgeschlossenheit des Wissens oder der Ansicht ist auch später nicht sein Ziel gewesen, wol aber hat er mit ebenso viel kritischer Umsicht als rastloser Energie nach jenem hinreichenden Maß der Gewissheit und nach der Erkenntnis der Grenzen

des Wißbaren getrachtet. Von Halle abgegangen wurde Schleiermacher 1790 nach bestandnem theologischen Examen und auf Verwendung des Hofpredigers Sack Hauslehrer bei dem Grafen Dohna-Schlobitten in Preußen, aus welcher Stellung er infolge eines Konflikts freiwillig wider ausschied. Die Verbindung mit dem Vater erlitt keine weitere Störung, sondern wurde nur inniger und fester. Wenn er damals predigte, so geschah es mitunter schon ohne vorherige Aufzeichnung, aber nach einer „entseßlich genauen“ Disposition. Proben seiner Dispositionen von 1794 an sind in der Zeitschrift für praktische Theologie von Ehlers und Wasmann IV, S. 281 ff. 369 ff. mitgeteilt worden. Von kurzer Dauer waren seine ersten öffentlichen Beschäftigungen, als Mitglied des Gedike'schen Seminars und Lehrer am Kornmesser'schen Waisenhaus in Berlin (1793) und als Vikar bei dem Prediger Schumann in Landsberg an der Warthe (1794), bis er 1796 als Charitéprediger nach Berlin berufen wurde. Von nun an nahm sein geistiges Leben einen bedeutenden Aufschwung. Während er seine wissenschaftlichen und besonders seine philosophischen Studien mit Eifer fortsetzte, sah er sich durch Freunde, wie Gustav von Brinkmann, Scharnhorst, Alexander Dohna, durch Frauen wie Henriette Herz und Dorothea Veit in die geistig angeregtesten Kreise der Berliner Geselligkeit hineingezogen. Kunst, Litteratur und moderne Bildung erschlossen sich ihm allseitig, und an der Hand Friedrichs von Schlegel, seines vertrauten Genossen, tauchte er sich in den Geist der Romantik. Es ist bekannt und es konnte kaum ausbleiben, daß dadurch die sittliche Klarheit seines Bewußtseins eine Weile getrübt wurde. Das beweisen die „Vertrauten Briefe über Schlegels Lucinde“ (1801), welche, obgleich vortrefflich geschrieben und von sittlicher Tiefe zeugend, doch ihren Ursprung nicht verleugnen als ein schöner Kommentar zu einem schlechten Text. In denselben Zusammenhang gehört seine ernste, jahrelang gepflegte und erst 1805 gänzlich aufgegebene Neigung zu Eleonore Grunow, der kinderlosen Gattin eines Berliner Geistlichen; doch mag es für uns genügen, über diesen einzigen Schatten und zugleich tiefen Schmerz und bitteren Kampf seines Lebens auf die in dem brieflichen Nachlaß (Aus Schleiermacher's Leben I, S. 146. 147 und die folgenden Briefe) gegebenen Aufklärungen zu verweisen. Wer sein Gemütsleben kennen will, wird in den Briefen an die Schwester Charlotte, an Henr. Herz (vgl. das Büchlein von Fürst, Berl. 1851), an den Freund Ehrenfr. v. Willich, Prediger auf Rügen, willkommenen Aufschluß finden. Ubrigens verlor Schleiermacher seine höheren Lebenszwecke auch damals nie aus den Augen; daher antwortete er dem Hofprediger Sack, als ihn dieser wegen seines Umganges und der mit den Pflichten eines Geistlichen nicht wol verträglichen Studien des Spinoza zur Rede setzte, mit männlicher Ruhe und Entschiedenheit und lehnte den Namen eines Spinozisten ab (vgl. Stud. u. Krit., 1850, S. 150—163). Hier wäre also auch der Ort, um ihn überhaupt in den damals so reich besetzten Schauplatz der Philosophie, der Litteratur und des socialen Lebens einzuführen, wie dies von Dilthey mit großer Ausführlichkeit geschehen ist. Kant ist der Gründer der philosophischen Bildung Schleiermachers; als kritischer Idealist wird er dessen Anhänger, als Verfechter eines selbständigen religiösen Bewußtseins gegenüber der Herrschaft wissenschaftlicher Begriffe wendet er sich von ihm ab. Von dem Studium Spinozas bleibt eine mystische Liebe zum Universum, eine Anschauung des Unendlichen, wie es im Endlichen und Individuellen sich regt, in ihm zurück. Sympathetisch gestaltet sich sein Verhältnis zu Jakobi, weit spröder das zu Fichte und Schelling. Durch gesellschaftliche Beziehungen wie namentlich die Verbindung mit Friedrich Schlegel und durch den Genuß der gleichzeitigen Dichtung werden seine Ideale mit einer „Fülle des Lebens“ ausgestattet. Alle diese Einflüsse umgeben ihn wie ein Ring, er selbst in der Mitte als eine in hohem Grade reizbare und empfängliche, aber auch sich selbst fassende und religiös angelegte Natur. Doch wir faren fort.

Mitten unter diesen Anregungen eines reizvollen Verkehrs und einer vielumfassenden wissenschaftlichen Tätigkeit haben wir sein Inneres stetig und selbstbewußt fortschreitend und an dem Reime des tiefreligiösen Selbstgefühls erstarkend zu denken. Diese Sammlung und Aussparung der Kraft bis zum Zeitpunkt der

Reise bildet einen Charakterzug in seiner Entwicklung. Daraus erklärt es sich, daß Schleiermacher nach so geringer litterarischer Vorübung, — denn nur kleinere Aufsätze und die Übersetzung der Blair'schen und Jowett'schen Predigten waren vorangegangen, — mit einem Schlage und in solcher Vollendung als Schriftsteller der Nation auftreten konnte, wie es in den „Reden über die Religion“ (1799) und in den „Monologen“ (1800) geschehen ist. Die Reden, in welchen er dem Geiste, der ihn umgab, nicht huldigt, sondern mit Kühnheit entgegentritt, hatten die nächsten Freunde entstehen sehen. Auch erschienen damals einige anonyme Briefe (Werke V, S. 1), in denen ein öffentlicher Antrag, den Juden den Eintritt zum Christentum durch möglichste Ignorirung der religiösen Unterschiede zu erleichtern, mit spitzigen Bemerkungen von ihm zurückgewiesen wurde. Daß Schleiermachers Aufenthalt in Berlin damals nicht länger dauerte, war ein Glück für ihn. Durch seine Entfernung löste sich die Freundschaft mit Schlegel, aus der jedoch die Fragmente für das Athenäum und das Projekt der Übersetzung des Plato hervorgegangen waren; er rettete aus dieser auf die Länge hemmenden Verbindung seine sittlich-protestantische Natur, wie er aus der Bucht der Brüdergemeinde seine religiöse Geistesfreiheit gerettet hatte. In Stolpe, wohin Schleiermacher 1802 als Hosprediger sich versetzen ließ, verblieb er zwei arbeitsvolle Jahre; hier reiste der deutsche Plato, auch erschien 1803 das erste Werk in streng philosophischer Form, die „Kritik aller bisherigen Sittenlehre“. Doch folgen wir ihm sogleich nach Halle, wo er 1804 der theologischen Fakultät als Extraordinarius zugesellt wurde. Der Übergang in eine theologische Professur hatte gerade für Schleiermacher manche Schwierigkeit, denn wie er mit seiner Theologie noch nicht auf's Neue gekommen, so fehlte es ihm auch nach eigenem Geständnis an der nötigen Fachgelehrsamkeit. Nur so bedeutende Lehrgaben, wie sie ihm einwonten, konnten diesen Mangel ausgleichen, weshalb er denn neben Steffens, der sich ihm innig anschloß, bald die Aufmerksamkeit der studirenden Jugend auf sich zog. Er las nach selbständigem Plan und in abweichender Art Exegese des Neuen Testaments, außerdem Ethik und Dogmatik; auch rezensierte er zuweilen als *παιδαγωγος*, predigte häufig und stellte den dortigen Universitätsgottesdienst wider her. Doch erregten seine Schriften und Vorträge schon damals sehr entgegengesetzte Urteile, bald Atheismus und Spinozismus, bald Pietismus wollte man in ihnen entdeckt haben. Auch war es natürlich, daß ein so eigentümlich gearteter Geist zu der dortigen theol. Fakultät, in die er zuletzt als Ordinarius eintrat, kein enges Verhältnis gewann; nur mit Niemeyer und Vater befreundete er sich einigermaßen. Knapp und Wölfel standen ihm fern. In diese Periode fällt die „Weihnachtsfeier“ (1806) und die Schrift über den ersten Timotheusbrief (1807). Nachdem durch die Auflösung der Universität Halle seine dortige Wirksamkeit abgebrochen worden, folgten mehrere für Schleiermacher sehr glückliche Ereignisse. Im Herbst 1807 nach Berlin zurückgekehrt, wurde er bald darauf Prediger an der Dreifaltigkeitskirche und verheiratete sich gleichzeitig (1808) mit Henriette geb. von Mühlensfels, der Witwe seines frühverstorbenen Freundes von Willich. Da nun die 1810 gestiftete Universität ihn sogleich in die Sal der ordentlichen Lehrer der Theologie aufnahm, da er außerdem in der wissenschaftlichen Sektion des Ministeriums des Innern mehrere Jahre beschäftigt, dann aber 1814 Mitglied und Sekretär der Akademie der Wissenschaften wurde: so waren jetzt Haus und Amt gegründet und ein höchst bedeutender und mehrseitiger Beruf sichergestellt. Welche Verdienste sich Schleiermacher um die Gründung der Universität Berlin erworben, liegt uns in genauer Zusammenstellung aller Umstände des Unternehmens vor Augen (s. Rud. Köpke, Die Gründung der Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität in Berlin, Berl. 1860). Er war einer der kräftigsten Förderer, er hatte in der Denkschrift: „Gelegentliche Gedanken über Universitäten im Deutschen Sinn“ (Berl. 1808) für die Sache Mut gemacht und die wesentlichen Formen und höchsten Zwecke einer deutschen Hochschule in liberaler Auffassung, aber sehr abweichend von Fichte erläutert. Ebenso gehörte er dann neben Wolf und Fichte zu denen, welche die Regierung von vornherein für die neue Lehranstalt ins Auge faßte, um so mehr, da er gleich nach seinem Eintritt

in Berlin öffentliche philosophische und theologische Vorlesungen zu halten begonnen. Er wurde daher der erste theologische Dekan; von seiner Hand sind die Gutachten über Einrichtung der theologischen Fakultät und über Erteilung akademischer Würden (Nöpte (S. 211. 221); ihm fiel die Leitung des akademischen Gottesdienstes zu. Nehmen wir hinzu, daß er jetzt (1810) zugleich seine Theologie in systematischen Grundlinien dem Publikum vorlegen konnte: so war hiermit die erste unruhige Hälfte seines Lebens abgeschlossen und eine Van eröffnet, auf welcher die zweite in steigender Kraftentwicklung fortschreiten sollte. Aus dem frommen Propheten der Religion ist ein positiv gesinnter christlicher Theologe geworden, der zu den umgebenden Parteien eine eigentümliche Stellung einnimmt. Wir glauben, daß in seiner religiösen Denkart kein Bruch, sondern ein Übergang, aber ein sehr merklicher, stattgefunden hat, und dieser wurde teils durch das Predigtamt erleichtert, welches Schleiermacher fast auf allen Stadien seines Lebens begleitete und den Grundton seiner Frömmigkeit stets wirksam erhielt, nicht weniger aber durch die Stärke seiner Individualität, welche ihn in den Stand setzte, auch bei veränderter Ansicht sich selber treu zu bleiben und nichts von der eigensten Richtung seines Geistes preiszugeben. Denn Schleiermacher ist in hohem Grade universell und individuell, eindringend und aneignend zugleich; er konnte nicht eindringen, ohne aus sich selber zu gestalten und jedem aufgenommenen Stoff den Stempel seiner individuellen und subjektiven Aneignung aufzuprägen. Überall begleitete ihn diese von Innen heraus gestaltende Geisteskraft, sie bewachte ihn bei der Vielseitigkeit seiner Interessen vor Zerstreuung auf entlegene Gebiete, und damit ist schon gesagt, daß ihm das rein gelehrte und historisch forschende Arbeiten weniger zusagen konnte.

Doch es ist nötig, daß wir auf die einzelnen Zweige seiner Wirksamkeit noch einen Blick werfen. Um mit dem Politischen zu beginnen: so erlebte Schleiermacher die schweren Zeiten der preußischen und deutschen Erniedrigung und Erhebung und zeigte sich beiden Epochen gewachsen. Um sich Preußen nicht zu entziehen, lehnte er Berufungen wie nach Würzburg und Bremen, obgleich der letztere Ort einige Anziehungskraft für ihn hatte, ab, und widerstand in Halle der Willkür des neuen Regiments. Unter den Stimmen der Mutigen, welche den großen Kampf voraus sagten, aus welchem Deutschland als der Kern von Europa in erneuerter Gestalt hervorgehen müsse, und die durch frommes Vertrauen auf eine glückliche Zukunft sich über das Elend der Gegenwart zu erheben suchten, ist auch die seinige vielfach laut geworden (vgl. G. Baur's Charakteristik, Stud. u. Krit., 1859, S. 779). Patriotische Zwecke führten ihn 1808 nach Königsberg und 1811 durch Schlesien; dafür mußte er sich als unruhiger Kopf und Anhänger der Stein'schen Ideen eine Vorladung und Rüge des Marschall Daboust gefallen lassen. Vor Allem aber machte er von dem schönen Vorrecht des Predigers Gebrauch, denn seine Kanzelreden aus den Jahren 1807 und 1808 waren voll von Hinweisungen auf die öffentliche Not, von Ermahnungen zur Ergebung in das verhängte Leiden, aber auch zum rechten Gebrauch der Trübsal und zur Erhebung über falsche Furcht. In der berühmten Predigt nach Abschluß des Tilsiter Friedens sprach er von dem heilsamen Rat des Apostels, zu haben als hätten wir nicht, indem er die Zuhörer geradezu auf den Ruf zum Kampfe für Alles, was uns teuer sei, selbst für die heilige Sache der Gewissensfreiheit und des Glaubens vorbereitete (Nöpte a. a. O. S. 59. 60). Er hat getan, was seines Amtes war. Als nachher die Dinge sich wendeten, als die vernichtende Kritik gegen Schmalz (1815) seine freiere politische Stellung offenbarte, hat er mit dem gesamten Freundeskreise, dem er angehörte, die Folgen der eintretenden Reaktion, wenn auch nur durch Verdacht und Mißgunst, empfinden müssen. Aus Marheineke's Munde, der ihm sonst nicht hold war, ist mir die Äußerung erinnerlich: „Keiner war ein besserer Patriot als er“.

An die politische Verwicklung knüpfte sich bald auch die kirchliche, aber wir müßten weit ausholen, wenn wir genau erzählen wollten, wie sich Schleiermacher zu diesen Zwistigkeiten verhielt. Amt und Gewissen nötigten ihn zur Teilnahme, die er aber nur in wichtigeren Fällen geübt hat. Die schon 1803 geknüppte treue

Freundschaft mit J. Chr. Gafz, damals Professor und Mitglied des Konsistoriums in Breslau, erwies sich in diesen Zeiten für beide Teile fruchtbar; ihre kirchlichen Bestrebungen waren dieselben, und der Gang der Dinge bot zu vertrauter Mittheilung und Beratung regelmäßige Veranlassung. Bekanntlich ist die kirchliche Bewegung von den Versuchen, der Kirche eine repräsentative Verfassung zu geben, ausgegangen, — Versuche, welche nur zu bald in Verfall gerieten, während die innerlich mit ihnen zusammenhängende Union von der Kirchenregierung aufrecht erhalten, die neue Agende aber unter den langwierigsten Verhandlungen nach königlichem Willen durchgesetzt wurde. Wie Schleiermacher die Union grundsätzlich schützen und vertreten mußte: so ist er auch, eine selbständigere Haltung der Kirche wünschend, der Synodalsache beigetreten, hat dagegen der Einföhrung der neuen Agende einen erst spät nachlassenden Widerstand entgegengesetzt. Er begrüßte die Arbeiten der sogenannten liturgischen Kommission mit einem „Glückwünschungsschreiben“ (Werke V, S. 157), das durch sein ironisches Lob nicht heilsam, sondern abkühlend und lähmend auf die folgenden Schritte gewirkt hat. Er tadelte offen den 1817 erlassenen „Entwurf einer Synodalordnung“, weil er die verheißenen Synoden auf ein Minimum des Rechts und der Wirksamkeit herabsetze (Werke V, S. 217), und war selbst ein besonnener Teilnehmer der Berliner Provinzialsynode von 1819, one jedoch allen dort gestellten Anträgen beizustimmen. Sein Verhältnis zur Union kam schon in den Gutachten von 1803 (Werke V, S. 41) und nachher in der 1817 bei Gelegenheit der ersten gemeinschaftlichen Abendmahlsfeier edirten Abhandlung (Werke V, S. 295), zu Tage, in welcher ausgeführt wird, daß die Unterschiede der kirchlichen Lehransichten und Gebräuche nicht mehr von der Bedeutung seien, um eine Trennung zu begründen. Die hier gemeinte Union ist weder Auslöschung der Differenzen, noch äußerliche Friedensstiftung unter den Bekenntnissen, sondern geistige und wissenschaftliche Erhebung zu einem gemeinschaftlichen höherer Einheit zustrebenden Wachstum. Das Verhältnis zu den Bekenntnisschriften aber bestimmt sich nach dem Aufsatz im Reformationssalmanach von 1819 (Werke V, S. 423) dahin, daß deren nach Außen gerichtete Auktorität fortbestehen, ihre innere gesetzliche und eigentlich dogmatische Normalität aber aufhören oder doch sehr beschränkt werden muß, wenn nicht dem Westen in der Theologie der Untergang drohen und der Verband mit der wissenschaftlichen Zeitbildung abgebrochen werden soll. Denn davon war er überzeugt, daß der Theologie nicht beschieden sei, einer „Aushungerung von aller Wissenschaft, die dann notwendig die Fahne des Unglaubens aufstellen muß“, entgegenzugehen, und der „Knoten der Geschichte dürfe“, wie er an Büche schreibt, „nicht so auseinandergehen, daß das Christentum mit der Barbarei und die Wissenschaft mit dem Unglauben“ gemeinschaftliche Sache macht. In dem Agendenstreit finden wir ihn als einen der elf Geistlichen Berlins, die sich zu einem gemeinsamen Protest an das Ministerium Altenstein vereinigten. Er erörterte als *pacificus sincerus* in der Schrift: „Über das liturgische Recht des Landesherrn“ (Werke V, S. 477) den Satz, daß dieses Recht ursprünglich aus der Gemeinde stamme, von dem Landesherrn also nur als ein übertragenes und unter der Bedingung ausgeübt werden dürfe, daß derselbe den Weg eines freien Einvernehmens und billiger Mitwirkung von seiten der Kirche innehalte. Nicht minder unverhohlen lautete seine Kritik in dem „Gespräch zweier selbstüberlegender Christen“ (Werke V, S. 537), woselbst der Verfasser darauf anspielt, daß im Falle eines unlöslichen Konflikts die Rückkehr in die alte Heimat der Brüdergemeinde für ihn übrig bleiben würde. Wir bemerken dazu, daß er sich bei Gelegenheit selbst noch einen Herrnhuter nennen konnte, obwol von einer „höheren Ordnung“ (aus Schleiermachers Leben II, S. 326). Dessenungeachtet hat auch dieser Widerspruch mit Nachgiebigkeit und zuletzt mit einer obgleich modifizierten Annahme der neuen Liturgie geendet, für sich selbst behielt er die gewünschte Freiheit. Die Ungunst, der sich der Verfasser solcher Kritiken aufs neue aussetzte, ist zuletzt wider einer ehrenvollen Anerkennung von seiten des Königs gewichen. Von wissenschaftlicher Art waren einige andere Fehden. Die harmlosen Thesen hatten bei Dr. Ammon, der sie meist als alte Wahrheiten pries („Bittere Arznei für die Glaubensschwäche

der Zeit", Dresden 1817), unerwartete Anerkennung gefunden; über diesen Widerspruch mit seiner bisherigen Glaubensrichtung wurde er von Schleiermacher in dem „Sendschreiben“ von 1818 und der „Erwiderung auf Ammon's Antwort“ höchst empfindlich zur Rede gesetzt, und Schleiermacher verhehlte nicht, daß er selber jene Thesen als verfehlte Erneuerung einer nicht mehr haltbaren Orthodoxie betrachten müsse (Werke V, S. 327). Der Eindruck dieser Zurechtweisung war bedeutend (vgl. Briefwechsel mit Gafz, S. 144). Weit später fällt das Sendschreiben an die Herren Dr. v. Cölln und Schulz (1831, s. ebenda, S. 226). In diesem wendet sich der Verfasser nach der anderen Seite, er sucht die von jenen Männern geäußerte Besorgnis einer erneuerten Symbolverpflichtung innerhalb des akademischen Unterrichts zu beseitigen, indem er seinerseits den Namen eines Rationalisten ablehnt. Vergleichen wir diese beiden öffentlichen Verwarungen, so ergibt sich die mittlere Stellung des Schriftstellers zwischen den genannten Parteien. Dies Alles zusammengekommen hat Schleiermacher ziemlich häufige Gelegenheit gehabt, in Einzelsragen polemisch oder apologetisch das Wort zu nehmen; fortbauernde Teilnahme an den Parteikämpfen lag nicht im Wesen seiner Persönlichkeit noch seines Standpunkts. Der Charakter der erwänten Streitschriften ist der einer gelassenen und leidenschaftslosen Schärfe, nicht selten einer feinen oder schalkhaften Ironie. Man hat so oft etwas Weibliches in diesem Manne finden wollen. Wenn zarter Sinn und schonende Behutsamkeit in der Behandlung schwieriger Verhältnisse diesen Namen verdienen, so lagen in seiner Natur allerdings weibliche Eigenschaften; sein Charakter aber wird durch männliche Ruhe, Stetigkeit und nachhaltige Kraft bezeichnet, sowie auch seine Sprache eine gleichmäßige Herrschaft des Gedankens beweist und mit weichlicher Zerflossenheit nichts gemein hat (vgl. a. a. O. S. 561).

Wir kommen auf den engeren und wichtigsten Berufskreis. Daß das bedeutendste Werk, die Glaubenslehre, erst spät und nach dem 50. Lebensjare veröffentlicht wurde, haben wir uns wider aus der Enthaltensamkeit des Verfassers, welcher den Zeitpunkt der Reife abwarten wollte, zu erklären. Von dieser und andern Hauptarbeiten abgesehen, hat Schleiermacher in den Jahren 1818—1822 mit de Wette und Lücke die „theologische Zeitschrift“ herausgegeben, welche dadurch Bedeutung gewann, daß sie, die gewöhnlichen Unterschiede des Rationalismus und Supranaturalismus überschreitend, einen allgemeineren Standpunkt religiöser und wissenschaftlicher Gebiegenheit repräsentirte. Bei der Gründung der „theologischen Studien und Kritiken“ (1828) stand er zwar nicht mit an der Spitze; aber es waren doch seine Beiträge, welche deren erste Bände besonders auszeichneten und ihren Geist bestimmten. An diese theologischen Arbeiten schloß sich die Herausgabe zahlreicher Predigten, die teils selbständig erschienen, teils dem Magazin von Schuderoff und Röhr einverleibt wurden; ferner die Fortsetzung des Plato bis zum „Staat“; ferner eine Anzahl philosophischer Abhandlungen, zu welchen die Mitgliedschaft in der Akademie der Wissenschaften Veranlassung gab. Mit solcher schriftstellerischen Fruchtbarkeit, die übrigens weit hinter Schleiermachers Wünschen zurückblieb, mußte die mündliche Lehrtätigkeit Schritt halten. Noch lange nach seinem Tode hat die Universität Berlin davon Zeugnis abgelegt, daß sie neben Fichte, Savigny und Hegel nicht weniger Schleiermacher den großen Aufschwung ihrer ersten Dezennien verdanke, und ebenso werden theologische Fakultäten selten eine solche Blüthe darstellen, wie sie damals durch de Wette, Schleiermacher, Meander und Marheineke hervorgebracht worden ist. Längere Zeit hat Schleiermacher den eigentlichen Mittelpunkt der Fakultät gebildet, und von ihm ging ein mehrseitiger Einfluß aus, ein vertiefender auf de Wette, ein bildender auf Meander, welcher letztere aus dieser kollegialischen Verbindung großen Gewinn für seine Anschauungen des religiösen Lebens und Geistes davongetragen hat. Nur Marheineke stellte sich seinem Kollegen abgeschlossen und mit einiger Herbigkeit, die von diesem nicht in gleichem Grade erwidert wurde, gegenüber. Der Unterschied der philosophischen Schule und der theologischen Eigentümlichkeit bewirkte hier einen beträchtlichen Abstand, sodaß Schleiermacher auch mit Hegel nicht zu einem freien Meinungsaustausch gelangt ist, von seiner Schule

aber sagen konnte, es sei wol ziemlich sicher, daß sie niemals „an's Bret kommen“ werde (Briefwechsel mit Gäß, S. 227). Sehr vertraulich war dagegen die Beziehung zu andern Kollegen, zu Buttman, Böckh, Heindorf, Bekker, Vachmann u. a., und lebhaft die Teilnahme an den gelehrten Gesellschaften dieser Männer; auch der freundschaftliche Umgang mit Steffens ist trotz der starken Meinungsverschiedenheit des letzteren auch seit seinem Übergang nach Berlin niemals abgebrochen worden. Ein anderer Teil des geselligen Lebens war durch die Freundschaft mit seinem Verleger G. Reimer und durch die Wohnung in dessen Hause bedingt. Von Schleiermachers Verhältnis zu den Studirenden ist beides gesagt worden, bald daß er sie liebevoll aufgenommen, bald daß er dem persönlichen Umgang durch vornehme Strenge seines Betragens vorgebeugt habe. Und beides hat gewiß im einzelnen stattgefunden, auch war die Zahl derer, die als vertrauere Schüler bei ihm Eingang fanden, nicht gering; im ganzen aber hat er sich dem Verkehr und den Fragen und Anliegen der Studirenden niemals wie Neander hingegeben. Die Liebe und Verehrung also, die er gleichwol genoss und die sich alljährlich an seinem Geburtstage aussprach, war am wenigsten durch Leichtigkeit des persönlichen Entgegenkommens erworben oder erhöht. Ähnliches dürfen wir über seine Lehrvorträge bemerken. Auch auf dem Katheder hat er sich seinem Publikum nicht anbequemt, sondern gefordert, daß es ihm und dem strengen Zusammenhange seiner Vorträge folgen lerne, was selbst den Fähigeren nicht ohne Schwierigkeit und längere Übung gelang. Und wenn ich ohne persönliche Erfahrung urteilen darf, so war es nicht der Inhalt für sich, sondern in Verbindung mit der reizvollen, geistesbildenden Form und dem lebendigen Eindruck der darin ausgeprägten Persönlichkeit, was seine Vorträge zu dem gemacht hat, was sie ohne Zweifel gewesen sind. Schleiermacher war ein echter Docent, weil er kein redendes Buch sein wollte, er faßte seine Aufgabe in engere Grenzen, um sie desto vollkommener zu lösen. Statt mit dem gewöhnlichen Material der Lehrbücher hauszuhalten, verlegte er alle Kraft auf dasjenige, worin gleichsam eine Disziplin sich nach ihrer eigensten Methode und unter der täglichen Mühwaltung des Lehrers selber bestimmt und entfaltet, und dieses Verfahren ließ sich in systematischen Vorträgen, in denen häufig auch Schleiermachers eigene Lehrbücher zu Grunde gelegt wurden, am besten durchführen. Der Umfang seiner Kollegien war beträchtlich, er las täglich mit Ausnahme des Sonnabends 2—3 Stunden, und zwar Exegese des N. T.'s, Einleitung und Hermeneutik, Ethik und Dogmatik und praktische Theologie, einmal auch kirchliche Statistik und Kirchengeschichte, ungerechnet die regelmäßig widerkehrenden philosophischen Vorlesungen über Psychologie, Dialektik, philosophische Ethik und Politik. Am Sonnabend wurde dann der „Zettel gemacht,“; denn von der kurzen oder längeren Meditation, aus welcher die nächste Predigt hervorgehen sollte, kamen nur wenige Zeilen zu Papier (vgl. Daur a. a. O. S. 615). Es geschah häufig, daß sich Schleiermacher zum Zweck dieser Vorbereitung von der Gesellschaft, die ihn gerade umgab, auf eine halbe Stunde zurückzog oder nachdenklich aus Fenster trat. Seine Wirksamkeit als Kanzelredner ist allbekannt und unbestritten. Gewiß haben frühere oder spätere Prediger Berlins, um von andern Hauptstädten zu schweigen, denselben oder größeren Zulauf gehabt; seltener ist dieselbe Regelmäßigkeit des Kirchenbesuchs und zumal der Frühpredigt, noch seltener die tiefe und innige Anhänglichkeit, welche jene Gemeinde mit ihrem Prediger verband. Und es war eine Gemeinde, welche aus verschiedenen Ständen und Lebensaltern allmählich gesammelt, durch eine gewisse Gleichstimmigkeit des Sinnes auch bei abweichenden Ansichten verbunden wurde. Die Dreifaltigkeitskirche wurde zu einer theuern Versammlungsstätte für Lehrer und Schüler, Männer und Frauen, und was sie dorthin zog, war die geistige Anziehungskraft des Predigers, die andächtige Lust, seinen oft viel verschlungenen, aber stets mit erhebender Aussicht endenden Gedankenwegen zu folgen, die sanfte Gewalt christlicher Erkenntnis und der mit ihr gegebene sittlich vertiefende Einfluß auf die gesamte Lebensansicht. Nicht alle konnte er befriedigen oder auch nur befriedigen wollen. Nicht Aufklärung im gewöhnlichen und nicht Belehrung im engsten Sinne war sein Ziel, wol aber Ein-

führung in die Stätten des religiösen Bewusstseins, Gewinnung der Gemüter, Heranziehung an einen unverlierbaren Mittelpunkt; und wenn seine Rede so oft in weiten dialektisch gebanten Gleisen ruhig und planvoll dahinfließt, so erhebt sie sich doch auch nicht selten zu der Höhe der innigsten Erregung, nur die momentane Gewalt des Wortes fehlt seiner Beredsamkeit. Es lag in der Natur dieser Predigten, daß sie zum Nachschreiben lockten, und aus solchen Nachschriften, die von Schleiermacher dann durchgesehen und ergänzt wurden, ist ein großer Teil der gedruckten hervorgegangen. Nehmen wir nun noch den Konfirmandenunterricht und die unvermeidlichen akademischen und kirchlichen Nebengeschäfte hinzu, so entsteht die Frage, wie dieser Mann unter einem solchen Gedränge vielartiger Arbeiten mit Zeit und Kraft hausgehalten habe. Es war seine Rüstigkeit, die ihm dabei zu Statten kam. Sein Körper war schwach und von Jugend an manchen Beschwerden unterworfen; aber er hatte ihn zu rascher Beweglichkeit gewöhnt, und wie er — eine allerdings weibliche Eigenschaft — Schmerzen ohne Murren ertragen, ja durch Arbeiten vergessen machen konnte, so erklärte er, überhaupt zum Kranksein keine Zeit haben zu wollen, und der Erfolg segnete diesen Willen. Bei jeder Arbeit war er ganz, ging aber auch leicht von Einem auf Andere über, und die vieljährige Übung steigerte diese Fertigkeit dergestalt, daß er z. B. vor dem Konfirmandenunterricht so lange mit Schreiben fortfahren konnte, bis er alle Schüler um sich versammelt sah. In früheren Lebensjahren hat er oft die Nacht zum Tage gemacht, in späteren die übliche Gewohnheit des Frühaufstehens festgehalten. Die häufige Geselligkeit erfrischte, statt zu ermüden; dazu kam das Stärkungsmittel größerer Reisen durch Deutschland bis Tyrol, nach Kopenhagen und Schweden, und kleinerer nach Schlesien und Pommern. In Gesellschaft war er nicht immer gesprächig, konnte es aber in hohem Grade sein, und manche seiner gelegentlichen Bemerkungen sind nebst Witworten, Charaden, Anekdoten durch die Tradition der Freundschaft bis heute fortgepflanzt worden. Der zweite Band der genannten Briefsammlung bewegt sich mehr im engeren Familienkreise, doch versagen wir uns ungern, noch Einzelnes herauszuheben, z. B. seine Antwort auf einen Korrespondenzartikel des *Messenger des chambres*, welcher ihn in pomphaften Ausdrücken als den Großen und den Volksfreund bezeichnet hatte (Aus Schleiermachers Leben II, S. 415, woselbst auch ein Brief an den König nach Verleihung des roten Adlerordens 1831), oder litterarische Urtheile über Göthe und Jean Paul. Die veränderten Zeitverhältnisse betrachtete er mit Aufmerksamkeit, und schon in dem Briefe an Jacobi, welcher sein Verhältniß zur Philosophie aufklären soll, bemerkt er über die „jetzige Rückkehr zum Buchstaben im Christenthum“: „Eine Zeit trägt die Schuld der andern, weiß sie aber selten anders zu lösen als durch eine neue Schuld“ (II, S. 343). Der dritte Band stammt aus der Epoche der Romantik, im vierten kommt der Gang der kirchlichen Ereignisse vorzugsweise zur Sprache. Vergleicht man die späteren Briefe mit den früheren, so wird man die Geistesfrische dieser letzteren und die Freude am Tun und Schaffen auch in jenen widerfinden, so daß er sich wider mit Heiterkeit zu fassen wußte, wenn ihm einmal ein kleinlautes Bekenntnis des Altwerdens entschlüpfte war. In diese Zeit (1829) fällt auch seine Teilnahme an der Ausarbeitung des neuen Berliner Gesangbuchs; er war nicht nur einer der Redaktoren, welche bei der Bearbeitung des Liedertextes sehr strenge, vielleicht allzustrenge Grundsätze der Korrektheit befolgten, sondern rechtfertigte auch in dem Sendschreiben an Bischof Dr. Mitschl (Werke V, S. 627) das eingeschlagene Verfahren. Schleiermachers Familienleben war ein ungetrübt glückliches; nur der Tod des einzigen Sohnes Nathanael, welchem er jedoch selbst die Grabrede zu halten die Fassung besaß, traf ihn als ein überaus hartes Geschick; seitdem ging alles langsamer und wurde schwerer. Doch hat er alle Ämter bis zuletzt verwalten können, wenngleich er von manchen litterarischen Vorfällen in der Stille Abschied nehmen mußte und es beklagte, nicht außer der Dogmatik von einigen andern Disziplinen wenigstens kürzere Entwürfe mitteilen zu können. Den früh ausgesprochenen Lebenswunsch, recht bei voller Besinnung zu sterben, hat ihm Gott gnädig gewährt. Er wurde zu Anfang Februar 1834 von einer Lungenentzündung befallen, welche schon nach

wenigen Tagen eine gefährliche Wendung nahm. Er starb am 12. Februar nach dem Genuße des heiligen Abendmals, mit welcher christlichen Ergebung und Geistesklarheit, darüber wie über seine letzten Worte besitzen wir den besten Bericht von der Hand seiner Gattin (vergl. am Schluß der Autobiographie a. a. O.). Unter der allgemeinsten Trauer wurde er auf dem Halle'schen Kirchhofe beigesetzt, und die von Steffens, Strauß und Marheineke gehaltenen Gedächtnis- und Grabreden sind durch den Druck bekannt geworden. Der litterarische Nachlaß kam nach dem Willen des Verewigten in die Hände seines treuen Schülers und Freundes Jonas, welcher mit Zuhilfenahme von Handschriften der Studierenden denselben theils selber für den Druck bearbeitet, theils andern kundigen Händen anvertraut hat. Noch viele Tage hindurch haben sich in Berlin ältere und jüngere Freunde in treuem Andenken an seinem Geburtstage gesellig zusammengefunden, sein hundertjähriger Geburtstag ist auch außerhalb Berlins an mehreren Orten festlich und pietätsvoll begangen worden.

Auf diese Charakteristik der Persönlichkeit und des Lebensganges lassen wir nun eine übersichtliche Darstellung der Leistungen Schleiermachers, so weit sie unser Gebiet betreffen, folgen und schließen uns dabei an die in Berlin seit 1834 erschienene Gesamtausgabe der Werke an. Die schriftstellerische Tätigkeit des Mannes zerfällt, wie schon anderwärts zu zeigen versucht worden, in drei Stadien, die freilich der Zeit nach nicht streng zu sondern sind. Das erste ist das grundlegende der Religionsphilosophie und Ethik; es stellt die Geistesrichtung und den religiösen Ausgangspunkt des Schriftstellers ans Licht. Das zweite umfaßt die speziell theologischen und kritischen Beiträge, dient also dazu, ihm innerhalb der gelehrten Theologie seine Stellung zu sichern. Das dritte endlich weist auf das erste zurück und führt zu einer systematischen Gestaltung der Glaubenslehre als dem wichtigsten Resultat aller vorangegangenen Arbeiten. Der Leser muß in jede dieser Perioden kurz eingeführt werden.

I. Die „Reden über die Religion an die Gebildeten unter ihren Verächtern“ (zuerst 1799, Gustav von Brinkmann gewidmet, Werke, zur Theologie 1) stehen in unserer Reihenfolge notwendig voran. Sie gehören zu denjenigen Erzeugnissen, in denen der deutsche Geist aus der Erschlaffung und Müchternheit, in die er herabgesunken, sich kräftig zu erheben suchte; sie waren ein tief ergreifendes Wort zu seiner Zeit. Die deutsche Bildung sur fort, sich an alle Richtungen der Wissenschaft und Kunst anzuschließen, nur den Verband mit der Religion drohte sie als unvereinbar mit dem eigenen Wesen preiszugeben oder den Unmündigen zu überlassen. In diesen tiefen Bruch des geistigen Lebens wirft sich der Redner; er spricht mit herrlicher Zuversicht, indem er sich kühn in die Reihe derer stellt, denen das Priestertum des Höchsten anvertraut ist und welche den schlafenden Keim der besseren Menschheit zu wecken und die fast verschütteten Pforten zu dem Geheimnis des Selbstbewußtseins zu öffnen berufen sind. Der Gegensatz von Frömmigkeit und Bildung, ruft er den Verächtern zu, ist erlogen, und Ihr bringt ihn willkürlich hervor, indem ihr beide nur in ihrer Unwarheit kennen und auf einander beziehen wollt. Was Ihr hochhaltet, ist nur eine enge Schulweisheit, was Ihr so zuversichtlich mißachtet, nur das dürstige und unter Cuern Händen entstellte Abbild der Religion. Es ist die Sünde der Gebildeten, daß sie die Religion bald zu einem Gängelbände der bürgerlichen Ordnung, bald zu einem bloßen Werkzeug und Antrieb der Moral, bald zu einem trivialen Ausdruck der Naturbetrachtung herabgewürdigt oder eine Sammlung oberflächlicher philosophisch-moralischer Gemeinplätze aus ihr gemacht haben; sie haben sie bald diesem, bald jenem angehängt, statt ihr inneres Wesen zu ehren und statt eine eigene Provinz des menschlichen Gemüths ihr zuzuerkennen. Zurück also von diesen trüben Nebenflüssen zur Quelle! Es ist nicht schwer, dem Redner bis in diese subjektive Geburtsstätte der Religion zu folgen. Jedes lebendige Bewußtsein weist Momente nach, die weder dem Erkennen noch dem Handeln angehörend, über jede Scheidung hinausliegen, wo der Einzelne sein besonderes Dasein von dem Ganzen und Allgemeinen ergriffen findet, ehe er sich aus dieser geheimnisvollen Veräurung wider zu einem einseitig bestimmten Verhältnis zurück-

zuziehen genötigt ist. Tief unter ihm fließt der Strom eines unendlichen Lebens, und doch muß er sich in dasselbe eintauchen. Jeder Mensch gehört als bewußtes Glied dem Universum, er wird von demselben innerlich bewegt, und erst nachdem dies geschehen ist, vermag er in einer gewissen Richtung erkennend die Dinge in sich aufzunehmen oder handelnd auf sie zu wirken. Und dieses tiefste und unmittelbarste Erregtwerden des Bewußtseins zieht sich wie eine Empfängnis des Ewigen durch alles Leben hindurch. Es ist, wie gesagt, nicht schwer, dem Verfasser bis in die Tiefe zu folgen, ungleich schwieriger aber, mit dem Gesunden emporzukommen und noch am hellen Tageslichte die leisen Grundzüge der Religion widerzuerkennen und festzuhalten. Religion ist Sinn, Geschmack, Gefühl des Universums, in diesem Unendlichen haben wir unsere eigene Bestimmung der Unsterblichkeit, in ihm finden und füllen wir Gott selbst dann, wenn wir Anstand nehmen, den Begriff des höchsten Wesens in die Schranken einer menschlich vorstellbaren Persönlichkeit zu bannen. Es gilt daher eine Befehrung und der Begeisterte will seine Hörer zur Teilnahme an seiner eigenen Anschauung nötigen. Sie müssen bekennen, daß auch sie wider Willen Religion haben, daß diese Religion in sich selbst nicht allein notwendig wahr ist, sondern auch Allem, was sich weiter aus ihr entwickelt, von ihrer Wahrheit theilt. Ist das unsichtbare Paradies der Religion wiedergefunden, dann erst werden die Wege, die sie zu ihrer Gestaltung eingeschlagen, und die Mittel, deren sie bedarf, um als ein bestimmter Gedankeninhalt erwogen und angeeignet zu werden, aufs neue Licht gewinnen. Ihr denkt bei der Religion immer nur an Lehren, Begriffe und Systeme; wol, nur vergeßet die Grundstimmung der Frömmigkeit nicht, welche ihnen allein Dasein und Nahrung gibt. Ihr wendet Euch von allen Erscheinungen einer mystischen Überschwänglichkeit vornehm ab; so erkennet auch an, daß Ihr selbst die Verbildung des religiösen Lebens verschuldet habt und daß der Zug nach dem Übernatürlichen der Frömmigkeit unentbehrlich ist, zumal wenn sie in dieser Hülle Schutz sucht gegen die kalte und Alles verflachende Lust der Verständigkeit. Ihr gestattet einen andächtigen Naturgenuss; so bedenket wenigstens, daß die Natur nur durch den immer gleichen Eindruck und die unendliche Widerkehr ihrer inneren Harmonieen andächtig und erhebend wirkt, nicht dadurch, daß sie mechanisch zerlegt, zweckmäßig beurteilt oder nach ihren Größenverhältnissen gemessen wird. Vor Allem aber fraget die Geschichte der Menschheit, ob sie ohne den Glauben an die Macht der Religion verstanden werden kann; auch die Menschheit ist ein Universum, durch die Fülle ihrer Zeugnisse zieht sich bei allem Wechsel doch ein tiefer Einklang und sicherer Grundton, und von der Wanderung durch die Reihe ihrer religiösen Erscheinungen lehrt das fromme Gefühl gebildeter in das eigene Ich zurück. Aus Allem ergibt sich die Frage an die Verächter: Habt Ihr in diesem Wesen der Frömmigkeit Etwas gefunden, was Eurer und der höchsten menschlichen Bildung unwürdig wäre? — Die drei ersten Reden sind der Darstellung des Wesens der Religion gewidmet, die beiden letzten beschäftigen sich mit deren historischer Wirklichkeit. Darauf liegt ein starker rhetorischer Nachdruck, daß der Redner mit aller Kraft das religiöse Gefühl seinem Publikum einzufößen sucht, während er selber eingesteht, daß es sich gar nicht übertragen und einimpfen lasse. Alle Religion ist notwendig gesellig, je ursprünglicher sie sich selbst besitzt, desto mehr will sie durch Austausch ihres Inhalts gewiß werden; Töne und Worte müssen sich vermälen, um den Reichtum ihrer geistigen Erregungen Allen fühlbar zu machen. Der gefüllte Inhalt bedarf der Deutung, der Erklärung. Der Sinn ist gemeinsam, ungleich die Auffassung, ungleich die Fähigkeit der Darlegung. Daher verträgt sich die unbeschränkte Allgemeinheit des religiösen Sinnes doch mit mancherlei Abstufungen und innerhalb des weitesten Umfangs finden sich engere Wechselbeziehungen; die Gemeinschaft nimmt gewisse Unterschiede des Zustandes und der Berrichtung in sich auf und darf selbst das Hervortreten eines Priestertums nicht scheuen, sobald dieser Abstand nur in der lebendigen Verbindung der Frommen wider ausgeglichen wird. So gestaltet sich die Kirche von selbst; um die tätige Erscheinung der Religion zu sein, muß sie sich frei organisiren, Neugeborene aufnehmen, Lehrlinge heranziehen und selbst

kleinere Genossenschaften gestatten, wenn sie sich nur einem größeren Ganzen noch einfügen lassen. Diese Wirksamkeit der Kirche ist wolberechtigt und bleibt es unbeschadet der Verderbnisse, welche sich durch Hierarchie und klerikalische Engherzigkeit, wie durch falsche Bevormundung des Stats an alle ihre Einrichtungen angeschlossen haben mögen. Nur der Leichtsinn kann die Kirche um ihrer Missbildungen willen verachten. Erhaben bleibt das Ziel religiöser Gemeinschaft, wenn Alle wie ein Chor von Freunden sich wechselseitig erbauen und anregen; Jeder hat sein Bewußtsein für sich und Jeder teilt das des Andern und in dieser Verschmelzung und Erhebung über sich selbst sind sie auf dem Wege der wahren Unsterblichkeit und Ewigkeit. — Ähnlich verhält es sich mit der Mehrheit der Religionen; auch hier ist eben jenes das Bedeutende, was die moderne Bildung als leere Butat des Wahns beseitigen möchte; die Religion ist auf unendliche Weise bestimmbar, sie fordert die Vielheit, weil sie nur so als ein unendliches Werk des Geistes ganz erscheinen kann. Aus dem Bestimmbaren wird aber auch ein Bestimmtes; sollen Geist und Kraft der Religion offenbar werden, so kann es nur in positiver Eigentümlichkeit geschehen, und diejenigen, welche von dieser Positivität zu der sogenannten natürlichen Religion sich zurückwenden, behalten nur ein schwaches metaphysisch-moralisches Schema in Händen, das wenig von dem lebendigen Charakter der Religion durchschimmern läßt. Zwar ist es an sich nicht notwendig, daß jeder sich einer historisch gegebenen Religion anschließt, aber die Meisten werden, ohne Nachtreter zu sein, ihre religiöse Individualität in einer solchen befriedigt finden und keinen Grund haben, sich zu einem besonderen Mittelpunkt zu isoliren, da die religiöse Wirklichkeit ihnen höchst mannigfaltige Anziehungspunkte darbietet. Selbst die Befenner der natürlichen Religion bleiben nicht ohne diesen Anschluß, oder sie halten sich nur, indem sie jede charakteristische Ausprägung des religiösen Bewußtseins verleugnen und jede fromme Regung als leidige Schwärmerei von sich weisen. Religiöse Menschen sind durchaus historisch. Der religiöse Trieb führt zu liebevoller Betrachtung der historischen Offenbarungen. Der Redner endigt damit, daß er auf das kindlich-großartige Judentum mit der Fülle seiner Zeugnisse und dann auf das erhabenere Christentum einen Blick wirft. Das letztere hat seinen unterscheidenden Charakter darin, daß es überall ungöttliches Wesen voraussetzt und von diesem Standpunkt aus durch Sünde und Tod zum Leben und durch die Erlösung zur Seligkeit und unendlichen Vollendung fortschreitet. Und es stellt einen Mittler hin, welcher zwar nicht behauptet der Einzige zu sein, in dem die Idee sich verwirklicht, der aber doch das Bewußtsein der Mittlerschaft und das Wissen um Gott und das Leben in ihm mit einer einzigen Ursprünglichkeit offenbart hat.

Es war, wie gesagt, ein Manifest, eine prophetische Weststimme von tiefem und langdauerndem Nachhall, wir haben sie zunächst darin zu würdigen, was sie für die damalige Zeit geleistet hat, dann aber auch nach ihrem bleibendem Wert und Gehalt. Durch diese Reden zieht sich, wie durch alle wahre Beredsamkeit, ein doppelter geistiger Akt, der eine des Heranziehens, der andere des Widerentlassens. Zuerst sollen die Hörer aus ihrem Standpunkte herausgerückt und für den Redner gewonnen, dann aber sich dergestalt zurückgegeben werden, daß sie die empfangene Anschauung in ihre bisherige Betrachtungsweise einzuführen und an dieselbe anzuknüpfen im Stande sind; sie sollen Gebildete bleiben und zugleich aufhören, es in alter Weise zu sein. Beide Akte sind mit gleicher Geisteskraft durchgeführt. Die Reden haben darin ihr höchstes Lob, daß sie in ihrer platonisch gedruckenen, zuweilen ironischen, aber niemals feindseligen Sprache nicht allein rhetorisch geschrieben, sondern vor Allem rhetorisch gedacht sind. Nehmen wir hinzu, daß das Werk nur bei aufmerksamer Lesung verstanden wird, weil es mit allen seinen rhetorischen Rück- und Vorgriffen doch überall im reinsten Zusammenhang und in kunstvoller Gedankenbewegung fortschreitet, so gewinnen wir schon hier einen Einblick in die innere Vortrefflichkeit der Schriften dieses Mannes, die Durchbringung aller Rede mit dem Gesetz dialektischer Reinheit und Stetigkeit. Der Denker kann den Redner wol beiseite setzen, umgekehrt aber verleugnet der Redner den Denker niemals, sondern nötigt ihn jederzeit, die Be-

dingungen schriftstellerischer Kunst und dialektischer Beherrschung seines Stoffes zu erfüllen. Man hat gefragt, ob die *Neben* über die Religion kirchlich und christlich seien. Sie sind beides nicht im gewöhnlichen Sinne, wie aus den Äußerungen über die Idee Gottes und der Unsterblichkeit und aus anderen Stellen hervorgeht, auch nicht nach dem späteren Standpunkte des Verfassers; wären sie es, sie würden die beabsichtigte Wirkung gerade auf dieses Publikum nicht hervorgebracht haben. Christlich und tief christlich sind sie aber doch, weil sie eben — religiös sind, deutlicher gesprochen, weil sie den ganzen Raum des religiösen Lebens von der Unmittelbarkeit des Gefühls bis zur konkreten Darstellung der Religion im Christentum mit Sicherheit durchmessen, weil sie nicht zufrieden, die subjektive Heimat der Frömmigkeit gefunden zu haben, sich von diesem Allgemeinen aus hin zu dem Besonderen und Eigentümlichen, was als leere Hülle beseitigt zu werden pflegte, hin brechen und die hohe Bedeutung einer kirchlichen Gemeinschaft und eines positiven christlichen Religionscharakters zur Anerkennung bringen. Den schönsten Triumph erlebte der Verfasser dadurch, daß sein sechsmal aufgelegtes Buch noch zahlreiche Freunde und Leser fand, auch als die Zeitverhältnisse, die es hervorgerufen, sich völlig verändert hatten, und schon im Vorwort zur 3. Aufl. (1821) durfte Schleiermacher sagen, daß es jetzt eher Zeit sei, *Neben* an Frömmelnde und an Buchstabenknechte unter den Gebildeten als an Religionsverächter zu richten. Gleichzeitig fügte er auch, teils um „Missdeutungen“ vorzubeugen, teils um die „Differenzen zwischen seiner jetzigen und damaligen Ansicht“ anzugeben, die Erläuterungen hinzu, die nachmals von Strauß u. a. so stark getadelt worden. Wir räumen ein, daß es besser und für die Erlangung eines reinen Urteils dienlicher gewesen wäre, wenn er die *Neben* nicht kommentirt, sondern den Inhalt der Anmerkungen in irgend einer selbständigen Form verarbeitet hätte. Allein es sind und bleiben lesenswerte und lehrreiche Erläuterungen, und im ganzen müssen wir sie von dem Vorwurf, als seien sie nur entstanden, um jene Differenzen nicht darzulegen, sondern zu verwischen, freisprechen. Die Vergleichung dieser Abweichungen ist durch die von B. Pünjer besorgte und sehr dankenswerte „kritische Ausgabe mit Zugrundelegung des Textes der ersten Auflage“ (Braunschweig 1879) wesentlich erleichtert worden. Man darf daraus schließen, daß die *Neben* auch heute noch nicht vergessen sind, doch nimmt das Werk gegenwärtig mehr die Stelle eines religionsphilosophischen Andachtsbuchs ein.

Nicht ganz so hoch als das eben besprochene Werk stellen wir die *Monologen*, mit welchen der Verfasser den Morgen des neuen Jahrhunderts begrüßte. Sie sind leichter hingeworfen, mehr lyrisch als pathetisch geschrieben und unterscheiden sich durch einen musikalischen, hier und da versartigen Rhythmus der Sprache. Aber auch diese Betrachtungen haben einen bedeutenden Mittelpunkt, sie dienen der Umschau und Einklehr des *Nedenden* in sich selbst und der Menschenschaft, die er sich über sein Selbstbewußtsein geben will; eine polemische Tendenz hat ebenfalls mitgewirkt. Denn wenn Schleiermacher in den „*Neben*“ die Herabsetzung der Religion zu einem Mittel für oberflächliche Zwecke der Moral oder der Wissenschaft bekämpft hatte, so tritt er hier gegen eine Lebensansicht auf, die sich mit jener religiösen Leerheit zu verbinden pflegt. Die Welt, indem sie dem Ziele des Menschenwoles und allseitigen Gedeihens nachjagt, ist in ein unablässiges Geschäftstreiben hineingeraten. Sie ist mit einer Menge von Einzelheiten beschäftigt, und Jeder wird in diesem Drange mit fortgezogen; aber indem er für das Ganze arbeitet, behält er doch nur Einzelnes in Händen; er verliert sich selbst, wenn er sein Streben nur an einzelne und äußerliche Zwecke anheftet. Alle werden zu großen und tätigen Gesellschaften verbunden, und doch hängen sie nur lose unter sich zusammen; denn weil sie, statt als lebendige selbstbewußte Glieder einzugreifen, immer nur vielgeschäftig sorgen, fehlt ihnen auch das Band einer wahren inneren Einheit. Alle werden Knechte der Zeit, deren Wechsel sie fürchten, deren Gesetzen sie widerstandslos gehorchen, und Knechte ihrer selbst, weil ihnen der natürliche Egoismus das nur in oberflächlicher Gestalt vorsüht, was sie dem wahren Werte nach täglich mehr preiszugeben Gefahr laufen. Woher

diese zunehmende Nichtigkeit bei scheinbarem Wachstum? Es ist nicht Kurzsichtigkeit, woher sie stammt, nein, es ist Schwäche und sittliche Onmacht. Dringt der Mensch nicht in sein Wesen, so besitzt er nur den vergänglichen Lebensstoff und bleibt allezeit den endlichen Zwecken und Bedürfnissen hingegeben. Es gibt eine Tiefe des Ich, wo es mit seiner Wurzel von der Fläche des zeitlichen Daseins aus in den Boden des Ewigen hinabreicht und aus dem Ganzen des Menschenlebens seine Nahrung saugt. Wenige finden diese Tiefe, und sich selbst an dieser Stelle zu ergreifen und festzuhalten, ist ein Akt der Freiheit. Die geheimnisvolle Innerlichkeit verbirgt sich dem alltäglichen Auge; nur ein eindringender Akt der Schkraft, nur ein inneres Handeln der Selbstbestimmung, weit verschieden von der zerstreuen Wirklichkeit nach Außen hin, vermag sie zu erschließen. Wir berühren hiermit das eigentliche Thema der Monologen. Der Redner feiert mit stolzem Selbstgefühl den Zeitpunkt, da er das Bewußtsein der Menschheit gefunden und durch die freie Tat seines Geistes der besonderen und zugleich allgemeinen Bestimmung seines Dasein sich bemächtigt habe, wie einen neuen Anfangspunkt und Geburtstag. Er macht sich klar, daß es nicht sein bloßes nacktes Ich sei, was er als freies Eigentum sich gewonnen, sondern ein eigentümliches Ich, in welchem er die Züge des menschlichen Wesens wie in eigener Ausprägung erblickt, sich selbst also wie ein besonders gewolltes Werk der Schöpfung anerkennen darf. Und er gelobt sich, diese Eigentümlichkeit dadurch zu pflegen, daß er mit den allerumfassendsten Organen des Sinnes und der Liebe das Reinste des ihn umgebenden Menschenlebens in sich aufnehmen will. So mit dem Wesentlichen erfüllt und innerlich erweitert, will er über den Stoff, welchen die Zeit willkürlich modelt, erhaben sein. Die Zukunft soll ihm nicht drohen; denn was sie auch Schweres bringen oder Glückliches versagen mag: sie wird ihn nicht zwingen, sich selber zu verlieren oder zu zerstückeln, noch ihm die Hoffnung zu rauben, daß er mit der Jugendfrische des Geistes einen Kern in sich retten werde, welcher gleich einer aus sich selbst erwachsenden Frucht dem Tode entgegenreift. Denken wir hier an den Schriftsteller der Monologen, so dürfen wir ihn beim Worte nehmen, denn die eigentümliche Innerlichkeit, die er preist, war ihm nicht allein verliehen, sondern er hat sie sich auch selbst gegeben und gebildet, und zwar nicht durch engherzige Isolierung, sondern durch „Sinn und Liebe“ und durch Hingebung an die höchsten Geistesangelegenheiten der Gemeinschaft. Wie übrigens der Grundgedanke der Reden über die Religion sich zu dem der Monologen verhalte, ist bereits von Anderen nachgewiesen worden. Es liegt für unseren Zweck nichts daran, in der ersten Schrift einen etwanigen Einfluß des Spinozismus und in der anderen des Fichtianismus zu kennen und festzustellen. Jedenfalls dürfen wir zu dem religiösen Inhalt der Reden die Monologen als ein ethisches Seitenstück betrachten, und genetisch angesehen, weisen uns die letzteren in den prinzipiellen Ausgangspunkt der anderen zurück. Denn die Innerlichkeit des Bewußtseins, bis zu welcher die Monologen vorbringen, muß zugleich die Stätte sein, wo die Religion in dem Gefühl des Unendlichen zu wirken beginnt; die Freiheit aber, welche jene subjektive Eigentümlichkeit des Menschen aufschließen soll, muß sich, so postuliert der Verfasser, in der Abhängigkeit von dem Absoluten, die als Religion erfaßt werden soll, widerfinden und in ihr enthalten sein.

Mit diesen beiden Werken — man nehme noch die Kritik aller Sittenlehre hinzu — ist das erste Stadium wesentlich beschloffen, und sie enthalten zugleich die Fingerzeige für spätere Darstellungen der Glaubens- und Sittenlehre. Die „Weihnachtsfeier“ steht vereinzelt und greift schon in das theologische Gebiet hinüber. Die dialogische Form lag in diesem Falle, wo verschiedene Ansichten abgehört und verglichen werden sollten, für einen Übersetzer des Plato doppelt nahe, und der Verfasser beabsichtigte, auch die anderen christlichen Feste in ähnlicher Weise zu bearbeiten. Die Form des Büchleins hat unzweifelhafte Schönheiten, der Inhalt läßt uns in die Denkart des Schriftstellers einen interessanten Blick tun. Der Weihnachtsabend hat einen befreundeten Kreis von Männern und Frauen, die ihre Gedanken untereinander austauschen, zusammen-

geführt. Nachher bleiben die Männer allein; Leonhardt, Ernst, Eduard unterreden sich über die Bedeutung der Weihnachtsfeier und der Geburt Christi. Der Erste erklärt sich als Moralist und kritischer Rationalist; er betrachtet das Christentum als ein allmählich gewordenen, das in seiner gegenwärtigen Zweckmäßigkeit, wie es den Verhältnissen sich angepaßt, kräftig wirken möge; die historisch unsichere Erscheinung Christi komme dabei wenig in Betracht. Der zweite will sich diese historische Persönlichkeit nicht rauben lassen. Nur durch Christus kann die Idee der Erlösung ins Leben getreten sein, und sie ist doch die höchste und beglückendste, und nichts geht über die Freude des Weihnachtsfestes, weil sie allein das Bewußtsein eines neuen, ungetrübten und von dem Zwiespalt der menschlichen Entwicklung erlösten Lebens in uns erweckt. Der Dritte, anknüpfend an das Johanneusevangelium, stellt eine kritisch-spekulative Ansicht hin. Nenne man doch lieber die Erscheinung Christi mit dem höchsten Namen des fleischgewordenen Wortes; sie ist alsdann das Offenbarwerden eines Gedankens und Erkennens, das Hervortreten eines göttlichen Prinzips in der menschlichen Natur. Damit aber dieses Prinzip oder die Erkenntnis des wahren Menschengeistes durch Überwindung aller Trübungen und Schwächen vom Werden zum Sein emporkomme, damit es innerhalb der Gemeinschaft oder Kirche sich verwirkliche, deshalb war es nötig, Einen aufzustellen als den Menschensohn schlechthin, der keiner Wiedergeburt bedurfte, sondern ursprünglich aus Gott geboren war. „In Christo sehen wir den Erdgeist zum Selbstbewußtsein in dem Einzelnen sich ursprünglich gestalten“. Zuletzt kommt der Vierte, Joseph, hinzu; doch will er keine Rede halten, sondern aus allem Gesagten einen freudigen Schluß ziehen; ihm genügt es, mit sprachloser Innigkeit jeden Ton der Freude und kindlichen Dankbarkeit, welchen das Fest erweckt, in sich aufzunehmen, damit er sich neu geboren und wie in einer besseren Welt einheimisch fühle. Fragt man nun, welchem dieser Redner der Verfasser seine eigene Ansicht in den Mund gelegt habe: so ist zu antworten, daß er in allen drei Auffassungen, zumal sie nicht mit exklusiver Schroffheit einander entgegentreten, mitspricht. Am Nächsten aber steht ihm der Zweite, welcher von den Ideen der Erlösung und des Erlösers ausgeht, und diesem hat er wol nicht ohne Grund seinen eigenen Vornamen Ernst geliehen, so daß unser Gespräch in dieser Beziehung einen Übergang zu der später entwickelten dogmatischen Erlösungslehre bezeichnet. Aber auch der vierte Teilnehmer äußert sich in Schleiermachers Sinn, da er, jede wissenschaftliche Erklärung des Gegenstandes für unzulänglich erachtend, nur in dem Genuße des andächtigen Gefühls Befriedigung findet.

II. In die gelehrte Theologie ist Schleiermacher als Exeget und Kritiker eingetreten und diesen Studien von Anfang bis Ende seines akademischen Lebens treu geblieben. Zahlreiche Zuhörer haben bezeugt, was er als Lehrer der Exegese leistete. Die Anhäufung des historisch-antiquarischen Materials ist niemals seine Stärke gewesen, er schlug diejenige Richtung der Hermeneutik ein, die ihm als gutem Philologen und ausgezeichnetem Übersetzer nahe lag. Seine Erklärungsweise war individualisirender Art, sie beruhte auf der Kunst des Verstehens und auf dem Grundsatz, daß jedes Schriftstück in seiner Eigenheit erfaßt und aus sich selbst interpretirt werden müsse. Alle exegetische Sorgfalt verwendete er darauf, den schriftstellerischen Prozeß, aus welchem der Text hervorgegangen, dergestalt zu reproduziren, daß kein Wort und keine Wendung desselben überflüssig erschien; und gerade durch diese geistige Einföhrung in das Geschäft der Interpretation schaffte er einen bedeutenden Nutzen, mochten auch seine Erklärungen nicht immer natürlich und historisch haltbar befunden werden. Gern wälte er, um sein Verfahren durchzuführen, schwierige Briefe, wie den zweiten an die Korinther. Sein Verhältnis zum Alten Testament blieb im ganzen kühl, nicht bloß weil er an der Selbständigkeit des neutestamentlichen Standpunktes streng festhielt, sondern auch weil die religiöse Vorstellungs- und Redeweise des Alten Testaments seinem Geiste nicht homogen war, sodaß er denen empfindlich antworten konnte, welche das Alte Testament dem Neuen gleichstellten. Daß sein Verständnis des Neuen Test. 's durch alttestamentliche Studien zu wenig unterstützt war,

ist einzuräumen. Allgemein bekannt sind die gedruckten Beiträge zur biblischen Kritik und Exegese. Sehen wir von der Abhandlung über Kol. 1, 15 ff. ab (Werke zur Theol. Bd. II), nach welcher der *πρωτότοκος πάσης κτίσεως* nur vom Range und im geistigen Sinne gedeutet, die nächstfolgenden Engelnamen aber von den gottesdienstlichen Verhältnissen der Gemeinde verstanden werden sollen — womit exegetisch ein- für allemal nichts auszurichten ist —: so haben alle anderen Hypothesen mit Recht Epoche gemacht. Alle erheben sich über das Gesetz der Inspiration, und wie Schleiermacher im Anschluß an die Lachmann'schen Prinzipien sich von der Auktorität des rezipierten Textes los sagte: so vindizierte er auch der Kritik das Recht, von dem in sich gleichgestellten überlieferten Kanon zu dem kritisch gereinigten und abgestuften vorzudringen. Der Wert oder Unwert kritischer Vermutungen ergibt sich noch nicht aus ihrer unmittelbaren Haltbarkeit, sondern er ist daraus zu ermessen, ob dieselben neue und fruchtbare Gesichtspunkte darbieten und durch Anregung wichtiger Untersuchungen über sich selbst hinaustreiben, was von den unserigen in hohem Grade gilt. Hat doch Schleiermachers Konstruktion der platonischen Dialoge auch denen die größten Dienste geleistet, die sie in Hauptpunkten verwerfen mußten. Das kritische Sendschreiben an J. Chr. Gäß über den sogenannten ersten Brief des Paulos an den Timotheos (Berlin 1807, Werke II) ist eine höchst scharfsinnige und mit lesenswerten Abschweifungen gewürzte Zusammenstellung aller diesem Briefe anhaftenden sprachlichen und sachlichen Auffälligkeiten, welche die Annahme einer Paulinischen Abfassung erschweren. Das negative Resultat fand nur teilweise Beistimmung, auch David Schulz, trotz seiner kritischen Neigungen, schloß sich demselben nicht an; Spätere entgegneten, daß Schleiermacher nicht objektiv genug verfahren sei, da er auf die mancherlei Seltsamkeiten des Briefes allzurash einen Schluß gegen die Authentie gebaut habe. Denn wenn er z. B. ausführt, daß jenes Sendschreiben in keine Gattung der vertraulichen oder der Lehrbriefe recht hineingehöre: so entscheiden solche Gründe noch nicht über ein Schriftstück, das nun einmal vorhanden ist, wir mögen es benennen und unterbringen, wie wir wollen. Doch verdanken wir dem Verfasser jedenfalls die erste eindringende Untersuchung des Briefes und seines geistigen und sprachlichen Charakters, und als diese Prüfung auf die beiden andern Pastoralbriefe ausgedehnt wurde, überzeugte man sich aufs neue von der inneren Verwandtschaft aller drei Sendschreiben und gelangte zu der Alternative, der sich heute niemand entziehen wird, jene Zweifel gegen das erste entweder zu überwinden oder auch auf die beiden anderen sich erstrecken zu lassen. In diesem Zusammenhange hat die kleine Schrift bis auf den gegenwärtigen Tag gewirkt. Noch bedeutender ist der unvollendet gebliebene „kritische Versuch über die Schriften des Lukas“ (Bd. I, Berlin 1821, de Wette dedicirt, Werke Bd. II), — in der That kein bequemes Buch, denn niemand wird es lesen, der die genaue Vergleichung des Textes und die Überlegung jeder Seite scheut. Abgesehen von zahlreichen geistreichen Nebenbemerkungen hat der Verfasser auch hier, was er beabsichtigte, nicht erreicht. Der Nachweis, daß das Lukasevangelium aus vielen einzelnen früher vorhandenen Stücken zusammengefügt sei, war in den ersten Kapiteln leicht zu führen, nachher konnte er nur durch die ungemein scharfblickenden Wahrnehmungen des Kritikers annehmlich gemacht werden. Immer aber verlangte Schleiermacher zu viel, wenn er den Maßstab einer freien und einheitlichen Verarbeitung überhaupt an das Evangelium anlegte, und wenn er die Regel aufstellte, daß überall, wo eine kleine Erzählung mit einer allgemeinen Schlussformel endigt, auf eine besondere Quelle geschlossen werden dürfe. In dem projektierten zweiten Teil über die Apostelgeschichte, den Schleiermacher schuldig geblieben ist, würde sich diese Parzellirung noch weniger haben durchführen lassen, wie wol sie in anderer Weise von Späteren versucht worden ist. Dessenungeachtet ist aus dem genannten Buche eine doppelte Frucht in die nachfolgenden Studien übergegangen. Zunächst trug es dazu bei, den Blick in die Evangelienbildung überhaupt zu schärfen; man sah immer mehr ein, daß die synoptischen Evangelien keine schriftstellerischen Erzeugnisse im modernen Sinne seien, sondern mehr oder minder gebunden durch die traditionelle Ausprägung der von ihnen aufgenom-

menen Bestandteile, daß also Schleiermachers Ansicht in gewissem Grade auf alle drei Synoptiker Anwendung erleide. Und ferner überzeugte man sich, daß im dritten Evangelium allerdings eine Zusammenleitung und Bearbeitung verschiedener Quellen mehr als in den beiden anderen vor Augen liege. Endlich erwänen wir noch die Abhandlung über die Zeugnisse des Papias (Eus. III, 39); hier haben wir (Werke zur Theol. Bd. II) eine Hypothese, die von Einigen durchaus gebilligt, von der Mehrzahl benutzt, von Wenigen ganz verschmäht wurde, und deren Folgen bis auf die gegenwärtige Auffassung der beiden ersten Evangelien herabgehen. Es war ein glücklicher Einfall, bei den Worten des Papias an die Eigentümlichkeit des Matthäus in ähnlicher Weise zu denken, wie die anderen, den Markus betreffenden Worte an dessen Beschaffenheit hatten denken lassen. Zwar leugnet jetzt niemand mehr, daß Schleiermacher sowohl die *λόγια* als auch das *ἠρμηνεύσε* — *ἑκαστος* unrichtig erklärt hat; aber desto treffender war die Anwendung auf das Matthäusevangelium und die Bemerkung, daß die Redesammlungen dessen eigentlichen Kern bilden, um welchen die historischen Zutaten wie durch eine Bearbeitung herumgelegt erscheinen. Dies leuchtete ein, und so ist es gekommen, daß die Spruchsammlung im Matthäus als einer der ältesten Faktoren in der Entstehung der synoptischen Evangelien unter mancherlei Modifikationen angesehen wurde, und soweit hier überhaupt eine Erklärung möglich ist, wird sie diesen Bestandteil nicht entbehren können. Somit nehmen Schleiermachers Hypothesen in der Entwicklung der biblischen Kritik eine organische Stelle ein. Ubrigens hat er jedoch diesem Fache kein gleichmäßiges Studium zugewendet, und die nach seinem Tode herausgegebenen Vorlesungen, teils über Einleitung ins Neue Testament, teils über Hermeneutik und Kritik (Nachlass Bd. VII. VIII), haben den Erwartungen nicht entsprochen. Kürzlich sei hinzugefügt, daß, während die kritischen Bearbeitungen über das „Leben Jesu“ im vollen Gange waren, auch Schleiermachers Vorlesungen über denselben Gegenstand aus dem Nachlasse herausgegeben worden sind (Berlin 1864 von Nüten). Sie haben auf diese Untersuchungen nicht durchgreifend, aber in mancher Beziehung anregend und lehrreich eingewirkt. Der hohe Geist des Darstellers konnte sich auch bei dieser Gelegenheit nicht verleugnen, es ergab sich aber, daß Schleiermacher vom religiös-dogmatischen Standpunkte, nicht vom historischen, an die Aufgabe herangetreten, und daß es ihm nicht gelungen ist, beide Seiten der Auffassung in Einklang zu erhalten. Sein religiöser Christus bleibt derselbe, wie wir ihn übrigens kennen, die evangelische Erzählung behandelt er mit der größten Schonung, aber darüber läßt er uns nicht im Zweifel, daß er auf die Wunderberichte als solche seinen Glauben nicht gestellt hat.

II. Wir gehen zu dem systematischen Teil seiner Werke über. Die „kurze Darstellung des theologischen Studiums“ erschien in gebrängter Paragraphenform zuerst 1810 (dann mit Noten bereichert 1830), seit welcher Zeit nach unserer Meinung Schleiermachers Ansichten sich nicht mehr wesentlich geändert haben. Sein Standpunkt stellt sich uns hier in großen Zügen vor Augen. Die ersten Sätze schon bezeichnen den Sinn und die Tendenz des Ganzen. Der Verfasser gibt sich als ein Theologe zu erkennen, welcher die „Grundtatsache“ des christlichen Glaubens als eine „ausschließend ursprüngliche“ anerkennt und entschlossen ist, der Erklärung aller religiösen Folgerungen und Tätigkeiten, die sich vom Standpunkte des Protestantismus aus von jener Tatsache hergeleitet haben, seine Kräfte zu widmen. Jene Überzeugung gewinnt er aber nicht auf philosophischem Wege; noch aus der Notwendigkeit der Idee, sondern empfängt sie aus einer anderen Tatsache, aus dem in der Gemeinschaft vorhandenen christlichen oder genauer protestantischen Bewußtsein, er nimmt etwas faktisch Gegebenes auf, um dessen Inhalt klar zu machen und wissenschaftlich zu verarbeiten. Wie die Religion älter ist als jede Reflexion über sie: so wird auch von der Theologie das geschichtliche Gegebensein der protestantischen Gemeinschaft vorausgesetzt; ihr will sie dienen, ihrer Aufklärung und religiösen Förderung sind alle Forschungen gewidmet, aus ihr und nicht aus der abstrakten Wissenschaft stammen die Wahrheiten, deren Entwicklung oder Erläuterung ihr überlassen bleibt. Hieraus ergibt

sich die Definition: die Theologie ist eine positive Wissenschaft, deren Teile durch die Beziehung auf das christliche Gottesbewußtsein und die mit ihm gegebene praktische Aufgabe der Kirchenleitung zu einem Ganzen verbunden werden (vgl. N. Darst. § 1 ff.). Diese Begriffsbestimmung war nicht eigentlich neu, sie weist auf die altkirchliche zurück, nach welcher die Theologie als *habitus practicus* definiert und durch ihren praktischen Endzweck von allen reinen Wissensangelegenheiten abgesondert wird, aber doch mit großem Unterschied. Damals wurde der praktische Habitus doch wider zu einem theoretischen und führte zu einer Beherrschung alles Wissens durch das theologische; hier aber soll die Theologie die allgemeine Wissenschaft weder verdrängen noch bevormunden, noch sich von ihr bevormunden lassen, sondern nur in ihrer positiv-praktischen Selbständigkeit anerkannt werden. Dieser vielbestrittene Grundgedanke geht durch das ganze Büchlein ebenso wie durch die Bearbeitung der Glaubenslehre, und wir rechnen es zu Schleiermachers Verdiensten, die historische Natur und die praktischen Endzwecke der Theologie wider zur Geltung gebracht zu haben. Indessen erkannte er zugleich, daß die letztere mit ihrer qualitativen Verschiedenheit nicht unvermittelt in den Komplex der Wissenschaften eintreten darf. Sie muß sich vor allem ihrer Aufgabe frei bemächtigen, was nur geschehen kann, indem sie von außen her und gleichsam von oben herab an den Gegenstand herantretend, die christliche Idee aus der Geschichte durch ein philosophisch-kritisches Verfahren heraushebt und deren Wahrheit unter Vergleichung anderer Religionserscheinungen sicher zu stellen sucht. Dies geschieht in dem ersten Hauptteil oder der philosophischen Theologie, welche zur Apologetik und Polemik leitet und, da sie die leitenden Grundsätze aller anderen Disziplinen enthält, von jedem Arbeiter selbständig hervorgebracht werden muß. Dem Prinzip nach ist dies ein philosophisch-kritisches, dem Resultat nach aber, da kein Theologe im Großen gegen das Christentum Partei nehmen kann, ein apologetisches und polemisches Geschäft. Demnächst soll das Christentum als historische Realität erkannt werden, zuerst in seiner Gründung, dann in seinem weiteren geschichtlichen Verlaufe. Von nun an befinden wir uns also im Strom der christlichen Geschichte, welcher von dem Ursprung des Evangeliums durch alle Jahrhunderte bis zur Gegenwart herabreicht und mit der Darlegung des dormaligen Bestandes des in der Frömmigkeit der Gemeinschaft erhaltenen Lehrzusammenhanges, also auch mit der Aussicht auf eine weitere Entwicklung des religiösen Bewußtseins endigt. Dieses Historische umfaßt den ganzen mittleren Körper der Theologie. Am letzter Stelle aber stehen diejenigen Disziplinen, welche aus dem Gebiete des gelehrten Studiums wider in das der Anwendung übergehen und aus allem Erforschten Resultate für die Zwecke des Kirchenregiments und Kirchendienstes herleiten sollen. So ergeben sich drei Hauptteile, philosophische, historische und praktische Theologie. Diese einfache Einteilung zeichnet sich dadurch aus, daß die ganze theologische Wissenschaft an das Interesse des christlichen Lebens gebunden wird, erscheint aber doch in einigen Punkten mißlich. Denn wenn wir uns auch gefallen lassen, die Exegese an die Spitze der historischen Theologie gestellt zu sehen: so ist es doch ungenügend, wenn die Dogmatik nur deren letztes Stück bildet, und ebenso, wenn sie mit der ganz anders gearteten Statistik zusammengestellt wird, und selbst mit den Grundsätzen des Verfassers ließe es sich noch vereinigen, wenn nur die Statistik der Geschichte unmittelbar zugewiesen, Dogmatik und Ethik aber im Zusammenhange mit dem zweiten und ersten Teil an eigener dritter Stelle aufgeführt würde. Die „kurze Darstellung“ steht übrigens ihrer Methode nach in der encyclopädischen Literatur der Theologie völlig isolirt da, als ein Muster dialektischer Zeichentkunst. Sie ist weder ein leeres Schema noch ein ausgefülltes Bild; sie bietet keine speziellen Ansichten und hält doch in allen Punkten dieselbe Gesamttrichtung fest. Statt einen encyclopädischen Unterricht zu geben, richtet die Schrift alle Aufmerksamkeit auf das Formale, aber das geschieht mit solcher Geschicklichkeit, daß in der genauen Fortleitung des Formalen und Begrifflichen zugleich der sachliche Inhalt angedeutet und der Umfang des Einzelnen samt dessen teils notwendiger, teils wandelbarer Begrenzung und Gliederung entworfen wird.

Das Ganze gleicht daher einer Zeichnung von sauber abgesteckten und sicher umschriebenen Feldern, gerade so weit ausgeführt, daß der Leser oder Vortragende Lehrer die fehlenden Züge aus eigenem Vermögen hinzuzufügen aufgefordert wird. Diese Methode würde gewiß zur Nachahmung gelockt haben, wenn es nicht schwierig wäre, neben einem so ausgezeichneten Büchlein zu bestehen, weshalb denn auch die folgenden Encyklopädisten wie Hagenbach, der sich übrigens an Schleiermacher anschließt, aber auch Rothe und Näbiger zu einer mehr stoffhaltigen Behandlung zurückgekehrt sind. — Übersehen wir die einzelnen Abteilungen, so erkennen wir die scharfsinnig gestaltende Hand des Verfassers überall wider. Mit besonderer Gewandtheit wird aus der Betrachtung des Urchristentums die Aufgabe der exegetischen Theologie entwickelt. Der Begriff des Kanons ergibt sich in seiner Bestimmtheit, aber auch nicht völlig zu beseitigenden Unbestimmtheit; aus den verschiedenen gelehrten und künstlerischen Geschäften erwächst der ganze Organismus der hermeneutischen Tätigkeit, und am Schlusse findet sich die treffende Bemerkung, daß jede fortgesetzte Beschäftigung mit dem neutestamentlichen Kanon ein eigenes Interesse am Christentum voraussetze, da die rein historische und philologische Ausbeute, welche der Kanon verspricht, nicht reich genug sei, um auf die Länge zur Forschung zu reizen. Die meiste Abrundung hat der letzte Teil von der praktischen Theologie, welche in dieser begrifflichen Vollständigkeit noch nicht zur Anschauung gebracht war. Weniger gelungen scheinen uns die Abschnitte über Kirchen- und Dogmengeschichte, und die § 179 ff. gegebenen Winke reichen nicht aus, um sich über den großartigen Gang, die Hemmungen, Bedingungen und Zielpunkte des dogmenhistorischen Prozesses auch nur im allgemeinen zu orientiren. Doch wir brechen ab, damit dem nächsten Gegenstande sein Recht werde.

Das reifste Stadium der Schleiermacherschen Schriften wird durch die Dogmatik nebst den zugehörigen Abhandlungen bezeichnet. Das Werk: Der christliche Glaube nach den Grundsätzen der evangelischen Kirche im Zusammenhange dargestellt, erschien in 2 Bänden zuerst 1821, dann 1831 in zweiter, formell sehr verbesserter, materiell hier und da temperirender Bearbeitung und eingeführt durch die beiden vortrefflichen Sendschreiben an Vöcker (zuerst Studien und Krit. 1829). Die Differenz der beiden Ausgaben ist mehrfach beobachtet worden. Es ist ein Denkmal religiöser Begeisterung und wissenschaftlicher Denkkraft zugleich, gediegener und in sich vollendeter als alle früheren Leistungen des Verfassers, ein systematisches Kunstwerk, welches in der theologischen Litteratur dieses Jahrhunderts seinesgleichen nicht hat, und mit dem aus der älteren etwa nur Calvins Institutio verglichen werden kann. Es sind kurze Paragraphen, welche durch ausführliche Exkurse mit ununterbrochener Stetigkeit zu einem Ganzen verbunden werden. Erfunden hat der Verfasser, wie er selbst sagt, die Einteilung und häufig auch die Bezeichnung; aber indem er den ganzen übrigen Inhalt als einen empfangenen wiedergeben will, drückt er auch dem Bekannten und Ostgesagten den Stempel eines originalen Geistes auf. Die dogmatische Aufgabe wird hier bestimmter als in der Encyklopädie, gefaßt. Die Dogmatik ist keine rein erkennende, sie ist eine reflektirende Wissenschaft, sie ruht auf dem Gegebenen und soll über Gehalt und Zusammenhang einer historisch vorhandenen Glaubensweise, hier also der evangelisch-christlichen Frömmigkeit, eine kritisch geläuterte Rechenschaft geben, damit, was die Frömmigkeit als unmittelbares Selbstbewußtsein in sich trägt, einer geordneten Lehrmitteilung und wissenschaftlichen Aneignung fähig werde. Wenden wir auf die „Neben“ zurück: so hatte Schleiermacher in ihnen die Urstätte des Religionsgefühls aufzeigen wollen. Mit der Entwicklung der Weltidee regt und entfaltet sich gesetzmäßig auch das Gottesbewußtsein, eins ist die Blüte und zugleich der höchste Ertrag des anderen. Es ist eine Einheit, welche durch die Erregungen des Universums in unser Gefühl eintritt, die Religion selber gleicht einem unmittelbaren Sein Gottes im Gefühl. Mit dieser genialen Konzeption, welche psychologisch begründet und dann dialektisch und unter metaphysischen Reflexen weiter ausgeführt wird, war ein Pfad bezeichnet, welcher niemals wider vergessen werden wird, und schon in der Stellung der Aufgabe

lag ein epochemachendes Verdienst. In der Dogmatik geht der Verfasser einen Schritt weiter, indem er den Namen Frömmigkeit zum Grunde legt. Ihr Wesen hat die Frömmigkeit ebenfalls im Gefühl, nicht im Wissen oder Tun, aber sie unterscheidet sich dadurch von jedem anderen Gefühl, daß sie sich eines sie unbedingt bestimmenden Verhältnisses nicht zum Einzelnen und Besonderen, sondern zum Absoluten bewußt wird. Um auszudrücken, daß die Frömmigkeit um so reiner ihr Wesen erfährt, je mehr sie sich über die Sphäre der Willkür und der irdischen Wechselwirkung erhebt und ganz in jene göttliche Kausalität eingeht, definiert er sie als „schlechtthinniges Abhängigkeitsgefühl“, welches erst der christliche Monotheismus vollständig offenbart habe. Schleiermacher wollte mit diesem Ausdruck das Tiefste im Menschen, nicht etwas Schwächliches und Untergeordnetes bezeichnen. Die Mehrzahl hat ihm darin Recht gegeben, daß die Frömmigkeit aus der Unmittelbarkeit des Bewußtseins ihren Ursprung nehme, auch darin, daß die in ihr gefakte Abhängigkeit von den Wirkungen jeder teilweisen oder wechselnden und weltlichen Ursächlichkeit ausgeschieden werden müsse, nicht aber in der Behauptung der Schlechtthinnigkeit jenes Gefühls des Abhängigseins. Denn wie, — so fragte man frühzeitig, — auf bloßes Abhängigkeitsgefühl sollte das religiöse Bewußtsein hinauslaufen?, worauf Schleiermacher antwortete, dieses „bloßes“ sei nicht von seiner „Mache“, one jedoch ein zweites mitbestimmendes Moment der Freiheit in seine Definition aufzunehmen. Eine zweite Definition betrifft die eigentümlich christliche Frömmigkeit; dieselbe ist ebenso qualitativ als historisch zu bestimmen. In ersterer Beziehung ist alles Christliche ein Allgemeines, ein erlösender Eintritt aus dem sittlichen Zustande der Unlust in den der Seligkeit und Lust, in der letzteren ein Besonderes, nämlich Werk und Wirkung der Erscheinung Christi. Beide Richtungen müssen sich decken, so lange keine Ablösung des historischen von dem ideellen Bewußtsein entstehen soll, und aus ihrer Verbindung ergeben sich die Grenzen, aber auch die natürlichen Gefahren und Abwege, innerhalb deren die christliche Glaubensweise sich bewegt. Die Erlösung wird angetastet, sobald in der Beurteilung des menschlichen Vermögens entweder die Möglichkeit oder auch die Notwendigkeit des Erlöstwerdens nicht mehr erhellt; Christus wird angetastet, sobald er dem menschlichen Leben zu wenig oder zu vollständig gleichstehend gedacht wird, um jene Wirkungen auszuüben. So entstehen zwei christologische und zwei anthropologische Häresien, die ebionitische und die doketische, die pelagianische und die manichäische, und der Verfasser hat es nicht für nötig gehalten, aus der Erklärung des Gottesbegriffs zwei entgegenstehende Abweichungen, etwa des Deistischen und des Pantheistischen, herzuleiten, weil er in dem absoluten Abhängigkeitsgefühl selber eine hinreichende Bürgschaft sieht sowol gegen falsche Trennung wie gegen falsche Vermischung und Identifizierung Gottes mit der Welt. Diese Aufstellung „natürlicher Häresien“ hat keine Nachfolge gefunden und wird von Einigen, wie Bender, geradezu gemißbilligt; für Schleiermacher aber war sie darum von Wichtigkeit, weil er das Bedürfnis hatte, überall eine Differenz der Auffassungen offen zu lassen, die jedoch keine unbegrenzte sein sollte. Ein dritter Charakterzug tritt dadurch hinzu, daß jene erlösende Kraft nicht an das Medium der Kirche gefesselt sein, sondern frei und one Gebundenheit an eine priesterliche Dazwischenkunft von dem Einzelnen angeeignet werden soll; damit wäre aber kein Häretisches gemeint, sondern gerade das Protestantische treffend hervorgehoben, welches die Scheidewand der evangelischen Ansicht gegen die katholische bildet. Diese Grundsätze werden dem einzelnen Dogmatiker schon aus der evangelischen Glaubensgemeinschaft zugeführt; was er selber zu leisten hat, ergibt sich aus der Natur des wissenschaftlichen Vortrags, sowie aus dem Prinzip einer fortschreitenden Schrift- und Geschichtskenntnis. Er hat an das historisch Ausgeprägte überall anzuknüpfen, zunächst an die symbolischen Zeugnisse, welche selbst wider auf die Christnorm, zumal des Neuen Testaments (denn das Alte ist nur eine sekundäre und im Grunde überflüssige Auktorität) zurückweisen; aber diese Abhängigkeit wird wider zur Freiheit, und indem er aus der Vergangenheit und dem bisherigen Gange der Theologie auch deren Zukunft begreift und voraussieht

wird er diese auch seinerseits selbsttätig herbeizuführen suchen; mit dem Anschluß an das Bisherige ist er berechtigt, auch Neuerndes in Gang zu bringen. Die Prüfung und Sichtung des gegenwärtigen Standes ist zugleich Divination dessen, was die Zukunft bringen oder berichtigen soll. Dialektische Durchführung und systematische Ordnung endlich sind das Feld, wo er sich mit völliger Selbständigkeit bewegt. — Bekannt ist die Einteilung des Werks, welche durch die kurz berührten Lehrsätze aus der Ethik, der Religionsphilosophie, der Apologetik und der Methodenlehre vorbereitet wird. Die Idee der Erlösung bildet nach Schleiermacher den Mittelpunkt der evangelischen Frömmigkeit. Aber nicht alle Aussagen des christlichen Bewusstseins enthalten diese Idee; einige gehen ihr notwendig voran, während andere unmittelbar auf sie hingerichtet oder an sie angeknüpft werden müssen, weil sie mit dem Gefühl der Sünde und mit dem Bedürfnis der Wiederherstellung behaftet sind. Hieraus ergibt sich eine doppelte Reihe dogmatischer Aussagen; die einen lauten heiter, da sie nur das Wohlgefühl der frommen Abhängigkeit aussprechen wollen, die anderen nehmen die in der Menschheit verbreitete sittliche Störung in sich auf, sie handeln also von der Sünde, um diese als eine durch die Macht der Erlösung überwundene oder noch zu überwindende nachzuweisen. So entstehen zwei Kreise dogmatischer Betrachtung, die sich unter eine doppelte Beleuchtung stellen; in dem ersten soll die allgemeine creatürliche, in dem zweiten sozusagen die Sünden- und Erlösungsfrömmigkeit zum Ausdruck gelangen, und in diesem letzteren müssen natürlich die spezifisch christlichen Glaubenssätze vorzugsweise Platz finden. Aber dabei allein konnte der Dogmatiker nicht stehen bleiben, wenn er nicht gegen seine Prinzipien ein bedeutendes Stück des christlichen Wissens dem Gebiete des bloß Natürlichen überweisen wollte; er mußte das Besondere wider verallgemeinern und das Allgemeine spezialisiren, und dies geschieht durch den zweiten Einteilungsgrund, nach welchem eine gleichartige Reihe von Beziehungen des christlichen Abhängigkeitsgefühls sich über beide Haupttheile des Ganzen erstrecken soll. Auf jedem Standpunkt der Frömmigkeit verbindet sich mit dem ersten unmittelbaren Ausdruck des Selbstbewusstseins zweitens eine Reflexion in der Richtung auf Gott als höchste Kausalität und die zugehörigen göttlichen Eigenschaften, und drittens eine solche in der Richtung auf die Beschaffenheit der Welt. Zu einem Einblick in sich selbst, einem Ausblick und Umblick im Namen der Gemeinschaft wird der Leser aufgefordert, und von jeder Seite fließen ihm neue Eindrücke zu. Dies angewendet auf jene Teile, bilden dieselben ebenso ein Ganzes für sich, wie sie durch denselben Kreislauf dogmatischer Aussagen einander korrespondiren, und zwar so, daß der erste Hauptteil, statt gegen den zweiten sich zu verschließen, für den Anschluß an diesen vorbereitet und offen erhalten, das Allgemeinere also in seinem Übergang auf das Eigentümliche zur Anschauung gebracht wird. Diese Ordnung zerreißt allerdings den objektiven Zusammenhang und ist fast von keinem Späteren nachgeamt worden; sie gewärt aber für die subjektive Entwicklung des religiösen Inhalts das höchste Interesse, weil sie zeigt, daß das christliche Selbstbewusstsein sich nicht entfalten kann, ohne bei jeder entscheidenden Wendung auch neue Züge seiner selbst wie auch des Bildes Gottes und der Welt in sich abzuspiegeln. Das Verfahren kann nur ein beschreibendes sein, denn es sind Regungen oder Erfahrungen eines frommen Bewusstseins, welche die Reflexion anzuerkennen, die sie aber auch prüfend widerzugeben, nach ihrem wahren Gehalt zu deuten und zur Klarheit zu bringen unternimmt.

So viel von der berühmten Einleitung in die Glaubenslehre. Die Ausführung der beiden Haupttheile gestaltet sich so, daß in dem ersten und schwierigeren die kritische Sichtung oder Reinigung, in dem zweiten die dogmatische Ausprägung und der freie Anschluß an die kirchlichen Bestimmungen das Übergewicht hat, beides innerhalb der gesteckten Grenzen. Schleiermacher hat zunächst die doppelte Absicht, teils die Selbständigkeit des christlichen Gottesbewusstseins einer spekulativen Gedankenentwicklung gegenüber in allen wesentlichen Richtungen zu wahren, teils die vorhandenen dogmatischen Aussagen kritisch abzuklären und von scholastischen Nebenbestimmungen oder unklaren und halbphilosophischen Distink-

tionen zu befreien, und dieser Methode ist er, obgleich indirekt und im weiteren Sinne selber philosophirend, überall treu geblieben. Demgemäß werden die Beweise für das Dasein Gottes aus der Dogmatik ausgewiesen, weil diese die Anerkennung des höchsten Wesens als religiöse Tatsache festzuhalten und nicht von der Haltbarkeit der Demonstration abhängig zu machen habe, wobei wir bemerken, daß jene Argumente doch auch ein theologisches Analogon haben und daher um ihres Stoffes willen, nicht als eigentliche Beweismittel, Berücksichtigung innerhalb der Glaubenslehre verdienen möchten. Mit Recht wird behauptet, daß die Welterhaltung unmittelbare, die Welterschöpfung nur mittelbare Aussage des Glaubens sei; der Schriftsteller entwickelt an dieser Stelle die reinsten Anschauungen, er verdient das Lob dogmatischer Enthaltbarkeit, indem er dafür sorgt, die Dogmatik mit den Resultaten der Naturwissenschaft weder unnötig zu belasten, noch in Konflikt zu bringen. Kein Vorgänger hat dieselbe Bescheidenheit geübt, und doch hat es sich nachmals ergeben und ergibt sich noch, daß nur sie der Theologie nach dieser Richtung zum Heile dienen kann. Höchst bemerkenswert ist bekanntlich die Kritik der Engels- und Teufelslehre, und sie zeigt zugleich, daß der buchstäbliche Schriftbeweis keine zwingende Gewalt über den Verfasser ausübte. Man hat eingewendet, wenn — wie Schleiermacher behauptet — gegenwärtig das fromme Gemüt von Engeln nichts zu sagen weiß: so sei das noch kein Grund, ihr Dasein als problematisch hinzustellen, da sie doch in der biblischen und altkirchlichen Frömmigkeit eine wichtige Stelle einnehmen. Allerdings ist es nicht die Frömmigkeit schlechthin, sondern die neuere, welche sich von jenen Vorstellungen zurückgezogen hat. Darauf aber darf sich der Verfasser berufen, daß selbst in der heiligen Schrift das Interesse an den Engeln nicht selbständig, sondern stets in Verbindung mit anderen Glaubenszwecken geltend gemacht wird. Die Gründe, mit denen Schleiermacher die Vorstellung des Teufels als haltungslos bestreitet: daß der Fall der Engel undenkbar sei, weil er sein eigenes Motiv immer zur Voraussetzung hat, daß die dem Satan beigelegte völlige Bosheit sich mit seiner angeblichen höchsten Klugheit innerlich nicht vertrage, daß die Erklärung des Bösen durch ihn nicht erleichtert, sondern zurückgeschoben wird, daß die Behauptung eines für ewig gespaltenen Geisterreiches sich nicht durchführen lasse u. s. w.; — diese Gründe sind vielfach beantwortet worden. Und an sich genommen mögen sie auch nicht unbeantwortlich sein, sie haben aber doch eine gemeinsame und nicht widerlegte Wahrheit, denn sie führen zu dem Schluss, daß der Begriff des Bösen, wie ihn der christliche Glaube unmittelbar fordert, nur auf ein Werden, nicht ein Sein und für immer Abgeschlossenes hinleitet, den Teufel als Einzelwesen also nicht wirklich zustande bringt, sowie zweitens, daß die hl. Schrift den Teufel nicht als Gegenstand, sondern als Darstellungsmittel der Lehrverkündigung behandelt. In letzterer Beziehung hätte der Verfasser die Wichtigkeit dieser Vorstellung noch bestimmter einräumen können, da es offenbar ist, welche Hilfe dieselbe für die lebendige Anschauung des Kampfes des Reiches Gottes mit seinem Widersacher, also für die praktische Rede des Evangeliums leistet, sowie sie sich auch im christlichen Altextum als unentbehrlich erwiesen hat. — Die Behandlung des zweiten Lehrstücks von der Welterhaltung verdient um ihrer kritischen Behutsamkeit willen Erwähnung. Die Distinktionen von Mitwirkung und Regierung und die Annahme eines besonderen Einwirkens neben dem allgemeinen dürfen nur mit Vorbehalt gelten. Die Erhaltung der Natur durch sich selbst, welche die Wissenschaft nachweist, darf die Religion weder leugnen noch zerreißen und zerstückeln wollen, sondern sie muß dabei stehen bleiben, daß der natürliche Zusammenhang sich mit der göttlichen Abhängigkeit vertrage und auf ihr ruhe. Die Schwankungen der natürlichen und religiösen Ansicht und die Übergänge der einen in die andere sind unvermeidlich und als Anregungsmittel wolthätig, so lange sie keine innerlich falschen Folgerungen erzeugen. Auch das Wunder wird von der Frömmigkeit nicht im absolutem Sinne, so daß es den Naturzusammenhang aufhebt, gefordert; freie und natürliche Bewegung, Gutes und Übel, alle Hebel der Geschichte und Naturwirkung bedingen eine Reihe von Gegensätzen, welche von der Theologie ebenso aufrichtig anerkannt, wie mit sorglicher Dialektik behütet wer-

den müssen, um den freien Rückgang auf das alleinige göttliche Prinzip offen zu lassen. — Das dritte Bild, in welchem die allgemeine Richtung der Frömmigkeit sich ausdrücken muß, entfernt sich nach Schleiermachers Darstellung noch weiter von der populären Ansicht. Wenn das Gottesbewußtsein von dem Umfange und der Art des Weltbestandes auf das Prinzip der Abhängigkeit zurückblicken und es aus den Formen des endlichen Daseins erläutern und beleuchten will, so entstehen göttliche Eigenschaften. Ihr prinzipieller Grund ist die Kausalität, weil Gott absolute Wirkung ist; alle anderen Kategorien, also auch die Folgerungen aus der *via eminentiae et negationis*, haben nur ergänzende Bedeutung. Die göttliche Kausalität ist dem Umfange nach der endlichen gleich, also Allmacht, der Art nach jeder zeitlichen Abfolge, an welche die irdischen Dinge gebunden sind, entgegengesetzt, also Ewigkeit. Sie kann aber auch als Allwissenheit und Allgegenwart ausgesprochen werden, dieses, um sie zugleich von den räumlichen Schranken auszuschließen, jenes, damit sie als eine absolut lebendige und bewußte gedacht werde. Übermals eine ausgezeichnete Gruppe von Definitionen, wie sie von keinem früheren Dogmatiker mit ähnlicher Feinheit entwickelt worden waren. Manche überlieferte Distinktionen kommen dadurch in Wegfall. Die Allmacht ist nach Schleiermacher die in dem Zusammenhange des Irdischen vollständig ausgeprägte göttliche Ursächlichkeit, und diese führt nicht über das Wirkliche hinaus, also auch nicht auf die Vorstellung eines abstrakten Alleskönnens. Aber ist nicht der Dogmatiker an dieser Stelle durch die Flucht vor der Scholastik und das Streben nach Entmenslichung des Göttlichen zu weit geführt worden? Das göttliche Können hat keinen religiösen Wert für sich, aber die angegebene Allwirksamkeit wird doch nicht vollständig befriedigen, wenn sie lediglich den ganzen Umfang des Wirklichen deckt, one durch ihre Freiheit über das Wirkliche hinauszudeuten und sich von der Naturmacht zu unterscheiden. Originell, aber in ungleicher Weise benutzt ist die Erklärung, daß die Allwissenheit eigentlich die absolute Geistigkeit des göttlichen Wirkens bezeichne; sie ist dann selber eine Allmacht, eine Macht des Wissens, welche das Tun Gottes in seiner zweckvollen und betrachtenden Lebendigkeit veranschaulicht, one daß in diesem Prozeß Momente des Leeren oder nur hypothetischen Wissens ausgesondert werden dürften, und eben damit hängt die kräftige Polemik gegen die schon von den altreformirten Dogmatikern bestrittene Kategorie einer *scientia media* zusammen. Indem endlich das religiöse Bewußtsein, von oben nach unten zurücklenkend, die Welt mit den höchsten Endzwecken vergleicht, erscheint sie geeignet, neben der absoluten Abhängigkeit einem unendlichen Veruf der Selbstbestimmung genugzutun, sie ist vollkommen, weil sie unter der Hand des Menschen, sei es zum Darstellungsmittel und Stoff oder zum Werkzeuge sittlicher Tätigkeit, ins Unendliche werden kann, der Mensch aber ist befähigt, auf dem Wege der Einwirkung auf die Welt und der Rückwirkung von dieser zu gottähnlicher Würde emporzukommen. Er repräsentirt eine gotteswürdige Stellung theils der Herrschaft, theils der Intelligenz und des sittlichen Vermögens; darin hat er das Ebenbild der Gottheit, aber er besitzt es nur als ein werdendes und anzueignendes, und die Vorstellung einer *justitia concreata* gehört zu den Fiktionen, welche die dogmatische Betrachtung des Urzustandes der älteren Theologie aufgenötigt haben. Diese Berichtigung des Dogmas, nach welcher die ursprüngliche Vollkommenheit des Menschen als potenzielle, nicht als aktuelle anzusehen ist, rührt zwar nicht von Schleiermacher her, er hat aber viel getan, sie einleuchtend zu machen. Alle diese Begriffsbestimmungen weisen auf das religiöse Prinzip absoluter Abhängigkeit zurück, wissenschaftlich angesehen verfolgen sie, wie die ganze Eigenschaftslehre, eine durchaus antideistische und antischolastische Tendenz.

Der zweite Haupttheil hat viele Verehrer gefunden, die dem ersten weniger hold sind, er unterscheidet sich durch positiveren Charakter und durch liebevolle Hingebung an die historischen Erscheinungen, sowie er auch in zahlreichen Einschnitten und Ruhepunkten mehr Abwechslung gewährt. Sünden- und Erlösungslehre leihen von einander Schatten und Licht. Die Sünde tritt als eine höchst unwillkommene Erscheinung dem Betrachter entgegen, da sie den Verband mit dem

Continuum göttlicher Wirkungen verderblich zu durchbrechen droht. Wer kennt nicht Schleiermachers Entwicklung, welche das dogmatische Mysterium von der Erbsünde zu einem psychologisch nachweisbaren und historisch anzuerkennenden Factum umbildet! Zunächst bringt Schleiermacher die sogenannte Sinnlichkeitstheorie auf ein reines Facit. Nicht Sinnlichkeit ist Sünde, diese muß aber stets in der Form einer durch das Übergreifen der niederen Seelenvermögen veranlaßten, also hangartigen Störung auftreten; sie muß ein Natürliches darstellen und doch wider eine Abweichung von den normalen Verhältnissen, in denen der sittliche Organismus des Menschen sich bewegen soll, und dafür gibt es keine Bezeichnung als die biblisch vorgeschriebene des Widerstreits zwischen Fleisch und Geist. In dieser ihrer abnormen Natürlichkeit ist die Sünde weder bloße Willkür, noch tritt sie jemals aus dem Gebiet des Vermeidlichen völlig heraus. Das ganze Agens der Sünde löst sich bei scharfer Untersuchung in aktuelle und habituelle Momente auf; die letzteren gehen voran und geben der Sünde vor ihrer erscheinenden Wirklichkeit ein inneres Dasein, und dieser Hang sündhafter Affektionen gewinnt durch Fortpflanzung von einem Geschlecht auf's andere, durch individuelle und nationale Entartung einen erblichen Charakter. Das Sündigen selber behauptet auf diese Weise eine Freiheit, welche den gott- und geistgemäßen Willen bindet. Nach solchen Vorbereitungen lautet die definitive Erklärung dahin, daß die Erbsünde zwar nicht als Verdorbenheit der Natur, wol aber als „vollkommene Unfähigkeit zum Guten“ zu verstehen und festzuhalten sei; abgesehen von der Fähigkeit, die Erlösung in sich aufzunehmen, wird dem natürlichen Menschen jede wahre ideelle Gerechtigkeit, wie sie Christus offenbart hat, abgesprochen und nur die bürgerliche Tugend zuerkannt, ja der Verfasser räumt ein, daß die symbolischen Bücher Grund haben, die Erbsünde, weil sie sofort mit Momenten der Verschuldung verwaßt, zugleich als Erbschuld zu betrachten. Dagegen kann die kirchliche Annahme eines Sündenfalles durch Naturverderbung nur auf populäre Wahrheit Anspruch machen. Denn streng genommen läßt sich von einer einzelnen freigegebenen Handlung keine Einwirkung herleiten, welche das sittliche Naturvermögen herabsetzt und verkehrt. Da nun weder das Einzelwesen die Natur, noch umgekehrt die bisher reine Natur das Einzelwesen durch die erste Tat der Freiheit verderbt, noch endlich die Natur sich selber korrumpirt haben kann: so tritt an die Stelle des orthodoxen Gegensatzes von natürlicher Reinheit und Verdorbenheit vielmehr die eine Ursündlichkeit, und an die Stelle einer doppelten, übertragenen und verdienten, eine einfache gemeinsame Schuld. Der Fall bezeichnet alsdann den ersten Eintritt eines von nun an sich stets wiederholenden Sündigens und Fallens, und die Erlösung kommt einer Erhebung zu dem göttlichen Prinzip des guten gleich, welches sich vor Christus onehin nicht nachweisen läßt. Das Verdienst dieser Auffassung finden wir wesentlich in der psychologischen Wahrheit und Tiefe, mit welcher auf den Sinn des Dogmas auch jene dessen widerspruchsvolle Form eingegangen wird; sie führt aber dahin, daß der Unterschied des Sündlichen und Erbsündlichen nur relative, nicht unbedingte Geltung behält. Denn die Erbsünde ist nach dieser Ansicht keine reine Qualität, keine bloße Verderbtheit, sondern immer schon ein inneres Thun und Werden der Sünde selber. Unstreitig hat Schleiermacher auf diese Weise auch das Interesse der überlieferten Lehre sicherstellen wollen; bedenken wir aber, daß er die alte Vorstellung des Falles aufgibt, daß er die Ausscheidung des erblichen Faktors von dem aktuellen vermeidet und endlich das „Gute“ dem christlich Guten gleichstellt: so erhellt leicht, daß er zu einer Umgestaltung des ganzen Dogmas Anleitung gegeben hat.— Demnächst fordert auch das Sündenbewußtsein einen Ausblick zu Gott und dessen Eigenschaften, und da Gott absolute Kausalität ist, so muß die Sünde auch zu dem, worin sie dem Wesen nach keine Stelle hat, ein Verhältnis einnehmen. Bei einer passiven Zulassung stehen zu bleiben, ist nach Schleiermacher vergeblich; da aber auch der Inhalt der Sünde nicht auf göttliche Mitteilung zurückgeführt werden kann, so ergibt sich lediglich die Auskunft, daß die Sünde von Gott geordnet sei, nicht für sich, sondern als Medium der Freiheit, also als ein zu Überwindendes und um der Erlösung

willen. Gewiß wird jede gründliche Beantwortung der Frage den Weg einschlagen, daß sie das höchste Gute zum wahren Gegenstande des göttlichen Willens macht, und in diesem dann die Erlösung vom Ubel, also die Freiheit, enthalten sein läßt, welche notwendige Bewegung ist und one Gegensätzliches sich nicht verwirklichen kann. Doch glauben wir, daß auch in der obigen Formel das Problem nicht vollständig ausgesprochen wird; denn die Sünde, die im Großen als ein nicht völlig Vermeidliches geordnet erscheint, ist doch im einzelnen Falle wider nicht geordnet, sondern vermeidlich und frei, über welche Antinomie der Anordnung und der bloßen Zulassung wir niemals hinauskommen. Nachdem nun, um wider anzuknüpfen, die göttliche Kausalität mit der gegensätzlichen Entwicklung des Guten verknüpft und gleichsam verwickelt worden, muß Gott wider über jeden Gegensatz hinausgerückt und seiner eigenen ethischen Erhabenheit zurückgegeben werden, und dies geschieht durch Anerkennung zweier Eigenschaften, erstens der Heiligkeit, nach welcher Er immer nur als Widersacher der Sünde im Bewußtsein auftritt, weil er ihr im Gewissen einen unverilgbaren Richter beigegeben, und zweitens der Gerechtigkeit, als welche den ursächlichen Zusammenhang zwischen der Sünde und dem strafenden Ubel, dem natürlichen sowol als dem geselligen, gesetzt hat und erhält. Die erstere ist also subjektiv vorhanden, während die andere in der Welt- und Naturordnung eine objektive Bürgschaft besitzt, und beide würden one vorangegangene Verührung des Menschen mit der Sünde von diesem nicht qualitativ erkannt werden.

Auf diesem Wege geht die Betrachtung auf die Lichtseite des christlichen Bewußtseins über, und der Vortrag gewinnt an Wärme. Es liegt in der Anlage dieser Dogmatik, daß sie uns keine historische Beweisführung des christlichen Heils vorführen, sondern nur den Inhalt der christlichen Frömmigkeit darlegen will, in welcher der Glaube an die Erlösung zur bestimmenden Macht geworden ist. Dagegen ist diese Frömmigkeit selber eine historisch erwachsene und subjektiv angeeignete, und sie traut ihrem eigenen Zeugnis, so lange es one fremdartige Zutaten und störende Abwege rein auf sich selber ruht. Die Erlösung oder das Aufgenommensein in den Stand der unverdienten Seligkeit ist Tatsache einer gemeinsamen inneren Erfahrung, und diese kann weder zufällig entstanden sein, noch ergibt sich eine andere Quelle, als welche die evangelische Kunde von jeher dargebieten hat. Sie hat sich also auf den Einen Grund der Erscheinung Christi zurückzuführen, und dieser ist ein historischer, zugleich aber auch ein überhistorischer, weil er jede andere religiöse Geisteserregung an Allgemeinheit und Schöpferkraft überbietet, und weil er im Verlaufe aller folgenden religiösen Erfahrungen stets dieselbe ursprüngliche Kraft bewahrt hat. Die Christologie kommt folglich zu Stande durch den Rückgang von dem Nachweis der Eigenschaften, welche sich in der Erscheinung Christi vereinigt finden müssen, um jene eigentümliche Bestimmtheit des christlichen Lebens und Glaubens hervorzubringen und deren Fortdauer zu erklären. Und da im frommen Bewußtsein der Erlöser und der Erlösten als auf einander bezügliche Gestalten hervortreten, so wird von der einen auf die Person des Heilandes, von der andern auf dessen Werk und Verdienst zurückgewiesen. Sein und Tun Christi oder persönliche Würde und grundlegende Wirksamkeit sind jede das Maß der andern. Etwas schlechthin Übernatürliches oder schlechthin Übervernünftiges ist in ihm nicht gesetzt; man darf dem Heiland nichts Höheres beilegen, als die von ihm ausgehende Schöpfung des Gottesbewußtseins fordert, aber auch nichts Geringeres, so lange es unerweislich bleibt, daß diese Neubildung über ihren Urheber je hinausgegangen oder durch spätere Erscheinungen ergänzt und erhöht worden sei. Damit ist schon gesagt, daß die Frömmigkeit Recht hat, Göttliches und Menschliches, die beiden Faktoren des subjektiven Christusbildes, auch in dem geschichtlichen Christus vereinigt zu finden, bestimmter ausgedrückt, daß Christus vollkommen Mensch war, zugleich aber in einer übermenschlichen und unübertrefflichen Gemeinschaft mit Gott stand, one welche der eigentümliche Inhalt des Gottesbewußtseins, das die Erlösten in sich tragen, nicht hätte entstanden, noch in alleiniger Beziehung auf ihn fortgepflanzt sein können. Denn eine ähnliche göttliche Angehörigkeit findet

sich in dem frommen Bewußtsein, folglich muß diese in demjenigen, von dem es allein getragen sein will, auf primitive Weise stattgefunden haben. Von diesem Gesichtspunkte aus schließt sich der Dogmatiker an die überlieferten symbolischen Bestimmungen in drei Lehrsätzen an: 1) Vereinigung der menschlichen und göttlichen Natur zu der Einen Person Christi, 2) Verhältnis der beiden Naturen zu einander, welches sich dahin bestimmt, daß bei der Vereinigung die göttliche Natur allein die tätige, während des Vereintseins aber die Tätigkeit beider eine gemeinsame war; 3) Unterschied Christi von den übrigen Menschen, bestehend in einer Sündlosigkeit, welche mit dem *potuit non peccare* zugleich ein *non potuit peccare* in sich schließt, und religiöse Irrtumsfreiheit. Auf die Sündlosigkeit Christi legt er bekanntlich den größten Nachdruck, aber er gibt derselben eine Fassung, nach welcher dem Erlöser eine ethische Homousie mit der Gottheit beigelegt werden müßte, welche die Versuchbarkeit wie jeden Kampf ausschließt. Aus der Erklärung dieser Lehrsätze ergibt sich ein Gottmensch im religiösen Sinne, ein Schöpfer und Urbild des christlichen Gottesbewußtseins, ein göttlicher Menschenson von relativ übernatürlicher Erhabenheit und Wirkungskraft, ein zweiter Adam, welcher die Menschheit ebensowol neu eröffnet, wie er auch das Ziel ihrer Vollendung durch sich selber offenbart hat. Aber den Inhalt des kirchlichen Dogmas, welchem diese Bestimmungen anbequemt werden, geben sie nicht wider, wie auch der Verfasser nicht verhehlt, daß die obigen Lehrsätze, wenigstens die beiden ersteren, schwierig bleiben und die Prüfung nicht ganz bestehen. Der Schleiermachersche Christus — und der Dogmatiker war sich dessen sehr wol bewußt — ist nicht mehr der kosmisch-metaphysische Gottmensch, welchen die Kirchenlehre unter Voraussetzung der Trinität und Homousie behauptet; die „göttliche Natur“ ist nur der einmal eingeführte Name für die unbeschreibliche Stärke und Reinheit seiner Gottgemeinschaft, seine Persönlichkeit zwar nicht den Mängeln, aber doch den Grenzen der irdischen Erscheinungswelt zugewiesen. Die Behauptung eines „eigentlichen“ Seins Gottes in Christo hält sich in der Schweben. Ein vormenschliches Dasein Christi im persönlichen Sinne anzunehmen, ist demgemäß keine religiöse Nötigung vorhanden, noch scheint das Schriftzeugnis durchgängig ein solches zu fordern. Das Unterscheidende des Wesens Christi, wovon der erlösende Geist ausgeht und worauf der Glaube ruht, ist aber selber ein Innerliches und Geistiges, darf also an äußere Merkmale, sei es nun historischer oder physischer Art, nicht notwendig geheftet werden. Die übernatürliche Erzeugung ist kein Glaubenssatz und das kritische Urteil über die auf sie bezüglichen Bibelstellen muß frei bleiben, eine Ansicht, die auch auf Exegeten der strengpositiven Richtung, wie Meyer, übergegangen ist. Auch die Tatsachen der Auferstehung, Himmelfahrt und Wiederkunft geben kein dogmatisches Resultat, da sie eben nur Tatsachen der Erscheinung, nicht Ausflüsse des lebendigen Christus sind, wobei wir dennoch glauben, daß Schleiermacher auf die religiöse Bedeutung der Auferstehung mit Unrecht Verzicht geleistet hat. Welche biblischen Beweismittel er zu Hilfe nimmt, um seine Auffassung zu stützen, welche Erklärungen der Attribute Gottes- und Menschenson gegeben werden, aus welchen Bügen das urbildliche Verhältnis zur Menschheit und das abbildliche zu Gott erhellen soll, bedarf keiner weiteren Ausführung. — Denselben Charakter hat das nächste Lehrstück vom Geschäft Christi, denn es kann dem Bisherigen gemäß ja nur dartun wollen, wie aus dem kurzen irdischen Dasein des Herrn ein gleichartiges aber dauerndes geistiges Walten in der Gemeinde geworden ist und werden soll. Christus nimmt die Gläubigen durch Einföhrung des neuen Lebensprinzips in die Kraft seines Gottesbewußtseins, und er nimmt sie ebenso in seine ungetrübte Seligkeit auf, und beides geschieht weder auf äußerlich empirische noch auf magische Weise, sondern vermöge eines religiösen Hergangs, der sich der genauen Definition entzieht und in dessen Beschreibung leicht schon der eine oder andere Abweg gefunden werden kann. Jenes ist Christi erlösende, dieses seine versöhnende Tätigkeit. Nach beiden Richtungen geht von Christus ein entsündigtes und in sich befriedigtes Leben der Gottverbundenheit auf die Gemeinschaft über, ein Nachleben Christi und Einleben in ihn, dessen Prozeß ähnliche Unterscheidungen und Wechselbeziehungen wie die Persönlichkeit

Christi selber zulässt. An dieser Stelle entwickelt Schleiermacher die ganze Lebendigkeit seiner Christusliebe, die Innigkeit seiner Hingebung an ihn; er spricht im Namen derer, welche die Wirkungen einer personbildenden Gemeinschaft mit dem Erlöser in sich erfahren haben, und indem er sich von jeder auf sich selbst ruhenden Demonstration des Werkes Christi abwendet, legt er alles Gewicht auf die Summe der Eindrücke, welche den tiefsten Inhalt des christlichen Bewusstseins bedingen. Beweise sind an dieser Stelle nicht möglich, sondern nur Hinweisungen auf eine religiöse Wirklichkeit, Auslegungen ihrer Gestalt und Herkunft; wer diesen Erfahrungen fremd ist, auf den kann die dogmatische Darstellung nur indirekt wirken, indem sie ihm den Zugang zu denselben erleichtert. — Die Lehre vom doppelten Stande Christi wird abgelehnt, weil sie nur vom orthodoxen Standpunkte aus durchgeführt werden kann, die Aelterlehre dagegen unter Verwarung gegen die altdogmatische Fassung aufgenommen. Sie enthält aber nur Folgerungen und Anwendungen des Vorigen; unhaltbar ist die alte Scheidung eines doppelten Gehorsams, mißverständlich die Vorstellung eines Sündenerlasses durch bloße Übertragung des stellvertretenden Verdienstes. Nicht der Tod Christi hat durch sich selbst Genugthuung geschaffen, sondern der ganze lebendige und sterbende Christus tritt in die Stelle ein, wo das friedensuchende Gemüt der Stellvertretung und Genugthuung bedarf. Die Frage, wie sich die Teilname an Christi Vollkommenheit und Seligkeit in den einzelnen Seelen ausdrückt, führt zu dem Abschnitt von der „Heilsordnung“, und dieser wird zugleich kritisch und konservativ entwickelt. Der Verfasser, indem er das Eigentümliche der Wiedergeburt und Heiligung zu wahren sucht, sorgt für psychologische Haltbarkeit; mit dem bloß deklaratorischen Akt der Rechtfertigung, sofern dieser rein objektiv erfolgen und von dem Werden des neuen Lebens durch Christus ganz unabhängig sein will, kann er sich nicht einverstanden erklären; dann hätte Gott sich nur in dem einen Momente selber gesagt, was er in dem andern bewirken will. Auch Sündenvergebung und Rechtfertigung sind erst völlig wahr, indem sie gewußt werden, also in den Prozeß ihrer subjektiven Verwirklichung eintreten. Eine Verbindung mit der durch Christus bewirkten Erneuerung ist der *actus forensis* leer und unfruchtbar, nicht aber mit ihr, denn der Akt der Bekehrung ist im Menschen selber zugleich eine Erklärung, daß Gott ihm vergebe, an welchen Gesichtspunkt sich die protestantische Ansicht anzuknüpfen hat. Auch gibt es nur einen allgemeinen Ratschluß der Rechtfertigung, nicht aber eine bestimmte Verfügung für jeden Einzelnen. — Der Erwählungslehre hatte Schleiermacher bekanntlich schon 1819 (*Theol. Ztschr.* dieses Jahres) eine berühmt gewordene Abhandlung gewidmet, in welcher er Bretschneiders Aphorismen bestreitend und den Grundsatz vom menschlichen Unvermögen festhaltend, der calvinischen Lösung des Problems den Vorzug gab, zugleich aber die Theorie Calvins von den gewöhnlichen Vorwürfen zu befreien und durch ethisch begründete Modifikationen zu verebeln und innerlich zu bewahren suchte. Im allgemeinen werden die Resultate dieser musterhaft geschriebenen Abhandlung in der Glaubenslehre wieder aufgenommen. Es gibt, heißt es hier, eine unabhängige göttliche Vorherbestimmung, nach welcher aus der Gesamtmasse des menschlichen Geschlechts, die gleichsam bisher keine volle Existenz für Gott hatte, die Gesamtheit der Erwählten als neue Creatur ins Dasein gerufen wird. Aber die erlösende Kraft Christi wäre hinreichend, um das ganze menschliche Geschlecht zu erretten. Zu dem Ergebnis, daß die Erwählung als eine beschränkte zu denken und doch nicht aus dem beschränkten Erfolg eines allgemeinen Ratschlusses der Erlösung herzuleiten sei, gelangt Schleiermacher nicht dadurch, daß er den Gegensatz der Erwählten und Nichterwählten in alter Schärfe aufrecht erhält; diesen sucht er auf alle Weise zu mildern, namentlich durch die Hinweisung auf einen endlichen Sieg der Liebe und auf die Hoffnung, daß der Tod nicht das Ende der göttlichen Gnadenwirkungen sein werde. Auch die dualistische Geschichtsanschauung des Augustinismus war nicht die seinige, so bestimmt er auch an der positiven Seite des christlichen Heils festhielt. Aber er beurteilte das Dogma als Ausdruck der göttlichen Wirklichkeit, also aus dem Gesichtspunkte der Kausalität, und da er kein leeres,

über den Umfang der Entscheidungen hinausgehendes Vorherwissen anerkennen wollte, folgte er hierin der calvinischen Konsequenz und erklärte die Unterscheidung von *praeceptum* und *voluntas* für haltbarer, als die innerhalb der letzteren oder zwischen ihr und der *praescientia* vorgenommenen Teilungen. Allein auch dieser Konsequenz ist er nicht treu geblieben. Denn er stellt den Satz auf: Sowie die Erwählung auf die göttliche Weltregierung einwirkt, ist sie begründet auf dem vorhergesehenen Glauben der Erwählten; wie sie aber auf jener ruht, ist sie allein durch das *bono placitum Dei* bestimmt. In diesem Satz ist ein Gleichgewicht gegeben, welches der allein bedingenden Erwählung eine bedingte zur Seite stellt und das Moment eines leitenden Wissens abermals in die Betrachtung der göttlichen Weltregierung einführt. Das Ganze ist als eine mit Anlehnung an den reformirten Grundgedanken unternommene, aber unkonfessionelle Veredlung des Dogmas von der Erwählung zu betrachten. Die damaligen Zeitumstände gaben der Schrift noch einen besonderen Werth, die Aneignung der kirchlichen Union gewann dadurch an Gehalt, daß auch dieses längst bei Seite geschobene Lehrstück in einer verbesserten Gestalt erneuert wurde. — Die folgenden Stücke des Systems berühren wir kurz; sie zeigen, wie feinführend der Schriftsteller nach der Natur des Gegenstandes auch die Art des dogmatischen Vortrages zu bemessen wußte. Der heilige Geist ist die Vereinigung des göttlichen Wesens mit der menschlichen Natur in der Bestimmtheit eines das Gesamtleben der Gläubigen beseelenden Gemeingeistes. Die von diesem erfüllte Kirche ist das Abbild des Erlösers, zu welchem jeder Einzelne einen ergänzenden Zug und Beitrag zu liefern hat, und sie besitzt an dem Zeugnis der heiligen Schrift und an den Sakramenten ihre unveräußerlichen Merkmale. Bei der Prüfung der Sakramente hält sich Schleiermacher mit schonender Kritik über den Parteien, indem er den gemeinkirchlichen Sinn gegen die bloß symbolische Außersichtlichkeit und magische Ubertreibung sicherstellt. Denn abschließend erklärt er sich nicht, aber er zeichnet ein christlich Notwendiges, welches in jeder konfessionellen Lehre einseitig oder mangelhaft dargestellt, die Hoffnung neuer förderlicher Ansichten offen läßt. Großartig und echt protestantisch ist die Anschauung von der unsichtbaren und sichtbaren Kirche, von den Ursachen ihrer Spaltung und den Pflichten der Annäherung und Wechselwirkung ihrer getrennten Teile und Bekenntnisse. Die geringste Ausbeute liefern die prophetischen Lehrstücke, doch sehen wir ein Ergebnis schon in dem Nachweis, daß, abgesehen von den Ideen der Unsterblichkeit, des ewigen Lebens und der Vergeltung, welche von Schleiermacher mit christlich-positiven, nicht mit allgemein religiösen und wissenschaftlichen Beweismitteln begründet werden, — alle anderen Aussagen einen problematischen Charakter behalten; sie bilden einen Stoff christlicher Hoffnung, welcher sich mehr oder minder weigert, in eine klare Lehrform einzugehen. Nachdem in der Lehre von der Kirche sich die Betrachtung der Welt vom Standpunkte der Erlösung ausgesprochen hat, ergeben sich von selbst noch zwei zugehörige Eigenschaften Gottes: die Liebe, vermöge deren das göttliche Leben sich der Menschheit erlösend mittheilt, und die Weisheit als das Prinzip, welches die Welt für die in ihr sich betätigende göttliche Selbstmittheilung ordnet und bestimmt. Den Beschluß des Ganzen macht endlich die „göttliche Dreieinheit“. Diese Stellung, aber auch die mit ihr zusammenhängende Auffassung der Trinität, war für dieses System notwendig. Da die Trinität keine unmittelbare Aussage des christlichen Bewußtseins darbietet, noch für sich allein ein Glied des ursprünglichen Glaubens bildet, so fehlt ihr innerlich das Wesen eines selbständigen Dogmas, welches ihr von der Kirche später beigelegt wurde. Wichtig verstanden spricht diese Dreieinheit nicht die Gottheit, sondern die christliche Offenbarung an und sie gehört ans Ende, weil in ihr die drei Namen, auf welche die Offenbarung des Reiches Gottes zurückweist, und insofern der kurze Inhalt alles zuvor Mitgetheilten zusammengefaßt werden. Schleiermacher entscheidet sich für einen veredelten Sabellianismus, denn die kirchlich-scholastische Konstruktion eines dreipersonlichen Gottes ist für ihn ein undogmatisches Philosophem, wie denn auch die einfachere altprotestantische Lehrform niemals über die in ihr

liegenden Schwierigkeiten hinausgekommen ist. Demgemäß hatte er auch schon in der Abhandlung über den Gegensatz zwischen der athanasianischen und sabelianischen Vorstellung von der Trinität (Theol. Zeitschrift Heft 3) nach scharfsinniger Untersuchung der unitarischen Meinungen der alten Kirche die Berechtigung der sabelianischen Auffassung neben der anderen spekulativen und metaphysischen, welche kirchlich wurde, darzutun gesucht. Wir müssen in der Hauptsache ihm Recht geben, wenngleich wir seinen dogmen-historischen Urteilen nicht überall beitreten und überhaupt einräumen, daß er die historische Bedeutung dieser Lehre nicht über sah.

Als Übersicht des Inhalts dieses Werks mag das Gesagte hinreichen; da sich aber in ihm das Wesen der Schleiermacherschen Theologie am deutlichsten ausprägt, so verweilen wir noch, um einige Gesichtspunkte aufzustellen, von denen die Würdigung desselben ausgehen muß. Denn wie jedes große Geistesprodukt einen breiteren historischen Boden einnimmt, so werden wir auch dieses nicht unter eine einzige Kategorie stellen dürfen. Schleiermachers Glaubenslehre und Theologie verbindet religiöse und wissenschaftliche Kräfte, sie lehnt sich ebenso an die ältere, kirchlich-historische wie an die neuere wissenschaftliche Entwicklung an. Indem wir das historisch-kirchliche Moment voranstellen, nennen wir sie 1) Eine Vereinigung von Synkretismus und Pietismus. Unter Synkretismus wird hier die Überwindung der kirchlichen Exklusivität und das tiefere wissenschaftliche Verständnis der kirchlichen Lehrbestimmungen, unter Pietismus die Pflege des subjektiv religiösen Organs, in welchem aller Glaube erwachsen und sich bewarheiten soll, verstanden; der erstere Faktor weist in der älteren Theologie auf Calixt, der andere auf Spener zurück. Wenn aber diese Richtungen in der früheren Periode einander fremd blieben oder sich nur oberflächlich berührten, so hat die neuere Zeit sie um so mehr zusammengeleitet, als sie genötigt war, der zunehmenden wissenschaftlichen Freiheit durch religiöse Innerlichkeit ein Gegengewicht zu geben. Aber kein Anderer hat vor ihm diese Verbindung kräftiger vollzogen, keiner die Gemütsarbeit des christlichen Glaubens mit mehr Zuversicht dargelegt und zugleich seiner begrenzt, damit sie nicht in das Gebiet der neben ihr wirkenden kritischen Reflexion oder philosophischen Behauptung eingreife, noch von dieser ungezeitigt beseitigt werde. Der Zusammenhang zwischen Schleiermacher und der Spenerschen Schule liegt in der Geltendmachung gewisser Tatsachen christlicher Erfahrung, welche dem religiösen Bewußtsein unmittelbar angehören und durch dessen Kontinuität verbreitet und fortgepflanzt werden, für die also nur eine Darlegung, kein eigentlicher Beweis möglich ist. Es ist nicht dieses Orts, von der angegebenen historischen Verwandtschaft eine ins Einzelne gehende Nachweisung zu liefern; den historischen Hintergrund aber werden wir festhalten müssen, wenn nicht Schleiermacher als bloße effektische und individuelle Erscheinung betrachtet werden soll. — Dazu kommt in kirchlicher Beziehung 2) der Unionsstandpunkt des Werks. Wenn der Dogmatiker alle wichtigeren Paragraphen mit Belegstellen aus den Bekenntnisschriften beider Konfessionen eröffnet: so will er damit dem Prinzip der Gleichberechtigung der letzteren genügen, und er hat dies konsequenter als seine Vorgänger durchgeführt, da er eine konfessionelle Differenz nirgends als scheidenden Gegensatz bestehen läßt. Dem Geiste nach ist ein Werk wie dieses die beste Frucht und der stärkste Hebel der Union, weil man, so zu sagen, die Konfession darüber vergißt, und gerade diese Glaubenslehre ist von Vielen ohne alle Rücksicht auf ein zum Grunde liegendes Sonderbekenntnis als Erzeugnis des evangelischen Protestantismus genossen und studirt worden. Erst in der letzten Zeit ist man im Zusammenhange mit anderen Studien auch an diese Schrift und ihren Verfasser schärfer mit der konfessionellen Frage herangetreten. Die Beantwortung derselben scheint nahe zu liegen. Daß er von der reformirten Schule herkomme, bezeugt Schleiermacher selbst; es findet seine Bestätigung in mehreren Grundzügen seiner Theologie, in der Behandlung der Lehren von der Vorsehung und Erwählung und in der Zurückführung der göttlichen Eigenschaften auf den Kanon der Kausalität. Auch der Gottesbegriff gehört überwiegend auf diejenige

Seite, auf welcher Gott als actus purus und absolutes Zu n definiert wird. Die Übergehung der Ständelehre in der Christologie hat wenigstens einen Anknüpfungspunkt in der älteren reformirten Literatur, in welcher sich auch noch andere Anklänge und Vergleichungspunkte nachweisen lassen. Dessenungeachtet erklären wir es für ungenügend, wenn Schleiermacher eine weiteres als reformirter Dogmatiker klassifiziert wird, und es soll uns nicht irre machen, daß die streng lutherische Partei sich neuerlich mehrfach geneigt und bereit gezeigt hat, diesen Theologen der Schwesterkirche vollständig abzutreten. Wäre damit schon seine kirchlich-historische Stellung bezeichnet, so würde sich schwerlich erklären, warum er in solchem Umfange auf die deutsche Theologie gewirkt hat, während die auswärtige ihn wenig kennen und würdigen lernte. Wenn daher A. Schweizer, einer der verdientesten Schüler Schleiermachers, diesen als den Widerhersteller oder den Schlusspunkt der durch ein halbes Jahrhundert liegen gebliebenen reformirten Glaubenslehre hinstellt und nur das Mißlungene seines Werks als nicht-reformirte That gelten lassen will (Reform. Glaubenslehre I, S. 92), so kann ich die schon in der ersten Auflage von mir geäußerte Gegenbemerkung auch jetzt nicht fallen lassen. Die Heilslehre, sofern sie auf der beseligenden Gemeinschaft mit Christus, welche den besten Beweis ihrer Wahrheit in sich selber trägt, beruhen soll, hat, wie wir sahen, andere historische Antecedentien, als die der reformirten Lehrtradition; den nicht-reformirten Charakter der Christologie hat Schweizer selbst eingeräumt. Der Artikel von der Inspiration und Schriftautorität wird heutzutage nicht unbedingten Beifall finden, aber in der Unterscheidung des Ersonnenen von dem Eingeegebenen, in der Hervorhebung eines biblischen Zeugnißwertes und in der Empfehlung einer mehr ins Große gehenden Schriftbenutzung enthält er doch bedeutende Winke, die auf Alle gewirkt und aus der reformirten Lehrtradition nicht stammen. Das Voranstellen der anthropologischen Sätze vor den theologischen bezeichnet Schweizer gleichfalls als nicht-reformirte Eigenschaft; dies ist jedoch nichts Einzelnes, sondern folgt aus seinem ganzen Verfahren, da er von demjenigen, was das christliche Gefühl unmittelbar bestimmt, zu dessen entfernterem Objekt oder dem letzten Wirkenden übergeht, also von der Welt auf Gott, von dem Kirchlichen auf das Biblische, ebenso wie von der gegenwärtigen Gestalt des Glaubens oder Lebens auf die demnächst herbeizuführende. Diese deducirende Methode nimmt den Weg von unten herauf oder von innen heraus, während die reformirte einer Deduktion von oben herab zu gleichen pflegt. Dazu kommt, daß die Idee der christlichen Frömmigkeit, wie sie von Schleiermacher aufgestellt und verwendet wird, auch aus der Literatur des Pietismus, nicht allein aus der reformirten hergeleitet werden kann. Sollen diese Eigenheiten, die doch eng mit dem Ganzen verwebt sind, nur als Mißbildungen eines gegebenen Lehrtypus angesehen werden? Wir glauben vielmehr, daß Schleiermachers Theologie, obgleich zur größeren Hälfte reformirt, doch anderenteils den Bewegungen des konfessionell nicht zu spaltenden religiösen und wissenschaftlichen Protestantismus Deutschlands angehöre.

Diesen beiden Haltpunkten für die Beurteilung der kirchlichen Richtung unseres Werkes mögen sich zwei andere von wissenschaftlicher Natur zur Seite stellen. Gewissermaßen ist aus dem älteren Synkretismus der wissenschaftliche Rationalismus und aus dem Pietismus der Supranaturalismus hervorgegangen, doch so, daß beide dadurch ein anderes Ansehen gewannen. Aus der religiös-kirchlichen Differenz wurde ein theologisch-wissenschaftlicher Gegensatz. Schleiermacher aber fällt weder dem Supranaturalismus noch dem Rationalismus ausschließlich zu; er erhebt sich 3) über diesen Gegensatz und will für diesen ganzen Streit, der sich selbst eine zu unbedingte Gültigkeit beigelegt hatte, einen Einigungspunkt darbieten. Kein Zweifel, daß ihm auf diese Weise eine höchst woltuende Einwirkung auf die Theologie gelungen ist. In dem zweiten Sendschreiben an Lücke nennt er sich einen „reellen Supranaturalisten“, weil seine Sätze von der Person Christi über das gewöhnliche System des Rationalismus weit hinausgehen. Aber das von ihm behauptete Übernatürliche wird doch nicht aus der Natur herausgerückt, noch in metaphysischer Strenge gefaßt; es ist

ein Historisches und Überhistorisches, ja es wird selbst wider zu einem Natürlichen, indem es in die Geschichte und das Leben der Menschen eingeht. Auch den Wundern wird nur relativ, nicht one weiteres ein übernatürlicher Charakter beigelegt, und das schlechthin Übernatürliche hat Schleiermacher entschieden zurückgewiesen. Andererseits will er nicht zu den Rationalisten der Schule gezählt werden und erklärt in dem Sendschreiben an Schulz und Cölln, daß selbst der Ausdruck „religiöses Erkenntnisvermögen“ in seiner Auffassung keine Stelle habe. Und allerdings gebraucht diese Dogmatik nirgends eine solche Kategorie, es ist nicht Schleiermachers Verfahren, einen besonderen, sei es biblischen oder symbolischen Inhalt zuerst festzustellen und dann durch eine hinzutretende Vernunftkritik zu prüfen oder zu berichtigen, sondern aller Gehalt wird auf die Grundtatsache des Christentums und die aus ihr abgeleitete religiöse Erfahrung dergestalt zurückgeführt, daß die Reflexion denselben nur in seiner Eigentümlichkeit, wie die Gemeinschaft ihn sich angeeignet, widergeben und von anhaftenden Unklarheiten oder Abwegen befreien soll. Allein wir haben uns schon überzeugt, daß die christliche Erfahrung oder das religiöse Selbstbewußtsein keine stabile noch unabhängige Größe ist, sondern als aneignendes Organ unter dem stillen Einfluß des Denkens steht; sie hat die Vernunft und Kritik nicht außer sich, sondern trägt sie als bildendes, beschränkendes oder befreiendes Maß in sich, und diese darf mit um so größerer Entschiedenheit mitsprechen, je weniger unbedingt und unmittelbar ein gewisser Inhalt der Frömmigkeit auftritt, je weniger notwendig er aus der Grundstimmung derselben hervorgeht. Der Unterschied besteht also darin, daß die Vernunft hier kein abgesondertes rein intellektuelles Forum bildet, dem alles Christliche, nachdem es in biblischer oder kirchlicher Gestalt ermittelt worden, sich unterwerfen muß, sondern so, wie sie dem christlichen Geist und Leben einwont, muß sie auch innerhalb der dogmatischen Betrachtung ihren indirekten Einfluß geltend machen. Schleiermachers religiöse Erfahrung, sobald sie wissenschaftlich dargelegt wird, ist auch ein Innewerden, ein erweitertes Erkennen, und diese Mitwirkung des „religiösen Erkenntnisvermögens“, um diesen Ausdruck zu gebrauchen, zieht sich durch alle Teile der Glaubenslehre hindurch. Die Offenbarung selber, wie sie Schleiermacher dachte, ist nicht Sache des bloßen Wissens, aber auch nicht bestimmt, die Vernunftrechte einzuschränken oder zu suspendieren; sie ist mit ihren geistigen oder sittlichen Wahrheiten früher vorhanden, ehe sich ihr eine abstrakte Vernunft gegenüberstellen kann. Die einzelnen Lehresätze dagegen, je mehr sie sich von ihrem ursprünglichen Mittelpunkt entfernen, desto mehr treten sie auch unter den Einfluß der Vernunft und werden deren Prüfung gestatten müssen. Verhält es sich so, so dürfen wir sagen, daß Schleiermacher sachlich in beide Systeme des Rationalismus und Supranaturalismus eingreift und mit beiden gewisse Resultate gemein hat, der Idee nach aber möchte er dem Rationalismus näher als dem Supranaturalismus zu stellen sein. — Endlich müssen wir 4) noch eine letzte Kategorie hinzufügen, nach welcher in Schleiermachers Glaubenslehre eine Vereinigung religiöser und theologischer Selbstständigkeit mit philosophischer Bildung durchgeführt erscheint. Wir bedienen uns absichtlich dieses Ausdrucks, gegen welchen Schleiermacher selber nicht würde Einspruch tun können. Gründliche philosophische Bildung leitet und begleitet von Anfang bis zu Ende die Ausführung des Systems und erhebt sie wie über zahlreiche Erzeugnisse der Schulphilosophie, so über ebenso viele theologische Schriften, in denen philosophische Definitionen oder Gemeinplätze ungewiß umher schwimmen. Ja one diese Bildung würde ihm nicht möglich gewesen sein, was er von Anfang an bezweckte, nämlich sein theologisches Verfahren gegen das einer philosophischen Demonstration abzugrenzen. Nicht one Philosophie will sein Werk der Philosophie ebenbürtig sein, und was es als objektive und auf sich selbst ruhende Beweisführung von seinen Grenzen ausweist, hat es in der Form der Vertrautheit mit der Kunst des philosophischen Denkens und mit den Mitteln und Bedingungen des Philosophirens in sich aufgenommen. Die Aussagen des Glaubens und des religiösen Bewußtseins treten in der Form der Behauptung auf, aber der reine Gedankensaden, in welchen sie aufgenommen, die dialektische Ste-

tigkeit, mit der sie verknüpft werden, geben ihnen inneren Zusammenhang und wissenschaftliche Haltung. So erklären wir uns ein Verhältnis zur Philosophie, das weder als ein völliges Abgelöstsein, noch als Abhängigkeit richtig bezeichnet zu werden scheint. Dagegen aber, daß Schleiermacher sich überhaupt diese Aufgabe stellte, daß er sein Verfahren neben dem spekulativen verselbständigen und vor dem willkürlichen Einschießen des Philosophems schützen wollte, — dagegen müchten wir am wenigsten protestiren, weil es mit dem Verdienst seiner Wirksamkeit unauslösllich verbunden ist, und weil wir glauben, daß auf diesem Wege ein größerer Wettstreit protestantischer Geistesstätigkeit angeregt worden, als ihn die vermischende Scholastik oder die bloße Umkehrung der Scholastik hätte hervorbringen können. Selbst wenn es ihm nicht gelungen ist, das Beabsichtigte in allen Punkten zu erreichen, wenn namentlich im ersten Teile der spekulative Hintergrund durchschimmert, so bleibt immer noch ein höchst bedeutender Wert und Wahrheitsgehalt seines Verfahrens übrig, der sich nur in solcher Ausführung ermessen läßt. Auch ist zu bedenken, daß Schleiermacher mit seiner Unterscheidung des Theologischen und Philosophischen nicht eigentlich ein absolutes Prinzip aussprechen, sondern eine Methode aufstellen wollte, welche ein Gegengewicht gegen den absoluten Anspruch des Wissens darbieten soll.

Somit hat sich uns in vierfacher Beziehung nach kirchlichen und wissenschaftlichen Gesichtspunkten ergeben, daß Schleiermachers Glaubenslehre eine zusammenfassende Tendenz hat, und daß sie, indem sie von einer anderen Wissenschaft bestimmt unterschieden sein will, in der eigenen einen desto breiteren Boden einzunehmen und über alle religiösen und theologischen Interessen desto vollständiger sich zu verbreiten sucht. Sie dient nicht der Partei, sondern demjenigen, was keine Partei verlieren und preisgeben soll, sie bezeugt daher einen verbindenden, nicht spaltenden Geist und Sinn, indem sie zugleich durch ihre innere Originalität und Individualität hoch über den Standpunkt einer bloßen Vermittelung erhoben wird.

Eine genauere kritische Durchsicht dieses kunstreichen Lehrgebäudes liegt außerhalb unseres Zweckes. Doch sei gestattet, noch einige wichtige Züge namhaft zu machen, welche nicht allein ein vereinzelttes Bedenken erregt, sondern die sich auch nach oft wiederholter Prüfung als die schwachen oder dunkeln Stellen des Werkes erwiesen haben. Zunächst hat die alte Anklage des Pantheismus, wie ich jetzt bestimmter als in der ersten Bearbeitung dieses Aufsatzes aussprechen muß, allerdings ihren Grund; es läßt sich nicht leugnen, daß die Reden über die Religion einen Hintergrund haben, welcher mit der pantheistischen Welt- und Gottesansicht übereinstimmt. Aber in theoretischer Ausdrücklichkeit wird dieselbe nicht hingestellt, als Dogmatiker hat Schleiermacher nicht pantheistisch gelehrt, vielmehr unter dem Einfluß der theistischen Voraussetzung, welche sich für die Predigten von selbst ergab, gearbeitet. Schärfere und rein objektivirende Begriffsbestimmungen werden durch die Anlage des Ganzen ferngehalten; der Vorwurf des Spinozismus ist von Zeller mit Recht abgelehnt worden. Wenn Bender neuerlich „exakt“ bewiesen haben will (s. dessen Werk: Schleiermachers Theologie, II, S. 431), daß „Schleiermacher auch das Christentum lediglich als Mittel zu dem Zweck der Lösung des kosmologischen Problems, wie die gegensätzliche Welt als Ganzes verstanden und organisiert werden könne, gedeutet habe“, so wird er damit keinen Glauben finden. Wir stehen nicht an, diesen Satz dahin umzukehren, daß der Genannte das kosmologische Problem auf das Christentum und die christliche Teleologie angewendet habe, um diese in das universellste Licht zu stellen; und wer weiß zu sagen, welches Motiv in dem Schriftsteller das erste gewesen sei! Für die Deutung kosmologischer Verhältnisse lebt ein christlicher Prediger nicht. Zweitens sind auch Freunde Schleiermachers darüber einverstanden, daß derselbe zwar die Urquelle des religiösen Bewußtseins aufgezeigt habe, daß er aber nicht bis zur Erkenntnis des ganzen Wesens der Religion vorgebrungen sei. Das Gefühl schlechthiniger Abhängigkeit hat sein volles Recht, so lange der Mensch sich nur als bewußtes Glied des Universums denkt; sobald er aber, wie er muß, von diesem Naturboden sich als sittlich qua-

lifizierte Kreatur abheben will, wird er genötigt sein, diese seine Bestimmung und Selbstbestimmung als etwas Unentbehrliches in das Religionsbewußtsein einzuführen. Ist nun dieses Moment relativer Freiheit einmal anerkannt, so muß es auch auf andere Stellen des Systems einen mitbestimmenden Einfluß ausüben, die Differenz gewinnt dadurch eine bedeutende Tragweite. Drittens hat die Mehrheit der Kritiker die Christologie Schleiermachers ungeachtet ihrer ungemein anziehenden Ausführungen für unbefriedigend erachtet. Denn wie sie formuliert wird, läßt sich zwar ihr christlicher Grundsinne und Kern aufrecht erhalten, die Einzelbestimmungen aber werden einer anderen Fassung bedürfen, wenn das Lehrstück neben dem kirchlichen Dogma, welches der Schriftsteller weder fallen lassen wollte, noch seinem Umfange nach widerzugeben beabsichtigte, eine selbständige Haltung gewinnen soll. In Betreff der Versöhnungslehre ist getadelt worden, daß sich Schleiermachers Deutung derselben statt der religiösen Idee entsprechend auf das Motiv der ganzen Sendung Christi zurückzugreifen, durchaus innerhalb der Grenzen der Aneignung des seligen Bewußtseins Christi bewegt. Doch genug, wer wollte leugnen, daß diese Bedenken selbst wider zu Reizmitteln des Studiums geworden sind, — eines Studiums, von welchem nicht leicht jemand ohne geistige Ausbeute zurückgekommen ist. Schon die Einteilung des Ganzen wird selbst denjenigen Dienste leisten, die sie verlassen müssen, nicht minder die regressive Methode. Die letztere, also der Rückschluß von dem Gewordenen auf das Ursprüngliche, ist von ihrem Urheber selbst nicht konsequent durchgeführt worden, sie behält aber neben der gewöhnlichen historisch-progessiven den Wert einer lehrreichen Kontrolle und Seitenbetrachtung. Damit hängt zusammen, daß einige Artikel Gelegenheit geben, durch Vergleichung der Paragraphen mit den Erläuterungen die Darstellung aus sich selbst zu modifizieren und selbst zu berichtigen. Vor allem Anderen aber war es die Herleitung aus dem Wesen der Frömmigkeit, wodurch ein belebendes Element mitten unter die bloß doktrinären Behandlungsweisen zur Rechten und zur Linken eindringen sollte. Schleiermacher wollte entscheiden die Religion als Christentum, darum aber auch das Christentum ganz als Religion. Er suchte es ganz in die Tiefe des menschlichen Gemüts- und Geisteslebens hineinzuziehen, damit es den Mittelpunkt des Bewußtseins einnehme nicht als ein vorgeschriebenes Wissen, sondern als innerste Regung und Wirksamkeit. Als lebendige Tatsache des Geistes soll es sich fortsetzen und in der Wiederholung seiner Wirkungen innerhalb der Gemeinschaft war machen. In dieser subjektiven Lebendigkeit legt es aber seine historische Natur nicht ab, sondern bringt sie mit sich; das ethische Prinzip der Erlösung und gottähnlichen Seligkeit kleidet sich in die persönliche Gestalt Christi seines Hervorbringers, welchen das Gemüt nicht in sich aufnehmen kann, ohne die Bildungskräfte eines neuen Lebens von ihm herzuweisen. Daraus ergibt sich ein dynamisches Christentum, ruhend auf der Erscheinung Christi, und die Pflege dieses Dynamischen, welches in alle Aebren des religiösen Lebens hineingeleitet werden soll, halten wir für den Kern der Schleiermacherschen Theologie. In diesem mittleren Gebiete hat sie ihre Stärke und nach allen Seiten einflußreiche Wahrheit, welche ihr verbleibt, auch wenn die systematische Ausführung — denn das System ist immer das vergängliche — verschieden ausfallen kann und muß. In dieser Grundrichtung ist aber zugleich ein Gradmesser für die dogmatische Schätzung des Einzelnen enthalten, sofern diejenigen Stoffe, denen sich keine religiöse Funktion mehr abgewinnen läßt, um so entschiedener darauf angesehen werden müssen, ob sie nicht einem fremdartigen Wissen oder einer vergänglichen Satzung angehören.

Ist die vorstehende Darstellung nur irgend gelungen, so muß sich aus ihr auch die Stellung erklären, welche Schleiermachers Glaubenslehre in dem hinter uns liegenden Menschenalter eingenommen hat. Ein eigentliches Schul- oder Parteibuch wurde sie nicht und konnte sie nicht werden; eher ging in Erfüllung, was der Verfasser von einem beabsichtigten, aber nicht zur Abfassung gekommenen kleineren Kompendium gleichen Inhalts gemeint hatte, es werde den Juden ein Ärgernis und den Heiden eine Torheit sein. Die erste Aufnahme war die eines mehrseitigen Befremdens. Der Rationalismus der kritischen Predigerbibliothek

erklärte sich ungünstig, der erste Band wurde zu spekulativ, der zweite zu pietistisch, das Ganze höchst auffallend gefunden. Wegscheider sah in dem Werk eine gefühlsmäßig reproduzirte und nur in wenigen Punkten veränderte Orthodorie. Weit größere Anerkennung zollten Männer wie D. Schulz. Der kirchlich-orthodoxe Standpunkt bezeugte im einzelnen ein warmes Interesse, aber ohne Befriedigung. Schon in Steffens' Büchlein von der falschen Theologie fiel ein bedeutendes Licht nach dieser Seite. Aufmerksamkeit erregten die scharfen Kritiken von Braniff und Delbrück, welcher letztere erklärte, daß die vorliegende Glaubenslehre ihrem innersten Wesen nach mit den Grundsätzen des Protestantismus unvereinbar sei. Dennoch war schon zu Schleiermachers Lebzeiten durch dessen Schüler und Freunde eine weitverbreitete Teilnahme sichergestellt. Männer wie Twisten, Lücke, Nitzsch, Ullmann, Baumgarten-Crusius, Schwarz und viele Andere (auch mein Vater gehört in diese Reihe) nahmen es in die Hand, suchten das Verständnis desselben zu erleichtern und das Studium dieser Glaubensrichtung durch eigene Werke weiter zu führen. War auf solche Weise schon ein nachhaltiger Einfluß verbürgt, so zeigte sich doch bald, daß die Anhängerschaft der genannten Männer einem freigewählten Sammelpunkte gleich, also nicht bindender Art war, sondern für mancherlei wichtige Differenzen nach der kirchlichen oder biblischen oder kritischen Seite Raum lassen sollte. Konfessionell ist dieser Anhang niemals beschränkt gewesen; Verehrer oder Geistesverwandte Schleiermachers fanden sich ebensowol in Kiel, Breslau, Jena, Halle, Bonn, wie in Marburg, Heidelberg, Zürich und Basel. Nur wenige Hochschulen, wie Leipzig, haben, so viel uns bekannt, kein Element dieser Art gehegt. Besondere Vorlesungen über Schleiermachers Glaubenslehre und Theologie wurden mehrfach gehalten, und unter den fähigeren Studirenden war es z. B. in Tübingen eine Zeit lang Ehrensache, jenes Werk noch vor dem Abgange von der Universität gelesen zu haben. Aus der großen Menge der Erklärungsschriften, Abhandlungen und Vergleichen ging allmählich eine allgemeine Bekanntheit hervor, die sich selbst in der herrschenden theologischen Sprache verriet; das Schlechthinnige, das christliche Selbstbewußtsein, die innere Erfahrung, die Lebensgemeinschaft mit Christus wurden geläufige Kategorien. Aber bei der großen Verbreitung gewisser Interessen an dieser Theologie wurde zugleich offenbar, daß die von Schleiermacher gegebene Anregung sich nach verschiedener Richtung fortgesetzt hatte; einige hatten sich zum Kirchlichen, andere zum Kritischen gewendet, indem sie für beides Anknüpfungspunkte fanden; wider andere suchten ungefähr dieselbe Haltung und Gesinnung zu behaupten. Der ausgezeichnetste Vertreter und zugleich nach der reformirten Seite der Fortbildner der Theologie Schleiermachers ist Alexander Schweizer geworden. Zeitschriften von verschiedener Färbung stellten denselben Anschluß an Schleiermacher an ihre Spitze. Wenn daher von der Hegelschen Schule gesagt worden, daß sie in eine linke und rechte Partei auseinandergegangen, so ließ sich etwas Ähnliches von der theologischen Gruppe der Schleiermacherianer aussagen, aber nicht in gleichem Grade. Denn auf jener philosophischen Seite lag das Verbindende in der Gewalt des Systems und der Methode als solcher, die in ihrem Rahmen entgegengesetzte Tendenzen aufkommen ließen und von verschiedenen Geistern ergriffen wurden; dagegen lag es auf der andern in allgemeineren religiösen Neigungen und wissenschaftlichen Bestrebungen, und diese mußten auch ohne systematische Übereinstimmung und bei verschiedener Spezialansicht noch viel innerlich Gemeinsames übrig lassen. Die Schleiermachersche Schule, so weit von einer solchen zu reden ist, behielt fließende Grenzen, welche scharf zu fixiren niemals in der Absicht des Meisters gelegen hatte. Denn Schleiermacher verbat sich, als Haupt einer theologischen Schule bezeichnet zu werden. Auch das Verhältnis der spekulativen Philosophie zu ihm ist nicht immer dasselbe geblieben. Vermöge des eigentümlichen hier obwaltenden Gegensatzes fielen die ersten Urtheile von dieser Seite spröde und selbst herabsehend aus. Bekannt sind Hegels eigene Äußerungen, in denen das Abhängigkeitsgefühl, von welchem Schleiermacher ausgegangen war, zum bloßen Triebe erniedrigt wird; bei solcher Auffassung konnte es nicht schwer werden, das ganze Prinzip als vorübergehende Meinung zu be-

seitigen. Auch Rosenkranz möchte zu den scharfen, obwol nicht zu den mißdeutenden Beurteilern zu zählen sein. Die philosophischen Kritiker waren darüber uneinig, ob sie Schleiermacher auf der untergeordneten Stufe des reflektirenden Denkens, ja der bloßen Sophistik belassen, oder wider seinen eigenen Anspruch zu der höheren der Spekulation emporheben sollten. Chr. Vaur in dem Programm: *Primae rationalismi — historiae capita*, P. II (1827), legte der Christologie Schleiermachers einen gnostischen, weil idealistischen Charakter bei, wogegen sich dieser sträubte mit dem Bemerken, daß Marcion kein Gnostiker gewesen und er ebenfalls nicht. Derselbe Gelehrte, indem er den Begriff der Gnosis zu dem der Religionsphilosophie erweiterte, nahm in einem späteren Werk Schleiermacher nochmals unter die Gnostiker auf und ließ ihn dadurch in eine wenigstens teilweise höchst fremdartige Gesellschaft eintreten. Denn wenn auch aus der alten Kirche Clemens und Origenes als verwandt gelten dürfen, so erscheint doch Jak. Böhme gänzlich fremd, Schelling aber und seine Schule, auf die der Name „gnostisch“ weit besser paßt, zeigen namentlich in ihrer späteren Entwicklung zu Schleiermacher viel mehr ein Verhältnis der Abstoßung als der Ähnlichkeit. Und wollten wir gar Theosophen wie Detinger mit Schleiermacher zusammenstellen, so würde sich zwar in der Hochschätzung der Grundtatsache des Christentums etwas Gemeinsames ergeben; aber desto greller müßte die beiderseitige Auffassung und Verwendung dieses Historischen kontrastierend erscheinen. Der theosophische Christus ist ein physisches und metaphysisches Wunder, das durch seinen bloßen Inhalt Leben und Tod durchdringt und verwandelt, der Schleiermachersche ein Ereignis des Geistes, ein Licht des Gottesbewußtseins, dessen Erscheinung und Wirkung gerade von denjenigen faktischen Momenten wenig abhängt, auf welche die theosophische Ansicht das größte Gewicht legt. Wir glauben nicht, daß Schleiermacher auf den Namen eines Gnostikers, dem nun einmal eine historisch begrenzte Signatur anhaftet, Anspruch hat. Wenn Strauß späterhin Daub und Schleiermacher nebeneinander charakterisierte, so geschah es mit Anerkennung und großer Geschicklichkeit, aber one daß dem letzteren in dieser Parallele volle Gerechtigkeit widerfahren wäre. Interessant ist die Vergleichung, weil sie Schleiermachers Verhältnis zu der konstruktiv-dogmatischen und spekulativen Methode in helles Licht setzt. Übrigens darf Strauß als Beleg dafür dienen, daß das Studium der Werke Schleiermachers inzwischen auch für die spekulative Richtung wichtiger und solgenreicher geworden war. Denn nachdem sich dieselbe anfangs in allgemein gehaltenen begrifflichen Entwicklungen bewegt hatte, hat sie nachher den Weg der historischen Kritik und Forschung eingeschlagen, und sie ist dazu, irren wir nicht, auch durch Schleiermacher angeregt worden; dieser wurde zu einem Reizmittel, um tiefer in theologische Untersuchungen einzuführen. Einzelne Männer, wie Weissenborn und Ueberweg, beschäftigten sich mit den philosophischen Schriften, um den selbständigen Wert namentlich der Dialektik zu ermitteln, wobei sich ein enger Zusammenhang mit der kantischen Philosophie ergeben mußte. Im ganzen ist unleugbar, daß Schleiermachers Ansehen unter den freieren theologischen Richtungen in neuester Zeit gestiegen ist, während es für die entgegengesetzten sank, und davon lag der Grund in der allgemeinen Wendung der Dinge. Die Umlenkung zur streng kirchlichen und konfessionellen Theologie hatte auch die Folge, daß von Schleiermacher geistlich abgesehen, seine Bedeutung verkleinert oder auf die wissenschaftlichen Leistungen beschränkt wurde. Die Epoche seiner Wirksamkeit wurde für gänzlich abgeschlossen erklärt, er selbst sollte nur als Brücke erscheinen, und zwar als eine längst abgebrochene, die Niemand mehr ungefährdet betreten darf. Daher galt es auch für ein Merkmal eines korrekten Theologen, mit dem aus der Schleiermacherschen Schule vererbten „Subjektivismus“ definitiv gebrochen zu haben. Von der Gegenwart dürfen wir sagen, daß sie der religiösen und wissenschaftlichen Persönlichkeit Schleiermachers abermals eine ernste Aufmerksamkeit zuwendet; gründliche Darstellungen, in denen der Inhalt der systematischen Werke angefochten, die Methode aber gerühmt und hochgeschätzt wird, reichen bis in die letzten Tage.

IV. Nach dieser langen Abschweifung nötigt uns die Pflicht der Vollständig-

keit, auch die andere Hälfte der systematischen Theologie ins Auge zu fassen. Mit der Sittenlehre — denn diese meinen wir eben — hat sich Schleiermacher sehr früh und dann immer wider ernstlich beschäftigt, one daß es ihm vergönnt gewesen wäre, auch diesen Teil seiner Forschungen in ausgebildeter Gestalt in die wissenschaftliche Litteratur einzureihen. Er begann mit einer fast radikalen „Kritik aller bisherigen Sittenlehre“ (1803), — einer Kritik, welche, wie mit Recht bemerkt worden, one historische Methode zeitlich entlegene Erscheinungen zusammenstellt, und die von der ganzen Tradition der Ethik nur Weniges, zumal Platonisches, unangefochten läßt. Seine eigene Ansicht entwickelte er in den seit 1819 edirten scharfsinnigen Abhandlungen über die wissenschaftliche Behandlung des Tugendbegriffs, des Pflichtbegriffs, über den Begriff des höchsten Gutes und des Erlaubten und über den Unterschied zwischen Natur- und Sittengesetz (Werke 3. Phil. II). Jede dieser Abhandlungen untersucht das Wesen der Tätigkeit, indem dieselbe entweder als Kraft, also Tugend, oder als bestimmte Verfahrungsweise, also Pflicht, gedacht oder in den mittleren Raum dessen gestellt wird, was weder das Eine noch das Andere ist und somit nur als ein Erlaubtes erscheint. Von größter Wichtigkeit war es aber, daß Schleiermacher auf den lange vergessenen altplatonischen Begriff des höchsten Gutes zurückwies, um von diesem aus die verschiedenen Erscheinungsformen des Sittlichen innerhalb des Naturlebens zur Anschauung zu bringen. Sein ganzes Moralsystem, wie er es in Vorlesungen mitteilte, liegt uns nur in der unvollkommenen Gestalt der Opera posthuma vor Augen, und zwar erstens als allgemeines und philosophisches (Entwurf der Sittenlehre, herausgeg. von Schweizer, 1835; Werke 3. Phil. V, übersichtlicher in Twisten's Bearbeitung), zweitens als christliches (Die christliche Sitte, herausgeg. von Jonas, 1843; Werke 3. Theol. XII, Nachlaß VII).

Um die letztere Darstellung ist es uns hier zu tun, sie kann aber nicht verstanden werden, one daß wir den inneren Zusammenhang mit der philosophischen Ethik einerseits und mit der Dogmatik andererseits in kurzen Worten angeben (vgl. Schallers Vorlesungen über Schleiermacher S. 181 und Twistens Vorrede zu dem genannten Entwurf). Schleiermacher unterscheidet zwei Hauptgebiete der Wissenschaft, das der Vernunft- und das der Naturwissenschaft, und beide sollen sich wider also teilen, daß sie entweder in allgemeiner und spekulativer oder in empirischer Form durchgeführt werden können. Der erfahrungsmäßige Ausdruck der Vernunft und ihrer Welt führt zur Geschichte, die beschauliche Erklärung des Vernünftigen ist Ethik; über ihnen schwebt one selbständigen Anteil die Dialektik. Die Ethik soll sich also über den ganzen Raum der Vernunfttätigkeit ausdehnen, und ihr Begriff ist weiter gefaßt als der gewöhnliche; das Sittliche entwickelt sich nicht erst innerhalb des Vernünftigen, sondern es ist in dessen allseitiger Bewegung schon enthalten. Die Ethik hat demnach ein Handeln der Vernunft auf die Natur, ein Vernunftwerden der Natur zum Gegenstande. Die Tätigkeit der Vernunft macht zunächst die Natur zu ihrem Organ und ist gestaltender Art, so entsteht ein organisirendes Handeln, dessen Ziel niemals erreicht wird, da nie die ganze Natur zum Werkzeug des Vernünftigen geworden ist. Mit diesem eigentlich bewegenden und zweckvollen Handeln verbindet sich ein zweites, welches sich auf die Vernunft zurückbezieht, sofern sie die Natur nicht bestimmen, sondern selber in ihr wie in einem sinnlichen Darstellungsmittel erkannt sein will. In der ersteren Richtung herrscht der Zweck, in der andern die Willkür, in beiden ist die ganze sittliche Tätigkeit enthalten, und es kann kein Tun geben, worin nicht ein Natürliches durch die Vernunft gestaltet oder ein Vernünftiges durch die Natur erkennbar gemacht und zum Bewußtseyn gebracht würde. Zu diesem ersten Gegensatz des sittlichen Processes kommt noch ein zweiter. Es ist in der Natur begründet und durch die sittliche Idee berechtigt, daß alles Handeln ein ebenso Allgemeines und mit sich Identisches sei, wie es sich zugleich in den handelnden Personen vereinzelt und eigentümlich bestimmt. Daraus ergeben sich Universalität und Individualität der sittlichen Bewegung in ihrer vernünftigen-natürlichen Notwendigkeit, und wenn dieser

Gegensatz mit dem andern verknüpft wird, so stellt sich alle sittliche Realität dar als ein organisirendes und symbolisirendes Handeln in individueller und universeller Ausprägung. Familie und Staat, Geselligkeit, Wissenschaft und Kunst, nationale und kirchliche Gemeinschaft sind sittliche Größen, in jeder derselben herrscht eine gestaltende oder darstellende Tätigkeit, sei es nun in universeller oder mehr individualisirender Richtung. Das System der Ethik hat daher dieses vierteilige Schema dergestalt auszuführen, dass es zeigt, nach welchem Anteil der einen oder andern Funktion sich der sittliche Process unter die genannten Erscheinungsformen des Lebens verteilen und einem gemeinsamen Ziele zustreben muss. Der Gesamttertrag aus allen einzelnen Gütern und Größen ist das höchste Gut. Setzen wir nun an die Stelle des allgemein gedachten Guten das christlich Gute und an die Stelle der Vernunft die christliche Frömmigkeit, so bleibt das Ubrige unverändert, dieselben Verhältnisse wiederholen sich und das erwünschte Einteilungsgesetz lässt sich von dem allgemeinen Gebiet auf das christliche übertragen. In anderer Beziehung erleidet auch die Methode der Glaubenslehre auf die Ethik Anwendung. Für die Dogmatik gilt die Tatsache eines vorhandenen evangelischen Glaubensbewusstseins als Voraussetzung; ebenso wird die Ethik eine schon gegebene historische Realität des christlichen Handelns zur Unterlage haben, und wir werden hiernach in doppelter Weise auf die Anlage des Werks: „Die christliche Sitten nach den Grundsätzen der evangelischen Kirche“ hingeleitet. Was muss sein, weil der religiöse Gemütszustand ist? Und was muss aus ihm dem christlichen und durch dasselbe werden? Die erste Frage weist auf eine relative Ruhe der religiösen Vorstellungen und des christlichen Geistes, die zweite auf eine relative Bewegung und Tätigkeit hin; jene liegt der Dogmatik, diese der Ethik zu Beantwortung vor. Die letztere ist also eine kritische Beschreibung des christlichen Lebens, wie es sich aus der Eigentümlichkeit seiner Aufgaben und nach Maßgabe der historischen und natürlichen Verhältnisse bereits entwickelt hat und weiterhin zu entwickeln verspricht. Das schon bekannte und aus dem Wesen alles vernünftigen Handelns hergeleitete Schema der Einteilung muss aber der besondern Natur des Gegenstandes angepasst werden. Das gestaltende oder wirksame Handeln bewegt sich erstens vorwärts und bezweckt den Fortschritt zur christlichen Vollkommenheit durch immer größere Aufhebung des Gegensatzes von Lust und Unlust; dann ist es reinigender oder wiederherstellender Art. Es muss aber auch zweitens — denn auch dies ist christlich notwendig — in die Breite gehen und die Tendenz haben, den Einzelnen in die Teilnahme an der Gesamtheit hineinzuziehen und die Gemeinschaft für die fortgesetzte Aufnahme der Einzelnen zu befähigen; so gedacht ist es ein verbreitendes, und beide Formen unterliegen wieder dem Gesetz der universellen und individuellen Betätigung. Reinigung und Verbreitung sind die beiden Formen sittlicher Wirksamkeit und bilden den ersten Hauptteil. Da aber drittens zahlreiche Momente vorkommen, in denen der Wechsel der Lust und Unlust zur Ruhe kommt und das christliche Sein als ein in sich befriedigtes zur Anschauung gelangen soll, so muss jenen beiden Handlungsweisen eine dritte Art, das darstellende Handeln, im zweiten Hauptteil zur Seite treten. Fragt man aber, wie das christliche Selbstbewusstsein den Impuls zum Handeln darbieten kann, so erklärt sich dies aus dessen Inhalt. Die Frömmigkeit trägt ein Werden des seligen Lebens in sich, sie enthält einen Anspruch an eine Gottesgemeinschaft, welche in jedem Augenblick in die Erscheinung überzugehen und die Hemmungen der Sünde zu überwinden trachtet; daher die unaufhörliche innere Nötigung, diesen Anspruch praktisch zu verwirklichen. Raum sind wir nun über die Entstehung der sittlichen Antriebe aus der Frömmigkeit aufgeklärt, so zieht uns das System sogleich in die Mitte des christlichen Lebens hinein, und Schleiermacher bewährt seine alte Meisterschaft, wenn er die einzelnen Gebiete umschreibt und abteilt, von den Erscheinungen auf das bildende Gesetz, die Bedingungen und Gefahren eines reinen Fortschritts hindurchbringt und so die christliche Welt mit dem sittlichen Maßstab in der Hand durchwandert. Mit dem reinigenden Handeln ist Kirchenzucht und Kirchenverbesserung, im

weiteren Sinne Hauszucht und Staatsleitung gemeint. Als Regel ergibt sich hier, daß die Gesamtheit auf den Einzelnen reinigend wirken soll, indem sie ihn zugleich als Individuum anerkennt, der Einzelne aber auf die Gesamtheit, wenn er eine neue Organisation in ihr hervorbringen will; denn sofern diese schon vorhanden ist, muß sie in den Stand gesetzt werden, sich selber zu erhalten und herzustellen. Das Korrektive, anfänglich von einem einzelnen Punkte ausgehend, empfängt in dem Repräsentativen seine naturgemäße Fortleitung. Eine sittlich-normale Kirchenverbesserung ist nur protestantisch möglich, und sie muß einen Übergang darstellen, in welchem die umgestaltenden Schritte wieder in den geordneten Weg allmählicher Läuterung zurücklenken. Eine reinigende Ansicht darf sich weder wie ein Mysterium verstecken, noch eher hervortreten, als bis sie schon zu einiger Festigkeit gelangt ist. Die Einföhrung einer neuen Idee in das Ganze unversucht zu lassen, ist Feigheit; der sittlich Starke giebt ihr vielmehr die nötige Öffentlichkeit, und dazu muß die Kirche eine leichte Form und Methode an die Hand geben. Die freie Wechselwirkung protestantischer Konfessionen dient der Union. „Die symbolischen Bücher“, heißt es S. 436, „zu einer Auktorität stempeln für die Schriftauslegung und also auch für die Bestimmung des Lehrbegriffs, ähnlich der Tradition und anderen Auktoritäten in der katholischen Kirche, hieße gar nichts Anderes, als die evangelische Kirche in eine andere Form der katholischen umschmelzen, und ein gutes evangelisches Gewissen kann dabei nicht bestehen. Ja es ist klar, daß der Geist auf gewisse Weise immer schon getödtet ist, wenn man den Buchstaben glaubt zu seinem Hüter stellen zu müssen“. Ähnliche Fingerzeige müssen sich auch auf das allgemeinere bürgerliche Gebiet übertragen lassen. Die Staatszucht enthält vieles Vortreffliche und verbreitet sich zum Teil über schwierige Materien, über die sittlichen Wege der Staatsverbesserung, die Pflicht wechselseitiger Einwirkung unter den Staten, von denen keiner den Rückschritten des anderen gleichgültig zusehen darf, über die christliche Handhabung der Strafgerichtsbarkeit und das Recht des Einzelnen, sie selbst in Privatangelegenheiten zu Hülfе zu rufen. Schleiermacher verwirft die Todesstrafe und jede andere, welche den Charakter der Lieblosigkeit an sich trägt, die physischen Kräfte des Verbrechers schwächt oder ihn aus der christlichen Gemeinschaft ausschließt; in ersterer Beziehung unterscheidet er sich damit von Nothe, greift aber auch auf den altkirchlichen Standpunkt, welcher die Besserung als alleiniges Straßprinzip zum Grunde legte, zurück. In der Hauszucht statuirt der Verfasser außer dem Unterricht, der häuslichen Andacht und den Mitteln zur Erweckung der Frömmigkeit noch eine freie Gymnastik, welche durch Kämpfe und Spiele aller Art den Geist aus seiner Ohnmacht erheben, das Gewissen anregen, dabei aber jede unzeitige Diskussion über die sittlichen Motive vermeiden soll. Er berührt hiermit einen Punkt, der auch in seiner Pädagogik und in den Predigten über den christlichen Hausstand sehr schön behandelt wird. Gewiß aber greift dieses Gymnastische an der Erziehung schon über den Begriff des reinigenden Handelns hinaus; es ist ein bildendes, welches entweder der Verbreitung oder der Darstellung zufällt, woraus erhellt, daß die ganze Einteilung ihre Schwierigkeit hat und nur so durchgeführt werden kann, daß dieselben Gegenstände mehrmals und unter verschiedenen Gesichtspunkten zur Sprache kommen. Auch der folgende Abschnitt beweist dies. Die Verbreitung im christlichen Sinne ist Mitteilung des christlichen Geistes, also eine innerlich unbegrenzte, mehr oder minder über alle Teile des Lebens auszudehnende Tätigkeit. Diese Mitteilung des Geistes stiftet Gemeinschaft und setzt sie voraus; sie erfolgt kirchlich und bürgerlich, intensiv und extensiv, und da alle socialen Bildungen der Verbreitung der Geisteskraft und Gesinnung dienen sollen, so hängen an diesem Faden Schule, Erziehung und Lehre; aber auch Familie und Ehe werden zu Behältern der höchsten Güter, die innerhalb der Gemeinschaft fortgepflanzt werden sollen, erhoben. Soll die verbreitende Kraft nach protestantischem Geseße sich bewegen, so müssen Alle an der fördernden Arbeit teilnehmen, der Boden der Wirksamkeit muß geebnet und von hierarchischer Bevormundung befreit und jedem Einfluß der guten Sitte und des Beispiels, sowie den Ab-

stufungen der populären oder wissenschaftlichen Lehrform Recht und Spielraum offen erhalten sein. Die extensive und kirchliche Verbreitung ist die Mission, sie ist eine natürliche und eine freie, oder — nach der hier gewählten Bezeichnung — sie erfolgt nach dem doppelten Gesetz der Continuität und der Balanzziehung. Schleiermacher stellt die Ansicht hin, daß, je mehr die continuirliche Mission fortschreitet, je mehr also die christliche Bildung und Frömmigkeit auch an ihren Grenzen nach außen sich frei entfaltet und christliche Völker oder Ansiedelungen an nichtchristliche grenzen, desto mehr die andere nach Balanzziehung zu üben, statt für sich zu wirken, der naturgemäßen Selbstbezeugung des christlichen Lebens und Glaubens sich anschließen werde, so daß für die mitten unter Christen lebenden Juden die Gründung besonderer Missionsanstalten am wenigsten motivirt erscheint, — eine Ansicht, der wir im Allgemeinen beipflichten. Dieselbe Tendenz sittlicher Verbreitung hat auch der Stat in sich aufzunehmen, und er schlägt dabei hauptsächlich den Weg der Talent- und der Naturbildung ein. Diese Betrachtung ist nicht minder umfassend, wenn alle Mittel des Verkehrs und alle Anstalten des Gemeinwohls samt den politischen Organisationen darauf angesehen werden, wie und unter welcher Bedingung sie jenen Zwecken entgegenkommen. Keine der bestehenden Verfassungsformen steht an sich mit dem Grundwillen des Christentums im Widerspruch, keine drückt ihn als solche schon aus. — Endlich noch ein Wort über den zweiten und vielleicht interessantesten Teil des Systems, das darstellende Handeln. Dieses ist das am wenigsten zweckvolle, denn es trägt schon einen befriedigenden Inhalt in sich, welcher in fortschreitender Reinheit dem Bewußtsein vergegenwärtigt werden soll. Im Darstellen soll das innerlich vorhandene Geistesleben als ein relativ schon entwickeltes und seliges zur Erscheinung kommen, und es bildet keine bloße Zutat noch eine abgesonderte Provinz der sittlichen Tätigkeit, sondern Schleiermacher sieht darin eine Manifestation schon lebendiger sittlicher Kräfte, welche sich durch alles Tun, wo nur immer zu freier Regsamkeit des Geistes Gelegenheit geboten ist, hindurchzieht. Wo aber müssen diese darstellenden Funktionen am stärksten und wo am schwächsten ausgedrückt sein? Am stärksten im Kultus und in demjenigen, was als Äußerung des sittlichen Genusses und der Harmonie ihm zur Seite gestellt werden kann, am schwächsten in den Angelegenheiten der bloßen Pflicht und des Geschäftslebens. Der Protestantismus fordert eine wesentlich gleichstehende, aber zugleich in sich abgestufte Gemeinschaft, deren Wesen also auch in den Formen der öffentlichen Andacht offenbar werden muß. Der Verfasser liefert an dieser Stelle eine Theorie des Kultus vom moralischen Gesichtspunkt, d. h. er beleuchtet das Verhältnis, in welches Predigt, Liturgie und Gesang zu einander treten müssen, damit die freie Produktion der einzelnen Persönlichkeit, das Element der Repräsentation und endlich der umfassende Ausdruck der Gesamtandacht sich zu einem innerlich berechtigten Ganzen zusammenfügen, one daß die offene Stelle, in welche die Privatandacht treten soll, verkürzt würde. Wie aber im Kultus das Geistige im Sinnlichen sich abspiegelt und über dasselbe erhebt, so muß auch im sittlichen Leben die Herrschaft des Geistes über das Fleisch offenbar werden. Die Tugend selber ist Gottesdienst, und sie wird nicht eher frei, als bis sie von der bloßen Übung zur wahren Ausübung gelangt ist und die Schwierigkeiten des Kampfes und der Versuchung hinter sich hat, und von dieser sittlichen Harmonie und geistigen Schönheit muß auch die wirklich vorhandene Tugend ein annäherndes Bild geben. Unstreitig tritt, so gefaßt, die Tugend wie der sittliche Wandel selber in ein höchst ideales Licht; der Stoff sittlicher Handlungen wird weder gering geachtet, noch darf er sich an die Stelle des Wesens setzen, sondern er bildet nur das Gewand, in welchem die Leichtigkeit der sittlichen Bewegung erkennbar werden soll. Das ganze Leben wird desto durchsichtiger, je mehr seine Stoffe in diesen Proceß aufgenommen werden und je williger alles Irdische der Offenbarung des einen Wesens sich fügt. Bei der Gruppierung der Tugenden folgt Schleiermacher abermals seiner Vorliebe für die Vierteiligkeit, er liefert neue Beweise seiner Einteilungskunst. In der philosophischen Ethik gewinnt er durch

Kreuzung zweier Einteilungsgründe eine Pflichttafel, welche Rechts-, Berufs-, Liebes- und Gewissenspflicht unterscheidet. Und dieser entspricht die Tafel der Tugenden mit den Namen: Weisheit (Besinnung im Erkennen), Liebe (Besinnung im Darstellen), Besonnenheit (das Erkennen als Fertigkeit oder unter die Zeitform gestellt) und Beharrlichkeit (das Darstellen als Fertigkeit). Kein Zweifel, daß ihm dabei die Vierzahl der alten Kardinaltugenden vorgeschwebt. In der christlichen Sittenlehre geht der Verfasser davon aus, daß jede Tugend den, der sie übt, entweder in seinem Fürsichsein oder als Glied der Gemeinschaft vorführt, und daß jede, in den Gegensatz der Lust oder Unlust gestellt, die eine oder andere zu ertragen oder zu überwinden hat. Verknüpft man je zwei dieser Alternativen, so ergeben sich vier christliche Tugendblüthen: Keuschheit als Herrschaft des Geistes gegenüber der Lust, Geduld als Ausdauer bei der Unlust, Langmut oder Sanftmut als sittliche Schönheit bei Erregung der Unlust im Gemeingefühl, Demut als sittliche Schönheit bei Erregung des Gemeingefühls in dem Einzelnen als Lust. Diese vier Erscheinungsformen des Sittlichen enthalten Alles, was zum Gottesdienst im weiteren Sinne gehört. Die gewöhnlich genannten christlichen Tugenden können auf dieser Tafel nicht vorkommen, weil sie in das Princip der Frömmigkeit selber fallen (vgl. die christl. Sitte S. 607—615). Den weitesten Raum nimmt das darstellende Handeln ein in den freiesten Formen des menschlichen Zusammenseins, welche die strenge Tätigkeit durch wohlthätige Unterbrechungen und Ruhepunkte in gesundem Flusse erhalten soll, also in der Geselligkeit und ihren Mitteln, dem Spiele und der Kunst. Das Darstellen wird Genuss und Freude; es ist die Leichtigkeit des Lebens, die in der Geselligkeit, es ist dessen Schönheit, welche in der Kunst offenbar werden soll. Beide findet das Christentum schon vor, kann sie also nur seinem Geiste anpflanzen wollen, und dies geschieht, wenn künstlerisches und geselliges Leben in die rechten Grenzen zwischen falsche Freiheit und falsche asketische Unfreiheit, und zwar ohne Störung des einzelnen Gewissens gefügt und dergestalt verwaltet werden, daß durch dieses darstellende Handeln das eigentlich wirksame nur erfrischt, veredelt und vergeistigt und nicht gelähmt wird. Die Kategorie des Erlaubten hat Schleiermacher aufgegeben, er ist der Meinung, daß dieser Name streng genommen keine Stelle hat innerhalb des sittlichen Gebiets, woselbst auch das scheinbar Freigegebene bei fortschreitender Entwicklung dem ethischen Interesse immer näher treten wird, statt außerhalb desselben stehen zu bleiben, — eine Auffassung, die sich unseres Erachtens nur dann durchführen läßt, wenn das Erlaubte mit dem leeren Idiaphoron auf gleiche Linie gestellt wird.

Ein Kritiker dieser beiden Moralsysteme müßte auf die philosophische Grundlegung zurückgehen. Den Faden des Ethischen hat Schleiermacher in alle Regionen seines Denkens eingeführt; schon die „Psychologie“ nimmt ihn auf, und in der „Dialektik“ wird dasselbe Moment berücksichtigt, aber erst die philosophische Ethik hat die Bestimmung, die Pforten des Sittlichen zu erschließen und dessen weite Gebiete überschauen zu lehren. Der Weg dahin ergiebt sich aus der Entfaltung des Selbstbewußtseins. Das Ich dringt notwendig in die Weite, mitten unter allen Teilungen und Abstufungen, welche die Anschauung des Universums darbietet, soll sich die Forderung des Einheitsgrundes als unabweisbar bestätigen. Vor Allem aber ist es der Abstand des Idealen von dem Sinnlichen oder Materiellen, der in dem Bewußtsein des sittlich erregten Menschen auftaucht; jenes ist zugleich das Vernünftige, und es folgt nur seinem angeborenen Recht, wenn es sich über das Andere stellt, um den verdunkelten und scheinbar verlorenen Einheitsgrund wieder zu gewinnen. Mit dem Handeln der Vernunft auf die Natur tritt das Sittliche ins Dasein; aus der Vernunft Herrschaft erwächst das Gute, mit dem Mißlingen oder Zurückbleiben dieser Hegemonie ist das Un sittliche und Böse gesetzt. So philosophirt Schleiermacher, es wird ihm geantwortet, wie neuerlich von Bender, daß mit dieser Entgegensetzung das eigentümliche Wesen des sittlichen Gegensatzes, sofern derselbe auf die Bestimmung und Selbstbestimmung des Menschen zurückweist, noch nicht hinreichend klar ge-

stellt sei, weil sonst der Schein entstehen würde, daß aus der auf die Natur hinggerichteten Vernunfttätigkeit schon das sittlich Gute als Produkt hervorgehe oder hervorgehen müsse. Wir räumen ein, daß hier eine Undeutlichkeit zurückbleibt, dieselbe Undeutlichkeit, welche sich auch an einigen Stellen der Dogmatik nachweisen ließe. Aber damit ist die ganze Theseis noch nicht gefallen, denn soviel haben wir dennoch von Schleiermacher zu lernen, daß es dem sittlichen Proceß als ein Notwendiges einwont, auf das natürliche Material einzugehen, es dem höheren Princip untertänig zu machen, es ihm anzubilden und damit fortzufahren, bis nach und nach das Stoffliche entweder zum Werkzeug oder doch zum Medium und Symbol des Sittlichen geworden ist. Das Material findet ein Handeln überhaupt nicht statt, eine Zuthun des leiblichen Organismus wird der Wille nicht zur That. Eben darum ist denn auch die interessante Unterscheidung des symbolisirenden und organisirenden Handelns bis in die neueste Zeit in der Moralkissenschaft benutzt worden.

In der zweiten Darstellung der christlichen Sitte tritt die erwänte Unbestimmtheit weniger hervor, weil andere Motive an die Spitze gestellt werden: Geist, Originalität und Methode dieses Werkes sind hoffentlich aus den obigen, wenn auch sehr kurzen Mittheilungen schon offenbar geworden, und man kann sich vorstellen, welchen nachhaltigen Eindruck es als Vorlesung hinterlassen haben mag. Ihr höchstes wissenschaftliches Lob hat die Leistung in dem Universalismus des Standpunktes. Soweit hatte noch kein früherer Ethiker seine Blicke reichen lassen; ganze Gebiete der Tätigkeit waren bisher fast vollständig anderen Fächern zur Beurteilung überlassen worden; er aber stellt auch sie mit seiner Beobachtung in das Licht des Ethischen, nach allen Seiten will er dem Werden nachgehen, aller Bewegung neben dem intellectuellen Anteil auch eine Mitarbeit des Sittlichen abgewinnen. Dabei bedient er sich der deskriptiven Methode, allerdings nicht immer zum Vorteil des Ertrages. Wir wenigstens sind der Ansicht, daß die beschreibende Moral nicht Alles leistet, sondern daß sie durch die constructive unterstützt und ergänzt werden muß, und im vorliegenden Falle sollte der Leser eigentlich die begrifflichen Substruktionen schon mitbringen, um das Folgende ganz zu genießen. Was aber auf diesem Wege gelingen kann, ist von Schleiermacher erreicht, und die Geschicklichkeit, mit welcher das deskriptive Verfahren von ihm angewendet wird, verdient Bewunderung. Der Darsteller liefert gleichsam eine sittlich verstandene Physiologie des christlichen Lebens, das ganze Bild freier Tätigkeit in engeren und weiteren Kreisen wird aufgerollt, und mit jedem neuen Teil der Betrachtung heben sich neue Stoffe mit neuen Gestalten von demselben Boden ab. Auch wird neben dem Universalen das individuell Christliche nirgends verabsäumt, Beides zu verbinden war die Stärke des Schriftstellers. Nehmen wir hinzu, daß in der Reihenfolge dieser kritischen Beschreibungen auch die ebenso zartfühlende wie freimütige protestantische Gesinnung des Verfassers an zahlreichen Stellen durchbricht: so werden wir es gerechtfertigt finden, daß auch diese Schrift ihrer formellen Mängel unbeschadet sehr viel dazu beigetragen hat, um Schleiermacher innerhalb der ersten Rangstufe der Moralschriftsteller dieses Zeitalters seine Stelle zu sichern. Die Lehre von den Gütern und vom höchsten Gut ist von ihm aus auch auf andere Bearbeiter der Ethik übergegangen.

Sollen noch einige Stücke des Nachlasses Erwähnung finden, so hängt mit der Ethik am nächsten die Pädagogik zusammen, für welche Schleiermacher frühzeitig in Recensionen vorarbeitete; als Vorlesung ist diese Disciplin in den Werken zur Philosophie Bd. VI herausgegeben worden. Über kirchliche Fragen, wie Union, Liturgie und Kirchenverfassung, liefern schon die oben citirten Abhandlungen (Werke Bd. V) ein reichliches und noch immer beachtenswerthes Material. Das Ganze der „Praktischen Theologie“ hat Schleiermacher als Collegium bearbeitet, und wir rechnen diesen mit vieler Sorgfalt von Freyrichs aus Nachschriften herausgegebenen Band ebenfalls zu den wertvollsten des Nachlasses. Die Einteilung ist aus der Encyclopädie erinnerlich; die Disciplin zerfällt in die Lehren vom Kirchendienst und Kirchenregiment. Der erste Haupt-

teil enthält 1) den Kultus, dessen Elemente und inneren Organismus, wozu gehörig die Theorien der Liturgie, des Gesanges, des Gebets und der religiösen Rede, also Homiletik; 2) die Geschäfte des Geistlichen außerhalb des Kultus, betreffend den Religionsunterricht der Jugend, die Behandlung der Konvertenden, das Missionswesen und die Seelsorge, nebst einem Anhang über Pastoralflughet. Der zweite Hauptteil handelt von der Verfassung und den Gegenständen der Kirchenregierung nach verschiedenen Seiten, endlich von den äußeren Verhältnissen der Kirche zum Staat, zur Wissenschaft und dem geselligen Leben. Der erste Teil ist mit Vorliebe gearbeitet, weil dem Verfasser das Dienstliche in der Kirche näher lag als das Regimentliche. Praktische Theologie ist nach ihm die Technik zur Erhaltung und Vervollkommenung der Kirche, und ihr Geschäft, die „aus den Ereignissen der Kirche entstandenen Gemütsbewegungen in die Ordnung einer besonnenen Tätigkeit zu bringen“. Alle einzelnen Aufgaben, die in das Gebiet der praktischen Theologie fallen, haben den Zweck der Erbauung und Seelenleitung; die Kirche aber wird dabei weder als bloße Lehranstalt vorausgesetzt, noch als ein dem Staat gegenüber entwickeltes Gemeinwesen, sondern sie ist die Gesamtheit derer, welche in ihrem Zusammenleben dem höchsten Urbild sich nähern wollen, deren Gemeinschaft also in der Circulation der religiösen Kräfte ihr Wesen hat. Wie nun für Schleiermacher alle Theologie praktischer Natur ist, so bemüht er sich um so mehr, das vorzugsweise Praktische doch mit wissenschaftlicher Strenge zu behandeln, damit es nicht in den Empirismus eines lose verbundenen Aggregats übergehe. Seine Technik ist nirgends ohne Theorie und Methode, wie seine Theorie den Techniker und erfahrenen Sachkenner überall, besonders in der Homiletik und Katechetik, durchblicken läßt. Ein zweites Lob dieser Vorträge hängt gleichfalls mit den Grundansichten des Lehrers zusammen, daß er nämlich die Notwendigkeit kirchlicher Ordnungen stets in den rechten Grenzen zu halten sucht, damit der einzelnen kirchlichen Persönlichkeit ihr unveräußerliches Recht freier Bewegung nicht entzogen werde. Um also etwas Einzelnes herauszugreifen, so enthält die Liturgik den bekannten Satz, daß der Geistliche in den liturgischen Vorträgen als Organ der Kirche fungirt; da er aber seine Überzeugung nicht aufgeben darf, so entsteht hieraus das schwierige Kapitel eines Dissensus zwischen dem Geistlichen und dem Kirchenregiment. In dem rein Symbolischen darf der Geistliche nichts ändern, dagegen muß ihm in den beigegeführten Anreden, Erklärungen und Zusätzen ein gewisser Spielraum gelassen sein, damit er auch seinerseits darauf hinwirken kann, daß das Antiquirte entfernt oder das Auffallende in dem Neuen durch Annäherung an das Alte gemildert werde. Denn niemals wird er glauben, seinem Berufe zu genügen, wenn nicht „die Totalität seiner Amtsführung auch die Totalität seiner ganzen religiösen Selbstdarstellung ist“ (Prakt. Theol. S. 205). Sehr treffend finden wir in der Theorie des Kirchenliedes die Bemerkung, daß jede kirchliche Lieder Sammlung symbolische, also das Allgemeine darstellende und individuelle Gesänge enthalten müsse; jene treten der Liturgie, diese der religiösen Rede näher, in jenen herrscht der prosaische, in diesen der poetische Ton vor. „Die Vollständigkeit eines kirchlichen Gesangbuches besteht also in dem Reichtum individueller Lieder und in der Vollkommenheit symbolischer Gesänge“ (ebendas. S. 183). Das Recht, Kirchenlieder mit möglichster Schonung des Ursprünglichen zu ändern, wird ausdrücklich gewahrt, ja Schleiermacher sagt geradezu, „daß dies die einzige Bedingung sei, unter der man Produktionen der verschiedenen Zeiten in eine Sammlung vereinigen kann“ (S. 182). Andere ausgezeichnete Stellen betreffen die wissenschaftliche Bildung der Geistlichen, die Möglichkeit oder Nutzbarkeit eines allgemeinen evangelischen Konzils, die gänzlich bestritten wird, und die Principien in Beziehung auf die Regelung des Lehrbegriffs. In der Verfassungslehre stellt sich Schleiermacher natürlich der presbyterialen Richtung näher als der episkopalen und der konsistorialverfassung, und er gelangt S. 670 zu dem Satz, daß die Kirche, wenn sie auf den Staat einwirken will, „sich durchwinden muß zwischen der kraftlosen Unabhängigkeit und der kraftgewährenden, aber in der Entwicklung hindernden Dienstbarkeit“. Das Grundübel der herrschenden

Verhältnisse findet er aber in dem Princip, „daß in unseren Staten jeder Bürger gezwungen wird, sich zu einer Kirchengemeinschaft zu halten“.

Bereinzelt stehen die Vorlesungen über Kirchen-Geschichte, wie sie im Nachlaß (Bd. VI, Werke zur Theol. XI), von Bonneler 1840 herausgegeben, uns vorliegen, in fragmentarischer Gestalt und abnehmender Vollständigkeit bis ins 17. Jahrhundert. Die Darstellung wechselt zwischen springender Kürze und ziemlicher Ausführlichkeit zumal in dem Dogmengeschichtlichen, welches Schleiermacher genauer aus den Quellen bekannt war. Den Anspruch selbständiger Forschung macht dieser Vortrag nicht, aber er will Supplemente zu der gewöhnlichen kirchenhistorischen Lehrweise darbieten und die innere Seite, nach welcher der selbständige Geist des Christentums offenbar wird, hervorheben. Für diesen Zweck verdienen sie verglichen zu werden, wie es denn an treffenden Bemerkungen und Urteilen auch hier nicht fehlen kann.

V. Die Zeit, nicht der Raum drängt zum Schluß dieses Artikels. Zudem wir einiges minder Wichtige übergehen, verweilen wir zuletzt und pflichtschuldig noch bei Schleiermacher's Predigten. Die Gesamtausgabe umfaßt zehn Bände, deren erste vier die von Schleiermacher selbst edirten und redigierten, deren letzte sechs die aus sehr wortgetreuen Nachschriften hergestellten und meist von Dr. Sydow herausgegebenen Predigten enthalten. Die verschiedenen Sammlungen, deren erste schon 1801 erschien, liegen der Zeit nach weit auseinander, geben also Gelegenheit, den Verfasser durch mehrere Stadien seiner Entwicklung zu begleiten. Im Nachlaß sind auch Jugendpredigten von 1796 an mitgeteilt worden. Alle homiletischen Gattungen sind in ihnen vertreten, es sind Fest- und Sonntagspredigten, Perikopen und freie Texte liegen ihnen zu Grunde. Die Mehrzahl sind eigentlich synthetische und thematische Reden; doch hat Schleiermacher mehreren neuteamentlichen Schriften, wie dem zweiten und dem vierten Evangelium und den Briefen an die Kolosser und Philipper fortlaufende Predigtreihen gewidmet, und in diesen schließt er sich, kleinere oder größere Abschnitte zusammenfassend, der Homilienform an, ohne auf die innere Einheit des Vorgetragenen zu verzichten. Kleinere Sammlungen von Predigten, wie die über den christlichen Hausstand, werden durch ihren Gegenstand zu einem Ganzen verbunden, und diese letzteren, lehrreich, ernst und erquicklich wie sie sind, verdienen um so mehr Auszeichnung, da Schleiermacher übrigens selten auf specielle Lebensverhältnisse einzugehen pflegte. Gelegenheitsreden sind nicht viele zum Druck gekommen und Schleiermacher sagt selber, daß er für diese Gattung wenig begabt sei; einige aber werden nie ohne Bewegung gelesen werden, wie die Reden an Sauniers und an des Sones Nathanael Grabe. Statt die hohen Vorzüge dieser Predigten im Allgemeinen, was nicht Not tut, zu rühmen, wollen wir vielmehr deren Art und Charakter zu bezeichnen suchen. Als religiöse und als geistige Persönlichkeit kann Schleiermacher nirgends vollständiger als aus seinen Predigten erkannt werden, so vielseitig hat er sich in ihnen dargestellt. Der Glaubens- und Sittenlehrer und Pädagoge, der Bibelfenner, der Denker und Dialektiker, der gebildete, feinsühlende, innige und innerlich erregte Mensch, der treue Freund seiner Gemeinde, — Alles, was diese Namen besagen, kommt zur Geltung, und die größte Allgemeinheit der Betrachtungen läßt doch den individuellen Rahmen niemals verschwinden. In seiner Homiletik (Prakt. Theolog. S. 201 ff.) gibt Schleiermacher der religiösen Rede strenge Gesetze, da er von den Forderungen sachlicher Einheit und subjektiver Eigenheit in der Konzeption nichts nachläßt; aber er steckt ihr auch weite Grenzen, indem er keinen Stoff ausschließen will, der überhaupt eine Beziehung zu dem Centrum der Predigt zuläßt; die Art der Benutzung, nicht das Materielle an sich ist das Bedingende. Der Zweck ist nicht Mitteilung eines gewissen Inhalts, sondern Hervorbringung eines Gefüges von religiösen Vorstellungen und Antrieben; das Historische muß didaktisch beleuchtet, das Didaktische historisch eingeführt werden. Und nicht minder bestimmt tritt ein anderes Prinzip hervor, nach welchem der Prediger sich mit seiner Gemeinde auf wesentlich gleichem Boden des christlichen Bewußtseins wissen soll; er hat also Nichts zu erzeugen, was nicht irgendwie in ihnen ge-

geben sein müßte, aber er hat ebenso festzuhalten, daß die Zuhörer nach allen Richtungen der Erweiterung, Berichtigung und Vertiefung ihrer religiösen Ansichten und nicht der bloßen Ermahnung bedürfen. Diesen Grundsätzen ist Schleiermacher jederzeit treu geblieben. Seine Reden stellen sich zwischen das rein Lehrhafte und das bloß Erbauliche oder sittlich Vorhaltende; sie verbinden Beides, treten aber doch dem ersteren Standpunkte näher, da in ihnen auch das Gewöhnliche auf eine unterrichtende und für das Verständnis fruchtbare Weise vorgetragen wird. Kontroverspredigten finden sich gar nicht, man müßte denn dahin rechnen, daß Schleiermacher über abweichende Standpunkte und über denjenigen Rationalismus, welcher über Christus hinausführen will, sich einigemal erklärt. Was den allgemeinen und intellektuellen Standpunkt betrifft, so drückt sich ein Kritiker richtig dahin aus: „daß in Schleiermachers Predigten eine durchdrungene Bildung so bemerkbar sei, daß sie auf jedem Punkte ein gewisses Zusammensein des Christentums und der Geisteskultur repräsentiren.“ Er hat nicht die Trennbarkeit, sondern die Vereinbarkeit der christlichen Frömmigkeit, wie früher der Religion, mit den Fortschritten der Geistesbildung nachweisen wollen. Alle besondern Eigenschaften seiner Reden aber werden wir leicht mit dem uns schon Bekannten in Verbindung bringen können. Sehr häufig bildet der Erlöser selber, immer aber etwas auf ihn, sein Werk oder Wort Bezügliches den Mittelpunkt, während die Ausgänge und Zielpunkte in den Bewegungen der Frömmigkeit gefunden werden. Schleiermacher ist unerschöpflich in den Beziehungen auf den Heiland, in den Vergleichen und Veräglichungen mit ihm, wie in der ganzen Darstellung des Prozesses, welcher von Christus aus das fromme und gottähnliche Leben gestalten soll. Hier und nicht hier allein, sondern auch bei andern Entwicklungen aus dem Gebiete der religiösen Erfahrung finden sich zuweilen gewagte, gesuchte und schwierige Wendungen, die man sich kaum zurechtlegen kann. Einfache Themata führen auf ungewöhnliche und unvorhergesehene Einwürfe oder Hindernisse der Ausführung; aber freilich auch schwierige oder spitz gestellte schreiten dann mit Leichtigkeit vorwärts und gewinnen eine überraschende Fülle des Inhalts. Denn der Redner findet doch aus jenen dialektischen Verschlingungen, von welchen diese Predigten fast zum Übermaß voll sind, stets wider den Ausweg in's Allgemeine; er ist des Zieles gewiß, so oft er auch unterwegs ausbeugen mag. Darin besteht die rhetorische Kunst, darin aber auch die Stärke des religiösen Denkens, daß alles Allgemeine in das Gedränge mannigfaltiger Gesichtspunkte hineingezogen und gleichsam verdunkelt und verdichtet, oder umgekehrt ein Einzelnes durch allmählichen Anwuchs neuer Beziehungen gesteigert und erweitert wird. Gewöhnlich findet sich daher in der Mitte der Predigt einiges Fernliegende; nachher aber, wenn der Redner sich mit allen seinen Nebenbetrachtungen abgefunden, und wenn er dann die angeknüpften Fäden verbindet oder löst, um sie einem höheren Endpunkte zuzuleiten, dann entfaltet sich seine ganze, freie Gemüts- und Geisteskraft, die Wärme des Vortrags steigt mit jedem Satz, bis wir uns auf eine Höhe gestellt sehen, wo der Blick den Gewinn eines Heilsgutes oder die Größe einer sittlichen Aufgabe in ganzer Ausdehnung überschauen, ja vielleicht über alle irdischen Schranken sich erheben kann. Und ein solcher Augenblick fehlt selten. — Dogmatisch treten die Predigten jederzeit milde auf, in der früheren Periode lager, in der späteren nicht bindender, als es Schleiermachers Glaubenslehre verlangt. Nach Abzug dessen, was sich dem Wesen der Predigt gemäß anders gestalten muß, wird man die homiletische Behandlung gewisser Fragen, wie von der Kraft des Gebets, von der Erbsünde und den Wundern und besonders über die Person Christi mit der wissenschaftlichen in Übereinstimmung finden, sowie auch aus der Erläuterung schwieriger Bibelfstellen, z. B. Kol. 1, 13 ff. (vgl. Predigten VI. S. 232 ff.) hervorgeht, daß Schleiermacher auf der Kanzel sich und seiner Meinung Nichts vergeben wollte. Bei aller Bartheit hat er daher in Predigten Viel ausgesprochen, auch ist der dogmatische Gehalt derselben so reich, daß sich alle Kapitel von den Eigenschaften Gottes an bis zur Eschatologie mit eingehenden Erörterungen belegen lassen, weshalb die Predigten vielfach gerade in diesem Interesse studirt worden sind.

Für die Christologie kommen hauptsächlich die Festpredigten in Betracht, welche mit großem Gedankenreichtum und in der gehobesten Stimmung bei den Höhepunkten der Erscheinung des Herrn verweilen. Das Ethische tritt nicht in der Gestalt der Sitten- und Tugendpredigt auf, findet sich aber in großem Umfange als Beschreibung der Charakterzüge christlicher Gottseligkeit und Sittlichkeit, und manche Reden handeln im Großen von der christlichen Lebensansicht, von der wahren Schätzung des Lebens, von dem Verhältnisse dessen, was alle fromme Menschen mit einander gemein haben, zum eigentümlich Christlichen, u. A. Einigen seiner Gleichnispredigten, z. B. denen über den Säemann, ist das Prädikat der Meisterschaft in ungeschmälertem Sinne beizulegen. In Bezug auf die Schriftbenutzung ist früher bemerkt worden, daß Schleiermacher das Neue T. als muster-gültiges und unerschöpfliches Urzeugnis des christlichen Bewußtseins, nicht als für sich stehende und unbedingte Norm des Wortes betrachtete, und dieselbe richtige Auffassung gibt sich auch in den Predigten, wo sie nicht begründet werden kann, zu erkennen. Häufung von Bibelstellen liebt er nicht, und statt seine Sprache der biblischen anzubilden, was unseres Erachtens nicht als allgemein verbindliches homiletisches Gesetz gelten darf, hält er sie vielmehr im Unterschiede von jener fest. Daß und in welchem Grade er dennoch in biblischen Anschauungen lebte, ergibt sich deutlich aus der Freiheit und Fülle biblischer Vergleichen, aus der Sicherheit und Kühnheit, mit welcher Verwandtes oder Entlegenes auf einander bezogen wird, aus der liebevollen Empfänglichkeit für alle Seiten und Anwendungen des Bibelworts. Alttestamentliche Texte werden selten zum Grunde gelegt, und wenn es geschieht, so sind sie aus den prophetischen oder allgemein religiösen Bestandteilen des Alten Testaments entlehnt. Man hat Schleiermacher vorgeworfen, daß er zuweilen auf unhaltbare Weise symbolisire und allegorisire oder aus Schriftstellen etwas mache, was nicht darin liegt. Daß dies vorkomme, läugnen wir keineswegs; aber es ist ein sehr weitsichtiger Vorwurf, von welchem wohl nur sehr wenige Prediger möchten freizusprechen sein. — In der Sprache und Darstellung liegt Schleiermacher im Ganzen nichts ferner als die Harnische Regel: der Redner sei incorrect! Aber er wußte doch — und dies scheint uns das Wäre an jener Regel — die rhetorisch-homiletische Korrektheit von derjenigen, welche der Abhandlung zukommt, zu unterscheiden, und wer sonst auf Stilfehler Jagd machen will, wird auch bei ihm einige incorrecte stilistische Angewohnungen sammeln können. Seine Dialektik ist langatmig, die Rede schreitet daher in Perioden, selten in kurzen Sätzen fort, noch seltener finden sich Sprünge, Antithesen oder plötzliche Einsälle, welche das Continuum des Denkens unterbrechen. Dadurch erhält sein homiletischer Vortrag, zumal in den von ihm selbst zum Druck redigirten Predigten, allerdings etwas Einseitiges und Gleichförmiges, während er in sich selbst durch Steigen und Sinken, durch Ausruhen und Aufleben der rednerischen Kraft einen großen Reichtum entwickelt. Leser haben häufig bezeugt, daß die oft seitenlangen Perioden sich verhältnißmäßig mit Leichtigkeit abspinnen und durch das Ebenmaß ihrer Glieder übersichtlich werden. Ubrigens wolle man nicht vergessen, daß Rhetorik und Stilbildung in der Zwischenzeit etwas andere Normen in sich aufgenommen haben, als die von ihm befolgten waren.

Schleiermacher's Predigten sind natürlich nicht für Alle, noch für jeden Fall und jedes Bedürfnis; ihr Publikum wird durch dogmatische Differenzen, zumal nach der streng orthodoxen Seite, durch den Bildungsgrad, den sie in Anspruch nehmen, aber auch durch ihren inneren geistigen Charakter begrenzt. Denn es ist das Maas, welches sie nach Inhalt, Form und Wirkung beherrscht, und in dieser durch Bildung und Gesinnung bedingten Haltung geben sie sich selbst die ihnen gebührende Stelle. Außerhalb des Gebietes, auf welchem Schleiermacher so imponirend hervortritt, liegen andere Predigtweisen; wir meinen namentlich das Unvermittelte der religiösen Glaubenssprache, und zwar auf der einen Seite das Naive und Kindliche, auf der andern das Grelle und Überschwängliche oder Gewaltige und Schlagende. Damit hängt zusammen, daß Schleiermachers Predigten nur als Ganzes, nicht durch Kraftstellen und

Schlaglichter wirken wollen und sollen. Sie erschüttern nicht, sondern bewegen und erheben nur, sie lodern nicht auf, sondern unterhalten ein ruhiges Kohlenfeuer der Begeisterung. Das alttestamentliche Pathos fehlt ihnen. Sie wollen nicht Schlafende aufrütteln oder Widerwillige zwingen, sondern an Solchen, die schon zugeneigt sind, üben sie ein liebevolles Amt der Ermanung. Diese ihre Richtung aber ist jeder andern Richtung ebenbürtig, und in derselben sind sie von keinem Späteren übertroffen worden. Schleiermachers Predigten gehören dem deutschen protestantischen Vaterlande an, welches nicht zaudern wird, sie zu den schönsten Blüten zu zählen, welche die geistliche Veredelsamkeit in seiner Mitte getrieben hat.

Die Literatur teilen wir nach Rubriken. Über Schleiermachers Leben und Persönlichkeit vergl. außer den beiden genannten Brieffsammlungen und der Autobiographie: G. Baur's Charakteristik, Stud. und Krit. 1859. Hft. 3. 4.; Auberlen, Schleiermacher ein Charakterbild, Basel 1859; Rosack, Schleiermachers Jugendleben (Vorträge für das gebildete Publikum), Elberfeld 1861; Dilthey, Schleiermachers Leben, Bd. I. Berlin 1873; Schenkel, Friedrich Schleiermacher, ein Lebens- und Charakterbild, zur Erinnerung an den 21. November 1768, Elberfeld 1868.

Zur Dogmatik und Theologie: A. Mitschl, Schleiermachers Reden über die Religion und ihre Nachwirkungen auf die evangelische Kirche Deutschlands, Bonn 1874; Lipsius, Schleiermachers Reden in Jahrbücher für protestantische Theologie, 1875; Branß, Über Schleiermachers Glaubenslehre, Berlin 1822; Fr. Delbrück, Erörterungen einiger Hauptstücke in Schleiermachers Glaubenslehre, Bonn 1827; Chr. Baur, *Prima rationalismi et supranaturalismi historiae capita potiora*, par. II. 1827; Bretschneider, Die dogm. Systeme von Schl., Marheineke und Hase, Leipzig 1828; Baumgarten-Crusius, Schleiermachers Denkart und Verdienst, 1834; Lücke, Erinnerungen an Schleiermacher Stud. und Kritiken 1834; Saß, Vorlesung zum Gedächtnisse Schleiermachers, Stud. u. Krit. 1835; Nienäcker, zu Ehren Schl. in Stud. u. Krit. 1848, S. 1; Twisten, Zur Erinnerung an Schl., Berlin 1868; H. Schmid, Über Schl.'s Glaubenslehre, Leipzig 1835; Rosenkranz, Kritik der Schleiermacherschen Glaubenslehre, 1836; Fr. Strauß, Schleiermacher und Daub, in dessen Charakteristiken und Kritiken, Leipzig 1839; Chr. Baur, die christl. Gnosis, Tübingen 1835, S. 626; Dessl. Lehre von der christl. Dreieinigkeit, Bd. III; Herrmann, Gesch. der protest. Dogmatik, Leipzig 1842, S. 213 ff.; Reich, Ueber Schleiermachers Religionsgefühl, Stud. und Krit. 1846; F. Fischer, Die schleierm. Trennung der Theologie von der Philosophie vgl. mit der spinozistischen, Stud. und Krit. 1848; Siegwart, Schleiermachers Erkenntnistheorie und ihre Bedeutung für die Glaubenslehre, Jahrb. für deutsche Theol., II, Heft 2; Weissenborn, Darstell. und Kritik der Schleiermacherschen Glaubenslehre, 1849; Aug. Neander, Das halbe verfloßene Jahrhundert u. in Deutsche Zeitschr. für christl. Wissensch., 1850; Schaller, Vorlesungen über Schleiermacher, Halle 1844; Zeller, Schl.'s Lehre von der Persönlichkeit Gottes, Theol. Jahrb. 1842, S. 2. — Dazu die zugehörigen Abschnitte in den dogmenhistorischen Werken von Chr. Baur, Meier, Hagenbach, Gaf und den dogmatischen von Strauß u. a. — Dorner, Entwicklungsgeschichte der Lehre von der Person Christi, II, S. 1155 ff.; W. Bender, Schleiermachers Theologie, 2 Bände, Mördlingen 1876, 1878; Lipsius, Schleiermacher und die Romantik, „Im neuen Reich“, 1876, I, Nr. 19.

Zur Ethik: Twisten in der Vorrede zu Schleiermachers philos. Ethik.; Vorländer, Schleiermachers Sittenlehre, 1551; Hartenstein, De ethicis a Schleierm. propos. fundamento, p. 1. 2, 1838; Herzog, Ueber die Anwendung des ethischen Prinzips der Individualität in Schleiermachers Theologie, Stud. und Kritiken, 1848; Reuter, Ueber Schleiermachers System der Ethik, in Studien und Kritiken 1844; Thiel, Schleiermacher die Idee eines sittlichen Ganzen anstreben, Berlin 1835.

Zur prakt. Theologie: Jonas, Schleiermacher in seiner Wirksamkeit für Union, Liturgie und Kirchenverfassung, Monatschrift für die unirt. ev. Kirche von Eltester, Jonas 2c. Bd. V; S. 334.

Über die Predigten: Menäcker in Stud. und Krit. 1831, Derselbe ebendas. 1848; Sack, Ueber Schleiermachers und Albertinis Predigten, ebendas. 1831; A. Schweizer, Schleiermachers Wirksamkeit als Prediger, Halle 1834; Ahenius, Schleiermachers Predigtweise, Magdeb. 1837. — Vgl. außerdem die Werke über Geschichte der Predigt von Lenz, II, 259, woselbst auch die ältere Litteratur, Sack und die Aufsätze von Gaf, Predigt der Gegenwart, 1864, Engelhaaf, „Halte was du hast“, IV. Im Allgemeinen verweisen wir noch auf Treibschke, Deutsche Geschichte, II, im ersten Abschnitt und an wenigen späteren Stellen. **Gaf.**

Schleuder, שֶׁלֶדֶר, σφενδόνη. Diese, nach Plin. hist. nat. 7, 57 ursprünglich phönikische, d. h. durch Vermittlung der Phönikier im Westen allgemeiner verbreitete Waffe war auch bei den Israeliten im Gebrauch. Ihrer bedienten sich die Hirten, um Raubtiere von ihren Herden abzuwehren, vgl. 1 Sam. 17, 40, und im Kriege war namentlich das leichte Fußvolk mit derselben bewaffnet (2 Kön. 3, 25; 2 Chron. 26, 14). Frühe schon zeichneten sich die Benjaminiten in Führung dieser Waffe aus (Richt. 20, 16). Noch im letzten jüdischen Kriege sehen wir sie auf beiden Seiten — die Römer hatten syrische Schleuderer bei sich — angewendet, wie auch sonst besonders bei Belagerungen, um die Verteidiger oder die Angreifenden aus der Ferne zu beschädigen, s. 2 Kön. a. a. O. Jos. bell. jud. 3, 7, 18; 4, 1, 3. Fast bei allen kriegsführenden Völkern des Altertums finden wir Schleuderer, bei den Assyriern, Ägyptern, Persern, Griechen, Römern und bei den meisten Naturvölkern, wo irgend Steine genügend vorhanden sind, s. nur Hom. II. 13, 600. Diod. 5, 18. 15, 85. Xenoph. Anab. 3, 3, 18. Polyb. 3, 33, 11. Strab. 3, p. 167 sqq. Veget. 1, 16. 2, 23. Die Schleudern, nach Größe und Wirkung verschieden, bestanden entweder aus Leder oder aus einem Geflecht von Wolle, Binsen, Haren oder Sehnen (Mischna Edujoth 3, 5), das, in der Mitte (שֶׁלֶדֶר הָאֶחָד 1 Sam. 25, 29) breiter, nach beiden Seiten allmählich in zwei Striche auslief. Bei diesen faßte man die Waffe, schwang sie ein oder mehreremale um den Kopf (Virg. Aen. 9, 586 sqq.) und warf dann den Stein, die gebrannte Thon- oder die mandelförmige Bleikugel fort, mit welchen man bis auf 600 Schritte das Ziel sicher traf und eine gewaltige Wirkung hervorbrachte. Vgl. Winer, RWB.; Niehms Handwörterbuch S. 1410 f.; Bessel, Völkerkunde (1875), S. 197 f. und besonders W. Vischer, Kleine Schriften (1878), II, 240 ff. (antike Schleudergeschosse, mit Abbildungen). **Rüetschi.**

Schleusner (Joh. Friedrich), ein früher viel genannter Theologe, war geboren den 16. Januar 1759 zu Leipzig, wo sein Vater Archidiaconus bei St. Thomä war. Er verlor denselben schon in seinem fünften Jahre, und erhielt, unter Leitung seiner Mutter, einer Leipziger Buchdruckerstochter, teils von Hauslehrern (unter welchen mehrere später ausgezeichnete Schulmänner, unter andern auch der nachmalige Prof. der Theologie J. A. Wolf, waren), teils in der Thomasschule eine tüchtige Vorbildung. In letzterer Anstalt war es namentlich der Philolog J. Fr. Fischer, der als Rektor einen großen Einfluß auf den jungen Schleusner übte und die speziellere Richtung seiner Studien entschied. Im Jahre 1775 bezog dieser die Universität, wo er vorzugsweise seine philologischen Studien fortsetzte. Unter den Lehrern, die ihn hierin leiteten, waren die berühmtesten gerade solche, die zugleich in der Theologie den glänzendsten Ruf hatten, z. B. J. A. Ernesti und Morus, wie denn überhaupt damals zu Leipzig dem jüngeren Geschlechte nur die Wahl zwischen Crusius'scher Mystik, welche vergebens den Geist der Zeit auf seiner abschüssigen Bahn aufzuhalten strebte, und der auf klassische Eleganz und philologische Korrektheit gerichteten, sonst aber ziemlich oberflächlichen Ernestischen Theologie offen stand. Und so wandte sich denn auch Schleusner mit Vorliebe dem rein philologischen Bibelstudium zu. Er

wurde schon 1779 Magister, 1780 Baccalaureus der Theologie und Vormittagsprediger an der Universitätskirche; 1781 erwarb er sich die *venia docendi* und ward schon 1784 auf Heines Verwendung als außerordentlicher Professor der Theologie nach Göttingen berufen, wo er 1790 als Ordinarius in die Fakultät eintrat und 1791 Doktor wurde. Er verließ Göttingen im Jare 1795, um als ordentlicher Professor der Theologie und Probst an der Stiftskirche nach Wittenberg zu gehen. An beiden Orten erstreckten sich seine Vorlesungen hauptsächlich auf das ganze Gebiet der neutestamentlichen Exegese, beschäftigten sich aber auch mit dem Alten Testament, mit Dogmatik und Homiletik, in welchem letzteren Fache er auch praktische Übungen leitete. Als die Universität Wittenberg aufgehoben wurde, blieb Schleusner in dieser Stadt als Direktor des neu errichteten homiletischen Instituts und neben Riisch als zweiter Direktor des theologischen Seminars. Er starb den 21. Februar 1831 in seinem eben begonnenen 73. Lebensjare.

Seine früheren litterarischen Arbeiten sind einzelne Gelegenheitschriften theils exegetischen Inhalts, im Geiste der früheren philologischen Schulen, welche wenig Interesse für die Erforschung des Geistes und Zusammenhangs empfinden, theils und besonders lexikographischer Natur. Namentlich waren es die griechischen Übersetzungen des Alten Testaments, denen er seine Aufmerksamkeit widmete. Aus diesen Studien ging eine ganze Reihe von Programmen hervor, welche im Jare 1812 als *Opuscula critica* zusammen gedruckt worden sind. Man besitzt von ihm nur zwei größere Werke. Das eine ist sein *Lexicon gr.-lat. in N. T.*, welches 1792 zum ersten Male, 1819 zum vierten Male in zwei starken Bänden erschien und eigentlich allein seinen Namen außer dem Kreise der bloßen Fachgelehrten verbreitete. Es war eine zeitlang das unentbehrliche Hilfsbuch der Exegese. Man fand darin viel mehr, als man heute in einem solchen Wörterbuche suchen dürfte, und jede Stelle in künstlicher und pünktlicher Klassifikation, nach Maßgabe damaligen theologischen Schriftverständnisses mehr oder weniger ausführlich zurecht gelegt. Scharfe Begriffsbestimmungen, philologische Aetibie, Vertiefung in den Geist der apostolischen Religionslehre sind nicht die Tugenden dieses Werkes, das aber immerhin mehr als viele Spezial-Kommentare geeignet ist, uns die Tendenzen der damaligen Exegese überschauen zu lassen. Das andere größere Werk Schleusners ist sein 1821 vollendeter *thesaurus s. lexicon in LXX et reliquos interpretes graecos et scriptores apocryphos V. T. 5 t. 8*, das reichhaltigste Repertorium aller in der griechischen Bibel Alten Test.'s enthaltenen Vokabeln, mit sorgfältiger Angabe der hebräischen, denen jene an jeder Stelle entsprechen. Diese Vergleichung war das Hauptaugenmerk des Vf.'s. Da nun an unzähligen Stellen die griechischen Übersetzer entweder einen von dem unserigen verschiedenen Text vor sich hatten, oder dieselben Konsonanten mit anderen Vokalen lasen, oder wirkliche Missverständnisse und Fehler sich zu Schulden kommen lassen, oder uns in einem durchaus unzuverlässigen Texte, oft gar in einem doppelten, zugekommen sind, so wird eigentlich durch die von Schl. befolgte Methode das *Lexikon* zur griechischen Bibel einem großen Teile nach ein Verzeichnis von allem denkbaren exegetischen Unsinn und Quidproquo. So zeigt sich auch an diesem Sone seiner Zeit, einem sonst gründlichen und fleißigen Gelehrten, wie wenig die philologische, mechanische Handlangerarbeit für sich allein die Wissenschaft fördern mag, wenn nicht der historische Blick das Verständnis der Dinge, wie sie sich im Geiste eines anderen, fernem Geschlechts darstellten, jenen Mühen untergeordneter Art die rechte Weihe gibt, und die Erforschung der Ideen der Wörter die Leuchte vorträgt. Diese Bemerkung an Schleusners eigenem Beispiel zu erhärten, bedarf es nicht einmal des Studiums seiner größeren Werke; es genügt dazu seine Göttinger Inaugural-Dissertation: *de vocabuli πνευμα in libr. N. T. vario usu* 1791, wo die lexikalische Anordnung des Stoffes wenig, die theologische Ergründung desselben unendlich viel zu wünschen übrig läßt. Ubrigens ließ er 1788 auch eine Sammlung „Religionsvorträge“ drucken, und redigirte in Gemeinschaft mit Stäudlin, doch nur bis zu seinem Abgange von

Göttingen, eine kritische Zeitschrift (Göttingische Bibliothek der neuesten theologischen Literatur), von der aber überhaupt nur fünf Bände erschienen sind.

Ed. Neuf.

Schlichting, J. Socin und die Socinianer.

Schlüsselgewalt. Der Begriff „Schlüsselgewalt“ geht zurück auf das Wort des Herrn zu Petrus Mt. 16, 19: *δώσω σοι τὰς κλεῖδας τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν*. Wenn der bildliche Ausdruck nach Analogie von Jes. 22, 22 zu verstehen ist, so besagt er, daß Petrus als *οἰκονόμος* das Himmelreich verwalten soll; fährt Jesus fort *ὃ ἐὰν δήσῃς ἐπὶ τῆς γῆς ἔσται δεδεµένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς καὶ ὃ ἐὰν λύσῃς ἐπὶ τῆς γῆς ἔσται λελυµένον ἐν τοῖς οὐρανοῖς*, so wird dadurch die absolute Giltigkeit dessen, was er in jener Stellung handelt, ausgesagt. Darauf, und nicht etwa darauf, daß seine Tätigkeit in „binden“ und „lösen“ besteht, liegt der Nachdruck. Bei der Bezeichnung der Tätigkeit aber kommt in erster Linie in Betracht, daß die beiden Worte Gegensätze bilden: mag sein Tun so verschieden sein, wie „binden“ und „lösen“, es wird auch im Himmel gelten, m. a. W., alles was er als Hausverwalter des Himmelreichs tut, soll gelten. Die Frage, wie das Binden und Lösen gemeint sei, ist demnach nur von untergeordneter Bedeutung; am nächsten liegt die auf den rabbinischen Gebrauch von *סור* und *פטר* zurückgehende Erklärung = verbieten und gestatten; denn dies Tun entspricht der Vorstellung des Leiters eines Hauswesens. Was Jesus hier dem Petrus zuspricht, wird 18, 18 zu allen Aposteln gesagt, ohne daß jedoch das Bild des Schlüssels wider gebraucht würde. Indem man nun mit dem Binden und Lösen dieser Stellen Jo. 20, 23 kombinierte, gewann man als Inhalt der Schlüsselgewalt die Vollmacht der Sündenvergebung oder -Behaltung, und indem man in dem Episkopat den Rechtsnachfolger des Apostolats sah, gewann man als Inhaber der Schlüsselgewalt die Hierarchie. Überblicken wir die Entwicklung des Begriffs.

1) Die patristische Periode. In den pseudoclementinischen Homilien bezeichnet die *ἐξουσία τοῦ δεσμεύειν καὶ λύειν* den Inbegriff der Befugnisse des bischöflichen Amtes, vgl. ep. Clem. ad Jac. 2: *διὸ αὐτῷ μεταδίδωμι τὴν ἐξουσίαν τοῦ δεσμεύειν καὶ λύειν, ἵνα περὶ παντός οὗ ἂν χειροτονήσῃ ἐπὶ τῆς γῆς, ἔσται δεδογματισµένον ἐν οὐρανοῖς. δῆσει γὰρ ὃ δεῖ δεθῆναι καὶ λύσει ὃ δεῖ λυθῆναι, ὡς τὸν τῆς ἐκκλησίας εἰδὼς κανόνα*, vgl. III, 72. Dagegen liest man in dem Circularschreiben der Gemeinden zu Lyon und Vienne von den dortigen Märtyrern: *ἐλυον μὲν ἅπαντας, ἐδέσμευον δὲ οὐδέναι* (Eus. h. e. V, 2, 15). Hier erhalten die Worte die Beziehung auf die Sündenvergebung, und wenn dort ein sachliches Objekt ergänzt wird, so hier ein Personalobjekt. Tertullian verwendet in seiner kathol. Zeit (*de praeser. haer.* 22) die Stelle Mt. 16, 18 f., um zu beweisen, daß die Erkenntnis des Petrus unmöglich unvollkommen sein konnte; durch jenen Ausspruch wurde also nach ihm dem Petrus die Summe der apostolischen Macht übertragen, die auf die Kirche übergegangen ist, *Scorp.* 10: *memento claves ejus hic dominum Petro et per eum ecclesiae reliquisse*. In seiner montanistischen Zeit leugnete er, daß die Bischöfe die Erben der Stellung der Apostel in der Kirche seien: er beschränkte nun die Verheißung Mt. 16, 18 f. auf die Person des Petrus. Er selbst faßt das Verschiedenartigste als Objekt des Bindens und Lösen, indem er aber seinen katholischen und bischöflichen Gegner den Anspruch, er besitze als Nachfolger des Petrus das Recht, Sünden zu vergeben, durch Beziehung auf Mt. 16, 18 begründen läßt (*de pud.* 21), zeigt er, daß man im allgemeinen in der Macht zu binden und zu lösen bereits ganz vorwiegend die Befugnis, Sünden zu vergeben, fand. Das beweist nun vollends Cyprian: die Stellen Mt. 16, 18 f. und Jo. 20, 21 f. haben nach ihm den gleichen Inhalt (*de unit. eccl.* 4): Häretiker können keine Sündenvergebung erteilen; denn dem Petrus allein ist gesagt: Was du auf Erden binden wirst &c. (*ep.* 75, 16, vgl. 73, 7). Seit Cyprian ist die Beziehung auf die Sündenvergebung allgemein, vergl. z. B. Ambrosius *de poen.* 1, 2, Augustin *ctr. advers. leg. et proph.* 1, 36. Faustus Rej. *serm.* 6. Leo M. *serm.* 49, 3.

Als Träger der Schlüssel-, beziehungsweise der Binde- und Lösegewalt, dachte man anfangs die Gemeinde (Tert. Scorp. 10), die unter dem Vorsteh ihrer Leiter Gericht übte (Tert. apol. 39: *judicatur magno cum pondere, ut apud certos de Dei conspectu . . . praesident probati quique seniores*; vergl. de poen. 10). Einen Wendepunkt in der Entwicklung bezeichnet der Montanismus: auch der spätere Tertullian erkannte in der Gewalt der Sündenvergebung ein Recht der Kirche, aber insofern sie mit dem hl. Geiste identisch ist: Träger dieses Rechts ist ihm der *homo spiritualis*, der sich jedoch im Interesse der Reinheit der Kirche dessen enthält, Gebrauch von der Sündenvergebung zu machen (de pud. 21: *Habet, inquis, potestatem ecclesia delicta donandi. Hoc ego magis et agnosco et dispono, qui ipsum paracletum in prophetis novis habeo dicentem: Potest ecclesia donare delictum, sed non faciam, ne et alia delinquant Ideo ecclesia quidem delicta donabit, sed ecclesia spiritus per spiritalem hominem, non ecclesia numerus episcoporum*). Ebenso galt in Kleinasien das Recht der Sündenvergebung als den Trägern des Geistes eignend (vergl. Euseb. h. e. V, 18, 4). Dagegen sieht der von Tertullian in der Schrift de pudicitia bekämpfte römische Bischof die Bischöfe als Inhaber dieses Rechts an, und er handelte demgemäß, wie sein von Tertullian angeführtes Edikt beweist de pud. 1. Diese Beschränkung wird von Cyprian mit Benutzung der montanistischen These weiter so fortgebildet, daß der Episkopat als der Erbe der apostolischen Gewalt, der Sitz und das Organ des heil. Geistes ist und somit auch allein zu binden vermag; wie der Bischof *sacerdos*, so ist er auch *judex vice Christi* (ep. 59, 5). Zur Begründung der idealen Einheit der Kirche macht Cyprian geltend, daß die Schlüsselgewalt von Christus zuerst dem Petrus und erst später den übrigen Aposteln anvertraut worden sei (de unit. eccles. 4). Nach Augustin sind die Schlüssel der Kirche übergeben; wenn der Herr zu Petrus spricht, so vertritt dieser die Stelle der Kirche (serm. 149, 7: *Petrus in multis locis scripturarum apparet, quod personam gestet ecclesiae; maximo illo in loco, ubi dictum est: Tibi trado etc.*); daß, was die Kirche besitzt, wird verwaltet durch die Bischöfe (serm. 351, 9: *Veniat ad antistites, per quos illi in ecclesia claves ministrantur*); die von ihnen angekündigte Sündenvergebung aber ist göttliche Sündenvergebung: serm. 100, 9: *Hoc ut evidentius ostenderet Dominus a Spiritu s. quem donavit fidelibus suis dimitti peccata, non meritis hominum, quodam loco sic ait: Accipite etc. (Jo. 20, 22 s.) h. e. Spiritus dimittit, non vos; Spiritus autem Deus est; Deus ergo dimittit, non vos. Sed ad Spiritum quid estis vos? Antwort: 1 Kor. 3, 16; 6, 19. Deus ergo habitat in templo sancto suo h. e. in sanctis suis fidelibus, in ecclesia sua; per eos dimittit peccata, quia viva templa sunt*. Bei Optatus von Mileve formuliert sich der Gedanke so, daß Christus die Schlüssel dem Petrus, Petrus sie erst den andern Aposteln übergeben habe, de sch. Don. II, 1 ff., vgl. Leo M. serm. 4, 3. *Transivit quidem etiam in alios apostolos jus potestatis illius et ad omnes ecclesiae principes decreti hujus constitutio commecavit*.

Von der Schlüsselgewalt machte die Kirche Gebrauch vor allem durch die Erteilung der Taufe (so bei Cyprian vielfach, vgl. z. B. ep. 73, 7), dann aber auch durch die Bußzucht den nach der Taufe begangenen Sünden gegenüber; jedoch unterlagen nicht alle nach der Taufe begangenen Sünden der Schlüsselgewalt, sondern nur die schwereren, während man von den leichteren annahm, daß sie durch die tägliche Buße des gläubigen Herzens, durch die fünfte Bitte des B.-u.-s, durch das Fasten, die Oblationen, die Eucharistie bedeckt würden (vgl. z. B. Tert. de orat. 29; de jej. 7. Orig. hom. in Lev. 15, 2. Pacian. Par. ad poen. 4). Was zu den schwereren Sünden zu rechnen sei, stand keineswegs fest. Tertullian erklärte in seiner montanistischen Zeit die *delicta* in Deum et in templum ejus für *delicta ad mortem*, und also *irremissibilia* (de pud. 21, cf. c. 2), und er zählte als *capitalia delicta* im einzelnen auf: *idololatria, blasphemia, homicidium, adulterium, stuprum, falsum testimonium, fraus* (adv. Marc. IV, 9). Nach Augustin unterliegen als schwerere Sünden der Schlüsselgewalt prinzipiell diejenigen, welche gegen den Dekalogus verstießen (serm. 351, c. 4); doch ist die-

fer Satz mit der Exception zu verstehen, daß alle Gedankensünden, also die Übertretungen des 9. und 10. Gebotes davon erimirt bleiben, Pacian (l. c. c. 3) unterscheidet zwischen peccata und crimina; von jenen sind wir durch das Blut des Herrn befreit; diese sind durch die poenitentia zu sünden. Auf Grund von Act. 15, 24 f. werden als crimina genannt Idololatrie, Mord, Ehebruch. In der That waren diese Sünden von Anfang an hauptsächlich Gegenstand der kirchlichen Bußübung. Jedoch herrschte über die Berechtigung der Vergebung dieser Sünden nach der Taufe — der sogen. zweiten Buße — anfangs ein gewisses Schwanken. In der griechischen Kirche war, wenn nicht immer (vgl. Iren. adv. om. h. IV, 27, 2 den Ausspruch eines senior) doch schon frühzeitig die Überzeugung allgemein, daß alle Sünden vergeben werden könnten (Dion. Cor. bei Eas. h. e. IV, 23, 6. Clem. Str. II, 13. Orig. ctr. Cels. III, 51. Const. ap. II, 12 ff. can. ap. 52); ebenso handelte die afrikanische Kirche (Text. de poenit. 4 ff.; doch nicht ausnahmslos, vgl. Cypr. ep. 55, 21), und anfangs die römische (Herm. past. mand. 4, 3, vis. 3, 7), später jedoch wurde in Rom den Teilnehmern am Götzendienst und den Sündern gegen das fünfte und sechste Gebot die Absolution verweigert; nur so begreift sich die Argumentation Tertullians in der Schrift de pudicitia. Das Gleiche geschah in Spanien in gewissen Fällen noch im Anfange des 4. Jahrhunderts, wie aus den Beschlüssen der Synode von Elvira erhellt (can. 1 f. 6 ff. 12 f. 17 f. 63 ff. 70 ff.). Im Gegensatz zur absoluten Verwerfung der zweiten Buße durch den Montanismus behauptete sie sich nicht nur in der griechischen Kirche und in Afrika, sondern sie setzte sich auch in Rom durch. Nachdem Zephyrin durch das von Tertullian so energisch bekämpfte Dekret bei Unzuchtsünden die Möglichkeit der Vergebung eröffnet hatte, stellte Kallistus den Grundsatz auf πάντων ἀφεσθαι ἁμαρτίας (Hipp. Philos. IX, 12). Dabei handelte es sich immer nur um eine Sündenvergebung nach der Taufe; daß auch Rückfällige zur Buße und Rekonziliation zugelassen werden können, lehnt noch Siricius von Rom bestimmt ab: es erscheint schon als Milde rung, daß er ihnen auf dem Sterbebette das hl. Abendmal erteilen läßt (ep. ad Himer. Const. Schön. I, p. 408). Ebenso wenig weiß Augustin von der Möglichkeit einer wiederholten Rekonziliation (ep. 153, 7), und noch die 3. Synode von Toledo 589 verwirft sie can. 11; freilich erhebt sie damit Widerspruch gegen eine bereits herrschend gewordene Sitte, hatte doch schon Sozomenos als seine Überzeugung ausgesprochen μεταμελουμένοις καὶ πολλάκις ἁμαρτάνουσι συγγνώμην νέμειν ὁ Θεὸς παρεκέλευσεν (h. e. VII, 16).

Tatsächlich wurde die Schlüsselgewalt von dem Klerus unter dem Vor sitze des Bischofs geübt (vgl. den Brief des Cornelius an Cyprian Cypr. ep. 49. Aug. sorm. 351, 10); die Gemeinde war schon in der Mitte des 3. Jahrhunderts nicht mehr aktiv beteiligt (Cypr. ep. 19, 2; 59, 15). In förmlichem inquisitorischen Verfahren wurde die begangene Todsünde entweder durch das freiwillige Geständnis des Täters oder durch Anklage und Zeugenverhör festgestellt und darauf die Exkommunikation rechtskräftig ausgesprochen. Nun lag es dem Exkommunizierten ob, um die Zulassung zur kirchlichen Bußübung zu bitten, die in älterer Zeit in allen Fällen und seit Augustin wenigstens für öffentliche Vergehen eine öffentliche war, seit dem Anfange des 4. Jahrhunderts aber sich durch bestimmte, den Katechumenengraden entsprechende Stufen bewegte, vgl. den Art. Bann, Bd. II, S. 84. Nach Vollendung der Bußzeit, deren Dauer in älterer Zeit von dem Ermessen des Bischofs abhing, später aber durch die kirchliche Gesetzgebung (Kanonens) ihre Begrenzung erhielt, wurde der Exkommunizierte wider in die Kirchengemeinschaft aufgenommen. Dieser Akt, der durch Handauslegung, Gebet und Friedenskuß von dem Bischof unter Assistenz des Klerus vor dem Altare (ante apsidem) in versammelter Gemeinde vollzogen wurde, hieß Rekonziliation oder Friedenserteilung (pacem dare). Doch durften Büßende, welche von plötzlicher Todesgefahr überrascht wurden, auch vor Vollendung ihrer Bußzeit und zwar in Abwesenheit des Bischofs von jedem Presbyter, ja wenn ein solcher nicht vorhanden war, sogar von einem Diakonen rekonziliirt werden (Cypr. epist. 18, 1. Conc. Eliberit. can. 32), ein Grundsatz, der sich noch in mehreren Buß-

ordnungen des Mittelalters findet (s. Wasserchleben S. 361. 389) und sicher zeigt, daß man anfangs in der Rekonziliation mehr einen Akt der Jurisdiktion, als des Ordo sah. (Man vergl. auch c. 2 ap. Greg. de furtis V, 18.)

Wie in der Rekonziliation die Vösegewalt der Kirche geübt wurde, so fällt sie ihrem Begriffe nach in älterer Zeit vollkommen mit der Absolution zusammen; nur daß man mit diesen Wörtern noch lange nicht die Vorstellungen verband, welche sich im Mittelalter damit verknüpften. Vor allem darf man nicht vergessen, daß die Väter die sünende Kraft der Buße nicht in die rekonziliirende Tätigkeit der Kirche, sondern in die eigene Tätigkeit des Büßenden legten; von der Kirche erhielt dieser nur die Anweisung, wie er die Wunde, welche er sich durch die Sünde geschlagen hatte, heilen konnte, daher denn auch die Buße so gern als Medizin und der sie auferlegende Klerus als der Arzt bezeichnet wurde; er selbst mußte durch seinen Schmerz, seine Entbehrungen, seine Thränen, seine guten Werke sein Vergehen repariren und sich die göttliche Sündenvergebung verdienen, daher die bei Cyprian so häufige Forderung der *justa poenitentia*, deren Begriff eben in der Kongruenz der Schuld und der als Äquivalent dienenden Bußleistung besteht. Daß Gott allein vergebe, war das unumstößliche Axiom der alten Dogmatik. Gleichwol konnte sich dabei die Kirche als Gnadenanstalt Gottes nicht alle Mitwirkung versagen. Zunächst trat als vermittelnder Gedanke der von Cyprian vertretene Satz ein: *extra ecclesiam nullus salus*. So lange sich der Todsünder aus der Kirche, als der absoluten Heilsgemeinschaft, innerlich und äußerlich geschieden sah, war ihm auch jede Aussicht auf Begnadigung bei Gott benommen; er durfte nicht erst in dem Gerichte verworfen werden, er war bereits gerichtet. Nahm ihn die Kirche als Vereinigten wider in ihren Schoß auf, so war er freilich dadurch noch nicht gerettet, aber hatte doch die Aussicht, gerettet werden zu können; er gehörte unter die Schar derer, über welche der Herr bei seiner Wiederkunft Gericht halten und aus denen er die Seinen erwählen wird. Diesen Gedanken haben Cyprian (op. 55, 15. 24) und Pacian (epist. ad Sympron. in fine) sehr bestimmt ausgesprochen. Da nun darnach das absolvirende Urtheil der Kirche ein sehr ungewisses ist, das erst im Weltgerichte bestätigt oder aufgehoben wird, so mußte noch ein weiterer Gedanke ergänzend hinzutreten. Die Rekonziliation war nämlich mit Gebet verbunden, mit dem Gebete, daß Gott dem Büßenden seine Sünden vergeben, seine Buße, die ja möglicherweise nur eine annähernde Satisfaktion für das begangene Verbrechen bot, als eine vollgültige ansehen und ihm aufs neue die verlorenen Gaben seines Geistes geben möge. Darum war sie denn auch mit der Handauflegung verbunden, denn von dieser sagt Augustin (de baptismo III, c. 16), sie sei *oratio super hominem* (d. h. das symbolische Unterpfand, daß der Erfolg des Gebetes dieser bestimmten Person angeeignet werden solle), und durch sie werde der heilige Geist verliehen. In diesem Sinne spricht Cyprian von einer *remissio facta per sacerdotes apud Dominum grata* — denn er kennt nur eine vergebende Tätigkeit Gottes und alles absolvirende Tun der Kirche beschränkt sich ihm auf die Restitution der äußeren Gemeinschaft und auf die Fürbitte der Kirche, nämlich der Priester und der ihnen zur Seite stehenden Märtyrer und Gläubigen. Wie verschieden auch Pacian und Ambrosius das Recht der Priester zur Sündenvergebung gegen die Novatianer befürworteten, so wissen sie doch, so oft sie sich darauf einlassen, den Inhalt dieser Berechtigung darzulegen, nur den Weg der Fürbitte, und die Fürbitte der Gemeinde steht bei ihnen der Fürbitte des Klerus wirksam zur Seite.

Erst seit Augustin nehmen wir das Bestreben wahr, die priesterliche Tätigkeit in Ausübung der Schlüsselgewalt in eine bestimmtere Beziehung zu der göttlichen Gnade zu setzen. Die älteren Väter, Cyprian und Ambrosius, hatten die Wirkung der Todsünden darauf beschränkt, daß sie den Gefallenen nur zum Tode verwunden — man erinnerte an jenen Mann, der zwischen Jerusalem und Jericho unter die Mörder fiel — und somit betrachtete man auch die kirchliche Buße nur als ein Heilmittel für Kranke. Seit Augustin dagegen legte man der Sünde meist eine ertötende Macht bei und dachte demnach den Gefallenen als

einen Gestorbenen, der erst wider erweckt werden müsse. Da dies begreiflicherweise nicht die Kirche vermochte, so nahm man eine vorgängige Gnadenwirkung im Herzen an, deren Werk durch die später hinzutretende Wirkung der Schlüsselgewalt vollendet wurde. Augustin findet in mehreren Stellen seiner Schriften (z. B. Tract. 22 in Ev. Joh.; Tract. 49, nr. 24) diesen Prozeß an der Auferweckung des Lazarus veranschaulicht; der Todsünder ist, wie Lazarus, tot und ruht gleichsam gebunden im Grabe; die Gnade weckt ihn und macht ihn lebendig, indem sie ihn innerlich verwundet und unter tiefem Schmerz zur Erkenntnis seiner Vergehen führt; er schreitet auf ihren Ruf, wie Lazarus, aus dem Grabe und kommt gebunden an das Licht, indem er seine Schuld vor dem Bischof bekennt und um das Heilmittel der Bußübung nachsucht; er wird zuletzt, wie dort Lazarus von den Jüngern, durch die Tätigkeit der Priester gelöst. Dieses Bild geht von nun an durch die meisten Darstellungen des Bußprozesses bis in das Mittelalter hindurch, und namentlich haben die Viktoriner daran ihren Absolutionsbegriff gebildet. Während somit Augustin die Vergebung bei der Rekonziliation lediglich auf die Fürbitte der gläubigen Gemeinde zurückführt, so sieht dagegen Leo der Große in den Priestern die spezifischen Fürbitter für den Gefallenen, ohne deren Intercession keine Vergebung zu erlangen sei (*ut indulgentia nisi supplicationibus sacerdotum nequeat obtineri*), und zwar gründet er diese ausschließliche Intercessionsbefugnis des Priesters darauf, daß der Erlöser nach seiner Verheißung Matth. 28, 20, die er auf den Klerus beschränkt, stets bei allen Handlungen seiner Priester mitwirke und durch sie die Gaben seines Geistes erteile (ep. 82 al. 108 ad Theod. cap. 2). Damit hat denn der katholische Begriff des klerikalen Priestertums, das, unabhängig von der Gemeinde, in spezifischer Kraftausrüstung Gottes Gnade vermittelt und an dessen Vermittlung alle Gnadenwirkung gebunden ist, seinen scharfen, bewußten Ausdruck erhalten, und was die spätere Zeit in dieser Richtung weiter zugefügt hat, ist nur vollständige Entwicklung der Grundgedanken Leos. Gleichwol kennt auch er eine förmliche Erteilung der göttlichen Sündenvergebung durch die Priester noch nicht. Eine Absolutionsformel aus den ersten Jahrhunderten der Kirche ist uns nicht mehr erhalten, doch kann dieselbe nach dem Gesagten nur deprecativ gewesen sein. Augustin erklärt sogar den Ausdruck „ich vergebe die Sünde“, dessen sich die Donatisten bedienten, für häretisch (Serm. 100, c. 7—9).

Wenn die zuletzt geschilderte Anschauung von der Rekonziliation der Sünder auf dem Wege der Fürbitte ihre Spitze darin erreichte, daß die Priester die allein berechtigten Deprecatoren seien, so tritt uns bei anderen Vätern eine ganz abweichende Anschauung entgegen. Anschließend an 3 Mos. 14, 2 sagt Hieronymus, die Priester könnten den Aussätzigen nicht rein, den reinen nicht aussäßig machen, sondern nur unterscheiden, wer rein und wer unrein sei (Comm. in Matth. lib. III). Da er nun Matth. 16, 19 den Bischöfen und Ältesten keine andere Gewalt anvertraut sieht, so ergibt sich, daß er dem kirchlichen Amte nur die Vollmacht der Unterscheidung zugesteht, d. h. die richterliche Gewalt, diejenigen für gelöst zu erklären, die Gottes Gnade innerlich gelöst hat, die für gebunden, welche noch nicht durch Gottes Gnade gelöst sind — also eine richterliche Entscheidung, deren Gültigkeit sich lediglich auf das Forum der Kirche beschränkt, nicht aber auf das Forum Gottes erstreckt. Ganz so sagt Gregor der Gr. (hom. 26 in Ev. nr. 6): „Man muß untersuchen, welche Schuld vorangegangen und welche Schuld der Buße gefolgt ist, damit der Spruch des Hirten diejenige löse, welche der allmächtige Gott durch die Gnadengabe der Reue heimsucht. Dann nämlich ist die Lösung des Vorstehers eine wahrhafte, wenn sie dem Urteile des inneren Richters folgt.“ Wenn er dann nach Augustins Vorgang die Erzählung von der Auferweckung des Lazarus anknüpft, so ergibt sich, daß ihm das Lösen und Binden des Bischofs bei Todsünden nichts anderes war, als die Konstatierung des inneren Zustandes des Sünders; diejenigen, welche Gott im Herzen lebendig gemacht hat, soll der kirchliche Richter für gelöst, die innerlich noch toten für gebunden erklären.

2) Das Mittelalter und der römische Lehrbegriff. Die alte Kirche hatte in ihren Gliedern drei Stände unterschieden: die Gläubigen, die Katechumenen, die Pönitenten. Hauptsächlich für die letzteren, in gewissem Sinne auch die zweiten, war die Schlüsselgewalt im engeren Sinne eingesetzt, nur sie bedurften der kirchlichen Rekonziliation oder Absolution. Keine Spur deutet darauf hin, daß die Gläubigen ein Bekenntnis ihrer Sünden, etwa vor dem Abendmale, dem Priester abgelegt hätten. Dagegen finden wir seit dem Beginne des Mittelalters unter den neubekehrten germanischen Völkern die Tendenz, die Bußanstalt zu einer allgemeinen Anstalt der gesamten Kirche, die Schlüsselgewalt, welche es allein mit den Pönitenten zu tun hätte, zu einer allgemeinen Richter- und Gnadeninstanz über alle Gläubigen zu erweitern. Dies ist zunächst dadurch geschehen, daß auch die Gedankensünden, welche in der alten Kirche der Schlüsselgewalt nicht unterlagen, derselben unterworfen wurden. Die Entstehung dieser Neuerung hat Wafferschlöben in der Mönchsdisziplin nachgewiesen. Das Mönchtum war eine durch das ganze Leben fortgesetzte Bußübung. Längst galt es in den Klöstern als Akt der Askese, den Brüdern die geheimsten Regungen der Sünde aufzudecken. (Vgl. Jo. Cass., Coll. Ptr., 2, 10.) In der altbritischen und irländischen Kirche war der Bildungstrieb vorzugsweise auf die Ordnungen und Interessen des praktischen kirchlichen Lebens gerichtet, und Sitte und Disziplin wurde meist durch die Klosterzucht bestimmt, welche somit auch in weiteren Lebenskreisen Einfluß errang und in die allgemeine Gesetzgebung eingriff. Schon in den Bußkanones des Irländers Binniaus, der wahrscheinlich am Anfange des 6. Jahrhunderts in der irischschottischen Kirche gewirkt hat, wird die Vorschrift gegeben, daß Gedankensünden trotz der verhinderten Absicht der Ausführung durch ein halbes Jahr strengen Fastens und durch Enthaltensamkeit von Wein und Fleisch während eines ganzen Jahres zu sünden seien, c. 1—3. Das angelsächsische Pönitentiale, welches den Namen Theodors von Canterbury trägt, setzt für Fornikationsgelüste 20—40 Tage an, c. 10. In die fränkische Kirche wurde diese Bestimmung verpflanzt durch Columba von Luxeuil († 615). Zwar ist das poenitiale Columbani, so wie es uns vorliegt (Max. Bibl. vet. ptr. XII, S. 21 ff.), sicher nicht sein Werk, wie es denn auch Flemming in der von ihm benützten Handschrift nicht als solches bezeichnet fand (S. 21 C); es zerfällt in 4 nicht zusammengehörige Bestandteile: 1) Bruchstück einer Bußbuch c. 1—8; 2) Bruchstück einer Mönchsregel c. 9—12; 3) ein poenitiale c. 13—37; 4) Bruchstück einer Mönchsregel c. 38—42. Die beiden Bruchstücke von Mönchsregeln tragen denselben herben Charakter wie die regula coenobialis Columbans, sind aber nicht direkt aus ihr entnommen. Daß Nr. 1 und 3 nicht denselben Verfasser haben, beweisen die widersprechenden Strafbestimmungen c. 3 und 16; c. 5 und 21; c. 6 und 24; c. 7 u. 22. Daß Nr. 3 aus Luxeuil stammt, macht die Vergleichung von c. 37 mit Vit. Eust. 3, A. S. O. S. B. II, S. 109 sehr wahrscheinlich; dann aber ist es entweder von Columba selbst, oder in Erinnerung an seine Tätigkeit von einem seiner Schüler verfaßt. Daß Columba die Pflege der Bußzucht sich angelegen sein ließ, läßt sein Biograph, Jonas von Bobbio, deutlich erkennen, vgl. c. 11 und 17. Seine und seiner Schüler Tätigkeit wurde von Seite des fränkischen Episkopats in dieser Hinsicht gefördert; das zeigt can. 8 der Synode von Châlon f. S. (nach 644). Columbans Pönitentiale berücksichtigt in erster Linie capitalia crimina quae etiam legis animadversione plectuntur. Schon im 5. Jahrh. hatte jedoch der Semipelagianer Johannes Cassian zu Marseille acht Haupt- oder Wurzelsünden (vitia principalia) aufgestellt, aus denen die aktuellen Sünden entspringen: Unmäßigkeit, Unzucht, Geiz, Zorn, Traurigkeit (acedia), Bitterkeit, Eitelkeit, Stolz (Coll. S. S. Patrum V; de octo principalibus vitiis). Die Synode von Châlon f. S. im Jahre 813 weist im 32. Kanon den Priester an, vorzugsweise nach den Hauptsünden der Beichtenden zu forschen, was auch Alkuin in seiner Schrift de divinis officiis cap. 13 empfohlen hatte. Aus den acht Wurzelsünden haben sich später die sieben Todsünden der Scholastik gebildet. In diesen Bußordnungen finden wir auch bereits die für die Geschichte des Ablasses so

wichtigen Bußredemptionen, die durch eine Übertragung des altgermanischen Kompositionensystems auf das kirchliche Leben entstanden sind.

Die Ausdehnung der Binde- und Lösegewalt auf alle Christen mußte unter diesen Einflüssen sich sicher anbauen. Schon in der Beichtanweisung des Abtes Othmar von St. Gallen († 761) lesen wir den Grundsatz: One Beichte keine Sündenvergebung. Nach Regino von Prüm (gestorben 915; de disciplina ecclesiae II, 2) soll Jeder in der Gemeinde wenigstens einmal im Jahre beichten. Die erste Provinzialsynode, welche die allgemeine Beichtpflicht verordnet, ist die zu Avenham 1109 (can. 20 in zwei sehr abweichenden Rezensionen *). Erst Innocenz III. ist der Urheber des allgemeinen Beichtgebotes und somit der periodisch regelmäßigen Ausübung der Schlüsselgewalt an allen Christen. Seine Verordnung hatte one Zweifel die Absicht, durch die kirchliche Fesselung der Gewissen der drohend um sich greifenden Häresie zu steuern, wie die Verwandtschaft des 21. Kanon der 4. Lateransynode mit dem 12. Kanon der berückichtigten Synode von Toulouse im Jahre 1229 augenscheinlich zeigt.

Trotz des Kampfes, der sich gegen die Pönitentialbücher und ihre den älteren Kanones widersprechenden Bestimmungen im fränkischen Reiche erhob (vgl. den Artikel „Bußbücher Bd. III, S. 21), drangen dennoch die darin ausgesprochenen Grundsätze durch und bewirkten eine durchgreifende Umgestaltung der in der Buße und in der Rekonziliation üblichen Praxis. Wenn auch seit dem 4. Jahrhundert neben die öffentliche Buße die Privatbuße für geheime Vergehungen getreten war, so war doch die Rekonziliation immer öffentlich gewesen. Jetzt wurde zwischen öffentlicher und geheimer Buße so geschieden, daß diese für die freiwillig gebeichteten geheimen, jene für die durch Zeugen nachgewiesenen öffentlichen (Conc. Arel. (813) can. 26. Conc. Cabil. (813) can. 25. Conc. Mog. (847) can. 31. Conc. Ticin. (850) can. 6. Conc. Mog. (852) can. 10 f. Capit. Regg. Francor. ed. Baluz. lib. V, cap. 112) oder überhaupt für besonders schwere Vergehen, wie Mord, verhängt wurde (ibid. addit. 4, s. 56); der öffentlichen Buße folgte die öffentliche Rekonziliation, für welche allmählich der Name Absolution üblich wurde. Da indessen die Ausdehnung und Erweiterung des Buß- und Beichtwesens auch eine Vermehrung der beichtväterlichen Geschäfte zur unvermeidlichen Folge hatte, so blieb die Auferlegung der öffentlichen Buße und die Erteilung der ihr entsprechenden Rekonziliation das Vorrecht des Bischofs, während die Privatbeichte und Privatabsolution in die Hände der Presbyter überging, die jedoch, da das Recht der Sündenvergebung prinzipiell noch immer als Attribut des Bischofs galt (vergl. Ratramn. contr. Graecorum opposit. lib. IV, cap. 7) nur als Delegirte des Bischofs (jussione episcopi, capitular. Regg. Franc. VI, 206) handeln konnten. In älterer Zeit wurde die Rekonziliation erst nach Vollendung der Buße erteilt; dagegen gestattete bereits die Bußordnung des Gildas die Privatrekonziliation nach halb abgelaufener Bußzeit (§ 1); die des Theodor von Canterbury nach einem Jahre oder nach sechs Monaten (I. cap. 12, § 4). Bonifatius verordnete in seinen Statutis 31 (Hartzh. c. G. I, p. 74), daß sie unmittelbar nach der Beichte gegeben werde. Alle diese Veränderungen vollzogen sich bereits im karolingischen Zeitalter.

Die öffentliche Rekonziliation der Pönitenten fand in der römischen Kirche schon im 5. Jahrhundert am grünen Donnerstag (Epist. Innocenti I, ad Decentium c. 7), in der mailändischen und spanischen am Charfreitage statt (Morin. lib. IX, cap. 29). Nachdem die Pönitenten am Aschermittwoch die Asche auf das Haupt empfangen und vom Bischof feierlich aus der Kirche verwiesen wor-

*) Katholische Theologen berufen sich für die allgemeine Beichtpflicht häufig auf eine Synode von Püttich im Jahre 710 und auf eine Synode zu Toulouse im J. 1129. Die Beschlüsse der ersteren (Hartzh. Conc. Germ. I, 32) sind unecht und wahrscheinlich vom Jesuiten Robert fabrizirt. Hefele, C. G. III, S. 361. Dagegen ist die Synode von Toulouse nicht 1129, sondern 1229 gehalten (vgl. Mansi, Suppl. ad Conc. Veneto Labboana, Fol. 391; Steiß, Das römische Bußsakrament, S. 122 und 158 Anm., und Hefele, C. G. V, S. 362.

den waren, wurden sie nach dem Pontificale Romanum am grünen Donnerstag wider feierlich in die Kathedrale geführt und von dem Bischof nach vorgängiger Anrufung der göttlichen Gnade unter Besprengung mit Weihwasser und Veräucherung losgesprochen und gesegnet. Es lag in der Natur der Sache, daß die öffentliche Rekonziliation mit der öffentlichen Buße im Laufe des Mittelalters immer mehr von der Privatbeichte und Privatabsolution verdrängt wurde. Seit der Reformation ist sie zur bloßen Antiquität geworden, und die Formulare für dieselbe nehmen eine müßige Stelle in dem bischöflichen Ritualbuche ein. Man findet sie in Daniels Codex liturgicus I, 279 bis 288.

Über die theologische Bedeutung der Absolution und die Stellung, die der Priester in der Erteilung derselben einnimmt, laufen durch die erste Hälfte des Mittelalters dieselben beiden entgegengesetzten Ansichten, die wir schon in der patristischen Periode kennen gelernt haben, unvermittelt neben einander her. Nach der einen ist der Priester Richter in foro ecclesiae und hat durch sein Urtheil den in der bußfertigen Seele bereits vollzogenen göttlichen Gnadenakt nur nachträglich für die Kirche zu ermitteln und zu bestätigen, keineswegs aber zu der schon empfangenen Sündenvergebung mitzuwirken. So heißt es in den dem Eligius von Noyon zugeschriebenen Homilien (hom. IV): die Priester, welche Christi Stelle vertreten, hätten diejenigen durch ihr Amt in sichtbarer Weise (äußerlich oder kirchlich) zu versöhnen, welche Christus durch die unsichtbare (innerlich gewirkte) Absolution seiner Versöhnung würdig erkläre. So sagt Haymo von Halberstadt († 853) in einer Predigt (hom. in octav. Pasch.), nachdem er von den Verrichtungen des alttestamentlichen Priesters gegenüber den Aussätzigen gesprochen: „Denn diejenigen kann der Seelenhirte durch seinen Spruch absolviren, welche er durch Reue und würdige Besserung innerlich gelöst sieht.“ Nach dieser Auffassung tritt demnach die göttliche Vergebung nicht bloß vor der priesterlichen Absolution, sondern bereits vor der Beichte ein; sie wird dem Sünder von dem Augenblick an zu theil, wo er im Herzen bereut und sich zu Gott bekehrt. Die kirchliche Absolution ist nur die Bestätigung dessen, was Gott zuvor getan hat. Wie wenig dieser Standpunkt im 13. Jahrhundert überwunden war, zeigt Gratians Behandlung im Dekrete (caus. XXXIII, qu. III). Er wirft darin die Frage auf: Ob jemand durch bloße Reue und geheime Genugthuung ohne Beichte (und folglich auch ohne Absolution) Gott genügen könne. Er führt zuerst die Gründe und Auktoritäten an, welche zur Bejahung dieser Frage drängen, dann diejenigen, welche sie zu verneinen nötigen. Am Schlusse überläßt er es dem Leser, sich für das Eine oder das Andere zu entscheiden, da jede von beiden Ansichten die Zeugnisse weiser und frommer Männer für sich habe. Peter der Lombarde, Gratians Zeitgenosse, läßt (Sent. IV, Dist. 17) die Vergebung schon vor dem Bekenntnis der Lippen eintreten, mit dem Augenblicke, wo sich das Verlangen im Herzen regt. Der Priester hat darum die Gewalt, zu binden und zu lösen, nur in dem Sinne, daß er die Menschen für gebunden oder gelöst erklärt; dist. 18 F: In solvendi culpis vel retinendis ita operatur sacerdos evangelicus et judicat, sicut olim legalis in illis qui contaminati erant lepra, quae peccatum signat. Der Spruch des Priesters aber hat nur die Bedeutung, daß er den vor Gott Gelösten auch vor der Kirche löst. Nach dem Cardinal Robert Bellarm († c. 1150? Sentt. lib. VII, 1) wird dem Todsünder die göttliche Vergebung zu theil, sobald er bereut; die Absolution ist ein Sakrament, d. h. das Zeichen einer heiligen Sache, denn sie stellt im äußeren Ausdruck die Vergebung dar, welche ihm die Reue bereits im Herzen erwirkt hat, nicht als ob der Priester wirklich vergäbe, sondern durch das äußere Zeichen vergewissert er nur den Beichtenden zu seinem größeren Troste der bereits empfangenen Vergebung. Wenn zugleich noch die im Herzen zurückgebliebene Unruhe gelindert und gehoben wird, so ist dies eine Wirkung der Absolution, die nicht sowol von der Tätigkeit des Priesters, als von Gott selbst durch ihn ausgeht (VI, 61). Durch die dem Reuigen unmittelbar von Gott zusießende Vergebung wird aber die Schuld nur so weit erlassen, daß sie ihm nicht mehr zur Verdammnis gereicht, seine Strafe ist noch nicht aufgehoben, sondern er muß sie durch eigene Leistungen abbüßen

(VII, 1), daher legt der Priester ihm ein bestimmtes Maß von Satisfaktionen auf, deren Leistung ihn indessen nur dann straffrei macht, wenn es der Größe seiner Schuld entspricht; ist diese geringer, so belohnt Gott den Satisfacienten für das, was er zu viel getan hat, im Himmel; ist die Satisfaktion zu niedrig gegriffen, so darf sich der Pönitent nicht für absolvirt vor Gott ansehen, er muß entweder auf Erden oder jenseits im Fegfeuer das Restirende abbüßen (VI, 52). Der Moment der vollständigen Lösung vor Gott ist daher der Kirche schlechthin unerkennbar; ihr Urtheil ist nur darüber kompetent, ob sie den Sünder von den durch sie verhängten Strafen freisprechen darf; rücksichtlich der göttlichen Strafen steht ihr kein Richterspruch zu (VI, 61; VII, 1). Dem Absolutionsbegriff des Robert Pulleyn steht am nächsten die Ansicht des Peter von Poitiers, Kanzlers der Universität Paris († um das Jar 1204), in seinen fünf Sentenzbüchern. Auch er hält unbedingt fest an der Ansicht, daß die Vergebung der Sünde der Beichte vorangehe und bereits durch die Reue erwirkt werde. Er bestreitet es nachdrücklich, daß der Priester dem Beichtenden die Schuld oder die ewige Strafe erlassen könne. Beides gebürt Gott allein. Der Priester hat nur die Vollmacht zu zeigen oder zu erklären, daß dem Pönitenten die Sünde von Gott vergeben sei. Doch erläßt Gott die ewige Strafe nur gegen bestimmte Satisfaktionen, deren Maß der Priester nach der Größe des Vergehens zu bestimmen und aufzu-erlegen hat; darum muß dieser nicht bloß den Löse-, sondern auch den Unterscheidungs-schlüssel (*clavis discretionis*) besitzen, der nicht jedem verliehen ist *); der Pönitent wird daher in allen Fällen woltun, wenn er sich mit der von dem Priester auferlegten Satisfaktion nicht begnügt, sondern dieselbe steigert, denn was er hier zu wenig tut, hat er im Fegfeuer nachzuholen. Es ist sehr charakteristisch, daß dieser Scholastiker die Beichte für ein Sakrament des N. Test.'s hält — denn der ganze Bußprozeß beruht ihm auf der eigenen Tätigkeit des Pönitenten (III, cap. 13 u. 16).

Neben dieser Auffassung, nach der der Besitzer der Schlüsselgewalt lediglich als Richter in *foro ecclesiae* fungirt, läuft eine andere her, die ihren schärfsten Ausdruck durch Leo den Großen erhalten hat und nach der er als Fürbitter und Mittler (*mediator*) für den Pönitenten bei Gott intercedirt. Sie ist in ihrer successiven Entwicklung für die Ausbildung der Lehre von der Schlüsselgewalt am folgenreichsten gewesen. Diese Stellung nimmt der Priester allenthalben in den Pönentialbüchern ein. Sie ist ihrem Wesen nach klar bezeichnet bei Alkuin. Ihm gilt der Priester als *reconciliator*: er erinnert an das alttestamentliche Priestertum und sagt dann: *Quae sunt nostrae victimae pro peccatis a nobis commissis nisi confessio peccatorum nostrorum? Quam pure Deo per sacerdotem offerre debemus; quatenus orationibus illius nostrae confessionis oblatio Deo acceptabilis fiat et remissionem ab eo accipiamus, cui est sacrificium spiritus contribulatus* (ep. 277, al. 96). Eben deshalb nennt er in seiner Schrift *de officiis divinis* den Priester *sequester ac medius inter Deum et peccatorem hominem ordinatus, pro peccatis intercessor*. Diese sacerdotale Intercession erhielt eine erhöhte Bedeutung durch die dem 11. oder 12. Jahrhundert angehörige, dem Augustin untergeschobene Schrift: *de vera et falsa poenitentia*, in welcher sich bereits die Gedanken finden: 1) der Priester vertritt in der Beichte Gottes Stelle, durch ihn wird Gott gebeichtet, seine Vergebung ist Gottes Vergebung, denn Christus sagt nicht: wen ihr für gelöst und gebunden haltet, sondern an wem ihr das Werk der Gerechtigkeit oder Erbarmung übt (cap. 25); 2) Gregor der Gr. hatte bereits den Gedanken ausgesprochen, daß durch die Buße (aber nicht die Absolution) die Sünde, die an sich unvergebbar (*irremissibile*) sei, zur vergebbaren (*peccatum remissibile*), d. h. eine durch die eigene Tätigkeit des Büßenden sünbare Schuld werde. Dieser Gedanke wird in der erwänten Schrift

*) Daher denn die Theologen und Kanonisten des Mittelalters so häufige Unterscheidung zwischen *clavis errans* und *non errans*. Nur wer *clavi non errante* absolvirt ist, ist wirklich absolvirt; eine Anschauung, welche die ganze Unsicherheit der alten katholischen Lehre verrät.

dahin modifizirt, daß in der Beichte der Sünder vor Gott zwar nicht rein, aber die begangene Todsünde in eine läßliche Sünde umgewandelt werde (cap. 25); 3) diese restirenden läßlichen Sünden wirken nicht mehr ewige, sondern nur zeitliche Strafen, welche entweder auf Erden durch Bußwerke oder nach dem Tode im Fegfeuer gebüßt werden müssen, dessen Schmerzen alles weit hinter sich zurücklassen, was jemals die Märtyrer an Qualen erduldet haben (cap. 35). Diese Gedankenbildung nahmen zunächst die Victoriner auf, um sie in einem vollständigen Systeme zu gliedern. Dem Hugo von St. Victor vertritt der Priester die Stelle der zum Himmel entrückten Menschheit Christi, er ist das sichtbare Medium, dessen der durch die Sinne gebundene Mensch bedarf, um Gott zu nahen, und dessen sich wiederum Gott bedient, um seine Gnade in das menschliche Herz auszugießen; die priesterliche Absolution deklarirt nicht nur die Sündenvergebung, sondern bewirkt sie: *sic in ecclesia nunc mortuos peccatis per solam gratiam suam interius vivificans ad compunctionem accendit, atque vivificatos per confessionem foras venire praecipit: ac sic deinde confitentes per ministerium sacerdotum ab exteriori vinculo h. e. a debito damnationis absolvit* (de sacr. II, p. 14, c. 1 ff., c. 8). Hugo sieht den Sünder durch ein zweifaches Band gebunden, durch ein inneres und äußeres, durch die Verhärtung und die verschuldete Verdammnis, jenes löst Gott allein durch die Reue, dieses durch die Mitwirkung des Priesters, als des Werkzeuges, durch das er wirkt. Die Auferweckung des Lazarus dient auch hier ebensowol zur Exemplifikation, als zum Beweis. Einen Schritt weiter geht sein Schüler Richard von St. Victor in seinem Traktat: *de potestate ligandi et solvendi*. Die Lösung von der Schuld, deren Wirkung in Gefangenschaft (Onmacht) und Sündendienst (Knechtschaft) besteht, bewirkt Gott selbst, entweder unmittelbar oder mittelbar durch die Menschen, die nicht notwendig Priester sein müssen; sie erfolgt schon vor der Beichte durch die Reue. Die Lösung von der ewigen Strafe vollzieht Gott durch den Priester, dem dazu die Schlüsselgewalt verliehen ist; er verwandelt sie in eine zeitliche (transitoria), die entweder auf Erden oder im Fegfeuer verbüßt werden muß. Die Lösung von der transitorischen Strafe bewirkt der Priester allein; indem er dieselbe in eine Bußübung verwandelt, was durch die Auflegung der entsprechenden Satisfaction geschieht.

Wenn bisher zwei Vorstellungen, nach denen der Ausüßer der Schlüsselgewalt entweder als Richter in foro ecclesiae oder als intercedirender Fürbitter gedacht wurde, unvermittelt neben einander hergingen, so konnte der Fortschritt der Lehrbildung nur darin bestehen, daß beide dialektisch verbunden und geeinigt wurden. Schon Richard von St. Victor hat diese Verschmelzung sichtlich angestrebt; die großen Scholastiker des 13. Jahrhunderts haben sie vollzogen, und insbesondere ist Thomas von Aquino der Begründer des zu Trient diffinirten Lehrbegriffs geworden. Alexander von Hales stellt in seiner *Summa Theologiae* (P. IV. qu. 20. membr. III. art. 2) an die Spitze den Satz: die Gewalt, zu binden und zu lösen, komme an sich Gott allein zu, der Priester könne dabei nur mitwirkend (*ex potestate ministerii*) verfahren. Aber worin soll diese Mitwirkung bestehen? Er wirft (qu. 21. membr. 1) die Frage auf: ob sich die Schlüsselgewalt bis zur Tilgung der Schuld erstrecke? und antwortet darauf: allerdings, aber nur so, daß sie fürbittet und die Absolution erlangt, aber nicht sie erteilt (*per modum deprecantis et impetrantis absolutionem, non per modum imperantis*). „Durch den Priester“, sagt er, „schwingt sich der Sünder zu Gott empor, und so ist der Priester der Mund des Sünders; durch ihn läßt sich Gott zum Menschen herab, und so ist der Priester der Mund Gottes und scheidet das Kostbare von dem Gemeinen. In ersterer Beziehung erscheint der Priester als der Niedere: er bittet, in der zweiten als der Höhere: er richtet. In der ersten Stellung erwirkt er die Gnade kraft seines Amtes, in der zweiten kann er die Aussöhnung mit der Kirche vollziehen. Niemals würde der Priester Jemanden absolviren, wenn er nicht voraussetzte, er wäre von Gott gelöst“. Hierin finden wir also die Alternative aufgehoben, ob der Priester als Deprecator oder als Richter anzusehen sei; er ist beides in einer Person. Sodann geht

Alexander von Hales zu der Frage über, ob der Priester die ewige Strafe erlassen könne? Er antwortet darauf (membr. II. art. 2): „Da die ewige Strafe unendlich ist und von der Schuld nicht getrennt werden kann, so kann sie in keiner Weise vom Priester erlassen werden, sondern nur von Gott, dessen Kraft keine Grenzen hat. Dagegen erstreckt sich (membr. II. art. 1) die Schlüsselgewalt auf die zeitlichen Strafen, insofern der Priester als Schiedsrichter (arbitr) von Gott gesetzt ist, um einen Teil derselben erlassen zu können“. Im dritten Artikel gibt er auf die Frage: ob die Schlüssel sich auch auf das Fegfeuer erstrecken? die Antwort: nur per accidens, insofern der Priester die Fegfeuerstrafe in eine zeitliche, also in eine Bußübung verwandeln kann. Ganz in derselben Weise erklären sich Bonaventura (in lib. IV, Dist. XVIII. art. II.) und Albert der Gr. (Comment. in lib. IV. Dist. XVIII. art. XIII), der Erstere oft mit wörtlicher Wiederholung des von Alexander Gesagten.

Auf dieser Grundlage hat Thomas die Lehre der römischen Kirche von der Schlüsselgewalt vollendet. Wie Thomas in der Kirchengewalt überhaupt die potestas ordinis und potestas jurisdictionis unterscheidet (Suppl. Part. III. Summae qu. 20. a. 1. Resp.), so gibt es auch eine doppelte clavis, nämlich die clavis ordinis und die clavis jurisdictionis (qu. 19. art. 3 Resp.). Die Kirchenschlüssel selbst nämlich sind die Gewalt, das Hindernis hinwegzuräumen, welches dem Einzelnen vermöge der Sünde den Eintritt in den Himmel unmöglich macht (qu. 17. art. 1. Resp.). Die clavis ordinis, so genannt, weil sie der Priester in der Ordination empfängt, öffnet den Einzelnen unmittelbar den Himmel durch die Sündenvergebung (sakramentliche Absolution), während die clavis jurisdictionis nur mittelbar diesen Effekt kausiert, nämlich durch die Vermittelung der streitenden Kirche vermöge der Exkommunikation und Absolution vor dem kirchlichen Forum. Sie ist daher nicht im eigentlichen Sinne clavis coeli, sondern nur quaedam dispositio ad ipsam (qu. 19. art. 3. Resp.).

Zu den Akten der clavis jurisdictionis gehört ferner auch die Erteilung von Ablässen (qu. 25. art. 2. ad 1m.). Nur die clavis ordinis ist sakramentaler Natur (ibid.), daher können auch Laien und Diakonen die clavis jurisdictionis besitzen und handhaben, wie die Richter in foro ecclesiae. Z. B. die Archidiaconen (qu. 19. art. 3. Resp.) und die päpstlichen Legaten (qu. 26. art. 2. Resp.). Dagegen setzt der Gebrauch der sakramentalen clavis ordinis notwendig den Besitz der clavis jurisdictionis voraus, weil der Priester in der Ordination nur die Vollmacht der Sündenvergebung empfängt, zum Gebrauche derselben aber ein bestimmter Kreis von Menschen (gleichsam die Materie oder das Objekt der Schlüsselgewalt) gehört, welche seiner Jurisdiktion unterworfen sind (plebs subdita per jurisdictionem qu. 17. art. 2. ad 2m.). Durch die Verleihung der clavis jurisdictionis kann daher erst die clavis ordinis zur Ausübung gelangen (qu. 20. art. 1 und 2. Resp.), und umgekehrt kann der Bischof einem Schismatiker, Häretiker, Exkommunizirten, Suspendirten und Degradirten durch die Entziehung der clavis jurisdictionis die ihm Untergebenen und eben damit die Möglichkeit zur Ausübung der clavis ordinis entziehen (qu. 19. art. 6. Resp.).

Die sakramentale Schlüsselgewalt (clavis ordinis) kommt zu ihrer Anwendung in der priesterlichen Absolution, und es ist ganz besonders des Thomas Werk, daß in der römischen Lehre diese Schlüsselgewalt eine solche Stellung gewonnen hat, daß alle einzelne Momente des Bußsakramentes in ihr ihre Einheit gewinnen. Thomas bleibt zunächst dabei stehen, daß Gott allein die Schuld und die ewige Strafe erläßt, und zwar auf die bloße Kontrition hin; allein nur dann kann die Kontrition diese innerlich sich dem Herzen bezeugende Vergebung erwirken, wenn sie vollständig ist durch die Fülle der Liebe (also die fides formata), und wenn sie verbunden ist mit dem Verlangen nach der sakramentalen Beichte und Absolution. Wer so bereut, dem wird bereits vor der Beichte Schuld und ewige Strafe erlassen, weil in dem in seiner Reue mitgesetzten Verlangen, sich der Schlüsselgewalt zu unterwerfen, diese bereits ihre Kraft entfaltet (in voto existit, obgleich sie nicht in actu so exorcet). Kommt ein solcher in den Beicht-

stul, so wird durch die nun auch in actu geübte Schlüsselgewalt die ihm verliehene Gnade vermehrt (angetur gratia). Ist aber die Kontrition in dem Sünden nicht genugsam vorhanden (aus Mangel an Liebe, wie dies namentlich bei der bloßen attritio der Fall ist) und somit seine Disposition eine unzulängliche, so gewinnt die aktuell geübte Schlüsselgewalt die weitere Bedeutung, daß sie das noch vorhandene Hindernis für das Einströmen der sündenvergebenden Gnade hinwegräumt; sie gibt dem Pönitenten die volle Disposition, vorausgesetzt, daß er nicht selbst einen Kiegel vorschiebt. In allen diesen Beziehungen wirkt der Priester in dem Bußsakrament dasselbe, was das Wasser in dem Taussakramente; jener ist *instrumentum animatum*, wie dieses *instrumentum inanimatum*, seine Gewalt, sei es, daß sie nur in voto begehrt oder auch in actu geübt wird, bricht dem von dem Haupte in die Glieder übergehenden Gnadenstrome Ban und gibt die für seine Aufnahme erforderliche Disposition (ibid. qu. 18. art. 1 und 2). Die Schlüsselgewalt ist somit der rote Faden, der schon in der Kontrition ansetzt, durch die Beichte sich fortzieht und in der Absolution auch für das äußere Auge erkennbar hervortritt; sie gibt die eigentliche Form, den Rahmen ab, welcher allen Bußakten, die durch sie erst *partes sacramenti* werden und einen sakramentalen Charakter empfangen, ihren inneren Zusammenhang sichert und jedem ergänzend zufügt, was ihm noch an seiner Vollendung abgeht (cf. qu. 10. art. 1. Resp.). Dies tritt hervor in den Wirkungen der Absolution. Durch die Schlüsselgewalt wird nämlich (nach qu. 18. art. 2) die zeitliche Strafe erlassen, aber nicht vollständig, wie in der Taufe, sondern nur zum Teil; der noch restirende Teil muß durch die eigenen Satisfaktionen des Pönitenten verbüßt werden, durch sein Gebet, Almosen, Fasten, nach dem Maße, als es ihm der Priester auferlegt (qu. 18. art. 3). Das Auferlegen der Satisfaktionen nennt Thomas (a. a. O.) binden, d. h. zur Abbüßung der noch vorbehaltenen Strafen verpflichten. Die noch vorbehaltenen Strafen (*poenae satisfactoriae*) kann aber die *clavis jurisdictionis* wider mittelst des Ablasses aufheben (qu. 25. art. 1. Resp.), der vor dem Forum Gottes dieselbe Geltung hat, wie vor dem Forum der Kirche, und nach der Idee der stellvertretenden Satisfaktion, auf der er beruht, auch den im Fegfeuer befindlichen Seelen zugute kommen kann.

Durch diese weitere Entwicklung der Lehre von der Schlüsselgewalt mußte auch die Form der Absolution wesentlich alterirt werden. Schon Alexander von Hales führt an, daß man zu seiner Zeit die *deprecativ*e Formel vorausgeschickt und dann die *indicativ*e hinzugefügt habe, was er von seinem Standpunkte mit der Sentenz gerechtfertigt: *et deprecatio gratiam impetrat et absolutio gratiam supponit* (cf. P. IV. qu. 21. membr. 1). Doch muß die *indicativ*e Form der Absolution eine Neuerung gewesen sein, da der ungenannte Gegner, den Thomas in seinem *opusculum* XXIII (bei Anderen XXII) bekämpft, ausdrücklich behauptet, die bis vor dreißig Jahren von allen Priestern gebrauchte Absolutionsformel sei folgende gewesen: *Absolutionem et remissionem tibi tribuat Deus*. Thomas verteidigt die Formel: *Ego te absolvo etc.*, weil sie überhaupt die Analogie anderer Sakramente für sich habe, und weil sie den Effekt des Bußsakraments, beziehungsweise der Schlüsselgewalt, die Entfernung der Sünden präzis ausdrücke. Er interpretirt ihren Inhalt mit den Worten: *Ego impendo tibi sacramentum absolutionis*. Doch billigt auch er, daß der *indicativen* Form die *deprecativ*e vorausgeschickt werde als Gebet, damit nicht von Seiten des Pönitenten der sakramentale Effekt gehindert werde, was mit seiner Ansicht von der disponirenden Wirkung der Absolution wesentlich zusammenstimmt und noch heute nach dem *Rituale Romanum* geschieht (vgl. Daniel, Cod. Liturg. I, 297).

Der Lehrbegriff des Thomas wurde im wesentlichen bereits von Eugen IV. im Jahre 1439 auf dem Florentiner Konzile (Mansi XXXI, 1057) und in den einzelnen Bestimmungen noch eingehender von der Versammlung zu Trient in der vierzehnten Sitzung vom 25. Nov. 1551 diffinirt. Der feste Rahmen, der die katholische Lehre vom Bußsakrament umschließt, ist auch hier die priesterliche Schlüsselgewalt, wie sie ideell im *votum*, tatsächlich aber im Akte der Absolution geübt wird. Das Tridentinum hat in dem Dekrete (cap. 6) und den demselben

angehängten Kanones (9 und 10) nur antithetisch die ausschließliche Berechtigung des Priesters zur Absolution ausgesprochen und das Wesen der letzteren dahin erklärt, daß sie nicht eine bloße Ankündigung der Vergebung, sondern ein richterlicher und sakramentaler Akt sei. Weit eingehender erklärt sich der römische Katechismus über diesen Gegenstand: da der Priester in allen Sakramenten Christi Amt verwaltet, so hat der Pönitent in ihm die Person Christi zu verehren. Die von ihm verkündete Absolution bedeutet nicht bloß, sondern bewirkt geradezu die Vergebung der Sünden (P. II. cap. V. qn. 17 und 11), denn durch sie fließt das Blut Christi zu uns hernieder und tilgt die nach der Taufe begangenen Sünden (qn. 10). Tritt in der Kontrition, der Beichte und der Satisfaktion vorzugsweise die eigene Tätigkeit der Pönitenten hervor (das *opus operans*), so hat er dagegen gegenüber der Absolution (durch welche, als die *forma sacramenti*, eigentlich jene Bußakte erst einen sakramentalen Charakter annehmen und partes sacramenti werden) sich nur passiv, rein hingebend, ausschließlich empfangend zu verhalten, sie wirkt ganz *ex opere operato*. Von diesem Gesichtspunkte aus scheinen denn auch die von katholischer Seite gegen die protestantische Polemik so häufig erhobene Einrede: die Absolution sei weder hypothetisch noch absolut; sie sei ein sakramentaler Akt, auf welchen diese Unterscheidung durchaus keine Anwendung erleide, wol begründet, denn in der That gewährt sie, so aufgefaßt, eine so unbedingte Sicherheit, daß ihre Wirkungen gar nicht ausbleiben können, sondern unfehlbar bei Jedem eintreten müssen, der keinen Miegel setzt, sie nicht in bewußtem Widerstande ablehnt.

Allein das ist nur die eine Seite (nach welcher der Priester intercedirend zwischen Gott und dem Pönitentem steht, nicht mehr, wie früher, bloß als Deprecant, sondern als Spender der Gnadenwirkung); der römische Absolutionsbegriff bietet der Betrachtung noch eine andere Seite dar, und nach dieser ist der Priester wesentlich Richter (jene andere, durch das Mittelalter hindurchgehende Anschauung), nicht bloß in *foro ecclesiae*, sondern zugleich in *foro Dei*: Richter an Gottes Statt. Als solcher untersucht er die Sünden, um die ihnen entsprechenden Strafen zu bestimmen, und prüft den Seelenzustand des Konfidenten, um zu wissen, ob er binden oder lösen soll. Er ist also nicht bloß Vollzieher des *opus operatum*, sondern auch Richter über das *opus operans*. Als solcher fällt er aber ein Urtheil, und dies muß entweder ein hypothetisches oder absolutes sein. Achten wir auf die Form der Sakramentverwaltung: *Ego te absolvo*, und halten damit die Versicherungen des römischen Katechismus zusammen, daß die Stimme des absolvirenden Priesters ganz so anzusehen sei, wie das Wort Christi an den Gichtbrüchigen: deine Sünden sind dir vergeben! (l. c. qn. 10), so können wir das priesterliche Urtheil nur als ein absolutes nach Form und Inhalt, als ein unfehlbares Gottesurtheil betrachten. Allein wenn wir auf der anderen Seite bedenken, daß der Priester — was katholischerseits stets zugestanden wird — auch irren kann, daß die Beichte immer ein sehr unvollkommenes Surrogat für die ihm fehlende Allwissenheit ist, ja, daß er nur sehr selten über den Seelenzustand des Konfidenten zur vollen Gewissheit gelangt, dann kann sein Urtheil wider nur ein bedingtes sein, und nicht minder hypothetisch wird der ganze Sakramentakt, der sich darauf stützt. So schwankt das katholische Dogma zwischen zwei entgegengesetzten Polen, die notwendige Folge des bisher beobachteten geschichtlichen Entwicklungsganges, in welchem zwei disparate, ursprünglich getrennte Anschauungen über die Stellung des Priesters in der Absolution combinirt wurden, one doch warhaft in einander aufzugehen. Indessen ist dieser Mangel mehr für die kritische Betrachtung, als für die kirchliche Praxis fühlbar, denn nach der engen Beziehung, in welche die scholastische Dialektik und die ihr folgende tridentinische Lehre die einzelnen Bußakte zu einander gesetzt hat, bilden diese einen Prozeß, dessen einzelne Momente sich gegenseitig ebensowol unterstützen, als aufheben; zur vollständigen und vollkommenen Sündenvergebung werden nämlich auch von Seiten des Pönitenten die Kontrition (die in der Liebe vollendete Reue), die Konfession und die Satisfaktion gefordert, allein der Kontrition wird sofort die Attrition, die bloße Straffurcht, sub-

stituiert, die, wenn sie den Vorsatz der Besserung nicht ausschließt, schon zum Empfang der Gnade disponiert; was dem aus ihr entspringenden Schmerze an Ernst und Tiefe abgeht, ersetzt die Beichte in ihrer Integrität und die ihr folgende priesterliche Absolution; die letztere verwandelt die ewigen Strafen in zeitliche, die zeitliche in Bußübungen, der Ablass aber erläßt gegen den zeitweiligen Versuch einer privilegierten Kirche und ähnliche Leistungen auch diese Übungen und hebt damit zugleich den sittlich woltätigen Einfluß, den sie üben könnten, ohne Seelenschaden auf. An wem kann also die Wirkung der Absolution verloren gehen? Nicht an dem leichtsinnigen Sünder, sondern nur an dem bewußten Heuchler, der geßfientlich, was er getan hat, verhehlt und dessen Fiktion nach Thomas (de formula absolutionis cap. 3) allein im Stande ist, die sichere Wirkung der Absolution als Kiegel zu hemmen, wird das unfehlbare Urteil des Priesters zu einem fehlbaren. Ist aber die Kirche die Macht, die kraft ihrer Schlüsselgewalt die vollkommene Reue fordert und ihr doch die unvollkommene substituirt; die von der ewigen Strafe löst und durch das Auerlegen der Satisfaktionen die Gewissen bindet; die diese Satisfaktionen gebietet und sie im Ablass wider nachläßt; so ergibt sich, daß die Absolutheit und Unfehlbarkeit ihrer bindenden und lösenden Gewalt zuletzt das einzige Feste und unbewegliche ist, was aus diesem wirren Gedränge gesetzter und aufgehobener Bestimmungen resultirt, der einzige unveränderliche Kern des ganzen Dogma von der Schlüsselgewalt und von dem Bußsakrament, und daraus erklärt sich zur Genüge das blinde, unbedingte Vertrauen, welches gläubige Katholiken auf die priesterliche Absolution und die Unfehlbarkeit des darin verkündigten Urteils setzen.

Die griechische Kirche hat ihre Lehre von der Schlüsselgewalt und der Absolution der römischen während des Mittelalters nachgebildet und unterscheidet sich von dieser nur durch die Unbestimmtheit und Allgemeinheit ihrer Lehrbestimmungen, mit der sie sich bei ihrer vorherrschend praktisch-rituellen Richtung begnügt.

3) Die Reformation und der Protestantismus. Eine ganz neue Stufe der Entwicklung beginnt mit der Reformation, und namentlich ist Luthers Vorgehen um so beachtenswerter, da er zwar die Privatbeichte und Privatabsolution, die der ältesten Kirche unbekannt war, aus der römischen Kirche beibehalten, mit dieser den Beichtstuhl als eine Anstalt für die gesamte Christenheit aufgefaßt und selbst den sakramentalen Charakter der Absolution niemals ganz aufgegeben, aber nichtsdestoweniger das ganze Institut im reformatorischen Geiste und aus dem Prinzipie desselben umgestaltet und gleichsam neugeboren hat.

Die Schlüsselgewalt ist auch Luthern identisch mit der Binde- und Lösegewalt. Die Schlüssel selbst sind ihm nichts Anderes als die Vollmacht oder das Amt, „dadurch man das Wort in Brauch und Übung lehret“. Da das Wort Gottes seinem Inhalte nach sich theils als Gesetz, theils als Evangelium darstellt, so hat auch die Predigt desselben die zweifache Aufgabe, den sicheren Sünder durch die Drohungen des Gesetzes zu schrecken und die erschrockenen Gewissen durch den Trost des Evangeliums, durch den Trost der Sündenvergebung aufzurichten; jenes geschieht durch den Binde-, dieses durch den Löseschlüssel, die beide der Kirche gleich notwendig sind, um ihre Glieder „auf der Mittelstraße zwischen Vermessenheit und Verzagen in rechter Demut und Zuversicht zu erhalten“ (Pflisterer S. 71). Schon die Predigt ist ihm daher ein Akt (ja der eigentliche Akt) der Schlüsselgewalt und der in ihr dargebotene Trost, eine vollkommen wirksame Absolution. Von dieser ist zunächst zu unterscheiden die gemeine Absolution am Schlusse der Predigt, der Luther die Bestimmung zuweist, alle Zuhörer zu ermahnen, daß sie sich die Vergebung der Sünden aneignen; weiter die Privatabsolution, welche in dem Beichtstuhle erteilt wird und gleichsam nur eine Predigt an die Einzelnen ist. Das Vorhandensein dieser verschiedenen Arten der Ausübung der Schlüsselgewalt motivirt er theils mit dem Reichtum Gottes, der mit seinem Troste nicht kargen wollte, theils mit dem Bedürfnis des blöden Gewissens und des verzagten Herzens, das zu seiner Stär-

kung gegen den Teufel und Gott viel Absolution haben müsse. Der Wert der Privatabsolution beruht ihm auf ihrem gewissermaßen sakramentalen Charakter, denn wie das Sakrament, so gewärt auch sie den reellen Vorteil, daß das Wort in ihr allein auf eine bestimmte Person gestellt ist und somit sicherer trifft, als in der Predigt, wo es in die Gemeinde dahinsleucht; eben darum kann zwar die Privatabsolution keine absolute Notwendigkeit zur Vergebung der Sünde beanspruchen, wol aber ist sie ungemein heilsam und rätlich und darum nicht mutwillig zu verachten (Steiß, Privatbeichte und Privatabsolution, S. 7—14). Ihre Kraft und Wirksamkeit beruht nicht auf dem priesterlichen Charakter, noch auf dem priesterlichen Spruche dessen, der sie erteilt, sondern auf dem Worte Christi, das in ihr verkündigt, und auf dem Befehle Christi, der in ihr vollzogen wird. Eben darum schwindet in ihr jeder Unterschied zwischen menschlicher und göttlicher Tätigkeit; weder wird der Spruch des Absolvirenden nachträglich von Gott bestätigt, noch verkündigt jener auf Erden das im Himmel gefällte Urteil Gottes, sondern in der Vergebung des Absolvirenden wird unmittelbar Gottes Vergebung dargereicht. Die einzige Bedingung, an welche die Wirkung der Absolution geknüpft ist, kann darum keine andere sein, als die, durch welche die Wirksamkeit des Wortes Gottes oder der Predigt überhaupt bedingt ist, nämlich der Glaube; denn im Glauben eignet sich der Mensch das von Gott wahrhaft dargebotene Heil, die Vergebung der Sünden an; nicht um des Glaubens willen wird die Absolution erteilt, sondern im Glauben wird sie empfangen; die Reue ist nur insoweit notwendig, als sie die unumgängliche Vorbedingung des Glaubens ist, kann aber an sich keine Vergebung erwirken, da sie ohne den Glauben nur die lebendig gewordene und im Herzen empfundene Sünde, ein Judasschmerz der Verzweiflung bleibt (Steiß a. a. O., § 6, 13, 15—18). Trotz dieser unerläßlichen Notwendigkeit des Glaubens ist Luther weit entfernt, die Kraft der Absolution auf ihn zu gründen; auch der schwache Glaube erstärt sie zu seiner Stärkung; ja selbst dem Ungläubigen ist sie wahrhaftig dargeboten und gewärt ihm kraft des in ihr enthaltenen Gotteswortes wenigstens für den Augenblick die Vergebung, wenn dieselbe auch nicht an seinem Unglauben haften kann und ihm darum zum Verichte gereicht (a. a. O. S. 36 f.). Die Privatabsolution muß nach Luther einem jeden gegeben werden, der sie begehrt, und darf nicht versagt werden (§ 19), darum steht dem Lösen in der Privatabsolution kein Binden zur Seite (§ 21); darauf beruht die Wichtigkeit der der Privatabsolution entsprechenden Privatbeichte; denn beichten heißt an sich nichts anderes, als im Gefühle seiner Sünde und Schuld die Absolution begehren (19 u. 27); die Beichte kann darum nicht geboten werden, wie sie auch von Gott nicht geboten ist (§ 24), sondern muß aus innerem Bedürfnis und freiem Antrieb hervorgehen (§ 25); eben darum kann von dem Beichtenden keine Enumeration aller seiner einzelnen Sünden gefordert werden (§ 28), wol aber ist es ratsam und für ihn selbst woltuend, daß er diejenigen Sünden bekenne, die er im Herzen empfindet und von denen er sich beunruhigt und beschwert fñlt, damit auf sie vor Allem der Trost der Absolution bezogen werde (§ 29). Die Absolution des Laien hat für Luther dieselbe Kraft, wie die des Amtes, und zwar erschöpft sich Luthers Ansicht von dem Verhältnis beider keineswegs durch die an sich richtige Behauptung, daß er die Laienabsolution in den meisten Stellen auf den Notfall beschränkt habe; nach ihm kann der Mensch nie genug Absolution und Trost der Vergebung empfangen, daher hat es Gott nach dem Reichtum seiner Gnade so geordnet, daß ihm dieser Trost nicht bloß in dem Gotteshaus, sondern so weit nur die brüderliche Gemeinschaft der Gläubigen reicht, allenthalben, im Hause, im Garten, im Felde u. s. w., dargereicht werden kann; ja so sehr steht ihm diese brüderliche Gemeinschaft des mystischen Leibes Christi in erster Linie, daß ihm selbst der Träger des Amtes in der Absolution nur als „gemeiner Bruder und Christ“ in Betracht kommt (§ 15). Demnach ist der Unterschied zwischen der Laien- und amtlichen Absolution in seinem Sinne dahin zu fixiren, daß jene den Privat-, diese den öffentlichen Charakter trägt, jene etwas Zufälliges und Gelegentliches, diese in notwendiger Ordnung Festbegründetes ist, woraus denn von selbst folgt, daß beide sich ergänzen, und

dass diese nicht ordentlicher, sondern nur ausnahmsweise durch jene ersetzt werden kann (§ 12).

Der Bindeschlüssel, für welchen Luther in der Privatbeichte keine Stelle fand, kam ihm vorzugsweise in der Jurisdiktion, nämlich bei dem Banne zur Anwendung. Luthers Ansichten darüber lassen sich in folgende Sätze zusammenfassen: der Bann darf nur wegen öffentlicher Sünde und Argernis und wegen notorischer Unbußfertigkeit verhängt werden; er ist die öffentliche Erklärung der Kirche, dass der Sünder sich selbst gebunden, d. h. aller Gemeinschaft der Liebe beraubt und dem Teufel übergeben habe; er schließt nur von der äußeren Gemeinschaft der Kirche und ihrer Sakramente aus, nicht von der inneren Gemeinschaft, von der sich der Sünder allein selbst ausschließen kann; er ist nur eine äußere Strafe der Kirche und hat keinen anderen Zweck, als den Sünder zu bessern; darum ist der Gebannte nur vom Sakrament, nicht von der Predigt und ebensowenig von der Fürbitte der Kirche ausgeschlossen; die Lösung vom Bann ist die öffentliche Erklärung der Kirche, dass der Gebannte innerlich mit ihr versöhnt und in sie wider aufgenommen ist; diese Lösung ist dem zu gewähren, der sie reumütig und gläubig sucht, und ist diese Absolution der Kirche kraft der Schlüsselgewalt Gottes Absolution; ungerechter Bann schadet nicht, soll aber geduldig ertragen werden; ebenso kann auf der anderen Seite die äußere Mitgliedschaft an der Kirche sehr wol neben dem Ausschluss von der inneren Gemeinschaft des Heiles bestehen (vgl. § 21 Anm.).

Es kann bei schärferer Prüfung niemandem entgehen, dass Luthers Ansicht von der Absolution und vom Bann nicht ganz auf einem Prinzipie beruhen. Die Absolution ist ihm nicht ein Urteil, das die Überzeugung von der heilsgemäßen Verfassung des Sünders zur Voraussetzung hätte, sondern eine völlig voraussetzungslose Zuteilung der Sündenvergebung, die ihm auf sein freies Begehren gegeben werden muß, damit sie seinen Glauben stärke und von ihm im Glauben aufgenommen werde. Er sieht darin einen Akt der Predigt oder des Sakramentes. Anders aber gestalten sich ihm die Begriffe des Bindens und LöSENS, sobald sie auf öffentliche Sünden und Argernisse bezogen werden. Hier tritt ein richterlicher Akt ein, ein Urteil der Kirche über die tatsächliche Stellung, in die der Sünder durch seine Unbußfertigkeit zu Gott getreten ist, indem er sich von seiner Gemeinschaft ausgeschieden hat, ein Urteil, das aber auch als ein menschliches der Möglichkeit des Irrtums unterworfen ist und darum nur in dem Fall von Gott bestätigt wird, wenn es gerecht ist. Auf der anderen Seite ist die öffentliche Lösung, welche die Kirche über den Gebannten ausspricht, ihr freilich nur auf moralischer Überzeugung beruhendes Urteil, dass sie ihn als einen durch die Kraft der Predigt oder des göttlichen Wortes vor Gott bereits GelöSTEN betrachtet und darum keinen Anstand nimmt, sich mit ihm zu versöhnen. Daraus ergibt sich im allgemeinen für die Lehre von der Schlüsselgewalt folgendes: LöSEN und Binden geschieht nach Luther einmal durch die Predigt, welche den Gläubigen die Vergebung, den Unbußfertigen aber Gottes Ungnade und Zorn verkündigt. Binden und LöSEN geschieht ferner durch die Jurisdiktion, indem die Kirche das Verhältnis, in welches sich der Sünder zu Gott gesetzt hat, auf den Grund notorischer Tatsachen bestätigt oder ihr Urteil auf seine bezeugte Reue und sein ausgesprochenes Verlangen zurücknimmt. Zwischen diesen beiden Akten, dem der Predigt und der Jurisdiktion, liegt die Privatabsolution in der Mitte, auf welche Luther vorzugsweise den Sakramentsbegriff verwendet. Obgleich auch sie an sich nur eine Spezies der Predigt ist, so steht ihr doch kein Binden zur Seite, sie teilt nach dem Grundsatz: *de occultis non judicat ecclesia*, die Vergebung jedem zu, der nicht durch konstatirte Argernisse Unbußfertigkeit an den Tag legt, und überlässt es dem Absolvirten, ob er diesen ihm geschenkten Trost im Glauben festzuhalten und die Kraft desselben in seinem Herzen zur Wirksamkeit zu bringen vermag.

Melanchthon stimmte mit Luther in der Lehre von der Schlüsselgewalt überein, nur betrachtete er vom Standpunkte seines strengeren Amtsbegriffes aus die Schlüssel als wesentliches Attribut des bischöflichen oder Pfarramtes. Auch die

Kirchenordnungen widerholen nur Luthers Grundsätze, doch finden sich auch bei ihnen bereits merkliche Abweichungen; so enthält der unter Melanchthons Einfluß zu Stande gekommene kölnische Reformationsskizze von 1543 bereits die Bestimmung, niemanden zur Kommunion zuzulassen, „er habe denn zuvor von seinem Pfarrer oder den anderen ordentlichen Dienern der Sakramente die Privatabsolution empfangen“ (Richter, R.-Ordn. II, 45), welche auch in andere Kirchenordnungen übergegangen ist. Ferner wird ausdrücklich dem absolvirenden Geistlichen die Befugnis eingeräumt, unter bestimmten Voraussetzungen die Absolution dem Beichtenden zu versagen. Dagegen wurde der Bann infolge des Mißbrauchs, den man von demselben gemacht hatte, den Händen der Pfarrer frühzeitig entzogen und in die der landesherrlichen Konsistorien gelegt. Die Absolution wurde nach der Samstagvesper unter Handauslegung in der Kirche erteilt; die Absolutionsformeln der Kirchenordnungen sind teils annuntiativ, teils exhibitiv, nicht selten stehen beide zur Auswahl unmittelbar nebeneinander. Chemnitz ist der erste, der es bestreitet, daß die Absolution in dem Sinne wie Taufe und Abendmal ein Sakrament sei, und zwar darum, weil sie auf der reinen Verheißung im Worte Gottes beruhe und kein durch die göttliche Einsetzung mit ihr verbundenes Zeichen habe; nur im uneigentlichen Sinne gesteht er ihr einen sakramentalen Charakter zu (Schmid, Dogmatik § 53, Anm. 5), auch ihm ist die Erteilung der Absolution ein spezifisches Vorrecht des Amtes, obgleich er noch an dem altprotestantischen Grundsatz festhält, daß die Schlüssel der Kirche selbst übergeben seien (Hepppe, Dogmatik III, 250; Kliefoth S. 278); ebenso spricht er es unumwunden aus, daß dem absolvirenden Geistlichen das Urteil und die Kognition darüber zusteht, ob dem Beichtenden vermöge des Standes seiner religiösen Einsicht, seiner Buße und seines Glaubens die Absolution zu gewähren oder zu versagen sei (s. Kliefoth S. 279). Dagegen reden Quenstedt und Hollaz bereits von einer den Dienern des göttlichen Wortes nach ihrem amtlichen Charakter übertragenen Gewalt der Sündenvergebung, und der letztere stellt geradezu den unprotestantischen Satz auf: Wie die Diener durch das Wort Gottes die Sünder realiter und effektiv bekehren, erneuern und beseligen, so vergeben sie auch realiter und effektiv die Sünden (Hepppe S. 252). Als Verkörperung der ursprünglichen protestantischen Anschauungsweise müssen wir es endlich betrachten, wenn Baier die Absolution als jurisdiktionellen Akt auffaßte und demnach zwischen potestas ordinis und potestas clavium s. jurisdictionis unterschied und jene als potestas publice docendi et sacramenta administrandi, diese als potestas remittendi et retinendi peccata bestimmt, wozu freilich schon Gerhard den Grund gelegt hatte, der (XIII, 16) die potestas jurisdictionis in den Gebrauch der Schlüssel setzte und unter dieselbe ausdrücklich sowohl die allgemeine als die Privatabsolution subsumierte (vgl. Schmid § 59, Anm. 9).

Die Schweizer Reformation bezog von vornherein die Schlüsselgewalt vorzugsweise auf das Recht zur Ausübung des Kirchenregiments und besonders der Kirchenzucht und hat in diesem Sinn die einschläglichen Bestimmungen in ihren Bekenntnissen formuliert. Dagegen bezog Calvin die Schlüsselgewalt überhaupt auf die Predigt des Evangeliums und die Handhabung der Kirchenzucht mit Fernhaltung des Sakramentbegriffs. Daraus ergeben sich ihm folgende Sätze: 1) Es gibt eine zweifache Absolution, die eine dient dem Glauben, die andere gehört zur Kirchenzucht. 2) Die Absolution ist nichts Anderes, als das der Verheißung des Evangeliums entnommene Zeugnis von der Vergebung der Sünden (Instit. lib. III, cap. IV, § 23). 3) Die Absolution ist konditional, ihre Bedingungen sind Buße und Glaube. 4) Über das Vorhandensein dieser Bedingungen müssen Menschen ungewiß sein, so daß die Gewissheit des Bindens und LöSENS von keinen Richtersprüchen menschlichen Gerichtes abhängt. Die Diener des göttlichen Wortes können darum auch nur bedingungsweise absolviren (§ 18), kraft dieses Wortes nämlich können sie Allen, wenn sie an Christus glauben, die Vergebung zusagen, wenn sie Christum nicht ergreifen, die Verdammnis ankündigen (§ 21). 5) In dieser Ausübung ihres Amtes können sie darum auch nicht irren, weil sie nicht mehr verkündigen, als was Gottes Wort ihnen befiehlt, der Sünder aber

kann diese in sich gewisse und unzweifelhafte Absolution mit voller Sicherheit sich aneignen, sobald die einfache Bedingung: Ergreifung der Gnade Christi, ihr beigefügt wird in dem Worte des Herrn: Dir geschehe, wie du geglaubt hast! (§ 22). 6) Die andere Absolution, welche einen Bestandteil der Kirchenzucht bildet, hat nichts mit den geheimen Sünden zu tun, sondern tilgt nur das der Kirche gegebene Ärgernis (§ 23); auch darin folgt die Kirche der untrüglichen Regel des göttlichen Wortes: kraft dieses Wortes verkündigt sie, daß alle Ehebrecher, Diebe, Mörder, Geizige, Ungerechte keinen Teil am Reiche Gottes haben, und in diesem Binden kann sie nicht irren; mit eben diesem Worte löst sie die Bußfertigen, denen sie Trost bringt (§ 21). Nach diesen Grundsätzen, welche das Wesen der Absolution mit Beseitigung jeder Einwirkung von seiten des Sakramentbegriffs einfach als Spezies der Predigt bezeichnen, konnte Calvin die Privatabsolution nicht verwerfen, nur konnte er in ihr nicht ein allgemeines Institut der Kirche erkennen, sondern mußte ihre Erteilung von dem individuellen Bedürfnisse derer abhängig machen, welche sie begehren. Ihre Zweckmäßigkeit begründete er übrigens in derselben Weise, wie die lutherische Kirche.

Der frische und lebendige Geist der Reformation war entflohen, die Privatbeichte und Privatabsolution zur bloßen gedankenlosen Form herabgesunken, der Kirchenbann zur Strafe, die öffentliche Rekonziliation zur öffentlichen Prostitution geworden; diese Kirchenstrafe wurde durch die landesherrlichen Konsistorien verhängt und tatsächlich nur auf fleischliche Vergehen gesetzt. Da erhob sich mit lautem Proteste der Pietismus und forderte eine entschiedene Reform in der Ausübung der Schlüsselgewalt. Der Vorläufer in dieser Richtung war Theophilus Großgebauer, Professor in Moskau, in seiner im J. 1661 erschienenen „Wächterstimme aus dem verwüsteten Zion“, der für die geheimen Sünden nur die Beichte vor Gott, für die öffentlichen Sünden aber, auf welche er allein die Binde- und Lösegewalt bezog, die öffentliche Beichte und Rekonziliation vor der beleidigten Gemeinde für notwendig hielt, die Beurteilung der letzteren aber im altkirchlichen Sinne durch ein von der Gemeinde gewähltes Ältestenkollegium (Seniores plebis) gehandhabt wissen wollte. Spener wollte zwar die Privatbeichte und Privatabsolution in veränderter Form, nämlich in der Anmeldung vor dem Pastor, und hauptsächlich zum Zweck der Gewissensberatung und der Erforschung des Seelenzustandes des Konfitemen beibehalten, drang aber darauf, daß der Beichtvater, dessen Wal er dem persönlichen Vertrauen anheim gab, nur die Bußfertigen absolviren und den Unbußfertigen die Sünden behalten, dagegen die Zweifelhafte an ein zu errichtendes Ältestenkollegium zur Beurteilung und zur Handhabung des Bannes verweisen solle. Mit großem Nachdrucke erklärte er die Schlüsselgewalt für ein Recht der ganzen Kirche oder Bruderschaft, das nur auf dem Wege des Mißbrauchs ausschließlich in die Hände des geistlichen Standes und der Obrigkeit gekommen sei. Mit weit größerer Entschiedenheit traten seine Anhänger gegen das Institut der Privatbeichte auf; die Angriffe des Predigers Johann Kaspar Schade in Berlin auf den Beichtstul, den er Satanstul und Höllempfuhl nannte und die eigenmächtige Aufhebung der Privatbeichte, die sich derselbe erlaubte, hatten zunächst eine Untersuchung, am 16. November 1698 aber eine kurfürstliche Resolution zur Folge, kraft deren die gemeinsame Beichte und Absolution aller Konfitemen angeordnet, dagegen die Privatbeichte und Privatabsolution dem individuellen Bedürfnis anheimgegeben wurde. Der Vorgang Preußens fand bald in anderen Landeskirchen Nachfolge. Was der Pietismus begonnen hatte, setzte der Rationalismus fort. Mit der Privatabsolution zerfiel auch die Kirchenzucht zum Nachteil der Gemeinden, durch deren eigene organisirende Tätigkeit allein diese in das Leben gerufen werden kann, wie das Beispiel der reformirten Kirche in manchen deutschen Ländern zeigt.

In die Dogmatik hat Schleiermacher wider den Begriff der Schlüsselgewalt eingeführt, jedoch seinen Inhalt mit ausdrücklicher Ausschließung der Predigt auf die gesetzgebende und richterliche (verwaltende) Gewalt der Kirche beschränkt, die er als wesentlichen Ausfluß aus dem königlichen Amte Christi ansieht und deren Bestehen er durch das Zusammensein der Kirche mit der Welt motivirt (§ 144,

145). Wenn man indessen erwägt, wie vag und widersprechend sich die Bekenntnisbücher der evangelischen Kirche über diesen Begriff äußern (man vergleiche nur die von Schleiermacher gesammelten Stellen unter dem Lehrsatze § 145), wie disparate Dinge unter denselben subsumirt sind und wie wenig sich selbst auf exegetischem Wege die Grenzen desselben mit Sicherheit bestimmen lassen, so scheint es am geeignetsten, den Versuch völlig aufzugeben, bildliche Bezeichnungen, wie „Schlüssel des Himmelreichs“, „Binden und Lösen“, zu dogmatischen Begriffen auszuprägen.

Litteratur: Morinus, De disciplina in administratione sacram. poenitentiae, Par. 1651, Ant. 1682; Steiß, Das römische Bußsakrament, Frankf. 1854; Frank, Die Bußdisziplin, Mainz 1867; Propst, Sakramente und Sakramentalien, Tüb. 1872; Tüb. Theol. Quartalschrift 1872, S. 430 ff.; Schmitz, Die Bußbücher und die Bußdisziplin der Kirche, Mainz 1883; Löning, Geschichte des deutschen Kirchenrechts, 1878, I, S. 252 ff. II, S. 448 ff.; Steiß, Die Privatbeichte und Privatabsolution, Frankf. 1854; Klicsoth, Beichte und Absolution, Schwerin 1856; Pfisterer, Luthers Lehre von der Beichte, Stuttg. 1857; Ahrens, Das Amt der Schlüssel, Hannover 1864; Zeitschr. für Protestantism. und Kirche, 1865, 3; Köstlin, Luthers Theologie, Stuttg. 1863, II, 520 ff. u. ö.

Steiß † (Haud).

Schmalkaldische Artikel. Unter diesem Namen besitzen wir ein Schriftstück von Luther, welches in die symbolischen Bücher der lutherischen Kirche Aufnahme gefunden und mit dem es folgende Bewandtnis hat.

I. Entstehung. Nachdem seit Jahrzehnten die deutschen Stände die Berufung eines Konzils gefordert, auch die Evangelischen lange Zeit ihre Hoffnung darauf gesetzt, sah sich Papst Paul III. (vergl. den Art. Bd. XI, S. 321 und Ranke, Deutsche Gesch. Bd. IV, 62 ff.) durch das erneuerte Drängen des Kaisers endlich veranlaßt, das auch von ihm längst geplante Konzil (vgl. den Art. Vergerius) durch eine Bulle vom 2. Juni 1536 auszuschreiben. In Mantua sollte es am 8. Mai 1537 zusammentreten. Nun erhob sich die Frage, wie die Evangelischen sich dazu stellen sollten. Das regte, auch persönliche Interesse an der Angelegenheit nahm Kurfürst Joh. Friedrich von Sachsen. Ein eigenhändiges Bedenken desselben vom 26. Juli 1536 (Corp. Ref. III, 99) *), über welches die Wittenberger beraten sollten, wollte das Konzil am liebsten sogleich gänzlich abgewiesen wissen, in erster Linie deshalb, weil eine Annahme der Citation schon eine Anerkennung des Papstes als Haupt der Kirche in sich schließe. Das (erste) Gutachten der Wittenberger Theologen und Juristen, dessen schnelle und eingehende Beratung der Kurfürst persönlich betrieb (C. R. III, 106), ging doch dahin, für den Fall, daß der Papst die evangelischen Stände, „gleich wie andere Stände vociren wollte“ (ibid. 119 ff.), die Einladung nicht one Weiteres zurückzuweisen, da der Papst damit anzeige, „daß er diese Fürsten noch nicht für Ketzer hielt“. Darüber kam es dann im Laufe des Sommers zu weiteren Verhandlungen, indem der Kurfürst zwar bei seiner Meinung verblieb, daß man das Konzil zu beschicken nicht schuldig sei, aber doch für gut hielt, sich auf alle Fälle vorzubereiten. Während daher die Wittenberger samt und sonders beauftragt wurden, die ganze Angelegenheit weiter in Beratung zu ziehen, besonders auch in Rücksicht auf ein etwa zu berufendes Gegenkonzil **), erhielt Luther Ende August den speziellen Auftrag, eine Schrift zu verfassen, „worauf er in allen Artikeln, die er bisher gelehrt, gepredigt und geschrieben, auf einem Concilio, auch in seinem lehr-

*) Bei Köstlin II, S. 669, Anm. 3. S. 388 wol nur durch Druckfehler unter Berufung auf Burckhardt 263 auch in der 2. Aufl. 16. Nov. Schon zwei Tage vorher (wenn das Datum bei Burckhardt 258 richtig ist) hatte Brüd eine Aufforderung an die Wittenberger gesandt, sich darüber zu äußern. Die Antwort darauf vom 6–12. Aug., Burckhardt 263. Corp. Ref. III, 119, nicht von Melancthon (Köstlin II, 385), der Kurfürst vermutet einen Juristen — (C. III, 147), aber mit Melancthons Korrekturen (Burckhardt 256).

**) Der betr. Bericht, der erst im Dez. an den Kurfürsten gelangte, verzögerte sich one Zweifel wegen Abwesenheit des Melancthon (C. R. III, 156 am Schluß).

ten Abschied von dieser Welt vor Gottes allmächtiges Gericht gedenkt zu beruhen und zu bleiben und darinnen one Verletzung göttlicher Majestät, es betreffe gleich Leib oder Gut, Frieden oder Unfrieden, nicht zu weichen“. Auch sollte Luther angeben, „wie wol derselben one Zweifel wenig sein werden“, in welchen Artikeln „um christlicher Liebe willen doch außerhalb Verletzung Gottes und seines Worts, die nicht nöthig wären, etwas könnte und möchte nachgegeben werden“ (C. R. III, 140). Zugleich gab der Kurfürst, wol im Hinblick auf den Handel mit Agricola, als seinen bestimmten Wunsch zu erkennen, daß die Wittenberger Theologen, one Rücksicht auf Luthers Autorität, damit nicht erst hinterher ein Dissensus sich herausstelle, „bei ihrer Seelen Seligkeit vernommen werden sollten“, ob sie in den gestellten Artikeln mit ihm einig wären oder nicht. Unmittelbar darauf, am 30. August, verhandelte der Kanzler Brück darüber mit den Theologen in Luthers Hause, worauf er am 3. Sept. an den Kurfürsten schrieb: „mich dünkt auch, er (Luther) sey schon in guter Arbeit, I. C. G. sein Herz der Religion halben als für sein Testament zu eröffnen“ (C. R. III, 147). Da der Kurfürst indessen die Fertigstellung der Arbeit erst bis Conversionis Pauli (25. Jan.) verlangt hatte, hatte Luther es damit nicht eilig. Nachdem die Wittenberger ein zweites Gutachten über die Konzilsfrage gestellt (Dez. 1536, C. R. III, 126 ff., Burckhardt 271), erinnerte ihn ein Schreiben Joh. Friedrichs vom 11. Dez. noch einmal daran und machte speziell Ambsdorf und Agricola unter denjenigen Theologen namhaft, die Luther aus seinen und seines Bruders Herzog Joh. Ernsts Landen auf kurfürstliche Kosten heimlich nach Wittenberg fordern solle, damit sie ihre Zustimmung zu seinen Artikeln geben oder etwaige Abweichungen schriftlich einreichen sollten (Burckhardt 271 f.). Daraufhin machte sich Luther an die Arbeit und schrieb mit schneller Hand seine Artikel nieder. In den letzten Tagen des Jahres unterbreitete er seinen Kollegen, nämlich Jonas, Bugenhagen, Creutziger, Melancthon, sowie dem Spalatin, Ambsdorf und Agricola seinen Entwurf, der nach eingehender Beratung (Spalatins Annalen bei Cyprian S. 307) mit nur geringen Änderungen angenommen wurde*). Das schloß jedoch nicht aus, daß mehrere, besonders Spalatin, noch ihrerseits dem Kurfürsten einige Artikel namhaft machten, die sie diskutiert zu sehen wünschten, wie die Frage, ob die Evangelischen, wenn der Papst ihnen den Laienkelch bewilligte, deshalb aufhören sollten, gegen den Fortgebrauch der einen Gestalt unter den Papisten zu predigen, wie es mit der Ordination und den Abiaphoris zu halten sei —, Fragen, die Luther wol wesentlich in der Überzeugung, daß sie bei dem voranzusehenden Verhalten der Römischen gegenstandslos seien, unberücksichtigt lassen wollte. Nachdem Spalatin eine (noch jetzt im Archiv zu Weimar befindliche) Abschrift der Artikel angefertigt hatte, wurden sie von allen anwesenden Theologen unterschrieben, von Melancthon mit der Bemerkung, daß dem Papste, „so er das Evangelium wollte zulassen, um Friedens und gemeiner Freiheit willen derjenigen Christen, so auch unter ihm sind und künftig sein möchten, seine Superiorität über die Bischöfe, die er hätte, iure humano auch von uns zuzulassen sei“. Mit diesen Unterschriften samt einem Begleitschreiben sandte Luther am 3. Jan. 1537 diese Abschrift durch Spalatin (nicht durch Brück gegen Köstlin II, 388, vgl. De Wette V, 44 f.) an den Kurfürsten, der schon am 7. Jan. in einem herrlichen, glaubensstarken Briefe an Luther (Th. Koldo, *Analecta Lutherana*, Gotha 1883, p. 285 sq.) seine Freude über die Übereinstimmung von Luthers Artikeln mit der Augustana und über die Einmütigkeit seiner Theologen aussprach, übrigens gegenüber Melancthons Bursak bemerkte: „Des Papsts halben hat es bei uns gar kein Bedenken, daß wir uns zu dem allerheftigsten wider ihn legen etc.“ und es als ein

*) Abgesehen von rein sprachlichen Varianten unterscheidet sich Luthers Niederschrift Cod. Pal. Heidelb. 423 (vergl. die treffliche Facsimile-Wiedergabe und das Variantenverzeichnis bei Zangenmeister, s. unter Literaturangabe) von der offiziellen Abschrift Spalatins zunächst dadurch, daß letztere Luthers Bibelzitate, die dieser zum teil nur andeutet, vielfach wörtlich und zwar deutsch gibt, ferner durch die Einschaltung eines kleinen Artikels „vom Heiligenanrufen“ (bei Zangenmeister S. 55), den Luther dann in der gedruckten Ausgabe noch erweitert hat.

Gottversuchen bezeichnete, nachdem man einmal von seiner babylonischen Gefangenschaft durch Gott frei geworden, „sich wider in solche Fährlichkeit zu begeben“.

II. Inhalt. Gewissermaßen als Motto setzte Luther seiner Handschrift (nicht in der spalatinschen Abschrift und nicht in den Drucken) die erst jetzt (von Zange-meister a. a. O. S. 51 vgl. 72) richtig entzifferten Worte: *His satis est doctrinae pro vita ecclesiae. Ceterum in politia et economia satis est legum quibus nixomur. Ut non sit opus praeter has molestias fingere alias, quia mone-mur (?) „sufficit dei malitia sua“.* (Vgl. hierüber speziell E. Herrmann, Ein kurzes Vorwort zu den Schmalkaldischen Artikeln, Zeitschrift f. Kirchenrecht XVII [N. F. II] 1882, S. 231 ff.) In drei Teile zerlegt er die Artikel, auf welchen man unwandelbar vor dem Konzil beharren solle. Nur kurz berührt er, weil darüber kein Streit, im ersten Teil die „hohen Artikel der göttlichen Majestät“ — — „wie der Apostel item S. Athanasii Symbolon und der gemeine Kinder-katechismus lernet“. Im zweiten Teil, der von den Artikeln handelt, „so das Amt und Werk Jesu Christi oder unsere Erlösung betreffen“, wird sogleich als erster und Hauptartikel der bezeichnet, daß wir one unser Verdienst um des Er-lösungswerkes Christi willen durch den Glauben gerecht werden. „Von diesem Ar-tikel kann man nicht weichen, oder nachgeben, es falle Himmel und Erden“. — „Und auf diesem Artikel stehet Alles, was wir wider den Papst, Teufel und Welt lehren und leben“. Im zweiten Artikel wendet er sich zu dem unmittel-barsten Gegensatz, „zu dem größten und schrecklichsten Greuel im Papsttum“, der Messe, um ihre Schriftwidrigkeit und Verdammlichkeit darzutun, sowie das Un-geziefer und Geschmeiß mancherlei Abgötterei, welches die Messe, „dieser Drachen-schwanz“ gezeugt, als da sind Hegefeuer, Seelenämter, Wallfarten, Bruderschaften, Heiltümer, Ablass (Heiligenanrufung) mit den schärfsten Worten, als solche Punkte hinzustellen, die straks wider den ersten Artikel und nimmermehr nachzu-lassen. Der dritte Artikel fordert, resp. rechtfertigt die Benützung der Kloster-güter zur Erziehung der Jugend und zugunsten des Kirchendienstes, während ein vierter sich speziell mit dem Papsttum beschäftigt. Was er seit 20 Jaren über das Papsttum gelehrt, faßt Luther hier zusammen: Da der Papst nicht *iure divino*, d. i. aus Gottes Wort das Haupt der Christenheit ist, wobei auch der Umstand zu beachten ist, daß die Griechen und andere christliche Kirchen niemals unter demselben gestanden haben, so folgt daraus, „daß Alles, was derselbe fal-scher freveler, lästerlicher und angemessener Gewalt getan und fürgenommen habe, eitel teuflisch Geschicht und Geschäfte gewesen und noch sei, zu Verderbungen der ganzen christlichen Kirche und zu verstören den ersten Hauptartikel von der Er-lösung Jesu Christi. Aber auch für den Fall, daß der Papst sich des angemessenen göttlichen Rechtes begeben werde, was er nicht kann, werde damit der Chri-stenheit nicht geholfen werden, denn da man ihn dann nicht auch aus Gottes Be-fehl, sondern als einem erwählten Haupte, das eventuell auch abgesetzt werden könnte, aus menschlichem guten Willen gehorchte, werde er gar bald verachtet werden und noch mehr Kotten entstehen als zuvor. „Darum kann die Kirche nimmer besser regiert und erhalten werden, denn das wir unter einem Haupte Christo leben und die Bischöfe alle gleich nach dem Amt (ob sie wol ungleich nach den Gaben) fleißig zusammenhalten in einträchtiger Lehre, Glauben, Sakra-ment, Gebeten und Werken der Liebe. — Dies Stück zehgt gewaltiglich, daß er der rechte Endechrist oder Widerchrist sei, der sich über und wider Christum ge-setzt und erhöhet, weil er will die Christen nicht lassen selig sein, one seine Ge-walt. — Darum sowenig wir den Teufel selbst für einen Herren oder Gott an-beten können, so wenig können wir auch seinen Apostel den Papst oder Endechrist in seinem Regiment zum Haupt haben“. An diesen Artikeln, meinte Luther, werden sie genug zu verdammen haben im Konzilio.

Den dritten Teil leitet er mit der Bemerkung ein: „Folgende Stücke mögen wir mit Gelehrten vernünftiger oder unter uns selbst handeln. Der Papst und sein Reich achten derselben nicht viel, denn *Conscientia* ist bei ihnen nichts, son-deru Geld, Ehre und Gewalt ist's gar“. Man wird diese Bemerkung wol dahin zu verstehen haben, daß während in den vorhergesprochenen Punkten, wie er mehr-

sach betont, an ein Nachgeben des Papstes nicht zu denken, er die Hoffnung doch nicht ganz aufgeben will, daß über die nachfolgenden Punkte wenigstens mit den Verständigen unter den Römern wenn auch freilich nicht mit dem Papsttum selbst eine Einigung zu erzielen sein könnte. Daß er allerdings selbst nicht daran dachte, in irgend einem Punkte eine Konzession zu machen, wonach der Kurfürst gefragt hatte, das ist aus jeder Zeile zu erkennen. Diese Artikel des dritten Theiles betreffen nun die wichtigsten Punkte der Heilslehre, Sünde, Gesetz, Buße, letztere mit dem sehr ausführlichen Gegenstücke von der falschen Buße der Papisten, in dem er in kräftiger Darstellung das ganze Unwesen der römischen Buße, die niemals zur Gewissheit der Sündenvergebung kommen lasse, geißelt. Diesen genannten Punkten, der Lehre vom Gesetz und seiner Bedeutung für den Heilsweg stellt er nun deutlich gegenüber die mancherlei Weise, wie Gott durchs Evangelium Rat und Hilfe wider die Sünde gibt, nämlich durch die mündliche Predigt, welches ist das eigentliche Amt des Evangeliums, durch die Taufe, das Sakrament des Altars, durch die Kraft der Schlüssel und die Beichte. Daran schließen sich gewissermaßen anhangsweise die Artikel vom Bann, von der Weihe und Vocation, von der Kirche und — man darf für die Stellung dieser Artikel an das Beispiel in der Augustana denken — wie man vor Gott gerecht wird und von guten Werken, von Klostergelübden und von Menschenfahrungen. „Dies sind die Artikel, darauf ich stehen muß und stehen will bis in meinen Tod, und weiß darinnen nichts zu endern noch nachzugeben. Will aber jemand etwas nachgeben, der thue das auf sein Gewissen“.

III. Geschichte der schmalkaldischen Artikel. Des Kurfürsten Meinung war dahin gegangen, auf daß „eine einhellige Vergleichung geschehe“, auf einem Konvent, der auf Lichtmess zu Schmalkalden in Aussicht genommen, Luthers Artikel allen Religionsverwandten vorzulegen (Corp. Ref. III, 140). Ob darüber im Voraus mit den Verbündeten Unterhandlungen gepflogen sind, steht dahin. Jedenfalls zeigte sich sehr bald auf dem Konvent zu Schmalkalden, der seit dem 9. Febr. 1537 daselbst zusammentrat, daß die Meinung der Stände vielmehr die war, daß es nicht wolgetan sei, sich behufs des Konzils zu einem neuen Bekenntnis zu vereinigen, wobei leicht Entzweiung entstehen könnte. So wurden Luthers Artikel, obwol der Kurfürst sie anfangs zwar zur Beratung gestellt (Th. Kolde, *Analecta Lutherana*, p. 296), lediglich deshalb überhaupt gar nicht offiziell beraten, weil man es für angemessener hielt, sich auf das Bekenntnis zu berufen, was dem Kaiser vorgelegt worden und worin man einig sei. Deshalb erhielten die Theologen (Melanchthon schreibt: *Ne tamen nihil ageremus et essemus prorsus κῶφα πρόσωπα* in hoc conventu iussi sumus aliquid componere contra potestatem *Ῥωμαίων ἀρχιερέως* Corp. Ref. III, 270sq. cf. 292) den Auftrag, Augustana und Apologie noch einmal zu übersehen und mit neuen Argumenten aus der Schrift und den Vätern u. zu befestigen, übrigens wie die Straßburger Gesandten berichten, „nichts wider deren Inhalt vnd substanz auch der concordie endern, allein das babsttum heruß zu strichen, des vormals vff dem richsdog der key. Mt. zu vnderthenigem gefallen vnd vß vrsachen vnderloffen“ (*Analecta Luth.* S. 293). Während man sich nun, wie es scheint, darauf beschränkte, lediglich Konfession und Apologie noch einmal durchzusprechen und die Zustimmung dazu zu bezeugen (ein Streit, der über die Abendmalslehre auszubrechen und die Wittenberger Concordie zu gefährden drohte, wurde von Melanchthon niedergeschlagen C. R. III, 292, genauer S. 370 ff.), aber auf eine weitere Beweisführung aus Mangel an Büchern verzichtete (C. R. III, 267), schrieb Melanchthon, während Luther schwer krank darniederlag, seinen *Tractatus de potestate et primatu papae* und zwar wol unter dem Eindruck der antipäpstlichen Stimmung, die auf dem Konvente von Tage zu Tage mehr hervortrat, schärfer als es sonst seine Art war (*scripsi paulo quam soleo asperius* sagt er selbst *ibid.* 271 vgl. jedoch S. 292). Von dem Vorbehalt, den er bei seiner Unterschrift zu Luthers Artikeln gemacht, enthielt Melanchthons Traktat nichts, sondern er bekämpfte darin auf Grund der Schrift und der Geschichte in entschiedenster Weise die Anmaßung von einem göttlichen Rechte des Papstes, dem vielmehr als Beschützer

gottloser Lehren und gottlosen Kultus wie dem Antichristen zu widerstehen sei. Als zweiter Teil schließt sich daran eine Abhandlung, de potestate et iurisdictione Episcoporum, worin er das ware Wesen des Bischofsamtes, auch das Ordinationsrecht der Evangelischen darlegt, und die Verpflichtung, den Bischöfen, die dem Papste zugetan, gottlose Lehre und falschen Gottesdienst mit Gewalt verteidigen, zu gehorchen, zurückweist. Dieser Traktat wurde den Ständen überantwortet und von ihnen gebilligt und sodann gemeinsam mit Augustana und Apologie (und zwar nach dem 23. Febr., Mel. an Jonas C. R. III, 271 und Brenz von dems. Datum S. 288) von den anwesenden Theologen unterschrieben (ebd. 286). Dies ist die einzige offizielle Konfessionsurkunde, die auf dem Konvent zu Schmalkalden vereinbart wurde, in der Melanchthons Traktat auf gleiche Stufe mit Augustana und Apologie gestellt wurde (C. R. III, 286, Th. Kolbe a. a. O. S. 298).

Luthers Artikel, von denen die Straßburger Gesandten schreiben: „Es hatt auch Doctor Luther etlich sunder Artikel angestellt, die er wolt im Concilium schicken für sein Person“, kamen nur in der Versammlung der Theologen zur Besprechung, indem Bugenhagen, nachdem alles Andere erledigt *), den Antrag stellte, ut qui velint subscribant articulis, quos Lutherus secum attulerat, in dessen da Buger, obwol er angab, in den Artikeln nichts Tadelnswertes zu finden, die Unterschrift verweigerte, weil er dazu nicht autorisirt sei, und ebenso andere wie Blaurer und Sykstheneus, auch Dionysius Melander, so sah man im Interesse des Friedens davon ab. (Weit Dietrich schreibt: Haec cum videremus mihi quoque placuit ut omissis istis articulis Lutheri simpliciter confessioni Augustanae et concordiae subscriberent omnes. Id factum est sine recusatione. C. R. III, 371). Trotzdem unterschrieben außer den genannten wol alle anwesenden Theologen, später auch einige andere und gaben auf diese Weise privatim ihre Zustimmung urkundlich zu erkennen, one daß, zumal das Konzil von den Ständen zurückgewiesen wurde, noch irgend wie davon die Rede gewesen, sie als gemeinsame Konfessionsurkunde des schmalkaldischen Bundes ausgehen zu lassen. Hiernach führen dieselben sehr mit Unrecht den Namen „schmalkaldische Artikel“ — im Weimarer Archiv (Reg. H. p. 120. 53) hat Spalatins Abschrift die Überschrift: „Bedenken des Glaubens halben und worauf im künftigen Konzil endlich zu verharren sei“ (Burkhardt one zu wissen, daß dies die schmalkaldischen Artikel sind S. 275) — und ist es gänzlich unhistorisch, Melanchthons Traktat, der mit ihnen in gar keiner Verbindung steht, als Anhang derselben zu bezeichnen.

Ein Jar später, 1538, gab Luther seine Schrift heraus unter dem Titel: „Artikel so da hätten sollen aufs Concilium zu Mantua, oder wo es würde sein, überantwortet werden, von unsers theils wegen“. Zu dem Urtext waren jetzt eine längere Vorrede und mehrere Zusätze zum teil von größerem Umfange hinzugekommen, die theils das schon früher Gesagte weiter ausführen, theils es schärfer begründen, so im Artikel von der Messe, von „Heiligen anrufen“, von der falschen Buße der Papisten, am Schluß des Artikels von der Beichte, wo er in einem längeren Abschnitt davon handelt, daß „Gott niemand seinen Geist oder Gnade gibt one durch oder mit dem vorangehenden äußerlichen Wort“ (zu vgl. die Ausgabe von Zangemeister). Wie viel nun auch Luther hier noch an Zusätzen sich erlaubte, die übrigens sachlich nichts ändern, so betrachtete er seine Artikel — und daraus wird man schließen müssen, daß er von dem, was während seiner Krankheit in Schmalkalden vorgegangen, durchaus nicht genau unterrichtet war — doch als eine offizielle Urkunde, denn er schreibt in der Vorrede: „Demnach habe ich diese Artikel zusammenbracht und unserm Teil überantwortet. Die sind auch von den unsern angenommen und einträchtiglich bekannt und beschloffen, daß man sie sollte (wo der Papst mit den Seinen einmal so kühn wollte werden, ohn Lügen und Trügen

*) Nach C. R. III, 267, war eine öffentliche Verlesung derselben auf den 18. Febr. angesetzt, dieselbe scheint aber nach III, 371 unterblieben zu sein, vielleicht deshalb, weil Luther an diesem Tage krank wurde, cf. III, 269.

mit Ernst und Wahrhaftigkeit ein recht frei Concilium zu halten, wie er wohl schuldig wäre) öffentlich überantworten und unseres Glaubens Bekenntnis einbringen“. Und eben diese Bemerkung wird es mit veranlaßt haben, daß, während Melancthon's Traktat immer mehr in den Hintergrund trat, Luthers Artikel zu höherer Schätzung gelangten. Zuerst wurden sie der Augustana gleichgestellt in einem Gutachten der hessischen Theologen vom J. 1544 (bei Meubeder, Urkunden S. 689), und wurde es in den Streitigkeiten der fünfziger Jahre immer allgemeiner üblich, sie den Bekenntnisschriften beizuzählen (s. die Nachweise bei Plitt, De auctoritate, p. 53 sq.), und da sie in fast alle Corpora doctrinae, zuerst in das Corpus doctrinae der Stadt Braunschweig vom Jahre 1563 (vgl. den Art. „Corpus doctrinae“ Bd. III, S. 359) übergingen, so verstand es sich von selbst, daß auch die Autoren der Konfordinformel sich zu ihnen bekannten, als welche Smalcaldiae in frequentissimo theologorum conventu anno salutis MDXXXVII conscripti, approbati et recepti sunt, Melancthon's Traktat aber, dessen Autorschaft mittlerweile sogar vergessen war, als per theologos Smalcaldiae congregatos conscriptus im Konfordinbuch als Anhang zu den schmalkaldischen Artikeln abgedruckt wurde. Daß in ihnen in der That, wie schon Kurfürst Johann Friedrich es nach ihrem Empfang bezeugte und die Autoren der Konfordinformel es ausdrücken, doctrinam Augustanae Confessionis repetitam esse et in quibusdam articulis e verbo Dei amplius declaratam esse, wird kein Einsichtiger bezweifeln dürfen, und außerdem wird die evangelische Kirche sie auch immer besonders deshalb hochschätzen müssen, weil in ihnen und zwar in ihnen allein graves causae recitatae sunt, cur a pontificis erroribus et idolomaniis secessionem fecerimus, cur etiam in iis rebus cum pontifice romano nobis convenire non possit, quodque cum eo in illis conciliari nequeamus (C. F. ed. Müller p. 570).

Litteratur: Erste Ausgabe: „Artikel, | so da hetten sol | len auff's Concilium zu | Mantua, oder wo es würde | sein, vberantwortet werden, | von vnser's tailß wegen. | Vnd was wir annemen | oder geben künden | oder nicht x. | D. Mart. Luth. | Wittenberg. | M.D. XXXVIII. | Davon erschien 1541 eine lateinische Übersetzung: Articuli a Reverendo D. Doctore Martino Luthero scripti, Anno 1538 ut Synodo Mantuanae quae tunc indicta erat proponerentur, qui recens in Latinum sermonem translati sunt a Petro Generano 1541. Hierfür und für das Litterärsgeschichtliche überhaupt vergl. J. Chr. Bertram's Geschichte des symbolischen Anhangs der schmalkaldischen Artikel x. herausgegeben von J. B. Kiederer, Altdorf 1770. Articuli qui dicuntur Smalcaldici. E. Palatino codice msc. accurate edidit et annotationibus criticis illustravit Philippus Marheineke, Berolini 1817, 4^o und vor allen Dingen neuerlich die facsimilierte Ausgabe von Bangemeister: „Die schmalkaldischen Artikel vom Jahre 1537. Nach D. Martin Luthers Autograph in der Universitätsbibliothek zu Heidelberg zur vierhundertjährigen Geburtsfeier Luthers herausgegeben von Dr. Karl Bangemeister, Heidelberg 1883“. Sonst (J. G. Süsser) Probe einer Historie derer Smalcaldischer Artikel, Was insonderheit die Unterschriften derer Theologen, Sodann auch den eigentlichen Tag beyderseits geschehener Unterschreibung betrifft, Dresden und Leipzig 1739, 8^o. M. Meurer, Der Tag zu Schmalkalden und die schmalkaldischen Artikel, Leipzig 1837. Plitt, De auctoritate articulorum Smalcaldicorum symbolica, 1862. J. Köstlin, Martin Luther, 2. Aufl., Elberfeld 1883. **Theodor Kolbe.**

Schmalkaldischer Bund, s. Bd. XI, S. 586.

Schmid, Christian Friedrich, Professor der Theologie in Tübingen, Verfasser der „biblischen Theologie des Neuen Testaments“. — Er war im J. 1794 zu Bickelsberg in Württemberg geboren und der Sohn eines Pfarrers. In den Klosterseminarien Denkendorf, Maulbronn und Tübingen gebildet, erhielt er im J. 1819 als Repetent in Tübingen einen Lehrauftrag für praktische Theologie, wurde 1821 außerordentlicher, 1826 ordentlicher Professor und Doktor der Theologie, und wirkte als solcher bis zu seinem Tode im J. 1852. Er hat sich während seines Lebens als Schriftsteller wenig bekannt gemacht, auch hat er keine Gelegenheit zu hervorragender kirchlicher Wirksamkeit gehabt (doch hat er als

Kommissionsmitglied an der württemb. Liturgie von 1840 und bei der Kirchenverfassungs-Beratung von 1848 sich betätigt), aber er hat in langer akademischer Wirksamkeit zunächst auf die Geistlichkeit und Kirche von Württemberg durch wissenschaftliche Kraft wie durch seine Persönlichkeit einen tiefgreifenden Einfluss ausgeübt. Der Tübinger biblische Supranaturalismus bestand zur Zeit seines Auftretens in ziemlich abgeschwächter Gestalt. Er ging von demselben aus, aber er behielt bald bloß die seit Bengel traditionelle biblische Richtung bei, streifte den Reflexionscharakter des Standpunktes durch frisches Zurückgehen auf das kirchliche Bekenntnis und die ungenügende Methode durch Aneignung philosophischer Elemente, namentlich Schleiermacherscher Dialektik, ab. Bald wirkte neben ihm als Historiker Dr. Baur, und es gingen für Tübingen neue Zeiten auf, erst eine kürzere Periode, wo die Schleiermachersche Theologie, dann aber eine längere, wo die Hegelsche Philosophie den Ton angab. In der letzteren Zeit zumal kämpfte er mit Erfolg gegen den herrschenden Strom für die positiven Grundlagen des evangelischen Christentums, versammelte fortwährend einen nicht unbeträchtlichen Kreis von Anhängern um sich und gab für Alle, auch die dem Strome Folgenden, einen Sauerteig der Kritik zur Lösung des Tages. Theologen, wie Dorner und Dehler, haben durch Widmungen öffentlich ausgesprochen, was sie ihm dankten; und dem aufmerksamen Beobachter ist es nach Erscheinen seiner „Neutestamentlichen Theologie“ nicht schwer, zu erkennen, wie viel Anregung von ihm schon zuvor auch in die Literatur übergegangen.

Schmid's Tätigkeit hat sich über praktische und exegetische Theologie und Moral erstreckt (nur kürzere Zeit zog er, aber mit großem Erfolg der Wiedereinführung in die symbolischen Bücher zu einer Zeit, da diese noch wenig aufgesucht wurden, die Symbolik in seinen Kreis). Seine Vorträge über die praktische Theologie und deren Teile zeichneten sich ebensosehr durch die organische Gestaltung des Entwurfs wie durch die Fülle der Gedanken und die geistvolle Belebung aller Stoffe aus. Als Leiter der praktischen Übungen hat er durch ein außerordentlich anregendes Verfahren fruchtbar für die Ausbildung mehrerer Generationen von Geistlichen zu ihrem Amte gewirkt. In der exegetischen Theologie las er neben der biblischen Theologie des N. Test.'s vorzüglich über paulinische Briefe, und verband dabei in seltener glücklicher Mischung die Befähigung zur sorgfältigsten Erklärung im einzelnen mit der Gabe, die Ideen, Anlage und Gang der Schriften in lebendiger, geistiger Reproduktion zu entwickeln. Die christliche Moral hat er stets auf biblischem Grunde, aber in streng dialektischer Entwicklung des Systems des christlichen Lebens und unter allseitiger Auseinandersetzung mit anderen Ansichten, namentlich auch mit steter Rücksicht auf die Begriffe der Philosophie, dargestellt. In Allem hat er sich als echt wissenschaftlich angelegter Theologe dadurch bewährt, daß kein Wissen und kein Gedanke bei ihm zufällig und vereinzelt auftrat, sondern Alles in organischer Verarbeitung und selbstbewußter Durchdringung einer höheren Idee. Eine lebendige Frömmigkeit wurde auf dem Boden der Wissenschaft zur schwungvollen Begeisterung für Christus und sein Reich. Und daß hiervon sein ganzes Denken getragen war, machte ihn zum christlichen Charakter im Lehramt und begründete die Wirksamkeit, mit der er sich in der Reihe württembergischer Theologen in seiner Zeit würdig an einen Bengel und Storr anschließt.

Akademische Programme, welche S. geschrieben, sowie vier Abhandlungen in der Tüb. Btschr. f. Th. sind verzeichnet in S.'s bibl. Th. d. N. T.'s Vorwort. Darunter ist die epochemachende Abh. über bibl. Theol. d. N. Test. 1838. Seine Vorlesungen über biblische Theologie des Neuen Testaments sind nach seinem Tode 1853 und in 2. Auflage 1859, 3. 1864, 4. 1868, herausgegeben. Ebenso die Vorlesungen über christliche Sittenlehre 1861.

Schmid's „Neutestamentliche Theologie“, welche, wenn sie zur Zeit ihrer Conception erschienen wäre, noch entschiedener Epoche gemacht haben würde, ist auch so noch nicht zu spät erschienen, wie die Aufnahme der vier Auflagen beweist. Sie vereinigte, wie kaum eine vorhergehende Bearbeitung ihres Gegenstandes, den historischen Begriff und den Gedanken der organischen Entwicklung mit dem

entschiedensten Glauben an die absolute Offenbarung in Christo. Aber sie hat auch jedenfalls so große Vorzüge in der Darstellung der biblischen Lehrbegriffe, der Verfolgung der Gedanken in ihren Mittelpunkt und ihre Gliederung, daß sie ihren hohen Wert auch unter dem Fortschreiten dieser Wissenschaft behauptet hat, und ihr künftiges Andenken gesichert ist.

Über Schmid's Leben ist zu vergleichen: Blätter der Erinnerung an Chr. Friedr. Schmid (von Palmer, Landerer, Baur, Ege), Tübingen 1852. Ferner: F. Röstlin in der Anzeige der bibl. Theol. des N. Testaments, Theol. Stud. u. Krit. 1856, I, S. 188 ff. Der Unterzeichnete hat darüber weiter gesprochen in einem Nekrolog im Schwäbischen Merkur vom 6. Juni 1852 (Schw. Chronik Nr. 133) und im Vorworte zu der bibl. Theol. des N. T. **G. Weissfäder.**

Schmid, Konrad, Zwingli's treuer Gehilfe bei der Durchführung der Züricher Reformation, geb. 1476 in Rüschnach am Zürichersee, empfing seine Jugendbildung wahrscheinlich zunächst in der seit 1358 zu Rüschnach bestehenden Johanniter-Commendurei und später in Basel. Im nämlichen Jahre, 1519, in welchem Zwingli Wirken zu Zürich begann, wurde Schmid durch einmütige Wahl der Konventualen Komthur zu Rüschnach und als solcher, schon weil das Ordenshaus ein bedeutendes Vermögen besaß, ein sehr einflußreicher Mann. Zwingli, der ihn in jüngeren Jahren (wohl in Basel) gekannt hatte, meldete freudig erstaunt dem gemeinsamen Freunde Beatus Rhenanus, Schmid sei durch das Studium der Kirchenväter aus den Reizen der Scholastik befreit, durch Luthers Auslegung des Vater Unser (welche, in Basel gedruckt und durch Rhenan verbreitet, von Zwingli auch Schmid mitgeteilt worden) für das Evangelium gewonnen worden und sei nun zu einer solchen Reife des Geistes herangewachsen, daß man ihn kaum mehr kenne, er lege seiner Gemeinde ebenso ernst als anmutig den Brief an die Römer aus. Freilich stieß er mit diesen täglichen Predigten bei den Rüschnachern zum Teil auf heftigen Widerspruch, zumal er der Sittenlosigkeit mit aller Energie entgegentrat und sich nicht selten den Vorwurf des „Täubens“ zuzog; erklärte er doch einst auf der Kanzel, keine fromme Frau werde je zum Tanze gehen. Indessen machte er von dem unter seiner Verwaltung stehenden Vermögen einen so wohlthätigen Gebrauch (er unterstützte 1523 auch den kranken Hutten mit einer namhaften Summe) und betätigte sich selbst und seine Konventualen in so trefflicher Weise, daß die Gemeinde ihn schätzen und der Rat von Zürich einen Antrag auf Säkularisation seines Ordenshauses abschlägig bescheiden mußte.

Vor einem weiteren Kreise versocht er seine reformatorischen Grundsätze zum erstenmal in Luzern. Dort wurde alljährlich im Monat März zum Andenken an eine Feuersbrunst eine Prozession abgehalten, wobei jeweilen ein auswärtiger Prediger die Festrede halten mußte. Im Jahre 1522 wurde Schmid damit betraut. Während aber alle seine Vorgänger lateinisch geredet hatten, wollte (nach Bullingers Ausdruck) der Komthur „keinen Pracht treiben mit Latein-Schwaben, sondern gut deutsch reden, damit ihn Jedermann verstehe und etwas Frucht davon empfinde“. Auch der Inhalt war gut deutsch, der römischen Sprache gänzlich zuwider. Das Thema war, „daß Christus ein einzig ewig Haupt syner Kirchen, gwalthaber und fürbitter syge“. Freimütig erklärte er, einen unreinen, sündigen Menschen könne die Christenheit nie als ihr Haupt, und als ihren Hirten nur dann erkennen, wenn er ihr evangelische Speise reiche. Durch diese Predigt fand sich der in Luzern wegen seiner „lutherischen“ Anschauungen hart angefochtene Oswald Mykonius (s. d. Art. B. X, S. 404) mächtig gestärkt, die Luzerner Geistlichkeit aber wütete gegen Schmid, sodaß dieser die Rede, die Einwürfe der Gegner und eine blündige Widerlegung derselben veröffentlichte unter dem Titel: „Antwort Bruder Conradt Schmidts uff etlich wyderred derer, so die predig durch in gethan in der loblichen statt Lucern geschmächt und lächerlich gescholten habend“ 1522. Im nämlichen Jahre 1522 predigte Schmid auch (wie Zwingli) bei dem Feste der Engelweihe zu Einsiedeln.

In Zürich aber geschah fortan in Dingen der Reformation kein Schritt von irgend welcher Bedeutung, ohne daß „Herr Commendur“ (wie er in den Akten

stets genannt wird) beigezogen wurde. Schon 1522 mußte er, als Zwingli's Predigtweise angefochten wurde, den Schiedsrichter machen, und als der Rat im Jahre 1523 besondere Verordnete für kirchliche Angelegenheiten aufstellte, wurde Schmid auch dazu ernannt. In dieser Eigenschaft eines „Ratsverordneten“ finden wir ihn nun namentlich bei den Disputationen. Besonders hervorragenden Anteil nahm er an der 2. Züricher Disputation über Bilder und Messe, im Oktober 1523, indem er beiden Extremen gegenübertrat. In Betreff der Bilder erklärte er: „so man hier von der Abtunung der Bilder handelt, ist mein Rat, daß man dem Schwachen seinen Stab, an dem er sich hält, nicht aus der Hand reißen solle, man gebe ihm denn einen andern, oder man fällt ihn zu Boden. So aber ein Schwacher sich an ein Rohr hält, das mit ihm wankt, so lasse man ihm das in der Hand und zeige ihm daneben einen starken Stab, so läßt er dann freiwillig das Rohr und greift nach dem starken Stab. Also lasse man den Schwachen noch die auswendigen Bilder stehen, woran sie sich halten und berichte sie zuvor, es sei kein Leben, keine Heiligkeit und Gnade drin, und sie seien, um uns zu helfen, schwächer als ein Rohr; dagegen richte man einen starken Stab auf, Christum Jesum, den einigen Tröster und Helfer aller Betrübten. So werden sie finden, daß sie der Bilder und auch der Heiligen nicht bedürfen, sie gutwillig fahren lassen und Christum fröhlich ergreifen. Und wo Christus also durch wahre Erkenntnis in des Menschen Herz käme, da würden denn alle Bilder ohne Argerniß dahinfallen“. Auch hinsichtlich der Messe rügte Schmid die grobe Weise, in der Manche sich über sie äußerten, und am Schluß der Disputation ermahnte er nochmals zur Mäßigung und betonte, daß vor Allem ein schriftmäßiger Unterricht des Volkes vonnöten sei; und wenn die Bischöfe die Prediger nicht zu einem solchen anleiten und nötigen wollten, so müsse sich die weltliche Obrigkeit der Sache annehmen. „Ihr habt“, rief er dieser zu, „liebe Herren, bisher manchem weltlichen Fürsten um Geldes willen wieder zu seiner Herrschaft geholfen; so helft nun um Gotteswillen Christo unserm Herrn wiederum in seine Herrschaft, daß er in eueren Gebieten allein angebetet, geehrt und angerufen werde und in uns Christen allein herrsche und regiere und von den Eurigen dafür geachtet werde, wozu ihn sein Vater gesetzt und uns gegeben hat, als den einigen wahren Mittler, Erlöser und Nothhelfer. Und nehmet die Sache tapfer und christlich an die Hand. Es klagen Viele, man wolle die Heiligen nicht bestehen lassen und sie zunichte machen; ich beklage noch viel mehr, daß man Jesum Christum zunichte macht, daß er das nicht mehr gilt, wozu er von seinem Vater gegeben ist, daß er aus seinem Mittleramte ausgestoßen ist wider der Heiligen Willen und wider das göttliche Gebot. Ließe man Christum allein Herr und Meister sein, so hätten wir unter einander brüderliche Ruhe, christlichen Frieden, göttliche Guld und Gnade hier in der Zeit und darnach das ewige Leben“. Der Eindruck dieser Worte war ein überwältigender. Der Vorsitzende Dr. Sebastian Hofmeister (s. d. Art. Bd. VI, S. 235) erhob sich und sprach: „Gebenedeiet ist die Rede deines Mundes“. Der Rat von Zürich aber leistete den von Schmid gegebenen Anregungen unverzüglich Folge, ließ durch Zwingli für die unwissenden oder widrig gesinnten Pfarrer eine „kurze christliche Anleitung, Christum zu predigen“ abfassen und fügte zu dieser schriftlichen Belehrung die noch wirksamere mündliche hinzu, indem er Zwingli, Zoner und Schmid mit der Abhaltung von Visitationspredigten in den Gemeinden des Landes beauftragte. Diese Predigten, welche den doppelten Zweck hatten, das Volk über die Ursachen und Tragweite der Reformation aufzuklären und den Pfarrern als Muster zu dienen, hielt Schmid in den Gemeinden am See und in der Herrschaft Grüningen.

Mit großem Eifer sekundirte Schmid seinen Freund Zwingli im Kampfe gegen die Widertäufer. Er hatte sie bei der Disputation von 1525 als einer der Vorsitzenden genau kennen gelernt. Als sie nun 1527 in der Herrschaft Grüningen zu rumoren begannen, fühlte er sich als gewesener Visitator dieses Gebietes verpflichtet, eine „Ermanung“ an die allzu gutmütigen „Amtleute zu Grüningen“ zu veröffentlichen. In dieser Schrift zeichnet er den vulgären Anabaptismus treffend mit den Worten: „wenn man sie von dem Grund ihrer Taufe und der

christlichen Kindertaufe fragte, so könnten sie weder garen noch Eier legen, aber wol leben und zanken, welches die rechte Art der Widertaufe ist". Und als er 1528, mit Zwingli zur Berner Disputation abgeordnet, dort neuerdings Gelegenheit bekam, als einer der Präsidenten des Gesprächs, die Widertäufer kennen zu lernen, trat er abermals litterarisch gegen sie auf und straste ihre hochmütige Verachtung des Unser-Vaters und der Gottheit Christi mit derben Worten. Wie trefflich er es übrigens verstand, den Humor in der Predigt zu verwerten, davon legt die am Schluss der Berner Disputation gehaltene Predigt das beste Zeugnis ab.

Als Schmid im ersten Kappeler Kriege, 1529, zum Feldprediger bestellt wurde, versprach ihm der Rat von Zürich, für den Fall seines Todes seiner Frau und seiner Kinder eingedenk zu sein. Doch kehrte er unverfehrt zurück und versah noch im gleichen Jahre Zwinglis Amt am Grossmünster während der Marburger Reise. Übrigens wurde auch Schmid in den Abendmahlstreit verwickelt und zu einer öffentlichen Meinungsäusserung veranlasst. Der Stadtpfarrer von Zug, Heinrich Schönbrunner, hatte behauptet, Schmid teile noch die katholische Lehre. Die darauf erfolgende Schrift Schmid's, „ein christlicher Bericht des Herrn Nachtmals, mit hellem Verstand seiner Worten darin gebraucht“, eine überaus nüchterne Erklärung der Einsetzungsworte, beweist, dass Schmid auch in dieser Frage durchaus zwinglisch dachte. Mit Zwingli ist er denn auch am 11. Oktober 1531 bei Kappel gefallen. „Auf der Walfstatt ward er gefunden unter und bei seinen Rüßnachern“. Doch sorgte einer seiner Konventualen, Oswald Sägenfer, dafür, dass seine Leiche nicht wie die Zwingli's mishandelt, sondern in Rüßnach bestattet wurde.

Litteratur: Bullingers Reformationsgeschichte; epist. Oec. et Zuinglii; J. J. Hottingers helvetische Kirchengeschichte und 47. Neujahrsstück der Gesellschaft auf der Chorherrenstube; Mörikofer's Zwingli und Eglis Altensammlung zur Geschichte der Zürcher Reformation. **Bernhard Niggensbach.**

Schmid, Laurentius, f. Wertheimer Bibel.

Schminke, 725. Wie bei den medischen Frauen (Athen. 12, p. 529) und wie noch heute beim schönen Geschlechte im Morgenlande, so herrschte auch bei den Hebräerinnen die Sitte, zwar nicht die Wangen zu schminken, wovon in der Bibel keine Spur vorkommt, wol aber die Augenbrauen mit Schminke zu färben und solche unter die Augenlider zu streichen, um dem Auge dadurch ein größeres Aussehen zu geben, was als besondere Schönheit galt, f. 2 Kön. 9, 30; Jer. 4, 30; Ezech. 23, 40; Joseph. bell. jud. 4, 9, 10 (er nennt es sehr bezeichnend *ὑπογράφειν τοὺς ὀφθαλμούς*); Mischna Schabb. 8, 3. Zu dieser Augenschminke bediente man sich wol schon im Altertume, wie noch in unseren Tagen, hauptsächlich des sogenannten Grauspießglanzerzes oder Schwefelantimons, das, gebrannt und gestoßen, ein schwarzes, glänzendes Pulver darstellt. Die Alten schrieben demselben zugleich eine arzneiliche Wirkung gegen Schwäche und Entzündung der Augen zu (Plin. Hist. Nat. 33, 34), doch war der Hauptzweck seines uralten Gebrauchs immer der kosmetische. Zu gleichem Zwecke wird jedoch auch ein gemeines Bleierz und Graphit gebraucht. Dieses Pulver, das schon die alten Versionen richtig durch *στίβιον*, *stibi*, stibium, deuten und das arabisch kohl heißt, wurde mit Öl oder einer anderen Feuchtigkeit angemacht und auf folgende Weise angewendet: ein feiner Pinsel oder eine kurze, glatte Sonde von Elfenbein, Silber oder Holz wird horizontal ans Auge gesetzt und zwischen den darüber zugeschlossenen Augenlidern hindurchgezogen, wodurch sich ein schwarzer Rand um dieselben bildet, vgl. schon Juven. 2, 93; Tertull. de cultu fem. 5. Die Operation heißt hebräisch *שִׁים קִיָּים בַּפֶּיךָ*, 2 Kön. a. a. O., oder „die Augen aufreißen mit Schminke“ Jer. 4, 30, oder geradezu mit dem arabischen Worte *كحل*, Ezech. a. a. O. Die Schminke wurde in eigenen hornförmigen Büchsen aufbewahrt, daher der Eigenname *קֶרֶן הַפֶּיךָ*, Hiob 42, 14, und solche Büchsen fanden sich noch in unseren Tagen in altägyptischen Gräbern. In dich-

terischem Bilbe soll Jes. 54, 11 אֲבָנֵי שֹׁהַד als kostbarer Mörtel für die Steine des neuen Jerusalem dienen, die dadurch ein um so schöneres schwarzverändertes Aussehen bekommen würden. 1 Chron. 29, 2 sind die אֲבָנֵי שֹׁהַד „wahrscheinlich Steine, die durch ihre schwarze und glänzende Farbe dem Stibium und der daraus bereiteten Schminke ähnlich sind“ (Bertheau). Die Sitte des Schminkens kam aus dem Orient zu Griechen und Römern und wurde bei diesen noch viel weiter getrieben, ja selbst von Männern angewendet, worauf wir jedoch hier nicht einzugehen haben. Bei den Griechen in älterer Zeit wurden die hölzernen Götterbilder, zumal des Dionysos, des Hermes und Pan rot gefärbt (Paus. 2, 2, 5; 7, 26, 4; 8, 39, 4), und ebenso pflegten die Römer, besonders an Festtagen, den Götzen die Wangen mit Zinnober oder Mennig zu röten, eine Sitte, worauf Weish. Sal. 13, 14 angespielt ist; vgl. Virg. Ecl. 10, 26 sq.

Man sehe Russell, Naturgesch. von Aleppo I, S. 136 f.; Niebuhrs Reise I, S. 292; Hartmann, Die Hebräerin am Buxtische II, 149 ff. III, 198 ff.; Wiener im RWB. und Paulhs R.-Encycl. III, S. 523 f., besonders aber Wilkinson, Manners and customs of ancient Egypt. vol. III, p. 380 sqq. (3. Ausg. Lond. 1847), woselbst eine Beschreibung der Bereitung und Anwendung der Schminke nebst Abbildungen; Lane, Modern Egypt. I, p. 43 und Dr. Hille in der Ztschr. d. D.M.Gesellsch. V, S. 236 ff.; T. Toblers Denkblätter aus Jerus. (St. Gallen 1853), S. 201 f.; Petermann, Reisen im Orient I, 153 f.; Ramphausen in Niehmß Handwb., S. 1411 f. Rütschi.

Schmold, Benjamin, einer der beliebtesten und fruchtbarsten Viederdichter unserer Kirche, wurde zu Brauchitschdorf im Fürstentum Liegnitz, wo sein Vater Pfarrer war, am 21. Dezember 1672 geboren. Durch ein Gelübde seines Vaters schon bei der Geburt dem Dienste der Kirche geweiht, erhielt er in der Schule zu Steinau an der Oder und auf den Gymnasien zu Liegnitz und Lauban eine gründliche Schulbildung und studirte von Michaelis des Jares 1693 ab 4 Jare auf der Universität Leipzig Theologie. Zur Unterstützung seines schon hochbejahrten Vaters nach Hause zurückgekehrt, machte er sich durch seine Predigten bei der Gemeinde bald so beliebt, daß die Guts herrschaft sich bewogen fand, ihn 1701 seinem Vater förmlich zu adjungiren. Doch schon nach kurzer Zeit folgte er dem Rufe der evangelischen Gemeinde zu Schweidnitz, die ihn im Dezember 1702 zu ihrem Diaconus erwählte, und gehörte seitdem für seine ganze fernere Lebenszeit dieser Gemeinde an, bei welcher er 1708 zum Archidiaconus, 1712 zum Senior und 1714 zum Pastor primarius und Schulinspektor befördert wurde. Bei dem großen Umfange dieser Gemeinde, welche die gesamte evangelische Bevölkerung des Fürstentums Schweidnitz umfaßte, und unter den nie ruhenden, auf Unterdrückung der Evangelischen gerichteten Machinationen der mächtigen Jesuitenpartei war seine amtliche Stellung mit ungewöhnlichen Aufgaben und Schwierigkeiten verbunden. Doch gelang es ihm nicht nur die Achtung und Liebe seiner Gemeinde in hohem Grade zu gewinnen, sondern auch durch sein vorsichtiges und friedfertiges Verhalten die Feinde seiner Kirche zu entwaffnen. So erfreute er sich lange Jare einer gesegneten Wirksamkeit, bis im Jare 1730 am Väteresonntage ein Schlagfluß seine Kräfte lähmte. Zwar erholte er sich so weit wider, daß er, wenn auch nur unter großen körperlichen Beschwerden, noch bis 1735 sein Amt verwalten konnte; jedoch noch widerholten Schlaganfällen machte ihn die Abnahme seiner leiblichen und geistigen Kräfte zu jeder Tätigkeit unfähig, und er mußte seitdem, zuletzt ganz an das Lager gefesselt, noch eine lange und schwere Leidenszeit überstehen, bis am 12. Februar 1737 ein sanfter Tod seinem Leben ein Ende machte.

Als geistlicher Dichter erwarb sich Schmold schon bei seinem Leben einen bekannten Namen, und auch die Nachwelt kann ihm eine ehrenvolle Anerkennung nicht versagen. Seine Vieder, die er seit 1704 in zahlreichen kleinen Sammlungen nach und nach herausgab, dichtete er in dem frommen Drange, seine poetische Gabe der Ehre Gottes und dem Dienste des Nächsten zu widmen, und er äußert sich

selbst über den Wert derselben mit anspruchsloser Bescheidenheit. Es waltet in ihnen der schlichte, kunstlose Ausdruck eines von christlicher Frömmigkeit warm und innig ergriffenen Herzens, und viele derselben schließen sich dem echten volkstümlichen Ton des älteren Kirchenliedes würdig an, wenn sie auch den Schwung und die kernige Kraft desselben nicht erreichen. Eine eigentliche kirchliche Gemeindelieder zu sein, stehen sie doch durchaus auf dem Standpunkte des allgemeinen kirchlichen Glaubens und unterscheiden sich darin von den gleichzeitigen mehr subjektiven Gesängen der pietistischen Schule, denen sie sonst in ihrer Innigkeit und biblischen Färbung, besonders auch in ihrer warmen persönlichen Liebe zu Jesu, nahe verwandt sind. Ihre Sprache ist im ganzen edel und würdig gehalten, wenn sie auch vom Einflusse des Zeitgeschmacks nicht frei geblieben sind und nicht selten eine sorgfältige Feile vermissen lassen. Leider hat Schmold seine schöne poetische Gabe zu handwerksmäßig gebraucht und häufig nur auf Bestellung als Gelegenheitsdichter gearbeitet, und so ist vielen seiner Lieder nur zu sehr anzumerken, daß sie, wie er selbst eingesteht, „aus einer eilenden Feder geflossen“. Daher fehlt es unter der großen Menge seiner Lieder nicht an vielen unbedeutenden und matten Reimereien, und eine allzubezagliche Breite, stereotypische Bilder und Lieblingsausdrücke und einzelne Trivialitäten stören nicht selten auch in seinen besseren Produkten den Eindruck. Diese Schwächen des Dichters haben mit den Jaren und den vermehrten Anforderungen an seine poetische Gabe zugenommen; die Erstlinge seiner Lieder sind von solchen Fehlern größtentheils frei. Ein Verzeichniß der einzelnen von Schmold herausgegebenen Liedersammlungen findet man in Wehels Hymnopoecographia, 3. Thl., S. 86 u. f. vgl. mit Rambach's Anthologie Bd. IV, S. 154. — Eine Gesamtausgabe seiner Schriften erschien in Tübingen 1740 u. 44, 2 Thle. Eine Auswahl aus seinen Liedern und Gebeten ist von L. Grote (2. Aufl., Leipz. 1860) veranstaltet.

Näheres über Schmold's Leben und Lieder findet man in Kluge, Hymnopoecographia Silesiaca, Bresl. 1751; Hoffmann (von Fallersleben), Barthol. Ringwaldt u. Benj. Schmold, Breslau 1833. — Am ausführlichsten handelt darüber Grote in der der angeführten Auswahl vorausgeschickten Biographie.

Dryander †.

Schneedenburger, Matthias, wurde am 17. Januar 1804 geboren im Dorfe Thalheim bei Tuttlingen im Königreich Württemberg. Sein Vater, Tobias Schneedenburger, war dort angeessen als begüterter Hofbesitzer und verband mit dem Betrieb der Landwirtschaft ein Handelsgeschäft. Ein Mann von vielem praktischen Verstande, großer Energie, aber lediglich den Interessen seines Berufes zugewandt, betrachtete er seinen Erstgeborenen als natürlichen Gehilfen und einstigen Nachfolger in seiner mehr und mehr sich ausbreitenden Geschäftstätigkeit, und suchte denselben frühzeitig mit dem ganzen Nachdruck eines ernsten und strengen Charakters für diese Bestimmung zu erziehen. Aber weder zeigte die Körperlichkeit des zart gebauten und schlank aufschießenden Knaben sich dem väterlichen Beruf gewachsen, noch neigte dessen Sinn nach dieser Seite. Schon hatte er Eindrücke empfangen, welche seinem Leben und Interesse innerlich eine andere Richtung gaben. Im Hause der Eltern lebte der Großvater von mütterlicher Seite, Seidenfabrikant Haug, ein frommer Mann im wahren Sinne des Wortes, dabei wolunterrichtet und im Besitze einer nicht unbeträchtlichen Sammlung von Büchern erbaulichen, aber auch allgemein belehrenden und erwecklichen Inhalts. Der würdige Greis entdeckte frühzeitig die in dem Enkel schlummernde ungewöhnliche Begabung, nahm sich seiner Erziehung mit Vorliebe an und suchte im Einverständnis mit der geistesverwandten Mutter den empfänglichen Knaben für den geistlichen Stand zu gewinnen. Freilich war es schwer, den Vater diesem Plane geneigt zu machen. Nur widerstrebend gab er endlich zu, daß der Knabe die lateinische Schule in Tuttlingen besuchen dürfte. Später kam Schneedenburger in das niedere Seminar zu Urach, um hier nach württembergischem Gebrauch für das theologische Studium vorbereitet zu werden. Nach vier Jaren rückte er vor in das höhere Seminar in Tübingen. Dort wirkten auf dem theologischen Ratheder da-

mals Bengel, Stendel, Wurm und Schmidt, erst in der letzten Zeit von Schneckenburgers akademischem Studium kamen hinzu auch Kern und Baur; in der philosophischen Fakultät lehrten Siegwart, Jäger, Haug u. a. Mit dem ganzen ihm eigenen Wissensdurst warf sich hier Schneckenburger auf die philosophischen und theologischen Studien. Mancher unter den zumal damals schon alternden Lehrern konnte ihm nicht genügen; keiner von ihnen war dazu angetan, ihn in ein fesselndes Abhängigkeitsverhältnis zu bringen. Um so eifriger war Schneckenburgers Privatfleiß und um so vielseitiger anregend das enge, gesellschaftliche Zusammenleben mit den durch das Erscheinen von Schleiermachers christlicher Glaubenslehre und manchen anderen Phänomenen am damaligen theologischen und philosophischen Zeithorizont lebendig bewegten Zöglingen des Tübinger Stifts. Überhaupt war die ganze Einrichtung der Anstalt mit ihren zahlreichen Disputationen, Examinatorien und sonstigen Gelegenheiten zur geistigen Gymnastik, sowie mit der ihr eigenen Art von Wissenschaftlichkeit und Lebenspoesie vorzüglich geeignet, die Anlagen einer so reichbegabten und strebsamen Natur zu rascher Entwicklung zu bringen. Als sprechendes Zeugnis dafür dient, daß Schneckenburger im Jare 1824, also im zwanzigsten Lebensjare, bereits den Magistergrad erlangte und zwar dabei unter 38 Mitpromovirten den ersten Rang erhielt; daß er 1825 alle drei Preise der evangelisch-theologischen, 1824 fast auch einen solchen in Bezug auf eine von ihm bearbeitete Aufgabe der katholisch-theologischen Fakultät, wenn ihm nicht das entscheidende Loos diesmal ungünstig gewesen wäre, zu erringen wußte. Nach einer mit Auszeichnung bestandenen Kandidatenprüfung verließ Schneckenburger im Spätjar 1826 Tübingen, um seine Studien in Berlin fortzusetzen, welches damals durch die gefeierten Namen Schleiermacher, Meander, Marheinecke, Hegel nach allen Seiten hin seine Anziehungskraft übte. Durch seinen Landsmann, Vic. Rheinwald, bei Meander eingeführt und von letzterem ungeachtet eines sogleich zu erwähnenden Umstands fortwährend gern gesehen, auch mit einigen jungen Gelehrten aus dem Meanderschen Kreise, wie Vogt, v. Wegnern, Belt u. a. in engere freundschaftliche Verbindung tretend, versäumte Schneckenburger gleichwol nicht die Vorteile seines Aufenthalts in der damaligen Metropole der theologischen und philosophischen Wissenschaften aufs vielseitigste auszunutzen. So trat er zu Marheinecke in ein auf gegenseitige Hochschätzung gegründetes näheres Verhältniß und empfing von Hegels Philosophie lebhafteste, obwohl nur vorübergehende Eindrücke. Viel und gern verkehrte Schneckenburger ferner mit dem geistvollen und gelehrten Stuhr, one sich durch dessen Bizarrerien bezirren zu lassen. Selbst die damaligen geistreichen Berliner Kreise blieben ihm nicht fremd, indem er im Gefolge seines Reisebegleiters nach Berlin, des bekannten Epigrammatisten Haug von Stuttgart, in die sogenannte Mittwochsgesellschaft eingeführt und hier mit Chamisso, Gans u. a. bekannt wurde. Mit Schleiermacher, dessen Gefühlssubjektivismus Schneckenburger nie zusagte, scheint er bei aller gerechten Hochschätzung, welche er für ihn hegte, in nähere persönliche Berührung nicht getreten zu sein. Alles dies zeigt, daß Schneckenburger auch in Berlin im ganzen sich unabhängig zu halten wußte von den Fesseln der damals dort so stark hervortretenden Parteirichtungen. Er war davor durch Mancherlei geschützt, und zwar theils durch den nicht gewöhnlichen Grad von wissenschaftlicher Reife, den er nach Berlin bereits mitbrachte, theils durch den in seinem Naturell liegenden kritischen Zug, endlich durch jenen Mangel an „Pathos“, welchen bekanntlich ein berühmter schwäbischer Ästhetiker als ein eigentümliches Kennzeichen im Charakter seines Stammes im Unterschied von den Norddeutschen aufgestellt hat. So viel ist gewiß: Schneckenburger war auch in dieser Beziehung ein echter Sohn seines Heimatlandes, jedoch one daß in diesem Mangel an Pathos, der ihm auch im späteren Leben eine entschiedenere Parteinahme selbst da erschwerte, wo sie durch die Umstände geboten gewesen wäre, jemals eine einseitige Bezogenheit auf sich selbst, eine scheue Zurückgezogenheit von dem Verkehr mit Andern oder gar ein Zurücktreten der Empfänglichkeit für das echt Humane, für warme Freundschaft und liebevolle Hingabe an Andere eingeschlossen gewesen wäre. Nichts weniger als ein solches sprödes Verhalten lag in Schneckenburgers eher allzu wei-

chem, zu wenig straff von einem bestimmten Willensmittelpunkt aus in sich zusammengehaltenem Wesen.

Im Jahre 1827 finden wir Schneckenburger wieder in Tübingen, wo er als Repetent im Stift angestellt wurde. Über die Zeit seines Repetentenlebens finden sich einige Details in Wischers bekanntem Aufsatz über David Strauß und in der letzteren Biographie von Märklin, alle drei damals Zöglinge des Tübinger Stifts. Wir glauben, daran erinnern zu sollen, natürlich ohne damit das Urtheil von Strauß über den späteren Schneckenburger als „bloßen Antiquar“ unterschreiben zu wollen. Bemerkenswert sind unter Anderem die von Schneckenburger damals gehaltenen Vorlesungen über evangelisches Kirchenrecht; in diesen sowie in einer damals von ihm verfaßten kleinen Schrift über das württembergische Kirchengut drückte sich vornehmlich der Einfluß aus, welchen Hegels Rechtsphilosophie auf Schneckenburger gewonnen hatte. Neben der schriftstellerischen Tätigkeit auf dem gelehrten Gebiet, in welcher Schneckenburger mit der Untersuchung: „Über das Alter der jüdischen Proselytentaufe“ zuerst Aufmerksamkeit erregte, arbeitete er mit aller Anstrengung und Hingebung unter den Studirenden. Im Jahre 1831 wurde Schneckenburger zum Helfer in Herrenberg ernannt und trat somit auf einige Jahre in den Wirkungskreis des praktischen Geistlichen. Als begabter Kanzelredner und durch die gewinnende Freundlichkeit seines Wesens wußte er sich in nicht geringem Grade die Anhänglichkeit besonders der Dorfgemeinde zu erwerben, deren Versetzung mit seiner Stelle verbunden war. Allein zur Seelsorge als dauerndem Lebensberuf gingen Schneckenburger doch manche jener Eigenschaften ab, welche sich nur aus einem straffer zusammengehaltenen Wesen entwickeln. Geistesanlage und Neigung wiesen ihn entschieden zu wissenschaftlichen Beschäftigungen und auf den akademischen Katheder. Bald ergab sich der Anlaß, der ihm gestattete, in diese seine eigenste Sphäre zurückzukehren. Die Regierung des Kantons Bern hatte beschlossen, die dort bestehende Akademie zu einer Hochschule zu erweitern. Noch bevor dieser Beschluß zur Ausführung gelangt war, wurde Schneckenburger zu einer ordentlichen Professur der Theologie dorthin berufen und trat im Sommerhalbjahr 1834 sein neues Amt an. Im November desselben Jahres wurde die neue Hochschule eröffnet, in deren theologische Fakultät mittlerweile neben Schneckenburger und Sam. Luz noch Zyro von Thun, Gelpke von Bonn und der Unterzeichnete von Gießen berufen worden waren. Hier eröffnete sich für Schneckenburger ein der Thal der Studirenden nach zwar nur kleines Feld akademischer Wirksamkeit, allein es wird sich zeigen, daß Schneckenburger dasselbe in sachlicher Beziehung zu einem der ausgedehntesten zu machen und es wie selten einer auszufüllen wußte. Zunächst für Kirchengeschichte und systematische Theologie berufen, zog Schneckenburger neben diesen in ihrer vollen Ausdehnung gepflegten Fächern auch die Erklärung des Neuen Testaments in den Kreis seiner Vorlesungen. Er machte seinen Anfang in Bern mit einer Vorlesung über die Apostelgeschichte und empfing dadurch den ersten Anstoß zu seinen bekannten scharfsinnigen Untersuchungen über den Zweck dieses Buches. Später, besonders seit den von Baur ausgehenden kritischen Anregungen, widmete sich Schneckenburger mit besonderem Interesse und einer jenem Gelehrten verwandten Methode, aber entgegengesetzten Grundanschauungen und Endergebnissen, den kleineren paulinischen und dem Hebräerbrieff. In nächster Verbindung mit den genannten standen unter der Ankündigung: „Neutestamentliche Zeitgeschichte“, regelmäßig widerlehrende Vorträge über die Weltzustände zur Zeit der Stiftung und ersten Ausbreitung der christlichen Kirche. Hier wie in den Vorlesungen über allgemeine Kirchengeschichte offenbarte Schneckenburger unter Anderem ein glänzendes Talent geistvoller Zusammenfassung und übersichtlicher Darstellung einer fast überwältigenden Mannigfaltigkeit von Stoff. An den kirchengeschichtlichen Kursus reihte sich zum Schluß eine ausführliche Vorlesung über kirchliche Geographie und Statistik, für welche, wie für eine mehrmals gehaltene kleinere Vorlesung über Missionsstatistik Schneckenburgers rastloser Sammlerfleiß mit der Zeit ein reiches Material zusammenzubringen gewußt hatte. Die dogmatische Professur theilte Schneckenburger nicht bloß mit Gelpke, sondern auch mit Luz, welcher

lehtere die biblische Dogmatik vortrug. Schneckenburger fiel die kirchliche Dogmatik zu; insofern eine nicht ganz leichte Aufgabe, als sie ihm, dem geborenen Lutheraner, die Pflicht auferlegte, das Fach für das Bedürfnis künftiger Geistlicher der reformirten Kirche vorzutragen. Schneckenburger stellte sich diese Aufgabe lebhaft vor Augen, und es wird sich zeigen, welchen Einfluß sein Streben, derselben gerecht zu werden, mit der Zeit auf den Gang seiner wissenschaftlichen Tätigkeit gewann. Genug, seinen dogmatischen Vorlesungen legte Schneckenburger von Anfang an die zweite helvetische Konfession zugrunde, indem er die einzelnen Lehrartikel dieser systematisch angelegten Bekenntnisschrift unter Vergleichung mit der lutherischen Theologie, wie mit den neueren dogmatischen Systemen kommentirte. Ist nun auch so viel gewiß, daß Schneckenburgers eigentümliche Gabe mehr der Scharfsinn war als der Tiefsinn, und dieselbe auf dogmatischem Gebiet weniger in originaler Produktionskraft sich äußerte, als in freilich stets freier und selbständiger Reproduktion und Assimilation von Fremdem, so hatten doch auch seine dogmatischen Vorträge einen nicht geringen Wert. Unter seiner Führung gewannen die Studirenden nicht bloß eine vielseitige Orientirung auf dem Gebiete der kirchlichen und der philosophischen Theologie, besonders einen kritischen Einblick in die Mängel der damals dominirenden Schulen von Schleiermacher und Hegel, sondern sie lernten auch von ihm und Luz den ewigen Wahrheitsgehalt des biblisch-kirchlichen Lehrbegriffs sich wissenschaftlich aneignen. In lehterer Hinsicht übte auf Schneckenburger persönlich die geistige Atmosphäre, in welche er sich in Bern versetzt sah, unzweifelhaft einen beträchtlichen Einfluß. Für eine Wissenschaft, welche vermeint, eigentlich nur um ihrer selbst willen da zu sein und demgemäß das Privilegium beansprucht, die Zwecke, denen sie in thesi dient, unter Umständen in praxi so gut als gänzlich außer Betracht lassen zu dürfen, hatte der nüchterne Geist des Bernertums kein Verständnis, und es läßt sich von mehr als einem der damals aus Deutschland neu berufenen Lehrer behaupten, daß er von der Bündigkeit der einfachen Argumente, mit welchen der sociale Geist des reformirten wie des republikanischen Lebens einem solchen Anspruche der Wissenschaft zu begegnen nicht umhin kann, innerlich keineswegs unberührt blieb. Aber auch abgesehen von der Unübertragbarkeit solcher aus der unnatürlichen geistigen Spannung des damaligen Deutschlands erwachsenen Gesichtspunkte auf die Schweiz, wie sie sich wenige Jahre später in dem sogenannten „Straußenputsch“ in Zürich deutlich genug erwies, ließen die kleinen Verhältnisse des schweizerischen Kantonalkirchentums eine ähnliche Sonderung zwischen theologischem Katheder und kirchlichem Leben, wie sie um jene Zeit in Deutschland noch allgemein war, schlechterdings nicht zu. Schneckenburger und seine Kollegen fanden in Bern ein im ganzen in seiner altreformirten Eigentümlichkeit noch wolkonservirtes kirchliches Leben vor. Durch seine geschichtliche Bestimmtheit und charaktervolle Geschlossenheit flößte dasselbe den Neuberufenen schon im ersten Anfang Respekt ein, aber nachdem ein anfängliches Gefühl der Fremdheit überwunden war, wandelte sich derselbe um in ein wachsendes Interesse; vollends nachdem die ersten Jahre verflossen waren, fühlten sie sich in demselben heimisch und zum Wirken im Geiste desselben je länger desto mehr lebendig angemutet. Auch Schneckenburger fühlte sich mit seinen wissenschaftlichen Bestrebungen mehr und mehr in die Interessen desselben hineingezogen und seine bisher überwiegend intellektualistische Neigung ersur davon woltätige Rückwirkungen. Wenn Zwingli widerholt Äußerungen tut, wie: *Res enim est et experimentum pietas, non sermo et scientia*, und: *Christiani hominis est, non de dogmatibus magnifico loqui, sed cum Deo ardua semper ac magna facere*, so durfte von der Berner Kirche wol ausgesagt werden, daß jener Zwinglische Geist, der das Sachliche nicht hintanzustellen gewont ist hinter die bloße Doktrin, sich in ihr erhalten hatte. Daher trugen die Synoden, Laßversammlungen, Predigergesellschaften und die mannigfachen Verzweigungen der damals aufblühenden christlichen Vereinstätigkeit dazu bei, auch der theologischen Fakultät jene Zwinglische *res*, als dasjenige, um was es sich in aller Theologie immer in lehter Instanz eigentlich handelt, stets von neuem lebendig vor die Augen zu rücken. Genug für den einseitigen Intellektualismus

deutscher Universitäten gab es weder in dem republikanischen Gemeinwesen noch in den kirchlichen Gewönnungen Berns einen eigentlichen Boden; vielmehr übten beide praktisch-soziale Lebenskreise auf die neuen Mitglieder der theologischen Fakultät ihre natürliche Einwirkung, zwar nur still und ohne allen Zwang, aber dafür nur um so nachhaltiger, und kräftig unterstützt durch das freundliche Entgegenkommen und ehrende Vertrauen der damals hervorragenden Repräsentanten des Berner Kirchentums, wie Sam. Luz, ferner der beiden ehemaligen Professoren der Theologie, späteren Pfarrer, des frommen und gelehrten Hünertwadel, des echt praktischen und klaren K. Wyß, des geist- und gemüthvollen Archidiacon Baggisen, um vieler anderer nicht zu gedenken. Im besonderen aber war die in Wissenschaft und Charakter gleich gebiegene Persönlichkeit von Luz ganz dazu angetan, auf einen Mann wie Schneckenburger die lebendigste Anziehungskraft zu üben, und er bekannte gern, diesem Kollegen viel zu verdanken. Daß unter diesen Eindrücken die wissenschaftliche Tätigkeit Schneckenburgers immer reicher und mannigfaltiger sich entwickelte, ist leicht zu begreifen. Charakteristisch für die Richtung, welche dieselbe nahm, ist besonders die doppelte Reihe von Spezialvorlesungen, welche sich mit der Zeit aus seiner dogmatischen Hauptvorlesung abzweigte. Da Schneckenburger an allen den Fragen, welche durch die Schriften von David Strauß längere Zeit in der theologischen Diskussion in erste Linie traten, das lebhafteste Interesse nahm und besonders die reformirte Schweiz seit 1839 so lebhaft von denselben berührt wurde, so nahm Schneckenburger Anlaß, die wichtigsten dieser Materien eigens auf dem Katheder zur Sprache zu bringen. Auf diese Weise traten neben das Kollegium über Apologetik und Religionsphilosophie auch Vorlesungen über den Einfluss der neueren Philosophie (seit Cartesius) auf die Theologie, sowie über die Kollisionen der modernen Spekulation mit dem Christentum. Besonders in letzterer Vorlesung nahm Schneckenburger in dem großen Streite zwischen der theistischen und pantheistischen Weltanschauung seine ganz bestimmte Stellung auf Seite des Theismus und beurfundete seine Lossagung von Hegel. Neben diesen Materien fesselte ihn aber je länger desto mehr die tiefere Erforschung der konfessionellen Lehrgegensätze. Wahrhaft ausgezeichnet durch eine Menge neuer Gesichtspunkte und selbständiger Forschungen war sein Kollegium über die damals durch Möhler, Baur, Ritsch u. a. neu belebte Symbolik. Noch mehr aber wurde er in den letzten sechs Lebensjahren einerseits durch das Anschwellen der altlutherischen Bewegung, andererseits durch seinen Veruf als Dogmatiker an einer reformirten Fakultät, gereizt zu gründlicherem Eindringen in die Lehrunterschiede der beiden protestantischen Schwesterkirchen. Mit unermüdblichem Fleiß studirte Schneckenburger die Repräsentanten der altkirchlich reformirten Theologie und ihrer unterschiedenen Schulen, und seitdem er die Überzeugung gewonnen, daß fast noch mehr als aus den Symbolen und Kompendien der Geist des reformirten Bekenntnisses aus Katechismen, Katechetischen Erläuterungen, Predigt-, Gebet- und sonstigen Erbauungsbüchern zu erheben sei, widmete er sich auch dieser aus Antiquariaten weit und breit aufgestöberten Lektüre, ungeachtet ihrer häufigen Trockenheit, mit einer nur ihm eigenen Ausdauer. So gestaltete sich durch umfassende Studien, was ursprünglich nur ein Abschnitt seiner Symbolik gewesen war, mit der Zeit zu einer eigenen vier- bis fünfstündigen Vorlesung über vergleichende Dogmatik. Leider ist es Schneckenburger nicht beschieden gewesen, seine Arbeiten auf diesem so gut als noch völlig unbebauten Felde zu Ende zu führen. Aber der Ruhm wird ihm bleiben, von gebrochen und die Arbeit ein gutes Stück voran gebracht zu haben. Die Meisterschaft Schneckenburgers auf diesem Gebiete, vor Allem die bewundernswürdige Schärfe und Feinheit, mit welcher Schneckenburger die dogmatischen Lehrbildungen und ihren inneren Zusammenhang zu verfolgen verstand, die Vertrautheit mit der dogmatischen Litteratur, das kritische Verständnis der mannigfaltigen Wendungen, welche ein und derselben Grundidee gedient haben, ja selbst die Ausprägung des für so neue Untersuchungsarten zu wählenden Stils, der unstreitig neu, aber scharf bezeichnend und deutlich die Feinheit des Inhalts ausdrückt, die bei einer gewissen Vorliebe für den lutherischen Typus doch immer

widerkehrende Unparteilichkeit in der Beleuchtung der Vorzüge und Mängel des einen und des anderen der beiden protestantischen Lehrbegriffe, — alles dies hat von seiten der mit diesem Gebiet sonst vertrautesten Gelehrten, wie A. Schweizer *) und Gafß **), die lebendigste Anerkennung gefunden und werden diese Arbeiten vor Allem Schneckenburgers Namen eine bleibende Stelle in der Geschichte der Theologie sichern. Mit diesem rastlosen Eifer für die Pflichten seines akademischen Berufes verband Schneckenburger eine seltene Anspruchslosigkeit und Bescheidenheit in Taxirung seiner Leistungen. Zum Teil daher erklärt sich sein ungeachtet großer Leichtigkeit und Virtuosität der schriftlichen Darstellung doch im ganzen nicht eben häufiges Auftreten auf dem schriftstellerischen Gebiet, wenigstens mit größeren Arbeiten; aber auch daher, daß Schneckenburger sehr hohe Anforderungen an sich zu stellen gewohnt war und sich nicht leicht Genüge tat. Was der leichtere Sinn Anderer in einem vielleicht nicht zum zehnten Teile so vollendeten Zustande unbedenklich zum Verleger getragen haben würde, behielt Schneckenburger rare lang im Pult und widmete dafür seinen meist schon in der ersten Anlage trefflich redigirten Kollegienheften immer neue Umarbeitungen. Das, was Gafß von Schneckenburgers komparativer Dogmatik sagt: „Der Herausgabe liegt ein Kollegienheft zugrunde, wie es wol für den Zweck des Auditoriums selten niedergeschrieben wird“, gilt von mehr als nur einem der Schneckenburgerschen Kollegienhefte.

Auch läßt sich nicht behaupten, daß Schneckenburger in seinem Wirkungskreise die verdiente Anerkennung versagt geblieben wäre. Vor Allem lonte ihm die kleine Zuhörerschar seine Treue mit der wärmsten Anhänglichkeit. Nicht minder wurde sein anregender und belebender Einfluss unter der Geistlichkeit empfunden, sowie in der Gemeinde, welche ihn zwar nur selten, aber gern von der Kanzel hörte. Den Versammlungen des städtischen Pastoralvereins pflegte er regelmäßig beizuwonen. Im Komitee des mit auf Schneckenburgers Anregung zustande gekommenen Missionsvereins nahm er lange rare seine Stelle ein. Seitdem die aus dem Auslande berufenen Professoren der Theologie von der Regierung in das bernische Ministerium aufgenommen worden waren, ward Schneckenburger regelmäßig von der Classe Bern zur Generalsynode gewält. Auch in die theologische Prüfungskommission, welche er nach dem Tode von Luz präsidirte, und in die damalige evangelische Kirchenkommission wurde er durch das Vertrauen der Regierung schon im Anfang berufen.

Schneckenburger starb am 13. Juni 1848. Seine Kollegen Gelpke und Wyß setzten ihm den würdigen Denkstein ***).

Wir lassen nunmehr ein Verzeichniß der Schriften Schneckenburgers folgen:

Ueber Glauben, Tradition und Kirche, Sendschreiben an Fridolin Huber, Stuttgart 1827. — Ueber das Alter der jüdischen Proselytentaupe und deren Zusammenhang mit dem johanneischen und christlichen Ritus, Berlin 1828. — *Annotatio ad epistolam Jacobi perpetua, cum brevi tractatione isagogica*, Stuttg. 1832. — Beiträge zur Einleitung in's Neue Testament und zur Erklärung seiner schwierigen Stellen, Stuttgart 1832. — Ueber das Evangelium der Ägypter; ein histor.-kritischer Versuch, Bern 1834. — Ueber den Ursprung des ersten kanonischen Evangeliums; ein kritischer Versuch. (Aus den Studien der evangelischen Geistlichkeit Württembergs von Alaißer abgedruckt.) Stuttg. 1834. — Ueber den Begriff der Bildung; eine akademische Festrede, Bern 1838. — Ueber den Zweck der Apostelgeschichte, Bern 1841. — Ferner folgende drei anonym erschienene Schriften, die erste unter Mitwirkung des Unterzeichneten: Das anglo-preussische Bisthum zu St. Jakob in Jerusalem und was daran hängt, Freiburg

*) Über Schneckenburgers vergleichende Darstellung des lutherischen und reformirten Lehrbegriffs; in den Theol. Jahrbüchern von Baur u. Zeller 1856, Heft 1.

**) Rec. der „vergleichenden Darstellung“ in den Studien u. Krit. 1857, Heft 1.

***) Gedächtnisrede auf den Doktor und Professor der Theologie Matthias Schneckenburger, gehalten bei seiner Leichenseier in der Aula der Hochschule zu Bern den 16. Juni 1848 von Dr. E. F. Gelpke; nebst der Grabrede von E. Wyß, Bern 1848.

(Bern) 1842. — Die orientalische Frage der deutsch-evangelischen Kirche, Bern 1843. — Die Berliner evangelische Kirchenzeitung im Kampfe für das Bisthum Jerusalem. Ein Vorschlag zum Frieden (Ephes. 4, 25). Bern 1844. — P. A. Stapferi, Theologi Bernensis, Christologia, cum appendice cognationem philosophiae Kantianae cum ecclesiae Reformatae doctrina sistente, Bern 1842, 4^o. — De falsi Neronis fama e rumore Christiano orta, Bern 1846, 4^o. — Zur kirchlichen Christologie. Die orthodoxe Lehre vom doppelten Stande Christi nach lutherischer und reformirter Fassung. Neue erweiterte Bearbeitung. Pforzheim 1848. Außerdem lieferte Schneckenburger zahlreiche größere und kleinere Abhandlungen in theologische Zeitschriften.

Endlich gehört Schneckenburger zwar nicht der erste Gedanke, aber doch der Anfang zur Ausführung dieser Theologischen Realencyclopädie. Die Verlagshandlung von Flammer und Hoffmann forderte ihn zur Leitung eines derartigen Unternehmens auf. Schneckenburger übernahm dieselbe, und ein nicht unbeträchtlicher Teil der Vorbereitungen für das Erscheinen des ersten Bandes der 1. Aufl. ist von ihm besorgt worden. Gundeshagen †.

Schneppf, Erhard, der schwäbische Reformator (lat. Snepsius, bei Melancthon bisweilen scherzweise Sunipes), war am 1. Nov. 1495 in der Reichsstadt Heilbronn aus angesehenen Familie geboren und als erster Son von der frommen Mutter zum geistlichen Stande bestimmt. Nach tüchtiger Vorbildung auf der Schule seiner Vaterstadt bezog er 1509 die damals in hoher Blüte stehende Universität Erfurt und gehörte hier zu dem geistig bewegten Humanistenkreise eines Coban Hesse, Joachim Camerarius, Justus Jonas u. Nachdem er 1511 Erfurt mit Heidelberg vertauscht, widmete er sich zuerst dem Studium der Jurisprudenz, ging aber auf Bitten seiner Mutter zur Theologie über, in welcher er bald der reformatorischen Richtung sich zuwandte, die durch Luthers Heidelberger Disputation (26. April 1518 vgl. Opp. Luth. Erl. Ausg. I, 383 ff.; Alting, Hist. eccl. Palat.; Köstlin, M. Luther, I, 187) bei ihm wie bei anderen damals in Heidelberg studirenden oder docirenden jungen Männern aus Süddeutschland (Bucer, Frecht, Gerlach, Brenz, Isenmann, Jagius u. a.) noch mehr befestigt wurde. Bald darauf scheint S. Heidelberg verlassen zu haben, um als evangelischer Prediger in dem seiner Vaterstadt benachbarten württembergischen Städtchen Weinsberg zu wirken (1520); von da durch die österreichische Regierung vertrieben (1522), predigte er zwei Jahre lang unter dem Schutze der evangelisch gesinnten Herren von Gemmingen zu Güttenberg und Neckarmühlbach im Kraichgau. 1524 nahm er eine Predigerstelle in der kleinen Reichsstadt Wimpfen an und imponirte in dem ausgebrochenen Bauernkriege 1525 einem Haufen der Aufrührer so sehr, daß sie ihn zum Feldprediger begehrten, um so mehr, da er noch unverheiratet war. Nur der rasche Abschluß eines Ehebündnisses (mit Margaretha Wurzelmann, Tochter des Bürgermeisters von Wimpfen) befreite ihn von der bedenklichen Zumutung. Am 21. Okt. 1525 unterschrieb er in Hall mit dreizehn anderen süddeutschen Predigern das von Brenz verfaßte sog. Syngramma Suevicum, das handschriftlich an Dekolampad gesandt wurde und one Zutun, ja gegen den Willen seiner Verfasser noch im gleichen Jahr im Druck erschien. Seitdem standen Brenz und Schneppf, beide von Heidelberg her mit Dekolampad befreundet, an der Spitze des süddeutschen Lutherthums im Kampfe gegen die Abendmalslehre der Schweizer wie gegen die vermittlungslustigen Straßburger. Bald darauf aber verließ Schneppf für eine Reihe von Jahren seine süddeutsche Heimat, zunächst (1525 oder 26) um dem Grafen Philipp von Nassau bei Durchführung der Reformation in Weilburg hilfreiche Hand zu leisten. Hier blieb er 1½ Jahre, siegte u. a. durch seine Schriftkenntnis in einer öffentlichen Disputation über einen Dr. theol. Terwich aus Trier so völlig, daß dieser unter Schimpfen und Schelten davonlief (1. Nov. 1525, s. Eichhoff, N.-N. in Nassau. Weilburg I, 24 ff.), und war, trotz der von Mainz und Trier ausgehenden Gegenwirkungen, eifrig bemüht, sowohl dem Volk das Evangelium rein und lauter zu predigen, als auch junge Kleriker in linguas zu instituiren und sie in das Schriftstudium einzuführen. Im März 1528 berief ihn

Landgraf Philipp von Hessen, der ihn 1526 auf der Homburger Synode kennen gelernt hatte, als Professor der Theologie und Prediger an seine neugegründete Universität Marburg, wo er mit vielem Beifall lehrte und predigte, auch zweimal 1532 und 34 das Rektorat bekleidete und von wo aus er auch weiterhin, bis nach Westfalen, einen reformatorischen Einfluss übte. Der Landgraf, obwohl in der Abendmalslehre zu Zwingli sich neigend, hielt ihn doch wegen seiner Charakterfestigkeit hoch und nahm ihn 1529 im März mit auf den Reichstag zu Speier, wo S. in der Herberge des Landgrafen, wie Agricola in der des Kurfürsten Johann das Wort Gottes „herrlich und klar“ vor vielen Zuhörern predigte; ebenso 1530 auf den Reichstag zu Augsburg, wo er in den ersten Wochen im Dom und in St. Ulrich evangelische Predigten hielt, bis das kaiserliche Verbot es ihm unmöglich machte, und wo er an den Verhandlungen über die Konfession vor und nach der Übergabe derselben im Sinne Luthers mit großer Entschiedenheit und Lebhaftigkeit sich beteiligte (s. Corp. Ref. II, und die übrigen Quellen zur Gesch. des Augsb. Reichstags und der C. Aug.). Damals, als fast alle in Augsburg anwesenden Theologen verzagt und kleinlaut waren, schreibt der Nürnberger Abgeordnete Baumgärtner an Lazarus Spengler (13. Sept.): „Der einzige Schneppf hat noch ein Schnabel, christenlich und beständig zu singen“.

Auch in den folgenden Jahren bei den Verhandlungen über das Schutzbündnis der deutschen Protestanten untereinander und mit auswärtigen Mächten stand Schneppf dem Landgrafen mit klugem und besonnenem Rat zur Seite (s. Kommel, Philipp I, 288 ff.; Hartmann 27). Als aber 1534 Herzog Ulrich von Württemberg mit Hilfe Philipps sein Land wider erobert hatte und die Einführung der Reformation beschloß, erbat er sich dazu Schneppf, den er in Marburg öfter gehört und in dem er einen gut lutherischen, aber doch zugleich verträglichen Theologen kennen gelernt hatte, wie ihn Ulrich bedurfte, um einerseits den Bestimmungen des Raadener Vertrags (vom 29. Juni 1534) zu entsprechen, der die Ausschließung der Sakramentirer verlangte, andererseits ein friedliches Zusammenwirken mit dem Zwinglianer Ambrosius Blaurer aus Konstanz (s. Bd. II, 494 ff.) und den Oberländern zu ermöglichen. Schneppf, der einen Tag vor Blaurer in Stuttgart eintraf (29.—30. Juli 1534), erklärte sofort, er könne nicht in Gemeinschaft mit Blaurer wirken, wofür dieser auf der zwinglischen Meinung über das Abendmahl beharre. Doch einten sich beide am 2. August im Stuttgarter Schloß zur großen Freude des Herzogs durch die sog. Stuttgarter Concordie über eine ausgleichende Formel, die in Marburg 1529 auch Luthers Beifall gefunden hatte: „Dass Leib und Blut Christi wahrhaftiglich, d. i. substanzlich und wesentlich, nicht aber quantitativ oder qualitativ oder localiter gegenwärtig sei und gereicht werde“, — wogegen S. zugab, daß die Frage über den Genuß der Unwürdigen beiseite gestellt werde, so daß jeder von Beiden sich die Formel als Sieg anrechnete, während freilich von den Auswärtigen niemand mit der Stuttgarter Concordie ganz zufrieden war (s. Hartmann S. 30 ff. 152 ff.; Heyd, Tüb. Zeitschr. 1838; Stälin 391).

Beide Reformatoren teilten ihren Wirkungskreis so, daß S. von Stuttgart aus, wo er eine Predigerstelle an der Hospitalkirche bekleidete, das „Land unter der Steig“, Blaurer von Tübingen aus das „Land ober der Steig“ reformierte. An Differenzen und Verstimmungen fehlte es nicht, trotz der getroffenen Vereinbarung, weshalb bald die Straßburger, bald der Landgraf, bald der von diesem angegangene Melancthon sich bewogen fanden, S. zu friedlichem Verhalten zu ermahnen: „er möge sanftmütig fahren, kein Wortanker sein, sondern Glauben, Liebe und gute Werke treiben u.“ Doch erkennt Blaurer selber an, daß er keinen Grund habe, sich über S. zu beschweren, dieser sei „ein guter Mensch, der aufrichtig Gott fürchtet, vom Herrn höchlich begabt mit Fromkeit, Kunst, angenehmer Aussprache und anderen Gaben“, versichert aber auch seinerseits, daß er Alles tue und bulde, um nur die Freundschaft mit S. zu erhalten. Bei dem Herzog stand damals S. in voller Gunst: er nahm ihn im Juli 1535 mit nach Wien zu K. Ferdinand zur Leistung des Lehenseides; nach der Rückkehr wurde er mit dem Entwurf einer Kirchenordnung beauftragt, die dann von Brenz revidiert und

im März 1536 gedruckt wurde (s. Richter, *RDD.* I, 265; *Anecdota Brentiana* 156 ff.); ebenso mit einer Theordnung, gedruckt 1537; mit Brenz zusammen erstattet er ein Gutachten über die Behandlung der Widertäufer 1536; im September 1536 ist er mit Melanchthon in Tübingen zusammen, im Februar 1537 auf dem Tag zu Schmalkalden und unterschreibt die Artikel Luthers (als E. Schneppfius concionator Stugardiensis) wie das offizielle Bekenntnis zur Conf. und Apol. Aug.; im September 1537 nahm er teil an dem sog. Uracher Bößentag, wo er mit Brenz gegen Blaurex für Erhaltung der unärgerlichen Bilder in den Kirchen sich aussprach (s. Fischlin, *Mem. theol.* III, 3; Stälin 403; Hartmann 160); 1540 entwirft er für einen neuen Konvent zu Schmalkalden mit andern württemb. Theologen ein Gutachten in Betreff der Augsb. Konfession und Apologie (Heyd 3, 219) und fügt demselben noch eine besondere Schrift bei (Confession ellicher der fürnehmsten streitigen Artikel des Glaubens, gestellt durch Erhardum Schneppfium a. 1540), die damals schon vielen Beifall fand und später auf Melanchthons Wunsch — *judicio et mandato summi viri D. Ph. Mel.* — 1545 zu Tübingen gedruckt wurde. In den folgenden Jahren wonte er im Auftrag seines Herzogs den Konventen zu Hagenau, Worms und Regensburg bei, beteiligte sich an einem (entschieden ablehnenden) Gutachten der württemb. Theologen über Philipps Doppelehe, lieferte 1543 dem Prinzen Christoph von Württemberg auf dessen Bitte eine lateinische Übersetzung der württemb. Kirchenordnung zum Gebrauch für die Geistlichen der Grafschaft Mumpelgard u. s. w. Unterdessen aber hatte sich seine Stellung am Hofe des Herzogs Ulrich aus verschiedenen Gründen gelockert; nachdem Blaurex schon im Juni 1538 seine Entlassung aus dem württembergischen Dienste genommen, fühlte auch S., dessen Wirksamkeit durch allerlei Rabalen untergraben war, sich manchmal so unbehaglich, daß er 1539 daran dachte, seine Stelle aufzugeben und nach Sachsen zu ziehen. Daher kostete es ihm wol auch keinen großen Kampf, sein Stuttgarter Amt mit einer theol. Professur und dem Pfarramt in Tübingen zu vertauschen, als dort nach Paul Phrygios Tod 1543 der alte D. Balthasar Käufelin allein noch in der Fakultät übrig geblieben war und Brenz den Ruf ausgeschlagen hatte. Am 1. Februar 1544 trat S. sein neues Amt an, wurde am 29. Februar bei einer größeren Promotion „auf Grund seiner einstigen Heidelberger *completio*“ zum Dr. theol. kreirt, übernahm am 7. Mai die Superintendenz über das theologische Stift, das 1547 in das frühere Augustinerkloster verlegt wurde, vertrat neben seinen milderen Kollegen die strenglutherische Richtung und in seinen Vorlesungen vorzugsweise die alttestamentliche Exegese, erbaute die Gemeinde durch seine mächtigen, auch durch äußere Verebbarkeit ausgezeichneten Predigten, nach deren Vorbild sich namentlich Jakob Andrea gebildet haben soll (*Fama Andreana* resl. 12), und beteiligte sich fortwährend auch an den allgemeinen kirchlichen Angelegenheiten, so besonders 1544 durch ein sehr scharfes Bedenken wegen des Tridentiner Konzils, worin er jede derartige Kirchenversammlung entschieden verwarf, 1546 (Januar bis März) durch seine Teilnahme an dem Regensburger Religionsgespräch, wo er speziell mit dem Augustinerprovinzial Hofmeister von Colmar (wie Brenz mit Cochläus, Bucer mit Malvenda u.) disputiren sollte; das Gespräch endete erfolglos den 20. März; Schneppf war der letzte, der den Platz verließ. Nun kam der schmalkaldische Krieg und nach seinem verhängnisvollen Ausgang das Interim. Herzog Ulrich, gezwungen „hierin dem Teufel seinen Willen zu lassen“, mußte nicht bloß den kaiserlichen „Ratschlag“ den 22. Juli in seinem Lande verkünden, sondern auch Schneppf, über dessen Polemik gegen das Interim Granvella speziell sich beklagt hatte, eine schriftliche Verwarnung zugehen lassen, „er möge sich aller anzüglichen und gehässigen Worte enthalten, sonst werde man gegen ihn und Andere nach Gebühr handeln“. Endlich wurde allen Geistlichen, die sich nicht entschließen konnten, nach der kaiserlichen Deklaration zu lehren, die Entlassung von ihren Ämtern angekündigt; am 11. Nov. 1548, dem Tag der erzwungenen Wiedereinführung der Messe, predigte Schneppf zum letztenmal vor seiner Tübinger Gemeinde unter viel Wehklagen seiner Zuhörer; am 24. Nov. wird er vom Herzog mit gnädigen Worten und „mit einer stattlichen Verehrung“ entlassen; zu

Anfang Dezember verläßt er Tübingen, von der klagenden Gemeinde in langem Zuge geleitet, ohne zu wissen, wo er mit den Seinen eine Stätte finden sollte. Für den Augenblick gewährte ihm Eberhard von Gemmingen auf Schloß Bürg bei Neustadt am Kocher eine Zuflucht.

Zu Anfang des nächsten Jahres wandte sich Schneppf zunächst an Melanchthon, um durch seine Vermendung eine Anstellung in Norddeutschland zu erhalten (C. Ref. VII, 333 ff.). Melanchthon lud ihn aufs freundlichste zu sich nach Wittenberg ein. Aber ehe er dahin kam, wurde er zu Weimar von den Söhnen des gefangenen Kurfürsten festgehalten durch das Anerbieten einer Professur an der neugegründeten Universität — oder wie es damals noch hieß dem Pädagogium zu Jena. Sofort (Sonntag Jubica) berichten die jungen Herzoge deshalb an ihren gefangenen Vater und dieser antwortet den 4. April aus Brüssel: Schneppf sei ihm als gelehrter Theolog wolbekannt; auch wisse er, „daß er der Religion und Sakrament halben ganz rein ist, darauf man sich darf verlassen, und der, wie man sagt, vor dem Feuer darf stehen“. Er gibt anheim, ob man ihn zum Predigtamt oder einer Lectur in Jena sofort gebrauchen, oder ob man mit der Anstellung noch etwas warten wolle, damit es nicht heiße, man nehme alle verlaufenen Prediger auf. Die Prinzen zögerten nicht, noch im Laufe des Sommers S. zunächst als Lehrer des Hebräischen anzustellen. Am 22. Juli 1549 begann er seine Vorlesungen mit einer Rede über den Nutzen der hebräischen Sprache. Als Besoldung verwilligt der Kurfürst 150 Gulden, dazu im November, nachdem seine Familie nachgekommen, erhebliche Accidenzien, und 1553 nach Ablehnung eines Rufes nach Rostock widerholte Zulagen. Bald hatte er an 60 Zuhörer und füllte sich um so schneller heimisch, als seine Tochter Blandina mit seinem verwitweten Kollegen Viktorin Strigel sich verheiratete. Neben einer theologischen Professur erhält er bald auch die Verwaltung des vakant gewordenen Pfarramtes und der Superintendentur Jena, wird mit dem Examen und der Ordination der Kandidaten betraut, nimmt 1554 Teil an einer großen Kirchenvisitation der ernestinischen Lande und ist neben Strigel der bedeutendste Theolog Jenas, neben Ambsdorf, dem seit 1550 berufenen Bischof von Eisenach, die einflussreichste kirchliche Persönlichkeit im herzoglichen Sachsen.

Mit den Wittenbergern, insbesondere dem ihm von früher her eng befreundeten Melanchthon, wußte er, wenigstens in den Jahren 1549—55, trotz der zunehmenden Spannung zwischen den beiden rivalisierenden Universitäten, ein leidliches Verhältnis zu erhalten (vgl. die Briefe im C. Ref. Bd. VII und VIII). Anders wurde es seit 1556 — zunächst aus Anlaß des majoristischen Streites. Im Januar 1556 hatte S. teilgenommen an der sog. „Flacianischen Synode“, d. h. dem Theologenkongvent zu Weimar, der durch die an die Wittenberger gestellten Forderungen den Bruch zwischen dem Wittenberger Philippismus und dem jenenischen Osioluthertum erweiterte. Jene rächten sich durch Spottgedichte, z. B. Johann Majors „Bügel synode“, worin auch die Schneppse als Parteigängerin der Amsel und Gegnerin der Nachtigal (Melanchthons) mitgenommen wird. Weitere Streitigkeiten folgten und führten zu steigender Verbitterung (s. Hartmann S. 90 ff. und in den Jahrb. f. d. Theol. XII, 4). Seit vollends Flacius sein Kollege geworden war (April 1557 s. Preger, Flacius II, 108 ff.), ließ sich S. von ihm und anderen Gegnern Melanchthons so „ins Spiel hineinziehen“, daß er auf dem Wormser Kolloquium, im September 1557, mit den übrigen herzoglich-sächsischen Abgeordneten unter Berufung auf die vom Herzog Johann Friedrich erhaltene Instruktion einen öffentlichen Widerruf der in den letzten 10 Jahren zum Vorschein gekommenen Häresien von den Wittenbergern verlangte und schließlich mit J. Mörlin, Sarcerius, Strigel, Stübel jener Protestation vom 20. Sept. beitrug, welche den Abbruch des Kolloquiums zur Folge hatte (s. Heppel I, 159 ff.; Preger S. 69). Nur mit Widerstreben aber unterzog sich S. jetzt dem herzoglichen Auftrag, mit Strigel und Hugel zusammen an der Ausarbeitung des sog. sächsischen Konsultationsbuchs sich zu beteiligen, suchte bei den aus diesem Anlaß zwischen Flacius und Strigel ausbrechenden Differenzen Frieden zu stiften, starb aber (noch vor der Publikation des von Flacius umgearbeiteten, am 28. Nov.

1558 von Herzog Johann Friedrich sanktionirten Buches), nachdem er kaum noch die feierliche Eröffnung der Universität am 2. Februar 1558 erlebt, in der theologischen Fakultät das erste Dekanat verwaltet und am 24. Oktober noch einmal gepredigt hatte, bereits am 1. November 1558, seinem 64. Geburtstag, und wurde mit großer Feierlichkeit in der Stadtkirche zu Jena beigesetzt, wo noch jetzt sein von Peter Gottland, einem Schüler L. Kranachs, gefertigtes Bild sich befindet mit einem Elogium, in welchem es u. a. heißt:

„Proximus eloquio, similis pietate Luthero,
Ut nequo linguarum cognitione minor.
Magnus in imperii synodis confessor, operta
Cum fuit humana traditione fides“.

Sein Schüler Eberhard Widembach nennt ihn einen theologus, qui sapientia, doctrina varia et exquisita, eloquentia singulari, a nimi magnitudine et constantia laudatissima in defendenda et propaganda puriora doctrina excelluit. Andere Urtheile über ihn bei Heyd III, 44.

Von Schriften E. Schneppfs ist nur Weniges erhalten: Eine Predigt über Matth. 22 von des Königs Hochzeit, gehalten 1558, gedruckt Tübingen 1578; eine Abhandlung in deutscher Sprache: Confession etlicher Artikel des Glaubens, verfaßt 1540, gedruckt Tübingen 1545; Refutatio Majorismi oder propositiones de justificatione et bonis operibus praes. E. Schneppfio, Jena 1555.

Auch Briefe von ihm sind nur wenige vorhanden, z. B. in J. V. Andreae, Fama Andreana reflorescens; bei Hartmann und im C. Ref. Bd. II u. IX. Ein unter seinem Namen (Leipzig 1619, Fol.) herausgegebener Psalmenkommentar ist wenigstens in der vorliegenden Gestalt nicht von Erhard S., sondern wahrscheinlich von seinem Sone Dietrich S. überarbeitet.

Dietrich oder Theodorich Schneppf, Erhards ältester Son, war am 1. November 1525 in Wimpfen geboren, widmete sich der Philosophie und Theologie (in Tübingen immatrikulirt 5. Nov. 1539), wird 1544 Magister, dann magister domus am herzoglichen Stipendium, 1553 Pfarrer in Derendingen, 1554 nach einer Disputation de peccato originali unter dem Präsidium von Jakob Beurlin Dr. theol., 1555 Pfarrer und Spezialsuperintendent in Nürtingen. Von da wurde er 1. Februar 1557 als Professor der Theologie (bes. für das A. T.) nach Tübingen zurückberufen, 1562 zugleich Pfarrer und Superintendent, hatte auch verschiedene andere akademische Ämter, insbesondere mehrmals während J. Andreaes Abwesenheit das Vice-Cancellariat zu verwalten, betheiligte sich 1559 am Wormser Kolloquium, 1564 am Maulbronner Gespräch, wurde nach Marburg berufen, um den dort erloschenen theologischen Doktorat durch die Promotion von Bonicerus wider aufleben zu lassen. Er war zweimal verheiratet, zuerst mit Barbara, einer Tochter von Johann Brenz, dann mit Juliana, Tochter des herzoglichen Raths Spengler, von der ersten hatte er 9 Töchter und 3 Söhne, diese überlebte ihn, als er den 9. Nov. 1586 im Alter von 61 Jahren zu Tübingen starb. Jakob Andrea hielt ihm die Leichenrede, Erhard Cellius eine Lobrede auf ihn, die als Quelle für seine Biographie dient. Ein Verzeichniß seiner Schriften bei Fischlin I, 92 f.

Siehe besonders: Julius Hartmann, Erhard Schneppf der Reformator in Schwaben u., Tübingen 1870, vergl. Jahrb. f. deutsche Theol. XII, 690, XV, 551; von älterer Litteratur ist zu nennen: J. Rosa, De vita E. Schneppfi, Jena und Leipzig 1562; M. Adam, Vitae G. theol. 320, 578; Fischlin, Mem. theol. Wirt. I, 8, 89; Strieder, Hess. Gel.-Gesch. 15, 82; Schnurrer, Erläuterungen, 1798, S. 100 ff.; Heyd, Blaurer und Schneppf in Tüb. Zeitschr. 1838 und Herzog Ulrich III., 47 ff.; Reim und Pressel, A. Blaurer 1861; Schwarz, Das erste Jahrzehnt der Universität Jena, Jena 1858; Stälin, Württemb. Gesch. IV, 239 ff.; Weizsäcker, Gesch. der ev.-theol. Fakultät der Univ. Tübingen 1877, S. 13 ff.

(E. Schwarz †) Wagenmann.

Schöberlein, Ludwig Friedrich, lutherischer Theolog des 19. Jahrh., geb. den 6. Sept. 1813 zu Kolmberg bei Ansbach, gest. den 8. Juli 1881 zu Göttingen. Er war der Son eines bairischen Rentbeamten, studirte Philosophie in

München, wo Schelling, Baader, Schubert u. auf ihn Einfluß übten, und wo er für seine vielseitige wissenschaftliche und künstlerische Begabung reiche Anregung und Gelegenheit zur Ausbildung fand, von da übersiedelte er später nach Erlangen, um dem Studium der Theologie sich zu widmen.

Nach wolbestandener Prüfung wurde er Hauslehrer in Bonn in der Familie des damaligen Professors, nachmaligen Staatsministers von Bethmann-Hollweg, dann Stadtvicar in München, 1841 theologischer Repetent und Privatdocent in Erlangen, 1850 außerordentlicher Professor der Theologie in Heidelberg, 1855 ordentlicher Professor der Theologie in Göttingen, 1862 Konsistorialrat, 1878 Abt von Bursfelde, war auch Mitdirektor des praktisch-theologischen Seminars, Kurator des Göttinger Waisenhauses, Mitglied einer liturgischen Kommission wie später der Gesangbuchskommission für Hannover u. In dieser Stellung übte er volle 25 Jahre lang eine vielseitige, anregende und gesegnete wissenschaftliche und kirchlich-praktische Wirksamkeit, bis im Wintersemester 1880—81 ein unheilbares Magen- und Leberleiden ihn nötigte, seine Vorlesungen abzubereiten. Diese erstreckten sich über das ganze Gebiet der systematischen und der praktischen Theologie: Dogmatik und Ethik, Symbolik, Homiletik und Katechetik, Liturgik und Hymnologie, Pädagogik und Theorie der Seelsorge. Mit besonderer Liebe und unermüdlichem Eifer widmete er sich der Leitung seiner Seminarien, eines dogmatisch-wissenschaftlichen und eines praktisch-liturgischen, sowie dem persönlichen Verkehr und der liebevollen Beratung der Studirenden.

Seine schriftstellerische Tätigkeit bewegte sich wesentlich auf denselben Gebieten. Zuerst wurde sein Name in weiteren Kreisen bekannt durch mehrere in den Theolog. Studien und Kritiken erschienene dogmatische Abhandlungen über die christliche Versöhnungslehre 1845, über das Verhältnis der persönl. Gemeinschaft mit Christo zur Erleuchtung, Rechtfertigung, Heiligung 1847, sowie durch die 1848 separat herausgegebene Schrift: Die Grundlehren des Heils, entwickelt aus dem Prinzip der Liebe, Stuttgart 1848, — eine Schrift, die er selbst als eine Skizze seiner dogmatischen Anschauungen bezeichnet hat, die sich ihm durch weiteres Nachdenken und innere Erfahrungen bestätigt, durch exegetische und historische Studien ihre weitere Begründung erhalten haben. Darauf folgte zunächst eine Reihe von Arbeiten aus dem Gebiet der praktischen Theologie, speziell der Liturgik, in denen er eine zweckmäßige Neugestaltung, Bereicherung und künstlerische Belebung des evangelischen Gemeindegottesdienstes anstrebte und dafür Materialien aus den Schätzen der Vorzeit darzureichen bemüht war. Dahin gehören seine Schriften: Der evang. Gottesdienst nach den Grundsätzen der Reformation und mit Rücksicht auf das gegenwärtige Bedürfnis, Heidelberg 1854; Der ev. Hauptgottesdienst in Formulare für das ganze Kirchenjahr 1855, 2. Aufl. 1874; Über den liturgischen Ausbau des Gemeindegottesdienstes in der deutschen evang. Kirche 1859; Das Wesen des chr. Gottesdienstes 1860; besonders aber sein umfassendes Sammelwerk: Schatz des liturgischen Chor- und Gemeindegesangs nebst den Altarweisen in der deutschen evangelischen Kirche, aus den Quellen vornehmlich des 16. und 17. Jahrhunderts geschöpft, mit den nötigen geschichtlichen und praktischen Erläuterungen versehen u., Göttingen 1863—72 in 3 Bänden. Ähnlichen Zwecken diente auch eine von ihm in Verbindung mit Pfarrer M. Gerold in Schwabach und Prof. E. Krüger in Göttingen begründete Monatsschrift für Liturgie und Kirchenmusik zur Hebung des gottesdienstlichen Lebens u. d. L.: Siona, Gütersloh 1876 ff., in welche er noch seine letzten litterarischen Arbeiten kurz vor seinem Tode niedergelegt hat; sowie ein im J. 1881 gehaltenen und gedruckter Vortrag: Die Musik im Kultus der evangel. Kirche.

In der Zwischenzeit, nach Vollendung seines liturgischen Hauptwerks, hatte sich Schöberlein wieder mehr dem dogmatischen Gebiet zugewandt. Es erschienen von ihm zunächst eine Reihe von einzelnen Abhandlungen und Vorträgen über verschiedene theologische Fragen (darunter die vier in der Theol. Real-Encyklop. Aufl. 1 erschienenen Artikel: Ebenbild Gottes, Erlösung, Glaube, Versöhnung), dann eine Sammlung von solchen u. d. L.: Geheimnisse des Glaubens (Heidelberg 1872), worin er sich die Aufgabe stellte, gerade die angesprochensten, in ihrer

Wahrheit und Bedeutung wenigst erkannten Lehren des christlichen Glaubens (Dreieinigkeit, Gottmenschheit, Versöhnung, Wunder, Abendmal, Zeit und Ewigkeit, Himmel und Erde, Wesen der geistlichen Natur und Leiblichkeit) in einer ebenso gemeinfaßlichen als wissenschaftlichen Form zur Darstellung zu bringen und so das Christentum zu erweisen als „die Wahrheit und Vollendung des Menschlichen“. Die letzten und reifsten Ergebnisse seiner dogmatischen Studien aber hat Sch. noch kurz vor seinem Tode niedergelegt in seinem „Prinzip und System der Dogmatik. Einleitung in die christliche Glaubenslehre“, Heidelberg 1881. Er selbst bezeichnet darin seinen Standpunkt inmitten der theologischen Parteien der Gegenwart als den einer Trenn-, die in der Centralität des Prinzips einen festen Ausgangspunkt bietet für die wahre Universalität des Systems; und die Geschichte der Dogmatik wird ihn einreihen unter den Vertretern einer entschiedenen aber milden, durch Theosophie und Mystik erweichten und erweiterten lutherischen Orthodoxie. Überhaupt aber war Sch. nicht bloß Dogmatiker und Liturgiker, sondern vor Allem ein frommer und demüthiger, stiller und doch in weiten Kreisen durch Wort und Vorbild anregend und anziehend wirkender Geist, vielseitig begabt, für sich selbst nach harmonischer Lebensgestaltung ringend, gegen Andere von wolkender Milde und Freundlichkeit, für alles Edle und Schöne in Natur, Kunst, Wissenschaft und Leben offen und empfänglich, in Haus und Amt priesterlich waltend, für zahlreiche junge Theologen durch seinen persönlichen Verkehr und sein Vorbild ebenso wie durch seinen wissenschaftlichen Unterricht ein Führer zu Wahrheit und zum Frieden.

So ist sein Bild von verschiedenen seiner Kollegen, Freunde und Schüler gezeichnet worden in zahlreichen nach seinem Tod erschienenen Nekrologen und Nachrufen, die für den vorstehenden Artikel neben persönlichen Erinnerungen und Aufzeichnungen benutzt sind, z. B. Allg. Ev. Luth. Kirchenzeitung 1881, Nr. 29, S. 688 ff.; Theol. Literaturblatt Nr. 22; Siona 1881, Nr. 8, S. 101 ff.; Neue Evang. N.-Zeitung 1881; Volkskirche 1881 u. s. w.

Über seinen theologischen Standpunkt vergl. Ritschl, Christl. Lehre von der Rechtf. und Versöhnung I, 650 ff.; Luthardt, Compendium S. 62; Kuhn, Luth. D. I, 95. Wagenmann.

Schönherr und seine Anhänger in Königsberg in Preußen *). Jo-

*) Es ist bekannt, daß aus Veranlassung der gerichtlichen Untersuchung wider die Prediger Ebel und Diesel in Königsberg die öffentliche Aufmerksamkeit auf das theosophische System Schönherrs, welchem sie anhängen, gelenkt wurde und vielfache Streitschriften für und wider erschienen sind. Eine zusammenhängende Darstellung der ganzen damit zusammenhängenden religiösen Bewegung findet sich in dem Aufsatz: Zuverlässige Mittheilungen über „Johann Heinrich Schönherr's Leben und Theosophie, sowie über die durch die letztere veranlaßten sektirerischen Umtriebe zu Königsberg in Preußen“, abgedruckt in Augens Zeitschrift für histor. Theologie, VIII, 1838, S. 106—233. Der Verfasser ist der als Pfarrer in Bartenstein in Ostpreußen gestorbene von Wegnern. So umfassend diese Darstellung ist, so ist sie doch von den Freunden Schönherrs stets in ihrer Richtigkeit bestritten worden. Vgl. E. von Hahnfeld, die religiöse Bewegung zu Königsberg in Preußen in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts und die heutige Kirchengeschichte, beleuchtet aus den v. Wegnerschen „Mittheilungen und ihre authentischen Urkunden“, Braunsberg 1858, Leipzig (Klemm). Es kann auch nicht geleugnet werden, daß die ganze Darstellung einseitig und nicht unbefangen genug ist, um ein volles Verständnis der ganzen Bewegung daraus zu gewinnen. Schon daß der Verfasser sich nicht die Mühe genommen, die eigenen Schriften Schönherrs einzusehen und sich fast nur an die partielle Darstellung Olshausens (Lehre und Leben des Königsberger Theosophen Joh. Heinrich Schönherr, Königsberg 1834) gehalten, läßt eine erneute, rein objektiv gehaltene Darstellung des ganzen Vorgangs wünschenswert erscheinen. Der Unterzeichnete, der ganz außerhalb der streitenden Parteien steht, hat sich bestrebt, eine solche zu geben. Es standen ihm außer fast sämtlichen in dieser Sache herausgekommenen Druckschriften auch einige ungedruckte Aktenstücke zur Einsicht offen, worüber weiter unten nähere Auskunft gegeben werden wird. Die im Jahre 1862 zu Basel erschienene Schrift des Grafen Ernst von Kanitz (Aufklärung nach Aktenquellen über den 1835—1842 zu Königsberg in Preußen geführten Religionsprozeß für Welt- und Kirchengeschichte) kann als eine unparteiische Darstellung nicht an-

hann Heinrich Schönherr gehört ohne Zweifel durch die Originalität seines Geistes und durch die ungemeine Anziehungskraft, die er auf verschiedene geistig bedeutende Menschen seinerzeit ausgeübt hat, zu den merkwürdigsten Erscheinungen dieses Jahrhunderts. Er ward als der Sohn eines allgemein geachteten Infanterie-Unteroftiziers am 30. November 1770 zu Memel geboren. Bald nach der Geburt Heinrich Schönherrs siedelten seine Eltern nach Angerburg in Ostpreußen über, woher die Mutter, eine geborne Dlt, gebürtig war. Hier verlebte der junge Schönherr seine Jugendjahre und genoß daselbst den Elementarunterricht der dortigen Stadtschule. Bis zu seinem 15. Lebensjahre verblieb er dort und ward dann von seinen Eltern nach Königsberg (1785) geschickt, um daselbst die Handlung zu erlernen. Nachdem er hierauf ein Jahr in diesem seiner Neigung und Anlage wenig entsprechenden Berufe zugebracht, faßte er den Entschluß, Theologie zu studiren. Daß es ihm weder an natürlichen Gaben, noch an Ernst und Eifer gefehlt hat, um die Mängel seiner bisherigen Vorbildung zu überwinden, sieht man daraus, daß er im Laufe von fünf Jahren alle Klassen des von ihm besuchten altstädtischen Gymnasiums durchmachte und schon zu Ostern 1792 mit dem Zeugnis der Reife zur Universität entlassen werden konnte. Diese Zeit seines Aufenthaltes auf dem Gymnasium scheint für seine innere Entwicklung den ersten Anstoß gegeben zu haben. Älter und reifer als seine Mitschüler, konnte er sich ihnen nicht enger anschließen, dagegen beschäftigten ihn schon damals Fragen und Zweifel über die höchsten Gegenstände des menschlichen Fortschens. Außerzogen in strengem Offenbarungsglauben und von seinen frommen Eltern zur Ehrfurcht vor der heil. Schrift angeleitet, kam er in Königsberg in eine geistliche Atmosphäre, die nur geeignet war, den kindlichen Glauben zu zerstören. Denn hier herrschte damals die Kantische Philosophie und die Aufklärung. Schönherr konnte sich diesen Einflüssen nicht entziehen, und die Folge davon war, daß er den Entschluß, Theologie zu studiren, schon zwei Jahre vor der Entlassung aus der Schule zur Universität wider aufgab. Dagegen beschäftigte er sich schon auf der Schule ernstlich mit der Kantischen Philosophie, ohne indes ganz von ihr befriedigt zu werden. Überhaupt zeigte sich hier schon sein nach innen gerichtetes Streben auf bemerkenswerte Weise. In solchem Zustande eines unbefriedigten Dranges nach Gewissheit höherer Erkenntnis verließ Schönherr zu Ostern 1792 die Schule, um in Königsberg Jurisprudenz zu studiren. Daß er dieses Fach ergriff, scheint nicht aus Neigung, sondern aus Verlegenheit, welchem Beruf er sein Leben widmen sollte, geschehen zu sein. Wenigstens ist nicht bekannt, daß er sich mit der Rechtswissenschaft jemals ernstlich beschäftigt habe. In der ersten Zeit seines akademischen Studiums wandte er sich ganz von der Kantischen Philosophie ab und suchte seine eigenen Wege zu gehen, um das Ziel, wonach er strebte, Gewissheit der Unsterblichkeit und Aufschluß über die Bestimmung des Menschen für die Ewigkeit, zu erreichen. Hier erst entwickelte sich in ihm der erste Keim seines theosophischen Systems. Es hatte seine Wurzeln in dem Widerwillen gegen den abstrakten Idealismus der Kantischen Philosophie, der es nicht bis zur Erkenntnis der Dinge an sich bringt, und in dem Verlangen nach Realismus. Darum wendete er sich mit Vorliebe der Naturbetrachtung zu, in der Hoffnung, daß hier ihm die Räthsel des Daseins sich lösen würden. Wie weit er in der Ausbildung seiner neu gefundenen Grundgedanken schon 1792 vorgeschritten, läßt sich aus Mangel an Nachrichten nicht mehr ausmitteln. Im Herbst desselben Jahres unternahm er eine größere Reise nach Deutschland. Er begab sich zunächst nach Greifswald und Rostock, ver-

gesehen werden. Sie geht von der irrigen Voraussetzung aus, als ob Ebel das Schönherr'sche System nur als eine Privatmeinung angesehen habe, die auf sein amtliches Verhalten als Geistlicher und Seelsorger keinen Einfluß ausgeübt habe. Hiernach müßte freilich die ganze Untersuchung und Beurteilung Ebels von Seiten der Obrigkeit als eine ungerechte und willkürliche Maßregel erscheinen. Wie wenig dies der Fall war, wird unsere Darstellung zeigen. Die Schrift von Dr. Momberth, Faith Victorious, New-York 1852, fußt auf der Darstellung von Ranig.

weilte aber dort aus Mangel an äußeren Unterstützungen nicht lange. Über Lübeck, Hamburg, Celle, Hannover und Hameln reiste er nach Lemgo zu Verwandten seines Vaters und ging dann, von ihnen unterstützt, Ende November 1792 auf die Universität Rinteln, woselbst er bis Ostern 1793 blieb. „Während“, sagt er, „einer fast sechswochentlichen Reise und nach manchen belehrenden Unterredungen über die Prinzipien der Dinge entdeckte ich hier in Rinteln sie in der Offenbarung, selbst das Verständnis der Dreieinigkeit ging mir auf, und daß die Welt ein Bau sei, der zur Vollkommenheit führe.“ Rinteln verließ er zu Ostern 1793 und begab sich über Hannover, Göttingen, Erfurt, Weimar, Jena nach Leipzig, wo er, ganz von allen Mitteln entblößt, im April ankam, um daselbst Philosophie zu studiren. Hier blieb er bis zum 9. April 1794 und begab sich dann über Wittenberg und Berlin nach Königsberg zurück. Es scheint, daß er jetzt von dem Bewußtsein, eine neue, entscheidende Wahrheit gefunden zu haben, erfüllt, den Entschluß faßte, sich ganz dem Berufe zu widmen, für die Verbreitung derselben zu leben. Er setzte daher sein Universitätsstudium in Königsberg, obwohl er es noch nicht absolvirt hatte, nicht weiter fort. Um seine äußere Existenz zu sichern, sah er sich genötigt, Privatstunden zu geben und auch eine zeitlang Hauslehrer auf dem Lande zu werden. Hier erst gelang es ihm, Freunde zu finden, die seinen Worten Gehör schenkten. Seit dem J. 1800 war er durch sie in den Stand gesetzt, in Königsberg eine bescheidene Existenz zu gewinnen, die bei seiner äußersten Bedürfnislosigkeit hinreichte, sich ganz der weiteren Ausbildung seines Systems zu widmen. Bald sammelte sich um ihn eine kleine Anzahl junger Männer, die, angezogen durch den Ernst seines Wesens, durch die von innigster Überzeugung getragene Gewalt seiner Rede, auch durch die Seltsamkeit seiner ganzen Erscheinung sich zu ihm hingezogen fühlten und ihm die Anregung zu tieferer Erkenntnis in religiösen Dingen verdankten. In Königsberg herrschte damals neben manchen unverständenen Erinnerungen an orthodoxes Christentum durchweg der gewöhnliche Nationalismus jener Zeit, der namentlich auf der Universität die Gemüther vieler strebsamen Jünglinge verwirrte. Indem Schönherr mit der ganzen Macht seiner originellen Persönlichkeit dem entgegenwirkte und überall auf die Autorität der Bibel drang, ist er für Manche der Führer zu lebendigem Glauben geworden. Gerade diejenigen, welche ein Bedürfnis nach tieferer Erkenntnis der Wahrheit fühlten, als ihnen damals dargeboten wurde, wurden von seiner seltsamen Erscheinung angezogen, während die große Menge spottend an ihm vorüberging. — Sobald sich ein fester Kreis treu anhängender Schüler gefunden hatte, wurden die Besprechungen mit denselben in eine gewisse regelmäßige Form gebracht. Zweimal in der Woche kam man bei ihm zusammen, am Mittwoch-Abend und am Sonntag-Abend. Die Mittwoch-Abendstunden waren zu Untersuchungen über philosophische, naturhistorische und religiöse Probleme bestimmt; auch wurde die Genesis, das Evangelium Johannis und die Apokalypse in verschiedenen Zeitabschnitten gelesen und besprochen. Es fand immer Konversation und Disputation statt, und wer Lust hatte, tat von dem Seinigen etwas dazu. Ein kurzes geistliches Lied machte den Schluss. Diese Unterhaltungen dehnten sich oft bis tief in die Nacht, ja bis zum frühen Morgen aus. Die Sonntag-Abendstunden waren der Erbauung gewidmet. Hier war der Vortrag belehrend und erbauend; es nahmen auch Frauen daran Anteil und ein einfaches Mal schloß gewöhnlich diese Zusammenkünfte.

Es war Schönherr bei Einrichtung dieser Versammlungen nicht sowohl darum zu tun, ein ihm feststehendes theosophisches System weiter zu verbreiten, als vielmehr es durch gegenseitigen Austausch mit einverständenen Freunden für sich selbst nach allen seinen Konsequenzen zu entwickeln und zur Anwendung zu bringen. Nur die Grundprinzipien seines Systems sah er als durch unmittelbare göttliche Offenbarung mitgeteilt an, und sie konnten daher nicht weiter in Frage kommen. Die weitere Anwendung dieser Prinzipien aber auf die Natur, Geschichte und das Leben, sowie die Nachweisung derselben in der Bibel, blieb ein Gegenstand weiterer Diskussion. Je weiter er auf dem angegebenen Wege zu dem Ziele eines ausgebildeten Systems fortschritt, desto mehr wuchs in ihm selbst die Zu-

versicht zu der Wahrheit und die Vorstellung von der Bedeutung desselben. Auf solche Weise bildete sich in ihm und in dem Kreise seiner Anhänger die Meinung, daß die Schönherr'sche Lehre eine höhere Weisheit, die von oben geoffenbart sei, mittheile; zwar sollte sie nur ein Schlüssel sein, um die Geheimnisse der Natur und der Bibel aufzuschließen, aber weil dieser Schlüssel bis dahin noch von niemand gefunden, so meinte man, werde sich durch diese Lehre ein neues Licht über alle Verhältnisse verbreiten, ja die Erkenntnis derselben eine neue Epoche in der Geschichte der Menschheit bewirken. Eine so hohe Wertschätzung der Lehre mußte notwendig eine gleiche Beurteilung der Personen, welche ihr anhängen, mit sich führen. In der That hielt sich Schönherr, wenigstens was die Grundlagen seines Systems betrafen, für einen göttlich inspirirten Propheten, und betrachtete den kleinen Kreis seiner Schüler für den ersten Keim einer die ganze Menschheit erneuernden Gemeinschaft. Nichtsdestoweniger war er seiner ganzen Individualität nach nicht zum Herrscher geboren. Ihm war es nur um die Erkenntnis der Wahrheit und deren Verbreitung zu thun; an eine Organisation, um sie äußerlich geltend zu machen und zu sichern, hat er nie gedacht. Dazu kam, daß er von Haus aus ein offener, allen äußeren Schein meidender Charakter war; er legte sich niemals Gewalt an, um Anderen im besseren Lichte zu erscheinen, als er war, noch viel weniger ging er darauf aus, eine von der bestehenden Kirche gesonderte Gemeinschaft unter seinen Anhängern zu stiften. Er war ein regelmäßiger Besucher des öffentlichen Gottesdienstes, und es wird gerühmt, daß in diesen Stunden er beim Gesang und Gebet den Ausdruck der innigsten Andacht, das Gepräge eines der höheren Welt zugewandten Gemüthes an sich getragen habe. Der Umgang mit seinen Freunden war ein durchaus freier, durch keine anderen Formen gebunden, als durch solche, welche der Zweck, gemeinsam die Erkenntnis der Wahrheit zu finden, notwendig forderte.

Wiewol der Anhang Schönherrs niemals groß war, so konnte es doch nicht fehlen, daß sein Auftreten, das in Kleidung und Tracht des Hares und Bartes etwas sehr Auffallendes hatte, Aufsehen erregte und die Aufmerksamkeit der Behörden auf sich, zog. Es geschah dies im Jahre 1809. Sobald er davon hörte, erbot er sich in einem Kolloquium mit Deputirten der geistlichen Behörde über die Vernunft- und Schriftmäßigkeit seiner Ansichten Auskunft zu geben. Man ging nicht darauf ein, suchte indes den Inhalt der Vorträge Schönherrs und die Tendenz der Versammlungen zu ermitteln und Maßregeln gegen die weitere Verbreitung der Lehre zu treffen. Zur nächsten Umgebung des Königs Friedrich Wilhelm III., der sich damals in Königsberg aufhielt, gehörte aber ein hoher Staatsbeamter, der nach vorangegangener Unterredung mit Schönherr eine günstige Meinung für ihn gewann und dieselbe dem Könige beibrachte. Es erschien darauf ein Befehl des Ministers Grafen zu Dohna, der verordnete, der Sache keine weitere Folge zu geben. Seit dieser Zeit hat Schönherr unangefochten bis zu seinem Tode in der bisher geschilderten Weise seine Lehre auszubreiten gesucht.

In die innere Geschichte seines Lebens wie seiner Partei ist ein Mann verflochten, der dazu berufen schien, der Schönherr'schen Lehre in weiteren Kreisen Eingang zu verschaffen und sie zum Ausgangspunkt einer ausgedehnten praktischen Wirksamkeit zu erheben. Dies ist Johann Wilhelm Ebel. Derselbe ist im Jahre 1784 zu Passenheim, einem kleinen Städtchen in dem polnischen Theile der Provinz Ostpreußen, geboren. Sein Vater war daselbst Geistlicher, wurde aber schon 1795 nach Königsberg als Diakonus an der polnischen Kirche berufen. Der junge Ebel erhielt seine erste wissenschaftliche Vorbildung auf dem Altstädtischen Gymnasium zu Königsberg. Er besuchte sodann von Michaelis 1801 bis 1804 die Königsberger Universität, und in dieser Zeit war es, daß er die Bekanntschaft mit Schönherr machte. Er war ihm geschildert als ein Mann, dem es möglich geworden, die Aussprüche der Bibel und ihren ganzen Inhalt wörtlich mit Vernunftbeweisen überzeugend in Einklang zu bringen. Außerzogen in Ehrfurcht vor dem Bibelwort und nicht unangefochten von den Zweifeln und Widersprüchen, welche die damalige Theologie und Zeitbildung reichlich darbot, erschien ihm die

Aussicht, von seinen Zweifeln befreit zu werden, one die Ansprüche seines denkenden Verstandes beeinträchtigt zu sehen, wie ein Licht vom Himmel, und er schloß sich mit unbedingter Hingebung an Schönherr an. Daneben versäumte er aber auch nicht, die philosophischen und theologischen Vorlesungen der Universität zu besuchen; für die ersteren war ihm die Leitung des Prof. Krug, mit dem er auch persönlich in nähere Bekanntschaft kam, besonders von Wert. Als er nach Beendigung seiner Universitätsstudien das Amt eines Collaborators am Altstädtischen Gymnasium in Königsberg übernahm, war ihm Gelegenheit geboten, noch ferner den Umgang Schönherrs zu genießen, und er war bald der vertraueste Freund desselben und Anhänger seiner Lehre. Zwar erhielt er schon 1806 eine Pfarrstelle auf dem Lande zu Hermisdorf bei Preuß.-Holland, aber er blieb dessen ungeachtet in fortgesetzter Verbindung mit Schönherr. Als im Jahre 1809 Schönherrs Lehre Gegenstand amtlicher Untersuchung wurde, sandte sich die damalige Kirchen- und Schuldeputation der Regierung veranlaßt, ihn zur Erklärung aufzufordern, ob er ein Anhänger des Theosophen Schönherr sei und wie, wenn dies der Fall, er die Schönherrschen Meinungen mit der Lehre der evangelischen Kirche vereinigen zu können glaube? Er erwiderte hierauf, daß er zwar ein Freund Schönherrs sei, aber nicht ein Anhänger desselben; ihre beiderseitigen Forschungen, die zu gleichen Resultaten geführt hätten, fänden in der Bibel ihre Bestätigung und ständen daher mit den Lehren der evangelischen Kirche im Einklang. Er erbot sich zugleich, wenn es gefordert würde, die Schrift- und Vernunftmäßigkeit dieser Einsichten, ihre Konsequenz und wolthätige Wirksamkeit nach Kräften zu erweisen. Man ließ sich nicht darauf ein, forderte jedoch den betreffenden Superintendenten auf, über Ebels amtliche Wirksamkeit näheren Bericht zu erstatten. Derselbe gab sowohl der Amtsführung wie dem Wandel Ebels ein ausgezeichnetes Zeugnis, und indem er seiner äußerst feurigen und lebhaften Einbildungskraft, für welche er Narung suche, erwante, fürchtete er von seiner ehemaligen Verbindung mit Schönherr, die er von da herleitete, keinen Nachtheil. Damit hatte die Sache damals ihr Bewenden. — Bald darauf, im September des Jahres 1810, ward Ebel wider nach Königsberg versetzt. Er erhielt die Prediger- und Unterlehrerstelle am tgl. Gymnasium zu Königsberg (dem sogenannten Fridericianum), und damit Gelegenheit, seine ausgezeichneten Gaben in größerem Umfange zu entfalten. — Die Wirksamkeit Ebels in Königsberg ward bald eine außerordentliche große. Obwol die zum Gymnasium gehörige Kirche, in der er zu predigen hatte, in einem unansehnlichen Winkel liegt und, für die Bedürfnisse der Schulanstalt berechnet, nur wenigen Zuhörern Raum darbietet, so wurden doch seine Predigten bald die besuchtesten der Stadt. Verschiedenes trug dazu bei, diesen Beifall zu erklären. Schon die äußere Erscheinung des Mannes, in der sich Schönheit, Adel und Würde zu einem harmonischen Ganzen vereinigten, der Wollaut seiner Stimme, die Milde und Anspruchslosigkeit seines Auftretens mußten die Gemüther ihm zuwenden. Dazu kam, daß seine Predigten sich durch Gedankenreichtum und anregendes Eingehen auf die Lebensverhältnisse und Anschauungen der Gemeinde auszeichneten. In einer Zeit, wo nur selten in Königsberg auf der Kanzel die biblischen Grundwahrheiten von Sünde und Erlösung gehört wurden, war es Ebel, der mit Ernst, Entschiedenheit und Kraft darauf wider hinwies. Er that dies nicht in einer das Gefühl und die Phantasie aufregenden Weise, sondern mit besonnener Berücksichtigung aller Einwendungen des Verstandes. Er drang überwiegend auf Bekehrung und Heiligung und liebte es, beides als freie Selbstthat des Menschen erscheinen zu lassen, one dabei die Voraussetzungen, welche in den objektiven Heilslehren von Gott und Christo liegen, zu verschweigen. Seine Predigten waren ihrem Inhalte nach biblisch- und kirchlich-evangelisch, sodasß schwerlich seine Zuhörer auf den Gedanken kommen konnten, daß hinter diesen in der Sprache der Bibel und des Katechismus vorgetragenen Lehren noch andere davon verschiedene Geheimlehren lägen. Nicht minder eingreifend wie seine Wirksamkeit als Kanzelredner war die als Religionslehrer am Gymnasium. Die Schüler hingen mit großer Liebe ihm an, nicht minder schätzten ihn seine Kollegen. Es zeigte sich hier sein Einfluß in jeder Hinsicht

fördernd und heilsam. — Alles dessen ungeachtet oder vielleicht um deswillen sah sich die Behörde veranlaßt, schon im Jare 1812 von Ebel eine Erklärung zu fordern, „ob er, wie behauptet sei, in seinen Predigten und Religionsvorträgen Überzeugungen ausgesprochen habe, welche gefährliche Mißverständnisse veranlassen könnten, die Reinheit des religiösen Sinnes bei der Jugend zu trüben drohen und eine mit der evangelischen Freiheit unverträgliche Anhänglichkeit an die Grundsätze einer separatistischen Sekte zu verraten scheinen, weshalb er auch über sein Verhältniß zu Schönherr Auskunft geben sollte.“ Erst nach 2 Jaren und nach mehrfachen Erinnerungen antwortete Ebel darauf; er lehnte die Beschuldigungen ab, nannte sie beleidigend und sprach die Überzeugung von der Wichtigkeit seiner Ansichten und ihrer Übereinstimmung mit der Bibel aus. Diese Antwort veranlaßte die Behörde zu einem Bericht an das vorgesezte Ministerium (22. Juli 1814), worin unter Beilegung der Erklärung Ebels auf dessen Verzeßung in eine entfernte Provinz angetragen wurde. Das Ministerium wies diesen Antrag ab (16. August 1814), „weil weder die Irrlehre Schönherrs als „solche gehörig nachgewiesen, indem sie nur gemeint sei, die Autorität der Bibel „zu bewahren, noch dargetan sei, daß Ebel, sofern er dieser Irrlehre anhänge, „dadurch die Gesetze der Sittlichkeit oder des States übertrete oder sich von der „Erfüllung seiner Amtspflichten abhalten lasse. Jedes Einschreiten sei ein Akt „der Gewalt und würde den Schein der Verfolgungssucht herbeiführen können“.

Diese Entscheidung der obersten geistlichen Behörde gereichte der Sache Schönherrs und seiner Partei zu großem Vorteil. Ebels Einfluß steigerte sich noch, als er im Jare 1816 zum Archidiaconus an der Altstädtischen Kirche Königsbergs gewält und dadurch der erste Seelsorger an der zahlreichsten Gemeinde der Stadt wurde. Den Umgang mit Schönherr setzte er in der bisherigen Weise fort; indem er selbst aber durch sein Amt in eine vielseitige Wirksamkeit hineingeführt wurde, war es natürlich, daß sich um ihn ein Kreis von Anhängern und Freunden sammelte, der nicht ganz mit dem von Schönherr gebildeten coincidirte. Schönherr blieb mehr in Verbindung mit seinen Universitätsfreunden und denen, die sich diesen angeschlossen hatten; es waren meist Leute von geringerer Bildung. Ebel dagegen hatte schon auf der Universität Zutritt zu mehreren adeligen Familien erhalten und setzte diesen Umgang als Geistlicher fort. Diese Verhältnisse störten zwar nicht den engen Verkehr mit Schönherr, denn auch in Ebels Kreise galt dieser als die höchste Autorität, aber sie waren geeignet, wenn etwa eine Trennung zwischen beiden Häuptern eintreten sollte, dieser eine erweiterte Tragweite zu geben. Eine solche Trennung war in dem Maße, als Ebels Wirksamkeit sich weiter ausbreitete, diejenige Schönherrs dagegen in den bisherigen engen Grenzen blieb, kaum zu vermeiden. Bei Schönherr, der fern von der Verührung mit der Welt lebte und der durch sein ganzes Auftreten an die Nichtachtung des Urteils der Menge gewöhnt war, konnte das Seltsamste und Barockste nicht auffallen; Ebel dagegen hatte schon durch seine Stellung als Geistlicher ein feineres Gefühl für das öffentliche Urteil und fühlte sich peinlich berührt, wenn er seinen Freund sich so immer weiter in seltsamen Behauptungen und Bestrebungen verlieren sah. Zwar hielt die unbedingte Verehrung, mit der er an ihm hing, und die feste Überzeugung von der Wahrheit der ihm durch Schönherr vermittelten Erkenntnis eine zeitlang allen Versuchungen zur Trennung Stand. Noch im Jare 1817 unternahmen beide gemeinschaftlich eine Reise nach Berlin und Leipzig, vermutlich in der Absicht, um zu erforschen, ob sich unter den gelehrten und für gläubig angesehenen Theologen Deutschlands Anknüpfungspunkte für eine weitere Verbindung im Sinne der neuen Lehre finden würden. Aber schon auf dieser Reise war die Harmonie zwischen den Freunden nur durch die äußerste Nachgiebigkeit Ebels zu erhalten. Zwei Jare später, im Anfange des Jahres 1819, kam es zum offenen Bruch, und fortan ging jeder seinen eignen Weg.

Schönherr betrachtete den um Ebel sich bildenden Kreis mit Mißtrauen; er übertrug dies Mißtrauen auf die Person Ebels; er fing an, an seiner Aufrichtigkeit zu zweifeln, er warf ihm Herrschsucht, Selbstgefälligkeit und Falschheit

vor. Diese Mißshelligkeiten kamen an dem Abende des 27. Januar 1819 zur Sprache, und Ebel, gereizt durch die widerholten Klagen Schönherrs über die Untreue und Trägheit seiner Freunde, die das Kommen des Reiches Gottes hinderten, trat nun mit der offenen Erklärung auf, er werde zwar Schönherrs Rat gern prüfen, aber fortan nur seiner eigenen Ansicht und der Freudigkeit des h. Geistes folgen. Mehrere Versuche der Freunde, den leimenden Zwiespalt heizulegen, führten nur zu einem äußerlich friedlichen Verhalten. Am 20. März sollte ein weiteres Aussprechen und eine vollständige Versöhnung erfolgen, da trat Schönherr mit einem Vorschlage vor, der seiner Meinung nach alles ausgleichen würde, weil er Alle zur Vollendung für das Reich Gottes und zur Überwindung des Todes bei lebendigem Leibe führen würde. In drei aufeinander folgenden Abenden setzte er diesen Vorschlag mit der ihm eigenen eindringlichen Beredsamkeit seinen erstaunten Schülern auseinander. Er bestand darin, daß sie um der Gal. 5, 24 angedeuteten Kreuzigung des Fleisches willen, und zwar beide Geschlechter gegenseitig, äußerlich dem paradiesischen Zustande und Verhältnisse zu einander möglichst ähnlich, d. h. unbekleidet bis aufs Hemde, ihren Leib gegenseitig an der Stelle der Hüften (nach Ps. 84, 2—4) mit Rutenstreichen bis zum brennenden Schmerz (nach 1 Kor. 13, 3) und bis zum Blutvergießen (nach Hebr. 12, 4) geißeln möchten. Das sei das vom Apostel Röm. 12, 1 verlangte lebendige, heilige und Gott wolgefällige Opfer. Wenn es nicht dargebracht würde, müßte Gott durch einen Märtyrertod oder sonst blutige Leiden die Vollendung herbeiführen. Darum verlangte Schönherr, daß diejenigen unter seinen Freunden, welche am weitesten gefördert seien, an einem bestimmten Tage (es war vorläufig der Charfreitag, der 9. April dazu erwählt) den Anfang mit der Geißelung machten, und nachher immer so, einige Paare zusammen, unter Anleitung Eines von ihnen, der diesen Akt schon durchgemacht, sich vollenden lassen sollten, bis endlich alle, die bei lebendigem Leibe den Tod zu überwinden wünschten, durch dieses Mittel vollendet würden und so das Reich Gottes komme. Er selbst bedürfe zwar dieses Vollendungsmittels nicht, erklärte aber doch sich bereit, aus freundschaftlicher Teilnahme es mitzumachen. Schönherr fügte hinzu, daß dergleichen Vorschläge zu den neuen Offenbarungen gehören möchten, die der Tröster der Menschheit gewären würde.

Ebel war der Erste, der diesem Vorschlage sich entschieden widersetzte und damit die Ausführung desselben, die auch nie eingetreten ist, hintertrieb. Er erklärte den Vorschlag für unevangelisch, gesetzlich, dem Geiste wie dem Buchstaben der Schrift widerstreitend. Es kam darüber zu heftigen Debatten zwischen beiden Freunden; Ebel füllte sich immer mehr innerlich von der Autorität Schönherrs, der er bis dahin, wie alle seine Anhänger, sich gebeugt hatte, entbunden und empfand die Vorwürfe, die dieser nach seiner heftigen Art ihm machte, als tiefe Kränkung. Nach einer solchen Scene am 16. September 1819 machte Ebel einige Bedingungen namhaft, unter welchen allein ihr Verkehr ferner stattfinden dürfe. Sie waren an sich billig und gerecht, aber daß sie schriftlich aufgesetzt waren und wie ein förmlicher Vertrag von beiden Theilen angesehen werden sollten, zeigt, wie sehr eine innere Entfremdung an die Stelle der früheren Vertraulichkeit getreten war. Schönherr schickte den Brief mit jenen Bedingungen ungelesen an Ebel zurück, erklärte aber, er wolle die Sache auf sich beruhen lassen. Dies brachte endlich den Entschluß zur Reise, den Ebel seit jenen Auftritten im Anfange des Jahres 1819 mit sich herumgetragen hatte: er wollte sein Verhältniß zu Schönherr ins Klare bringen, er wollte ihn zur Anerkennung seiner Verschuldung nötigen, er wollte, falls er sich dessen weigern sollte, alle Verbindung mit ihm lösen. Er tat diesen Schritt nicht ohne tiefe innere Kämpfe, denn er füllte, wie er sich damit von einem Theile seines eigenen Lebens lossagte. Es war ihm um so schmerzlicher, als er an der Überzeugung von der Wahrheit der Schönherrschen Lehre nicht im mindesten wankend wurde und nun erfahren mußte, daß der Begründer derselben selbst nicht treu erfunden war. So schrieb er denn nach dreimonatlichem Überlegen und Fernbleiben von den Schönherrschen Versammlungen diesem zu Ende des J. 1819 einen 34 Bogen langen Brief, den

er zugleich in Abschrift mit einem Nachworte unter seinen Freunden zirkuliren ließ.

So viel Wahres und Beherzigenswerthes dieser Brief auch für Schönherr enthielt, so konnte er doch die beabsichtigte Wirkung auf diesen nicht ausüben. Vielleicht hat ihn auch Schönherr gar nicht gelesen. Genug, die verlangte Genugthuung seinerseits wurde nicht geleistet, und Ebel zog sich von ihm zurück und mied jede Verührung mit ihm. Schönherr fur mit den ihm treu bleibenden Schülern in der bisherigen Weise fort, zu wirken. Sein Anhang schmolz aber immer mehr zusammen. Im Jare 1823 unternahm er eine Reise nach Petersburg zu seinem daselbst ansässigen Bruder. Daß auch diese Reise im Zusammenhange mit seinen Ideen stand, läßt sich voraussetzen, da er so sehr von denselben erfüllt war, daß alle seine Handlungen dadurch bestimmt wurden. Ein gleiches gilt auch wol von einer Reise nach Berlin, die er im Jare 1824 unternahm. Doch ist über diese Reisen nichts weiteres bekannt, als daß in Petersburg die Mittheilung seiner Ansichten in einem Kreise christlicher Freunde ihm beinahe eine bedeutliche Untersuchung zugezogen hätte. Seine Gesundheit war durch viele körperliche Leiden, die er durch wiederholte Selbstkasteiungen nur vermehrte, untergraben; er zog sich deshalb im Sommer des Jares 1826 nach Spittelhof, einem kleinen Gute in der Nähe von Königsberg, zurück, und hier starb er am 15. Oktober 1826 an der Auszehrung, nur gepflegt von einer treuen Magd, die ihm unbedingt ergeben war.

Das System Schönherrs ist dem Inhalte nach wesentlich verwandt mit den gnostischen Systemen des Alterthums, nur verworrenere und mit Vorstellungen der neueren Naturphilosophie durchsetzt. An den Gnosticismus erinnert der Dualismus, der es beherrscht. An der Spitze des Universums werden nämlich zwei Urwesen oder richtiger zwei Prinzipien, Potenzen, gedacht; sie werden als geistige Wesen vorgestellt, zugleich wird ihnen eine bestimmte Gestalt (Kugel- oder Eigestalt) und Farbe (weiß und schwarz) beigelegt. Der einzige Unterschied zwischen beiden Urwesen besteht darin, daß das eine stark, das andere schwach ist, woraus folgt, daß dem einen die Aktivität, dem anderen die Passivität eignet. Durch das Aufeinanderstoßen der beiden im Universum sich frei bewegenden Urwesen entsteht die Welt und mit ihr Gott. Die phantastische Theo- und Kosmogonie Schönherrs im einzelnen mag hier übergangen werden. Schönherr begründet sie durch Umdeutung der Trinitätslehre und des mosaischen Schöpfungsberichtes. Von besonderer Wichtigkeit für das ganze System ist die Erklärung der ersten Sünde des Menschen; auch hier bot die biblische Erzählung mancherfache Anknüpfungspunkte dar, um die Grundgedanken des Systems daran zu entwickeln. Der erste Anstoß zum Sündenfall des Menschen ging aus von Lucifer oder Satan, dem Eloah des Lichts, in den die beste Kraft des Urfeuers voll und ungeteilt übergegangen war, der aber aus Neid gegen die Menschen seine ganze Kraft daran setzte, um das erste Elternpar zum Ungehorsam gegen Gott zu verführen. Durch die Schlange redend flößte er den Menschen Mißtrauen gegen Gottes Wort ein und reizte ihre Sehnsucht nach Erkenntnis verderblicher Einflüsse, deren schmerzliche Empfindung sie damals nicht kannten. Durch den Genuß der Früchte von dem Baume der Erkenntnis theilte sich dem Blute des bis dahin sündlosen Menschen eine zerstörende Beimischung der mißbrauchten Kräfte der Finsternis mit, und es ward so das rechte Verhältnis zwischen den geistigen und sinnlichen Kräften verkehrt. Der sinnliche Teil, verwandt mit der finsternen Natur des schwächeren Urwesens, gewann die Herrschaft über die Vernunft; die rechte Wechselwirkung der Urkräfte als Nachbildung der im Urwesentlichen vorhandenen Stellung derselben ward gestört und darum Tod und Unseligkeit das natürliche Ende des menschlichen Lebens. Da sich diese Zerrüttung durch das Blut auf das Wesen der Menschen ausdehnte, so theilte sie sich auch den Nachkommen mit und trat als Erbsünde auf.

Die Lehre von der Erlösung gestaltet sich nach diesen Prämissen in ähnlicher Anschließung an einzelne biblische Gedanken. Die Erlösung besteht nämlich wesentlich in der Herstellung der harmonischen Wirkungsweise zwischen den Urwesen;

dies wird das Gesetz der Gerechtigkeit genannt; als wirkende Kraft gedacht, ist es der hl. Geist. Dadurch kam zugleich die harmonische und allseitige Entwicklung und Erleuchtung des ganzen Wesens der Menschen, ihre Wiederherstellung in die ursprüngliche Gerechtigkeit zu Stande. Eine solche Wiederherstellung konnte nur nach Maßgabe des in der menschlichen Natur niedergelegten Gesetzes des Wirkens beider Urwesen vor sich gehen. Durch Menschen und namentlich durch die körperliche Hülle derselben nicht allein als Werkzeuge des Geistes, sondern vielmehr noch als Stützpunkt und Grundlage des Gesetzes der vereinten Urkräfte wird die Einwirkung Gottes auf Erden vermittelt. Gott bedient sich der Menschen, um zunächst in ihnen seine heilige Wirkungsweise fest zu begründen und dann durch sie dieselbe im Weltall ringsum zu verbreiten nach Maßgabe der Stellung, welche sie in diesem Verhältnis zur Gesamtheit haben. Wenn also das ganze verderbte Weltall wider hergestellt werden sollte in sein ursprüngliches, richtiges Verhältnis zu Gott, so konnte dies nur durch einen Menschen geschehen, der in seiner Person die äußersten Enden des Weltganzen umfaßte und zugleich jenes Maß von Kraft besaß, welchem die ganze Natur in allen ihren Teilen zu Gebote steht, damit in ihm durch die Zusammenwirkung der Urwesen ein Gesetz der Heiligung gegründet werden konnte, das zugleich einen Lebenskeim und Samen zur Widergeburt der ganzen Menschheit und des ganzen Weltalls in sich trüge. Dieser Mensch ist Jesus Christus. Er ist die Erscheinung des ursprünglichen Schöpfungswortes, das zwar in allen Geschöpfen sich offenbart, aber in ihm zur Vollendung kommt. Denn während in den übrigen Geschöpfen und vornehmlich in den mit Vernunft begabten nur ein Bewußtsein der Einzelheit ihres Daseins und in der gegenwärtigen Zeit allein vorhanden ist, also nur in beschränktem Maße, ist er ein solcher Mensch, der sich zu den andern verhält wie das Ganze zu seinen Teilen; er ist Gott und Mensch in einer Person. Weil aber die Störung durch die Sünde auf einer Zweiheit des Wesensurgrundes ruhte, so mußte die Wiederherstellung durch eine heilige Auswirkung des Urwesentlichen geschehen. Dies begründet die Notwendigkeit des Todes Jesu und die versöhnende Bedeutung seines Blutes. Wie nämlich das Blut aus den wässerigen Nahrungstoffen bereitet wird, sich durch den ganzen menschlichen Leib verbreitet, überall hin seine belebende Kraft bringt und überall hin feste Teile zur steten Erneuerung des Leibes absetzt, wie also im Blute das eigentümliche Gesetz des Lebens fixirt wird, so ist auch in dem Blute Christi sein eigentümliches Lebensgesetz, seine heilige und gerechte Wirkungsweise fixirt, und da sein Blut vergossen worden, so hat es sich ausströmend wirksam verbreitet über das Weltganze. Hierauf beruht auch die Bedeutung des Abendmalsgenusses zur Erbauung des neuen Leibes in uns. In ähnlicher Art ist auch die Auferstehung, Himmelfahrt Christi und Ausgießung des hl. Geistes physisch vermittelt. Die Auferstehung geschah durch atmosphärische Einflüsse, die Himmelfahrt durch die Einströmung des Lichts bei der Widerbelebung, die Ausgießung des heiligen Geistes durch Anblasen mit dem Hauche seines Mundes, wobei darauf hingewiesen wird, daß alle geistigen Kräfte ihre Wirkungen im Leibe stützen, und so auch, was leiblich geschehen, nicht unwirksam für den Geist sei.

Von ganz besonderer Bedeutung für das System waren die Vorstellungen, die sich darin über das Reich Gottes und dessen Zukunft auf Erden gebildet hatten und die für die Mehrzahl der Anhänger in dem Maße die meiste Anziehungskraft ausübten, als sie für sich selbst dabei den unmittelbarsten Gewinn hoffen durften. Zunächst muß hier der besonderen Bedeutung gedacht werden, welche der menschlichen Freiheit im Werke der Bekehrung beigelegt wurde. Sie steht im engsten Zusammenhange mit der Lehre von den Urwesen. Wie nämlich der Mensch die Krone der Schöpfung ist und dazu bestimmt, einen durch die ganze Schöpfung hindurchgehenden Prozeß der Zusammenwirkung der urwesentlichen Kräfte zum Abschluß zu bringen, so ist er auch in denjenigen Momenten, in welchen er die Entscheidung zwischen den zwei Kräften zu treffen hat, frei und selbständig, ja nicht einmal der Herrschaft des stärkeren Urwesens, Gottes, unterworfen. Daraus folgte dann consequent eine Beschränkung der Allmacht

und Unwissenheit Gottes zugunsten der Freiheit des Menschen. Gott konnte weder die Entscheidung der freien Handlungen des Menschen bestimmen, noch dieselben voraus wissen. Diese Entscheidung des Menschen ist nämlich die Entscheidung über das Weltall; die urwesentlichen Kräfte haben nur im Menschen ihre volle Auswirkung. Damit hängt die Vorstellung eines wesentlichen Unterschiedes unter den einzelnen Menschen zusammen. Einige sind nämlich Hauptnaturen oder Centralnaturen, andere Nebennaturen; diese letzteren sind an jene, als an ihre Führer und Leiter, denen sie sich unterzuordnen haben, gewiesen. Die Hauptnaturen teilen sich wider in Licht- und Finsternisnaturen, je nachdem die eine oder andere der beiden urwesentlichen Kräfte vorherrschend in ihnen zur Erscheinung kommt. Welche Stellung sie in der Entwicklung des Reiches Gottes dauernd einnehmen, hängt aber nicht bloß von ihrer natürlichen Disposition ab, sondern vornehmlich von dem Grade der Treue, mit dem sie ihren besonderen Ruf festhalten. Fällt eine solche Hauptnatur durch Untreue aus ihrem Rufe, so zieht sie alle diejenigen Nebennaturen, die auf sie gewiesen sind, mit in ihren Fall hinein, wenngleich Gottes Liebe dafür sorgen kann, daß dieselben durch andere, die an jene Stelle treten, wider für das Reich gewonnen werden. Die Hauptfinsternisnaturen sind ihrerseits an die Hauptlichtnaturen gewiesen, um so durch gegenseitige Ergänzung ihrer Unvollkommenheit das Reich Gottes in seiner vollen Herrlichkeit zu Stande zu bringen. Die Wirksamkeit der Hauptnaturen erstreckt sich sogar über das irdische Leben hinaus. Daß übrigens, so hoch auch die Bedeutung einzelner Hauptnaturen geschätzt wurde, damit doch die alte überragende Centralstellung Christi nicht beeinträchtigt werden sollte, geht aus dem, was vorher über die Person Christi gesagt ist, hervor, und liegt in der Konsequenz des Systems. Ebenso galten auch die Apostel als Hauptnaturen, die vor allen andern ähnlichen einen Vorzug behaupten. — Die Entwicklung des Reiches Gottes auf Erden dachte sich Schönherr nach dem Gesetze der siebenfachen Entwicklung des Lichturwesens vor sich gehend. Wie es nämlich in der ersten Ausstrahlung des Lichtes sieben Hauptarme gab, so verläuft auch die Geschichte des Reiches Gottes in sieben Hauptperioden, die symbolisch in den sieben Gemeinden der Offenbarung vorgebildet sind. Die gegenwärtige Zeit, welche durch große sociale Umwälzungen in Staat und Kirche (die französische Revolution, das Auftreten Napoleons, die Befreiungskriege, die religiöse Erweckung in Deutschland wurden dabei geltend gemacht) eine besondere Stellung einnimmt, wurde für die letzte Periode gehalten und die in ihr vorhandene ware Gemeinde als die Laodiceische bezeichnet. Es folgte daraus, daß auch die Wiederkunft Christi und die dann eintretende Aufrichtung des tausendjährigen Reiches für nahe bevorstehend gehalten wurde und Vorbereitungen dazu geboten schienen. Daß der Kreis der Anhänger Schönherrs sowol in Beziehung auf diese letzte Entwicklung des Reiches Gottes als für die nächst bevorstehende Zukunft eine hervorragende Stellung einnehme, lag zu sehr in der ganzen Richtung des auf göttlicher Inspiration ruhenden Anschauungskreises, als daß man sich darüber wundern durfte. — Noch verdient Erwähnung eine Unterscheidung, die für den gegenwärtigen und zukünftigen Zustand des Reiches Gottes und der einzelnen Glieder desselben gemacht wurde, nämlich zwischen Vollkommenheit und Vollendung. Vollkommenheit ist der harmonische Zustand der gegenseitigen Wechselwirkung der beiden Urwesen; dieser ist schon gegenwärtig erreichbar. Er wird zwar wesentlich vermittelt durch die richtige Erkenntnis der urwesentlichen Verhältnisse, aber er besteht nicht darin, sondern in der danach gestalteten Gesinnung, d. h. in der Liebe, welche eben die harmonische Durchdringung der urwesentlichen Kräfte darstellt. Vollendung ist der zum absoluten Maß gesteigerte Zustand der Vollkommenheit, und dieser tritt erst in der Zukunft ein, ist eben aber durch die Gegenwart allein ermöglicht. Wie weit der Einzelne die Vollkommenheit erreicht, zu der er bestimmt ist, hängt teils von seiner ursprünglichen Begabung, teils von der Stellung, die er im ganzen einnimmt, teils endlich von der Treue ab, mit der er seinem Rufe folgt. —

So lange die Grundgedanken der Schönherrschen Theosophie in dem Kreise

der allein von ihm bestimmten und geleiteten Anhänger das Band einer engeren Gemeinschaft bildeten, konnten sie zu einer großen Verbreitung und praktischen Anwendung im Leben nicht kommen. Es schien somit das Ganze seiner neuen Weltansicht mit ihm zugrunde zu gehen, wenn sie nicht eben in einem Manne Wurzel gefaßt hätte, der mit bedeutenderen Gaben zur Wirksamkeit nach außen ausgestattet und in einer einflussreichen Stellung stehend, fast unwillkürlich sich darauf gewiesen sah, diesen seinen äußeren Beruf in die unmittelbarste Verbindung mit den Aufgaben zu bringen, die die Überzeugung von der Wahrheit der Schönherr'schen Lehren von selbst an die Hand gaben. Dies war der schon genannte Prediger Ebel. Ebel hatte seine eigene christliche Erweckung den Eindrücken verdankt, die Schönherr's Persönlichkeit auf ihn gemacht; seine ersten selbsterfahrenen christlichen Gedanken hatten sich an den Mittheilungen des Mannes entwickelt, den er als seinen Lehrer und Freund unbedingt verehrte. Dennoch konnte es ihm bei seiner Gewandtheit und Welterfahrung, deren er sich wol bewußt war, nicht entgehen, daß in diesem Systeme Gedanken enthalten waren, die nicht dazu angetan seien, auf den Dächern gepredigt zu werden. So bildete sich allmählich bei ihm die Maxime aus, daß der eigentümliche Inhalt der Schönherr'schen Theosophie als eine Art Geheimlehre zu behandeln sei, die nur einigen wenigen dazu befähigten und wol vorbereiteten Personen mitgeteilt werden dürfe, während der großen Menge nur die allgemein bekannten christlichen Wahrheiten, wie sie im Katechismus stehen, zu verkündigen seien. Die Stellung, welche das Schönherr'sche System im Sinne seines Urhebers zur Bibel einnahm, erleichterte dies. Es sollte ja nur der Schlüssel zu einer tieferen Erkenntnis der biblischen Wahrheit sein; insofern konnte Jeder, der sich nur treu an die Bibel hält, überzeugt sein, daß er die wesentlichsten Grundlagen der Schönherr'schen Theosophie dadurch, wenn auch unbewußt, in sich aufnahm. Auch galt nicht die Erkenntnis, sondern die Treue, womit Jeder seinem besonderen Rufe folgt, für das Kriterium des wahren Christentums. So geschah es, daß Ebel sich in seinen Predigten jeder Anspielung auf die Prinzipien der Schönherr'schen Theosophie enthielt, dagegen mit Ernst und seltenem Erfolg die Grundwahrheiten des evangelischen Christentums predigte. Nur in dem engeren Kreise, den er aus Anhängern Schönherr's an sich zog und durch seine eigenen vermehrte, wurde die höhere Weisheit mitgeteilt, wie sie Schönherr zuerst entdeckt hatte. Dieser engere Kreis, obwohl er niemals einen großen Umfang gehabt hat, erhielt doch insofern eine gewisse Bedeutung, als mehrere Personen durch Geist und Bildung ausgezeichnet, oder auch angesehenen Familien angehörig, sich demselben anschlossen. Unter den Predigern Königsberg fand sich nur einer, der diesem Kreise angehörte, der damalige Divisionsprediger, später, seit 1827, zweiter Prediger an der Haberberg'schen Kirche in Königsberg, Heinrich Diestel.

Während in dem Kreise, der sich um Ebel gebildet hatte, die Belehrungen über Schönherr's System das Band einer eng verbundenen Gemeinschaft bildeten, nahm die Vorstellung von der hohen Bedeutung, die diese Erkenntnis für ihre Anhänger habe, immer mehr zu, und in dem Maße, als auch äußerlich angesehene Personen dem Kreise sich anschlossen, steigerte sich die Hoffnung, daß er der Keim einer neuen großartigen Zukunft des Reiches Gottes sein werde. Dabei wurde, ohne irgend ein anderes Kennzeichen der Gemeinschaft aufzustellen, desto mehr eine innere Gliederung des ganzen Kreises versucht und die Festhaltung derselben als unerlässliches Mittel zur Heiligung empfohlen. Die aus dem Schönherr'schen Dualismus geschöpfte Vorstellung von zweierlei Menschenarten, die sich als Licht- und Finsternisnaturen, Haupt- und Nebennaturen gegenüberstehen und auf gegenseitige Ergänzung angewiesen sind, hatte eine demgemäße Einteilung aller Mitglieder zur Folge. Eine Hauptaufgabe derer, die als Hauptnaturen die besondere Seelenpflege von Nebennaturen zu übernehmen hatten, bestand darin, dieselben zum Bewußtsein zu leiten, d. h. sie zu offenem Aussprechen und Mitteilen ihrer geheimsten Gedanken, besonders ihrer Sünden, zu bewegen, um dadurch teils den eigenen Blick auf die innere Entwicklung zu schärfen, teils dem Vorgeordneten die Möglichkeit zu verschaffen, durch geeignete Ratschläge den Pro-

zeß der Heiligung zu fördern. Es ist zwar richtig, daß eine Forderung spezieller Sündenbekenntnisse nicht überall angewendet wurde, sondern mit Rücksicht auf die verschiedenen Individualitäten in verschiedenem Grade; manchmal wurde auch ganz davon abgesehen oder sie ausdrücklich abgelehnt, aber im Durchschnitt galt sie doch. Da nun Ebel vermöge der ihm willig eingeräumten Leitung des Ganzen von Allen Vertrauen zu fordern hatte und ihm alles mitgeteilt wurde, so leuchtet ein, welch eine ungemeine Herrschaft er über die verschiedensten Personen auszuüben im Stande war. Die große Feinheit und Gewandtheit seines Wesens, mit der er es verstand, Jeden nach seiner Eigentümlichkeit zu behandeln, machte zwar diese Geistes Herrschaft für die Meisten minder drückend, aber Jeder empfand sie doch und sie ward endlich die Ursache, daß die eng geschlossene Kette dieses Kreises einen unheilvollen Bruch bekam. Es erfolgte eine Reihe von Austritten mehrerer der bedeutendsten Glieder, und diese hatten eine tiefe Erbitterung unter den bisher so innig verbundenen Mitgliedern zur Folge. Den ersten Anstoß dazu scheint der Prof. Sachs gegeben zu haben, über den schon früher wegen Wankelmuth und Untreue geklagt worden war, der aber im Jare 1825 sich gänzlich von der Verbindung mit Ebel los sagte. Ihm folgte zunächst im Anfange des Jares 1826 der Prof. Olshausen, der durch einen ausführlichen Brief an Ebel, in dem er ihm seine hierarchische Bevormundung über andere Gemüther vorwarf, sich von ihm los sagte und zugleich in einer besonderen Schrift: Christus der einzige Meister, Königsberg 1826, diesen Schritt rechtfertigte. Es wird aber hier nicht das Geringste von den eigentümlichen Schönherr'schen Lehren, die Olshausen sehr wol kannte, erwähnt, sondern bloß die Gefährlichkeit einer sklavischen Abhängigkeit von menschlichen Führern für das Gedeihen des inneren christlichen Lebens auseinander gesetzt. Zu diesem Abfall von Personen, auf deren Mitwirkung bei der bevorstehenden Aufrichtung des Reiches Gottes ganz besonders gerechnet war, kamen noch andere schmerzliche Täuschungen, die Ebel erfahren mußte. Der Landhofmeister und Oberpräsident von Auerwald, der ihm stets ein wolwollender Gönner gewesen war, ward 1824 in den Ruhestand gesetzt, und an seine Stelle trat der Oberpräsident von Schön, der dem religiösen Leben in jeder Form abhold war. Die Altstädtische, im Mittelpunkte der Stadt gelegene Kirche, in welcher Ebel sonntäglich ein zahlreiches Publikum um sich sammelte, ward wegen Baufälligkeit im Jare 1824 geschlossen und bald darauf ganz abgebrochen. Der Gottesdienst mußte während dieser Zeit in anderen entfernteren Kirchen gehalten werden; eine Zerstreung der Gemeinde war unvermeidlich damit verbunden. Gegen Ende des Jares 1825 erschien vom geistlichen Ministerium in Berlin ein Reskript an das Königsberger Konsistorium, in welchem es vor jeder mystischen und pietistischen Richtung warnte und darauf zu wachen befahl, daß die Anhänger derselben keine Amtsverwaltung in Kirche und Schule erhielten. Alle diese fast zusammentreffenden Schläge erschütterten das Gemüt Ebels auf empfindliche Weise; er verfiel 1827 in eine langwierige Krankheit. Schon vorher, 1825, war in ihm der Entschluß gereift, vorläufig alle Bestrebungen auf den Ausbau des Reiches Gottes im Schönherr'schen Sinne fallen zu lassen und nur die einfache Verkündigung des Evangeliums zu treiben. Indessen traten andere Umstände ein, welche ein Herausreten in die Öffentlichkeit unvermeidlich machten. Seit dem Jare 1831, wahrscheinlich infolge der nach der Julirevolution erwachten politischen Bewegung in Deutschland und des Auftretens der Cholera, gewannen die Erwartungen der baldigen Nähe des Reiches Gottes neuen Aufschwung; der Kreis Ebels, der bis dahin sich sehr verborgen gehalten hatte, erhielt durch den Zutritt neuer Mitglieder erweiterte Ausdehnung und die Hoffnungen, die sich an denselben knüpften, belebten sich aufs neue. Die Verhältnisse in Königsberg waren indes jetzt andere geworden. Während früher Ebel und Diestel fast die einzigen Prediger gewesen waren, welche mit Ernst und Entschiedenheit das biblische Christentum geltend machten, waren jetzt mehrere andere, hierin gleichgesinnte, aufgetreten, welche ebenfalls in der Stadt Einfluß und Ansehen gewannen, one indes dem Kreise Ebels beizutreten. Mannichfache Verürungen amtlicher und privater Art hatten zwischen beiden Richtungen eine heftige Spannung erzeugt,

wozu vornehmlich Prof. Olshausen beitrug, der als ehemaliges vertrautes Mitglied des Ebelschen Kreises keine Gelegenheit versäumte, Mißtrauen und Verdächtigung gegen Ebel und seine Freunde auszusäen. In einem Predigerkränzchen, welches von Olshausen gegründet, sich bald zu einer Prediger-Konferenz erweiterte, und an dem Diestel Anteil nahm, kam es deshalb wiederholt zu lebhaften und bitteren Streitigkeiten zwischen beiden, one daß indes die Schönherr'sche Lehre, die Diestel niemals vortrug, dabei zur Sprache gekommen wäre. Im größeren unbetheiligten Publikum wurden deshalb die Mitglieder jenes Kränzchens und die Anhänger Ebels in eine Kategorie gestellt und mit den bekannten Parteinamen Mystiker, Pietisten, Muder bezeichnet. Olshausen fühlte sich angeregt, eine kleine Schrift, zur Rechtfertigung der Konferenz zu schreiben: „Ein Wort der Berständigung an alle Wohlmeinenden über die Stellung des Evangeliums zu unserer Zeit, Königsberg 1833“. Dies gab dem Prediger Diestel Anlaß, sofort zwei Gegenschriften gegen Olshausen zu schreiben: „Wie das Evangelium entstellt wird in unserer Zeit, Königsberg 1833“, und „Zur Scheidung und Unterscheidung ein Merkzeichen gestellt der gegenwärtigen Christenheit, Königsberg 1834“. Olshausen replizierte darauf in der Gegenschrift: „Die zwei neuesten Schriften des Herrn Prediger Diestel beurtheilt, Königsberg 1834“, und enthüllte hier zum ersten Male, daß Diestel ein Anhänger des Schönherr'schen Systems sei und von der Verbreitung desselben die Erkenntnis der Wahrheit erwarte. Er gibt zugleich eine kurze Darstellung und Kritik dieses Systems. Weiter begründet er dies in der Schrift: „Lehre und Leben des Königsberger Theosophen Joh. Heinr. Schönherr, Königsberg 1834“. Die Materialien dazu hatte er größtenteils aus seinem früheren Umgange mit Ebel gewonnen. Die so an ihrer empfindlichsten Stelle berührten Gegner schwiegen eine zeitlang auf diesen Angriff. Diestel antwortete zwar in der Schrift: „Ursache und Wirkung auch im Bereiche des Glaubens geltend gemacht und erwiesen, Königsberg 1835“; er läßt sich aber gar nicht auf eine Rechtfertigung der Schönherr'schen Lehre ein, sondern polemisiert nur gegen eine, wie er meint, falsche Gläubigkeit, zu der sich Olshausen bekenne, als untergrabe sie die sittlichen Prinzipien des Christentums. In ähnlicher Art trat auch Ebel in einer Schrift während dieses Streites auf („Die apostolische Predigt ist zeitgemäß. Ein Wort an Alle, welche Christen sein wollen, Hamburg 1835“), in welcher er nachzuweisen sucht, daß die einseitige Betonung der Rechtfertigung der Heiligung entgegentrete und eine höhere Erkenntnis der christlichen Wahrheit not thäte. Die Schönherr'schen Prinzipien sind zwar hier unverkennbar durchschimmernd, sie werden aber nicht offen vorgetragen. Da gegen Ende des Jahres 1834 Olshausen von Königsberg nach Erlangen versetzt wurde und niemand weiter die Polemik über das Schönherr'sche System fortsetzte, indem zwar einige Schriften von ehemaligen Freunden Schönherr's erschienen, diese aber mit Ebel in keiner Verbindung standen, so schien es, als werde auch diese Gelegenheit, das Geheimnis weiter aus Licht zu ziehen, vorübergehen.

Raum war diese litterarische Fehde, die mit großer Erbitterung geführt ward, indem Jeder dem Andern Verfälschung des Evangeliums schuld gab, zu Ende geführt, als von einer andern Seite ein Angriff auf Ebel und seine Freunde erfolgte, der das amtliche Einschreiten der Behörden notwendig machte. Der Graf F., der früher zum Ebelschen Kreise gehört, dann sich von ihm getrennt hatte, beschuldigte in einem Briefe vom 15. Januar 1835 Ebel nicht nur der Annahme einer unerträglichen Geistesherrschaft, der Mittlerschaft zwischen Gott und den Menschen, der Verbreitung irriger Lehren, namentlich der Schönherr'schen Erkenntnis von den zwei Urwesen, sondern auch grober Verfehlungen gegen die Sittlichkeit. In dem Briefe war zugleich Diestel als ein heuchlerisches Mitglied des Bundes genannt. Der Brief wurde Diestel mitgeteilt, und dieser zog sofort durch ein ausführliches Schreiben vom 4. Mai 1835 voll heftiger Schmähungen den Grafen F. zur Rechenschaft über solche Verleumdungen. Der Graf verlangte von Diestel Zurücknahme der Beleidigungen. Diestel antwortete mit einem zweiten Briefe voll ähnlicher Schmähungen. Darauf erfolgte die Klage des Grafen wegen Beleidigung von Seiten des Predigers Diestel, und die Verurteilung

des Letzteren. Nach der bestehenden Vorschrift theilte das zuständige Gericht die Anklageschrift des Grafen dem Konsistorium mit und dieses sah sich dadurch veranlaßt, den Grafen zur näheren Erklärung, worauf er die gegen Ebel ausgesprochene Beschuldigung gründe, aufzufordern. So nahm der lange und erst am Schlusse des Jahres 1841 zu Ende geführte Prozeß gegen die Prediger Ebel und Diestel seinen Anfang. Das Konsistorium sah sich durch die vom Grafen F. beigebrachten Beweisstücke (bestehend in Briefen Ebels, des Grafen K. und der Gräfin v. d. Gr., und in einem Hefte, „Religionsunterricht“ betitelt) und durch die Aussagen mehrerer vom Grafen genannter Zeugen veranlaßt, die vorläufige Suspension beider Prediger vom Amte zu verfügen (7. Oktober und 26. November 1835). Zugleich beantragte es beim geistlichen Ministerium die Einleitung einer Kriminaluntersuchung gegen Ebel. Diese ward (16. November) eröffnet auf Grund der Anklage „wegen Verdachtes, eine Sekte gestiftet zu haben, welche von dem christlichen Glaubensbekenntnis abweichende, zum theil unsittliche Lehrsätze enthält, vornehmlich aber wegen Verletzung der Pflichten als Prediger und Lehrer durch Aufstellung, Verbreitung und praktische Anwendung der gefährlichen, zur Unsittlichkeit verleitenden Lehre von der geschlechtlichen Reinigung.“ Gleiches geschah bald darauf auch gegen den Prediger Diestel (14. Dezbr. 1835). Eine große Anzahl von Mitgliedern der Altstädtschen Gemeinde wandte sich schon am 18. Novbr. 1835 an den König und bat um Niederschlagung des Prozesses, welche Bitte aber nicht gewährt wurde. Da indes die Angeklagten nicht aufhörten, das Königsberger Gericht und das zur Ertheilung von theologischen Gutachten herangezogene Konsistorium der Parteilichkeit zu beschuldigen, so übertrug der König dem Kammergericht in Berlin die Entscheidung und Urtheilssprechung und bestimmte zugleich, daß das Königsberger Konsistorium sich der Ertheilung von Gutachten ferner zu enthalten habe, dagegen das Magdeburger Konsistorium zu gleichem Zwecke heranzuziehen sei. Nachdem so in der gewissenhaftesten Weise für die Unparteilichkeit der richterlichen Entscheidung gesorgt und die Untersuchung selbst mit der sorgfältigsten Genauigkeit geführt war, fiel das Urtheil erster Instanz (28. März 1839) dahin aus, daß Ebel wegen vorsätzlicher Pflichtverletzung und Sektenstiftung seines Amtes zu entsetzen, zu allen ferneren öffentlichen Ämtern für unfähig zu erklären, auch in eine öffentliche Anstalt zu bringen und aus derselben nicht eher zu entlassen, bis man von seiner Besserung überzeugt sein kann“, daß ferner Diestel wegen vorsätzlicher Pflichtverletzung seines Amtes als Prediger zu entsetzen und zu allen ferneren öffentlichen Ämtern für unfähig zu erklären“, endlich beide die Kosten der Untersuchung zu tragen gehalten seien. Auf Appellation der Angeschuldigten gegen dieses Erkenntnis erfolgte am 4. Dezember 1841 das Urtheil zweiter Instanz. Dieses lautet dahin, „daß das erste Erkenntnis dahin zu ändern, daß die Angeschuldigten nicht wegen vorsätzlicher Pflichtverletzung mit Kassation und Unfähigkeit zu allen öffentlichen Ämtern, sondern wegen Verletzung ihrer Amtspflichten aus grober Fahrlässigkeit — zu entsetzen, der Dr. Ebel auch unter Aufhebung der wider ihn erkannten Detention in einer öffentlichen Anstalt von der Anschuldigung der Sektenstiftung freizusprechen, in Ansehung des Kostenpunktes das gedachte Erkenntnis zu bestätigen, die Inkulpaten auch die Kosten der weiteren Verteidigung zu tragen gehalten seien“.

Wenn man den ganzen, durch die verschiedensten Zeugenaussagen aus Nicht gezogenen Tatbestand der gerichtlichen Untersuchung unbesungen prüft, kann man nicht in Zweifel sein, daß nur das Urtheil zweiter Instanz ein der Wahrheit und Gerechtigkeit entsprechendes ist. Der Richter erster Instanz hat sich bemüht, nachzuweisen, daß Ebel darauf ausgegangen sei, eine eigene Sekte zu stiften, obwohl nirgends etwas von eigentümlichem Ritus und Formen, die in dem Ebel'schen Kreise beobachtet wären, zu entdecken gewesen ist. In dem Urtheile der zweiten Instanz, das durchweg eine viel umsichtiger Würdigung der ganzen Erscheinung kundgibt, als das erste, ist die Freisprechung von der Sektenstiftung ausgesprochen. Worum dagegen beide Richter auf erfreuliche Weise übereinstimmen, ist die Abweisung aller der Beschuldigungen, welche in Bezug auf die Übung unnatür-

licher Aufregung und Befriedigung des Geschlechtstriebes ausgesprochen waren. Ziemlich die allgemeinste Aufmerksamkeit erregte und die Veranlassung zu empörenden Gerüchten gab, desto sorgfältiger ist die Untersuchung gerade darauf gerichtet worden. Dennoch hat hievon nicht das Geringste bewiesen werden können, vielmehr wie beiden Angeklagten das Zeugniß eines unanständigen und gerade in ehelicher Beziehung musterhaften Lebens nicht versagt werden kann, so ist auch durch zahlreiche Zeugnisse konstatirt, daß in dem Kreise der ihnen angehörigen Personen die strengste Bucht und Sitte herrschte und gerade die Bekämpfung unkeuscher Begierden zu einem Hauptaugenmerk des Heiligungstrebens gemacht wurde. Nur in zwei Punkten lastet auch, abgesehen von der rechtlichen Beurteilung, eine große moralische Schuld auf den Angeklagten, vornehmlich auf Ebel. Einmal haben sie ganz im Widerspruch mit der oft wiederholten Behauptung, daß für sie die Schönherr'sche Lehre nur eine Privatan sicht sei, die ihnen einen Schlüssel zur wissenschaftlichen Erkenntniß der Bibel darbiete, diese theosophischen Lehren nicht bloß Freunden mitgeteilt, sondern auch im Religionsunterricht ihrer Confirmanden vorgetragen; allerdings geschah dies nur in einzelnen seltenen Fällen. Jedenfalls aber behandelten sie die Lehre als eine höhere, von Gott unserer Zeit vorbehaltene Offenbarung, deren Erkenntniß die damit betrauten zu einer höheren Stufe sittlicher Vollkommenheit führe. Sodann haben beide in weiterer konsequenter Durchführung der dualistischen Prinzipien eine höchst bedenkliche Theorie von der Heiligung des geschlechtlichen Umgangs in der Ehe erfunden und einigen ihrer Freunde anempfohlen. Diese besteht darin, daß die eheliche Geschlechtsgemeinschaft, um jede Beimischung des sinnlichen Triebes dabei zu vermeiden, in einer stufenweisen Annäherung unter steter Selbstbeherrschung vor sich gehen solle. Wiewol diese Theorie nur ein Geheimniß einiger wenigen, dem engeren Kreise angehörigen Personen bleiben sollte, so konnte es doch nicht fehlen, daß sie auch über diesen Kreis hinaus bekannt und vielfach gemißdeutet wurde. So seltsam und gefährlich diese Anweisung zur geschlechtlichen Reinigung (sie sollte in den Bibelstellen Hebr. 13, 4; Röm. 8, 13 und Job. 6, 19—22 ihre Begründung haben) auch sein mochte, so ist doch aus dem Charakter und der ganzen streng sittlichen Tendenz der Angeschuldigten zu schließen, daß sie keineswegs eine Steigerung der Wollust, sondern vielmehr eine Tötung der Sinnlichkeit bezweckte. Eine Anwendung auf außereheliche Geschlechtsgemeinschaft, wie oft behauptet wurde, hat sie nie gehabt. — Die Beleuchtung und Widerlegung einiger andern damit zusammenhängenden Beschuldigungen übergehen wir hier als unwesentlich.

Quellen: Außer den oben angeführten Schriften Schönherr's, Wegner's und Hahnensfeld's und den bei Gelegenheit des Streites mit Olshausen erwähnten sind folgende zu erwähnen: (Vord.) Johannes Schönherr, dargestellt in seinem Leben und Wirken und der von ihm aufgestellten Religionsphilosophie nach. Preuß. Provinzialblätter Jahrgang 1833 (Bd. 10), S. 1—49 und 129—174; Bujak, Joh. Heinrich Schönherr, Berichtigungen zu Johannes Schönherr. Preuß. Provinzialblätter Jahrgang 1834, S. 301—308 und 427—441; Bujak, Berichtigungen zu der von Dr. Olshausen, Prof. der Theol., herausgegebenen Schrift: Lehre und Leben des Königsberger Theosophen Joh. Heint. Schönherr, die Lehre des Letzteren betreffend. Preuß. Provinzialblätter Jahrg. 1834, S. 553—598; Joh. Heint. Schönherr und die von ihm erkannte Wahrheit aus einem höheren Gesichtspunkte betrachtet, oder dieses Mannes Ruf und Bestimmung und der von ihm erkannten Wahrheit Ursprung und Zweck u. s. w., Königsberg, Februar 1835. Erstes Heft. Dasselbe, zweites Heft, Königsberg, November 1835.; Die Schutzwehr. Abgenöthigte Bemerkungen über die in der jüngst erschienenen Streitschrift des Herrn Prof. Olshausen gegen Prediger Diestel enthaltenen Darstellung und Beurtheilung des durch den Theosophen Schönherr an das Licht getretenen Systems. Von zweien Freunden des Verstorbenen, Königsberg, März 1834. Das Panier der Wahrheit. Einige Worte über die Schrift: Lehre und Leben des Königsberger Theosophen Joh. Heint. Schönherr von Olshausen und auf deren Veranlassung. Von den Herausgebern der Schrift: Die Schutzwehr,

Königsberg, November 1834; Gegenseitige Liebe, die Quelle alles Werdens oder Zeugniß von dem Ursprunge der Welt, Königsberg, Mai 1834; Die Blumen als Verkündiger und Zeugen der Wahrheit, Königsberg, Juni 1834; Allgemeine Kirchen-Zeitung Jahrgang 1835, Novemberheft; Evangel. Kirchen-Zeitung Jahrgang 1836, S. 75 (Schreiben aus Königsberg), S. 156 (Erklärung von Olshausen über sein Verhältniß zu Ebel); Jahrg. 1838, S. 673 (Beurteilung des Schönherr'schen Systems); Verstand und Vernunft im Bunde mit der Offenbarung Gottes durch das Anerkennniß des wörtlichen Inhalts der heiligen Schrift. Zwei Abhandlungen von H. Diestel und Joh. Ebel, Leipzig 1837 (auch unter dem Titel: Joh. Heinrich Schönherr's Prinzip der beiden Urwesen als die nothwendige und unabwendbare Grundlage wahrer Philosophie dargethan und erwiesen von G. Heinrich Diestel. Der Schlüssel zur Erkenntnis der Wahrheit in Entwicklung und offener Darlegung einer Ansicht über J. H. Schönherr's Aufschlüsse der Bibel- und Natur-Offenbarung, dargeboten von Dr. J. W. Ebel); Ebel und Diestel, Zeugniß der Wahrheit. Zur Beseitigung der Olshausen'schen Schrift: Lehre und Leben u. s. w., als Beitrag zur neuesten Kirchengeschichte, Leipzig 1838; Diestel, Ein Zeugenverhör im Criminalprozeß gegen die Prediger Ebel und Diestel u. s. w., Leipzig 1838 (diese Schrift wurde verboten); Ebel, Schußschrift für die Bibel gegen die Schriftwidrigkeit unserer Zeitgenossen, mit besonderer Rücksicht auf das Gutachten des Consistoriums in Magdeburg; Diestel, Das Gesetz des Rechts und des Verstandes gegen dialektische Gesetzlosigkeit. Zunächst gegen das Gutachten des Consistoriums in Magdeburg in Anwendung gebracht von u. s. w.; Grundzüge der Erkenntnis der Wahrheit aus Heinrich Schönherr's nachgelassenen philosophischen Blättern mit einigen Ergänzungen aus Schriften Anderer, Leipzig 1852; Ebel, Die Philosophie der heiligen Urkunde des Christenthums in zwanglosen Heften. Erstes Heft: Die Berechtigung, Stuttgart 1854. Zweites Heft: Das Räthsel. Erste Hälfte 1855. Zweite Hälfte 1856; *Compas de route, pour les amis de la vérité, dans un temps de confusion des idées, offert par les amis de la vérité. Tom. I—III, Königsb. et Mohrungen 1857.*

Dem Verfasser lagen außer diesen Druckschriften auch die beiden Urtheile des Kammergerichts mit den ausführlichen Gründen in Abschrift vor. Außerdem hat derselbe auch von den auf dem hiesigen Consistorium befindlichen Akten über die Amtsfuspension des Ebel und Diestel Einsicht erhalten. Die Untersuchungsakten des Prozesses sind ihm aber nicht zugänglich gewesen. Erbfam.

Schöpfung. — Der Begriff einer Schöpfung oder eines Entstehens der Welt durch das schöpferische Machtwort Gottes ist untrennbar vom Grundgedanken des Monotheismus überhaupt. Gibt es nur einen lebendigen persönlichen Gott, so kann nichts in der Welt anders als durch den absoluten Macht- und Liebeswillen dieses Einen Gottes seinen Ursprung genommen haben; seine Schöpfertätigkeit muß die Ursache der Existenz des Inbegriffs aller Wesen sein, die nicht selbst Gott sind.

Dieser allein ware Schöpfungsbegriff findet sich nirgends reiner aufgefaßt und durchgeführt, als in den beiden Urkunden des biblischen Monotheismus, dem Alten und dem Neuen Testament. — Nach dem mosaischen Schöpfungsberichte des Alten Testaments erschuf Gott „im Anfang“, d. h. im Anfang alles zeitlichen Werdens und Geschehens überhaupt, „den Himmel und die Erde“, also die gesamte, natürliche Welt. Er rief dann in sechs Tagewerken nach einander die einzelnen unorganischen und organischen Existenzen in Himmel und Erde bis hinauf zum Menschen durch sein gebietendes Machtwort „Es werde“ ins Dasein (1 Mos. 1, 1—2, 3). Als ein absolutes Erschaffen aus Nichts oder als ein Ins-Dasein-rufen von Nichtseiendem erscheint die göttliche Schöpfertätigkeit auch in jener zweiten Schöpfungssage des ersten Buches Mose (1 Mos. 2, 4—24), welche im Gegensatz zu der genetisch aufsteigenden Ordnung des Hexameron, die den Menschen als das Ziel des Schöpfungsprozesses erscheinen läßt, ihn vielmehr als

das göttlich gesetzte Prinzip an die Spitze stellt, mit welchem und für welches die Welt in ihrer ursprünglichen paradiesischen Reinheit und Integrität geschaffen worden. Absoluter Welterschöpfer ist Gott nicht minder jenen Sängern des Alten Bundes, die, gleich dem Dichter des 33. Psalms, die Himmel und all ihr Heer „durch das Wort des Herrn und durch den Hauch seines Mundes“ gemacht sein lassen (Ps. 33, 6 ff.), oder, wie die Verfasser von Ps. 104 und von Hiob Kap. 38, eingehendere poetische Schilderungen von der Gründung der Erde, ihrer Berge und Gewässer durch die Befehle des Allmächtigen entwerfen (Ps. 104, 5 ff.; Hiob. 38, 4 ff.). Mit allen Schärfe betont auch die nachkanonische oder apokryphische Litteratur des vorchristlichen Judentums das Monotheistische des Schöpfungsbegriffes. Jesus Sirach beschreibt die ursprüngliche schöpferische Anordnung der himmlischen und der irdischen Werke Gottes im engen Anschlusse an die mosaischen Urkunden und zum Teil mit den Worten derselben (Sir. 16, 25—17, 8). Das zweite Buch der Makkabäer lehrt geradezu eine Schöpfung aus Nichts (ἐξ οὐκ ὄντων, 2 Makk. 7, 28). Und auch das Buch der Weisheit denkt bei seiner Erwähnung der Welterschöpfung „aus ungestaltetem Wesen“ (ἐξ ἀμόρφου ὕλης) wol schwerlich an eine selbstständige Existenz der Materie neben Gott von Ewigkeit her; es wird vielmehr nur auf den Übergang des uranfänglich von Gott geschaffenen Chaos zum Kosmos, auf die ordnende Schöpfungstätigkeit, womit Gott die creatio prima zur creatio secunda fortbildete, hinweisen wollen (Weissh. 11, 17, vgl. Bz. 21. 22). — Im Neuen Testament sodann wird der Inhalt der mosaischen Schöpfungsurkunden in zahlreichen Aussprüchen Christi und der Apostel als geschichtlich vorausgesetzt, namentlich bei Erwähnung der Weltgründung (καταβολὴ κόσμου, Joh. 17, 24; Matth. 25, 24; Luk. 11, 50; Eph. 1, 4; 1 Petr. 1, 20; Hebr. 4, 3), der Erschaffung von Mann und Weib (Matth. 19, 4—6; Apg. 17, 24—26; 1 Tim. 2, 13) und des Schöpfungsfabths, an welchem Gott von seinem Werke geruht habe (Hebr. 4, 4, vgl. Joh. 5, 17). Gott wird hier immer wiederholt als der „Herr Himmels und der Erde“ gepriesen, der Beide gemacht habe (Matth. 11, 25; Luk. 10, 21; Apg. 17, 24, vgl. Offenb. 4, 11); als der Urgrund, aus welchem alle Dinge ihr Dasein haben (ἐξ οὗ τὰ πάντα, 1 Kor. 8, 6; Röm. 11, 36, vgl. Eph. 4, 6); als der höchste ewige Vater, der durch den Son die Welt geschaffen habe (Joh. 1, 3; Kol. 1, 15—18; Hebr. 1, 2); als der unsichtbare Gott, der seine ewige Kraft und Göttlichkeit durch die Werke seiner Schöpfung offenbart habe (Röm. 1, 19. 20; Apg. 14, 17). Auch der Erschaffung der Welt aus Nichts gedenkt das Neue Testament wenigstens Einmal, da wo es ein Entstandensein der Erscheinungswelt aus unsichtbarem oder intelligiblem Grunde vermittelt des göttlichen Allmachtswortes aussagt (Hebr. 11, 3). Und an einer anderen Stelle beschreibt es eben diese aus Nichts schaffende Wirksamkeit Gottes wenigstens ihrem Principe nach, als das Vermögen dessen, der „dem Nicht-Seienden gebietet, als wäre es“ (Röm. 4, 17).

Auf Grund dieser biblischen Lehre hat denn die kirchliche Dogmatik ihren Schöpfungsbegriff ausgebildet. Die bedeutendsten Kirchenväter, die Scholastiker des Mittelalters und die altprotestantischen Dogmatiker kommen darin im wesentlichen überein, daß sie eine absolut wunderbare Erschaffung des Universums aus Nichts lehren, die im Anfange der Zeit (eum tempore, nicht in tempore, nach Augustin Civ. Dei XI, 6) stattgefunden habe und in den beiden Akten der ersten oder unmittelbaren und der zweiten oder mittelbaren Schöpfung (creatio prima s. immediata und creatio secunda s. mediata) verlaufen sei. Die unmittelbare Schöpfung gilt als die Erschaffung von „Himmel und Erde“ (1 Mos. 1, 1), d. h. des irdischen und außerirdischen Weltstoffes, sowie der immateriellen Substanzen oder der rein geistigen Wesenheiten. Die mittelbare Schöpfung wird als die innerhalb der sechs Tage (1 Mos. 1, 3—21) erfolgte stufenmäßige Ausbildung und Anordnung der einzelnen Geschöpfe beschrieben, mithin als eine Entwicklung und Organisation der unmittelbar aus dem Nichts erschaffenen Materie, wobei nur Ein Akt, die den Abschluß dieser Entwicklung bildende Erschaffung der Seele des ersten Menschen nämlich, ebenfalls noch reine Schöpfung aus Nichts oder Urschöpfung (creatio prima) gewesen sei. Als bewirkendes Subjekt der

Schöpfung wird die ganze Trinität genannt, sofern Gott der Vater die Welt durch den Son im heil. Geiste geschaffen habe (nach Ps. 33, 6; 1 Mos. 1, 2; Joh. 1, 3; Hebr. 1, 2; Kol. 1, 16), oder sofern der Vater als letzter Urgrund und Ausgangspunkt, der Son oder das Wort als vermittelnde Kraft, der heil. Geist als mütterlich belebendes, ausgestaltendes und vollendendes Prinzip der Schöpfung in Betracht kommen (vgl. Röm. 11, 36; Eph. 4, 6). Als letzten und höchsten Zweck der Schöpfung statuiert die Dogmatik die Verherrlichung Gottes oder die vollendete Offenbarung seiner Macht, Weisheit und Güte, worin aber der untergeordnete oder vermittelnde Zweck (*finis intermedius*) der Beseeligung der Menschen in der Gemeinschaft mit Gott zugleich mitenthaltten sei (vgl. 1 Mos. 1, 31; Ps. 8, 5; 19, 2; 115, 16; Jes. 45, 18; Apg. 17, 26; 1 Kor. 15, 46 u. f. w.). Vollständig lautet daher die Definition der Schöpfung, wie sie die orthodoxe Dogmatik der altprotestantischen Kirche aufstellt: „*Actio Dei triuni externa, qua Deus Pater omnia, quae sunt, per Verbum s. Filium in Spiritu virtute infinita in tempore ex nihilo produxit ad laudem gloriae suae.*“ So Calov; ähnlich Quenstedt, Hollaz und andere lutherische Dogmatiker, dergleichen viele altreformirte Theologen, siehe Schweizer, Glaubenslehre u. f. w., Bd. I, S. 296 ff.

Die Abweichungen von dieser biblisch-kirchlichen oder trinitarisch-theistischen Schöpfungslehre, wie sie von Alters her in der Entwicklung der menschlichen Spekulation hervorgetreten sind, beziehen sich entweder auf das schaffende Subjekt oder auf den Modus der Schöpfung; sie alteriren entweder den Begriff des frei-bewußten persönlichen Schöpfers oder den des planmäßigen, in geordneter Stufenfolge zum Menschen aufsteigenden Schöpfungshergangs. Im ersteren Falle neigen sie zur Umwandlung der Schöpfung in eine bloße Kosmogonie oder Selbstentwicklung der Welt, im letzteren verkennen sie das Kosmogonische, das Wohlgeordnete und Genetische in der Schöpfung. Jenes ist der gemeinsame Fehler aller heidnischen Lehren von der Weltenstehung, sowie der aus ethuisirend-pantheistischen Spekulation innerhalb der Kirche hervorgegangenen; an der entgegen-gesetzten Einseitigkeit einer allzu schroff monotheistischen Betonung des absoluten Anteils Gottes an der Weltenstehung leitet die Schöpfungslehre des späteren Judentums und des judaisirenden Supranaturalismus vieler Kirchenväter und späterer christlicher Denker. Wir betrachten beide Gegensätze zur christlichen Schöpfungslehre der Reihe nach in ihren hauptsächlichsten Bildungsformen oder Systemen, um nach Ausscheidung des absolut Unhaltbaren und Verwerflichen an ihnen eine Vermittelung ihrer Einwürfe, so weit sie religiös berechtigt und wissenschaftlich begründet sind, mit der Kreations-theorie der geoffenbarten Religion zu versuchen.

1. Die Schöpfungslehren oder Kosmogonien des antiken und modernen Heidentums.

Dem Heidentum ist die Schöpfung wesentlich nur Selbsterzeugung der Welt, ein kosmogonischer Prozeß, in den sich der theogonische in seinen letzten Stadien hineinmischt oder auch ganz hineinverliert und dessen Resultat die Welt bildet, aber diese als bloße *physis* oder *natura*, nicht als *κτίσις* oder *creatura* gedacht. Es gilt dies gleicherweise von den polytheistischen, dualistischen und pantheistischen Systemen des antiken Heidentums und der außerschristlichen Naturvölker, wie von dem modernen innerchristlichen Pantheismus und seiner vollendeten Konsequenz, dem atheistischen Materialismus.

1) Die mythologischen Kosmogonien des eigentlichen Heidentums tragen sämtlich irgendwie emanatistischen Charakter; sie stellen immer die Welt und die Weltwesen als Ausflüsse aus der Gottheit dar, statuiren also eine Cohärenz der Materie und der geschaffenen Geisterwelt mit der Gottheit. Es gilt dies auch von den Kosmogonien der dualistischen Religionen; denn nach ihnen entsteht die Welt aus einer Mischung der Emanationen des guten Lichtgottes mit denen des Gottes der Finsternis, sei es nun, daß diese Mischung auf dem Wege eines feindseligen Widerstreites der beiden Gegensätze zustande komme, wie in der persischen Schöpfungssage, sei es daß sie auf friedlicherem Wege aus

einer parallelen Entwicklung beider Prinzipien resultire, wie in den Mythologien der slavischen und teilweise auch der germanischen Völker. Eine strenge Scheidung der dualistischen Emanationssysteme von den pantheistischen läßt sich überhaupt nicht durchführen, da fast jedes der letzteren auch irgend welche dualistische Elemente in sich schließt, gleichwie umgekehrt die Systeme des Dualismus vielfach von pantheistischen Gedanken umspielt und durchzogen sind. So mischt sich in beide unfehlbar auch vieles Polytheistische ein, und hinwiderum fehlt es fast keiner ausgebildeteren kosmogonischen Theorie des Heidentums ganz an gewissen Anklängen an den Schöpfungsbegriff des Monotheismus. Ja mehrere dieser Theorien, besonders die bereits genannte des persischen Dualismus, sowie die nahe verwandte der etruskischen Mythologie ergeben eine wahrhaft überraschende Übereinstimmung mit zahlreichen Einzelheiten des mosaischen Schöpfungsberichtes. — Wir verzichten auf eine Klassifikation der sämtlichen heidnischen Kosmogonien von einheitlichem Gesichtspunkte aus und lassen hier nur eine Übersicht der zu meist charakteristischen dieser Kosmogonien nach ihren Grundzügen folgen, indem wir die dem alttestamentlichen Berichte zumeist verwandten voranstellen.

Nach dem persischen Schöpfungsmythus im Avesta. hat Ormuzd in Gemeinschaft mit den Amshaspands die Welt in sechs Schöpfungsperioden oder Zartausenden durch sein Wort (Honover) geschaffen, nämlich 1) den Himmel und das Licht, 2) das Wasser, 3) die Erde (insbesondere den Berg Alborj als ihren Kern oder Mittelpunkt (und nach ihm die übrigen Berge von geringerer Höhe), 4) die Bäume, 5) die Tiere, welche sämtlich vom Urstier abstammen, 6) die Menschen als Sprößlinge des Urmenschen Ajomorts. Die Reihenfolge dieser Schöpfungsobjekte wird nicht immer so angegeben (der Urstier z. B. einmal auch vor den Bäumen genannt); auch gehört die Verteilung der Schöpfungswerke auf sechs tausendjährige Zeiträume erst in die späteren Quellen; doch wird ziemlich klar und konstant dem Ahuramazda eine absolut aus nichts erschaffende Tätigkeit beigelegt. — Noch bestimmter als diese persische scheint die Schöpfungssage der Etrusker, wie dieselbe von Suidas (Art. *Τρυγόνρια*) überliefert ist, auf einen Urzusammenhang mit der atl. Kosmogonie zurückzuweisen. Die Welt ist danach in sechs Zartausenden von Gott geschaffen, im 1. nämlich Himmel und Erde, im 2. das Himmelsgewölbe, im 3. das Meer samt den übrigen Gewässern, im 4. Sonne, Mond und Sterne, im 5. die Tiere der Luft, des Wassers und Landes, im 6. die Menschen. Während der weiteren sechs Zartausende der im ganzen als 12000jährig angenommenen Dauer der Welt wird das Menschengeschlecht auf Erden leben und bestehen. Die Verürung mit 1 Mos. 1 ist hier eine so auffallende, daß man sich des Verdachts kaum erwehren kann, der onchin erst dem späteren Mittelalter angehörige Berichterstatter möchte aus jüdisch oder christlich interpolirten Quellen geschöpft haben. — Weit reicher an jenen trüben mythologischen Elementen, wie sie den Emanationssystemen des Polytheismus und antikeidnischen Pantheismus notwendig eigen sind, erscheinen die Kosmogonien mehrerer vorderasiatischer Völker. Berossus als späterer priesterlicher Interpret und Interpolator der altbabylonischen Kosmogonie läßt über das ursprüngliche finstere Chaos das Meerweib Markaja oder Homoroka (d. i. Ocean) herrschen; erzählt dann, daß der höchste Gott Bel-Zeus dieses Weib mitten entzwei gespalten und aus der einen Hälfte den Himmel, aus der anderen die Erde gebildet habe; läßt ferner Bel sich selbst den Kopf abschneiden und durch die ihm untergeordneten Gottheiten aus den herabträufelnden Blutstropfen sowie aus damit vermischter Erde die Menschen bilden, welche vernünftig sind und an der göttlichen Klugheit Anteil haben, während die auf ähnliche Weise aus Erde und Götterblut gekneteten Tiere dieses Vorzugs ermangeln u. s. f. Gerade in den neuerdings entdeckten, durch Rawlinson, G. Smith u. entzifferten schöpfungsgeschichtlichen Keilschrift-Fragmenten der babylonisch-assyrischen Literatur treten mehr Anklänge an Gen. 1, 1 ff. zu Tage. Man vergleiche besonders den der sog. ersten Schöpfungstafel angehörigen Bericht über das Chaos (*mummu-tiamat*) und das Hervorgehen der ersten Götter aus demselben: „Als droben der Himmel nicht aufgerichtet und drunten auf Erden eine Pflanze nicht aufgesproßt war, auch

die Tiefe der Wasser nicht durchbrochen hatte ihre Schranken: Mummu-Tiamat war die Gebärerin ihrer Aller. Jene Wasser wurden im Anbeginn geordnet, aber ein Baum war nicht gewachsen, eine Blume hatte sich nicht entfaltet. Als die Götter noch nicht erstanden waren, keiner von ihnen; eine Pflanze nicht gewachsen war und Ordnung nicht existierte: auch die großen Götter wurden geschaffen. Die Götter Lachmu und Lachamu ließen sie kommen und sie wuchsen; die Götter Sar und Kisar wurden geschaffen Eine Reihe von Tagen und eine lange Zeit verstrich: Der Gott Anu 20. So ferner die Berührungen des Textes der späteren Schöpfungstafeln mit dem bibl. Berichte über die Gestirnschöpfung, die Tier- und Menschenschöpfung 21. (vergl. Smith-Delissch, Chaldä. Genesiß, 1876, S. 62 ff.). — Verschiedene, durch Einmischung theogonischer Mythen getrübelte Anklänge an den alttest. Bericht bietet auch die phöniciſche Schöpfungſage nach dem (freilich verdächtigen und nur mit Vorsicht zu gebrauchenden) Sanchuniathon (ſ. d. A.). Danach vermischte ſich der uranfänglich als finſterer Wind (*Kolnla* = *קל פה*) über der chaotiſchen Urmaterie (*Báav* = *באב*) wehende Geiſt mit dieſer Materie, und aus dieſer Verbindung, welche „Verlangen, Sehnsucht“ (*Nóthos*) genannt wird, entſtand zunächſt der fruchtbare, wäſſerige Urſchlamm (*Móv* = *מ* oder *מ*, Waſſer), der die Samen aller Dinge in ſich barg; ferner der Himmel (*Zwqaσημίν* = *צפה שמים*, expansio coelorum), der in Form eines Eiſes gebildet wurde und aus deſſen holer Schale dann Sonne, Mond und Sterne hervorleuchteten; ſodann Luſt und Meer, Wolken und Winde, Blitze und Donner; endlich, durch das Krachen der letzteren geweckt, die beſeelten Weſen in beiderlei Geſchlechtern und die Urmenſchen *Áiuv* und *Πρωτόγονος*, von denen dann *Γένος* und *Γενεά* herſtammen, die zuerſt Phönicien bewonten (ſ. Sanch. Fragm. ed. Orelli, p. 8. 12 ſqq.; und vergl. Röth, Geſchichte der Philoſ., I, 250 ff.; Ewald, Über die phönif. Anſichten von der Weltſchöpfung, S. 27 ff.). — Die hiemit teilweise verwandten Koſmogonien der Hellenen und der Ägypter laſſen zugleich mit der ſich bildenden Welt auch die Götter entſtehen. Nach der älteſten griechiſchen Schöpfungſage bei Heſiod ging aus dem Chaos, als dem zuerſt entſtandenen Urweſen, zuerſt die Trias Gāa, Tartaros und Erōs (Erde, Erdtiefe und Liebe) hervor; ſodann die Synzgie Ereboſ und Nyx (Finſternis und Nacht), welche zuſammen den Äther und die Hemera (das Himmelslicht und den Tag) erzeugten. Gāa gebär zuerſt aus ſich ſelbſt heraus den Uranoſ, den Pontoſ und die Gebirge; ſodann, als vom Uranoſ Beſruchtete, den Oleanoſ (das Meer, im Unterſchiede von Pontoſ oder Pelagoſ, der Meereſtiefe) ſamt den übrigen Titanen, von denen dann Zeus, die olympiſche Götterwelt und die Menſchen abſtammen (Heſiod, Theog. v. 116 ſqq.). Ähnlich, nur mehr den orientaliſchen Schöpfungſmythen genähert, die Koſmogonie bei Ariſtophanes (Aves 692 ſqq.), wonach zuerſt Chaos, Nyx, Ereboſ und Tartaroſ waren, von denen Nyx das Urei (*ὠν πρωτίστον*) gebär; aus dieſem entſprang dann Erōs, der, mit Chaos gepart, die übrigen Geſchöpfe in Himmel, Erde und Meer erzeugte und durch verſchiedentliche Miſchung der Elemente alle Dinge ordnete und belebte. Die von Diodoroſ Siculoſ (I, 7) mitgeteilte Koſmogonie iſt keine griechiſche, ſondern eine weſentlich ägyptiſche, wie aus ihrer weſentlichen Identität mit den von ihm ſelbſt ſpäter angeführten koſmogoniſchen Auſſagen der Ägypter erhellt (vgl. I, 10 ff.). Danach ſondert eine von ſelbſt entſtandene Luſtbewegung die urſprünglich im Chaos vermischten Elemente; die ſchweren ſchlammigen ſinken zu Boden und ſcheiden ſich allmählich unter beſtändiger Bewegung zu Land und Meer. Aus der noch ſchlammig-weichen Erde erzeugen die Stralen der Sonne durch die Gewalt ihrer Hiße Tiere, und zwar Luſt-, Land- und Meertiere, je nachdem der hißige (ſonnenhafte), erdige oder wäſſerige Stoff in ihnen überwiegt u. ſ. w. (Ähnliches bei Ovid im Eingange ſeiner Metamorphoſen [I, 5 ff.]). Die ältere ägypt. Mythologie iſt in ihrer Schöpfungſlehre mehr monotheiſtiſch geartet und bietet verſchiedene bedeutſame Anklänge an Gen. 1 dar (vgl. das 1. Buch des Turiner Totenpapyrus, ſowie Pap. Anastoſy I, 350). Auch Indiens älteſte relig. Litteratur hat hie und da

an die Schöpfungslehren des Monotheismus Anklingendes, z. B. in jenem sog. „Schöpfungsliede“ des Rigveda (10, 129), welches anhebt: „Nicht das Nichts war, nicht das Seiende damals, nicht war der Raum noch der Himmel jenseits des Raumes! Was hat (all dieses) so mächtig verhüllt?, wo, in wessen Gut war das Wasser, das unergründliche, tiefe?“ zc.; oder in jenem andern Rigveda-Hymnus (10, 82): „Der unser Vater ist, Erzeuger, Schöpfer, Der alle Orte kennt und alle Wesen; Zu ihm, der einzig Namen gab den Göttern, Gehen hin die andern Wesen, ihn zu fragen“ zc. — Uppiger und phantastischer schon das bedeutend jüngere Gesehbuch des Manu. Nach ihm war das All einst unterschiedslose und dunkle chaotische Finsternis, als Gott, der große Urheber der Dinge, erschien und das Urdunkel durch sein Licht verscheuchte, um nun zunächst die Wasser und in ihnen des Lichtes Samen zu schaffen. Aus diesem Samen bildet sich nun ein goldglänzendes Ei, in welchem Brahma ein ganzes Schöpfungsjaar hindurch ruhig und denkend sitzt, bis er es spaltet und aus seiner beiden Hälften Himmel und Erde bildet. Fast ganz so schildert den Schöpfungshergang auch der Mahabharata und überhaupt die späteren Quellen der indischen Mythologie, welche namentlich darauf noch näher eingehen, wie aus den einzelnen Teilen von Brahmas Körper die verschiedenen Elemente, sowie die verschiedenen Kasten der Menschheit, die der Brahmanen, der Kschatrijas, Waiqjas und Cubras, hervorgegangen seien (vgl. überhaupt: Johannsen, Die kosmogonischen Ansichten der Indier und der Hebräer, Altona 1833; Lassen, Indische Alterthumskunde, III, 307 ff.; E. L. Fischer, Heidenthum und Offenbarung (1878), S. 50 ff.; Krummel, Die Relig. der Arier nach d. indischen Vedas (1881), S. 27 ff.). — Von den in dieser späteren indischen Schöpfungssage charakteristisch hervortretenden Zügen findet sich der vom Weltei als gemeinsamer Geburtsstätte von Himmel und Erde noch in anderen Mythologien, z. B. der alten Chinesen (wonach zugleich mit der Erde der Urriese oder makrokosmische Mensch Panku aus dem Weltei hervorgeht), der Japanesen, der Finnen (in deren altem National-epos Kalevala die Bildung von Himmel und Erde aus der oberen und der unteren Hälfte des Eies ganz ähnlich wie bei Manu beschrieben wird), ja vieler Südfsee-Insulauer, z. B. der Bewohner von Rajatea im Gesellschafts-Archipel (vergl. Wegener, Geschichte der christlichen Kirche auf dem Gesellschafts-Archipel, I, 161, und Ad. Bastian, Die heilige Sage der Polynesier; Kosmogonie und Theogonie, Lzg. 1881). Andererseits findet jene Sage vom Hervorgehen der einzelnen Teile der Welt aus den zerstückten Gliedern eines riesenhaften Urmenschen oder menschengestaltigen Gottes sich auch bei Herodotus (s. o.) und in der altgermanischen und skandinavischen Kosmogonie. Nach ihr bildet sich aus dem schmelzenden Eise des finsternen und kalten Urstoffes (dessen Finsternis und Kälte von den von Niflheim herüberwehenden eisigen Winden herrührt) unter dem erwärmenden und belebenden Einflusse der von Muspelheim ausgehenden Lichtstrahlen der Urriese Ymir, ein bössartiges Geschöpf, das während eines tiefen Schlafes und Schweißes, wovon es befallen wird, die Ahnherren der übrigen Riesengeschlechter aus seiner linken Hand und seinem Fuße erzeugt. Später geht aus jenem immerfort schmelzenden und tropfenden Eise die Kuh Autumbla hervor, aus deren Euter vier dem Ymir Nahrung gebende Milchströme (entsprechend den vier Strömen des Paradieses, 1 Mos. 2, 19 ff.) hervorfließen. Diese Kuh Autumbla, als das mütterlich zeugende Prinzip oder das „ewig Weibliche“ in der Schöpfung, leckt aus den salzigen Eissfelsen binnen dreien Tagen einen Mann hervor, genannt Buri, den Vater Búrrs, welcher letztere mit Bestla, der Tochter des Riesen Belpora, die drei Söhne Odin, Vile und Ve erzeugt. Diese erschlagen den Riesen Ymir und bilden aus seinen Gliedern und Organen die jetzige Welt. Aus seinem Blute schaffen sie die See samt den übrigen Gewässern, aus seinem Fleische die Erde, aus den Knochen die Berge, aus den Rippen und den zerbrochenen Knochen die Felsen und Klippen. Aus dem Schädel bilden sie das Himmelsgewölbe, aus dem in der Luft umher zerstreuten Hirne die Wolken u. s. w. Zuletzt schaffen sie aus zwei Bäumen am Meeresstrande die beiden ersten Menschen Askr und Embla (Eishe und Erle), die sie mit Seele, Leben, Wiß, Gefühl,

Sprache und Sinneswerkzeugen begaben. Den gesamten Verlauf dieses Weltbildungsprozesses gliedert die Edda in sieben Schöpfungsperioden, die mit den sieben Tagen des mosaischen Berichts eine gewisse Analogie zeigen (vgl. Mone, Geschichte des Heidenthums, I, 320 ff.; J. Grimm, Deutsche Mythologie, I, 525 ff.). — Als gemeinsame Grundzüge aller dieser mythologischen Kosmogonien, mögen sie nun dem Typus vom Welteier nachgebildet sein oder dem vom zerstückten makrokosmischen Urmenschen, oder mögen sie endlich der monotheistischen Schöpfungslehre der Bibel vorzugsweise nahe kommen, erscheinen jedenfalls: das Fortschreiten des Weltbildungsprozesses vom Unvollkommeneren zum Vollkommeneren oder vom uranfänglichen Chaos zur abschließenden Menschenschöpfung; das Ueberwiegen des Wassers in den Urzuständen der Erde und das Hervortreten eines auf diese Urgewässer reagirenden lichten oder geistigen Prinzips; endlich die Hervorhebung des gottähnlichen und mittelbar gottverwandten Ursprungs der Menschen als grundlegenden Vorzugs derselben vor der durch Elementarkräfte aus der Erde erzeugten Tieren. — Vergl. überhaupt A. Wuttke, Die Kosmogonien der heidnischen Völker vor der Zeit Jesu und der Apostel, Haag 1850; H. Lüken, Die Stiftungsurkunde des Menschengeschlechts, Freiburg 1876; O. Pfleiderer, Religionsphilosophie auf geschichtlicher Grundlage, 1878, S. 450 ff.; O. Caspari, Die Urgeschichte (2. A. 1877), II, 352 ff.; Fr. Lenormant, Les origines de l'histoire d'après la Bible et les traditions des peuples orientaux, Paris 1880.

2) Die kosmogonischen Vorstellungen der altheidnischen, insbesondere der hellenischen Philosophie, erfordern eine eigene Betrachtung. Sie umgehen zwar vielfach das Problem der Weltentstehung, sofern sie die Ewigkeit der Welt oder wenigstens der Weltmaterie voraussetzen; ihr Inhalt ist also im ganzen mehr kosmologischer als kosmogonischer Art, mehr ideale Spekulation als historische Schilderung des angeblichen Herganges beim ersten Werden der Dinge. Aber um des bedeutenden Einflusses willen, den wenigstens die hervorragenderen dieser Systeme auf die christliche Schöpfungslehre in ihrer normalen wie abnormen Entwicklung gewonnen haben, dürfen doch auch sie von dieser unserer Darstellung nicht ausgeschlossen werden.

In der vorplatonischen Philosophie Beider, der Jonier wie der Dorier (Pythagoräer und Eleaten), spielen die kosmogonischen und kosmologischen Probleme eine hervorragende Rolle, da diese Philosophie wesentlich Naturphilosophie und eben darum fast ihrem ganzen Inhalte nach Kosmologie ist. Die jonischen Philosophen forschen nach dem materialen Prinzip der Dinge, das sie verschiedenlich bestimmen. Thales setzt es in das Wasser oder das Feuchte; Anaximander in das *ἄπειρον*, d. h. in den quantitativ unendlichen und qualitativ unbestimmten Urstoff der Dinge; Anaximenes in die Luft, aus welcher mittelst Verdichtung und Verdünnung Feuer, Wind, Wolken, Wasser und Erde geworden seien; Heraklit in das ätherische Feuer, als den allwissenden und allwaltenden göttlichen Urgeist, aus dem Alles geworden sei und zu dem Alles zurückkehre; Anaxagoras in die einst im Chaos unterschiedslos mit einander vermischten Samen der Dinge (Homömerien), die der göttliche Geist, der absolut einfache, unheilbare und leidenslose *Noûs*, entmischt und zum wolgeordneten Kosmos gebildet habe; Leukipp und Demokrit endlich in die Atome, jene unteilbaren Urkörperchen, die sich nicht durch ihre Qualitäten, sondern nur geometrisch durch Gestalt, Lage und Anordnung von einander unterscheiden und in ihrer Gesamtheit das Volle, neben dem Leeren oder Nichts das andere Urprinzip der Dinge, bilden. — Auf ein ideales oder formales Prinzip der Dinge richten die dorischen Philosophen in Großgriechenland und Sicilien ihr Augenmerk. Die Pythagoräer finden dasselbe in den Zahlen, den geometrischen Gestalten und Verhältnissen; die Eleaten (Xenophanes, Parmenides, Zeno, Melissos) in der begrifflichen Einheit des Seins. Eine geistreiche Vermittelung des jonischen Standpunkts mit dem eleatischen versuchte Empedokles von Agrigent, der in seinem Lehrgedichte *Περὶ φύσεως* vier materielle und zwei ideelle Prinzipien oder „Wurzeln“ der Dinge statuirte, die vier Elemente, Erde, Wasser, Luft und Feuer

nämlich, und die beiden bewegenden Kräfte der Liebe und des Hasses, von welchen jene die Vereinigung, dieser die Trennung der Dinge bei der Weltbildung bewirkt habe.

Zu der platonisch-aristotelischen Blüthezeit der altgriechischen Philosophie wiederholt sich der Gegensatz zwischen idealistischer und realistischer (oder materialistischer) Kosmologie zuerst im Verhältniß der platonischen zur aristotelischen, dann in dem der stoischen zur epikuräischen Naturphilosophie. — Plato, dem die Ideen, und zumal die höchste Idee, die des Guten, allein als ewig gelten, erklärt die Welt bestimmt für zeitlich geworden, oder näher für von Gott, dem absolut Guten, aus der qualitätslosen und eigentlich nicht-realen Materie (dem $\mu\eta\ \delta\upsilon\upsilon$) gebildet. Zuerst sei die Weltseele durch harmonische Vereinigung der untheilbaren und der theilbaren Substanz gebildet worden, dann der Körper der Welt, der als Ganzes oder als Weltall die Form des Dodekaeders trage, während von den ihn konstituierenden materiellen Elementen die Erde kubische, das Feuer pyramidalische, das Wasser ikosaëdrische und die Luft oktaëdrische Grundformen füren. Dem Verhältnisse der Weltseele zum materiellen Universum entspreche im menschlichen Mikrokosmos das zwischen der im Haupte thronenden unsterblichen Seele und zwischen dem Leibe mit seinen beiden niederen Seelen, dem $\Psiυχοειδ\epsilon\varsigma$ und dem $\epsilon\pi\iota\delta\upsilon\mu\eta\tau\iota\kappa\acute{o}\nu$ u. s. w. — Ganz anders Aristoteles, der die Welt zwar für endlich dem Raume oder der Ausdehnung nach, aber für ewig der Zeit nach erklärt. Das erste Bewegte in der Welt, das oberste und nächste Objekt der Tätigkeit des „unbewegten Bewegers“, ist ihm der Himmel oder speziell der Fixsternhimmel, als die äußerste und oberste der die Erde umkreisenden Sphären, unter welcher dann die von niederen Gottheiten bewegten Planetenhimmel in verschiedenen Bewegungsverhältnissen rotiren. Von den fünf Elementen: Äther, Feuer, Luft, Wasser, Erde, — gehört das Erste ausschließlich dem Himmelsraume und seinen Körpern an, während die vier übrigen in verschiedener Mischung die Erde und die irdischen Körper bilden. Und zwar bildet die irdische Natur eine teleologisch aufsteigende Stufenreihe von immer vollkommener werdenden Wesen, deren oberstes, der Mensch, zu den Seelenvermögen der niederen hinzu noch das der Vernunft gesellt, one daß aber darum seine Seele mehr als die bloße Entelechie seines Leibes wäre, also etwa den Vorzug der Unsterblichkeit besäße. — Die Kosmologie der Stoiker nähert sich hinsichtlich ihrer überwiegend idealistischen Haltung mehr der platonischen und der eleatischen, als derjenigen des Aristoteles. Die Welt gilt ihr zwar als ewig, aber nur sofern sie die Wirkung oder das Gebilde der ihr innewohnenden ewigen Kraft, der Gottheit, ist. Die Gottheit, welche die Welt als ein allverbreiteter Hauch, als künstlerisch bildendes Feuer, als Seele und Vernunft durchdringt und die einzelnen vernunftgemäßen Keimformen oder $\lambda\acute{o}\gamma\omicron\iota\ \sigma\pi\epsilon\pi\mu\alpha\tau\iota\kappa\acute{o}\iota$ in sich schließt, dirigirt sich bei der Weltbildung in die vier Elemente sowie in die verschiedentlich aus ihnen gemischten Körper. Nach Ablauf einer gewissen Weltperiode kehren vermittelft eines allesverzehrenden Weltbrandes alle Dinge wider in den Urgrund der Gottheit zurück, welche dann die Welt aufs neue schafft, um sie schließlich aufs neue zu zerstören u. s. f. — Nach der widerum zu den Behauptungen der realistischen Naturphilosophen, insbesondere Demokrits, zurückgreifenden Physik Epikurs und seiner Schule existirt von Ewigkeit her der Raum und in ihm die nach Gestalt, Umfang und Schwere unterschiedenen Atome. Diese bewegen sich vermöge ihrer Schwere nach unten hin; sie erzeugen durch Kollisionen während ihres Fallens verschiedene Bewegungen, zuerst nach oben und seitwärts, dann jene Wirbelbewegungen, durch welche sich die Welten bilden. Außer der Erde und den sie umgebenden Planeten und Fixsternen, die zusammen eine Welt bilden, existiren noch unzählige andere Welten, die wir nicht sehen. Doch sind die Gestirne sämtlich nur etwa so groß, als sie uns erscheinen, daher auch nie bewont; die Götter wohnen in den Zwischenräumen zwischen den verschiedenen Welten. Die Tiere und Menschen sind bloße Produkte der Erde; die Bildung der letzteren (deren Seele nach Epikur als ein aus feinen Atomen bestehender, durch den ganzen Leib verbreiteter, luft- und feuerartiger Körper zu denken ist) hat einen stufenmäßigen Fortschritt zu höherer Vollkommenheit zurückgelegt.

Von den philosophischen Richtungen der Epoche der Auflösung des selbständigen hellenischen Geisteslebens (seit dem letzten vorchristlichen Jahrhundert) erklären die Skeptiker alle sichere Erkenntnis auf physikalischem und zumal auf kosmogonischem Gebiete für unmöglich, während die Eklektiker, wie z. B. Cicero, Elemente der platonischen, der stoischen und der epikuräischen Kosmologie, so gut als dies eben möglich, zu kombinieren und zu mischen suchen. Mit eingehenderem Interesse beschäftigen sich die theosophisch-synkretistischen Schulen der letzten vorchristlichen und der ersten christlichen Zeit mit dem kosmologisch-kosmogonischen Problem, namentlich die jüdisch-alexandrinische Religionsphilosophie, der Neupythagoräismus und der Neuplatonismus. Nach Philo, als Hauptrepräsentanten der jüdisch-alexandrinischen Philosophie, steht Gotte, als dem absolut aktiven Prinzip, die form- und qualitätslose Materie (das platonische $\mu\eta\ \delta\upsilon\upsilon$) als Prinzip der absoluten Passivität von Ewigkeit her gegenüber; jener produziert zuerst die Ideenwelt (den Logos oder $\lambda\omicron\sigma\mu\omicron\varsigma\ \nu\omicron\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma$) und drückt dann die Urbilder dieser Idealwelt der ewigen Materie ein u. s. f. (vgl. den Art. „Philo“, Bd. XI, S. 642 f.). — Der Logos oder die göttliche Idealwelt, die nach dieser durchaus platonisirenden Schöpfungslehre des Alexandriner die Mittelfürsache der Weltentstehung bildet, wird in dem neupythagoräischen und zugleich gnostisirenden Systeme des Numenius von Apamea (um 170) zum Demiurgoz, einem zweiten Gotte neben dem obersten rein geistigen Gotte (oder Noz). Dieser zweite Gott, der durch den Hinblick auf die übersinnlichen Urbilder das Wissen gewinnt, das ihn zur schöpferischen Einwirkung auf die Materie befähigt, bildet aus dieser die Welt als den dritten Gott, oder als den Sprößling ($\alpha\pi\omicron\gamma\omicron\upsilon\omicron\varsigma$) der beiden höheren Gottheiten, des Vaters ($\pi\alpha\tau\epsilon\omicron\varsigma$) und Sones ($\iota\kappa\gamma\omicron\upsilon\omicron\varsigma$); vgl. F. Thedinga, *De Numenio philos. Platonico*, Bonn. 1875. — Im Neuplatonismus endlich, namentlich bei Plotin und Porphyrius, ist das vermittelnde Prinzip bei der Weltbildung wider die Ideenwelt, die aber nicht, wie bei Plato, mit der Gottheit identifiziert, sondern als Emanation oder Eradiation aus dem höchsten Urguten (dem $\epsilon\upsilon\ \kappa\alpha\iota\ \alpha\gamma\alpha\theta\acute{o}\nu$) dargestellt wird. Diese Ideenwelt oder göttliche Vernunft ($\nu\omicron\upsilon\varsigma$) erzeugt als ihre Abbilder die Seelen samt den von ihnen abhängigen und regierten Körpern, sowie weiterhin die übrigen sinnlich-warnehmbaren oder materiellen Wesen. Die Materie ist an sich ein wesenloses $\mu\eta\ \delta\upsilon\upsilon$, dem erst die in sie eingehenden höheren Naturkräfte, die $\lambda\omicron\gamma\omicron\iota$, welche vom $\nu\omicron\upsilon\varsigma$ und seinen Ideen abstammen, Gestalt und Leben erteilen. — Vergl. in Betreff dieser und der übrigen kosmologischen Theorien der letzten Periode der griechischen Philosophie namentlich E. W. Möller, *Geschichte der Kosmologie in der griechischen Kirche bis auf Origenes* (Halle 1860), S. 5–111; sowie überhaupt für das ganze vorliegende Gebiet: E. Zeller, *Die Philosophie der Griechen*, 4. Aufl., Tüb. 1876 ff.

Die überwiegend ideale und philosophisch-abstrakte Behandlungsweise, welche die Spekulation dieser Philosophen des klassischen Altertums dem kosmologischen Problem angebeihen läßt, und die konkretere, aber auch viel phantastischere und willkürlichere Lösung, welche eben derselben Frage seitens der mythischen Kosmogonien der älteren Zeit zuteil wird, erscheinen bis zu einem gewissen Punkte geeinigt und zugleich mit christlichen Ideen versehen in einer dritten Hauptgruppe kosmologisch-kosmogonischer Theorien, der wir hier eine besondere Betrachtung widmen müssen. Es ist dies der Subgriff

3) der gnostisch-manchäischen Kosmogonien, oder der kosmogonischen Systeme des innerchristlichen Heidentums der älteren Zeit. — Die sämtlichen hieher gehörigen Richtungen erscheinen als paganistische Entstellungen und Mißdeutungen der christlichen Offenbarungswahrheit; sie repräsentieren verschiedene heidnische Weltanschauungen, die „nach Art der Palimpseste durch das Christentum durchscheinen“. Zum Alten Testamente nehmen sie alle eine mehr oder minder feindliche Stellung ein, obgleich sie fast ausnahmslos bemüht sind, dem Grundgedanken seiner monotheistischen Schöpfungs- und Weltregierungslehre eine gewisse Stelle innerhalb ihrer in der Hauptsache durchaus heidnischen Ideen anzuweisen. Sie bedienen sich dazu der eigentümlichen Figur des Demiurgen,

jenes Mittelwesens zwischen der Gottheit und der Schöpfung, dem wir bereits bei dem pythagoräisch-platonischen Effektiker Numenius begegnet sind, und zwar hier in einer Form und Ausprägung, die auf den christlichen Gnostizismus als ihre geschichtliche Grundlage zurückzuweisen scheint. Der Demiurg der Gnostiker ist nicht etwa ein höheres göttliches Prinzip schöpferischer Weltbildung, wie der platonische Logos oder *κόσμος ὁρτος*, sondern vielmehr „Repräsentant des Weltlebens in seinem Unterschiede von Gott“; ein niederer Mon, der „psychisch mit der notwendigen Vergänglichkeit alles Weltlebens verschlungen erscheint, dabei meist zugleich astrologisch gefaßt und auf die Planetensphäre als die unmittelbare Urheberin des niederen tellurischen Weltlebens bezogen wird“. Überall bezeichnet er den zu überwindenden und in der höheren Existenzform des pneumatischen Reiches Christi aufzuhebenden Standpunkt des natürlichen (hylisch-psychischen) Weltlebens. Denn die von ihm bewirkte Schöpfung ist nur die unvollkommene Vorstufe der Erlösung; und diese vermag weder er selbst, noch der von ihm gesandte psychische Messias zu vollbringen, sondern allein der pneumatische Christus, jener höhere Mon, der bei der Taufe im Jordan als ein Stärkerer über den demiurgischen Messias kommt, um durch doketisches Leben, Leiden und Sterben seine Mission zu vollführen. — Je nachdem es nun mehr hellenische, insbesondere platonische Philosopheme oder parsisch-dualistische Grundanschauungen sind, an welche sich dieser Mittelpunkt der gnostischen Spekulation anlehnt, resultiert die ägyptisch-griechische (abendländische) oder die persisch-syrische (morgenländische) Gnosis als Grundform der betreffenden kosmologischen Systeme. In jener erscheint der Übergang vom göttlichen Sein und Leben zur Weltbildung und Weltentwicklung wesentlich als Emanation oder als Hervorbringung einer Reihe von immer schwächer und ungöttlicher werdenden hypostatistischen Ausflüssen (Monen) der Lichtwelt (des Pleroma), deren unterster gewöhnlich der Demiurg ist, der Bildner und Ordner der als gestaltloses *μη ὄν* oder als leere Hülle (*ἐκνώμα*) der Lichtwelt gedachten Hyle oder Materie. Die parsisch-dualistischen Gnostiker dagegen vermögen die Welt wesentlich nur als Produkt eines Kampfes zwischen den Monen des Lichtreichs und zwischen Satan und seinen Dämonen zu denken, wobei die Hyle das vom Satan geschaffene, beseelte und beherrschte, ihm aber teilweise durch die guten Monen entriffene Kampfgebiet bildet, also statt als bloßes Scheinwesen, als positiv böse Potenz und Ausfluß des bösen Prinzips dasteht. Innerhalb dieser beiden großen Hauptgruppen oder Richtungen erscheint die gnostische Kosmologie nun wider verschiedentlich modifiziert, je nachdem das betreffende System eine Frucht samaritanischer Weltanschauung ist, wie das der Simonianer; oder altägyptische Mythologumene reproduziert und mit christlicher Hülle zu überkleiden sucht, wie die ophitische und die valentinianische Gnosis; oder alexandrinisch-jüdische Theosopheme einmischt, wie die Lehre des Basilides; oder vom Standpunkte rein hellenischer, oder auch pontisch-kleinasiatischer Weltansicht aus eine schroff antijüdische und gesetzesfeindliche Richtung verfolgt, wie die Systeme eines Karpokrates einerseits und eines Marcion andererseits; oder endlich den Dualismus syrischer, persischer und anderer orientalischer Religionen der christlichen Weltanschauung einzuverleiben sucht, wie Saturnin (Saturnil), Bardesanes, Tatian und die übrigen Repräsentanten der syrischen Gnosis, denen sich weiterhin der gewöhnlich nicht mehr zum Gnostizismus im engeren Sinne gerechnete Manichäismus anreihet.

Ein näheres Eingehen auf die kosmogonischen Lehren des Gnostizismus erscheint hier untunlich und unnötig, da die Systeme derselben bereits in diesem Werke eine genauere Darstellung erfahren haben. Man vergleiche den Artikel „Gnosis“ (Vd. V, S. 204) samt der daselbst angegebenen Literatur (bes. Möller, Kosmologie, S. 169 ff.). — Was den Manichäismus betrifft, so hat die im Grunde mehr heidnisch als christlich gefärbte Weltansicht dieser Sekte durch die neuesten Forschungen im Gebiete der altkirchlichen und mittelalterlichen Sektengeschichte eine hervorragende Bedeutung für die Entwicklungsgeschichte des christlichen Geistes überhaupt nach seinen abnormen oder häretischen Richtungen gewonnen. Denn wie die Wurzeln dieser merkwürdigen synkretistischen Religions-

form bis in die älteste christliche Urzeit zurückreichen und namentlich, wie der arabische Geschichtschreiber Mohammed-en-Nedim im 10. Jahrhundert zeigt, mit den judenchristlich-gnostischen Sekten der Johannesjünger (Mandäer, Sabäer) und der Elkesaiten (Mogtasilah, nach jenem arabischen Chronisten) verwachsen sind, so verzweigen sich die Ausläufer und Nachtriebe des ausgebildeten persischen Manichäismus des 3. Jahrhunderts durch die ganze Kriegergeschichte der orientalischen wie der occidentalischen Christenheit im Mittelalter. Und wie im Priscillianismus und Paulicianismus und in den Lehren der Euchiten, Bogumilen und Albigenser das Wesentliche der manichäischen Weltansicht in modifizirter Weise fortlebt, so haben sich einzelne Ideen derselben, namentlich solche, die sich auf die Schöpfung der Welt und des Menschen beziehen, selbst bis in die tief sinnig gnostisirenden Systeme neuerer christlicher Theosophen, wie Weigel, J. Böhme, Fr. v. Baader u. s. w. fortgepflanzt. Als charakteristisch für die Schöpfungslehre des älteren und mittelalttrigen Manichäismus ist namentlich hervorzuheben, daß derselbe die Gestalt des Demiurgen aus seinem phantastischen Gemälde der Schöpfung ganz hinwegläßt und die gesamte irdisch-materielle Schöpfung, den Menschen nach Leib und Seele mit inbegriffen, zu einem Produkte Satans und seiner Dämonen, als Nachahmer der Schöpfertätigkeit des Lichtgottes macht. Der bei jenen Theosophen bedeutsam hervortretende Gedanke einer Wiederherstellung der durch Lucifers und seiner Heerschaaren Einwirkung verderbten und chaotisch zerrütteten Schöpfung im Werke der sechs Tage (Restitutionstheorie, vgl. unten) dürfte als ein schwacher Reflex oder eine idealisirende Umbildung dieser manichäisch-katharischen Kosmogonie zu betrachten sein (vgl. Bückler, Geschichte der Beziehungen zwischen Theologie und Naturwissensch., II, 421 ff.).

4) Die spekulativen Kosmogonien der neueren pantheistisch-materialistischen Naturphilosophie oder des modernen innerchristlichen Heidentums scheinen auf den ersten Blick keine nähere Verwandtschaft mit den bisher betrachteten Welterschöpfungslehren kundzugeben, wenigstens nicht mit denen des Gnostizismus und der altheidnischen Mythologien. Und doch fehlt es nicht an einzelnen Berührungspunkten selbst mit diesen Theorien, mag auch immerhin die Beziehung, welche zwischen den kosmologischen Vorstellungen der alt-hellenischen Philosophen und zwischen denjenigen der modern-pantheistischen oder atheistischen Spekulation stattfindet, die direktere und mehr offen zu Tage liegende sein.

Im allgemeinen besteht zwischen der Schöpfungslehre des modernen pantheistischen Heidentums und zwischen den analogen Systemen der älteren Zeit der Hauptunterschied, daß jene die freie schaffende und bildende Mitwirkung eines persönlichen Schöpferwillens viel vollständiger vom Weltentstehungsprozesse ausschließt, als dies bei den entsprechenden Vorstellungen und Lehren des früheren Heidentums im ganzen der Fall war. Das moderne Heidentum denkt im allgemeinen noch viel anti-monotheistischer und überhaupt anti-theistischer über den Schöpfungshergang, als das ältere; es eliminirt somit den Begriff der Schöpfung selbst weit gründlicher als die in dieser Hinsicht weniger konsequenten Theorien der älteren Zeit dies getan hatten. — Am weitesten geht in dieser Richtung der eigentliche Materialismus oder der rein und konsequent ausgebildete Sensualismus, wie er in den Systemen der englischen Freidenker und Deisten seit Hobbes, desgleichen in denjenigen der französischen Encyclopädisten des vorigen Jahrhunderts, sowie endlich am folgerichtigsten in den Lehren der modernen wissenschaftlichen Atomistik Deutschlands, bei Büchner, Vogt, Moleschott, Häckel, Fritsch Schulze u. s. w. hervortritt. Von einer eigentlichen Erschaffung der Welt kann nach diesen Theorien so wenig die Rede sein, daß zugleich mit dem persönlichen geistigen Schöpfer auch aller Geist überhaupt, alle Freiheit und Unsterblichkeit, kurz alle ethischen Prinzipien, und samt diesen auch die physischen Prinzipien der Krystallbildung, der Pflanzen- und Tierbildung weggeleugnet werden, daß also hier nur der Stoff, und zwar der abstrakte, in eine unendliche Vielheit hypothetischer Stoffteilchen von unendlicher Kleinheit zersplitterte und zerbröckelte Stoff,

Einheit der gesamten Organismenwelt, insbesondere der Tierwelt; Pflanzen, Tiere und Menschen waren ihm lediglich metamorphisirte oder organisch entwickelte Infusorien u. s. f. Ähnliche, nur zum Teil weniger phantastische Ideen über das Verhältnis Gottes zur Schöpfung als seiner notwendigen Selbstoffenbarung äußerten Theodor Friedr. Mohler in seiner „Kritik des Gottesbegriffs“ (1855) und in „Gott und seine Schöpfung“ (1857); E. G. Carus in dem anziehend geschriebenen Werke „Natur und Idee, oder das werdende und sein Gesetz“ (1861); Chr. German in dem Schriftchen „Schöpfergeist und Weltstoff, oder die Welt im Werden“ (1862). Ihnen Allen ist die Welt nicht sowohl von Gott als vielmehr aus Gott hervorgebracht, eine Emanation des göttlichen Urgeistes, eine successive Selbstpotenzirung der absoluten Idee, vermöge welcher dieses Urnichts sich durch die Stufen des Äthers, der kosmischen Materie, der gröberen planetarischen Materie und der organischen Substanz hindurch allmählich zu der ebenso materiellen wie geistigen Existenzweise der tierischen und menschlichen Organismen entwickelt. Für die Bildung des Weltraums und des Erdkörpers im ganzen wird etwa die Nebular-Hypothese von Kant und Laplace als maßgebende Theorie in Anspruch genommen, gleichwie die Entstehung der Gebirgsschichten der Erdrinde nach Maßgabe der quietistischen (d. h. unmerklich langsam vor sich gehende und nur im Verlaufe von Tausenden und Tarmillionen zustande kommende Veränderungen der Erdoberfläche statuierenden) Erdbildungstheorie Hülls und seiner geologischen Schule konstruirt, und ebenso eine allmähliche Entwicklung der organischen Arten des Pflanzen- und Tierreichs aus ganz wenigen Urtypen im Anschlusse an Herbert Spencers und Charles Darwins Transmutations- oder Entwicklungshypothese behauptet wird. Manches üppig Phantastische, an die Kosmogonien älterer Dichter und Mythographen Erinnernde ist aus den unter dem Einfluß dieser beiden englischen Naturphilosophen, insbesondere Darwins († 1882) traditionell gewordenen Anschauungen des modernen Evolutionismus geschwunden; die Konstruktionsweise ist eine nüchternere, an das Reich des naturwissenschaftlich Erforschten tunlichst sich anschließende geworden, hat aber eben damit auch jeden ideellen Zug mehr und mehr zu verleugnen begonnen und dem rohen Sensualismus jener Materialisten oder Monisten auf bedenkliche Weise sich genähert (vergl. unsere Bemerkungen über den Darwinismus im Art. „Mensch“ Bd. IX, S. 578). Das logische Endergebnis der Darwinschen Descendenzlehre, die Behauptung, daß sämtliche Tiere und Pflanzen von vielleicht nur vier bis fünf Stammformen, ja vielleicht gar nur aus einer einzigen Urzelle entsprossen seien, daß also „die Wege, in deren späterem Verlaufe wir dort der Eber, hier dem Mammuth begegnen, in ihren ersten Ursprüngen ununterschieden nebeneinander liegen“, oder daß Rose, Tanne, Palme, Biene, Schlange, Frosch, Giraffe, Mensch u. s. w. sämtlich als die im Laufe von Billionen von Jahren auseinander entwickelten Erzeugnisse einer gemeinsamen Urkeimschicht zu betrachten seien, mißt sich an phantastischer Kühnheit und Willkür mit den tollsten Phantasieen der hellenischen oder der phönizisch-babylonischen Theogonie und Kosmogonie. Und auch wo diese äußerste Konsequenz nicht gezogen, sondern das Ausgegangensein der Organismenwelt von einer Mehrheit von Urformen (etwa 4—5 für die Tierwelt nach Darwin) behauptet wird, bleibt es doch eine echt pantheistische Denkweise, ein dem Glauben an einen persönlichen lebendigen Gott innerlichst entfremdetes Bewußtsein, was sich in dieser jetzt so beliebten Entwicklungs- und Verwandlungshypothese ausspricht. Es muß zum mindesten als grobe Inkonssequenz, wenn nicht vielmehr als trügerische Phrase oder leere Heuchelei gelten, wenn die Vertreter dieses Standpunkts doch noch die Begriffe Schöpfer oder Schöpfung in den Mund nehmen und z. B. von „Gesetzen, die der Schöpfer in die Materie gelegt“, oder von einer „Weltschöpfungs- und Weltregierungstätigkeit des Allmächtigen“, oder von einem „Eingreifen des mächtigen Schöpfers in den Mechanismus der menschlichen Natur“ u. s. w. reden, wie sich dies Alles in den Schriften Darwins und vieler seiner englischen Anhänger häufig genug zu lesen findet, während die meist konsequenteren deutschen und französischen Vertreter des darwinisirenden Naturalismus (oder Positivismus; vgl. diesen Art. Bd. XI, S. 138)

wenigstens des Ausdrucks „Schöpfer“ sich zu enthalten wissen, mögen sie das Wort Schöpfung immerhin hier und da noch gebrauchen. — Vgl. überhaupt Zöckler, Zur Lehre von der Schöpfung, in den Jahrbh. für deutsche Theologie, Jahrg. 1864, S. 688 ff.; und: Geschichte der Beziehungen zwischen Theologie und Naturwissenschaft, Bd. II (1879), S. 470 ff.; 581 ff. — Unter den Kritikern des gott- und schöpferleugnenden Materialismus und Monismus vom naturwissenschaftlichen Standpunkte verdienen Fr. Pfaff (Schöpfungsgeschichte, 2. A. 1877; Die Entwicklung der Welt auf atomistischer Grundlage, 1883 u.); H. G. v. Baer (Studien II, 1876) und A. Wigand (Der Darwinismus und die Naturforschung Newtons und Cubiers, 1874—77) besonders hervorgehoben zu werden. Vom theistisch naturphilosophischen Standpunkte aus haben ihn Ulrichi (Gott und die Natur, 1862, 3. A. 1875), Pland (Wahrheit und Flächheit des Darwinismus, 1872), Frohschammer, Hugo Sommer u. a., vom theologischen aus: Fabri (Briefe wider den Materialismus, 2. A. 1868), Ebrard (Apologetik I), de Pressensé (Les Origines, 1883), sowie die Katholiken Reusch, Michelis, Vorinser, Moigno, Schanz u. erfolgreich bekämpft; desgleichen vom Standpunkt eines platonisirenden Emanatismus aus neuestens der nordamerikan. Naturphilosoph A. Wilford Hall (The Problem of Life, N.-Y. 1883).

Wie die bisher betrachteten Schöpfungslehren des älteren und neueren Heidentums das kosmogonische Element im allgemeinen auf Kosten des monotheistischen betonen, also mit anderen Worten an die Stelle einer freien Schöpfertätigkeit die naturgesetzlich gebundenen Aktionen eines der Welt immanenten Weltbildungsprinzips oder gar das blinde Walten roher Naturkräfte setzen, so legen dagegen

II. Die Schöpfungstheorien des ält. Judentums und des judaisirenden Christentums vieler Väter und neuerer Theologen alles Gewicht mit einseitiger Ausschließlichkeit auf Gottes Anteil am Schöpfungshergang, unter Vergleichgültigung oder Verkümmern dessen, was die Kräfte und Geseze der von ihm in relativer Selbständigkeit gesetzten Kreatur zur Erzeugung eines geordneten zeitlichen Verlaufes der Weltentstehung beitragen müßten. Wie dort die Welt lediglich als *pbis* oder *natura* gedacht wird, so hier lediglich als *xlis* oder *creatura*. Wie dort Alles dahin tendirt, eine in unermesslichen Zeiträumen stattgehabte Selbsterzeugung der Natur oder gar eine Anfangslosigkeit der Welt zu behaupten, so neigt dagegen der abstrakt jüdische und judaisirende Schöpfungsbegriff zur Vorstellung, als habe Gottes Allmacht die Welt nicht nur aus Nichts, sondern auch in einem Nichts von Zeit, d. h. einem Augenblicke und wie mit einem Zauberschlage hervorgebracht. — Sicher gehört es, wenn

1) auf dem Gebiete des eigentlichen Judentums nicht bloß die Erschaffung von Himmel und Erde aus Nichts (2 Makk. 7, 28) sehr scharf betont, sondern auch auf das gänzlich Nichtige, Ohnmächtige und Hinfällige der Kreatur im Vergleich zu Gott mit besonderem Nachdruck hingewiesen wird, wenn also z. B. das Buch der Weisheit (Kap. 11, 23) im Anschluß an ältere prophetische und poetische Vorbilder (z. B. Ps. 33, 6; Jes. 40, 12. 22; 48, 13 u.) Gott mit den Worten anredet: „Die Welt ist vor dir, wie das Bäumlein der Wage oder wie ein Tropfen des Morgenthaues, der auf die Erde fällt“; wenn anderwärts von den Bergen und Felsen der Erde gesagt wird, daß sie „wie Wachs zerschmelzen vor dem Odem des Herrn (Judit 16, 18, vgl. Ps. 97, 5, Mich. 1, 4), oder wenn von einem „Vergehen der Himmel wie Rauch“, von einem Niederfallen der Sterne gleich den Feigen eines geschüttelten Feigenbaumes u. s. w. die Rede ist (vgl. Jes. 51, 6; 34, 4; Offenb. 6, 13). Es entspricht dem schroffen Supranaturalismus, ja dem annähernden Kosmismus einer solchen Weltanschauung, wenn die sechs Schöpfungstage der Genesis nicht nur im Sinne strengster Buchstäblichkeit gefaßt werden (wie dies z. B. von Josephus, Antiq. I, 2 geschieht), sondern wenn obendrein nicht sowol Zeiträume als vielmehr Momente einer gewissen stufenmäßig geordneten Aufeinanderfolge von an sich gleichgültigem Zeitwerte in ihnen erblickt werden. Dies letztere ist namentlich bei Philo der Fall, der, trotz seiner platonisirenden Annahme einer Ewigkeit der Materie, die Bildung und Entwicklung derselben zum geordneten Kosmos als ein Werk be-

trachtet, daß Gott nötigenfalls in einem Augenblicke hätte vollbringen können, und daß er nur, damit das Ganze geordnet vor sich gehe, auf sechs Tage verteilt habe; s. die Belege in dem betr. Art., S. 642 f.

2) Auf altkirchlich-patristischem Gebiete wurde nicht nur der absolute Charakter des Nichts, aus welchem Gott die Welt geschaffen habe, mit aller Schärfe hervorgehoben, wie z. B. von Tertullian im Gegensatz zum vermittelnden Dualismus des Gnostikers Hermogenes (adv. Hermog. c. 2), oder von den späteren Vertretern des kirchlichen Creatianismus, z. B. Ambrosius, Hieronymus, den Scholastikern seit Petrus Lombardus u. s. w.; es fehlte hier auch nicht an nachdrücklichen Versicherungen dessen, daß Gott eigentlich gar keiner Zeit zur Hervorbringung der Welt und des Weltinhalts bedurft habe und daß dem Sechstageswerke lediglich die Bedeutung eines ordnungsmäßigen Schemas für den Stufengang der Schöpfertätigkeit zukomme. Namentlich die Alexandriner schließen sich ganz an Philos Achronismus oder Simultanschöpfungstheorie an. Clemens leugnet es geradezu, daß die Welt in der Zeit geworden sei, da vielmehr auch die Zeit erst mit den Dingen geworden. Die auf die sechs Tage verteilten Schöpfungswerke Gottes folgten nur ihrem Range nach eins auf das andere, während sie eigentlich in Gottes Gedanken zugleich vollendet worden seien. Beweis dafür sei die Stelle 1 Mos. 2, 4, wo das „ὅτε ἐγένετο, ἢ ἡμεῖς ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν“, offenbar eine unbestimmte und zeitlose Ausdrucksweise (ἐκπορὰ ἀόριστος καὶ ἄχρονος) sei (Strom. I. VI. c. 16, p. 813. 815). Auf Grund eben derselben Stelle der Genesis, sowie unter Berufung auf Sir. 18, 1 (ἐκτίσεν τὰ πάντα κοινῇ) behauptete auch Origenes, daß Alles auf einen Tag geschaffen worden und daß nur um der Ordnung willen die Einteilung des Schöpfungsaktes in einzelne Tage stattgefunden habe (adv. Cels. I. VI, c. 50; Comment. in Ecclesiastic. c. 18, 1). Dieser mit dem Beginne der Zeit erfolgten Erschaffung der Welt stellte er übrigens eine ewige Schöpfertätigkeit Gottes gegenüber, die er freilich nur auf die Hervorbringung der Geisterwelt bezog (de princip. I, 2, 10. III, 5, 3). — Auch Athanasius sagt: „Τῶν κτισμάτων οὐδὲν ἕτερον τοῦ ἑτέρου προέχονεν· ἀλλ' ἀθρόως ἅμα πάντα τὰ γένη ἐνὶ καὶ τῷ αὐτῷ προστάγματι ὑπέστη (Or. II. contra Arian. c. 60); und ebenso entschieden behaupten Basilius d. Gr. und Gregor von Nyssa in ihren Auslegungen des Hexaëmeron das Augenblickliche, Zeitlose und wie auf einen Schlag Vollendete der Welterschöpfung. Sie berufen sich dafür auf 1 Mos. 1, 1, wo das תְּחִלָּתָא nach der vorzugsweise genauen Übersetzung des Aquila durch ἐν κεφαλῶν, „im ganzen“, d. h. in Kurzem, in Einem Zuge“ (ἀθρόως καὶ ἐν ὀλίγῳ), zu erklären sei. Ganz ähnlich auch Ambrosius: „Pulere quoque ait: in principio fecit, ut incomprehensibilem celeritatem operis exprimeret, cum effectum prius operationis impletæ, quam indicium coeptæ explicuisset“ etc. (in Hexaëm. I, 2), sowie nicht minder Augustinus, der ebenfalls unter Berufung auf 1 Mos. 2, 4, sowie auf Sir. 18, 1 („Qui manet in æternum, creavit omnia simul“) die nicht zeitliche, sondern logische Bedeutung der sechs Tage behauptet (de Genesi ad lit. I. V. c. 5: „Non itaque temporali, sed causali ordine prius facta est informis formabilisque materies et spiritalis et corporalis, de qua fieret, quod faciendum esset“), ja dieselben so sehr allegorisirt und spiritualisirt, daß er gleichsam nur sechs einzelne Blicke Gottes und der Engel auf das in einem Momente zum Abschluß gelangende Schöpfungswerk daraus macht (I. c., I. IV. c. 24. 28. 33 etc.; vgl. überhaupt Bäckler a. a. O. I, 158 ff. 187 ff. 227. 231 ff.). Wenn auch nicht gerade diese achronistische Auffassung des Sechstageswerks in voller Strenge, so doch der ihr zugrunde liegende Gedanke eines mit einem Male erfolgten Abschlusses der Welterschöpfung, sowie der damit zusammenhängende Satz, wonach die Welt, „non in tempore, sed cum tempore“ geschaffen worden, sind von Augustin auf die bedeutenderen Scholastiker des Mittelalters (namentlich auf Thomas v. Aquin, Summa I, 19) übergegangen und so zum Gemeingute der orthodoxen Kirchenlehre der späteren Zeit geworden. — Von ernstgemeinten Versuchen, die Schöpfungstage etwa im Sinne von längeren Perioden zu fassen, also der gesamten Schöpfertätigkeit Gottes statt einer ins Kurze zusammengezogenen,

vielmehr eine verlängerte und gedehnte Beschaffenheit zu erteilen, findet sich nirgendwo eine Spur, weder bei RV. noch bei Scholl. Alles, was man von Zeugnissen und Belegen hiefür aufzuführen versucht hat, z. B. die bekannte Stelle von den sechs Tausenden, welche die Welt nach dem Vorbilde der sechs Schöpfungstage dauern werde, in der Ep. Barnabae (c. 11), oder Tertullians Wort: „Maiores gloria, si laboravit Deus!“ (s. Bödler I, 158), oder einige Aussprüche Augustins, worin die Bedeutung der sechs Tage verallgemeinert zu werden scheint (außer den bereits angeführten Stellen z. B. noch de Civ. Dei XI, 6; de Gen. contra Manich. I, 14; de Gen. ad lit. I, 17 u. f. f.) — alles dies beruht auf mehr oder weniger willkürlich eintragender Interpretation der betr. Stellen.

3) Auch in neuerer Zeit macht sich noch vielfach eine gewisse judaisirende oder abstrakt monotheistische Behandlung der Schöpfungslehre bemerklich, sowohl bei den Dogmatikern der römischen Kirche, von denen z. B. Bellarmin und Petavius (Theol. dogmat. I. III, c. 5) sich eng an die einschlägigen Bestimmungen eines Augustin und Thomas anschließen, als auch auf evangelisch-kirchlichem Gebiete, wo wenigstens die starr buchstäbliche Fassung des Sechstageswerkes als eines genau 6×24 stündigen Zeitraums, wie sie seit Luther (Vorrede zu den Predigten über 1 Mos., Bd. 33, S. 24 ff. der Erl. Ausg.) in der orthodoxen Dogmatik allgemein üblich wurde, etwas Judaisirendes und übertrieben Supranaturalistisches hat, was das organische selbständige oder kosmogonische Element des Schöpfungshergangs nicht gehörig zu seinem Rechte kommen lässt und sich mit dem wahren Sinne des biblischen Schöpfungsberichtes gleichermasse wie mit den unumstößlich feststehenden Tatsachen der geologischen und astronomischen Wissenschaft in Widerspruch begibt. Denn wie diese letzteren einen vorirdischen Ursprung der Himmelskörper, eine nur langsame und allmähliche Entstehung der Gebirge, sowie überhaupt der Schichten und Lagen unserer jetzigen Erdoberfläche, endlich eine Succession vieler der gegenwärtigen vorausgegangener und jedesmal zum großen Teile wider zerstörter Organismenschöpfungen, deren Reste noch in den Versteinerungen der Übergangsgebirge und der folgenden Formationen bis herauf zum Diluvium vorliegen, als im wesentlichen unzweifelhafte Wahrheiten ergeben, so erfordert andererseits das Hexämeron der Genesis eine streng buchstäbliche Deutung oder eine Auffassung seiner Tage als 24stündiger Zeitabschnitte um so weniger, da sowohl 1 Mos. 1, 3 als 1 Mos. 2, 4 (namentlich die letztere Stelle, welche schon Origenes und Augustin mit einem gewissen Rechte für ihre mystisch-ideale Deutung des Begriffes „Tag“ geltend machten) geradezu dazu nötigen, die Schöpfungstage als Zeiträume von mehr oder minder unbestimmter Länge zu denken, und da nicht minder teils die mit 1 Mos. 1 wenigstens teilweise parallelen kosmogonischen Schilderungen in Ps. 104 und Hiob Kap. 38, teils die Analogie der dem Offenbarungsberichte wol urverwandten Schöpfungssagen der alten Babylonier und Perser eine solche mehr ideale Fassung des Sechstageswerkes, zufolge welcher die „Tage“ etwa im Sinne von Tausenden nach Ps. 90, 4; 2 Petr. 3, 8 gedacht werden, entschieden nahe legt und begünstigt. Alle diejenigen Versuche zur apologetischen Behandlung der biblischen Schöpfungsgeschichte also, welche die ältere buchstäbliche Deutung der sechs Tage angesichts jener physikalischen und dieser exegetischen Tatsachen fortwährend aufrecht zu erhalten bemüht sind, müssen als Nachwirkungen des abstrakt monotheistischen Schöpfungsbegriffes des älteren Judentums bezeichnet werden, die das wahre Verhältnis des Schöpfers zu seiner Schöpfung im Interesse eines allzu schroffen Supranaturalismus verkennen. Von den verschiedenen Hypothesen zur Ausgleichung des Hexämerons mit der Geologie und Astronomie, wie die neuere Apologetik sie ausgebildet hat, gehören hieher hauptsächlich zwei, deren eine die langen Zeiträume der Erd- und Gebirgsbildung, zu deren Annahme die geologisch-paläontologische Forschung nötigt, als tatsächlich anerkennt und vor das Sechstageswerk verlegt, während die andere die Tatsächlichkeit einer so langen Dauer der urweltlichen Epochen bestreitet und die geologischen Formationen mit ihren Versteinerungen erst nach dem in 1 Mos. Kap. 1 erzählten Schöpfungsprozesse entstehen lässt.

Da diese letztere Hypothese zur Erklärung der überaus großen Pal der in

den verschiedenen Gebirgsschichten eingebetteten Petrefakten, sowie überhaupt der Großartigkeit der geologischen Phänomene, sich besonders auf die 1 Mos. 8.—9 erzählte große noachische Flut, nebst den sonstigen Kataklysmen und Erdberevolutionen, von denen die Sagen der Urzeit berichten, zu stützen genötigt ist, so kann man sie kurzerhand als die Sündfluthypothese bezeichnen, gleichwie sie, um ihres ausschließenden Gegensatzes zu den modernen naturwissenschaftlichen Ansichten willen, die Hypothese der Antigeologen zu heißen verdient. Ihren Grundgedanken oder die Annahme eines auf die noachische Flut zurückzuführenden Ursprungs der versteinerten Muscheln und Tierstelette, die sich auf und in den Gebirgen befinden, deuteten bereits Tertullian (de pall. c. 2) und Hippolyt (Refutat. haeres. I, 14) an; und zahlreiche neuere Apologeten der biblischen Urgeschichte adoptirten eben diese Erklärungsweise, indem sie bald mehr theologische, bald vorzugsweise naturwissenschaftliche Argumente zu ihren Gunsten geltend machten. So Leibnitz in seiner „Protogaea“, und um dieselbe Zeit mehrere antideistische Apologeten Englands, wie J. Woodward (An essay towards the natural history of the earth, 1696, u. ö.), Thom. Burnet (Telluris theoria sacra, 1698) u. Andere; desgleichen der Züricher Arzt und Physiker Scheuchzer, der Verfasser der „Physica sacra“ (1727), des „Herbarium diluvianum“ und jener berühmten Abhandlung: Homo diluvii testis“, worin er in dem menschenähnlichen versteinerten Skelett eines Riesensalamanders die Gebeine eines bei der Sündflut umgekommenen Urmenschen nachzuweisen suchte. Auch im gegenwärtigen Jahrhundert haben einige Theologen und theologisch gerichtete Naturforscher ihren Scharfsinn zur Verteidigung dieser Ansicht aufgeboten, namentlich der russische Geologe Stephan Kutorga („Einige Worte gegen die Theorie der stufenweisen Entwicklung der organischen Wesen der Erde“, 1839), der Franzose Soriguet (La Cosmogonie de la Bible devant les Sciences perfectionnées, 1854), die Engländer Granville Penn (Comparative Estimate of the Mineral and Mosaical Geologies, 2. edit. 1825), Evan Hopkins (Cosmogony, or the Principles of Territorial Physics, 1865) u. a.; in Deutschland und Italien die Katholiken E. Reith („Die Anfänge der Menschenwelt“, apologetische Vorträge über 1 Mos. 1—11, 1865), Athan. Bosizio („Das Hexaëmeron und die Geologie, 1865; die Geologie und die Sündfluth, 1877), E. Mazzella (De Deo creante Praelect., 2. ed. Rom. 1880), sowie auf protestantisch-theologischem Gebiete besonders Neil (in seiner Erklärung des Pentateuchs, Bd. I, 1861, S. 9 ff.) und Karl Glaubrecht (Bibel und Naturwissenschaft, 1878 f.). — Eine gewisse prinzipielle Wahrheit lässt sich dieser Theorie insofern vielleicht beimessen, als ihr Protest gegen die extravagantesten Annahmen der Geologen in Betreff einer vieltausend-, ja millionenjährigen Dauer der Erdbildungsperioden jedenfalls ein teilweise berechtigter ist und der noachischen Flut sowie den übrigen verwüstenden Fluten aus der Zeit der ältesten Menschheitsgeschichte wol ein größerer Anteil an der Bildungsgeschichte der Erde zugeschrieben werden darf, als dies neuerdings meist zu geschehen pflegt. Aber außer den Petrefakten der sogenannten Diluvialformation, sowie höchstens der obersten Tertiärschichten lassen sich die Ergebnisse der geologischen Forschung nur unter Anwendung der höchsten wissenschaftlichen Willkür auf diese Fluten zurückführen. Die in den unteren Gebirgsschichten, von den Tertiärformationen an abwärts, enthaltenen Versteinerungen lassen sich unmöglich als erst im Verlaufe der Menschheitsgeschichte entstandene Bildungen denken. — Zumal die Steinkohlenformation, das unverkennbare Produkt des allmählichen Versinkens massenhafter Pflanzenschichten, kann schlechterdings nur den unbestimmbar langen Zeiträumen einer vormenschlichen Entwicklungsgeschichte unseres Erdballs ihre Entstehung verdanken.

Erweist sich die antigeologische Sündfluthypothese sonach hauptsächlich aus Gründen der Naturwissenschaft als unhaltbar, so sind es vornehmlich exegetische Gründe, die gegen die zweite der hierher gehörigen Theorien sprechen, gegen die sogenannte Restitutionshypothese nämlich, oder die Annahme, dass die Erdbildungsperioden als Zeiträume von der seitens der geologischen Wissenschaft postulirten Ausdehnung vor das Sechstageswerk zu verlegen, dieses also als eine

Restitution, als eine schließliche Widerzurechtbringung und ordnende Verklärung der vorher durch öftere Katastrophen und Revolutionen verwüsteten und in chaotische Verwirrung gebrachten Erdoberfläche aufzufassen sei. Diese Hypothese, in welche gewöhnlich jene an den katharischen Dualismus anklingende theosophisch-gnostisirende Idee von einer störenden Einmischung des Satans und seiner Dämonen in die Reihenfolge uralter Schöpfungs- und Zerstörungsakte während des Thohu-Wabohu (1 Mos. 1, 2), oder gar von einer schöpferischen Mitwirkung dieser abgefallenen Geister bei der Entstehung der mißgestalteten und ungeheuerlichen Tier- und Pflanzenformen der Urzeit aufgenommen wird, verdankt ihre früheste, vorerst nur versuchsweise gehaltene Begründung dem arminianischen Theologen Epistopius, † 1643 (s. Böckler I, 719 ff.). Ihre wissenschaftliche Verteidigung unternahm in ernsterer Weise der Erlanger Theologe Joh. G. Rosenmüller, † 1815 (in s. *Antiquissima telluris historia Gen. I descripta*, Ulm 1776), welchem J. Dav. Michaelis, Less, Dathe, Hezel, Reinhard u. a. folgten, während um dieselbe Zeit Theosophen wie Oetinger, Mich. Sahn, St. Martin, Baader, Fr. v. Meyer, Steffens, Schubert den Restitutionsgedanken mehr im Anschlusse an die Böhmesche Spekulation pflegten. In Englands schöpfergeschichtlich-apologetischer Literatur machten Chalmers (*Review of Cuvier's Theory of the Earth*, 1814) und Buckland (*Vindiciae geologicae*, 1820), gefolgt von Bye Smith, Wisemann u. a., den Restitutionsismus heimisch; und zum Teil auf diese britischen, zum Teil auf jene deutsch-theosophischen Vorgänger gestützt, haben bis gegen die hiebziger Jare Kurf (Bibel u. Astron., 1. bis 5. Aufl. 1862–64), Hengstenberg, Andr. Wagner, Keerl, Michers u. a. für diese Lehrweise plädirt. — Zur modern naturwissenschaftlichen Kosmogonie und Geogonie scheint diese Hypothese in einem besonders günstigen Verhältnisse zu stehen, da ihr die Befriedigung auch der ausschweifendsten Forderungen der Geologen in Bezug auf die immens lange Dauer der Erdbildung leicht fällt. Aber von exegetischer Seite her ist gewiß mit Recht gegen sie geltend gemacht worden, daß die schlichte Erzählung des Hexaëmeron die Entstehung des Lichtes, der Wolken, des Wassers und Landes, der Gewächse und Tiere deutlich nicht als wiederholte, sondern als erstmalige Schöpfungen darstelle, und daß sie insbesondere mit dem in Ps. 2 über das Thohu-Wabohu Gesagten weder irgendwelchen Wechsel von aufeinandergefolgten Schöpfungs- und Verwüstungsprozessen, noch auch eine Beteiligung des Satans und seiner Dämonen hiebei andeute, daß vielmehr das einfache „Und die Erde war wüste und leer“ unmöglich anders als im Sinne eines primitiv chaotischen Zustandes oder einer der nachmaligen Entwicklung, Ordnung und Bildung bedürftigen *creatio prima* gefaßt werden könne. Auch spricht der Umstand gewiß wenig zugunsten der Restitutionshypothese in ihrer gewöhnlichen Fassung, daß die früheren (in die Zeit von 1 Mos. 1, 2 fallenden) Bildungs- und Umwälzungsprozesse Millionen von Jaren gewärt haben sollen, während doch das Restitutionswerk genau nur 6×24 Stunden für sich in Anspruch genommen habe; — offenbar ein sonderbarer Kontrast, dessen auffallende Härte selbst dann nicht beseitigt wird, wenn man mit einigen Vertretern der Hypothese die streng buchstäbliche Fassung der Tage fallen läßt und Perioden von kürzerer Dauer, etwa von mehreren Jahrhunderten, aus ihnen macht.

Statt der jetzt ziemlich allgemein aufgegebenen und aus den Darstellungen der Schöpfungsgeschichte verschwundenen Restitutionstheorie halten sich die Apologeten dermalen größtenteils an das Verfahren einer unmittelbaren Parallelisierung der als Schöpfungsperioden gefaßten sechs Tage mit den Hauptepochen der geologischen Entwicklung, oder an die Hypothese der Harmonisten oder Concordisten. Mit der näheren kritischen Betrachtung dieses dritten Ausgleichsversuchs betreten wir zugleich das Gebiet

III. der normalen (konkret-theistischen) Vermittelung zwischen den kosmogonischen Theorien des Judentums und des Heidentums.

Eine direkte Konkordanz zwischen Geologie und Genesis mittelst der sogenannten Periodendeutung oder der Erklärung der „Tage“ im eigentlichen Sinne

versuchten theologischerseits zuerst einige antideistische Apologeten wie Jerusalem (Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion, 1768 ff., 2. Aufl. 1785), Döderlein (Institutio theol. chr. 1780), Hensler (1791) herzustellen. Ihrer Methode folgten als erste naturwissenschaftliche Concorbisten G. André de Buc (Lettres physiques et morales sur l'histoire de la Terre, 1779) und George Cuvier, der Schöpfer der paläontologischen oder comparativ-anatomischen Wissenschaft unserer Zeit, (Discours sur les révolutions du Globe, enthalten in seinen epochemachenden Recherches sur les ossements fossils, 1812, 3. edit. 1821). An Cuvier insbesondere hat sich dann eine ganze Reihe sowol von naturwissenschaftlichen wie von theologischen Apologeten der Schöpfungsgeschichte angeschlossen; auf ersterem Gebiete z. B. Deudant, Marcel de Serres (La Cosmogonie de Moïse comparée aux faits géologiques; deutsch von Stecl, 1841); Hugh Miller (The testimony of the Rocks, or Geology in its bearings to the two theologies, natural and revealed, 1857); J. D. Dana (Manual of Geology, 1863); Pfaff (Schöpfungsgeschichte, 1855); M. Böhner (Naturforschung und Culturleben, 1859, 2. Aufl. 1863); auf theologischer Seite aber J. P. Lange (Posit. Dogmatik, 1851, S. 260 ff.); Ebrard (Die Weltanschauung der Bibel und die Naturwissenschaft, in der Zeitschrift „Die Zukunft der Kirche“, 1847); Delitzsch (Commentar über die Genesis, 1853); F. de Rougemont, Pozzy, sowie die Katholiken Giov. Bapt. Bianconi, S. J. (Commentatio in historiam creationis Mosaicam, Romae 1851; Cosmogonia naturale comparata col Genesi, ib. 1862), Rosen, F. H. Neusch (Bibel und Natur, Vorlesungen über die mosaische Urgeschichte und ihr Verhältniß zu den Ergebnissen der Naturforschung, 1862, 4. A. 1876), Güttler, Serchi, Pesnel u. — Wo das harmonische Verfahren dieser Forscher ein die Parallele bis ins Einzelne hinein ausführendes ist, da wird die Kombination der sechs Tage mit den Epochen der Erdbildung in der Regel so vollzogen, daß dem ersten Tage (1 Mos. 1, 1—5) die azoische Periode oder die Zeit der Bildung der noch versteinungslosen Urgebirge parallelisirt wird; mit dem zweiten Tage (1 Mos. 1, 6—10) wird die frühere paläozoische Periode oder die Bildung der Übergangsgebirge mit ihren ersten Spuren organischen Lebens, z. B. gewissen Farn, Polypen, Schnecken, Crustaceen, zusammengebracht; auf den dritten Tag (1 Mos. 1, 11—13) wird die Entstehung und jugendlich üppige Entfaltung jener kolossalen Pflanzendecke der Erde angelegt, von der wir in den Schichten der Steinkohlenformation oder der höheren paläozoischen Periode die mächtigen Überreste vor Augen haben; der vierte Tag (1 Mos. 1, 14—19) wird als ältere mesozoische Zeit, d. i. als Entstehungszeit der zunächst auf die Kohlenlager folgenden Gesteine, der sogenannten Permischen und Triasbildungen u. s. w., gefaßt; der fünfte Tag (1 Mos. 1, 20—23) als jüngere mesozoische Epoche oder als Zeit der Lias- und Kreideformationen mit ihren zahlreichen Nesten von niederen Wirbeltieren, namentlich von Wasser- und Sumpftieren; der sechste Tag endlich (1 Mos. 1, 24 ff.) als die „känozoische“ Tertiär- und Diluvialzeit oder als die Schöpfungsepoch der in geordneter Stufenfolge auf den Menschen, die Krone der Schöpfung, abzielenden höheren Tierwelt, namentlich der großen Landsäugetiere aus den Geschlechtern der Dickhäuter und Wiederkäuer u. s. w. Bezüglich des Verhältnisses der irdischen Schöpfung zur himmlischen und zu den Tatsachen der Astronomie wird die Parallele, meist in näherem oder entfernterem Anschlusse an Laplace, ungefähr so vollzogen, daß dem ersten Tagewerke die Bildung des kosmischen Urlichts im allgemeinen zugeschrieben wird; dem zweiten die Scheidung des planetarischen Fluidums zu rotirenden Ring- und Kugelgestalten und die allmähliche Verdichtung der letzteren, insbesondere der Erdkugel, bis zu ihrer jetzigen Größe; dem dritten die zunehmende Abkühlung der Erdrinde und die Entstehung des Meeres und der Gewässer; dem vierten die Klärung der Erdatmosphäre von dem früheren Übermaße ihrer Dünste, sowie die Herstellung des jetzigen Verhältnisses der Sonne, des Mondes und der Planeten zur Erde und zum Wechsel ihrer Tages- und Jahreszeiten, u. s. f. — Verschiedene der Schwierigkeiten, wie sie das Hexaëmeron dem naturwissenschaftlich Gebildeten auf den ersten Blick darbieten scheint, werden auf diesem Wege in befriedigender Weise gehoben, na-

mentlich der Hauptanstoß, daß das Licht vor der Sonne und die Sonne erst nach der Erde geschaffen sein soll, der, wie eben angedeutet, durch die Annahme, daß die Darstellung in 1 Mos. 1, 14—19 eine optische oder bloß phänomenologische sei, beseitigt wird. Andere Fragen bleiben freilich offen, wie z. B. die nach dem Verhältnis der sechs Tage oder Perioden hinsichtlich ihrer verschiedenen Dauer, sowie nach ihrer speziellen Abgrenzung von einander, die von den verschiedenen Harmonisistern in ziemlich verschiedener Weise angenommen wird; denn die Gesamtzahl der geologischen Epochen beträgt eigentlich bedeutend mehr als bloß sechs (nach einigen Geologen sogar über 20—30), so daß eine direkte Kombination derselben mit den Schöpfungstagen nur mittelst eines irgendwie reduzierenden Verfahrens möglich ist. Auch wird eine allzu spezielle Harmonisierung der mosaïschen mit den geologischen Schöpfungsperioden dadurch erschwert, daß jene ersteren offenbar ein stufenmäßiges Fortschreiten des organischen Lebens von der Pflanzen- zur Tierwelt, und zwar innerhalb dieser von den Wassertieren zunächst zu den Kriechtieren und Vögeln und dann erst zu den eigentlichen Landtieren darstellen, während nach der geologischen Schöpfungsgeschichte Tiere und Pflanzen vom ersten Anfang an gleichzeitig ins Dasein getreten zu sein scheinen. Obendrein wird ein allzuweit gehendes Harmonisierungsverfahren durch den nicht streng historisch erzählenden, sondern prophetisch-ideal schildernden Charakter des biblischen Schöpfungsberichts verboten.

Je unverkennbarer diese „älteste Urkunde des Menschengeschlechts“ als rückwärts schauende Prophetie mit visionärer Darstellungsform (Chrysostomus, Kurf., H. Müller, Reusch u.) erscheint; je deutlicher sie nicht die Elemente der Geologie lehren, sondern die Grundbegriffe aller Theologie offenbaren will, je unzweifelhafter der von ihrem Urheber festgehaltene Gesichtspunkt nicht der naturgeschichtliche, sondern der religiöse und heilsgeschichtliche ist, desto entschiedener wird auf eine spezielle Durchführung des Vergleichs bis in alle Einzelheiten hinein zu verzichten und bei einer nur idealen Konförmanz, bei einer Erweisung der Übereinstimmung beider Berichte in ihren großen Hauptzügen stehen zu bleiben sein. Nur ein solches ideales Harmonisierungsverfahren, wie es außer Einigen der bereits oben Genannten (Delitzsch, Keerl, Reusch u.) namentlich Fr. Micheliß (in verschiedenen Aufsätzen seiner Zeitschrift: „Natur und Offenbarung“, z. B. Jahrg. I, 102 ff., II, 61 ff., VIII, 91 ff. u. ö.), Luthardt (Apologetische Vorträge, 4. Aufl. 1865, S. 73 ff.), Fr. W. Schulz („Die Schöpfungsgeschichte nach Naturwissenschaft u. Bibel, Gotha 1865), Th. Zöllmann, R. Schmid (Die Darwinschen Theorien, 1876), Lorinser, Schanz u. beobachten, ermöglicht auch eine richtige Würdigung der so überaus bedeutsamen Verührung des mosaïschen Berichts nach seiner formellen Seite mit dem heiligen Wochencyklus und Sabbathinstitute des Alten Bundes oder der Sechszahl der göttlichen Schöpfungsakte als des Urbilds der den Menschen im Reiche Gottes vorgeschriebenen Ordnung für ihr Arbeiten und Schaffen. Nur auf Grund solcher bloß idealen Harmonistik wird es ferner möglich, das Wahre und Haltbare auch der beiden früher betrachteten Auslegungsversuche mit herüberzunehmen und sonach mit den Reconstitutionisten eine eventuelle Einwirkung dämonischer Mächte bei den Katastrophen der Urzeit und bei den Mißbildungen der ältesten Schöpfungsepochen zu statuieren, mit den Antigeologen aber eine reservierte Haltung gegenüber den Behauptungen der modernen Wissenschaft, besonders in chronologischer Hinsicht, einzunehmen und die hohe Bedeutung auch der noachischen Flut und anderer Naturereignisse der späteren Zeit für die Bildungsgeschichte unserer gegenwärtigen Erdoberfläche zu Recht kommen zu lassen. Nur der ideale Harmonisistler vermag endlich jene Grundgedanken des biblischen Berichts gehörig ans Licht zu stellen, deren Übereinstimmung mit den großen Haupttatsachen geologischer Forschung wichtiger als alles Übrige ist und den schlagendsten Beweis für den geoffenbarten Charakter jenes ersteren bildet: die der Organismenschöpfung vorausgehende Entstehung der unorganischen Elemente des Erdkörpers; ferner die von allem Anfange an getrennte Erschaffung der einzelnen Arten, Ordnungen und Klassen der Pflanzen und Tiere (das „ein jedes nach seiner Art“, 1 Mos. 1, 11. 12. 21. 24. 25), endlich das allmähliche

Aufsteigen dieser Repräsentanten der organischen Schöpfung zum Menschen als dem gipfelmäßigen Abschluß und beherrschenden Zielpunkt des ganzen Schöpfungsprozesses.

Wird so der Schöpfungshergang seiner kosmogonischen Seite oder seinen Beziehungen zur Naturgeschichte der Erde und ihrer Bewohner nach mit gehöriger Sorgfalt und mit gesundem Takt apologetisch behandelt, so wird eben damit jener tieferen spekulativen Lösung des Problems der Weg gebant, die auch seiner theologischen Seite, d. h. seinen Beziehungen zum ewigen Sein und Leben der Gottheit, mehr und mehr gerecht zu werden sucht. In dieser letzteren Hinsicht kommt es, wenn der echt-christliche oder konkret-theistische Schöpfungsbegriff die ihm gebührende normale Ausbildung erhalten soll, wesentlich und vornehmlich darauf an, daß mit dem Streben, den Schöpfungsakt als ein Produkt der freien trinitarischen Selbstbestimmung des persönlichen Gottes zu begreifen, mit der trinitarischen Gestaltung des Schöpfungsbegriffes also möglichst Ernst gemacht werde. Dazu gehört aber beides: eine reichhaltige und erschöpfende Bewertung des biblischen Begriffes einer Erschaffung des Alls durch den Son als das absolute Urbild der im freien Geistesleben des gottbildlichen Menschen zu ihrer Vollendung gelangenden Welt (Joh. 1, 1—3; Hebr. 1, 2; 1 Kor. 8, 6; Kol. 1, 16 u.), und nicht minder eine sorgfältige spekulative Ausbildung der Idee einer Erschaffung der Welt im Geiste Gottes oder, wie das Alte Testament dies ausdrückt, „durch den Hauch seines Mundes“, d. h. durch jenes mütterlich bildende und belebende Prinzip, jene vollendende Lebensmacht der Gottheit, von welcher die organische Disposition, Gliederung und ursprüngliche Entwicklung der nach dem Wilde und durch das Wort des Sones geschaffenen Weltwesen ausgeht (Ps. 33, 6; 104, 30; Hiob 33, 4; vgl. 1 Mos. 1, 2). Wie jener Begriff der Schöpfung durch den Son über die meisten der die creatio prima betreffenden Fragen, namentlich auch über die nach dem wahren Sinne des ἔκτισεν bzw. ὄντων, den erforderlichen Aufschluß bieten wird, so sind es dagegen die Vorgänge der creatio secunda, die bereits in die irdische Weltzeit fallende (also nicht mehr *ex nihilo*, sondern schon *in tempore* geschehene) successive Erschaffung der organischen Wesen, sowie die Regelung des Verhältnisses dieser Erdengeschöpfe zur himmlischen Welt und ihren Bewohnern, worauf der Begriff einer Schöpfung im Geiste Gottes ein nach den verschiedensten Seiten hin lehrreiches Licht fallen macht. Durch den Begriff einer Schöpfung durch den Son gilt es ebenso, das wahre Wesen der Transcendenz Gottes in seinem welt schöpferischen Verhalten darzulegen, wie durch die Lehre von der Schöpfung im göttlichen Geiste die Immanenz dieses Verhaltens anschaulich entwickelt und beschrieben werden muß. Jene erstere Lehre dient vor Allem dazu, das Wahre am Deismus für den christlichen Schöpfungsbegriff zu verwerten, während die letztere das Wahre am Pantheismus, und insbesondere an der Transmutations- oder Entwicklungstheorie des modernen naturwissenschaftlichen Pantheismus, für denselben nutzbar zu machen gestattet und anleitet. Kurz, durch jene wird der abstrakt-monotheistische Schöpfungsbegriff des Judentums, durch diese der bald mehr polytheistische, bald mehr pantheistische oder atheistische Schöpfungsbegriff der heidnischen Weltansicht überwunden, von allen einseitigen, abergläubigen und abenteuerlichen Vorstellungen gereinigt und ins echt Christliche oder konkret Monotheistische verklärt.

Vgl. als wertvolle Beiträge zu dieser Fortbildung der christlichen Schöpfungslehre im Sinne trinitarischer Spekulation besonders die Ausführungen F. A. N. Franks im „System der chr. Wahrheit“ I (1878), auch F. A. Dorner in f. System der chr. Glaubenslehre 1879 (I, 459 ff.). — Eine vollständige Geschichte der christl. Lehre v. d. Schöpfung, insbesondere soweit das moj. Sechstageswerk als deren biblische Grundlage in Betracht kommt, umschließt mein Werk: „Geschichte der Beziehungen zwischen Theol. und Naturwissenschaft“, 2 Bde., Gütersloh 1877—79. Böckler.

Schöttgen, Christian, Son eines Schuhmachers zu Wurzen, wurde geboren daselbst am 14. März 1687, kam 1702 auf die sächsische Landesschule Pforta

und studirte hier und seit 1707 zu Leipzig Philosophie und Geschichte, an letzterem Orte auch Theologie und morgenländische Sprachen. Beim Jubiläum der Universität im Jahre 1709 erlangte er die Magisterwürde und beschäftigte sich dann mit Studien und litterarischen Arbeiten, mit denen er schon zu Schulpforta begonnen hatte, fing auch an, Vorlesungen zu halten, bis er 1716 das im vorhergehenden Jahre ihm angebotene Rektorat der Schule zu Frankfurt a. O. antrat. Von da kam er 1719 nach Stargard in Pommern als Rektor und professor humaniorum litterarum am Grünigischen Kollegium und Rektor der dortigen Schule und lehrte endlich 1728 in sein Vaterland Sachsen zurück als Rektor der Kreuzschule in Dresden, wo er am 15., nach Anderen am 16. Dezember 1751 starb. Er war sehr geschätzt als Mensch wie als Gelehrter, ein durch klassische und rabbinische Gelehrsamkeit hervorragender Philolog, Historiker, u. a. seiner Zeit einer der gründlichsten Kenner der Spezialgeschichte Obersachsens, und ein fleißiger, fruchtbarer Schriftsteller. Das Verzeichnis seiner Schriften bei Meusel, Lexikon der vom J. 1750–1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller, Bd. 12, S. 382 ff., zählt nicht weniger als 132 Nummern, darunter freilich auch Schulprogramme, zerstreute Aufsätze, aber auch umfangreiche Werke, auch eine Menge größerer und kleinerer Abhandlungen und Schriften, die sich auf kirchenhistorische, archäologische, exegetische und exegetisch-dogmatische Fragen beziehen, auch einige von erbaulichem Inhalt. Mit Vorliebe hat er besonders gearbeitet in der Exegese, hauptsächlich des Neuen Testaments, indem er seine Kenntniss der Rabbinen für das sprachliche und sachliche Verständnis desselben fruchtbar zu machen suchte. Die Hauptfrucht seiner rabbinisch-exegetischen Forschungen und sein Hauptwerk, das dem Verfasser auf dem Felde der biblischen Exegese neben Zeitgenossen wie Joh. Chr. Wolf und J. H. Benzler einen ehrenvollen Platz sichert, sind seine *horae Hebraicae et talmudicae in universum N. T.*, quibus *horae Jo. Lightfooti in libris historicis supplementur, epp. et apoc. eodem modo illustrantur*, Dresd. 4^o 1733, die sich also schon auf dem Titel theils als Ergänzung der Lightfoot'schen *horae hebraicae et talmudicae*, theils als Fortsetzung derselben ankündigen, indem sie außer den Evangelien und der Apostelgeschichte auch die sämtlichen übrigen Schriften des N. Test.'s umfassen und als solche noch fortwährend ein wertvolles Hilfsmittel für den Exegeten bilden, wie auch der zweite Teil, der 1742 unter dem Titel erschien: *horae hebr. et talm. in theologiam Judaeorum dogmaticam antiquam et orthodoxam de Messia impensae*, Dresd. 4^o. Dagegen ist sein *novum lexicon graeco-latinum in N. T.*, Lips. 1746, neu edirt 1765 von J. F. Krebs und zuletzt 1790 von G. L. Spohr, das der Verfasser dem früher von ihm selbst noch einmal wider herausgegebenen Pasor'schen Wörterbuch folgen ließ, nicht bloß längst antiquirt, sondern hat auch nach dem Urtheil von Grimm, kritisch-geschichtliche Übersicht der neutest. Verballexika, Stud. und Krit. 1875, III. S. 483 ff. 493 ff., die neutestamentlich Lexikographie nicht erheblich gefördert.

Die Litteratur bei Meusel a. a. O. S. 392, dazu J. Döring, Die gelehrten Theologen Deutschlands, Neustadt a. d. Orla, Bd. 3. 883 ff. Mallet.

Scholasticus, s. Johannes Scholasticus Bd. VII, S. 63.

Scholastische Theologie nennt man insgemein die spezifisch mittelalterliche orthodoxe Schultheologie. Nicht selten wird jedoch der Begriff dergestalt erweitert, daß anstatt „orthodoxe Schultheologie“ Theologie schlechthin zu sagen wäre, weil auch der mittelalterlichen, ja jeder Schulmethode abgeneigte *Populärtheologen* des Mittelalters um des Zeitalters willen, dem sie angehören, zu den Scholastikern gerechnet werden. Oft wiederum wird der Begriff in der Weise beschränkt, daß anstatt von Schultheologen überhaupt von *dialectischen Schultheologen* zu reden wäre — im Gegensatz zur mystischen Theologie, die namentlich in ihrer theosophischen Gestalt, aber in dieser nicht allein, auch im Schulgewande aufgetreten ist. Gemeinsam allen Fassungen ist eigentlich nur das Attribut „mittelalterlich“, welches jedoch wiederum mehrdeutig ist.

Denn der Anfang des M.A. oder der Umfang der zwischen der alten und der eigentlich mittleren Zeit anzunehmenden Übergangsperiode wird verschieden bestimmt, und dazu kommt noch, daß als mittelalterlich und scholastisch überhaupt nicht lediglich eine Periode, sondern auch eine Art oder ein Typus der Theologie bezeichnet wird. Denn auch z. B. Suarez († 1617) und Franz Gonzalez († 1661), — ja Theologen, welche (der Zeit nach) dem Mittelalter noch fernere stehen, als die genannten, heißen gleichwol Scholastiker (s. z. B. Stöckl, Gesch. d. Philos. d. M.A., III, 628 f.). Letzteren Sprachgebrauch eignen wir uns nicht an, weil in einer Encyclopädie für die eingehende Beachtung bloßer Epigonen kein Raum vorhanden ist. Aber auch die entschieden mythische Theologie dürfen wir ausschließen, weil *a potiori sit denominatio*, die mittelalterliche Schultheologie aber vorzugsweise dialektische Theologie war. Entscheiden wir uns nun hiefür, so versteht sich von selbst, daß wir die Ausdehnung des Begriffs „Scholastik“ auf alle, selbst die Populartheologen des Mittelalters, von der Hand weisen, und dazu veranlaßt uns schon der Wortsinne des Ausdrucks *scholasticus*.

Was diesen betrifft (vgl. das Lexikon von Forcellini u. a. und das Glossarium des Dufresne), so ist derselbe bei den Theologen des M.A. selbst zwar nicht ganz, aber doch im wesentlichen der nämliche wie bei den Römern der späteren klassisch-heidnischen Zeit. Bei diesen hieß *scholasticus* jeder, der es mit der Schule zu tun hatte. Dabei ward aber der Begriff „Schule“ bald konkret als Anstalt des Lernens und Lehrens, bald abstrakt als die sinnlich nicht wahrnehmbare Sphäre der Bildung, also im Sinne von Bildung oder Gelehrsamkeit genommen, meist speziell in Beziehung auf die rhetorische Kunst. Nach der ersten Bedeutung hieß *scholasticus* entweder Schüler oder Schulpfleger, Schulvorsteher (vgl. das französische *écolâtre*). Nach der zweiten Bedeutung hieß es überhaupt: gelehrt, gebildet oder wissenschaftlich, und dem entspricht es, daß Pseudo-Augustin in den *Principia dialect.* c. 10 bemerkt: *Cum scholastici non solum proprie, sed et primitus, dicantur ii, qui adhuc in schola sunt, omnes tamen, qui in literis vivunt, nomen hoc usurpant.* Schüler heißt *schol.* z. B. bei Petronius *Satyr.* c. 6. Bei Schriftstellern des M.A. ist diese Bedeutung nicht nachweisbar; wol aber wird in Schriften des M.A. das Amt eines Schulvorstehers erwähnt, welcher *scholaster*, häufiger jedoch *scholasticus* hieß (vgl. *Hist. littéraire de la France*, t. III, p. 24 und H. J. Kämmerel, *Gesch. des deutschen Schulwesens im Übergange vom Mittelalter zur Neuzeit*, Leipz. 1882, S. 120). Diese Bedeutung ist indessen für den hier in Betracht kommenden Sinn nicht maßgebend gewesen, dies gilt vielmehr von den häufiger vorkommenden, der zufolge *scholasticus* im Gegensatz zu *idiotus* „gelehrt“ oder „schulmäßig“ oder „wissenschaftlich“ heißt. Indem man nämlich eine *theologia positiva* und eine *th. scholast.* unterschied, verstand man unter jener eine solche „*quae ambagibus scholae libera est*“ (s. Dufresne a. a. O.), dagegen unter *th. schol.* diejenige, welche, über bloße Mitteilung der *sententiae scripturae et patrum* hinausgehend, die traditionellen Dogmen zum Gegenstande einer wissenschaftlichen Operation machte, kurz eine methodische Gestaltung der positiven Glaubenssubstanz bezweckte.

Demnach ist für die Scholastik in erster Linie eine bestimmte (unten näher zu beschreibende) neue Form, weniger ein bestimmter neuer Inhalt der Glaubenslehre charakteristisch. Allerdings veränderte sich, teils unter dem Einflusse der neuen Form selbst, teils aus anderen Ursachen, auch die Materie der Dogmatik; und die neue, immerhin dehnbare Form erfuhr eine gewisse Entwicklung. Auch die Materie, sagen wir, veränderte sich. Einmal nämlich stieß man bei dem Versuche, aus dem überkommenen Material ein *corpus doctrinae* zu bilden, auf dogmatische Lücken, zu deren Ausfüllung man freie Hand hatte und die man nicht unausgefüllt lassen konnte, wenn man ein dialektisches Ganzes erzielen wollte. Ferner ergab sich ein materieller Zuwachs daraus, daß man die gegebenen Begriffe und Formeln sorgsam gliederte und bis ins Einzelne hinein ausfeilte. Endlich wurden auch die neuen (zunächst außertheologischen) Bildungselemente, die (wie die aristotelische Metaphysik) allmählich zugänglich wurden, in den ge-

wonnenen Rahmen hineingearbeitet, und die Folge war, daß sich denn doch am Ende des Mittelalters die Dogmatik auch inhaltlich immerhin anders ausnahm, als am Anfang. Aber trotz alledem war die Umbildung des Überkommenen hauptsächlich eine formelle, und die scholastische Form blieb im wesentlichen dieselbe bis ans Ende des Mittelalters, obgleich sie sich entwickelte, individualisirte, größere Bestimmtheit annahm, wechselnde Schwerpunkte zuließ, manche Nebenschöpflinge trieb und ihre Anwendung sich allmählich auf einen größeren Kreis von Problemen ausdehnte.

Woraus erklärt es sich nun aber, daß in der Scholastik die Theologie diese Richtung auf eine vorzugsweise formelle Tätigkeit nahm? Es erklärt sich aus folgenden Tatsachen. Als im karolingischen Zeitalter die germanischen Nationen, welche zum Teil schon seit Jahrhunderten das Christentum angenommen hatten, die ersten Versuche machten, sich nicht nur lernend und empfangend, sondern auch schon einigermaßen selbsttätig in die neue Religion einzuleben und zu vertiefen, war das Christentum im wesentlichen längst bereits auf einen festen dogmatischen Ausdruck gebracht. Teils auf Veranlassung des jüdischen und heidnischen Gegensatzes, teils aus selbst eigenem Triebe heraus hatte sich die Kirche in den sechs ersten Jahrhunderten ihres Bestehens zum erstenmal, aber in der Hauptsache vollständig, den Inhalt ihres Bekenntnisses zum Bewußtsein gebracht, sich denselben gegenständlich vor Augen gestellt und ihn zwar, nicht in wissenschaftlichem Interesse, aber doch im Interesse des Glaubens, in Begriffen und Lehrsätzen exponirt und entfaltet. Mit den vorchristlichen Religionen und Philosophemen hatte sich die Christenheit auseinandergesetzt; die am tiefsten greifenden in ihrem eigenen Schoße entstandenen prinzipiellen Meinungsverschiedenheiten hatte sie — freilich zum Teil mit gewaltigen Mitteln — überwunden und ausgeglichen. In welchen Vorstellungen und lehrbaren Sätzen ihr Glaube als solcher wesentlich bestünde, das hatten die Verhandlungen der großen Synoden und die Schriften der Kirchenväter hinlänglich klargestellt. In den letzten Jahrhunderten vor dem Mittelalter hatte daher sowohl in der römischen als in der griechischen Kirche die eigentlich schöpferische dogmatische Arbeit bereits geruht. An die Stelle der Produktion war instinktmäßig ein hingebender Sammelfleiß getreten. Die Erträge der Vorzeit wurden nicht mehr vervollständigt, sondern in Sicherheit gebracht, geborgen. Geriet dabei die schöpferische und fortbildende Tätigkeit vorläufig ins Stocken, so gewann andererseits die ordnende noch keinen freien Raum. Nur in ganz elementarer Weise, als Hilfsmittel, ging der Betriebsamkeit des Sammelns ein registrirendes und disponirendes Ordnen des formlosen Stoffes zur Seite. Diejenigen Nationen nun, welche das anbrechende Mittelalter auf den Schauplatz der Geschichte und zwar auf den Vordergrund desselben führte, traten die Erbschaft des von der alten Kirche produzierten Dogmas an. Als geoffenbarte und substantiell in sich vollendete, unantastbare Wahrheit nahmen sie es pietätsvoll herüber. Es könnte daher scheinen, die Entwicklung des Dogmas sei zu Anfang des M.A. bereits abgeschlossen gewesen, und in der That trat dasselbe den Scholastikern als eine reife Frucht, als eine mit dem Nimbus kirchlicher und göttlicher Autorität umkleidete Macht entgegen, als ein himmlisches Geschenk, an dem sie nicht mäkeln, welches sie sich vielmehr nur aneignen wollten. Aber gerade ihr energischer Trieb, sich das Vorgefundene anzueignen und es in sich aufzunehmen, es dem eigenen Gemüte und Geiste zu assimiliren, führte zu einer Umgestaltung des Dogmas. Die ganze Kirche erschütternde Lehrstreitigkeiten, wie sie im 4. und 5. Jahrhundert die Christenheit beunruhigt hatten, kamen nicht mehr vor. Denn die Kontroverse über den Ausgang des hl. Geistes nur vom Vater oder zugleich vom Son., welche zwischen der griechischen und der lateinischen Kirche zu Anfang des M.A. ausbrach, der adoptianische, der Gottschalksche, endlich der Rabbertusche und Berengarsche Streit waren die einzigen dogmatischen Lehrkämpfe im M.A., denen man vielleicht nicht nur theologische, sondern auch kirchliche Bedeutung beilegen darf. Selbst unter diesen Kontroversen war aber keine von jener entscheidenden prinzipiellen Tragweite, welche die großen dogmatischen Kämpfe des patristischen Zeitalters gehabt hatten. Dnehin waren

sie nur Ausläufer von Streitfragen, die schon früher angeregt waren, ein verhältnismäßig schwacher Rest älterer Streitigkeiten. Ebenso waren gewisse Lehrbestimmungen mehr theologischer als kirchlicher Natur, wie z. B. die Theoreme Anselms u. a. über die in Christo geschehene Versöhnung, zwar eine Ausfüllung noch vorhandener Lücken, indessen etwas schlechtthin neues waren selbst diese nicht; die Grundlinien waren schon im patristischen Zeitalter gezogen worden.

Um nun aber die Art jener Aneignung zu begreifen, der die verjüngte Theologie des Abendlandes ihre volle Kraft widmete, muß man sich die Mittel des Schulbetriebes vergegenwärtigen, auf welche das achte und die folgenden Jahrhunderte beschränkt waren. Schon die heidnische römische Wissenschaft hatte sich in ihrer letzten Periode in die 7 sogenannten *artes liberales* auseinandergelegt und zusammengefaßt, in die 7 freien Künste, von denen drei (die Grammatik, die Rhetorik und die Dialektik) das Trivium, die vier übrigen (Arithmetik, Musik, Geometrie und Astronomie) das Quadrivium bildeten. Dieser Methode der Zusammenfassung und Gliederung hatte dann Cassiodor im 6. J. bei seiner Einföhrung wissenschaftlicher Studien in die Klöster auch in den christlichen Unterricht Eingang verschafft; hernach findet sie sich nicht nur bei Isidor v. Sevilla, Beda Venerab. und Alcuin, sondern erlangt allgemeine Geltung. Cassiodor hat selbst eine Enchiridion der Wissenschaften verfaßt u. d. Tit.: *De artibus ac disciplinis liberalium litterarum*. Diese wurde das Hauptschulbuch des Mittelalters; aber nicht allein durch ihren eigenen Inhalt, sondern auch durch die Auswahl früherer Schriften, deren Studium sie empfahl, wurde sie maßgebend; namentlich war es von großer Bedeutung, daß sie rücksichtlich der Dialektik auf die von Boethius verfaßten lateinischen Übersetzungen und Erklärungen logischer Schriften des Aristoteles und Porphyrius hinwies. Die Dialektik nämlich war diejenige von den 7 Disziplinen, deren Einföhrung in den Studienplan der Kleriker und Mönche den größten Einfluß auf die gelehrte Bildung der mittelalterlichen Theologen ausüben sollte. Dieser Einfluß war aber wiederum bedingt durch den Umfang und die Grenzen der Kenntniß, die man im früheren und späteren Mittelalter von den philosophischen Schriften der Griechen und Römer besaß. Letztere blieb nun bis fast gegen die Mitte des 12. Jahrhunderts freilich eine ziemlich beschränkte. Von den sämtlichen Schriften des Plato besaß man nur einen Teil des Timäus, und zwar nicht im Urtext, sondern in der Übersetzung des Chalcidius; was man sonst von Plato wußte, beruhte auf Stellen in den Schriften des Augustinus und Pseudo-Dionysius Areopagita. Von Aristoteles kannte man, jedoch nur aus den Kommentaren des Boethius, einige logische Schriften, nämlich die Kategorien und die Schrift *De interpretatione*. Von neuplatonischen Schriften besaß man (in der Übersetzung und Bearbeitung des Boethius) des Porphyrius *Introductio in Aristotelis categorias*; außerdem einige andere die Logik betreffende Schriften des Boethius, des Marcianus Capella, des Augustin, des Pseudo-Augustin und des Cassiodorus. Erst um die Mitte des 12. Jahrhunderts wurde das Organon, d. h. die logischen Schriften des Aristoteles, den Scholastikern vollständig bekannt, bald nach dieser Zeit auch alle übrigen Hauptschriften desselben, zunächst freilich nur durch arabische Aristoteliker, deren Übersetzungen man ins Lateinische übertrug, allmählich aber auch durch Versionen, die unmittelbar nach dem griechischen Urtexte gefertigt waren. Seit dem Anfang des 13. J. kannte man also nicht nur die Logik, sondern auch die Metaphysik, die Physik, die Psychologie und die Ethik des Aristoteles.

Indessen schon jene beschränkte Kenntniß der antiken Philosophie, auf die sich das frühere Mittelalter angewiesen sah, reichte aus, um den dialektischen Geist, der von Anfang an in den Germanen schlummerte, zu wecken. Angewandt aber wurde die dialektische Kunst vor allen Dingen auf die überkommene Glaubenslehre, und eben in dem Versuche einer dialektischen und systematischen Reproduktion und Begründung des überlieferten Dogmas bestand die neue und eigentümliche Leistung der Theologen des Mittelalters. Von den Quellen, aus denen man die Glaubenslehre selbst, welche man dialektisch bearbeiten wollte, entlehnte, war die Bibel nicht ausgeschlossen, ja in thesi stellte man die h. Schrift

im allgemeinen hoch über alle anderen Depositorien des Kirchenglaubens; in praxi aber hielt man sich weit mehr an die Kirchenväter und zwar nicht einmal vorzugsweise an die ältesten, sondern besonders an die des 4., 5. und 6. Jahrhunderts; die Auswahl der zu berücksichtigenden Kirchenväter war teils gewissermaßen vom Zufall abhängig, teils von der Berücksichtigung, welche dieselben in den gebräuchlichen Sammlungen gefunden hatten. Lesen und verwerten konnte man natürlich nur solche Kirchenväter, deren Schriften man besaß. Der Besitz aber war bedingt durch den Verkehr mit solchen Ländern, in denen sich schon im patristischen Zeitalter bedeutendere Bibliotheken angesammelt hatten, namentlich mit Italien. Viele Theologen hielten sich freilich fast lediglich an die vorhandenen Auszüge, namentlich an die *libri tres sententiarum* des Isidorus Hispalensis, und da in diesen die wichtigsten Lehrsätze des Augustinus und Gregors des Gr. eine besondere Berücksichtigung gefunden hatten, so gewannen diese beiden Kirchenväter einen besonders hervorragenden Einfluss auf das occidentalische M.A. So lückenhaft nun auch anfangs die gangbaren Sammlungen waren, nicht nur die Verarbeitung ihres Inhaltes, sondern auch dieser selbst nahm allmählich zu, und als Petrus Lombardus († 1160) seine 4 Bücher *sententiarum* hatte ausgehen lassen, die freilich zugleich als Lösungsversuche der dogmatischen Hauptprobleme Epoche machten, nicht nur als Repertorium, füllte man sich so sehr im Besitze einer Fülle von Materialien, daß man fortan bis ans Ende der Scholastik das Bedürfnis einer Vervollständigung nach dieser Seite hin kaum noch empfand. Aus diesen Repertorien entlehnte und erhob man also den zu bearbeitenden dogmatischen Stoff.

Wie verhielt es sich aber mit der Gestaltung dieses Stoffes? Indem man ihn mit dem Verstande zu begreifen und zu umspannen, durch Definitionen und Ketten Schlüsse klar- und sicherzustellen suchte, gab man ihm im einzelnen eine neue Fassung. Man schickte sich an, aus den *disiecta membra* der überkommenen Kirchenlehre ein Ganzes zu bilden; in den Dekreten der allgemeinen Konzilien, den Aussprüchen der Kirchenväter, den Lehren der h. Schrift suchte man Harmonie zu stiften oder nachzuweisen. Eden, die der Verknüpfung der einzelnen Bestandteile widerstrebten, wurden abgeschliffen. Begriffe, die schon festgestellt waren, wurden genauer bestimmt, angefochtene oder anfechtbare Sätze begründet und gegen Verstandes Zweifel sichergestellt. Ging nach allem diesem das Streben hauptsächlich auf dialektische Erfassung und Durchdringung, auf rationale Begründung und scholastische Verteidigung des Dogmas, so könnte die Religionslehre der Scholastiker nicht sowohl Theologie, als Philosophie, oder doch beides zugleich zu sein scheinen, und in der Tat zieht sich eine oft unklare Mischung von beiden durch das Mittelalter hindurch. Was die Scholastik aber wesentlich von der Philosophie unterscheidet, ist die vorherrschende Anlehnung und Anknüpfung an die kirchliche Autorität und Tradition, an die unantastbare gegebene Lehrgrundlage. Die reine Philosophie erzeugt auch ihren Inhalt spekulativ und bindet sich dabei an keine Autorität, sondern nur an die ihr selbst eingeborenen Normen des Denkens. Man kann allerdings nicht sagen, daß alle Scholastiker die Philosophie lediglich als formales Werkzeug betrachteten oder als Werkstätte derjenigen Methode und Terminologie, deren jede Wissenschaft, auch die theologische, bedarf. Denn wenigstens dem Thomas von Aquin galt die Theologie „als die höhere im Lichte geoffenbarter Erkenntnis sich vollziehende Zusammenfassung aller theoretischen und praktischen Wissenschaften“ (Worte Karl Werners), mithin auch der philosophischen, schloß also namentlich die philosophische Metaphysik mit in sich, die freilich durch die Offenbarungslehre ihre Ergänzung und Vollenbung finden sollte. Indessen die Stellung einer Magd, welche einst Petrus Damiani (um 1050) der Philosophie (gegenüber der Theologie) angewiesen hatte („Debet . . . velut ancilla dominae quodam famulatus obsequio subservire, ne, si praecedit, oberret“, opp. ed. Cajetan., Par. 1743, III, p. 312), nimmt sie doch auch bei Thomas ein.

Die bisher geschilderte dialektische Methode der Aneignung und Reproduktion des Dogmas war aber ferner überhaupt nicht die einzige, die uns im

M. A. begegnet; sondern ihr gegenüber stand eine zweite, die sog. Mystik. *Tá μυστικά* heißt eigentlich das, wogegen oder wobei die Augen verschlossen werden, d. h. das Geheimnisvolle. Derartig ist nun nach der (aus der Verbindung des Christentums mit dem Neuplatonismus hervorgegangenen) Lehre des Pseudo-Dionysius Areopagita — vor allem Gott selbst. Will man daher Gott innewerden, so muß man nach Pseudo-Dionysius auf das klare, gegenständliche Erkennen — vorerst verzichten, weil dieses uns nur begrenzte, nicht unendliche Objekte vorführen kann und uns die Objekte gegenüberstellt. Gott nämlich können wir nur dadurch innewerden, daß wir uns mit ihm vereinigen, daß wir mit ihm Eins werden. Das klare menschliche Vorstellen oder Erkennen schließt ja aber gerade die der Einigung des Erkennenden mit dem Erkannten entgegengesetzte Bewegung in sich, indem es das zu erkennende Objekt dem erkennenden Subjekt gegenständlich macht, es geistig vor dasselbe hinstellt. Nur dadurch kommt nach dem Areopagiten ein Gott-innewerden zustande, daß wir gänzlich aus uns heraustreten, das Auge unseres Geistes vorerst schließen und, nachdem wir so außer uns geraten sind, uns in Gott hineinstellen. Wir müssen also zunächst ganz passiv werden, die Gottheit erleiden. Erst aus dieser schlecht-hin leidentlichen oder schlecht-hin empfänglichen Hingebung an Gott, welche eigentlich ein Versinken in die Gottheit ist, entsteht, und zwar auf dem Wege des Gefühls, ein Gott-innewerden, ein Gott-Schauen, welches allerdings auch eine gewisse Gotteserkenntnis einschließt, ja sogar die einzig mögliche, nur eben eine andere, als die durch logisches Denken vermittelte. Dies ist die Grundanschauung der mystischen Theologie, welche durch Dionysius Areopag., Maximus Confessor, teilweise auch Augustinus, endlich durch gewisse neuplaton. Schriften auf das Mittelalter überging und gleichfalls namentlich in dem deutschen Gemüte einen Widerhall fand. Es liegt auf der Hand, daß diese Theologie des Gemütes, des Gefühls und der unmittelbaren Anschauung von der scholastisch-dialektischen Theologie grundverschieden ist. Sie ist es am meisten, wenn sie auf eine Geringschätzung des verstandesmäßigen Erkennens Gottes und der göttlichen Dinge hinausläuft und mit Abweisung des wissenschaftlichen Eindringens in dieselben ausschließlich auf ein Leben in Gott, auf Andacht und Beschaulichkeit Wert legt. Aber auch dann bleibt die Mystik verschieden von der theologischen Dialektik, wenn sie das begriffliche und logische Erkennen zwar nicht verachtet, aber doch nur für einen niederen Grad, für eine bloße Vorstufe des wahren Erkennens erachtet; nicht minder in dem Fall, daß sie zwar die Spekulation für das allerwertvollste erklärt, dieselbe aber durch Feststellung und Verknüpfung abstrakter Begriffe weder vermittelt noch vorbereitet werden läßt, sondern unmittelbar zu den überbegrifflichen Ideen hinaneilt und die Erkenntnis vielmehr auf intuitives Ergreifen mittelst erhabener Anschauungen und Bilder zu stützen sucht. Alle diese drei Arten der Mystik treten uns im Mittelalter entgegen, sie gehen zum Teil neben der scholastischen Dialektik her; die zweite Art derselben hat sich aber vielfach mit der Dialektik trotz des erwähnten Unterschiedes sogar verbunden und sich in dieselbe verflochten. Auch die Mystik ist teilweise durch die Schriften der alten Kirchenväter, z. B. Augustinus, befruchtet worden; auch sie hat sich an dem Versuche, das patristische Dogma dem germanischen Geiste anzunähern, es mit ihm zu verschmelzen, es ihm anzueignen — beteiligt. Aber wie im 9. J. in Erigena, so hat sie sich auch gegen Ende des Mittelalters in ihren bedeutendsten Vertretern von den Banen des offiziellen römischen Kirchentums abgewandt und sich von der gemeinen Scholastik förmlich losgesagt. Einen abgeklärten dogmatischen Ausdruck hat sie erst in der reformatorischen Theologie gefunden. Daher repräsentirt sie das mittelalterliche Dogma nicht so unmittelbar, wie die dialektische Scholastik.

Wegen jener dialektischen Reproduktion, Gliederung und Systematisierung des altkirchlichen Dogmas heißen nun mit Recht im allgemeinen die Scholastiker nicht sowohl *patres ecclesiae*, Kirchenväter, als *doctores* oder *magistri*, Lehrer der Kirche. Sie blieben es bis zur Reformation, die wider neue *patres*, Väter der evangelischen Kirche, ins Leben rief. Auch schon in den ersten sechs Jahrhunder-

ten hatte es freilich einzelne Kirchenlehrer gegeben, welche darauf ausgingen, die innere Vernünftigkeit des Dogmas zu erweisen. Aber im patristischen Zeitalter war nicht dies, sondern die Geltendmachung des Dogmas als solchen das hauptsächlichste Bestreben gewesen, und zwar niemals one kirchlich praktische Gesichtspunkte, mehr im Interesse des Glaubens als solchen, weniger unmittelbar in dem des Wissens. Jetzt hingegen wurde die rationale Erfassung der Kirchenlehre anstatt Mittel zum Zweck — Selbstzweck, und obwol die Interessen der Kirche als solcher dabei im allgemeinen mit im Spiele waren, so kann man doch sagen, das Dogma ging nunmehr aus der Hand der Kirche in die Pflege der Schule über. Hierbei darf man jedoch nicht sofort an die allmählich entstandenen Universtitäten denken. Durch diese ward allerdings im späteren M.A. die Scholastik bedeutend gefördert. Anfangs jedoch war das Verhältnis das umgekehrte (s. unten), d. h. die Scholastik gehörte mit zu den Mächten, durch welche die Hochschulen zur Entstehung und Blüte gelangten.

Der eigentliche Schauplatz der scholastischen Theologie war der Occident. Dieser hatte sich auch schon in der patristischen Periode, besonders seit dem Zeitalter des Augustinus, neben dem von griechischer Bildung durchdrungenen Orient an den dogmatischen Arbeiten und Händeln beteiligt. Jedoch war im allgemeinen in jener ersten Hauptperiode die östliche Kirchenhälfte Mittelpunkt oder doch Ausgangspunkt der Lehrentwicklung geblieben. Im M.A. dagegen versinkt die griechische Kirche (s. den Art. Bd. V, S. 409) in Stabilität. Allerdings hat die Dogmengeschichte dieses zweiten Zeitraums auch in der im ganzen erstarrten byzantinisch-griechischen Kirche noch einige Spuren vorschreitender Entwicklung wahrzunehmen und anzuerkennen. Indessen die eigentlich handelnden, selbsttätigen und schöpferischen Mächte des M.A. sind im Gebiete der Kirche die Nationen des Abendlandes, und zwar nicht mehr vorzugsweise die romanischen, sondern mindestens in demselben Grade die germanischen. Freilich hat das neue geistige und Kulturleben sich eher in Britannien, Gallien, Spanien und Italien, als in Deutschland, Bahn gebrochen. Aber es sind doch allenthalben Zweige der großen teutonischen oder germanischen Familie gewesen, welche das umgestaltende Ferment zunächst in das Staatsleben dieser Länder hineingeworfen haben. Gothen, Langobarden, Angelsachsen und Franken waren es, welche auf den Trümmern der römischen Kultur germanische Keime in allen jenen Ländern ausgestreut haben und zum Teil daselbst die Hauptträger der Kirche geworden sind. Allerdings wurden sie dies nur dadurch, daß sie sich die romanische Bildung aneigneten. Ferner hielt ihnen auch im M.A. teils das romanische, teils das celtische Element hier und dort das Gleichgewicht.

Nun erst, nach Feststellung des Grundcharakters der Scholastik, läßt sich bestimmen, in welche Zeit der Anfangspunkt derselben zu setzen und in welche Perioden ihre Geschichte einzuteilen ist. One Zweifel ist zwischen dem Ende der patristischen Zeit (d. h. der Mitte des 8. Jahrh.) und dem Anfang der Scholastik eine Übergangsperiode anzunehmen, und es fragt sich nur, wie weit diese auszudehnen ist. Zunächst nun zeigt uns das karolingische Zeitalter noch ein Nachspiel der auf erste dogmatische Fixierung, noch nicht auf rationale Verarbeitung gerichteten Bemühungen der Kirchenväter. Diese und die alten Konzilien hatten trotz aller Geschlossenheit ihrer fundamentalen Glaubensdekrete einzelne wichtig erscheinende Fragen unentschieden gelassen. Die daher übrig gebliebenen Lücken suchte man nun in der Zeit von 750—900 nachträglich auszufüllen, namentlich, abgesehen von der Kontroverse über den Ausgang des heil. Geistes und dem Wilberstreit, im adoptianischen, prädestinarianischen und im ersten (Nabbertus'schen) Abendmahlstreit. Unter den Theologen dieses Zeitalters fehlt es neben der encyklopädisch-bidaktischen (Alcuin, Rabanus Maurus), praktisch-hierarchischen (Hinkmar) und mysterisch-romantischen (Pasch. Nabbertus) Richtung auch nicht an Vertretern einer rational-kritischen Richtung (Ratramnus), und in Joh. Erigena begegnet uns bereits ein spekulativer Theologe. Aber weder Ratramnus noch Erigena noch irgend ein anderer Theologe dieser Jahrhunderte kann als erster Scholastiker betrachtet werden. Der dialektische Trieb erwachte zwar,

aber nur allmählich, und wo die Dialektik auf dogmatische Gegenstände angewandt wurde, geschah es wider oder noch in dem Interesse, die *Cröden* da selbst zu finden, nicht in dem der rationalen Aneignung des zu sicherem Besitz in der Sphäre des Glaubens bereits Gelangten. Bei Erigena aber findet sich von den beiden scholastischen Maximen keine einzige. Er ist nicht Traditionalist, sondern setzt sich in Fundamentalfragen kühn über den traditionellen Kirchenglauben hinweg, und seine Dialektik bezweckt nicht, diesen letzteren vor dem Forum des Verstandes zu rechtfertigen, sondern ein metaphysisch-mystisches System aus demselben zu konstruieren auf rein philosophisch oder vielmehr theosophisch-spekulativem Wege. Dnehin steht Erigena ganz einsam in seiner Zeit da; er hat zwar auf Spätere, namentlich Häretiker, stark eingewirkt, aber keine unmittelbar sich fortsetzende Reihe eröffnet.

Auf die Blütezeit der Litteratur und Theologie unter Karl dem Mahlen folgte seit dem Ende des 9. Jahrh. eine lange Periode des Verfalls; erst zu Anfang des 11. Jahrh.'s kündigte sich ein neuer Aufschwung an, und niemand wird in einem der Wenigen, die mitten unter der allgemeinen Zerrüttung dafür zeugten, daß die Wissenschaften wenigstens noch nicht völlig erloschen waren, etwa in Rastherius von Verona oder Gerbert den ersten Scholastiker finden wollen. Die Scholastik konnte erst entstehen, als die Lust an der Anwendung der rationalen Grundsätze auf das Dogma sich so steigerte, daß auch ganz positive, an die Tradition sich bindende Theologen derselben nicht mehr zu widerstehen vermochten, woraus sich dann aber eine lediglich zugunsten des kirchlichen Glaubens unternommene Applikation derselben ergeben mußte. Eine derartige Verknüpfung von *ratio* und *fides* ist aber mit Bewußtsein und prinzipiell erst von Anselm v. Canterbury versucht worden. Während schon Fulbert v. Chartres vor trüglichen dialektischen Neuerungen warnt, Berengar von Tours aber dennoch diese begünstigt, und Roscellin in derselben Richtung weiter geht, finden wir nicht, daß Fulbert die zweischneidige Waffe dadurch unschädlich macht, daß er sie zugunsten des Kirchenglaubens anwendet; und Lanfrank spricht sogar ausdrücklich aus, daß er eine Anwendung der Dialektik auf das Dogma nur wie ein notwendig gewordenes Übel will, nämlich deshalb, weil ihm nun einmal sein Gegner Berengar diese Waffe aufgedrungen hat, die er dann freilich zur Verteidigung des Dogmas anwendet. Anselm hingegen, der dem Kirchenglauben nicht minder ergeben ist, als sein Lehrer Lanfrank, gebraucht sie mit Lust und Liebe und ganz spontan. Sein Grundsatz ist die *fides quaerens intellectum*, und da es ihm gelang, demselben Eingang auch bei Orthodoxen zu verschaffen, so daß er trotz aller Modifikationen nicht wider aufgegeben wurde, so war Anselm der Begründer der scholastischen Theologie. In der Entwicklungsgeschichte dieser ist aber in erster Linie epochemachend Duns Scotus († 1308), welcher nicht ungeachtet seiner anerkannten Oppositionsstellung gegenüber dem Thomas von Aquino mit diesem in eine Periode, die der Blüte, zu stellen ist, sondern als erster bedeutender orthodoxer Vertreter einer skeptischen Stellung gegenüber der Ausführbarkeit des scholastischen Programms bereits die (bis zur Reformation sich erstreckende) Periode des Verfalls eröffnet, übrigens auch kein eigentlicher Zeitgenosse des Thomas, sondern bedeutend jünger als dieser ist. Innerhalb der von der Mitte des 11. bis gegen das Ende des 13. Jahrh. hin reichenden ersten Periode ist aber das 13. Jahrhundert als Blütezeit von den vorhergehenden zu sondern.

Anselm (s. d. Art. Bd. I, S. 439) ist in der Tat schon Scholastiker. Daß die Scholastik mit ihm aber erst beginnt, zeigt sich auch darin, daß sich bei ihm die rationale Konstruktion noch nicht auf alle Dogmen erstreckt *), daß er vielmehr nur „*Exempla meditandi de ratione fidei*“ verfaßt hat, die freilich manche der wichtigsten Lehren betreffen und einen gemeinsamen systematischen Hinter-

*) Das bald dem Lanfrank, bald dem Anselm zugeschriebene „*Elucidarium sive dialogus summam totius theologiae complectens*“ (s. Giles opp. Lanfranci, tom. II, p. 200 f.) ist offenbar späteren Ursprungs (vgl. unseren Art. über Lanfrank Bd. VIII, S. 40, Note 2).

grund, zum Teil auch einen speziellen Zusammenhang mit einander verraten. Seine erste theologische Abhandlung, das *Monologium*, bezeichnet er sogar selbst als ein solches Exemplum. Aber die anderen sind es nicht minder. Mehr als seine immerhin vielbestrittenen Konstruktionen einzelner dogmatischer Lehren, wie namentlich sein ontologischer Beweis für das Dasein Gottes und seine Erlösungslehre, hat im ganzen sein scholastisches Prinzip nachgewirkt, welches freilich von Augustinus herstammte (vgl. z. B. *Enarrat. in Ps. 118*; *de vera rel. 5*; *de util. cred. 9*; *de ord. II, 9*; in *Joh. evang. tract. 40, 9*), von diesem jedoch mehr auf die Feststellung der Credenda, als auf die schulmäßige Verarbeitung derselben bezogen war. Dennoch war gerade Anselms Fassung der scholastischen Aufgabe im einzelnen unbestimmt, ja widerspruchsvoll, und sein Bewußtsein um die Grenzen der Anwendbarkeit des Prinzips unklar. Der Fortschritt, den in der Scholastik die Folgezeit, namentlich das 13. Jahrhundert, aufweist, beruht daher in der hier in Betracht kommenden Beziehung nicht etwa auf einer gesteigerten Zuversicht auf die Tragweite des Prinzips, vielmehr auf Einschränkung der von Anselm zu hoch gesteigerten Erwartungen oder Verheißungen. Er sagt (*Cur deus h. I, 2*), one zu leugnen, daß für Einfältige auch der Glaube allein genüge: *Negligentiae mihi esse videtur, si, postquam confirmati sumus in fide, non studemus, quod credimus, intelligere*, und betrachtet (*de fide trin. praefat.*) das Verstehen des Geglaubten als eine Mittelstufe zwischen Glauben und Schauen, als ein Mittel der Annäherung an das (jenseitige) Schauen. Aber in anderen Aussprüchen (vgl. den Nachweis bei Meuter, *Gesch. der rel. Aufklär. im M. A.*, Berlin 1875, I, S. 297—301) schiebt er an die Stelle der hier gemeinten dogmatischen Selbstverständigung der Gläubigen über den Inhalt ihres zunächst unmittelbaren Glaubens die Rücksicht auf die nur durch rationale Gründe zu überwindenden Ungläubigen und unterscheidet hinsichtlich dieser noch nicht den Nachweis der auch wissenschaftlichen Notwendigkeit des von denselben Bestrittenen von der Denkmöglichkeit desselben, welche den Späteren (Thomas u. a.) hinsichtlich der Mysterien der Offenbarung genügte; ferner nicht das Gebiet der sog. natürlichen Wahrheiten des Christentums von dem der sog. übernatürlichen spezifisch christlichen; in klarer und folgerichtiger Weise auch nicht von dem auf der h. Schrift Beruhenden das lediglich durch die kirchliche Tradition und Autorität Vorgeschiedene. Dazu kommt, daß er das Wissen im subjektiven Sinne des Wortes, d. h. die Gewissheit des persönlich Überzeugten nicht klar sondert von der objektiven Erwießenheit, der sich alle unterwerfen müssen, den eigentlichen syllogistischen Beweis nicht von anderen in ihrer Art auch wissenschaftlichen Operationen, den Wahrscheinlichkeitsbeweis nicht von dem stringenten, die relative Erkenntnis nicht von der absoluten. Aber auch der Begriff des Glaubens, den er zum Grunde legt, ist schwankend; denn gewöhnlich versteht er darunter den verstandesmäßigen Autoritätsglauben, zuweilen den zur religiösen Erfahrung führenden, von der Sünde reinigenden Herzensglauben oder überhaupt das Erschlossen-sein für das Übersinnliche (s. Meuter a. a. O.).

Unter den philosophischen Lehnsätzen, auf die er sich bei seiner Trinitätslehre, aber bei dieser nicht allein, stützt, erheischt eine besondere Berücksichtigung die von ihm adoptirte Hypothese von der Realität der allgemeinen Begriffe, welche hier um so weniger übergangen werden kann, als die Stellung der Theologie zu ihr auf die Entwicklung der ganzen Scholastik bedeutend eingewirkt hat. Veranlaßt war die dieselbe betreffende Kontroverse durch die Worte in der *Isagoge* des Porphyrius (zu des Aristot. *Kategor.*), welche in der Übersetzung des Boethius (in dieser allein kannte man sie damals) folgendermaßen lauten: *De generibus et speciebus illud quidem, sive subsistant sive in solis nudis intellectibus posita sint, sive subsistentia corporalia sint an incorporalia, et utrum separata a sensibus an in sensibus posita et circa haec consistentia, dicere recusabo; altissimum enim negotium est hujusmodi et majoris egens inquisitionis* (*Comment. in Porphy. a so transl. I. Migne p. 82 sq.*, vgl. F. Mißsch, *Das System des Boethius*, Berlin 1860, S. 175—182). Die in diesen Worten berührten, aber nicht entschiedenen drei Fragen (ob die

Gattungen und Arten — *genera et species* — also die sog. Universalien substantielle Existenz haben [Ansicht des Plato und Aristoteles] oder bloß in unseren Gedanken sein [Ansicht der Stoiker], ob sie, falls sie substantiell existieren, Körper oder unkörperliche Wesen seien, und ob sie von den sinnlich wahrnehmbaren Einzelobjekten gesondert [Ansicht Platos nach vorherrschender Meinung] oder nur in und an diesen existieren [Aristoteles]), waren mindestens schon im 9. Jahrh. von Dialektikern (wie Eric von Auxerre, Remigius von Auxerre u. a.) behandelt worden, jedoch in diesem und dem zehnten eine volle Schärfe der Unterscheidung und Begründung, eine wirkliche Folgerichtigkeit und eine Parteilichkeit, im ganzen übrigens so, daß die (von uns als aristotelisch bezeichnete) gemäßigt realistische Ansicht (von der sich auch bei dem neuplatonisch gerichteten Origena Spuren finden) übermog, während sich von der damals als *sententia vocum* bezeichneten (stolischen, nominalistischen) allerdings auch schon Spuren und Keime zeigten (d. h. von derjenigen, welcher zufolge die Universalien keine *res*, sondern bloße *voces* oder *nomina* oder wenigstens bloße *conceptus* [Begriffe oder Vorstellungen] sind). In der zweiten Hälfte des 11. Jahrh. vertrat aber wenigstens Roscellin diese *sententia vocum* bereits mit voller Entschiedenheit. Dieselbe ward (später) durch die Formel: *universalia post rem* bezeichnet, insofern nach derselben als Realitäten allein die Individuen galten, während die Arten und Gattungen als bloße (der *res* gegenüber nachträgliche) Gebilde des subjektiven, das Ähnliche zusammenfassenden Vorstellens betrachtet wurden (konzeptualistischer Nominalismus) oder sogar als bloße Worte, die zur Zusammenfassung einer Gruppe von einander ähnlichen Einzeldingen dienen, aber auch für bloße Surrogate eines Komplexes von Eigennamen angesehen werden müssen, die wegen der großen Anzahl der gleichartigen Einzeldinge in keiner Sprache vorhanden sein können (extremer Nominalismus). Die beiden entgegengesetzten (realistischen) Ansichten wurden bezeichnet durch die Formeln: *universalia ante rem* und *universalia in re*; durch die erstere, insofern den Universalien eine gesonderte, selbständige Existenz außerhalb der Einzeldinge und vor denselben zugeschrieben wurde (extremer oder platonischer Realismus); durch die letztere, insofern die Universalien zwar eine reale Existenz haben sollten, aber nur in den Individuen (gemäßigter oder aristotelischer Realismus). Daß nun von allen orthodoxen Theologen des 12. und 13. Jahrhunderts auf die realistische Fassung der allgemeinen Begriffe Wert gelegt wurde, erklärt sich teils aus der (durch die aristotelische Bestimmung des Verhältnisses der *ἐπιστήμη* zu dem Allgemeinen miterzeugten) Meinung, daß nur auf dieser Grundlage Wissenschaft überhaupt möglich sei, teils aus der Wahrnehmung, daß sich allein oder doch am bequemsten mittelst der realistischen Hypothese eine Anzahl bestimmter Dogmen halten ließ.

Bei Anselm spielt der Realismus vorzüglich in die Beweise vom Dasein Gottes und in die Trinitätslehre hinein, aber auch in die Lehre von der Erbsünde. Dem Roscellin, der als Nominalist nicht außer den drei Personen auch ein reales göttliches Wesen, sondern nur drei von einander gesonderte individuelle göttliche Substanzen (*persona* = *substantia rationalis* nach Boethius) bestehen ließ, hielt er die Realität der Gattungseinheit *unus deus* entgegen, und seitdem galt der Nominalismus lange Zeit hindurch für heterodox.

Was die schriftstellerische Form des scholastischen Lehrvortrags betrifft, so hat Anselm ein bestimmtes Schema derselben weder vorgefunden noch veranlaßt, vielmehr bewegt er sich noch ganz frei in der Wahl seiner Vortragsformen, indem er bald in Dialogen, bald in Anreden an Gott, bald in Abhandlungen seine Gedanken entwickelt.

Ganz anders geartet zeigt sich zunächst die scholastische Lehrform bei dem zweiten hervorragenden Vertreter der Scholastik, bei Petrus Lombardus (s. d. Art. Bd. VII, S. 743), dem Magister sententiarum. Denn dieser verfaßte nicht einzelne dogmatische Traktate, mit freier Wahl der Objekte und Darstellungsformen, sondern er lieferte ein (abgesehen von den Prolegomenen) vollständiges, die ganze Dogmatik umfassendes Hand- und Lehrbuch, welches bereits eine im engeren Sinne des Wortes schulmäßige Gestalt trägt und zwar einzelne Lehren, wie

die von der subjektiven Aneignung des Heiles, zu kurz kommen läßt, im allgemeinen aber alle Fragen gleichmäßig nach demselben Schema von Distinktionen (Kapiteln) und Unterabteilungen abhandelt. Während Anselm das Prinzip der Scholastik und daher im tieferen, prinzipiellen Sinne die scholastische Methode zur Geltung brachte, begründeten die Sententiarier und unter diesen besonders der Lombarde (durch seine 4 Bücher *Sententiarum*) die scholastische Methode im technischen Sinne. Er stellt in umfassender Vollständigkeit fest, um welche Fragen es sich handelt und wie dieselben auf dem Grunde einer Ausglei chung der Differenzen zwischen den bedeutendsten biblischen, patristischen und anderweitigen Vertretern der Kirchenlehre zu beantworten sind. Er gibt fast allenthalben auch eigene Entscheidungen, und nicht wenige derselben fanden allgemeine Aufnahme, während andere von gleichzeitigen oder späteren Orthodoxen als nicht ganz korrekt befunden wurden. Aber in der Hauptsache ist sein Buch ein Repertorium der Glaubens- (und Sitten)lehre und zwar ein im Sinne der Kirche entworfenes. Übrigens hatten schon vor ihm Hugo von St. Viktor und Robert Pullen Summae sententiarum verfaßt, andere entstanden nach der seinigen; keine jedoch drang in dem Maße durch, wie diese. Dies erklärt sich nicht nur aus der zwischen den Verächtern der Dialektik und den heterodoxen Vertretern derselben vermittelnden Haltung, sondern auch aus der hervorragenden praktischen Brauchbarkeit derselben. Daß wir aber den Lombarden in diesem Überblick sofort nach Anselm nennen, findet seine Rechtfertigung darin, daß der ältere, überdies weit selbständigere und geistreichere Abälard (s. den Art. Bd. I, S. 6) wegen seiner Heterodoxie, Bernhard von Clairvaux aber sowie die beiden Viktoriner (Hugo und Richard) wegen ihrer mystischen Richtung zu den Scholastikern im engeren Sinne nicht gehören.

Durch den Lombarden war der Scholastik eine feste, wenngleich noch entwicklungsfähige Form und Methode aufgeprägt, derselben dadurch zu einem klaren Bewußtsein über ihr eigenes Streben und ihre Aufgaben verholfen und sie zu einer achtungsgebietenden geistigen Macht erhoben. Indessen mit ihrem Selbstbewußtsein und mit ihrer Kampfbereitschaft wuchs auch die Regsamkeit ihrer Gegner. Unter den feindlichen Mächten, welche sie bedrohten, sind aber diejenigen, welche überhaupt wider die Disziplin der Kirche sich auflehnten, zu unterscheiden von den Theologen, welche an den Fundamenten der bestehenden Kirche und Kirchenlehre nicht rütteln wollten, sondern nur die herrschend gewordene scholastische Methode als mangelhaft oder schädlich verwarfen. Als Hauptvertreter dieser von verschiedenen Gesichtspunkten aus gegen die üblich gewordene Schultheologie erhobenen Opposition erscheinen im 12. Jahrh. Johannes v. Salisbury, Walther v. St. Victor und Alanus ab insulensis. Die beiden Erstgenannten eiferten gegen die dialektische Spitzfindigkeit der Scholastik, Alanus nicht gegen diese, sondern gegen die Positivität der sententiarischen Methode. Aber auch Joh. von S. und Walther opponirten von ganz verschiedenen Standpunkten aus. Beide waren zwar darin einig, daß sie in der gepriesenen Scholastik den Lebensgeist vermißten. Aber jener nahm mehr Anstoß an der Verlesung des guten Geschmacks und an der Unfruchtbarkeit der scholastischen Theologie für das sittlich-praktische Leben; Walther machte mehr die Ansprüche des religiösen Gemütes geltend und wollte den Geist aus den verschlungenen und künstlichen Irrgängen der stolzen Schultheologie in das Heiligtum und die Einfachheit eines innigen Glaubenslebens hineinretten. Gerade den entgegengesetzten Weg schlug Alanus ein. Was diesen vorzüglich vom Lombarden unterscheidet, ist die Verzichtleistung auf die Autoritäten. Durch solche, meinte er, könne man Muhammedaner und Ketzer nicht schlagen, man müsse diesen gegenüber vielmehr alles auf zwingende Schlussfolgerungen gründen.

Ganz ohne Einfluß blieb diese Opposition nun allerdings nicht, aber sie vermochte nicht zu hindern, daß die Scholastik gerade im 13. Jahrh. ihre besten Kräfte und den höchsten ihr erreichbaren Glanz entfaltete. Durch das Eindringen ganz neuer Bildungsmittel ward ein Umschwung, aber auch ein Aufschwung derselben herbeigeführt. Bis um 1150 waren nämlich selbst

die logischen Schriften des Aristoteles nur zum geringsten Teil zugänglich gewesen. Um diese Zeit hatte man dann freilich diese vollständig kennen gelernt. Nunmehr traten aber die Physik, die Psychologie, die Metaphysik und die Ethik hinzu. Somit wurde die Bekanntschaft mit dem Staglriten eine im wesentlichen vollständige, und hierdurch trat in die Scholastik ein ganz neues Ferment ein. Zwar hatten nicht nur die Methode, sondern auch materielle Bestandteile des aristotelischen Lehrgebäudes schon vor Zeiten auf die Entwicklung des christlichen Dogmas einen gewissen Einfluss gehabt, nicht allein durch die Vermittelung der namentlich von Augustinus, dem Areopagiten, Maximus Confessor und anderen Kirchenlehrern eingesetzten neuplatonischen Gedanken (welche bekanntlich weder durchweg echt platonisch, noch ausschließlich platonisch geartet waren), sondern auch mehr unmittelbar durch christliche Peripatetiker, wie Memesius, Joh. Philoponus und Joh. Damascenus. Allein die Kirche hatte alle spezifisch aristotelischen Elemente damals von sich abgewehrt, und gerade die genannten drei Religionsphilosophen, welche onehin im Grunde nur Elektiker waren, erlebten das stufenweise erfolgte völlige Zurücktreten der Einwirkung der antiken Philosophie auf das orthodoxe Dogma. Es war also nicht ein Wideranstreben einer alten, sondern im wesentlichen ein erstes Erscheinen einer neuen geistigen Macht, was die Scholastik des 12. und 13. Jahrhunderts in Erregung versetzte, und anfangs begegnete dem Aristoteles gerade jetzt ein gewisses Mißtrauen auf Seiten der konservativen Hierarchen und Scholarchen, zumal da ein Teil der radikalen Gegner des kirchlichen Christentums sich unter anderen auch aristotelischer Sätze bemächtigt hatte, um mit Hilfe derselben die Fundamente des Kirchenglaubens zu erschüttern. Dies gilt namentlich von Amalrich von Bena, David von Dinant und Simon von Tournay, sowie den Übrigen, welche eine in sich zwiespältige, zwiefache Wahrheit, eine philosophische und eine theologische, behaupteten, und den anderen Urhebern der von Wilhelm von Auvergne (1240), Stephan Tempier (1270 und 1277) und dem Papst Johann XXI. (1276) censurirten Lehrmeinungen. Zu einer gewaltsamen Unterdrückung des Aristotelismus selbst kam es aber nicht. Jenes Mißtrauen verlor sich, jene Akte bischöflicher, scholarchischer und päpstlicher Censur waren nicht gegen Aristoteles selbst, sondern gegen gewisse Deutungen desselben, namentlich gegen die arabischer Aristoteliker gerichtet. Man stellte zwar ein gewisses Gebiet „übernatürlicher“ Wahrheiten gegen alle naturalistische oder rationale Kritik und somit auch gegen Aristoteles sicher (z. B. die Lehre von einem Weltanfang), erblickte jedoch sehr bald im übrigen in dem, was dieser bot, in weitem Umfange vor allem ein Mittel der Bestätigung, methodischen Begründung und näheren Ausführung von Überzeugungen, die man mit ihm zu teilen glaubte, sowie der Bekämpfung idealistischer Ausschreitungen, die man verabscheute, überdies aber die wertvollste Bereicherung der bis dahin dürftigen Kenntnisse in den zum Teil ganz neutralen Gebieten der Naturwissenschaft, der Seelenkunde, der Metaphysik und der Sittenlehre, welche Gebiete man weniger, als es in der Natur der Sache lag, von der theologischen Dogmatik sonderte. Man ging schließlich so weit, den griechischen Weisen Johannes dem Täufer als dem praecursor Christi in gratuitis an die Seite zu stellen als den praecursor Christi in naturalibus.

Vermittelt wurde dem Abendlande der Zugang zu der neuen Quelle zunächst durch arabische und jüdische Übersetzer und Kommentatoren, erst nachträglich auch durch unmittelbare Versionen aus dem griechischen Urtexte. Zu den Arabern aber war Aristoteles zunächst durch Vermittelung syrischer Nestorianer und Monophysiten gelangt. Die Gestalt, in welcher sie seine Philosophie dem Occident überlieferten, war übrigens keine reine, selbst abgesehen von dem Einflusse, welchen die Umgießung in fremde Idiome (das syrische, arabische, koptische und lateinische) ausüben mußte. Denn diese Überlieferung geschah nicht ausschließlich auf dem Wege der Übersetzung; die Kommentirung aber, die freie Reproduktion, endlich die Fortbildung der aristotelischen Lehre führten zur Vermischung nicht nur neuplatonischer, sondern auch muhammedanischer Elemente, so sehr auch die meisten arabischen Aristoteliker mit der Orthodoxie des Koran

zerfallen waren. Diejenigen hervorragenden arabischen Philosophen, welche auf die Scholastik mehr oder weniger eingewirkt haben, sind im Orient: Alfarabi († 950), welcher den Aristotelismus mit der neuplatonischen Emanationslehre und beide mit dem muhammedanischen Geseß in Einklang zu setzen sucht; Avicenna († 1037), welcher den aristotelischen Dualismus reiner ausprägt, jedoch durch einen Mystizismus modifiziert, der freilich weder neuplatonisch, noch islamitisch gefärbt ist, und Algazel († 1111), welcher zwar nicht alle Wissenschaft, aber doch den Aristotelismus sowie alle abstrakte Philosophie skeptisch verabscheut und einem empirischen Mystizismus huldigt, mit dem er jedoch eine sehr positive Rechtgläubigkeit verbindet. Ferner kommen aber in Betracht die arabischen Philosophen in Spanien, und zwar Avempace († 1138), Abubacer († 1185) und namentlich Averroës († 1198), welcher sich den religiösen Anforderungen tüler, wennschon nicht feindlich, gegenüberstellt und unter Ausschluss alles Übernatürlichen und Wunderbaren nichts anderes lehren will, als was Aristoteles gelehrt hat. Viele Probleme nun, die in der arabischen Philosophie auf Anlaß des Aristoteles im Anschluß an diesen oder im entgegengesetzten Sinne behandelt waren, zogen im höchsten Maße die Aufmerksamkeit der Scholastiker auf sich, theologische sowol wie philosophische. Hier verdienen namentlich Erwähnung die Untersuchungen über gewisse Prinzipienfragen, wie die über das Verhältnis der Religion zur Philosophie, der Praxis zur Theorie, der Erfahrung zur aprioristischen Wissenschaft, und über die Realität des Allgemeinen, ferner die Lehre von Gott (seiner Freiheit, Allmacht, Wunderwirkung und Vorsehung), sowie von seinem Verhältnis zur Materie, von den Mittelwesen zwischen Gott und der Welt, von der Welt selbst (deren Erschaffung und Erhaltung, Anfang oder Ewigkeit), endlich von der menschlichen Seele (deren Entstehung, Verhältnis zum Körper, Unsterblichkeit) und dem menschlichen Verstande (dessen Stufen und Verhältnis zu mystischen und übernatürlichen Inspirationen).

Von den arabischen Philosophen des Mittelalters sind zu unterscheiden die jüdischen. Aber auch diese brachten den Scholastikern neuplatonische und aristotelische Philosopheme nahe und wirkten überdies durch ihre eigenen positiven und kritischen Lehren auf dieselben ein, vorzüglich Avicbron, der Verfasser des von den Scholastikern unter dem Titel *Fons vitae* citierten Werkes, und Moses Maimonides, dessen Hauptwerk unter dem Titel „Leitung der Zweifelnden“ (*Directio perplexorum* oder *Dux neutorum*) eine Fundgrube für die Scholastik geworden ist.

Immerhin war aber weniger die Kenntnismahme von den eigenen Leistungen jener arabischen und dieser jüdischen Philosophen das entscheidendste Ereignis für den weiteren Verlauf der christlichen Scholastik, als die durch dieselben vermittelte Besitzergreifung von den Werken des Aristoteles selbst, und diese waren in lateinischen aus arabischen Übersetzungen geßlossenen Versionen etwa seit 1220 sämtlich zugänglich. Die hauptsächlichsten hatten schon Johannes Hispanensis und Dominicus Gonzalvi übertragen. Da diese aber nicht den ganzen Aristoteles übersetzt hatten und die ersten Versuche nicht sogleich vollständig gelingen konnten, so folgten neue derartige Unternehmungen. Namentlich ließ Kaiser Friedrich II. in Italien durch Michael Scotus und Hermannus Alemannus alle Schriften des Aristoteles ins Lateinische übersetzen. Ob diesen Gelehrten wenigstens zum teil schon griechische Texte vorgelegen haben, ist ungewiß. Nicht lange darauf hat aber nachweislich Robert Capito († 1253) wenigstens die Ethik, Thomas von Cantimpré († 1263) und Wilhelm von Moerbeka († 1281) andere Schriften des A. unmittelbar aus dem Griechischen übersetzt. Mit den echten Schriften fanden übrigens auch mehrere pseudoaristotelische Bücher Eingang und zum teil sehr sorgfältige Beachtung, namentlich „Aristotelis“ Theologia (vgl. Dieterici, Die sogen. Theologie des Aristot. aus arabischen Handschriften herausgegeben, Leipzig 1882), ein kaum noch dem Altertum angehöriges (wenigstens im 9. Jahrhundert schon ins Arabische übersetztes) Erzeugnis neuplatonischer Denkart, und das (vielleicht erst nach der Mitte des 11. Jahrh.) aus der *Institutio theologica* des Proclus zusammengeraffte Buch *De causis* (vergleiche

Bardehewer, Die pseudoaristotelische Schrift *De causis*, Freiburg i. Br., 1882).

Die *Canäle*, durch welche sich der neue Zufluss in die christliche Theologie ergoß, waren vorzüglich theils die Ordensschulen der Dominikaner und Franziskaner, theils die Universität Paris. Hingegen kann man nicht sagen, daß das Aufstreben der Universitäten überhaupt den Aufschwung der Scholastik mitherbefürte. Eher kann man das Umgekehrte behaupten. Denn in der Blütezeit der Scholastik, im 13. Jahrhundert, kommen im Grunde nur Paris und Oxford in Betracht. Unter einer *Universitas* oder einem *Studium generale* hatte man übrigens ursprünglich eine freie Genossenschaft hervorragender Lehrer und lernbegieriger Schüler zum Zwecke des wissenschaftlichen Unterrichts verstanden. Diese zwanglosen Studienvereine waren anfangs (bei größerem Umfange nach Nationen und Landsmannschaften gegliederte) Fachschulen. Seit dem Anfange des 13. Jahrhunderts erhielt ein Teil dieser Kollegien allmählich von Fürsten und Päpsten Korporationsrechte, Privilegien und Immunitäten, nicht minder aber auch Statuten, eine feste Ordnung und öffentlichen Charakter, kurz (so weit dies im Mittelalter möglich war) die Grundlagen der Organisation der Fakultäten im später üblich gewordenen Sinne. Sie erweiterten sich dann größtenteils zu Anstalten für mehrere oder alle Fächer. Seit Innocenz III. bemächtigten sich die Päpste der Inspektion derselben, begünstigten sie aber zugleich (siehe Döllinger, *Die Universitäten sonst und jetzt*, München 1867, und Behrend, *Die Anfänge der Universitätsverfassung in Rodenbergs Rundschau*, 1882, Dezemberheft). Noch muß bemerkt werden, daß es trotz des Übergewichts, welches Aristoteles erlangte, doch auch im 13. Jahrh. scholastische Philosophen gab, welche, wie Wilhelm von Auvergne, auch fernerhin von Aristoteles nichts wissen wollten, vielmehr den Platonismus, namentlich die platonische Lehre von der Substantialität der Ideen und der menschlichen Seele, gegen den Stagiriten in Schutz nahmen. Auch Mystiker, wie Bonaventura († 1274), gaben, obgleich sich auch Aristoteles für die Mystik verwenden ließ, in der Hauptsache dem Plato den Vorzug. Die Ethik, welche von den Mystikern noch mehr, als von den Dialektikern gehegt wurde, blieb onehin von Aristoteles weit weniger beeinflusst, als die Physik und Metaphysik; und neben dem mehr unmittelbar religiösen und idealistischen Gepräge des Platonismus kam diesem die Unbestimmtheit und Vieldeutigkeit zugute, welche ihm theils wesentlich anhaftet, theils wenigstens damals anhaftete, weil es bei der noch immer sehr dürftigen Bekanntheit gerade mit den Schriften Platos unmöglich war, das längst Bekannte im Lichte des ganzen Systems zu betrachten und dadurch mit größerer Sicherheit und Bestimmtheit auszulegen. Diese Vieldeutigkeit erweckte bei Manchen den Wan, daß Plato mit dem kirchlichen Dogma viel besser im Einklang stehe, als Aristoteles. Alles dieses hinderte jedoch nicht den Sieg des Aristoteles.

Infolge des Einflusses der neuen Bildungsmittel macht sich nun eine vollständigere, geradezu alles, was in den Gesichtskreis treten konnte, umfassende Fragestellung bemerklich, der eine ebenso lückenlose Beantwortung entspricht. Die Polemik gegen abweichende Meinungen von Zeitgenossen und früheren Kirchenlehrern, und namentlich Häretikern, nimmt größere Verhältnisse an. Naturwissenschaftliche Fragen, die, obgleich sie im Grunde gar nicht religiöser Natur waren, auf Grund der Bibel oder der Erörterungen der Kirchenväter irgendwie in Beziehung zur Dogmatik gesetzt werden konnten, wurden mit Hilfe des Aristoteles und der Araber von neuem eifrig erörtert; besonders gaben aber die Bestimmungen des Stagiriten über Begriffe wie *ἐπιστήμη*, sowie dessen sorgfältige Einteilung des gesamten Gebietes der Wissenschaft Veranlassung zur Behandlung gewisser Prinzipienfragen. Während der Lombarde nach wenigen Vorbemerkungen bei der Frage über die göttliche Dreieinigkeit angelangt war, untersucht Thomas v. A. zuvörderst, ob es außer den übrigen Wissenschaften überhaupt eine Theologie geben müsse, ob dieselbe unentbehrlich sei; andererseits, ob denn die Theologie wirklich eine Wissenschaft sei, sodann speziell, ob sie eine einheitliche Wissenschaft sei und eine theoretische, ferner, ob sie höher stehe, als die übrigen

Wissenschaften, und ob man sie als *sapientia* bezeichnen könne. Alle diese Fragen werden bejaht. Dann folgen noch andere wichtige Einleitungsfragen; einmal wird der Gegenstand der Theologie näher festgestellt, sodann untersucht, ob dieselbe *argumentativa* sei, d. h. ob ihre Sätze auf einem streng rationellen Beweisverfahren und auf strengen Schlussfolgerungen beruhen; endlich wird erörtert, ob sie sich metaphorischer oder symbolischer Ausdrucksformen bedienen müsse und ob ihre Hauptquelle, die hl. Schrift, unter Einem Ausdrucke nur eine oder mehrere Bedeutungen darbiete. Aber nicht allein der Inhalt, sondern auch die Form der Darstellung blieb nicht ohne Modifikation, wenn auch die Grundform sich behauptete. Man knüpfte an das Vorhandene an, aber man tat dies nicht ausschließlich. Das Verfahren war nämlich seit dem 13. Jahrh. in der Regel ein doppeltes: erstens legte man die Sentenzen des Lombarden zum Grunde und kommentirte diese, und zweitens entwarf man ganz selbständige dogmatische Lehrgebäude, ohne sich an einen derartigen Leitfaden zu binden, und zwar thaten die meisten Scholastiker der Blütezeit *Beide*s. Die Sentenzen kommentirte man sowohl in Vorlesungen als in Schriften, und zwar so, daß man sich dabei nicht auf Ermittlung des vom Lombarden selbst Gemeinten beschränkte, sondern bei der Darlegung der Gedanken des Magisters zugleich neue und eigenthümliche Ideen entwickelte. Eine Erklärung der Sentenzen des Lombarden schrieb schon Wilhelm von Auxerre († 1228), und seitdem ward es ganz gewöhnlich, eine solche zu liefern und zwar unter Benutzung der Physik und Metaphysik des Aristoteles, die Wilhelm v. A. noch nicht verwertet hatte. Die zweite Form der Darstellung wird gekennzeichnet durch den Titel *Summa* mit dem Zusatz *theologica* oder *theologiae*. Dieser Zusatz ist zu beachten. Denn *Summae* hießen auch die Werke der Sententiarier, aber letztere wurden eben *Summae sententiarum* genannt und entsprachen dem Werke des Lombarden. Die *s. theologicae* waren hingegen selbständige dogmatische Werke, bei denen es auf Zusammenstellung der Sentenzen früherer Kirchenlehrer mindestens nicht wesentlich ankam, obwohl solche sehr häufig auch von den Verfassern theologischer *Summen* berücksichtigt wurden. Eine theologische *Summa* hat nun schon ein Scholastiker des 12. Jahrhunderts verfaßt, nämlich Robert von Melun (s. die Fragmente derselben bei Bulaeus, Hist. univ. Paris, und bei Hauréau ph. sc. I, 332 f.), einer der Lehrer des Johannes von Salisbury. Aber dieser kannte nur die Logik des Aristoteles. Erst Alexander von Hales und die Späteren verarbeiteten auch die metaphysischen Gedanken des Philosophen in ihren *Summae*. Zu einer eigentlich organischen Entwicklung der Glaubenslehre, in der die einzelnen Glieder des Ganzen wie von selbst aus einem einheitlichen Prinzip hervorwachsen müßten, haben es auch diese Scholastiker nicht gebracht. Die Aneinanderreihung ist oft eine ziemlich äußerliche, und da alles nach einem stets wiederkehrenden Schema behandelt wird, so ist an einen sozusagen künstlerischen Entwurf des Systems nicht zu denken. Schematische Gleichförmigkeit schließt vielmehr architektonisches Ebenmaß geradezu aus. Hingegen muß zugestanden werden, daß logische Klarheit und genaue Abwägung aller einschlägigen Momente sich in hohem Maße bei den in Rede stehenden Dogmatikern findet. Das lehrt ein Blick auf das Fachwerk dieser theologischen *Summae*. Der erste Teil der *s. theologica* des Alexander Halesius z. B. ist in 74 *Quaestiones* eingetheilt. Diese Fragen zerfallen wiederum in eine Anzahl von *Membra* oder Abtheilungen, letztere endlich zum Theil in Unterabtheilungen, sogenannte *Articuli*. Im Ubrigen ist das Verfahren folgendes: zuerst wird irgend eine Frage formulirt; dann folgen in der Regel Vernunftgründe (*rationes*) und Aussprüche der Bibel oder von Kirchenvätern, welche geeignet sind, die Bejahung der aufgeworfenen Frage als das Richtige erscheinen zu lassen; hierauf andere *rationes* oder aber *autoritates*, welche vielmehr die Verneinung nahe legen; endlich folgt die Entscheidung. Ganz ähnlich ist der Gang, den die übrigen Scholastiker nehmen.

Aus Vorstehendem ergibt sich nun, in welchen Grenzen sich die Wirkung der Opposition gegen die Scholastik im 13. Jahrhundert gezeigt hat. Walther war zu Felde gezogen gegen Aristoteles, gegen das angeblich Heidnische in der Scho-

lastik überhaupt, ja gegen die Scholastik, sowie gegen die Wissenschaftlichkeit selbst. Daß nun im 13. Jahrhundert auf eine derartige Polemik hätte viel Rücksicht genommen werden sollen, war nach Lage der Dinge so gut wie unmöglich. Zu einer Zeit, die es zu ihren herrlichsten und wertvollsten Errungenschaften zählte, nun endlich den lange nur halb gekannten Aristoteles ganz zu besitzen, konnte unmöglich die Stimme eines Augusttheologen Gehör finden, der den Philosophen als einen Erzheiden und Widersacher der Wahrheit verschrien hatte. Man machte allerdings einen Unterschied zwischen den verschiedenen Bestandteilen des aristotelischen Systems; man verworf, so weit man sie nicht wegzudeuten unternahm; namentlich die Leugnung eines Weltanfangs und der individuellen Unsterblichkeit. Für dasjenige aber, was sich für die positive Glaubenslehre irgend schien verwerthen zu lassen, war man dem Philosophen unendlich dankbar. Mehr Gehör fand die Stimme eines Manuſ, welcher getadelt hatte, daß die Scholastiker, anstatt sich auf zwingende Vernunftgründe zu stützen, sich viel mit alten Autoritäten zu schaffen machten, welche doch von den Gegnern der Kirchenlehre als maßgebend nicht anerkannt wurden. Dieser Tadel fand insofern Beachtung, als man in Werken von eigentlich apologetischer Tendenz in der That immer mehr davon Umgang nahm, sich auf die Sentenzen der Bibel und der Kirchenväter zu berufen. Allein in Beziehung auf die eigentlich dogmatischen Werke sahen sich die größten Scholastiker des 13. Jahrhunderts außer Stande, von dem Räte des Manuſ Gebrauch zu machen. Die Scholastik beruhte nun einmal von Anfang an und ihrem Wesen nach auf der Verbindung der auctoritates mit den rationes oder der auctoritas mit der ratio. Es kam hauptsächlich darauf an, den Gläubigen selbst zum Bewußtsein zu bringen, wie sehr ihr Glaube auf einem festen, haltbaren Grunde ruhe. Sollte nun diese Überzeugung geweckt und befestigt werden, so mußte zwar nachgewiesen werden, daß die Autorität der Bibel und der Kirche Anspruch auf volle Anerkennung besitze. Außer Acht konnten aber bei der Selbstverständigung über des Glaubens Grund und Inhalt die Autoritäten nicht gelassen werden, zumal, da gerade die größten Scholastiker im Gegensatz zu Anselm klar erkannten, daß es gar nicht möglich sei, die eigentlichen Myſterien des christlichen Glaubens auf rationalem Wege, auf dem Wege bloßer Schlussfolgerungen aus zugestandenen natürlichen Axiomen dergestalt als notwendig zu erweisen, daß auch die Heiden lediglich durch Vernunftgründe genötigt werden könnten, die christlichen Dogmen anzunehmen. Welche Aufnahme fanden aber die Desiderien des Johannes von Salisbury, in dessen Fußtapfen namentlich Roger Bacon trat, teilweise auch Robertus Capito? Seine Klagen über den Mangel an Einfachheit, sowie über das Überhandnehmen unfruchtbaren Schulgezänkes konnten nicht durchdringen. Die einflussreichsten Lehrer waren ja stolz darauf, das dogmatische Lehrgebäude bis ins kleinste Detail hinein auszuführen und auszugestalten, nicht anders als die gleichzeitigen Architekten der gothischen Dome, welche immer wider neue Gliederungen und Ornamente an den Türmen, Bogen und Giebel Fenstern ihrer Kirchengebäude anzubringen mußten. Freilich besteht ein großer Unterschied zwischen dem Werte architektonischer Gliederung bis ins kleinste hinein einerseits und dogmatischer Subtilitäten andererseits. Denn jener ist ein künstlerischer, dieser ist, wenn überhaupt einer, ein rein technischer. Aber dies brachten sich die Scholastiker nicht zum Bewußtsein, und es konnte dies auch nicht eher zum Bewußtsein kommen, als bis der scholastische Verstand sich selbst erschöpft hatte und sich in dem allgemeinen Zeitbewußtsein starke Zweifel an der Haltbarkeit seiner Hervorbringungen regten. Jene Subtilität mußte aber, wenn sie noch zunahm, auch zu immer neuem Schulgezänk führen. Nach dieser Seite hin war die Zeit noch nicht reif dazu, Bescheidenheit als ihre Aufgabe und Pflicht zu erkennen. Dessenungeachtet kam man in der Erkenntnis mindestens weiter, daß unser Wissen seine unübersteiglichen Grenzen hat, und auch darauf hatte Joh. von Salisbury hingewiesen. Daß er es nicht ganz ohne Erfolg getan hat, erhellt daraus, daß man nunmehr wirklich das Gebiet der Theologie von dem der Philosophie scharfer absonderte, in Beziehung auf das theologische Wissen aber meistens zugab, daß sein Zu-

halt nicht ausschließlich oder vorzugsweise auf eigentlichen Beweisen beruhe. Noch mehr aber fanden andere Winke, die Joh. v. Salisbury gegeben hatte, Beachtung. Zwar sein Drängen auf geschmackvollere Behandlung der theologischen Fragen fand nur bei wenigen hervorragenden Männern des 13. Jahrhunderts Gehör, namentlich bei Robert Capito, und seine Empfehlung des Studiums des klassischen Altertums ward nur insofern befolgt, als man immer mehr Wert darauf legte, anstatt des traditionellen den echten wirklichen Aristoteles kennen zu lernen und zu studiren. Andere Ratschläge wurden aber in höherem Maße befolgt. Wenigstens gab man dem Joh. Recht, wenn er verlangte, es solle nicht fast ausschließlich Logik getrieben werden, sondern auch Ethik, Naturwissenschaft und Metaphysik, ebenso, wenn er forderte, es solle die praktische Seite des Kirchenglaubens mehr hervorgehoben werden; diese Manung fand nicht nur bei den Mystikern des 13. Jahrhunderts, besonders Bonaventura, ein offenes Ohr, sondern auch bei Dialektikern wie Albertus Magnus. Wie dem auch sei, im ganzen läßt sich die Theologie des 13. Jahrh.'s nicht unter dem Gesichtspunkte einer Abwendung von dem betrachten, was im 12. Jahrh. von den einflussreichsten Lehrern angestrebt worden war; sondern der Strom der scholastischen Theologie blieb in seinen alten Bahnen, nur nahm er mehr Zuflüsse in sich auf und schwoll mehr an, klärte sich aber gleichwol mehr ab. Erst gegen Ende des 13. Jahrh.'s zeigen sich Vorboten der Auflösung.

Was nun die einzelnen Repräsentanten der Theologie im 13. Jahrhundert anlangt, so können in diesem Überblick nur die hervorragendsten erwähnt werden (vgl. die Artikel über die einzelnen Scholastiker). Als Vertreter einer der Kirchenlehre gegenüber vorzugsweise destruktiven Richtung erscheinen namentlich Simon von Tournay, Amalrich von Bena und David von Dinant, während als die eigentlichen Träger der Scholastik, abgesehen von Wilhelm von Auvergne, der Franziskaner Alexander Halesius und die Dominikaner Albertus Magnus und Thomas von Aquino in den Vordergrund treten. Wilh. v. Aub. berücksichtigt bereits die arabischen Philosophen, jedoch in der Regel nur, um sie zu bekämpfen. Minder feindlich stellt er sich dem Aristoteles selbst gegenüber, aber im ganzen steht er noch unter dem Einflusse der platonischen Philosophie des 12. Jahrh.'s. Der Engländer Alexander Hal. dagegen, der erste Franziskaner, der an der Universität Paris als Lehrer auftrat, beutet bereits die gesamte Philosophie des Aristoteles und eines Theiles der arabischen Kommentatoren desselben für seine *Summa theologiae* aus. Auch im übrigen zeigt er schon die Merkmale des neuen Jahrhunderts. Während Anselm auch spezifisch christliche Dogmen von den Gegenständen möglicher rationaler Erkenntnis und syllogistischer Demonstration nicht ausgeschlossen hatte, tut Alex. dies mit Entschiedenheit, ja er lehrt, in *logicis* bringe die Vernunft und der Beweis den Glauben hervor, in *theologicis* hingegen liefere der Glaube den Beweis. Doch rechnet er wenigstens das Dasein Gottes zu den natürlichen Religionswahrheiten. Unter seinen Autoritäten befinden sich nicht nur dialektische Scholastiker, sondern auch Mystiker, und die Theologie bezeichnet er als eine affektive und praktische Wissenschaft. Dies hindert ihn jedoch nicht an echt scholastischer Subtilität und Vielwisserei. Dafs er von den römischen Katholiken besonders hochgestellt wird, findet zum theil darin seine Erklärung, dafs er den pelagianisirenden Geist des katholischen Systems stark zum Ausdruck bringt, die Lehre vom freien Willen sehr angelegentlich behandelt und gewisse hierarchische Lieblingslehren der Romanisten zuerst mit voller Entschiedenheit entwickelt hat, z. B. einer der Hauptbeförderer der Lehre von dem *thesaurus supererogationis perfectorum* war.

Was den Gegensatz gegen die thomistischen Dominikaner anlangt, so vertritt schon Alex. die Ansicht der meisten späteren Franziskaner, der zufolge der Dualismus zwischen Form und Stoff, der für das antike Denken die Bedeutung des Gegensatzes zwischen der Gottheit und einer derselben gleichewigen Materie hatte, zu verwerfen, und anzunehmen ist, dafs alles, was nicht Gott ist, auch der geschaffene Geist, Materie und Form hat. — Was Alex. begonnen hatte, hat Albertus Magnus in großartigem Maßstabe weiter geführt, nämlich die Verwen-

dung des Aristoteles, in dessen Schriften er eine im wesentlichen vollständige Zusammenfassung der gesamten Vernunftwissenschaft und Naturphilosophie erblickte, zur Erklärung und Verteidigung des christlich dogmatischen Systems. Auf seinen „Umschreibungen der aristotelischen Werke beruht vorzugsweise die Einsicht, welche das Mittelalter in die aristotelische Philosophie gewann“. Im Anschluß an Aristoteles lehrt auch Albert, daß alles natürliche Wissen von der Erfahrung ausgeht. Jedoch nicht minder gibt es nach ihm eine übernatürliche Erfahrung, eine Erfahrung der Gnade, und eine solche ist der Glaube, den Gott in uns wirkt. Dieser Erfahrungsinhalt ist aber das Objekt der Theologie, deren letzter Zweck jedoch nicht das Erkennen ist, da das Erkennen selbst nur Mittel ist zur Erlangung der Seligkeit durch ein frommes Leben. Obgleich nun aber die Theologie nach Albert Tatsachen der Erfahrung darzulegen hat, so schließt er doch auch das Beweisverfahren nicht von derselben aus, sondern er sagt, sie sei allerdings auch argumentativa. Als Ursachen hiervon hebt er namentlich drei Momente hervor: erstens gereiche es dem Glauben der Gläubigen selbst zur Befestigung, wenn sie die Gründe ihres Glaubens durchschauen; zweitens empfehle es sich, die Einfältigen, die noch nicht gläubig seien, es aber werden sollten und wollten, durch überzeugende Gründe zum Glauben hinzuführen; drittens endlich sei eine rationelle Begründung des Glaubens unentbehrlich wegen der Ungläubigen, welche die Autorität der hl. Schrift nicht anerkennen wollten und deren Einwendungen daher nur durch Vernunftgründe zurückgewiesen werden könnten. Als argumentative Wissenschaft steht nun die Theologie in einem gewissen Verhältnisse der Verwandtschaft zu den natürlichen Wissenschaften. Allein sie unterscheidet sich nach Albert wesentlich von diesen dadurch, daß zu ihrem besonderen Gebiete übernatürliche Wahrheiten gehören, welche die Philosophie mit ihren Mitteln zu erreichen gänzlich außer Stande ist. Zu diesen rechnet er außer der Lehre von der Auferstehung und von der Incarnation namentlich die Lehre von der Dreieinigkeit. Zwar gibt er zu, daß die natürlichen Dinge ein Bild der Trinität enthalten. Aber erkennen könne die menschliche Seele nur das, dessen Prinzipien sie in sich trage. Nun finde sich aber die menschliche Seele als ein einfaches Wesen ohne Dreiheit der Personen; sie könne daher rein aus sich auch die Gottheit nicht dreipersönlich denken. Das könne sie nur durch das Licht der Gnade. Erleuchtet von diesem erkenne ja freilich der Verstand das Übernatürliche sogar weit sicherer, als das Natürliche. Denn was durch Gnade, Offenbarung oder Inspiration gewußt werde, das beruhe auf der ersten Quelle, auf Gott unmittelbar, das Übrige hingegen fließe aus sekundären Quellen und sei daher wenigstens nicht so sicher, wie das von Gott Offenbarte. Trotz alledem ist jedoch Albert weit davon entfernt, die Möglichkeit eines Widerspruchs zwischen Offenbarung und Vernunft zuzugeben. Er kann dies schon deshalb nicht, weil ihm die Ergebnisse beider auf Erfahrung beruhen, die Ursache aber der äußeren sowol als der inneren übernatürlichen Erfahrung Gott sei. — Ihren eigentlichen Höhepunkt erlangte die Scholastik in Thomas von Aquino, dem größten Schüler Alberts. Mit diesem stimmt er in den meisten wesentlichen Punkten überein, jedoch nicht in allen. Und auch das, was er von Albert entlehnt, weiß Thomas klarer auszudrücken und mehr im Einzelnen durchzuführen. Die Richtung Alberts ist universal und umfassender. Thomas dagegen wirft sich mit der ganzen Energie seines Geistes auf die theologischen Fragen. Innerhalb der Theologie unterscheidet er sich aber zunächst durch seine Darstellungsweise von seinem Lehrer. Er gibt dem theologischen System eine mehr abgerundete und symmetrische Form, und seine Darstellung ist bei weitem durchsichtiger und bestimmter, in einem gewissen Sinne auch eleganter. Was aber den Inhalt seines theolog. Systems anlangt, so fehlt zwar auch ihm nicht jeder mystische und praktische Zug. Aber beides tritt bei ihm mehr zurück, als bei Albert. Auf die innere Erfahrung legt er nicht so viel Gewicht, obgleich auch er im Ganzen, die aristotelische Methode sich aneignend, von den Wirkungen zu den Ursachen emporsteigt. Ferner betrachtet Thomas, obgleich er nicht schlecht hin die praktische Bedeutung der Theologie leugnet, als den schlechthin höchsten

Zweck das Erkennen Gottes, ja geradezu das Teilhaben des Menschen an der Wissenschaft Gottes und der Seligen, soweit ein solches auf Erden möglich ist, „gleichsam eine zeitliche Vorauszahme der absoluten jenseitigen Befriedigung des menschlichen Erkenntnistriebes“. Er faßt also die Theologie wesentlich als Spekulation, d. h. Theorie. Der Unterschied der der Vernunft erreichbaren und der übervernünftigen Wahrheiten wird auch von Thomas betont. Zu den Mysterien, welche die Vernunft nicht konstruieren kann, gehört ihm namentlich die Trinität, aber auch die Zeitlichkeit der Schöpfung und die kirchliche Lehre von der Erbsünde, von der Menschwerdung des Logos, von den Sakramenten, vom Heggfeuer, von der Auferstehung des Fleisches, vom Weltgericht, endlich von der ewigen Seligkeit und Verdammnis. Widervernünftig seien aber auch diese lediglich der Offenbarung entstammenden Wahrheiten nicht, sondern nur übervernünftig. Auf der anderen Seite umfaßt nach Thomas auch die Offenbarung Lehren, welche an sich auch der Vernunft nicht verschlossen sind, wie die von der göttlichen Wesenseinheit, welche jedoch nur wenigen Menschen zugänglich sein würden, wären sie nicht gleichwol auch offenbart. Denn die philosophische Forschung setzt Kenntnisse voraus, die der gemeine Mann nicht besitzt, und Übung im Denken, welche von der Jugend und von dem an die Sorgen des alltäglichen Lebens Gefesselten nicht erwartet werden kann. Gewisse unentbehrliche Überzeugungen, die an sich der Vernunft nicht unzugänglich sind, müssen daher dessenungeachtet diesen Leuten durch die Offenbarung nahegebracht werden, welche onehin allein die Bürgschaft schlechthin fehlerloser Fassung und volle Gewissheit auch über diese Wahrheitsmomente gewährt. Wird so der Mensch auf die Offenbarung als Erkenntnisquelle zurückgewiesen, so bedarf diese freilich selbst der Beglaubigung. Sie findet dieselbe nach Thomas in den Wundern, in den erfüllten Weissagungen und in der Tatsache des Sieges der christlichen Religion, jedoch hierin nicht allein. Vielmehr entstehe die Anerkennung der Autorität der hl. Schrift und der Kirche auch auf dem Wege eines innerlichen Vernehmens der einladenden Stimme Gottes, eines *interior instinctus dei invitantis*. Wahrscheinlichkeitsbeweise, *rationes verisimiles*, könne übrigens sogar die Vernunft selbst für die Glaubensgeheimnisse beibringen, schon wegen der Analogieen, welche die kreatürlichen Dinge im Vergleich zum göttlichen Sein und Leben doch immerhin bis zu einem gewissen Grade aufweisen. Sieht man nun von der Herbeiziehung jenes *interior instinctus* ab, so weisen schon alle jene „*motiva credibilitatis*“, durch welche Thomas den Refurs auf die Offenbarung fundamantirt, auf ein positives Band zwischen Vernunft und Autorität hin. Ein solches bilden ferner die sogen. „*praeambula fidei*“, d. h. gewisse Vorkenntnisse, ohne welche der Glaube nicht zustande kommen kann. Ist nicht anerkannt, daß Gott existirt, sowie daß er Einer und schlechthin wahrhaftig ist, so kann nach Thomas der Akt des Glaubens nicht vollzogen werden. *Cognitio fidei praesupponit cognitionem naturalem, sicut et gratia naturam*. Namentlich erscheint ihm aber die Harmonie zwischen dem natürlichen und dem übernatürlichen Erkenntnisprinzipie dadurch verbürgt, daß die von richtigen Grundsätzen ausgegangene und nicht mißleitete, sondern durchweg in korrekter Weise ihre Schlussetten vollziehende Vernunft so viel sogar auf apodiktische, zwingende Art darzutun vermag, daß die offenbarten Glaubenslehren durchaus nichts in sich schließen, was der Vernunft widerspricht.

Das Bemerkte genügt im allgemeinen zur Kennzeichnung des thomistischen Standpunktes. Nur Ein Moment ist hier noch hinzuzufügen, und dieses hängt zusammen mit seiner Bevorzugung des Theoretischen gegenüber dem Praktischen. Das Theoretische ist Sache des Verstandes, das Praktische Sache des Willens. Letzterer erscheint nun bei Thomas in auffallender Abhängigkeit vom Verstande, dergestalt, daß er nahe an den Determinismus streift, nämlich an denjenigen Determinismus, demzufolge der Wille schlechthin durch Vorstellungen beherrscht und insofern nicht frei ist. In der That kennt Thomas eine Freiheit nur in sehr bedingtem Sinne. Freiheit nennt er diejenige Notwendigkeit aus inneren Gründen, die auf dem Wissen beruht. Was als gut erscheint, lehrt er, wird mit

Notwendigkeit erstrebt. Seine Bevorzugung des Theoretischen hängt mit seinem Aristotelismus zusammen, und der Aristotelismus ist bei ihm fast noch stärker, als bei Albert. Zwar zeigen sich auch bei ihm Spuren des Neuplatonismus und des Einflusses des Areopagiten. Aber dieselben treten hinter seinem Aristotelismus zurück.

Aristoteles beeinflusste aber nicht nur die eigentliche Scholastik, sondern auch die Mystik des 13. Jahrhunderts. Dies zeigt sich sogar bei Bonaventura. Vielfach berührt dieser die Lehren des Stagiriten, und in manchen Beziehungen eignet er sich dieselben an. Seine Ansicht über das Weltgebäude, die Elemente, die Seele und ihre Kräfte, den Willen und Anderes zeigt eine aristotelische Grundlage. Aber auf diese Grundlage sind freilich Gedanken aufgetragen, die mehr dem Geiste des Areopagiten oder des Augustinus, kurz dem alten oder neuen Platonismus entsprechen. Zuweilen polemisiert er sogar gegen Aristoteles, freilich ohne ihn ganz richtig zu deuten. Namentlich bezeichnet er es als einen Fehlgriß, daß derselbe die Ideenlehre des Plato verwerfe. Gott sei nämlich allerdings die *ratio exemplaris* aller Dinge. Dies hatte aber Aristot. nicht geleugnet, sondern geleugnet hatte dieser nur, daß Ideen selbständige Hypostasen seien, was Plato hingegen behauptet hatte.

Das Haupt der humanistisch-naturwissenschaftlichen Schule wurde im 13. Jahrhundert Roger Bacon († 1294). Allein dieser hatte seine Vorläufer, unter denen als der bedeutendste Robert Capito († 1253 als Bischof von Lincoln) erscheint. Von letzterem sagt Gasse, er bezeichne den Übergang von den Victorinern zu Bonaventura. Denn er habe einerseits zwar den Aristot., andererseits aber auch den Areopagiten kommentirt und die aristotelische Form für die mystische Kontemplation benutzt. Dieser Schluss ist jedoch voreilig. Rob. hatte zwar eine praktische Richtung, aber keine ausgeprägt mystische. Er ist vielmehr denjenigen beizuzählen, welche die humanistisch-naturwissenschaftlichen Studien angelegentlich betrieben und empfahlen. R. Bacon rechnet ihn zu den Männern, welche sich durch ihre Kenntnis der alten Sprachen auszeichneten, sowie zu denen, welche mit Hilfe der Mathematik die Ursachen aller Dinge zu erklären verstanden. Roger Bacon selbst drang womöglich noch entschiedener darauf, man sollte Sprachen, Mathematik und Naturwissenschaften treiben und Kenntnisse verbreiten, welche für das Leben einen Nutzen abzuwerfen vermöchten. Wenn er daneben bekennt, auch die Theologie hochzuschätzen, so muß dahingestellt bleiben, wie ernst dies gemeint war. Sicher ist, daß er den Averroës sehr hochgestellt, hingegen auf die großen zeitgenössischen Theologen der katholischen Kirche mit warer Verachtung herabgesehen hat. Albert den Gr. und Thomas bezeichnet er als Knaben, welche Lehrer geworden seien, ehe sie selbst gelernt, und namentlich kein Griechisch verstanden. Sein Glaube an ein Prinzip übernatürlicher Erleuchtung ist nicht im kirchlichen Sinne zu verstehen, sondern auf die Lehre der arabischen Aristoteliker vom tätigen Verstande zu beziehen.

Mit Johannes Duns Scotus aber, auf welchen Roger Bacon's kritische Gedanken nicht ohne Einfluß geblieben sind, beginnt bereits der Verfall der Scholastik, zwar nicht etwa infolge des Aufgebens der realistischen Voraussetzungen; denn auch Duns ist noch Realist; wol aber wegen seines Skeptizismus, vermöge dessen er Glauben und spekulatives Wissen von einander trennt, zur einseitigen Betonung der kirchlichen Auktorität zurückleitet und das Prinzip der Scholastik (die Harmonisirung von Glauben und Philosophie) zu zerlegen beginnt. Freilich kann auch Duns der Einwirkung des Aristot. sich nicht völlig entziehen; ferner hat er die scholastische Darstellungsform nicht nur beibehalten, sondern sogar auf die Spitze getrieben (selbst die sogen. *Resolutio* wird von ihm „aus einer einfach abschließenden Entscheidung in ein Gebilde vielfältigst in sich verschlungenener Beweise und Beweisketten verwandelt“, s. R. Werner, Joh. Duns Sc., Wien 1881, S. 65). Überdies ist die Theologie auch ihm immerhin noch Wissenschaft, mindestens praktische. Endlich hat er noch nicht geradezu behauptet, daß etwas zugleich theologisch wahr und philosophisch falsch sein könne. Aber, während Albert und Thomas sich bemühen, den Aristot., so weit es irgend an-

ging, zu christianisieren, d. h. alle zweideutigen Sätze desselben so zu deuten, daß sein Abstand vom Christentum möglichst gering erscheint, das Christentum aber, so weit es tunlich war, zu aristotelisieren, verzichtet Duns auf dieses Akkommodationsverfahren, somit (da Aristot. nicht nur für einen, sondern für den Philosophen galt) auf die Harmonisierung von Glauben und Philosophie, und erklärt den Aristot. in dem naturalistischen Sinne, nach dem derselbe gedeutet sein will. Ja er ist nahe daran, zu behaupten, daß Philosophie und Theologie einander widerstreiten müssen. Die Philosophie ist ihm wesentlich kosmologische Metaphysik, und wenigstens nach seiner in den Kommentaren zum Lombarden ausgesprochenen Ansicht ist Gott nicht unmittelbar Gegenstand der Metaphysik. Die höchsten Dinge, lehrt er, bleiben dieser überhaupt unerreikbaar; namentlich ist die Philosophie den dem Menschen eingeborenen ethischen Trieb zu klären oder gar zu befriedigen völlig außer Stande, und sie muß eine Notwendigkeit vertreten, welche die sittliche Freiheit ausschließt. Das Übernatürliche ist für sie nicht vorhanden. Kurz, sie ist wesentlich deterministisch und naturalistisch. Aber auch die meisten sogenannten Vernunftwahrheiten des Christentums kann sie nicht als wahr erweisen, wenigstens nicht im strengen (dem mathematisch geschulten Duns allein genügenden) Sinne, z. B. nicht die Unsterblichkeit der menschlichen Seele, die doch Thomas aus der Immaterialität beweisen wollte, nicht das Vorhandensein eines überirdischen Endziels für den Menschen, nicht die Lebendigkeit und Persönlichkeit Gottes, zu geschweigen der immanenten Trinität, der Erbündhaftigkeit des empirischen Menschen, der Erforderlichkeit eines direkten oder stellvertretenden Strafleidens für die Sündenvergebung und der Notwendigkeit der Inkarnation des Gottessohnes. Eine spekulative Theologie aber gibt es nach Duns nicht, und die Gewissheit der christlichen Überzeugungen ruht lediglich auf dem Glauben und der Autorität der Kirche. Nicht einmal eine systematische Theologie gibt es, daher Duns seine Dogmatik nicht in einer Summa theologica, sondern lediglich in Kommentaren zum Lombarden niedergelegt hat. Gegenstand aber der Theologie, welche also weder eine spekulative, noch eine systematische Wissenschaft ist und aus der Metaphysik höchstens einige formale Hülfsbegriffe zu entlehnen hat, ist auch nur das, was wir über Gott und göttliche Dinge aus der Offenbarung wissen, hingegen selbst das an Gott etwa auf natürlichem Wege Erkennbare eben nicht. „In der geschichtlichen Erscheinung des Duns Scotus ist somit ein Bruch zwischen natürlichem Weltdenken und christlich-gläubigem Denken konstatiert, der alle nachfolgenden Bewegungen auf dem Gebiete der mittelalterlichen Theologie erklärlich macht“ (Worte Berners a. a. O. S. 64). Mit seiner spröden, auf seiner Skepsis beruhenden Positivität hängt denn auch seine Lehre von Gott zusammen, dessen Singularität anstatt der thomistischen absoluten Allheit und Totalität von ihm hervorgehoben und dessen Wille, ja Willkür, im Gegensatz zu Thomas dem göttlichen Erkennen und jedweder Notwendigkeit von ihm entschieden übergeordnet wird, wie er denn als Indeterminist (und pelagianisierender Synergist) den menschlichen Willen als „causa indeterminata ad alterum oppositorum“ betrachtet.

Während Duns Scotus das Gebiet der Sätze, welche die Vernunft nicht beweisen könne, bedeutend erweiterte, suchte nun freilich Raimundus Bullus († 1315), ein neuer potenziertes Alanus, nicht etwa nur das Vertrauen, welches noch Thomas auf das scholastische Prinzip gesetzt hatte, widerum zu stärken, sondern den Kirchenglauben dadurch sicher zu stellen, daß er es unternahm, alle Dogmen der Kirche, auch die von Thomas für rational unerweislich erklärten, durch Vernunftbeweise zu erhärten, und zwar mittelst einer phantastischen Kombinations-theorie, welche dazu anleitete, in verschiedene Kreise teils formale, teils materiale Begriffe so zusammenzustellen, daß sich durch Drehung der Kreise auf mechanischem Wege die sämtlichen möglichen Kombinationen ergeben müßten; und diese kullische Kunst fand wirklich zahlreiche Anhänger, aber sie vermochte die abschüssige Bewegung, in welcher die Scholastik schon bei Duns sich darstellt, nicht im mindesten aufzuhalten.

Nicht nur im Schoße des Skotismus, dem der Franziskaner Petrus Aureolus († 1321) huldigte, sondern auch in den Kreisen der Dominikaner und Thomisten begegnet uns am Anfange des 14. Jahrh.'s an der Stelle des Realismus der Nominalismus, der unter den Scholastikern seit Jahrhunderten etwas Unerhörtes war. Denn Durand von St. Pourçain († 1332) stellte den Satz auf: Die allgemeinen Begriffe entstehen nur daraus, daß uns bei unserer Vergleichung der Einzel Dinge untereinander viele Dinge ähnlich erscheinen und wir sie wegen dieser Ähnlichkeit als Eins betrachten, während sie viele sind. Die Universalien existiren also nur in unserer Vorstellung. Die allgemeine und die individuelle Natur bilden zusammen ein und dasselbe Objekt und unterscheiden sich nur nach der Art unserer Auffassung; die Gattung und Art bezeichnet nämlich auf eine unbestimmte Weise das, was das Einzel Ding auf bestimmte Weise darstellt. Jene unbestimmte Weise liegt jedoch nur in unserem Verstande, während in der Natur der Dinge jedes ein bestimmtes ist. Eine deutliche Erkenntnis ist lediglich die, welche das Individuum zum Objekte hat. Aber nicht nur in der Universalienfrage geht Durand über Duns hinaus, sondern auch in der Trennung der Theologie von der Philosophie. Es fehlt bei ihm nicht an Aussprüchen, denen zufolge die Theologie streng genommen gar keine Wissenschaft, also nicht nur keine spekulative Wissenschaft ist, und zwar deshalb, weil sie nicht von Grundsätzen ausgeht, welche an sich bekannt sind, sondern auf dem Glauben beruht. Nach ihm soll weder die Philosophie der Theologie dienen, noch die Theologie der Philosophie. Selbst die logischen Grundsätze, deren auch die erstere bedarf, entlehnt sie nicht von der Philosophie, sondern vom gesunden Menschenverstande, und das Wort der alten Scholastik: *credo, ut intelligam* verliert seinen Sinn, weil der Glaube zum Wissen gar nicht erhoben werden kann, wodurch er freilich desto verdienstlicher wird. — Noch eingehender als die Kritik, welche Durand am Realismus übt, ist die von Wilhelm von Occam († 1347). Das Allgemeine existirt nach diesem nur als *conceptus mentis*, *significans univoco plura singularia*, indem die Einzel Dinge bei der Urteilsbildung gemeinschaftlich durch denselben Begriff bezeichnet oder repräsentirt werden. Weil nun nur Individuelles existirt, so ist die Intuition oder Anschauung die natürliche Form unseres Erkennens. Occam unterscheidet aber ein intuitives und ein abstraktes Wissen und bestimmt deren Unterschied so: das intuitive Wissen habe es mit dem Sein oder Nichtsein des Gegenstandes zu tun, das abstraktive mit dem Was desselben. Letzteres könne sich also ebenso gut mit dem Nichtseienden wie mit dem Seienden befassen. Ferner bestimmt aber Occam das Verhältnis zwischen beiden so, daß das intuitive die Grundlage des abstraktiven Wissens bilden soll, sodaß also alles Wissen sich zuletzt auf innere oder äußere Erfahrung stützt. Daher, sagt er, gibt es auf Erden kein eigentliches Wissen von Gott, abgesehen von dem übernatürlich geoffenbarten, durch die Autorität der Kirche vermittelten. Die Theologie ist daher keine eigentliche Wissenschaft; denn die Basis des Wissens (hier die Intuition Gottes) fehlt, ebenso die Form desselben, der Beweis. Selbst das Dasein und die Einheit Gottes erklärt er für unerweislich, beides könne nur geglaubt werden. So trat an die Stelle des scholastischen Axioms der Vernunftgemäßheit des Glaubens das früher nur sporadisch, seit Duns Scotus freilich in weiterem Umfange hervorgetretene „Bewußtsein der Diskrepanz, welches bei einem Teile der Philosophirenden zu der Voraussetzung zweier einander widerstrebender Wahrheiten geführt hat, unter verhüllter, mit dem Scheine der Unterwerfung unter die Kirche umkleideter Parteinahme für die philosophische Wahrheit, bei Mystikern und Reformatoren aber die Verwerfung der Schulvernunft zu Gunsten der Unmittelbarkeit des Glaubens zur Folge hatte“. Der letzte hervorragende Scholastiker, Gabriel Biel († 1495), hat wesentlich neues nicht gelehrt, wol aber die nominalistische Philosophie und Theologie auf einen klaren Ausdruck gebracht. Er war noch gut katholisch, aber durch seinen Nominalismus hat er doch auf Luther und Melanchthon eingewirkt. Zur Herrschaft war die nominalistische Lehre schon vor seinem Auftreten gelangt. Zwar hatte die Universität Paris, dann auch der König

von Frankreich Versuche gemacht, dieselbe gewaltsam zu unterdrücken. Aber diese Versuche blieben ohne nachhaltigen Erfolg. Im J. 1481 wurde das Verbot vom Könige selbst wider aufgehoben.

Die Bedeutung und der Wert der scholastischen Theologie ist weder von katholischen Beurteilern allezeit überschätzt (vgl. z. B. des Petavii Schrift *de theologicis dogmatibus*, Band I, Paris 1644), noch von den Protestanten immer und in jeder Beziehung verkannt worden. Handelt es sich nicht um den relativen oder zeitweiligen Wert, d. h. um das geschichtliche Recht und die geschichtliche Notwendigkeit, sondern um den absoluten Wert und die ewige Bedeutung, so liegt es freilich im Geiste des Protestantismus, sich von diesem Urbilde des Mittelalters, welches im wesentlichen durch die reformatorische Theologie überwunden ist, im Prinzip immer wider loszusagen; hingegen liegt es in der Konsequenz des römisch-katholischen Standpunktes, die Scholastik als die bleibende, im wesentlichen gesunde Grundlage aller christlichen Spekulation zu betrachten und den Höhepunkt derselben, den Thomismus, mit dem jetzigen Papste wider auf den Schild zu heben. Als eine wirklich philosophische Leistung stellt sie sich selbst nicht hin, und es wäre eine *contradictio in adjecto*, der Philosophie die Stellung einer Magd der katholischen Theologie zu geben und sie gleichwol noch Philosophie zu heißen. Aber sie kann auch als ein gelungener theologischer Versuch, die christliche Weltanschauung als im Einklange mit der Wissenschaft stehend zu erweisen, nicht gelten. Schon wegen des Umstandes, daß sie ihrer Apologetik oder Selbstverständigung ein falsches Objekt zum Grunde legte, war es von vornherein notwendig, daß der Versuch mißlang. Anstatt der ewig gültigen Grundsätze des Urchristentums gab sie diejenige „orthodoxe“ Gestalt des katholischen Dogmas, welche sich in der Zeit zwischen dem Urchristentum und dem Mittelalter gebildet hatte und dann durch eine fortschreitende Verbildung des echten Christentums immer mehr vom Urbilde abgewichen war, also ein gewissermaßen zufällig durch Konzilien- oder Papstdekrete und nicht minder fehlbare theologische Lehrmeinungen entstandenes Material, für den Lehrgehalt des Evangeliums aus. Die Rationalität dieses Inhaltes wird aber niemals aufgezeigt werden können. A priori konstruiert und ohne Rekurs auf die religiöse Erfahrung erwiesen werden kann auch nicht die (wissenschaftliche) Notwendigkeit des wirklichen Gehaltes der christlichen Weltanschauung. Wol aber kann von diesem gezeigt werden, daß er keinem gesicherten Ergebnisse anderweitiger Wissenschaft widerspricht, und hätte Thomas v. A. auf dieses Objekt anstatt auf das empirische römisch-katholische Dogma das scholastische Prinzip mit jener Bescheidenheit angewandt, vermöge deren er sich hinsichtlich der *Mysterien* des kirchlichen Dogmas mit dem Nachweis der Denkmöglichkeit begnügte, so hätte er einen gangbaren Weg gewiesen. Dagegen wird es nie gelingen, in Betreff der von der patristischen oder späteren römisch-katholischen Theologie erst gemachten Mysterien zu zeigen, daß sie, wenn auch *supra*, doch nicht *contra rationem* seien, und die Einteilung der christlichen Dogmen in solche, die auch der natürlichen Theologie angehören, und solche, die spezifisch-christlich sind, wird als unfruchtbar gelten müssen, seitdem Schleiermacher darauf hingewiesen hat, daß innerhalb der christlichen Glaubensanschauung jedes Glied eine spezifisch-christliche Färbung tragen muß. Da nun aber in dem Objekte der scholastischen Wissenschaft, wenngleich verhüllt und entstellt, doch auch wirkliche Bestandteile der Lehre des Evangeliums mitenthalten waren, so kann auch der Protestant anerkennen, daß der auf die richtige Fassung und Verteidigung dieser Bestandteile verwendete Scharfsinn der bedeutenderen Scholastiker manchen Gedanken zu Tage gefördert hat, der bleibende Bedeutung in Anspruch nehmen darf. Noch günstiger wird unser Urteil ausfallen, wenn wir allein das geschichtliche Recht der Scholastik ins Auge fassen. Geschichtlich betrachtet erscheint es als notwendig, daß die Theologen des Mittelalters das Dogma in der Gestalt, in welcher sie es nun einmal besaßen, zum Gegenstande ihrer dialektischen Operationen machten, und als relativ heilsam, daß dieses Objekt kein problematisches war, sondern ein ganz bestimmtes, mit Sünden greifbares, so sehr auch jene Art von Bestimmtheit die Fehllöslichkeit ausschloß.

Nach Lage der Verhältnisse kann nicht minder die (im wesentlichen der Wissenschaft des Mittelalters beizuliegende) Beschränktheit auf diejenigen Mittel, welche das platonische und aristotelische System gewärten, als heilsam betrachtet werden, und was man auch über die Spitzfindigkeit und Leerheit der scholastischen Foliantenschreiber sagen mag, die Schulung des Geistes der Völker des Mittelalters durch die Logik und Metaphysik des Aristoteles war der historisch notwendige Durchgangspunkt für die Hervorbildung einer zielbewußteren Theologie. Die zuletzt wie von selbst hervorgesprungene Überzeugung, daß Metaphysik und Religion disparate Größen sind, konnte nur auf dem Wege des misslungenen Experiments ihrer Zusammenschweißung gewonnen werden. Die Anerkennung des geschichtlichen Rechtes der Scholastik ist aber in der protestantischen Theologie erst in unserem Jahrhundert möglich geworden. Die Reformatoren, die freilich im Einzelnen selbst nicht ganz unterließen, sich Ergebnisse der scholastischen Theologie anzueignen, und gewisse Verdienste einzelner Scholastiker anerkannten (vgl. Luther über den Lombarden), standen im ganzen noch zu sehr unter dem Einbrude der schädlichen Wirkungen der Verirrungen derselben, als daß sie völlig gerecht hätten urtheilen können. Die späteren protestantischen Dogmatiker aber, namentlich die des 17. Jahrhunderts, verschmähten es zwar nicht, in neutralen Gebieten von den Entdeckungen der alten Scholastiker Gebrauch zu machen, denselben im Stillen nachzueifern, ja deren Prinzip, freilich mit Anwendung auf die lutherische oder reformirte anstatt auf die römische Lehrtradition, in praxi zu dem ihrigen zu machen und auf diese Weise selbst Scholastiker zu werden, eigneten sich aber in thesi das Verwerfungsurtheil der Reformatoren an. Die Aufklärungstheologie endlich war, obgleich Leibniz und sogar Semler den Scholastikern ihre Achtung nicht versagten, im ganzen völlig außer Stande, irgend einem echten Gebilde des als finster verschricenen Mittelalters Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. In der Epoche der Romantik aber lenkte man ein; denn die Romantiker waren eher zu viel als zu wenig geneigt, auch in der unscheinbarsten Hülle Wertvolles zu erkennen, Tiefsinniges und Naives nicht deshalb zu verwerfen, weil es nicht schlechtthin wahr und klar erschien, und gerade das Mittelalter als eine Glanzperiode der Geschichte anzupreisen. Auch von der Scholastik entwarfen hin und wider die von der Romantik angehauchten Philosophen, Historiker und Theologen zu ideale Bilder. Immerhin durfte aber unser kritisches Zeitalter von ihnen lernen, auch das Veraltete mit historischem Blicke zu würdigen und wenigstens für seine Zeit anzuerkennen. In der katholischen Theologie der neuesten Zeit gehört es mit zu den Merkmalen der vollen Orthodoxie, sich auf den Boden der Scholastik zu stellen, seitdem Leo XIII. durch die *Encyclica* vom 4. August 1879 das Studium der thomistischen Philosophie in eindringlichen Worten empfohlen hat (vergl. Rud. Wendigen, Das gegenwärtige Interesse an Thomas von Aquin, in Luthardt's Zeitschr. für kirchl. Wissenschaft und kirchl. Leben, Heft X, Leipzig 1880). Zwar ist dieser Wink schwerlich in allen katholischen Kreisen mit freudiger Zustimmung aufgenommen worden (wie H. Roberfeld behauptet, vgl. dessen Abhandlung: Die kathol. Lehre von der natürlichen Gotteserkenntniß und die platonisch-patristische und die aristotelisch-scholastische Erkenntnistheorie, in der Tübinger Theolog. Quartalschrift, herausgeg. von v. Ruhn u. a., Jahrg. 63, S. 77—136, 1881). Denn noch vor Kurzem hatte die Scholastik Gegner unter den katholischen Theologen, wie z. B. Dischinger (vgl. dessen Schrift: Die christliche und scholastische Theologie, Jena 1869), und v. Ruhn sowie Karl Werner scheinen noch heute mindestens eine Mittelstellung zwischen den Gegnern und Verehrern derselben einzunehmen. Aber wenn bereits zu einer Zeit, wo der katholischen Theologie mindestens mehr Freiheit des Urtheiles, als heute, verstattet war, Männer wie Möhler und Staudenmaier mit so voller Begeisterung für die Scholastik eintraten, ist zu erwarten, daß nunmehr die Rückkehr zur Idealisierung derselben immer allgemeiner werden wird, zumal da dies in der Konsequenz des echten Romanismus liegt (vergleiche z. B. J. Meutgen, Die Theologie der Vorzeit, vertheidigt, 2. Aufl., Münster 1867 f.).

Litteratur: 1) Das Wesen oder die Geschichte der scholast. Theologie oder Philos. vollständig darstellende oder doch ganze Perioden, resp. Hauptmomente derselben behandelnde Schriften: (Binder, *De scholast. theologia*, Tüb. 1624. — Tribbochovius, *De doctoribus scholast.*, Giess. 1665. — Jac. Thomasius, *De doctor. scholast.*, Leipz. 1676.) Sagenbach, Ueber die Scholastik und Mystik des M.-A. (in Jügens Zeitschr. für die histor. Theol. 1842, I). — Landerers Art. über Scholast. Theologie, in der ersten Aufl. dieser Encyclop., Bd. XII, S. 664 bis 697, 1860. — Kaulich, *Gesch. der scholast. Philosophie*, 1. Theil, Prag 1863. — Alb. Stöckl, *Gesch. der Philosophie d. M.-A.*, 3 Bde., Mainz 1864 bis 1866. — J. E. Erdmann, *Der Entwicklungsgang der Scholastik* (in Hilgenfelds Zeitschr. f. wissensch. Theol., VIII, 2), Halle 1865. — Karl Werner, *Die Scholastik des späteren Mittelalters*, I. Bd.: Johannes Duns Scotus, Wien 1881. — Rousselot, *Etudes sur la philosophie dans le moyen-âge*, Paris 1840—1842. — Cousin de Saint-Denis, *Essai sur l'histoire de la théologie scolastique*, 2 Bde., Paris 1847. — Barth. Hauréau, *De la philosophie scolastique*, 2 Bde., Paris 1850. — Maurice, *Mediaeval philosophy*, Lond. 1870. — Th. Harpor, *The metaphysics of the School*, Lond. 1880 f. — 2) Von den kirchen- und dogmengesch. Hand- und Lehrbüchern verdienen hier Erwähnung (außer den bekannten Werken von H. Aler, W. Müncher, Baumgarten-Crusius, D. F. Strauß, F. Chr. Baur, A. Meander u. a.) Thomasia, *Die Dogmengeschichte des Mittelalters und der Reformationszeit*, Erlangen 1876. — Joseph Bach, *Die Dogmengesch. d. M.-A., vom christologischen Standpunkt*, 2 Theile, Wien 1873. 1875. — Joseph Schwane, *Dogmengesch. der mittleren Zeit*, Freiburg i. Br. 1882. — 3) Von den Hand- und Lehrbb. üb. *Gesch. der Philosophie* (außer den bekannten Werken von Jac. Brucker, Tiedemann, Buhle, Tennemann u. a.) H. Ritter, *Gesch. der Philos.*, 7. und 8. Theil, Hamb. 1844. 1845. — J. E. Erdmann, *Grundr. d. Gesch. d. Philos.*, 1. Bd., Berlin 1866. F. Heberweg, *Grundriß der Gesch. d. Philos.*, II. Theil, 7. Aufl., Berlin 1883. — 4) Anderweitige Werke, in denen die Scholastik einigermaßen ausführlich behandelt ist: Bulaeus, *Historia universitatis Paris.*, 6 Bände, Paris 1665—1673. — Dubois, *Histor. ecclesiae Parisiens.*, Paris 1699. — *Hist. littéraire de la France par des Religieux Benedictins*, Paris 1733 f. — 5) Einzelne Hauptmomente behandeln: Launojus, *De varia Aristotelis fortuna in academ. Parisiens.*, Paris 1653. — Jourdain, *Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote*, Par., 2. Aufl. 1843, deutsch v. Stahr, Halle 1831. — M. Schneid, *Aristoteles in der Scholastik*, Eichstätt 1875. — Eberstein, *Die natürl. Theologie der Scholastiker*, Leipz. 1803. — H. Reuter, *Gesch. der relig. Aufklärung im M.-A.*, 2 Bde., Berlin 1875. 1877. — Jac. Thomasius, *De secta nominalium*, in seinen *Orationes*, Lips. 1683—1686. — Ch. Meiners, *De nominalium ac realium initiis*, in *Comm. soc. Gott. XII. class. hist.* — D. F. O. Baumgarten-Crusius (progr.), *De vero scholasticorum realium et nominalium discrimine*, Jen. 1821. — Victor Cousin, *Ouvrages inédits d'Abélard*, Paris 1836 (wo die Einleit. zu beachten), mit einigen Verbesserungen wiederholt in *Fragmente de philosophie du moyen-âge*, Paris 1840 u. 1850. — Exner, *Ueber Nominalismus und Real.*, Prag 1842. — H. D. Pöhlert, *Realismus und Nomin. in ihrem Einfluss auf die dogmat. Systeme des M.-A.*, Gotha 1858. — Dörrens, *Zur Lehre von den Universalien*, Habil.-Schr., Heidelberg 1861. — E. Prantl, *Gesch. der Logik im Abendlande*, Bd. 2—4, Leipz. 1861—1870. — E. S. Barach, *Zur Gesch. des Nominalismus vor Roscellin*, Wien 1866 (über Marginal-Glossen zu einem Manuscript der pseudo-Augustinischen Kategorien). — J. H. Pöwe, *Der Kampf zwischen dem Realismus und Nominal. im M.-A.*, Prag 1876. — A. Ritschl, *Geschichtl. Studien zur christlichen Lehre von Gott*, in den *Jahrb. für deutsche Theologie*, Bd. X, 1865. — Döllinger, *Die Universitäten sonst und jetzt*, München 1867. —

H. J. Kämmerl, Gesch. des deutschen Schulwesens im Übergang vom M.-A. zur Neuzeit, 1883. — W. Möller, Krit. Uebers. über die neueste dogmengesch. Literatur des Mittelalters, in Briegers Zeitschr., Bd. II, und III. — M. Mahwald, Die Lehre von der zweifachen Wahrheit, ein Beitr. z. Gesch. der scholast. Philos., Berlin 1871. — F. Rißsch, Die Ursachen des Umschwungs und Aufschwungs der Scholastik im 13. Jahrh., in den Jahrb. für protestant. Theologie, 1876, III. — F. L. Hattinger, De theologiae speculativae ac mysticae connubio, Wirzburgi 1882. — L. Schütz, Thomas-Ariston, . . . Erklärung der in den Werken des h. Thom. v. A. vorkommenden Termini technici, Paderborn 1881. Vgl. auch W. Dilthey, Einleitung in die Geisteswissenschaften, Versuch einer Grundlegung für das Studium der Gesellschaft und der Geschichte, Leipzig 1883, Bd. I, S. 338 f. (Uebersicht über die Entwicklung des Verhältnisses der Scholastik zu den Problemen der Metaphysik). —

Friedrich Rißsch.

Scholien. Der Name *σχόλιον*, Scholium, ist ein wenig bezeichnender, indem er nur auf eine Beschäftigung der Mußestunden deutet oder auf eine Bestimmung für den Schulunterricht; für die Lernenden wurden wol kurze Erklärungen zu den alten Schriftstellern aufgesetzt, welche Scholien hießen, wie, jedoch viel später, ein solcher, der sie schrieb, *σχολιαστής* genannt wurde. Viel häufiger werden solche fortlaufende kurze Bemerkungen noch *σημειώσεις* genannt, von *σημειῶν*, aufzeichnen. Hieronymus nennt diese ganze Art wegen ihrer kurzen unzusammenhängenden Form das genus commaticum. Und eben darin liegt das Charakteristische dieser Behandlungsart.

Es kann jemand, der sich mit irgend einer wichtigen Schrift beschäftigt, wol bei allem Studiren und Meditiren dieselbe im Sinne tragen und dann die einzelnen Bemerkungen, die ihm bei der Beschäftigung mit verschiedenen Wissenschaften und Büchern zur Erklärung einzelner Stellen beizutragen scheinen, als unzusammenhängende Beiträge zur Erklärung, oft in großer Ausführlichkeit, zusammenstellen. So entstehen aber keine Scholien, sondern exkursartige oder gelegentliche Betrachtungen (*ἐκβολαί*, *παρεκβολαί*, wie Eustathius zum Homer sie bezeichnet), dergleichen aus verschiedenen Schriftstellern und Gebieten in großer Fülle sind zusammengetragen worden. Scholien entstehen nur, wenn der Erklärer die Absicht hat, die ganzen Bücher durch eine kurze Auslegung dem Verständnis zugänglich zu machen. Dies geschieht dann aber nicht durch zusammenhängende Entwicklung des Gedankenganges, wie bei den Kommentaren und teilweise bei den Paraphrasen, sondern in mehr positiver und resultativer Auslegung. Es wird nämlich von dem Scholienschreiber vorausgesetzt, daß der Benutzer im allgemeinen auf dem richtigen Standpunkte stehe, daß er von dem Gedankenstrom der Entwicklungen des Gottesreiches, wie von dem wissenschaftlichen Bewußtsein der Zeit getragen sei, und mit den nötigen Vorkenntnissen ausgerüstet, nur abgerissener Winke und sachlicher Bemerkungen bedürfe zur Hinwegräumung noch vorhandener Hindernisse des Vertiefens in den Text und seines vollen Verständnisses (vgl. Keil, Elom. Herm., Lips. 1811, § 125; Mori, Herm. ed. Bielestadt, II, p. 281; Pelt, theologische Encyclopädie, § 26. 3. Pelt †.

Schott, Heinrich August, war geboren am 5. Dezember 1780 als Sohn des Professors der Rechtsaltertümer in Leipzig, August Friedrich Schott. Seine Mutter war eine Tochter des trefflichen Theologen Joh. Friedrich Bahrdt. Dasselbst, eine Schwester des berühmten Karl Friedrich Bahrdt. Raum 16 Jahre alt, begann er seine akademischen Studien in seiner Vaterstadt. Mit größtem Ernste und unausgesetztem Fleiße bereitete er sich durch Hören von Vorlesungen und Besuch von Übungsstunden zehn Semester hindurch auf seinen künftigen Beruf, wie ihm bereits klar geworden, den eines akademischen Lehrers vor. Besonders war ihm der hochgelehrte Christian Daniel Beck Führer und Vorbild für das Fach der Exegese, Platner und Carus (den er durch eine treffliche Denkschrift später, 1807, feierte) für Philosophie, Keil für Dogmatik. Für das Fach

der praktischen Theologie, welches später sein hauptsächlichlicher Lebensberuf werden sollte, fand er, wie es damals begreiflich ist, weniger Anleitung. Desto gründlicher bereitete er sich aber auf dasselbe durch philologische Studien, namentlich der griechischen und römischen Dichter, vor, wie denn seine Homiletik in ihrer vollendeten Ausbildung fast ganz auf dem Studium der Alten ruht. Einige seiner Arbeiten für das von Beck geleitete Philologicum wurden bereits in den *Commentariis societatis philologicae Lipsiensis* gedruckt.

Bereits im Jahre 1799 war er Doktor der Philosophie geworden, 1801, am 12. September hatte er sich die *venia docendi* erworben durch Verteidigung einer *Commentatio philologica-aesthetica, qua Ciceronis de fine eloquentiae sententia examinatur et cum Aristotelis, Quinctiliani et recentiorum quorundam scriptorum decretis comparatur*. Er blieb auf diesem Wege, indem er im Winter 1801/2 seine akademische Laufbahn mit Vorlesungen über die Theorie der Beredsamkeit eröffnete, mit besonderer Beziehung auf Kanzelberedsamkeit; dann folgten Lektionen über Ciceros rhetorische Schriften wie auch philologische Vorträge bis 1807. Aber schon frühe (1802) verband er mit seinen Vorlesungen praktische Übungen im Ausarbeiten und Halten von Predigten; im J. 1803 ward er selbst Frühprediger bei dem akademischen Gottesdienste.

Durch seine Herausgabe der *τεχνη ῥητορικὴ* des Dionysius von Halicarnas (1804) und andere Schriften gewann er Ruf in der Gelehrtenwelt, aber durch seine Leistungen größere Popularität, als durch seine „höchst brauchbare“ Ausgabe des Neuen Testaments mit lateinischer, sehr concinner Übersetzung (Lips. 1805. ed. 2. 1811. 3. 1825 — 4. 1840 —), mit kurzer Angabe der wichtigsten abweichenden Erklärungen. Gegen Ausgang des Jahres 1805 trat er in eine außerordentliche Professur in der philosophischen Fakultät. Im Jahre 1807 erschien sein kurzer Entwurf einer Theorie der Beredsamkeit, mit besonderer Anwendung auf Kanzelberedsamkeit, zum Gebrauche für Vorlesungen (Leipzig, bei Barth, 2. Aufl. 1816). Er hatte sich inzwischen mit seinen Vorlesungen immer mehr auf das Gebiet der Theologie hingewandt und ward 1808 durch seine Ernennung zum außerordentlichen Professor der Theologie näher an diesen Beruf geknüpft. Nach des trefflichen Wolfs Tode im Jahre 1809 kam er als ordentlicher Professor derselben und Prediger an der Schlosskirche nach Wittenberg an Tzschirners Stelle, nachdem er einen Ruf nach Kiel abgelehnt hatte und bei der Feier der vor 400 Jahren geschehenen Stiftung der Universität Leipzig zum Ehrendoktor der Theologie ernannt worden war. Er hielt nun regelmäßig exegetische Vorlesungen über die Schriften des Neuen Testaments und trug die historisch-kritische Einleitung in die Schriften desselben mit einer kurzen Hermeneutik, die Dogmatik und die Theorie der geistlichen Beredsamkeit vor, die alle mit vielem Beifall gehört wurden. Auch hier stiftete er ein Predigerkollegium, wie ein solches in Leipzig bestanden hatte, zum großen Nutzen der Theologie Studirenden. Seine *Epitome theologiae christianae* (eine Dogmatik aus dem Prinzip des Reiches Gottes) erschien 1811 (2. Aufl. 1822), ist mehr durch Mäßigung und gründliche Erwägung des Schriftinhalts und Festhalten an den allgemeinen Bestimmungen der protestantischen Kirche, als durch Tiefe und Schärfe beachtenswert, während der allzu verwickelte Periodenbau der Übersichtlichkeit oft schadete und den Gebrauch des Werkes erschwerte.

Schon im Jahre 1812 vertauschte Schott Wittenberg, wo er sich nicht recht wohl gefühlt hatte, mit Jena, welches fortan bis an sein Lebensende der Schauplatz einer gesegneten Wirksamkeit für ihn werden sollte. Hier schlugen noch mächtig die Wellen der großen philosophischen Bewegung, die Nachwirkungen der Sturm- und Drangperiode in der deutschen Literatur und die nahe Einwirkung ihrer Blüte, deren Mittelpunkt Weimar noch immer war. Für eine so gemäßigte, wenn auch begeisterte, doch nüchterne und nichts weniger als originelle, aber gründliche Behandlungsweise, wie die Schotts, war daher der Boden nicht ein durchaus günstiger. Dennoch drang er mit seiner Gründlichkeit und unbestechlichen Redlichkeit hier durch und führte so praktisch den Beweis, daß der Einfluss eines

Lehrers noch mehr auf Lauterkeit und Charakter, als auf neuen und geistreichen Gedanken ruht. In jeder Hinsicht fand er Förderung von Seiten der Regierung, und das unter der Benennung eines homiletischen Übungs-Collegiums von ihm auch in Jena errichtete Prediger-Institut ward bei Gelegenheit der dreihundertjährigen Jubelfeier der Reformation (1817) in ein woldotirtes homiletisches Seminarium verwandelt, er selbst zum Kirchenrat ernannt. Sein Wirken in Jena verlief, da er die manchmal ermüdenden Zuhörer durch den Nutzen, den er ihnen brachte, immer wider fesselte, nun als ein sehr segenreiches in treuer Gewissenhaftigkeit und Liebe bis an sein Ende, welches insolge eines Nervenschlages unerwartet am 29. Dezember 1835 ihn ereilte.

Insbefondere hat er als Leiter des homiletischen Seminars und als Vertreter klassisch-humanistischer Bildung bis zuletzt mit großem Erfolge gewirkt. Seine mit seltener Gewandtheit und Sicherheit gehaltenen exegetischen Vorlesungen in lateinischer Sprache erhielten eine altsächsishe, seitdem abgekommene Sitte. Er zeigte überhaupt in lateinischer Rede wol noch größere Beredsamkeit, als in der Muttersprache, denn es gebrach ihm nicht an einem erfindereischen, wissenschaftlichen und logischen Verstande, wie er für Rathederredner nötig ist, wol aber an Phantasie, Witz und hinreißendem Schwunge; er vermochte mehr zu überreden und den Willen unmittelbar in Bewegung zu setzen. Es fehlte ihm dabei selbst nicht an starken und rasch hervorbrechenden Gefühlen, aber sie nahmen ihren Weg durch den Verstand, wenn sie sich kundgaben. Diesen Anlagen ist auch seine Theorie der Beredsamkeit durchaus gemäß; über das rechte Schöpfen aus den letzten Quellen ist nur wenig darin zu finden, viel dagegen über die geeignete Form der Mitteilung, die er zum großen Teile nach antiken und Reinhardtschen Mustern exemplifizierte. So in dem Hauptwerke seines Lebens, der Theorie der Beredsamkeit, mit besonderer Anwendung auf die christliche Beredsamkeit, in ihrem ganzen Umfange dargestellt (Leipzig 1815—1828, 3 Thle. in 4 Abth. — Thl. 1. 2, 2. Aufl. 1828. 1833).

Wie er seine Grundsätze in Anwendung brachte, zeigen mehrere Bände von ihm herausgegebener, sehr sorgfältig ausgearbeiteter Predigten; auch die Denkschriften des homiletischen und lateinischen Seminars der Universität Jena lassen vielfache tiefere Blicke in sein Verfahren, auch namentlich hinsichtlich der Anleitung tun, welche er den Theologie Studirenden dafür mit ebenso viel Umsicht als gewissenhafter Treue gab (Jena 1816—1834).

Er arbeitete aber auch in den anderen Fächern. Ein durchaus maßvolles Werk ist die *Isagoge historico-critica in libros Novi Foederis sacra* (Jen. 1830). Mit dem Domherrn Winzer in Leipzig unternahm er einen lateinischen Kommentar über die neutestamentlichen Briefe, von welchem nur der von Schott verfaßte über Paulus Briefe an die Thessalonicher und Galater zustande gekommen ist (Vol. I, Lips. 1834). In verschiedenen Dissertationen behandelte er einzelne Gegenstände der Auslegung des Neuen Testaments, von denen die älteren in seinen Opusculis (Vol. I. II, Jen. 1817. 1818) gesammelt sind. Von weniger Bedeutung sind seine apologetischen Schriften, unter denen die ausgeführtesten die Briefe über Religion und christlichen Offenbarungsglauben als Worte des Friedens an streitende Parteien (Jena 1826).

In seinem ganzen theologischen Wirken aber bewährt sich, was sein Biograph Dr. Johann Traugott Lebrecht Danz (Heinrich A. Schott, Leipzig 1836) von ihm sagt, daß man bei seiner Charakteristik als Theologen davon ausgehen müsse, daß es Wenige gebe, deren Theologie so ganz den Charakter ihrer Gesinnung habe, wie bei ihm. „Schotts Gesinnung aber bestand aus Gewissenhaftigkeit, Bescheidenheit, Treue, den einfachsten, reinsten und frömmsten Tugenden“; daher seine theologische Denkweise: prüfend, frommgläubig, fleißig. Er war ein Gelehrter durch und durch, auch, wie solche es oft sind, in Dingen des gemeinen Lebens unpraktisch, aber, wie das häufig bei edleren und tieferen Naturen der Fall ist, mußte er auch in solchen Dingen, wenn sie ihm wichtig wurden, oftmals das Richtige rasch zu treffen, wie er denn auch einmal das

Prorektorat der Universität Jena zu allgemeiner Zufriedenheit verwaltet hat (Hebr. 13, 7). 2. Belt 7.

Schottische Konfessionen. Als confessio Scoticana I bezeichnet man das im August 1560 von John Knox und fünf anderen schottischen Geistlichen im Auftrage des Parlaments aufgesetzte und von dem Parlament angenommene Bekenntnis (s. den Art. Knox, Bd. VII, S. 92). Dasselbe ist ursprünglich in englischer Sprache verfaßt (so gedruckt z. B. in Knox Reformationsgeschichte); für das corpus et syntagma confessionum fidei von 1612 wurde es in das Lateinische übersetzt (diese Übersetzung bei Niemeyer, Collectio confessionum in ecclesiis reformatis publicatarum 1840, S. 340 ff.). Es zerfällt in 25 Artikel, in welchen die Hauptpunkte der christlichen Lehre in mild calvinischer Fassung dargelegt sind. Demgemäß lehrt der 21. Artikel, die Sakramente sollten non tantum visibiliter inter populum ejus (Gottes) et eos qui extra foedus sunt distinguere, sed etiam fidem suorum filiorum exercere, et participationem eorundem sacramentorum in illorum cordibus, certitudinem promissionis ejus et felicissimae illius conjunctionis, unionis et societatis quam electicum capite suo Jesu Christo habent obsignare. Die vanitas derjenigen, welche behaupten, daß die Sakramente nur mera et nuda signa seien, wird verworfen und dagegen behauptet: per baptismum nos in Christo Jesu inseri, justitiaeque ejus . . . participes fieri; atque etiam quod in Cornu Domini rite usurpata Christus ita nobis conjungitur, quod sit ipsissimum animarum nostrarum nutrimentum et pabulum . . . Unio haec et conjunctio quam habemus cum corpore et sanguine Jesu Christi in recto sacramenti usu, operatione Spiritus s. efficitur, qui nos vera fide super omnia quae videntur, quaeque carnalia et terrestria sunt, vehit et ut vescamur corpore et sanguine Jesu Christi semel pro nobis effusi et fracti, efficit, quodque nunc est in coelo et in praesentia Patris pro nobis apparet. Die Milde rung der Calvinischen Anschauung zeigt sich besonders darin, daß die Prädestinationslehre zwar überall den Hintergrund der religiösen Überzeugung bildet (vgl. art. 1. 3. 7. 8. 13. 16. 21. 25), aber in ihrer ganzen Schärfe nirgends ausgesprochen wird. Eigentümlich ist der Konfession die starke Betonung der Wirksamkeit des heiligen Geistes in der Erneuerung (art. 12), die Behauptung, daß neben der rechten Predigt und der reinen Sakramentsverwaltung die Übung der Kirchenzucht Kennzeichen der wahren Kirche sei (art. 18), und die im Vergleiche mit Knox sonst bekannter Stellung zur weltlichen Obrigkeit vorsichtige Fassung der Aussagen über sie (art. 24, vgl. 14 und Bd. VII, S. 92).

Mit dem Namen confessio Scoticana II wird die am 28. Jan. 1581 verfaßte Urkunde des Bundes König Jakobs mit den Schotten bezeichnet (vgl. über sie die Art. Covenant Bd. III, S. 380). Haud.

Schottland, kirchlich-statistisch. Wenn man die kirchliche Statistik Schottlands behandeln will, so muß man immer auf den Census von 1851 zurückgehen. Dieser Census war freilich ungenügend, indem er die Anzahl der Gebäude und der Kirchengänger, nicht aber die der Kommunikanten gebracht hat. Doch war er unparteiisch und mit den statischen Hilfsmitteln ausgeführt; dagegen waren die Kirchen späterhin unfähig, sich über ein besseres Verfahren zu verständigen, sind deshalb außer Stande, das notgedrungene Aufhören der Statshilfe durch Sonder-Rechnungen zu ersetzen, also bleibt der religiöse Census von 1851 bis jetzt der einzige verlässige; man muß das Fehlende aus den Angaben der Kirchen, auch aus öffentlichen Streitigkeiten und sogar aus Privatunternehmungen der Zeitschriften ersetzen. — Doch erstreckt sich das Dunkel hauptsächlich auf die Statskirche; sonst ist alles ziemlich unbestritten. In diesem Artikel soll nach der Mitteilung der Resultate von 1851 die spätere Entwicklung folgen, mit Notizen nicht nur über die äußere Statistik, sondern auch über das Wachstum der Werke der inneren Mission und über den Zustand der Lehre und der Verfassung.

Im J. 1851 betrug die Bevölkerung Schottlands 2,888,742 Seelen, im J. 1881 3,734,443. Für 1851 ist die kirchliche Statistik Schottlands (nach den

obgleich in dreißig Jahren die Volksreligion ein wenig verloren haben dürfte, besonders wenn die großen Anstrengungen der anglikanischen und der römischen Kirche in Betracht kommen, ist doch der Verlust im ganzen klein, und er ist der bischöflichen Kirche mehr als der römischen zugefallen. Aus diesem Grunde muß man mit der Statistik des Presbyterianismus anfangen und dieselbe ausführlicher behandeln, weil die Volksgeschichte durch denselben so verschiedenartig bestimmt worden ist.

I. Presbyterianische Kirche A. Im ganzen. — Die Presbyterianische Kirche leidet immer durch ihren Namen, indem die Hauptsache — die Lehre — hinter der Verfassung zurücktritt. Die Lehre, wie bekannt, ist reformirt oder calvinisch, wie im Heidelberger Katechismus; und von Anfang an haben alle schottischen Presbyterianer dieselbe Lehrformel aufrecht erhalten. Die altschottische Konfession, von dem Reformator John Knox verfertigt (1560), hat zwar der Konfession weichen müssen, die im folgenden Jahrhunderte der konzentrierte Ausdruck des englischen, schottischen und irischen Puritanismus sein sollte — der berühmten „*confessio Westmonasteriensis*“ (1647). Auf die Bildung dieser Konfession hat die schottische Kirche durch ihre bedeutendsten Theologen starken Einfluß ausgeübt, und überall ist dieselbe mit Katechismen gleichen Ursprungs und gleichartiger Regelung der Kirchenverfassung und des Kultus, wohin immer der schottische Presbyterianismus sich verpflanzt hat, bestimmend geblieben. An der Konfession ist nichts wesentliches verändert, nur hie und da sind Erklärungen und Verwarungen gegen Übergriffe beigelegt; nach zwei Jahrhunderten ist der kleine Katechismus (*shorter Catechism*) dieser Periode in der großen Mehrzahl der Volksschulen Schottlands noch in Gebrauch. Die zwei Jahrhunderte, die nach der Reformation folgten, sahen die schottische Kirche im Kampfe für ihre Lehre gegen die römische und die arminianische Theologie, und auch gegen die Stuart-Familie, welche die bischöfliche Kirche durch Gewalt und Verfolgung Schottland ausdrängen wollte. Der heldenmüthige Widerstand des schottischen Volkes läßt sich nicht aus einem abstrakten Begriff vom Kirchenregimente erklären, sondern entstand, weil man in der bischöflichen Kirche der Stuart-Periode einen Zug zur römischen Theologie verspürte und weil man die alte Freiheit nicht durch eine harte Caesareopapia wider verdrängen lassen wollte. Die schöne Aussicht aber, die sich für die Million von Schotten eröffnete, welche als vereinigt Volk nach der Revolution von 1688 da stand, erfüllte sich keineswegs, sondern blieb weit hinter der politischen und industriellen Entwicklung zurück, die die föderative Union mit England (1707) im Gefolge hatte. Das 18. Jahrhundert war für Schottland die Zeit der Spaltung, der Laueheit und der Unfruchtbarkeit. Die allgemeine Auflösung, die im englischen Deismus sich Bahn brach, machte sich auch in Schottland fühlbar, und es kam dazu eine Störung der inneren kirchlichen Ruhe von Seiten der Anhänger der Stuart-Familie. Das Patronatsrecht hatte immer als Bannkapfel in der schottischen Kirche gewirkt und als unvereinbar mit der geschlossenen Einheit und der geistlichen Unabhängigkeit des Systems ist dasselbe mehrmals abgeschafft worden. Aber in den letzten Jahren der Königin Anna (1712) wurde das Übel als Hindernis der protestantischen Nachfolge wider ins Leben gerufen, um alles Spätere in der schottischen Kirchengeschichte zu trüben und zu verwickeln. Unter einem bischöflichen oder einem konsistorial-Regimente wäre das Patronatsrecht nicht ansehnlich gewesen. Der Bischof oder das Konsistorium würde den Kandidaten, ohne Einwendung der Gemeinde, eingeführt haben. In Schottland aber konnte nach der Stufenreihe der presbyterianischen Vertretung jede kirchliche Instanz ein Kampffeld werden. Wenn ein Kandidat eine Probepredigt hielt, so konnte man die Kirchenältesten, falls sein Leben oder seine Lehre nicht genügte, gegen ihn in Bewegung setzen. Durch Appellation ging die Sache an die Kreissynode: die aus Geistlichen und Kirchenältesten in gleicher Zahl bestand, dann an die noch größere provinzielle Synode, zuletzt gelangte der Streit an die Generalsynode, ohne alle Einwirkung des weltlichen Gerichtes konnte er nur von solchen Versammlungen geschlichtet werden. Dabei konnte unmöglich Mißbrauch entstehen, ohne Verderbniß der geistigen Aufsicht; und als dieses leider eintrat, so hat man

sich von der Generalsynode der schottischen Kirche nicht nur wegen des Patronatsrechtes, sondern wegen der Entkräftung der Disziplin und der wachsenden Unreinheit der Lehre löstrennen zu müssen geglaubt. Diese erste Separation, die die Secession hieß, entstand im Jahre 1733 und hatte als Führer einen Geistlichen in Stirling, Ebenezer Erskine; neben ihm drei andere Geistliche. Das war die erste Separation, obgleich es eine Anzahl von „Covenanters“ seit der Revolutionzeit gegeben hat, die gegen die Einrichtungen von Wilhelm III., als zu wenig der Idee eines christlichen States entsprechend, Protest eingelegt hatten, aber erst seit 1743 bildeten sie eine organisierte Gemeinschaft unter dem Namen der Reformirt-Presbyterianer. Als die Erregung gegen das Patronatsrecht fort dauerte, sodaß mehrmals die Geistlichen nur durch Truppenmacht in ihr Amt eingeführt werden konnten, kam es zu einer neuen Separation (Abhilfe, auf Englisch Relief genannt), i. J. 1752 neben der Secession. Nach einem Jahrhundert haben sich diese Sondergemeinschaften, die zusammen bis zu ungefähr 500 Gemeinden gewachsen waren, im Jahre 1847 vereinigt, und bilden jetzt die vereinigte presbyterianische Kirche. Am Ende des 18. Jahrhunderts war die schottische Kirche zum tiefsten Punkte ihres Abfalls vom Geiste der Westminster'schen Versammlung gesunken, sie beginnt aber bald sich zu erheben und durch große Männer, wie Thomas Chalmers und andere, immer gründlicher erweckt, kommt sie mehr und mehr auf den Standpunkt der Separatisten. Mit der Erneuerung der Lehre nimmt man auch den Kampf gegen das Patronatsrecht wieder auf, nicht gerade um dasselbe abzuschaffen, vielmehr zu verkürzen und unschädlich zu machen. Von Seiten der Patrone aber und auch eines Theiles der Geistlichen wurde dieses Gesetz (Veto Law) bestritten, und nach langen Streitigkeiten (1834—1843) schieden mehr als 470 Staatsgeistliche aus der Nationalkirche aus, um die sogenannte Freie Kirche Schottlands zu bilden. Diese Vorgänge können hier nicht eingehender dargestellt werden; auch für deutsche Leser findet man eine ausführliche und gründliche Erklärung in Sydows „Schottische Kirchenfrage“ (1845). Seitdem hat die Freie Kirche sich an Zahl der Geistlichen und der Laien verdoppelt; die Staatskirche aber hat auch wider Kraft gewonnen, obschon von diesen Separationen gelänt und in ihrer Arbeit als Nationalkirche mannigfach verhindert. In der letzten Zeit entstand auch ein politischer Streit gegen ihre fort dauernde Anerkennung als Staatskirche, der aber von bei den Seiten mit christlicher Haltung bisher geführt wird. Merkwürdig ist ebenfalls die Tatsache, daß im J. 1874 das Patronatswesen vom Parlamente unter Kompensationsbedingungen aufgehoben und die Wahl der Geistlichen in der Staatskirche an die Kommunitanten und Glieder derselben freigegeben wurde.

Diesen geschichtlichen Notizen über die schottischen Kirchen dürfen etliche allgemeinenzüge des Kultus und der Verfassung hinzugefügt werden. Der Morgengottesdienst fängt in den Städten um 11 Uhr an, auf dem Lande etwas später; der Nachmittagsgottesdienst kann auf dem Lande fehlen; Abendgottesdienst auf dem Lande ist im ganzen eine Ausnahme, und wird nur in Verbindung mit der Kommunikation oder mit anderen Feierlichkeiten gehalten. Das Gebet ist frei; seit dem Scheitern des Angriffs von Erzbischof Laud im Jahre 1637 ist keine Liturgie in der schottischen Kirche je gelesen worden. Ein ziemlich langes Gebet von 10—15 Minuten im Vormittagsgottesdienst kommt sehr häufig vor. Das Singen geschieht in der Regel ohne Instrument; erst in der letzten Zeit ist Orgelbegleitung erlaubt worden. In vielen Kirchen, besonders der Freien Kirche, werden nur die Psalmen in einer Übersetzung aus dem 17. Jahrhundert gesungen; wenn man mißversteht, kann ein Anhang von geistlichen Liebern, herausgegeben von der Generalversammlung im Jahre 1781, hinzukommen; viel später haben die drei Hauptkirchen, jede für sich, ein größeres Gesangbuch, aber nur fakultativ, einführen lassen. Die Singweisen sind im ganzen kräftiger Art, und manches ist in der letzten Periode von deutscher Kirchenmusik geborgt worden. Die Predigt bleibt immer nach Luthers Worten „das vornehmste Stück des Gottesdienstes“ und dauert in der Regel, obgleich hier und da verkürzt, 30—50 Minuten. Die systematische Schrifterklärung findet man noch besonders in der Morgenandacht; die

Die Leistungen nach dem statskirchlichen und dem freiwilligen Prinzip sind also ziemlich gleich. Unter den größten letzterer Art ist zu nennen eine Gabe von 500,000 £ vom seligen Herrn Baird, deren Zinsen jährlich zu verschiedenen Zwecken der inneren Mission gebraucht werden.

Die Statskirche Schottlands hat seit 1872 keine Aufsicht mehr über den öffentlichen Unterricht; doch erzieht sie in drei Normalschulen zu Edinburgh, Glasgow und Aberdeen 396 Lehrer und Lehrerinnen. In den Sonntagschulen finden sich 240,361 Schüler unter 17,833 Anhängern der Kirche, welche Unterricht geben. Für theologische Studenten stehen zu Gebote die vier Statsuniversitäten Edinburgh, Glasgow, Aberdeen, St. Andrews; die Professoren der Theologie müssen der Statskirche angehören; doch wurde in der letzten Parlamentssession ein Versuch gemacht, alle konfessionelle Bedingungen aufzuheben. Die letzten Angaben der theologischen Studenten betragen für Edinburgh 93, für Glasgow 100, für Aberdeen etwa 35, für St. Andrews etwa 35.

2) Die freie Kirche Schottlands (Free Church of Scotland). Diese Kirche will kein Erzeugnis von 1843 heißen, sondern die alte historische Kirche, und beanstandet den Anspruch der Nationalkirche auf diesen Titel. Sie will in Allem die reine schottische Kirche darstellen; daher stellt sie keine neuen Bekenntnisse auf, sondern nur Proteste für die geistige Freiheit und Unabhängigkeit der Kirche, die alle ihre Beamten unterschreiben müssen. — Sie hat gar keine Verbindung mit dem State, obgleich auch sie die Pflicht eines christlichen States, die wahre Kirche anzuerkennen und zu befördern, lehrt. — In der letzten Zeit hat sich eine große Majorität in ihrer Hauptversammlung gegen die Fortdauer der Statskirche als solcher mehrmals ausgesprochen.

Die Geschichte der freien Kirche ist ein Wunder der christlichen Energie und Liebestätigkeit. Die Zahl der Geistlichen, die im Mai 1843 die Statskirche verließen, betrug 476, in 40 Jahren ist sie bis 1009 gestiegen. Die Zahl der ihnen anhängenden Kommunikanten, obgleich nicht genau bekannt, dürfte sich damals nicht über 150,000 belaufen haben, nun gibt man nicht weniger als 300,000 an. Von Kirchen und Kapellen, worin man regelmäßig für gemeinsame kirchliche Zwecke Kollekten erhebt, finden sich 1061, aus welchen nur 48 Missionsstationen sind. Für alle Gemeinden gibt es kirchliche Gebäude, in der großen Mehrzahl auch Pfarrhäuser. Man hat auch in sehr vielen Gemeinden Schulen und Schulgebäude errichtet, doch sind seit 1872 die Schulen fast alle den Volksschulen einverleibt worden, drei Normalschulen in Edinburgh, Glasgow und Aberdeen ausgenommen, die im letzten Jahre 494 Böglinge zählten. Die freie Kirche hat auch drei Seminarien mit Lehrgebäuden und Bibliotheken für die Ausbildung der Geistlichen geschaffen, in welchen 15 Professoren wirken; die Zahl der Studenten betrug im J. 1883: 281; nämlich in Edinburgh 146, in Glasgow 115, in Aberdeen 20. An den Sonntagschulen (mit fortgeschrittenen Klassen), arbeiten 17,890 Lehrer an 201,345 Schülern.

Die freie Kirche hat von Anfang an eine große Heidenmission gehabt, da die früheren Missionare der Kirche Schottlands im J. 1843 an sie übergegangen sind. Jetzt ist das Arbeitsfeld noch erweitert worden und das Missionswerk unter den Heiden wird in Indien, Syrien, Afrika und in den Südseeinseln getrieben. Auch unter den Juden in den Kolonien und auf dem Festlande wird durch die freie Kirche gearbeitet, s. Bd. X, S. 62 u. 112. Die übrigen Liebeswerke der Kirche haben nicht gar viel eigentümliches. Anders ist es mit dem großen Fonds für die Unterstützung der Geistlichen, der zu dem merkwürdigsten in dieser Art gehört. Da die große Mehrzahl des Volkes im nördlichen Teile Schottlands, wo die alt-keltische Sprache noch fortlebt, sich dieser Kirche angeschlossen hat, aber sehr wenig für gemeinsame Zwecke beitragen konnte, so ist ein Centralfonds (Sustentationsfonds) entstanden, von welchem aus alle Geistliche eine gleiche Besoldung erhalten sollen. Man kann wol Zuschüsse zur Erhöhung der Besoldung gewähren, es müssen aber erst die Beiträge aus allen Gemeinden eingegangen sein, ehe die Abgleichung der Spenden erfolgen kann. Diese gleiche Dividende beträgt jetzt gegen 200 £; der Gesamtbetrag erreichte 170,730 £. Die erste Di-

vidende vor 40 Jahren betrug 138 £. Jährlich tritt eine Anzahl der Geistlichen durch Beschluß der Generalsynode in den Genuß der gleichen Dividende. Durch Zuschüsse erreicht oft der Gehalt der Geistlichen, besonders in den Städten, das Doppelte der Dividende. Die gesamte Tätigkeit der freien Kirche im J. 1882 zeigt die folgende Tafel:

Sustentations-	Lokalkirchen-	Gemeinde-	Missionen und	Verschie-	
Fonds	bau	Tätigkeiten	Erziehung	denes	Summa
170,720 £	69,295 £	202,034 £	109,352 £	29,258 £	580,659 £

Die freie Kirche hat in 40 Jahren 15,842,438 £ aufgebracht.

§ 3. Die vereinigte presbyterianische Kirche (United Presbyterian Church). Diese Kirche ist, wie gesagt, aus der Vereinigung der Secessionskirche und der Reliefskirche im Jahre 1847 entstanden; hat sich aber schon früher, wie nachher, allmählich verbreitet. Die Verpflichtung der Geistlichen und der Ältesten auf die Konfession ist im ganzen dieselbe wie in der Statskirche und in der freien Kirche; doch hat man sich schon lange gegen die konfessionelle Lehre vom Verhältnisse der Obrigkeit zur Kirche verwahrt, und 1879 wurde eine Deklaration (Declaratory Act) herausgegeben, in welcher verschiedene härtere und einseitigere Auslegungen des Calvinismus gemildert und eine minutiöse und unbedingte Annahme des gesamten Inhaltes der Bekenntnisschriften für überflüssig erklärt wurde. Diese Kirche hat auch von 1863 bis 1873 den Versuch gemacht, sich mit der freien Kirche und mit anderen Kirchen zu vereinigen. Die Verhandlungen hatten nur teilweise Erfolg, indem als Resultat derselben mehr als 90 Gemeinden der vereinigten presbyterianischen Kirche in England mit einer Schwesterkirche auf englischem Boden unirt worden sind; und auch die reformirt presbyterianische Kirche in Schottland mit der freien Kirche sich vereinigte. Sonst ist die Union bisher unvollendet geblieben, die vereinigte presbyterianische Kirche hat sich aber dafür von ihren Gemeinden in England gesondert.

Die Gemeinden, die noch in der vereinigten presbyterianischen Kirche (12 in Irland eingeschlossen) bleiben, zählen 551. Die Kommunikantenzahl im J. 1882 war 176,299. Kirchliche Gebäude finden sich überall, auf dem Lande Pfarrhäuser. Seit 1876 ist ein erweitertes System für die Fortbildung der Geistlichen eingeführt und ein großes Lehr-Seminar in Edinburgh mit 5 Professoren und (im J. 1882) 113 Studenten errichtet worden. In den Sonntagschulen hat es in demselben Jahre 11,139 Lehrer (samt fortgeschrittenen Klassen) und 114,733 Schüler gegeben.

Als von besonderem Interesse sind hier, wie schon in der freien Kirche, zu nennen die Einrichtungen für die Unterstützung der Geistlichen. Die vereinigte presbyterianische Kirche hat nicht gerade einen Sustentations-Fonds, doch wendet man ein ähnliches Prinzip in der Weise an, daß von dem Vermehrungsfonds der Kirche (Augmentationsfonds) nicht alle Gemeinden, sondern nur die schwachen eine Dividende empfangen, welche nach dem durchschnittlichen Beitrag jedes Kommunikanten in solchen Gemeinden wächst. Im letzten Jahre hat man 17,300 £ aus dem Vermehrungsfonds ausbezahlt, wodurch in 147 Gemeinden das Einkommen der Geistlichen bis zu 200 £ mit Pfarrhaus erhöht wurde. Das soll für die Kirche als das mindeste gelten; es finden sich aber aus speziellen Gründen auch 66 Gehälter, die nur 180 £ erreichen, und 15, die zwischen 180 £ und 160 £ betragen. In dieser Kirche existiren keine elenden Gehälter mehr, die ganze Summa zur Unterstützung der Geistlichen — den Vermehrungsfonds einbegriffen — belief sich im J. 1882 auf 146,600 £ und hat einen durchschnittlichen Gehalt von 266 £ jedem Geistlichen dargeboten. Also ist, one Dotirung, der Zustand einer Statskirche ziemlich erreicht worden, besonders wenn in Betracht kommt, daß der Durchschnitt des Pfarrgehaltes immer steigt — im letzten Dezennium fast um 50 £.

Die vereinigte presbyterianische Kirche hat Heiden- und Judenmissionen in Spanien, Süd- und Westafrika, in West- und Ostindien, China und Japan. Die gesamte Tätigkeit dieser Kirche im J. 1882 zeigt folgende Tafel:

Unterstützungs- Fonds	Missionen und vergleichen	Kirchenbau	Verchiede- nes	Summa
146,611 £	78,081 £	68,000 £	85,025 £	377,717 £

Diese Kirche hat seit 1843 im ganzen 9,680,418 £ aufgebracht.

Die Presbyterianer Schottlands, die nicht in den drei oben genannten Kirchen enthalten sind, bilden nur Trümmer der früheren Separationen, die den Anspruch machen, bei den Prinzipien derselben am treuesten ausgeharrt zu haben. Diese sind die reformirt presbyterianische Kirche, 9 Gemeinden mit 1,199 Kommunikanten und die originelle Sezessionskirche, 38 Gemeinden mit 3459 Kommunikanten. Jede hat eine theologische Schule, auch eine Weidenmission. Es steht zu hoffen, daß diese mit den größeren Denominationen der schottischen Kirche sich bald zu einer Kirche vereinigen werden. Der jetzige Streit um das Fortbestehen der Statskirche kann nach dieser Richtung hinwirken.

II. Schottische bischöfliche Kirche (Scottish Episcopal Church). Diese Kirche ist seit der Reformation der einzige Nebenbuhler der presbyterianischen Kirche gewesen. Mehrmals hat sie im 16. und 17. Jahrhundert als Statskirche geherrscht, im J. 1690 aber mit der Revolution die schwerste Niederlage erlitten. Im nächsten Jahrhunderte, mit der Gegenrevolution und mit dem Schicksal der Stuartfamilie verbunden, ist diese Kirche durch Versagung des Kultus und sonstige Unterdrückungsmaßregeln fast aus dem Lande getrieben. Im Jahre 1792 erhielt sie wider völlige Duldung, auch hat der immer eingreifende Einfluß Englands mehr und mehr für diese Kirche gewirkt. Im Innern der Kirche selber hat er sich geltend gemacht, indem die alte schottische Liturgie, die mehr romanisirend war, zwar noch erlaubt, aber in der Regel durch das englische Prayer-Book verdrängt ist. Durch dieselbe Strömung ist die große Mehrzahl des schottischen Adels und der Landgutsbesitzer in der letzten Zeit dieser Kirche zugefallen. Durch gute Organisation wurde ihre Sache gefördert. Das Land ist in sieben Bistümer, Moray, Aberdeen, Brechin, St. Andrews, Edinburgh, Glasgow und Argyll eingeteilt. Eine sehr zweckmäßige Gemeindevertretung aus den sämtlichen Gemeinden ist seit 1876 ins Leben gerufen, um die Bischöfe und Gemeinden in der äußerlichen Administration zu unterstützen. Eine theologische Schule mit 3 Professoren und 16 Studenten ist in Edinburgh errichtet worden. Das hat alles zum Fortgang der Kirche beigetragen. Sie zählt 30,000 Kommunikanten mit 265 Kirchen und Missionsgebäuden und 288 Geistlichen. Doch ist diese Kirche, obgleich in Städten wie Edinburgh in mancher Hinsicht einflussreich, doch im ganzen keine triumphirende zu heißen. Es gehören ihr ungefähr 2 Prozent der Bevölkerung an und sie leidet an dem Mangel der Volkstümlichkeit. Auch hat eine Fraktion der Episkopalkirche selber, wegen des angeblichen Hochkirchentums derselben, die Gemeinschaft mit ihr abgebrochen und einen Separatbischof aus England hergebracht. Diese Fraktion zählt 6 Gemeinden und macht Anspruch auf direkte Kommunion mit der englischen Statskirche. Das Statistische gibt folgende Tafel:

Fonds für Geistliche	Fonds für Bischöfe	Erziehung	Innere Mission	Weiden- Mission
32,505 £	4618 £	11,202 £	1263 £	3713 £

III. Kongregationalisten. Hier dürfen zusammengestellt werden die Sektten, welche die einzelnen Gemeinden in völliger Autonomie sich regieren lassen.

§ 1. Klassiten. Diese Sekte, auch Sandemanianer genannt, leiten ihren Namen ab von einem Geistlichen der schottischen Statskirche, John Glas, welcher im J. 1728 aus derselben ausgetreten ist. Seine Ansichten über das Wesen der Kirche näherten sich dem Kongregationalismus an; auch hat er den Glauben mehr als Denkform denn als Gefühlsprinzip betont. Die Anhänger dieser Kirche zählen jetzt 4 oder 5 Gemeinden. Die Mitgliedschaft kann wohl auf Hunderte gerechnet werden. Der Gottesdienst ist einfach.

§ 2. Independenten. In der erregten Zeit der englischen Republik ist keine independentische Bewegung in Schottland zu verspüren. Selbst Glas hat wenigen Anklang gefunden. Erst am Ende des 18. Jahrhunderts, mit der Erweckung des christlichen Lebens, an welcher die Gebrüder Haldane teilgenommen haben, hat sich eine independentische Bewegung Bahn gebrochen. Aus dieser Quelle, vielleicht etwas durch englische Einwanderung vermehrt, ist die jetzige Independentenkirche Schottlands im eigentlichen Sinne entsprungen. Ihre Lehre ist ein gemilderter Calvinismus. Ihr Ritus, wie sonst, einfach; ihre Verfassung streng gemeindlich, doch vermittelt, wie in England, eine Kongregational-Union mit jährlichen Konferenzen die Verbindung und die Liebestätigkeit. Eine theologische Schule mit 3 Professoren und 14 Studenten findet sich in Edinburgh. Das Übrige zeigt folgende Tafel der Gemeinden:

Gemeinden	Kommunikanten	Sonntags-schüler	Selbst-erhaltung	Innere und äußere Mission
102	14,000	13,000	27,000 £	6000 £

§ 3. Evangelische Union. Diese Kirche ist aus einer Spaltung entstanden, die in der Secessionskirche im J. 1841 stattgefunden hat. Ein junger Theolog, James Morison, ist wegen starker Betonung der Liebe Gottes, one Erwählungslehre, ausgeschieden und hat diese Gemeinschaft gegründet, welche sehr oft Morisonianer Kirche genannt wird. Sie hat in der Lehre eigentlich nichts Neues und hat auch der presbyterianischen Verfassung die kongregationalistische vorgezogen. Man hat späterhin versucht, eine Union mit den Independenten zu vollziehen, die aber noch nicht zustande gekommen ist. Das Prinzip der Engherzigkeit, das in den anderen schottischen Kirchen vielen Eingang gefunden hat, ist hier unter den Geistlichen allgemein. Es gibt eine theologische Schule in Glasgow mit 2 Professoren. Die andere Statistik wird folgende Tafel zeigen

Gemeinden	Professoren	Studenten	Innere Mission
89	2	17	1641 £

§ 4. Baptisten. Diese Kirche besteht in Schottland als Gemeinschaft seit 1750, nach anderen seit 1765, zu welcher Zeit in Edinburgh ein berühmter Baptistenprediger, Archibald Maclean, gewirkt hat. Die Gebrüder Haldane sind auch am Ende Baptisten geworden, und haben natürlich zum Fortschritte der Sache manches beigetragen. Doch ist die Anhängerzahl im Vergleich mit England verhältnismäßig klein. Die Lehre ist calvinisch, der Ritus sehr einfach, die Verfassung streng gemeindlich, obgleich durch eine Baptisten-Union und durch innere Mission erweitert. Unter den Predigern finden sich kaum mehr Laien, auch gibt es Gemeinden, wo one baptische Taufe, andere Christen zum heil. Abendmal, nicht aber zur Mitgliedschaft zugelassen werden. Die Gemeinschaft nimmt an der Seidenmission der Baptistenkirche Englands Anteil. Anderes lehrt folgende Tafel:

Gemeinden	Kommunikanten	Studenten	Sonntags-schüler	Innere Mission
92	9217	21	10,106	5682 £

IV. Methodisten. Merkwürdigerweise ist diese mächtige Kirche in Schottland noch schwach vertreten, sie hat aber dadurch dieerspaltungen derselben in England vermieden. Nur die Wesleyaner und die primitiven Methodisten haben in Schottland eine bemerkbare Existenz, bilden aber Bestandteile der englischen Gesellschaften desselben Namens.

§ 1. Wesleyaner. Im J. 1751 besuchte Wesley zum erstenmal Schottland; 1767 zählte man 468 Mitglieder; den Fortschritt in einem Jahrhunderte beweist die folgende Tafel. Der Methodismus hat 5 Geistliche und 1300 Mitglieder auf den Schottland-Inseln.

Geistliche	Laien-Prediger	Mitglieder	Kommunikanten	Sonntags-schüler	Alle Beiträge je hundert Mitglieder	im ganzen
45	99	6000	1000	6051	214 £	12,840 £

§ 2. **Primitive Methodisten.** Dieser Zweig des Methodismus ist im Jahre 1810 entstanden. Er legt Gewicht auf die Einfachheit des methodistischen Wesens in der Predigt und im Leben, und hat, früher als die Hauptgemeinschaft, eine Vertretung der Laien in die Administration aufnehmen wollen. Die Geistlichen aber sind seltener in Seminarien gebildet. Die Statistik ist nicht leicht zu ermitteln, dürfte aber nicht wol 10 Gemeinden und 500 Kommunikanten übersteigen.

V. Kleinere protestantische Kirchen und Sekten. Wir schließen zusammen mehrere kleinere protestantische Kirchen und Sekten, die in Schottland wenig verbreitet sind und nichts abweichendes von ihrem sonstigen Charakter an den Tag legen.

§ 1. **Quäker.** Diese Gemeinschaft, hier wie sonst Freunde genannt, rührt in Schottland von 1662 her. Sie hat jetzt 6 Versammlungsorte mit 200 Mitgliedern.

§ 2. **Die katholisch-apostolische Kirche.** Diese Gemeinschaft, sonst Irvingianer genannt, existirt in Schottland seit 1835. Sie besitzt mehrere schöne Gebäude, im ganzen 13, und ist wahrscheinlich im Wachsthum begriffen. Mitgliedschaft und Beiträge werden nicht bekanntgegeben.

§ 3. **Unitarier.** Diese Gemeinschaft hat jetzt 8 Kirchen (3 vakante) und 5 Geistliche. Die Zahl der Mitglieder ist nicht über 700. Die Kirche existirt in Schottland vom Ende des vorigen Jahrhunderts an; wie jetzt organisiert aber seit 1813.

§ 4. **Swedenborgianer.** Diese Sekte, sonst neue Kirche genannt, hat jetzt 5 Versammlungsorte und gewißlich unter 1000 Mitglieder. Sie steht in Verbindung mit Konferenzen in andern Weltgegenden; hat auch dieselben Einrichtungen.

VI. Römische Kirche. Wenn man die großen Anstrengungen der römisch-katholischen Kirche in England in Betracht zieht, so kann man wol die Frage stellen, ob auch in Schottland entsprechende Resultate davongetragen worden sind. Diese Frage ist zu verneinen. Hier und da ist eine einflussreiche Persönlichkeit zum Romanismus übergegangen, mehr aber unter dem Adel und den Landgutsbesitzern, als unter den Geistlichen irgend einer Kirche, oder unter dem Volke. Man hat auch die Hierarchie seit 1878 widerhergestellt, und zwar in sechs Diözesen, St. Andrews, Glasgow, Aberdeen, Dunkeld, Galloway und Argyll. Die Zahl der Klöster ist überall gestiegen; im Jahre 1882 bestanden für Männer 12, für Frauen 18. Die Priester beliefen sich in demselben Jahre auf 309, die Kirchen, Kapellen und Stationen auf 285; die Kirchensitze auf 81,550, und die anhängende Bevölkerung auf 321,000. Doch kann man sich wol auf diese Ziffern als Beweis des Fortschrittes nicht verlassen. Besonders was die anhängende Bevölkerung betrifft, so ist der Anspruch zu groß im Vergleich mit den Kirchensitzen. Auch die Kirchensitze (81,550) sind nur gewachsen von 52,766 im J. 1851 ungefähr um 60 Prozent; während die sämtlichen protestantischen Kirchen Englands dieser Hinsicht von 1824—1853 um 66 Prozent gewachsen sind. Um die Beiträge der römisch-katholischen Kirche mit denjenigen der protestantischen Kirchen zu vergleichen, stehen gar keine Mittel zu Gebote. Die 120,000 Katholiken Glasgows leben in gänzlicher Isolirung von den Protestanten. Die Strömungen protestantischer Forschung finden unter ihnen gar keinen Eingang. Ebensovienig kommt, wie in Deutschland, eine selbständige katholische Litteratur zu Tage. Es findet sich fast keine Zeitschrift, fast kein Organ, obgleich das katholische Volk seit 1872 dem Schulzwang sich hat fügen müssen, und jetzt 143 Sonderschulen,

die teilweise mit dem öffentlichen Erziehungssystem in Verbindung stehen, im Gange sind.

VII. Nicht-christliche Kirchen.

§ 1. Juden. Nur in Edinburgh und Glasgow ist die Zahl der Juden stark genug, um einen beständigen Gottesdienst zu organisiren. In Edinburgh gibt es 70 bis 80 Familien; in Glasgow 300 bis 400. In der Synagoge zu Edinburgh gibt es 62 vermietete Sitze; in der zu Glasgow 130. In Dundee streben 15 bis 20 Familien einen öffentlichen Gottesdienst einzurichten.

§ 2. Mormonen. Es ist sehr schwer, etwas glaubwürdiges von dieser Sekte zu erkundigen. Man macht immer große Anstrengungen, Proselyten zu gewinnen, doch ist nicht viel von Erfolg, sei es an öffentlichen Gebäuden oder in Versammlungen wahrzunehmen, und vielleicht hat man die Angabe des Censuss von 1851, d. h. eine Anzahl von 2000 Anhängern, nicht weit überschritten.

Außer diesen Kirchen und Sekten gibt es in Schottland von fremden Kirchen eine skandinavische Matrosen-Kapelle in Leith und eine deutsche evangelische Kirche mit deutscher Mission in Edinburgh. Seit 1880 besteht für diese deutsche Gemeinde ein schönes Kirchengebäude, das einzige in Schottland, das — nach Aufkosten von 2000 £ — schuldenfrei ist.

Zum Schluss muß man einen Blick werfen auf die großen Massen, die allen Kirchen entfremdet worden sind. Man zählt von diesen 40,000 Menschen in Edinburgh, 200,000 in Glasgow. Diese Resultate mögen wol unsicher sein, doch ist Raum genug für alle Kirchen, mit dem opferfreudigsten Mut dem Verderben zu steuern. In dieser christlichen Liebestätigkeit findet sich vieles, das in Deutschland innere Mission heißen würde, hier aber, mit Separat-Kirchen nicht verbunden, in keine kirchliche Statistik einzureihen ist. Unter diese Kategorie zu bringen sind: die schottischen Bibel- und Traktatgesellschaften, die Stadt-Missionen, die Krankenhäuser, die Rettungsanstalten, die Bumpenschulen, die Enthaltensvereine u. Die Zeit fehlt, ein Gesamtbild dieser großartigen Liebeswerke zu entwerfen, welche nicht Kirchen, sondern die Kirche Jesu Christi in Schottland geschaffen hat, und worin sie ihre Einheit am besten betätigt und beweist.

Cairns.

Schreibkunst und Schrift bei den Hebräern. I. Die bibl. Aussagen.

Für ein Bekanntsein der Hebräer mit der Schreibkunst in der Zeit vor Mose fehlt es an direkten Zeugnissen. Auf dem Siegelring Judas (Gen. 38, 18) brauchen nicht Buchstaben eingraviert gewesen zu sein; der Bericht Gen. 23 könnte gegen die Zeit Abrahams sogar als argumentum o silentio geltend gemacht werden, und das Amt der שרי, von denen Exod. 5, 6 ff. die Rede ist, bedeutet nicht eigentlich „Schreiber“, sondern „Ordner, Aufseher“. Doch zeigt die Art, wie das Schreiben Moses (Gesetzliches Exod. 24, 4. 7; 34, 27; Deut. 31, 9. 24; Geschichtliches Exod. 17, 14; Num. 33, 2; Lied Moses Deut. 31, 22; vgl. noch Num. 17, 18 [deutsch B. 3]), wie in derselben Zeit das Schreiben der Priester (Num. 5, 23) und Anderer (freilich nur im Deut. 6, 9; 11, 20; Scheidebrief 24, 1. 3), sowie das Graviren von Namen und anderen Wörtern in Stein und Metall (Exod. 28, 9. 36), erwähnt wird, daß die Schreibkunst unter den Hebräern damals ziemlich verbreitet, also nicht eine neue Erfindung war. Aus dem Buche Josua vergleiche man 8, 32 (אשר חרותו על־האבנים auf Steine geschrieben) und 18, 6. 8. 9 (Beschreibung Panaans zum Zwecke der Verlosung angefertigt). Selbst in der Richterzeit muß die Kenntnis des Schreibens sich auf weite Kreise erstreckt haben; denn Richt. 8, 14 ist ein zufällig ergriffener Knabe aus Sukkoth im Stande, die Namen von 77 Fürsten und Ältesten der Stadt aufzuschreiben. Vgl. 1 Sam. 10, 25. Lieber, wie die in Num. 21; Richt. 5 müssen frühzeitig aufgezeichnet worden sein; vgl. auch Jos. 10, 13 אשר חרותו על־האבנים. Die von Hartmann, Batke, v. Bohlen aufgestellte Behauptung, daß die Schreibkunst erst kurz vor Salomo oder noch später zu den Hebräern gekommen sei, ist somit unhaltbar. Aus der Zeit der Könige sind uns zahlreiche Notizen überliefert über die Verwendung der Schreibkunst im öffentlichen wie im privaten Leben, seitens der Erwachsenen (2 Sam. 11, 4; 1 Kön.

21, 8. 11; 2 Röm. 5, 5 ff.; 10, 1; Jes. 8, 1; 10, 1. 19; 29, 11 f.; 30, 8; 37, 14; 39, 1; Jer. 29, 1; Hos. 8, 12; Hab. 2, 2; Ps. 45, 2; 2 Chr. 2, 10; 21, 12; Kaufkontrakt Jer. 32, 10; Gerichtswesen Hiob 13, 26; 31, 35; der Staatssekretär סֵפֶר 2 Sam. 8, 17; 20, 25; 1 Kön. 4, 3; 2 Kön. 12, 11; 19, 2; 22, 3; der Reichsannalist מְזַכֵּר (und auch seitens der Kinder (Jes. 10, 19).

Aus Jes. 8, 1 אֲרָבָה אֲרָבָה darf man vielleicht schließen, daß es zur Zeit des Jesaja neben der gewöhnlichen auch eine mehr kursive, vielleicht kleinere, nur für die Gebildeteren leicht lesbare Schrift gab. Nach manchen bezeichnet אֲרָבָה die alt-hebräische Schrift im Gegensatz zu den mit der aramäischen Sprache (Jes. 30, 11) nach Palästina gekommenen, damals jener Schrift zwar noch sehr ähnlichen, aber doch schon von ihr verschiedenen und daher nicht allgemein lesbaren aramäischen Charakteren.

Ezra 4, 7 כְּחַב אֲרָמִית zeigt, daß die Schrift der Hebräer wenigstens noch in der Zeit des Artachschaschtas von der aramäischen verschieden war.

Als das Material, auf welches man gewöhnlich schrieb, werden wir das Papier (χαρτης 2 Joh. 12) anzusehen haben. Zwar wird das im N. T. nicht ausdrücklich gesagt; aber ebensowenig ist in ihm die gewöhnlich angenommene Verwendung von geglätteten Tierhäuten bezeugt. Denn Jer. 36 [griech. 43] hat die Übersetzung der LXX gewiß richtig χαρτίον und χαρτης („ganze Stücke Leder hätte der König trotz seines Ingrimmes sicher nicht auf das offene orientalische Feuerbecken geworfen“ Schlottmann); und was Num. 5, 28 betrifft, so ist zu erwägen, daß man frische Tintenschrift auch von Papyrus abwaschen kann. Papyrus wächst noch jetzt in Menge in Palästina, z. B. am Gule-See, in der Ebene Gennesaret, am Jordan bei der Jakobäbrücke. Das viel später erfundene Pergament kommt nur im N. T. vor (2 Tim. 4, 13 τὰς μεμβράνας). — Die Bücher hatten Rollenform (מִגְלֵל Jer. 36; Ezech. 2, 9; 3, 1 ff.; Ps. 40, 8; Sach. 5, 1. 2).

Man schrieb mit einem Rohrgriffel (ט Ps. 45, 2; Jer. 8, 8; κύλαμος 3 Joh. 13), der mittels des Schreibermessers (חֶבֶר הַכָּתוּב Jer. 36, 23) gespißt wurde, und mit Tinte (דִּי Jer. 36, 18; μέλαν 2 Kor. 3, 3; 2 Joh. 12; 3 Joh. 13; Tintensatz קֶסֶם הַכָּתוּב Ezech. 9, 2. 3. 11). Das Schreibzeug trug man am Gürtel bei sich (Ezech. a. a. O.). — Zum Eingraviren in Metall oder Stein, event. auch zum Einschneiden in Holz, diente der eiserne Griffel טַבַּל Jer. 17, 1; Job 19, 24; von gleicher Verwendung hatte der חֶבֶר Jer. 8, 1 (חֶבֶר einschneiden, eingraben) seinen Namen.

Außer der hernach anzuführenden Literatur mag genannt werden: E. A. Steglich, Skizzen über Schrift- und Bücherwesen der Hebräer zur Zeit des alten Bundes, Leipzig 1876, 16 S. 4°.

II. Geschichte der hebräischen Schrift. A. Die Geschichte der Schrift bei den Hebräern hängt mit der Geschichte der Schrift überhaupt, speziell der Geschichte der semitischen Schrift eng zusammen.

Das altsemitische Alphabet ist wol nicht von den Hebräern erfunden. Die Namen der Buchstaben sind nicht rein hebräisch, auch gibt es keine bezügliche Tradition oder Sage. Die Ehre gebührt „einer kanaänitisch redenden Bevölkerung, die mit den Ägyptern in engem Verkehr stand“ (Schlottmann S. 1430₆); man hat auf die Hyksos, die Hirtenkönige, geraten. Die Hieroglyphen hat der Erfinder zwar gekannt; es ist aber, trotz äußerer Ähnlichkeit, sehr fraglich, ob die ägyptischen und die semitischen Zeichen identisch, letztere also entlehnt sind.

Für die semitische Schrift gilt das Prinzip der Akrophonie, d. h. jeder Buchstabe wird dargestellt durch das Bild eines Gegenstandes, dessen Name mit dem betreffenden Buchstaben beginnt, z. B. der Buchstabe d durch Δ, das Bild einer Zelttür Dalth, Deleth, Daleth. Ferner ist zu beachten, daß alle Buchstaben zu-

nächst nur Konsonanten sind. Vermutlich hat es nicht von vornherein 22 Buchstaben gegeben: א, ב, ג, ד sind wol erst später durch Differenzierung aus א, ב, ג, ד entstanden, welche letztere dann ursprünglich je zwei verwandte Laute bezeichneten, wie א auch später gleich arabischem ع und غ. Die Bedeutung des Namens ist wenigstens bei א, ב, ג ganz unbekannt; א und ב unterbrechen zusammengehörige Gruppen von Buchstaben *) Die Auseinandersetzung der Buchstaben im Alphabet ist durch die alphabetischen Psalmen (9 f. 25. 34. 37. 111. 112. 145), durch Prov. 31, 10—31 und durch Klaglieder 1—4, noch sicherer durch das alte griechische Alphabet als uralt bezeugt; ein einheitlicher Plan liegt derselben nicht zu Grunde, obwol absichtliches Zusammenordnen an mehreren Stellen unverkennbar ist.

In der nordsemitischen Sprachengruppe sind, wenn wir die assyrisch-babylonischen Keilschriften beiseite lassen, eine westliche und eine östliche oder eine kanaanitische und eine aramäische Entwicklung zu unterscheiden. Gleiches gilt von den Schriftcharakteren **).

B. Das älteste bekannte Zeugnis der westlichen Entwicklung der nordsemitischen Schrift ist bis jetzt die im Jahre 1868 von dem deutschen Prediger F. H. Klein in den Ruinen von Dibon (i. Dhibân) gefundene 34zeilige Inschrift des moabitischen Königs Mescha aus dem 9. Jahrh. v. Chr. (vgl. 2 Kön. 3, 4 ff.). Über diese Inschrift, deren leider nicht ganz vollständige Bruchstücke jetzt im Louvre zu Paris, s. bes. Th. Nöldeke, Die Inschrift des Königs Mesa von Moab erklärt, Kiel 1870, 38 S. || Const. Schlottmann, Die Siegesjule Mesa's, Halle 1870, 51 S.; Ztschr. d. Deutsch. Morg. Gesellschaft XXIV (1870), S. 253 ff. 438 ff. 645 ff. XXV (1871), S. 463 ff. || L. Diestel in den Jahrb. f. Deutsche Theologie 1871, S. 215 ff.

Nahe verwandt sind die Züge der wahrscheinlich der Zeit des Hiskia angehörigen, im Juni 1880 entdeckten Siloahinschrift. Vgl. bes.: A. Socin, Ztschr. des Deutschen Palästina-Vereins III (1880) S. 54 f. || E. Nauytsch, ZDPV. IV, 102—114. 260—271 (mit einer Lithogr.), V, 205—218. || H. Guthe, ZDPV. IV, 250—259; ZDMG. XXXVI (1882), S. 725—750 (mit einer Tafel in Lichtdruck).

Zwanzig Siegel mit althebräischen Inschriften gehören wol der Zeit vom 8.—5. Jahrh. v. Chr. an, s. bes. M. A. Levy, Siegel und Gemmen mit aramäischen, phönizischen, althebr., himjar. . . Inschriften, Lpz. 1869, 55 S., 3 Lithogr.

Hier einzureihen sind die phönizischen Inschriften, über welche wir jetzt in musterhafter Weise zusammenhängenden Aufschluss erhalten durch das Pariser Corpus inscriptionum Semiticarum ab Academia inscriptionum et litterarum humaniorum conditum atque digestum. Pars prima inscriptiones Phoenicias continens, von dem 1881 und 1883 die beiden ersten Hefte erschienen sind (Tom. I, fasc. 1. 2). Besonders hervorgehoben sei hier die wol aus der ersten Hälfte des 4. Jahrh. v. Chr. stammende Grabinschrift Eschmunazar's: C. Schlottmann, Die Inschrift Eschmunazar's, Königs der Sidonier, Halle 1868, 202 S., 3 Lithogr. || S. J. Rämpf, Phönizische Epigraphik. Die Grabinschrift Eschmunazar's, Königs der Sidonier. Urtext und Übersetzung, Prag 1874, 83 S.

Wesentlich dieselbe Schrift findet sich auf allen hebräischen Münzen, deren vielleicht von Simon Makkabäus (143—135) an (Madden S. 61 ff.), sicher von Johannes Hyrkan I (135—105) an (de Saulcy, Ewald, Derenbourg) bis auf die Zeit des Bar Kokhba, nicht wenige erhalten sind. Vgl. bes. Fred. W. Madden, Coins of the Jews (zweiter Band von The international Numismata Orientalia), London 1881. XI, 329 S. gr. 4°, 279 Holzschnitte und 1 Tafel.

*) Schlottmann ist geneigt auch ז und פ aus dem ältesten Alphabet zu streichen.

**) Der von W. Verste gemachte Versuch (Ztschr. d. Deutschen Morgent. Gesellsch. XXXI, 107 ff.), das altsemit. Alphabet aus der neuassyrisch. Keilschrift abzuleiten, hat mit Recht nirgends dauernden Anklang gefunden.

einmal, sondern allmählich stattgefunden. Der älteste urkundliche Zeuge für das Eindringen dieser Schrift in Palästina ist die leider nur aus den fünf Buchstaben **ריררי** bestehende Inschrift von 'Uraq el-Emir; sie hat noch das althebräische Job. Die jüngere, gleichfalls schon erwähnte Inschrift an dem sog. Jakobusgrabe zeigt nur den aramäischen Schrifttypus. Wenn nun alle hebräischen Münzen, auch die des Bar Kokhba, Legenden in althebräischer Schrift haben, so wird man das schwerlich für Taten eines gelehrten Patriotismus halten dürfen, welcher noch von der außer Gebrauch gekommenen, alten nationalen Schrift gewußt habe (denn dem gewöhnlichen Mann Unlesbares kann seinen Patriotismus nicht fördern; zudem ist die Schrift der Münzen ja wesentlich auch die der von den Juden so gehaßten Samaritaner), sondern man muß folgern, daß die alte Schrift damals noch ziemlich allgemein bekannt war. Bekanntsein, ja Benutzung der alten Schrift in dieser Zeit ergibt sich auch aus der Mischna Sadaim IV, 5. Hier sind auch zwei schwerlich in spätere Zeit führende Äußerungen des Origenes zu erwähnen. Bei Montfaucon, Hexaplorum Origenis quae supersunt I, 86, sagt er, daß die Griechen für den unaussprechlichen Gottesnamen $\chi\rho\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$ haben, und fährt dann fort: *καὶ ἐν τοῖς ἀκριβοῦσι τῶν ἀντιγράφων Ἑβραίων γράμματα γέγραπται, ἀλλ' οὐχὶ τοῖς νῦν* quod γὰρ τὸν Ἑσδραὺν ἐτέροις χρησασθαι μετὰ τῇ ἀλφειωστικῇ. Und zu Ezéch. 9, 4 (Montf. II, 282) berichtet er, ein getaufter Jude habe ihm mitgeteilt: *τὰ ἀρχαῖα στοιχεῖα ἡμετέρις ἔχον τὸ θὰυ τῷ τοῦ σταυροῦ χαρακτῆρι*. Daraus, daß die alte Schrift noch nach dem Ende des 2. Jarch. n. Chr. von Juden gebraucht worden sei, deutet keine Spur.

Wie ist dies völlige Verschwinden zu erklären? Nur durch die Annahme, daß schon früher die aramäische Schrift (die Quadratschrift) für heilig galt, die althebräische für profan. Schon in der eben citirten Mischna steht als unbestrittener Lehrsatz, daß hebräische Bibelhandschriften nur dann als heilig angesehen werden sollen, wenn sie in Quadratschrift (**אשרי**) mit Tinte auf Leder (**דור**) geschrieben seien, nicht aber wenn die (alt)hebräische Schrift (**כתב עברי**) angewendet sei. Woher die Heiligkeit jener Schrift? In diesem Zusammenhange gewinnt die schon aus dem 2. nachchristlichen Jarch. (R. Jose, R. Nathan) bezugte Ansicht, daß Esra die Quadratschrift aus dem Exil, aus Assyrien, mitgebracht habe, an Bedeutung (jerus. Thalmud Megilla I, 11 [Ausg. Schitomir I, 9], Bl. 71^b, 3. 56 ff.; babyl. Sanhedrin 21^b). Hat Esra die aramäische Schrift auch nicht mitgebracht (sie kam auch ohne ihn, zusammen mit der aramäischen Sprache), so ist es doch höchst wahrscheinlich, daß er bei den zahlreichen auf seine Veranlassung hergestellten Abschriften des Gesetzes die aramäische Schrift hat anwenden lassen. In späterer Zeit wäre, da man je länger desto mehr den Buchstaben des Gesetzes vergottete und die beiden Schrifttypen je länger desto mehr von einander differirten, ein derartiger Wechsel in der Schrift nicht mehr möglich gewesen.

E. Aus verschiedenen Aussagen des Thalmuds (z. B. Sabbath 103. 104), ersieht man erstens, daß die in seiner Zeit übliche Quadratschrift eine längst zu abgeschlossener Ausbildung gekommene war, und zweitens, daß mit ihr die uns in den Handschriften und Drucken vorliegende übereinstimmt; vgl. A. Berliner, Beiträge zur hebr. Grammatik im Talmud und Midrasch, Berlin 1879, S. 15—26. Diese Stabilität erklärt sich aus dem einzigartigen Ansehen des Gesetzes, welches man mit diesen Buchstaben schrieb (vgl. meinen Artikel „Massora“ in dieser Encyclopädie² IX, 389 und die das., Anm. 2, genannte Literatur). Aus der, unbeschadet der eben erwähnten Übereinstimmung, doch vorhandenen Verschiedenheit der Schriftzüge in den Bibelhandschriften kann man oft mit Sicherheit auf das Ursprungsland des betreffenden Manuscripts oder doch seines Schreibers schließen (spanische und deutsche Bibeldrucke z. B. unterscheidet man sehr leicht); in weit geringerem Maße läßt sich nach den Schriftzügen etwas Gewisses über das Alter aussagen (viele sehr bestimmt lautende Angaben in Katalogen sind lediglich geraten und dürften zum großen Teil unbeweisbar sein).

Als alte Zeugen für die Beschaffenheit der Quadratschrift in früheren Jahrhunderten seien hier noch genannt: die zehn der ersten Hälfte des 9. Jarchun-

Die Geschichte des hebräischen Alphabets ist von der geübten Hand des Prof. Zul. Euting dreimal zu ausführlicher graphischer Darstellung gebracht in: *Outlines of Hebrew Grammar* by G. Bickell, ins Englische übers. v. S. J. Curtiß, Leipz. 1877; *The Hebrew Alphabet*, The Palaeogr. Soc., Teil 7, London 1882; *Chwolson, Corpus* etc.

Litteratur: Außer den schon citirten Schriften seien hier genannt: J. L. Hug, *Die Erfindung der Buchstabenschrift, ihr Zustand und frühester Gebrauch im Alterthume*, Ulm 1801. || U. Fr. Kopp, *Bilder und Schriften der Vorzeit*, 2 Bde., Mannheim 1819. 21. || W. Gesenius, Artikel „Paläographie“ in der *Allgem. Encyclopädie* v. Ersch u. Gruber. || J. Olshausen, *Über den Ursprung des Alphabets*, *Vieler philologische Studien*, 1841, S. 4 ff. || H. Steinthal, *Die Entwicklung der Schrift*, Berl. 1852, 113 S. || Heinr. Brugsch, *Über Bildung und Entwicklung der Schrift*, Berlin 1868, 30 S. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftl. Vorträge von Virchow und v. Holstenborff, 3. Serie, Heft 64). || H. Wuttke, *Geschichte der Schrift*, 1. Bd. Leipz. 1872, 782 S. || Ders., *Abbildungen zur Geschichte der Schrift*, 1. Heft, Leipz. 1873, 25 S. mit 33 Lith. || J. Evans, *On the Alphabet and its Origin*, London 1872. || Ph. Berger, *L'écriture et les inscriptions sémitiques*, Paris 1880. (Abdruck aus *Lichtenbergers Encyclopédie des sciences religieuses*, Bd. 4 u. 6.) || Madden, *Coins of the Jews*, Kap. 3, S. 24—42. || Isaac Taylor, *The Alphabet. An Account of the Origin and Development of Letters*, 2 Bde. London 1883, 358 u. 398 S. (1. Semitic Alphabets; 2. Aryan Alph.), bes. Bd. I. S. 268—283. || A. Kirchhoff, *Studien zur Geschichte des griech. Alphabets*, 3. Aufl., Berlin 1877, 168 S. mit Abbild.

Emm. de Rougé, *Mémoire sur l'origine égyptienne de l'alphabet phénicien* [verfaßt 1859] . . publié par . . Jacques de Rougé, Paris 1874, 110 S. || E. van Drival, *De l'origine de l'écriture*, 3. Aufl., Paris 1879, 170 S. || M. de Vogüé, *Mélanges d'archéologie orientale*, Paris 1868. || Ders., *Syrie centrale. Inscriptions sémitiques publiées avec traduction et commentaire*, Paris 1868 Fol. || Ernest Renan, *Mission de Phénicie*, Paris 1874. || F. Lenormant, *Essai sur la propagation de l'alphabet phénicien dans l'ancien monde*, Paris, 2 Bde., 1872. 73; 2. Aufl. 1875.

Wilh. Gesenius, *Geschichte der hebräischen Sprache und Schrift*, Leipz. 1815, S. 137 ff. [fast ganz veraltet]. || J. G. Eichhorn, *Einleitung in das Alte Testament*, 4. Aufl., §. 63—78. 342—377, Göttingen 1823, Bd. 1. 2. || H. Hupfeld, *Kritische Beleuchtung einiger dunkeln und mißverstandenen Stellen der alttestam. Textgeschichte*. Theol. Studien und Kritiken 1830, Heft 2—4 und 1837, Heft 3. || Ders., *Ausführliche hebräische Grammatik* [unvollendet, Rassel 1841], § 7 ff. || Ab. Merg, Art. „Schreiber, Schreibkunst“ in *Schenkels Bibel-Lexikon* V, 240—247. || H. L. Strack, *Die bibl. und die massoretischen Handschriften zu Tschufut-Nale in der Arim. Zeitschr. f. luth. Theologie und Kirche* 1875, S. 585—624. || B. Stade, *Lehrbuch der hebr. Grammatik*, 1. [einz.] Theil, Leipz. 1879, S. 22—44 [dieselbst noch andere Litteraturangaben]. || E. Schlottmann, Art. „Schrift und Schriftzeichen“ in *Niehms Handwörterb. des bibl. Altertums*, 15. Lief. (1881), S. 1416—1431 (sehr gehaltvoll). || D. Chwolson, *Corpus inscriptionum Semiticarum*, enthaltend Grabschriften aus der Arim und andere Grab- und Inschriften in alter hebräischer Quadratschrift, sowie auch Schriftproben aus Handschriften vom IX.—XV. Jahrhundert, St. Petersburg 1882, 528 Sp. Folio; 4 photolithogr., 2 phototyp. Tafeln und 1 Schrifttafel. (Seinem eigentlichen Zwecke [Verteidigung vieler Firkowitschiana] nach verfehlt, aber nützlich durch die Schriftproben und als Sammlung manches sonst zerstreuten gelehrten Materials).

Leop. Löw, *Graphische Requisiten und Erzeugnisse bei den Juden*, 2 Lieferungen, Leipzig 1870. 71 (Nebentitel: Beiträge zur jüdischen Alterthumskunde, 1. Band), 243, 190 S. Inhalt: Schreibstoffe, auf denen geschrieben wurde; Schreibstoffe und Schreibwerkzeuge; Schreiber; Schreibe-Erzeugnisse. — Beachtenswert wegen der sorgfältigen Benützung der jüdischen Litteratur. Für die Namen der althebr. Schrift ist außerdem noch zu vergleichen der Aufsatz „כחב כדב“

und כתב ליברנאה v. Georg Hoffmann (Zeitschrift für die alttest. Wissensch. 1881. S. 334—338). Hermann S. Strack.

Schriftgelehrte. Der Stand der Schriftgelehrten, d. i. der Gesetzesgelehrten, tritt im jüdischen Volke erst nach der Rückkehr aus dem babylonischen Exil hervor *): damals war an die Stelle der früheren Königsherrschaft die Gesetzesherrschaft getreten; das Gesetz, und zwar im Prinzip das pentateuchische Gesetz, war die absolute Norm des gesamten Lebens geworden.

Der, dessen Wert diese Stellung des Gesetzes gewesen ist, Esra, führt die Bezeichnung סֹפֵר, s. bes. Esra 7, 6 סֹפֵר מִהָיָה בְּתוֹרַת מֹשֶׁה; 7, 11 קִוְּיָהּ הַכֹּהֵן; 7, 12 סֹפֵר דָּתָא; vgl. noch Neh. 8, 1. 4. 13; 12, 36; 8, 9; 12, 26. Diese Bezeichnung ist ihm, wie teils aus dem sonstigen Gebrauche des Wortes Sopher, teils aus den Zusätzen a. a. O. (bes. מִהָיָה) zu schließen, wegen seiner Sorge für die Herstellung und Verbreitung von Handschriften des Gesetzes gegeben worden. Vgl. noch Neh. 13, 13 (Schelemja der Hohen und Jadoq der Sopher) und 1 Chr. 2, 55 (בְּשֵׁם הַיְּהוּדִים סֹפְרֵי, die in Ja bez wohnen).

Die Übersetzung des alttest. סֹפֵר ist das auch im N. Test. häufige γραμματεὺς Matth. 2, 4; 5, 20; 9, 3; 15, 1; 17, 10; 21, 15; 23, 2 ff. 23, 34 u. f. w.

Zwei andere Seiten des sopherischen Berufs, welche im Verlaufe der Zeit das Übergewicht erlangt haben, gaben Anlaß zu den griechischen (synonym gebrauchten) Bezeichnungen γραμματεὺς Matth. 22, 35; Luk. 7, 30; 10, 25; 11, 45 f. 52; 14, 3; Tit. 3, 13 und νομοδιδάσκαλος Luk. 5, 17; Apg. 5, 34, παρρησιῶν καὶ νόμων Josephus Antiq. XVII, 6, 2.

Das mosaische Gesetz ist, so weit wir nach dem Pentateuch urteilen können, nie ein unseren Vorstellungen von Systematik entsprechendes corpus juris ecclesiastici gewesen; noch weniger war es je ein vollständiges corpus juris. Und doch konnten, nachdem einmal dies Gesetz seine einzigartige Stellung erhalten hatte, höchstens bereits zum Gewohnheitsrecht gewordene alte Bräuche auf die Stufe offiziellen, geschlichen Rechts erhoben werden; eigentlich neues Recht aber sollte nicht mehr geschaffen werden.

Da galt es den Buchstaben des geschriebenen Gesetzes zu erforschen und zu deuten, so zu deuten, daß er auf die Gegenwart und zwar auf möglichst viele Verhältnisse der Gegenwart Anwendung finden konnte. Schon von Esra selbst lesen wir, Esra 7, 10: „er hatte sein Herz darauf gerichtet zu erforschen (עֲרֹךְ) das Gesetz Jahves und zu tun und zu lehren (לְלַמֵּד) in Israel Satzung und Recht“. Bedenkt man die eben erwähnte Beschaffenheit der Thora, erwägt man ferner, daß seit Maleachi der prophetische Geist aus Israel gewichen war, daß mit dem Tode der aus dem Exil heimgekehrten Generationen der in dem eigenen Erfahren haben göttlicher Hilfe liegende Antrieb zu selbständigem religiösem Leben erloschen war, daß das Gefühl der eigenen Onmacht zu knechtischem, buchstäblichem Gottesdienst hintrieb und daß die wenn auch langsame, so doch stetige Veränderung der sozialen und anderer Verhältnisse die Bildung neuer Rechtsätze erforderlich machte, so kann es nicht befremden, daß viele der sopherischen Gesetzesdeutungen, und zwar aus je späterer Zeit desto mehr, uns an den Weheruf des Herrn über die, so „Mücken seigen und Kameele verschlucken“ gemahnen (Matth. 23, 24). Ein Beispiel statt vieler. Man vergleiche Christi auf Exod. 3, 6 ruhenden Beweis für die Auferstehung der Toten, Matth. 22, 23 ff., mit der Art, wie Deut. 31, 16 im babyl. Talmud, Sanhedrin 90^b, verwendet wird: „Die Sadducäer fragten den Rabban Gamaliel, wie er beweise, daß Gott die Toten auferwecke. Er erwiderte ihnen: Aus der Thora; denn da steht: וְיָקָם אֱלֹהֵינוּ יְהוָה“.

*) Aus früherer Zeit vgl. Jer. 8, 8 שָׁקַר סֹפְרֵי.

הָיָה שׁוֹכֵב עִם אֲבוֹתָיו וְקָם. Sie entgegneten: Vielleicht ist aber zu verbinden: וְקָם הָיָה וְהָיָה⁴. Und ebenda lesen wir, daß auch die gezeigten Autoritäten Jehoschua ben Chananja und Schimon ben Jochai den citirten Vers ebenso wie Rabban Gamaliel gedeutet haben! Wenigstens äußerlich ward in diese Deutungen etwas Methode gebracht durch die Middoth, die hermeneutischen Regeln (s. meinen Art. „Hillel“ PRC.² VI, S. 115, Abs. 1; ferner: J. Hamburger, Reals-Encyclopädie für Bibel und Talmud, Abtheil. II, S. 206—208; mehr später in PRC.², Art. „Thalmud“).

Bei der schier unendlichen Mannigfaltigkeit der civilrechtlichen, der strafrechtlichen und der ritualrechtlichen Fälle, welche im täglichen Leben vorkamen, gab es immer neue Fragen zu beantworten. Daher war ein Stillstand in der Deutungsstätigkeit nicht möglich. Vielmehr wurden, nachdem dasjenige, was von diesen Deutungen bis gegen Ende des 2. Jhrh. n. Chr. Anerkennung gefunden hatte (das mündliche Gesetz), von Jehuda ha-nasi in der Mischna kodifizirt worden war, die Diskussionen von den Amoraern nur um so eifriger fortgesetzt (Thalmud).

Zu dieser auf Ermittlung des Rechts abzielenden Tätigkeit der Schriftgelehrten bildet eine Ergänzung die auf die Sicherung der Gesetzesbeobachtung gerichtete. Sie machten, um die Übertretung der Verbote zu hindern, Zusatzverbote, bei deren Beobachtung der Israelit gar nicht in die Möglichkeit, geschweige denn in die Versuchung kam, einer Bestimmung des schriftlichen oder des mündlichen Gesetzes ungehorsam zu werden. Pirke Aboth (Sprüche der Väter) I, 1: „Die Männer der großen Synagoge sagten . . . machet einen Zaun um das Gesetz, לָמַדְתָּ לְמִצְוָה“. Im Thalmud, Mo'ed gaton 5^a und Jebamoth 21^a, wird Lev. 18, 30 gedeutet: לָמַדְתָּ לְמִצְוָה, d. i. „füget eine Bewachung zu meinem Gesetze hinzu“.

Die Schriftgelehrten waren also nicht sowol Theologen als vielmehr Juristen. Wir haben daher anzunehmen, daß man die Mitglieder der Synhedrien, wenigstens der größeren, nach Möglichkeit aus ihrer Pal wälte; vgl. für Jerusalem u. a. die häufigen Zusammenstellungen „die Hohenpriester und Schriftgelehrten und Ältesten“ (Mark. 11, 27 u.), „die Hohenpriester und Schr.“ (Matth. 20, 18 u.).

Sollten die Juden das Volk des Gesetzes bleiben, so mußte die einmal erworbene Gesetzeskunde in der jeweiligen Gegenwart erhalten werden, und es mußte für treue Überlieferung an die folgenden Geschlechter gesorgt werden. Die zu diesem Behufe (namentlich in älterer Zeit, als es noch keine geschriebenen Mischnajoth gab) erforderliche Lehrtätigkeit war eine weitere wesentliche Aufgabe der Schriftgelehrten. Der Unterricht war mündlich, wol nur in besonderen Fällen zog man einen Bibellodex zu Rate. Die Einübung geschah durch beständiges Wiederholen; נִשְׁחַד (wiederholen) bedeutet daher geradezu: „lernen, studiren“ (Pirke Aboth II, 4^b. III, 7^b) und: „lehren“ (daf. VI, 1). Die Vorträge und Diskussionen fanden meist in besonderen Lehrhäusern statt (בֵּית הַמִּדְרָשׁ); in Jerusalem wurden dazu auch Hallen und Zimmer des äußeren Tempelvorhofes benutzt, vgl. Matth. 21, 23; 26, 55; Mark. 14, 49; Luf. 2, 46; 20, 1; 21, 37; Joh. 18, 20). Lehrer (Matth. 26, 55) und Schüler (Luf. 2, 46; Pirke Aboth V, 15) saßen; der Lehrer auf einem etwas erhöhten Platze (Apg. 22, 3, vgl. Pirke Aboth I, 4; Aboth de R. Nathan 6).

Die religiösen Reden an den Sabbathen und bei anderen Gelegenheiten sind zum nicht geringen Teile von Schriftgelehrten gehalten worden (vgl. Hamburger a. a. O. S. 921 ff., bes. 924, 926). Viele Schriftgelehrte beschäftigten sich auch sonst mit der Haggada (vgl. Hamburger, S. 19—27; W. Bacher, Die Agada der babylonischen Amoraer, Straßburg i. E. 1878; Ders., Die Agada der Tannaiten [Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums, 1882 ff., noch nicht vollendet]. Doch war die Halacha das eigentliche Feld ihrer berufsmäßigen Arbeit.

Die meisten Schriftgelehrten gehörten, wie bei dem Wesen des Pharisäismus ganz natürlich, der Partei der Pharisäer an (vgl. Mark. 2, 16 γραμματεῖς τῶν Φ.; Luk. 5, 30 οἱ Φ. καὶ οἱ γρ. αὐτῶν; Apg. 23, 9 τινὲς τῶν γρ. τοῦ μέρους τῶν Φ.); daher werden sie besonders in Judäa und namentlich in Jerusalem gewohnt haben (Schr. in Galiläa z. B. Luk. 5, 17). Doch muß es, schon weil die Hohenpriester Sadducäer waren, auch sadducäische Schr. gegeben haben.

Gehalt oder Honorar für ihre richterliche oder Lehrtätigkeit haben die Schr. nicht bekommen. Viele fristeten ihr Leben durch ihrer Hände Arbeit (vgl. Franz Delitzsch, Jüdisches Handwerkerleben zur Zeit Jesu, 3. Aufl., Erlangen 1879; S. Meyer, Arbeit und Handwerk im Talmud, Berlin 1878); Viele waren so wohlhabend, daß sie von den Einnahmen aus ihrem Vermögen leben konnten; nicht selten wird es vorgekommen sein, daß Jemand einen Schriftgelehrten sei es dauernd, sei es für einige Zeit gastlich beherbergte. Es galt für unrecht aus der Gesetzeskenntnis irgend einen Vorteil zu ziehen, vgl. Pirke Ab. I, 13: „Wer sich der Krone des Gesetzesstudiums zu seinem eigenen Vorteil bedient, geht zu Grunde“, und Baba bathra 8^a: „Zur Zeit einer Hungersnot erklärte Rabbi die Gesetzeskundigen speisen zu wollen, nicht aber die Unwissenden. Da sagte Jonathän ben Amram, indem er sich weigerte seinen Anteil an der Wissenschaft zu nennen: Speise mich, wie du einen Hund, einen Raben speisen würdest“. Aber es muß viele Ausnahmen von diesem rühmlichen Grundsatz gegeben haben; denn Mark. 12, 40 = Luk. 20, 47 sagt Jesus von den Schriftgelehrten: „Sie fressen der Witwen Häuser und wenden langes Gebet vor“, und Luk. 16, 14 werden die Pharisäer als φιλάρργοι bezeichnet. Auch der Umstand, daß die Schriftgelehrten ein ganz ungehörlich hohes Maß von Verehrung für sich beanspruchten, kann als Beweis für die Annahme gelten, daß die Uneigennützigkeit der Schriftgelehrten nicht so allgemein gewesen ist, wie sie nach den jüdischen Quellen gewesen zu sein scheint.

Litteratur. A. Th. Hartmann, Die enge Verbindung des Alten Testaments mit dem Neuen, Hamburg 1831, S. 384 ff. || Gfrörer, Das Jahrhundert des Heils I (1838) S. 109 ff. || Winer, Realwörterb. (dort auch die ältere Litteratur, wie: Th. Ch. Bilienthal, De νομικοῖς juris utriusque apud Hebraeos doctoribus privatis, Halle 1740, 4^o). || A. Hausrath, Neutestamentl. Zeitgeschichte ²¹ (Heidelberg 1873), S. 76 ff. || E. Schürer, Lehrbuch der neutest. Zeitgesch., Lpz. 1874, § 25. || Ferd. Weber, System der altsynagogalen paläst. Theologie, Lpz. 1880, Kap. 8—10. || Ferner die geschichtlichen Werke von L. Herzfeld, J. M. Jost, S. Grätz (Bd. III) und S. Ewald. Herm. v. Strack.

Schrödh, Johann Matthias, geb. 26. Juli 1733 in Wien, gest. 2. August 1808 in Wittenberg, — ein gelehrter und vielseitig gebildeter Theolog und Historiker, der sich nicht bloß während einer mehr als 40jährigen Tätigkeit als Professor der Geschichte an der Universität Wittenberg durch Vorlesungen und Schriften große Verdienste um Erwerbung und Beförderung der historischen Studien erworben hat, sondern auch als Kirchenhistoriker einen ehrenvollen Platz in der theologischen Litteratur einnimmt. Sein Vater Johann Wolfgang, Inhaber eines kaufmännischen Geschäftes in Wien, bestimmte frühzeitig den Sohn für dieselbe Laufbahn, gab aber diesen Plan wider auf, als seine durch Geist und Bildung ausgezeichnete Gattin, Tochter des als Geschichtsforscher bekannten Predigers und Seniors A. C. zu Preßburg, Matthias Bell, den Wunsch äußerte, daß der lebhafteste und talentvolle Knabe eine gelehrte Laufbahn einschlagen möchte, um dereinst unter seinen schwer gedrückten evangelischen Glaubensgenossen in Österreich als Prediger wirken zu können. Da sich der Unterricht durch Hauslehrer als ungenügend erwies, kam S., kaum zehn Jahre alt, zu seinem mütterlichen Großvater nach Preßburg, und besuchte das dortige lutherische Gymnasium. So lückenhaft der Unterricht hier auch war, so verdankte er demselben doch Fertigkeit im Sprechen und Schreiben der lateinischen Sprache und Kenntnis der Anfangsgründe des Griechischen und Hebräischen. Den Mangel des Unterrichts in Geschichte und Geographie ersetzte er durch fleißiges Lesen geschichtlicher Werke aus der reichen

sorgte 1778 die vierte Auflage des *Compendium hist. univ.* von Offerhaus (mit einer das 18. Jahrhundert enthaltenden Fortsetzung) und begann 1779 von Felix Weiße, dem Verf. des *Kindersfreundes*, veranlaßt, die *Allg. Weltgeschichte für Kinder*, die 1784 vollendet wurde und mehrere Auflagen erlebte.

Die Verdienste, die sich S. als akademischer Lehrer und Schriftsteller in dieser bis 1806 ununterbrochen fortgesetzten Tätigkeit erwarb, blieben nicht unbemerkt und wurden, als er 1803 seine Kirchengeschichte mit Band 35 bis zur Reformation vollendet hatte, von dem Dresdener Ministerium durch ein Belobungsschreiben und Ehrengeschenk öffentlich anerkannt; den ihm angebotenen Hofrathstitel aber lehnte S. bescheiden ab. Aufgemuntert durch die ihm gewordene Anerkennung schritt er trotz seines hohen Alters mit erneutem Eifer zur Fortsetzung seiner Kirchengeschichte, die jetzt seine Zeit fast ausschließlich in Anspruch nahm. Bereits waren mehrere neue Bände erschienen, als die unglücklichen Kriegeereignisse hereinbrachen und auch in Wittenberg die gewonte Ordnung umstürzten, was für Schrödh um so empfindlicher war, da er nicht bloß unter dem allgemeinen Drude litt, sondern auch seine bisherige Lebensweise aufzugeben gezwungen war. Dennoch trieb ihn der Wunsch, die Kirchengeschichte vor seinem Tode zu vollenden, zu übermäßiger Tätigkeit, der die plötzlich sinkende Körperkraft nicht mehr gewachsen war. Als er an seinem Geburtstag, den 26. Juli 1808, aus seiner Bibliothek einige zum neunten Band seiner neueren Kirchengeschichte nötigen Bücher holen wollte, fiel er infolge eines plötzlichen Schwindelanfalles von der Bücherleiter herab, erlitt einen Schenkelbruch und starb nach sechs qualvollen Tagen in der Nacht vom 1. zum 2. August. Ein zahlreiches Trauergesolge bewies die aufrichtige Achtung und Verehrung, deren er sich während seines langen Lebens unter seinen Kollegen und Mitbürgern erfreut hatte.

Seine äußeren Verhältnisse waren seit seiner Anstellung in Wittenberg eine große Veränderung sehr einfach geblieben. In seiner Gattin Friederike, geb. Bipschig, mit der er schon in Leipzig sich verlobt hatte, besaß er eine zärtliche und umsichtige Lebensgefährtin; sein häusliches Glück wäre vollkommen gewesen, hätte ihm nicht der Tod seine vier Kinder frühe wider geraubt. Abgesehen davon aber hatte er allen Grund, mit seinen äußeren Verhältnissen zufrieden zu sein; war auch sein Professorengehalt verhältnismäßig gering, so gelangte er doch durch Einfachheit und Sparsamkeit seines Haushaltes in der wolfeilen Stadt, sowie durch die nicht unbedeutenden Honorare von seinen Schriften zu einem gesicherten Wohlstand, der ihm gestattete, nicht bloß für sich anständig und sorgenfrei zu leben, sondern auch seinen durch unverschuldete Anfälle verarmten Vater und seine Geschwister reichlich zu unterstützen, Armenwohlthun und milde Anstalten zu befördern. Auch in allen geselligen und bürgerlichen Verhältnissen zeichnete er sich durch echte Bildung und edlen Charakter aus; insbesondere aber bewachte er auch in der Periode der Aufklärung den seinem kindlichen Gemüt tief eingepflanzten Glauben an den höheren Ursprung des Christentums und die göttliche Sendung seines Stifters ebenso rein und innig, wie die auf diesen Glauben gegründete christliche fromme, gottergebene Gesinnung, die er auch durch eine stets sich gleichbleibende Teilnahme am kirchlichen Gottesdienste betätigte. Demgemäß war und blieb auch sein theologischer Standpunkt der eines milden bibelgläubigen Supranaturalismus, während er andererseits dem subjektivistischen und utilitaristischen Zug der Aufklärungsperiode darin huldigte, daß in seiner Geschichtsdarstellung das Subjektive in der Form des Biographischen einseitig hervortritt (wie denn z. B. seine Kirchengeschichte, wie Baur sagt, „nicht sowol eine Geschichte der christlichen Religion als vielmehr der christlichen Religionslehrer ist“), und daß er in seiner ganzen Geschichtsbetrachtung vor Allem den Nutzen der Geschichte und Kirchengeschichte betont. „Es ist kaum glaublich — sagt Baur — zu wie vielerlei die Kirchengeschichte nach Schrödhs Meinung brauchbar und nützlich sein soll.“ So darf man überhaupt, um Schrödh als Schriftsteller richtig zu beurteilen, die Zeit nicht unberücksichtigt lassen, in welcher er seine schriftstellerische Laufbahn begann. Es ist die Zeit, welche der klassischen Periode der deutschen Nationallitteratur unmittelbar vorangeht, — die Periode der Aufklärung, „in

welcher innerhalb des protestantischen Deutschlands dasjenige gar lebhaft sich zu regen anfang, was man Menschenverstand zu nennen pflegt, und wo von allen Seiten Schriftsteller austraten, welche von ihren Studien klar, deutlich, eindringlich sowohl für die Kenner als für die Menge zu schreiben unternahmen“. Auf dem Felde der deutschen Geschichtschreibung speziell, die ja überhaupt „in ihren ersten besseren Leistungen vorzugsweise an die Theologie und Kirchengeschichte sich angeschlossen“ (vgl. Gerwinus IV, 334) war Schrödh einer der Ersten, die es klar erkannten, wo es der bis dahin gewöhnlichen Bearbeitung der Geschichte gefehlt hatte, und die sich bemühten, eine die strenge Geschichtsforschung aufzuopfern, den Ergebnissen derselben eine lesbare, allgemein verständliche und geschmackvollere Form zu geben. Ausgestattet mit mannigfaltigen gelehrten Kenntnissen, mit unparteiischer Wahrheitsliebe und einem regen sittlichen Gefühl, unermüdet im Sammeln und Forschen, von musterhafter Treue und Zuverlässigkeit, stellt er das Erforschte nicht nur übersichtlich und klar geordnet, sondern auch in angemessenem Zusammenhange, einfach und anspruchslos, mit mild vermittelndem Urtheil, fließend und belebt genug dar, um seinen Schriften zahlreiche Leser aus allen Klassen zu gewinnen. Doch fehlt ihm die kritische Schärfe und der philosophische Geist, der in den inneren Zusammenhang der Ereignisse tiefer einzudringen weiß; auch besitzt sein Stil weder das Malerische noch das Prägnante der klassischen Geschichtsschreiber. Dürfen wir daher auch S. weder zu den großen Pragmatikern, noch zu den Meistern der Darstellungskunst zählen, so bleibt ihm doch der Ruhm, als Schriftsteller für seine Zeit Treffliches geleistet und um die Verbreitung historischer Kenntnisse ausgezeichnete Verdienste sich erworben zu haben.

Unter seinen kirchenhistorischen Leistungen, auf die wir uns hier beschränken, sind seine kleinen lateinischen Gelegenheitschriften, obwohl sie manches Gute enthalten, ebensowenig von dauerndem Wert als der von ihm verfaßte 4. Theil der „unparteiischen Kirchenhistorie A. u. N. Test.“, der die Jahre 1750—60 behandelt (Jena 1766, 4^o). Auch sein lateinisches Compendium der Kirchengeschichte zum Gebrauch bei Vorlesungen (*Historia religionis et ecclesiae christianae adumbr. in usum lectionum*, Berlin 1777; ed. IV, 1797; ed. V, 1808; noch von ihm selbst kurz vor seinem Tode besorgt; ed. VI und VII 1818 und 1828 besorgt von Ph. Marheineke) ist zwar längst von vollständigeren und gediegeneren Lehrbüchern übertroffen, hat sich aber wegen seiner Reichhaltigkeit, Zuverlässigkeit, seiner übersichtlichen Anordnung des Stoffes (4 Hauptperioden: Jesus — Konstantin — Karl — Luther; jebe in 3 Abschnitten: Ausbreitung, Lehrer, Veränderungen der christl. Religion), seiner zweckmäßigen Nachweisung von Quellen und Hilfsmitteln, sowie wegen seines trefflichen Lateins eine lange Reihe von Jahren in wolverdientem Ansehen und Gebrauch erhalten. Sein verdienstlichstes Werk aber und die reichste Frucht seines Lebens ist unstreitig die ausführliche Christliche Kirchengeschichte in 45 Bänden, die beiden letzten nach des Verfassers Tod von H. G. Tzschirner „mit frischer Kraft und entschiedener Gesinnung“ vollendet. Das ganze Werk (in erster Auflage erschienen Leipzig 1768—1818; Band 1—18 in zweiter Auflage 1772—1802) umfaßt achtzehn Jahrhunderte der christlichen Kirchengeschichte (die 35 ersten Bände gehen bis zur Reformation; die 10 letzten führen den bes. Titel: Kirchengeschichte seit der Ref. Bb. 1—10); und wenn auch die ersten Bände bei der ursprünglichen Absicht des Verfassers, den Freunden der Religion und Kirchengeschichte nur ein ausführliches Lesebuch in die Hände zu geben, dem wissenschaftlichen Leser viel zu wünschen übrig lassen, so wird doch das Werk mit jedem neuen Bande gehaltvoller, je mehr des Verfassers Plan sich erweiterte, seine Methode sich verbesserte, sein Material sich vervollständigte. Mit bewundernswertem Fleiß ist der Stoff zu den folgenden Bänden gesammelt, die Quellen selbst, wo es notwendig erschien, sorgfältig befragt und geprüft; die Begebenheiten mit Rücksicht auf den Charakter der handelnden Personen mit gewissenhafter Treue, nüchternem Urtheil, parteiloser Freimütigkeit, in zweckmäßiger Anordnung, obschon hin und wider in zu breiter Ausführlichkeit erzählt. Allerdings ist es späteren Kirchenhistorikern gelungen, Einzelnes schärfer zu fassen, tiefer zu ergründen, besser zu ordnen, beredter und geistreicher darzu-

stellen; dennoch besitzen wir bis jetzt kein anderes Werk von gleicher Vollständigkeit über das Ganze der Kirchengeschichte, das so viele Vorzüge in sich vereinigte wie das Schrödh'sche. „Schrödh's christliche Kirchengeschichte“, sagt Tzschirner (S. 80), „steht einzig und unübertroffen da in der kirchenhistorischen Literatur des In- und Auslandes; eine lange Zeit wird vergehen, ehe wider ein Werk von gleichem Gehalt und von gleichem Umfang erscheint; viele Forscher hat es geleitet und unterstützt, viele Freunde der Kirchengeschichte hat es ergötzt und unterrichtet, lange wird es sich im Gebrauch und noch länger im Andenken der Gelehrten erhalten und völlig könnte es nur dann untergehen, wenn jemals unter den Völkern deutscher Bunde nicht nur alle Liebe zu Christentum und Kirche, sondern auch aller Sinn für das historische Studium verloren ginge“. Auch neuere Kirchenhistoriker, wie Baur, Hase, Kurz, Gaj, Hagenbach, Rippold u. haben die relativen Vorzüge des zwar veralteten, aber immer noch brauchbaren und vielgebrauchten Werkes, insbesondere „seine allseitig treue, sorgfältig sammelnde, den Verlauf mit gewissenhafter und keineswegs geistloser Teilnahme begleitende Überlieferung eines reichen historischen Stoffes“ bereitwillig anerkannt.

Quelle für seine Lebensgeschichte ist in erster Linie eine von S. selbst verfaßte Nachricht über sein Leben und seine Schriften in N. G. Bayers Allg. Magazin für Prediger, V, 2, 209—222; dann drei nach seinem Tode erschienene Schriften: N. H. Bölit, Leben S.'s, Wittenberg 1808, vgl. N. Allg. Z. 1808, Nr. 247 f.; N. L. Nüssch, Ueber J. M. S.'s Studienweise und Maximen, Weimar 1809; besonders aber H. G. Tzschirner, Über J. M. S.'s Leben, Charakter und Schriften, Leipzig 1812, 8°, und im 19. Band der Kirchengeschichte seit der Ref. Ein vollständiges Schriftenverzeichnis bei Meusel, Gel. Deutschlands, VII, 314; X, 627; XV, 381. Außerdem vgl. Wachler, Geschichte der histor. Forschung, II, 2, 813; Jördens, Lexikon, IV, 625 ff.; Stäudlin, Geschichte und Literatur der N.-Geschichte, 169 ff.; Baur, Epochen der Kirchengeschichtsschreibung, 152 ff.; G. Frank, Geschichte der protest. Theologie, III, 84; Dorner, Geschichte der protestant. Theologie, 704; auch die Werke zur deutschen Literaturgeschichte, 3. B. Koberstein-Wartsch, Grundriß, 5. Aufl., III, 487.

(G. H. Alippel †) Wagenmann.

Schubert, Gotthilf Heinrich von, geboren am 26. April 1780 zu Hohenstein im sächsischen Erzgebirge. Sein Vater, Pfarrer daselbst, war ein ernster, frommer Mann, der seine Kinder mit ziemlicher Strenge leitete, die Mutter ebenso fromm, doch voll Sanftmut und Liebe, so daß sie bei der Erziehung der Kinder der Bestrafung derselben kaum bedurfte, schon durch ihre bloße Persönlichkeit allensällige Besserung herbeizuführen vermochte. Auch der Vater zeigte sich durchaus mild, wenn er bei seinen Kindern, falls sie sich verfehlt hatten, nur volle Aufrichtigkeit wahrnahm. Es war Heinrich eine besondere Schüchternheit eigen, so daß er vor fremden und zumal vor vornehmen Personen sich gar nicht zeigen wollte, sondern, wenn solche im Pfarrhause erwartet wurden, in einem Winkel sich verbarg, wo er am Ende wol gar einschlief, mit welcher Eigentümlichkeit er sogar in späteren Jahren noch einigermaßen zu kämpfen hatte. Sehr frühe trat bei ihm eine hohe Freude an der Naturwelt und die Neigung zu deren genaueren Erforschung hervor. Nahe beim Pfarrgarten fanden sich Steinbrüche, in denen der Knabe gar manche Stunde mit Untersuchung des Gesteins zubrachte, welche Tätigkeit sich bei ihm noch steigerte, nachdem der Bergbau bei Hohenstein wider in Aufnahme gekommen war. Ebenso wandte er sich mit voller Liebe der Pflanzenwelt zu, wobei er für die außerhalb des Gartens wachsenden Bäume, deren Namen ihm nicht bekannt waren, selbst Namen erfand, auch in ein ihm zugewiesenes kleines Gartenbeet türkischen Weizen aussäete und dessen Entwicklung mit ernstem Nachdenken verfolgte. Auch der Tierwelt wendete er seine Aufmerksamkeit zu, wie er sich denn z. B. von frisch geschlachteten Hühnern und Gänsen die Füße geben ließ, um die Bewegung kennen zu lernen, in welche sich die Beine versetzen lassen, wenn man an den Sehnen zieht u. s. w. Oft dachte er auch über das Wesen der Thierseelen und ihren Unterschied von der menschlichen Seele

nach. Die Schönheit der Natur ließ ihm in ihr gleichsam einen Himmelsgarten finden; der Vater belehrte ja den wißbegierigen Knaben auch über Sonne, Mond und Sterne. Besonders wurde er aber von den Seinigen zur innigsten Liebe Gottes und des Heilandes hingeleitet.

Von seinem 8. Jahre an besuchte er die Schule in Lichtenstein; die Trennung von der Familie versenkte ihn aber in eine tiefe Traurigkeit, über die er jedoch durch ernstliches Gebet Herr wurde und dann auch im höchsten Fleiß eine schöne Befriedigung fand. Er erhielt Unterricht, wie im Lateinischen und Griechischen, so auch einigermaßen im Französischen und Italienischen; er sollte ja nach seines Vaters Gedanken Kaufmann werden. Am Gymnasium zu Greiz, dem er sich zuwendete, wurde er alsbald einer der besten unter seinen Mitschülern, doch verfiel er hier in eine gefährliche Romanleserei, der ihn jedoch sein Vater alsbald wider zu entziehen mußte. Nachdem er auf einer Ferienreise mit einem Kameraden Weimar besucht hatte, entstand in ihm der lebhafteste Wunsch, eben hier seine Studien fortzusetzen, wo ja der von ihm schon seit längerer Zeit hochverehrte Herder lebte. Er wurde zwar in die Oberklasse aufgenommen, doch aber als einer der Letzten unter mehr als 60 Schülern eingereiht. Es erwachte aber jetzt bei ihm ein um so größerer Eifer im Lernen und Arbeiten, der nicht ohne Früchte blieb. Bei der öffentlichen Schulprüfung war eine schriftliche Arbeit nach eigener Wahl der Schüler verlangt worden, und Schubert hatte in seinem Aufsatz den Gedanken entwickelt, daß die ganze Schöpfung ein einziger, in allen seinen Gliedern eng zusammengeschlossener Leib im Großen, wie es der Mensch im Kleinen sei, und wie dieser von dem Geiste des Menschen, so werde die göttliche Schöpfung in allen ihren Gliedern vom göttlichen Geiste bewegt. Herder hatte an dieser Arbeit eine große Freude, und nun besuchte Schubert gar häufig dessen Haus, was einen ganz besondern Fleiß und Eifer bei ihm zur Folge hatte. Herder erkannte, daß Schubert sich der Naturwissenschaft widmen sollte, der Vater aber, der indessen den Gedanken, einen Kaufmann aus ihm zu machen, längst aufgegeben hatte, wollte, daß er ein Geistlicher werde, und erkor für ihn Leipzig zur Universität. Die Unterstützung, welche Schubert aus dem väterlichen Hause erhielt, bestand nur in einem einzigen Taler für die Woche, von welcher Summe er die Hälfte noch einem Studiengenossen überließ. Da mußte denn bei ihm freilich die äußerste Frugalität stattfinden, zumal er sich doch auch möglichst viele Bücher anschaffen wollte. Auch die Nachtruhe vergönnte er sich kaum, was alles eine große Reizbarkeit und, weil er doch den gehofften Aufschwung des Geistes nicht finden konnte, eine tiefe Schwermut bei ihm zur Folge hatte.

Wie sehr sich Schubert zum Gebiete der Naturwissenschaft hingezogen fühlte, dennoch lag er, dem Willen seines Vaters entsprechend, dem Studium der Theologie mit großem Fleiße ob; die protestantische Theologie war aber damals dem sogenannten Rationalismus nur allzusehr anheimgefallen, konnte ihn also auf keine Weise befriedigen, und so erklärte er denn dem Vater endlich geradeweg, daß er der Medizin und was damit zusammenhängt, sich zu widmen, schlechthin sich gedrungen fühle. In Jena, wohin er sich nun, und zwar im Frühjahr 1801, wendete, lebten und wirkten damals Schelling und der Physiker Wilhelm Ritter; der an der Universität herrschende Geist war ein durchaus ehrenwerter, und die Begeisterung für Schellings und in ihrer Art auch für Ritters Lehrvorträge eine außerordentliche. Es läßt sich leicht denken, wie erfolgreich diese Unterweisungen bei Schubert sein mußten. Nachdem er noch die Prüfung für den Doktorgrad in Jena bestanden hatte, lehrte er getrost in das Vaterhaus zurück. Auf dem Wege dahin kam er aber im Dorfe Bärenwalde in das Haus eines Kaufmanns, Benjamin Martin, dessen Tochter Henriette durch ihre hohe Schönheit, ihren stillen Ernst, durch den ganzen Adel ihres Wesens einen unauslöschlichen Eindruck auf ihn machte. Eben damals erkrankte plötzlich der Sohn eines Nachbarn der Familie Martin in hohem Grade; eine von Schubert verordnete Arznei wirkte aber so günstig, daß man, wie in Folge von noch anderen glücklichen Kuren, einen wahren Wunderdoktor in ihm erkennen wollte. Über dem allen hatte jedoch Schubert seine finanziellen Verhältnisse völlig außer Acht gelassen, insonderheit auch

eine allzugroße Freigebigkeit geübt, sodaß er schwer in Schulden geraten war. Gleichwol unternahm er es, bei Henriettens Eltern um deren Hand zu werben, und diese gaben auch zur Verlobung ihre Einwilligung. Sein Vater aber erfuhr durch Manbriefe der Gläubiger des Sohnes, in welcher übeln finanziellen Lage derselbe sich befand, und hielt ihm im Beisein der Braut das Elend vor, in welches Beide durch eine vorzeitige Heirat versinken würden.

Die Vermählung erfolgte gleichwol, und das Ehepaar zog nun nach Altenburg, woselbst Schubert als Arzt tätig war, widerum aber eine solche Uneigennützigkeit übte, daß seine Ausgaben weit größer waren, als seine doch nicht unbedeutenden Einnahmen. Jetzt schlug ihm ein Freund vor, einen Roman zu schreiben, was er denn auch tat; zudem erfolgte ganz unerwartet eine Aufforderung an ihn, als Mitarbeiter an einer medizinischen Zeitschrift einzutreten; auch wurde ihm die Stelle eines Lehrers der italienischen Sprache an einem Handelsinstitut übertragen. Mehr und mehr trat nun aber bei ihm die Überzeugung hervor, daß nicht der Beruf eines praktischen Arztes seine eigentliche Lebensaufgabe sei, diese vielmehr auf dem Gebiete der Naturwissenschaft liege. So zog es ihn denn nach Freiberg, woselbst der berühmte Meister der Mineralogie und Bergkunde, Abrah. Gottlob Werner lebte, der es so sehr verstand, die Freude am Steinreich auf seine Schüler überzutragen, besonders auch durch seine Belehrungen über den Bau der Erdoberfläche und die ganze Entwicklungsgeschichte derselben mit belebender Kraft auf seine Zuhörer einzuwirken wußte. Henriette war ihrem Manne dahin mit Freuden gefolgt, der schriftstellerische Fleiß Schuberts hatte auch die pekuniären Sorgen verscheuht, und die Schulden waren alle getilgt. Hier verfaßte er denn auch ein wissenschaftliches Werk, das ihm schon länger im Sinn gelegen war, den ersten Teil seiner „Abhandlungen einer allgemeinen Geschichte des Lebens“, wodurch er seinen Ruf als gelehrter Schriftsteller begründete. Im Anfange des Jahres 1806 wurde ihm, zu seiner höchsten Freude, eine Tochter geboren, die den Namen Selma erhielt und nachmals mit dem Pfarrer Ranke vermählt wurde. Gegen Ende ebenjenes Jahres übersiedelte Schubert, wozu sich die äußern Mittel in einer kleinen Erbschaft seines Vaters darboten, nach Dresden, wo sich ein ziemlich großer Kreis von Freunden, zu denen auch der Maler Gerhard von Kugelgen gehörte, um ihn versammelte, und wo er auch den zweiten Teil seiner „Abhandlungen einer allgemeinen Geschichte des Lebens“ verfaßte, welcher wenige Jahre später „die Symbolik des Traumes“ und bald nachher noch die aus Wintervorträgen hervorgegangenen „Ansichten von der Nachtseite der Natur“ folgten. Schelling, der schon in Jena einen so mächtigen Einfluß auf Schubert ausgeübt hatte, war es aber auch, der ihm zur Befriedigung seiner innigen Sehnsucht nach einem bestimmten Beruf, nach einer festen sicheren Stellung und einem Wirkungskreis als Lehrer der Jugend behilflich werden sollte. In München, wo Schelling hochangesehen war, wurde derselbe gefragt, ob er wol einen passenden Mann für die Rektorstelle an dem damals in Nürnberg zu errichtenden Realinstitut vorzuschlagen wisse. Schubert war es, den er da empfahl, und der erste Schüler, der von seiner Mutter dem Rektor vorgeführt wurde, war Andreas Wagner, der später in München Schuberts Kollege, Mitkonservator am Naturalienkabinet und ihm ein treuer Freund wurde. An der nämlichen Anstalt wirkten auch der Mathematiker Wilhelm Pfaff und als Geschichtslehrer Arnold Ranne, zu welchen Männern Schubert in ein freundschaftliches Verhältnis kam. Das Realinstitut gedieh vortrefflich und hatte sich des Beifalls des Generalkommissärs in Nürnberg, des Freiherrn von Lerchensfeld, in hohem Maße zu erfreuen. Schubert hätte sich also wol sehr glücklich fühlen können; doch empfand er gerade damals den Mangel am inneren, von Gott und seinem heiligen Worte ausströmenden Segen; er lebte, wie er selbst sagte, one Gebet, one den Gedanken der Ewigkeit in die Zeit hinein, wie bei dem Scheine einer nächtlichen Lampe, one des Sonnenlichtes zu begehren. Doch auch hier sollte ihm Hilfe zu teil werden.

Der Philosoph Franz Baader aus München kam nach Nürnberg und besuchte Schubert. Schon in der ersten Stunde des Zusammenseins mit ihm füllte sich Schubert mächtig erhoben; auch wurde er von ihm zu einer Übersetzung der

Schrift St. Martins „Vom Geist und Wesen der Dinge“ aufgefördert, welche Übersetzung auch alsbald im Jahre 1811 erschien. Als aber Baader nach einigen Schriften theosophischen Inhalts eifrig forschte, die weder bei Buchhändlern noch Antiquaren zu finden waren, so konnte ihn Schubert auf einen Bäckermeister Namens Burger verweisen, der sie wol etwa besitzen möchte. Eben dieser Mann aber mit seinem ganzen Wesen machte einen tiefen Eindruck auf Schubert, sodas dieser von jetzt an nicht nur viele Abende bei ihm zubachte, sondern nun auch dem Lesen und Beherzigen der Bibel mit höchstem Ernste sich zuwendete. Nach dem Tode seines vormaligen Lehrers, des geistvollen Physikers Wilh. Ritter, nahm Schubert dessen jüngste Tochter, Adeline, an Kindesstatt an. Bald darauf hatte er den Tögang seiner theuern Mutter, und im nächstfolgenden Jahre 1812 auch noch den Tod seiner so innig geliebten Gattin zu betrauern. Wenn Ordnung in seinem Haushalte stattfinden sollte, so war eine Wiberverheirathung unerlässlich, und er vermählte sich nun mit einer Nichte seiner dahingeshiedenen Henriette, Julie Mühlmann, in deren Wesen eine fröhliche Beweglichkeit obwaltete. Sie sorgte nicht nur auf das treueste für die ökonomischen Verhältnisse, was bei Schuberts ausnehmender Gastfreundschaft und Freigebigkeit nicht so leicht war; sie war auch auf seinen späteren Reisen in Betreff des Auffindens von Naturalien die beste Hilfe und zugleich die treueste Hüterin und Pflegerin für sein leibliches Wol. Patrizierfamilien, wie von Scheurl, von Tucher u. a. erzeugten Schubert viele Freundschaft und Liebe, es war aber von einer baldigen Auflösung des Realinstitutes in Nürnberg die Rede, und da fragte es sich denn freilich, was für eine Stellung er nachmals einzunehmen haben würde. Da kam jedoch eine Zuschrift des Erbgroßherzogs Friedrich Ludwig von Mecklenburg an ihn, in welcher er aufgefördert wurde, Mecklenburg zu seinem Vaterlande zu machen, wobei ihm die Direktion über eine zu errichtende Schullehreranstalt übertragen werden sollte, während er zunächst den Unterricht der Kinder des Erbgroßherzogs zu besorgen hatte. Diesem Rufe folgte er ohne weiteres, was Freiherr von Lerchensfeld, der eben im Begriffe stand, die Ministerstelle anzutreten, sehr bedauerte. Schuberts Schülerin, die nachmalige Herzogin Maria von Sachsen-Altenburg, bewarte ihm stets die rührendste Anhänglichkeit bis an sein Ende; wenn aber ein Gutachten über die Einrichtung einer Bildungsanstalt für künftige Volksschullehrer von ihm verlangt wurde und er hier äußerte, „er würde seine Schüler gar vieles lehren, was zu wissen gut und nützlich sei, doch würde er von jedem Punkte seines Lehrkreises eine Linie ziehen nach der lebendigen Mitte, die alles rechte Erkennen tragen und, wie die Sonne, ihren Weltkreis erleuchten müsse, auf Christum nämlich und sein Heil“: so wurde das von den Schulbehörden für ganz unstatthaft angesehen, und es war nur vom Übertragen des Schulwesens an ihn gar nicht wider die Rede. Ebenso mußte man auch seine Schrift „Altes und Neues aus dem Gebiete der innern Seelenkunde“, von welcher damals der erste Teil erschienen war, gar nicht zu würdigen, ja man spottete darüber und ärgerte sich über den Verfasser, dessen man sich fast schämen müsse.

So folgte denn Schubert, obwol die ganze fürstliche Familie ihm fort und fort das höchste Vertrauen geschenkt hatte, gar gern einem Rufe als Professor der Naturgeschichte in Erlangen, wobei er auch angewiesen war, noch besondere Vorträge über Mineralogie, Botanik und Zoologie zu halten, zudem auch wol an Belehrungen über Forstwesen und Bergbaukunde es nicht fehlen lassen wollte. Es empfingen ihn seine ehemaligen Kollegen Pfaff und Kanne mit höchster Freude, und nachdem der ehrwürdige Pfarrer Schöner wie auch der Bäckermeister Burger bereits von hinnen geschieden waren, schloß er sich dem von der tiefsten Frömmigkeit beseelten Pfarrer Krafft mit der vollsten Liebe und der tiefsten Ehrfurcht an. Wie er durch Schelling, der damals in Erlangen lebte, eine ganz besondere wissenschaftliche Anregung erhielt, die ihn in seinen Bestrebungen ermutigte und stärkte, so übte Krafft in religiöser Hinsicht einen gar woltuenden Einfluß auf ihn aus. Dabei hatte er sich aber auch von Seite der Studirenden, denen er sich selbst mit aller Liebe hingab und denen er so treffliche Belehrungen über die Natur als einen Spiegel der göttlichen Herrlichkeit darzubieten wußte, wie

solches aus der Schrift „Die Urmwelt und die Fixsterne“ deutlich erhellet, der größten Verehrung und Anhänglichkeit zu erfreuen. In den Herbstferien des Jahres 1820 unternahm er mit Krafft eine Reise in die Schweiz, wobei er David Spleiß persönlich kennen lernte, und die er im „Wanderbüchlein eines reisenden Gelehrten“ sehr anmutig und humoristisch beschrieben hat. Bald nachher arbeitete er sein „Lehrbuch der Naturgeschichte für Schulen aus“, das nicht weniger als 22 Auflagen erlebte, und welchem er dann noch ein höher gehaltenes wissenschaftliches Werk unter dem Titel einer „Physiognomie der Natur“ folgen ließ. Hierauf unternahm er eine größere Reise nach dem südlichen Frankreich und Italien, für welche er einen halbjährigen Urlaub erhalten hatte, von der er eine reiche Ausbeute für die Naturaliensammlung in Erlangen erhielt und die er nachmals in einem zweibändigen Werke beschrieb.

Auf der Heimkehr von dieser Reise kam ihm die Ernennung als Professor der Naturgeschichte an der Universität München entgegen, was ihm zwar bei seiner Anhänglichkeit an Erlangen einigermaßen schmerzlich war, dadurch aber doch wider sehr erfreulich werden mußte, daß ebendahin alsbald auch sein Freund Schelling berufen wurde. Lange vorher hatte sich Schubert bereits mit Karl von Raumer befreundet, und nachmals sollte er durch ebendiesen auch mit einem Kandidaten der Theologie und Philologie, Namens Heinrich Ranke, in Verkehr kommen, der mit der Zeit Schuberts Tochter Selma heiratete, während Abelina Ritter mit dem Professor der Theologie Winer vermählt wurde. Nachdem Schubert schon auf der Reise in das südliche Frankreich viel von Oberlin, dem Pfarrer im Steintal, gehört hatte, so gestaltete er nun nach französischen Quellen ein kleines Büchlein, „Züge aus Oberlins Leben“, welches eine sehr weite Verbreitung fand. Die Vorlesungen Schuberts an der Universität fanden eine außerordentliche Theilnahme, wie denn die Zahl seiner Zuhörer, unter denen auch gar viele katholische Studirende, die sich dem geistlichen Stande widmen wollten, sich befanden, wol auf die Zahl von 400 sich belief. Er verkehrte auch sehr viel mit Männern der katholischen Kirche, wie mit Bischof Sailer, Fürstbischof von Diöpenbrock, Dr. Ringseis, mit dem berühmten Maler Cornelius, ebenso aber natürlich auch mit seinen eigenen Glaubensgenossen, namentlich mit dem Präsidenten des Oberkonsistoriums von Roth, mit dem Dekan Böckh, mit den Pfarrern Burger, Meyer, dem Maler Schnorr u. s. w. Zweimal hatte er auch den Prinzen Albrecht von Mecklenburg als Gast in seinem Hause, während er wiederum auch mit Leuten aus dem niedersten Stande freundlichst umzugehen wußte, oftmals aber auch und besonders an Sonnabend Nachmittagen mit Studirenden, wol auch mit Kindern Spaziergänge unternahm. Es fehlte ihm indessen auch nicht an Anfechtungen, namentlich von Ofens Seite her, welche Kämpfe für ihn einen krankhaften Zustand, eine Leberentzündung und Magenkrämpfe zur Folge hatten, von denen er gar nicht mehr völlig geheilt werden konnte. Doch sollte gerade jetzt sein bedeutendstes Werk entstehen, „Die Geschichte der Seele“, welches Buch denn auch 18 Jahre nach seinem Tode noch einmal eine neue unveränderte, die fünfte Auflage erlebte. Er hatte sich aber auch gedrängt gefühlt, seine schon 1830 erschienene „Geschichte der Natur“ so zu überarbeiten, daß sie mit der „Geschichte der Seele“ auf gleicher Höhe stünde.

Mochte sich Schubert in München wol recht heimisch fühlen, so trug er doch ein tiefes Heimweh in sich, das Sehnen nämlich, die Stätten der ältesten Geschichte und der biblischen Offenbarung selbst zu sehen und zu betreten. Bereits 58 Jahre alt, trat er denn im Jahre 1836 mit seiner Frau und in Begleitung von Johannes Roth, dem ältesten Sone des Präsidenten von Roth und noch ein par anderen Personen die Reise nach dem Morgenlande an, die er noch auf dem Rückwege während der Quarantäne in Livorno beschrieb, welche Beschreibung er dann in drei Bänden erscheinen ließ. Im April des Jahres 1838 feierte er seine silberne Hochzeit und brachte von nun an seine Ferien häufig, nicht weniger als 20mal, in dem zwischen dem Starnberger und Ammersee gelegenen freundlichen Dorfe Pähl zu, wo er vielfache Besuche von der sehr zahlreichen Familie Ranke bekam. Bei Gelegenheit seines fünfzigjährigen Jubiläums

als Dr. der Philosophie ernannte ihn die Universität Erlangen zum Dr. der Theologie, König Maximilian II. brachte ihm persönlich seine Glückwünsche dar, es wurde ihm das Komthurkreuz des Civilverdienstordens der bayerischen Krone sowie der Geheimrathstitel erteilt, und auch König Friedrich Wilhelm IV. von Preußen ehrte ihn mit Verleihung des Ritterkreuzes vom roten Adlerorden. Bald darnach trat aber Schubert in den amtlichen Ruhestand ein und lebte fortan ganz und gar der Schriftstellerei; er verfaßte jetzt eine Schrift über „Die Krankheiten der menschlichen Seele“, seine Selbstbiographie in 3 Bänden u. d. Tit. „Der Erwerb aus einem vergangenen und die Erwartungen von einem zukünftigen Leben“, die „Erinnerungen an die Herzogin von Orleans“, und nach einer Besuchsreise in Württemberg, wo er mit seinen Freunden Albert Knapp und Dr. Barth zusammengetroffen war, noch eine „Bayerische Geschichte für Volksschulen“ und eine „Kleine Sternkunde“, ferner den zweiten Band seiner „Vermischten Schriften“, endlich noch 1852 das Werk über „Das Weltgebäude, die Erde und die Zeiten des Menschen auf der Erde“. Im Sommer des Jahres 1860 befand er sich in Laufzorn, einem ganz in der Nähe von München gelegenen Landgut seines Onkels, des Arztes und Professors Heinrich Ranke, und hier sollte er denn nach vielen schweren Leiden infolge der Herzkrankheit, welche ihn schon lange gequält hatte, sanft und selig im Herrn entschlafen. —

Der Grundcharakter Schuberts war, wie dies aus seinem ganzen Lebensgang deutlich genug erhellt, die vollste, lebendigste Liebe zu Gott und den Menschen, sowie die höchste Freude an den Offenbarungen der göttlichen Herrlichkeit in der Natur und in der hl. Schrift. Das war denn auch die wesentliche Quelle seiner Tätigkeit als Lehrer und als Schriftsteller, und ebenso auch der herzlichen Freundlichkeit, die er stets im Umgange bewies und die sich hie und da wol auch in leichten Scherzen auf wohnuendste Weise kund gab. Dabei besaß er ganz ausnehmende Geistesgaben und in Folge dessen einen seltenen Reichtum an wissenschaftlichen Erkenntnissen und zudem ein tiefes Ansehungsvermögen, wodurch es ihm gelingen konnte, was für die Bewältigung des sogenannten Rationalismus von großer Bedeutung war, die Naturwelt und ihre so mannigfaltigen Erscheinungen als Symbolik der geistigen Welt zu erfassen. Es liegen aber in den vielen, vielen Schriften Schuberts, die hier nicht alle genannt werden konnten, auch sonst noch gar viele Schätze verborgen, welche gewiß noch höchst segensreich wirken werden. — Näheres über seinen Lebensgang findet sich natürlich schon in der oben genannten Selbstbiographie; eine kürzere Darstellung hat M. Zeller in „Schuberts Jugendgeschichte“ und in seinem „Tagewerk und Feierabend“, Stuttgart bei F. Steinkopf 1880 und 1882 geliefert. Dem ist aber noch anzufügen als gleichfalls sehr wertvoll „Einige Briefe von Schubert nebst der Beschreibung von seinem Ende“. Eine Festgabe zur Einweihung der Kleinkinderbewaranstalt zu Hohenstein, genannt Schubert-Stift. —

Dr. Julius Hamburger.

Schürmann, Anna Maria von, neben der Pfalzgräfin Elisabeth die bedeutendste Schülerin und Mitarbeiterin des Labadie, wurde den 5. November 1607 zu Köln von reformirten Eltern geboren, welche aber schon 1610, um der Verfolgung zu entgehen, in das Zülichsche sich begaben, später nach Franeker; nach dem Tode des Vaters ließ sich die Mutter in Utrecht nieder. Anna Maria zeigte frühe außerordentliche Geistesgaben, die durch sorgfältige Erziehung und Unterricht ausgebildet wurden. Sie war in alten und neuen Sprachen, in der lateinischen, griechischen, hebräischen, italienischen, spanischen, arabischen, syrischen, koptischen wol bewandert und schrieb Briefe in allen diesen Sprachen; ebenso war sie eingeweiht in die Mathematik und Geschichte; sie ward aber auch gerühmt wegen ihrer schönen Leistungen in der Musik, im Zeichnen, Malen, Schnitzen, Wachsformen und Sticken; daher nannte man sie die zehnte Muse, die berühmte Jungfrau von Utrecht. Sie hatte von früher Jugend an einen frommen, ernsten Sinn, eine große Liebe zum Worte Gottes gezeigt; der Verkehr mit Gisbert Voetius dessen religiöse Richtung sie sich aneignete, vertiefte noch ihre Überzeugungen; ihr Bruder Jan Gottschalk, der in Genf Labadie kennen lernte

und in ihm das von Gott erwählte Miltzeug zur Reform der Kirche zu sehen glaubte, erfüllte mit dieser Überzeugung auch seine Schwester. Als Labadie in den Niederlanden erschien, schloß sie sich ihm an, sie zog, obgleich das zum Bruch mit ihren bisherigen Freunden führte, in Labadies Haus in Amsterdam und trat damit in seine Hausgemeinde ein (1670). Nun erst dünkte sie sich in Wahrheit bekehrt; sie widerrief alle ihre früheren Schriften, trat dagegen literarisch als Verteidigerin Labadies und seiner Gemeinde auf, und unterstützte sie mit ihrem Vermögen. Es scheint zwischen ihr und Labadie ein besonderes mystisches Verhältnis bestanden zu haben, wovon wir manche Beispiele bei den Mystikern finden. Allein niemals erhob sich gegen Anna Schürmann der Vorwurf einer feineren Unfittlichkeit, der allerdings, nicht ganz mit Unrecht, anderen Beispielen solcher Verbindung gemacht werden darf. Sie starb den 4. Mai 1678 nach langen, schweren Leiden zu Wiewert in Friesland, wohin sie sich nach Labadies Tode zurückgezogen hatte. Kurz vor ihrem Tode hatte sie ihre „Eukleria“ vollendet, worin sie sich über ihr Leben und ihre ganze Richtung und Tätigkeit ausspricht.

Moller, *Cimbria litterata*. M. Gübel, *Geschichte des christlichen Lebens* u. S. 272—280. 783. Hepp, *Geschichte des Pietismus und der Mystik in der reformirten Kirche* 1879. Ritschl, *Geschichte des Pietismus* I, 1880. Herzog †.

Schulbrüder, s. Ignorantius Bd. VI, S. 695.

Schuld. Unsere Sprache verbindet in sprichwörtlicher Redensart „Pflicht und Schulbigkeit“. Diese Wendung vergegenwärtigt, wie nahe die Begriffe von Schuld und Pflicht einander berühren. Und so ist in der Anwendung auf das sittliche Leben der Begriff der Schuld eigentlich nur der Ausdruck dafür, wie auch die unfittliche Handlung an sich und in ihren Folgen unter dem Pflichtverhältnisse stehe. Er dient dann in der philosophischen Ethik und namentlich auch in der Theologie, um die Bedeutung der Unfittlichkeit als solcher zu bemessen. Innerhalb der letzten ist seine Erörterung eigentlich nur ein Stück von der Erkenntnis der Sünde, und wenn er gesondert behandelt wird, wie hier, muß die christliche Anschauung der Sünde vorausgesetzt werden, und sind nur diejenigen Seiten an derselben herauszuheben, bei denen der Schuldbegriff vornehmlich wichtig wird. Wie alle ethischen Grundbegriffe ist er mitbestimmt durch die beiden andern der persönlichen Freiheit und des Sittengesetzes, deren genauere Bestimmung hier ebenfalls voraussetzen ist. Diese beiden erwänten Begriffe weisen zugleich auf die beiden Beziehungen hin, durch welche eine Lebensäußerung des Menschen unter den hier fraglichen Gesichtspunkt gerückt wird, die subjektive der eigentümlichen persönlichen Urheberschaft und die objektive zu einer allumfassenden Ordnung; man faßt sie in den Anschauungen der Zurechnung und der Gesetzesverletzung auf. Um indes die verschiedenen Seiten, welche dem Inhalte des Begriffes eignen und ihren auseinandergehenden Auffassungen gerecht zu werden, ist auch im Auge zu behalten, daß man sich für denselben einen zunächst bildlichen oder doch auf Vergleichung ruhenden Ausdruck gebildet hat.

Diese Beobachtung hindert zuvörderst Schuld und Zurechnung, wie üblich, völlig eins zu setzen. Wie oft auch in ursprünglich scherzhafter, dann auch in nachlässiger Redeweise Schuld und Verdienst verwechselt werden, so stehen beide doch eigentlich sachlich zu einander im Gegensatz, und dadurch wird es klar, daß der Schuldbegriff dem Umfange nach nicht one weiteres dem der Zurechenbarkeit gleich ist. Wollte man die Schuld deshalb bloß in die Zurechenbarkeit der bösen Handlung setzen, so genügt das auch nicht, denn dieses subjektive Merkmal ist ursprünglich gar nicht das Entscheidende für die allgemein herrschende Auffassung, die sich in der Bezeichnung Schuld zu erkennen gibt. Das theokratische Gesetz stellt Sünd- und Schuldopfer (זכר) neben einander; beide setzen eine Verletzung der Bundesordnung voraus, welche gesünt werden kann und muß; das Unterscheidende des letzten liegt aber nicht etwa in der stärkeren persönlichen Beteiligung bei der auszugleichenden Tat, sondern in dem Umstande, daß hier ein Ersatz für eine Veraubung (*satisfactio*, *Delict*) zu leisten ist;

es tritt mithin gerade das sachliche Verhältniß in den Vordergrund (s. d. Artikel „Opfer“ von Dehler-Drelli Bd. XI, S. 52 f. und Niehm, Handwörterb. des bibl. Alterthums, Art. „Schuldopfer“ von Delitzsch). Ganz ähnlich liegt das Verhältniß auf dem andern Wurzelgebiete dieser Anschauung, in dem römischen Rechte; culpa als Kunstausdruck bezeichnet dort eine Rechtsverletzung, welche zwar ihre rechtlichen Folgen nach sich zieht, bei der es indes an Bewußtsein und Absicht des Rechtsbruches, an dem dolus gekehrt hat (Holzendorf, Enchyl. s. v.). Und dies ist nicht etwa ein Ergebnis der Rechtskunst, die nach Ausdrücken sucht und sie willkürlich stempelt; dafür steht die Auffassung der Hellenen ein. Ihre Bezeichnung für Schuld, αἴτιον, bezeichnet die Urheberchaft; trotzdem liegt das große Problem ihrer Tragödien eben darin, daß ihre Helden eine Schuld drückt und erdrückt, deren Urheberchaft ihnen gar nicht voll beigelegt werden darf. Erscheint dann die Schuld als Verhängnis, als εἰσαγωγή, die gelegentlich fast den Zug der spielenden τύχη gewinnt, so hat die moderne Nachahmung in den Schicksalstragödien diesen Zug in einseitiger Verzerrung herausgehoben.; aber das Kennzeichnende ist vielmehr die Verschlingung der vergeltenden Gerechtigkeit mit dem Verhängnis. Und dieses ungeklärte Bewußtsein um jenes Verhältniß beherrscht die sich entwickelnden Völker; Skulda ist bei den Germanen die Schicksalsgöttin. Das kann kein bloßer Mißgriff sein; denn auch die urchristliche Sprachbildung fand für ihre Vorstellung den geeigneten Ausdruck nicht in dem Worte αἴτιον, sondern in dem andern ἀπαγγελία; und daß sie den Sinn Jesu getroffen hat, belegt uns das Gleichniß von dem Schalksknechte, wiewohl es die fünfte Bitte des Vater-Unser auslegt.

In diesen Fällen steht immer ein Zusammenstoß mit einer allgemeingiltigen Ordnung im Gesichtskreise; die Bezeichnungen sind den Verhältnissen des rechtlich geordneten Gemeinschaftslebens entnommen. Wie die letzten immer einen sittlichen Hintergrund haben, von dem sie sich nicht reinlich ablösen lassen, so scheiden sich auch ihre verschiedenen Sphären nur bedingungsweise. Jesu Gleichniß erinnert an das Verhältniß von Schuldner und Gläubiger, welches ein rein sachliches sein kann, wenn es für den ersten eine verschuldende Handlung seinerseits besteht; es mag recht wol auf Verhältnissen ruhen, welche an Sachen und Einrichtungen haften und über das Leben eines einzelnen hinausgreifen. Die rückständige Leistung ist hier das Wesentliche, und die Beziehung bleibt rein sachlich, so lange an und für sich ein gleichwertiger Ersatz eine weiteres geleistet werden kann, wie bei Geld und Geldeswert. Nun bestehen aber im wirklichen Leben die verschiedensten Übergänge von civilrechtlichen Verhältnissen zu solchen, die dem Kriminalrechte unterstehen. Hier liegt dann neben der etwaigen sachlichen Schädigung noch der Bruch einer Ordnung vor, für welchen es keinen andern Ersatz gibt, als die Anerkennung der Ordnung, wie sie in der willigen oder widerwilligen Erfahrung ihres Rückschlages liegt, der Strafe; hier entspricht sich also nicht Schuld und Ersatz, sondern Schuld und Strafe. Das ius talionis will auch für dieses Gebiet den Ersatz geltend machen; allein ein Schaden, den der Verbrecher leidet, ist weder ein wirklicher Ersatz für den Geschädigten, noch kann er für feinere Schätzung je dem Schaden des Letzten genau entsprechen. So tritt denn mit dieser Unmöglichkeit eines eigentlichen Ersatzes das sachliche Verhältniß zurück und das persönliche in den Vordergrund. Und zwar ist es das sittliche Verhältniß des einzelnen zur Gesamtpersönlichkeit, welches sich mehr oder weniger einleuchtend geltend macht; je nachdem Ordnungen von grundlegender Bedeutung verletzt sind (Verbrechen) oder nur solche von zeitweiliger Zweckdienlichkeit (Vergehen gegen bürgerliche Einrichtungen, Polizei). Und die Vorstellungen erster Art wendet die heil. Schrift auf das sittlich-religiöse Verhältniß an. Vor die strafende Richteramt macht Gottes, von dem die δίκη ausgeht (2 Theß. 1, 9, vgl. Jud. 7; Apg. 25, 15; 28, 4), stellt Paulus die ganze Welt (Röm. 3, 19 ἡ πᾶσις ὁ κόσμος), um zu erinnern, daß ein Sachwalter umsonst für sie auftreten würde (Röm. 1, 20; 2, 1. 6 f. 3, 9 f.). Der Strafe oder dem durch die Strafe zu festigenden Gesetze erscheint der Übertreter verhaftet (Matth. 5, 21. 22, vgl. 26, 66; Jak. 2, 10). Gebt diese Anlehnung an die Ordnungen des Strafrechtes den persön-

lichen Zug heraus, so geschieht dasselbe in jenem Gleichnisse Jesu, indem das entscheidende Verhalten zur vergebenden Gnade eingefügt wird; aber es bleibt doch immer ein Verhältnis, das dem sachlichen der kontrahierten Geldschuld gleicht und rechtlich geltend gemacht werden kann. Und zwar erscheint dies Rechtsverhältnis als das grundlegende, welches zwar durch das rein persönliche Verhalten der erlassenden Gnade (*agitrai*) unwirksam gemacht, auf welches aber immer wider zurückgegriffen werden kann.

So ist Schuld also unter diesem Gesichtspunkte die Verbindlichkeit zu einer ausstehenden Leistung, die bereits geleistet sein sollte, wäre dieselbe dann auch nur in der gewandelte Gestalt als Straferbuldung zu leisten; in diesem Sinne spricht man von dem *reatus poenae* für das sittliche Leben. Hat nun die Dogmatik daneben den *reatus culpae* gestellt, so weist sie dadurch auf ein Problem hin, das auch die angeführten Stellen des Paulus anregen. Die Menschheit ist nämlich dem Einzelnen gegenüber nicht nur Vertreterin der Ordnung, sondern auch Miterzeugerin seines Rechtsbruches. Dieses Doppelverhältnis erkennt nicht nur das Christentum in seiner Lehre von der Erbsünde an, sondern ebensowol das klassische Altertum. Das führt auf die andere Seite des in den Begriff der Schuld gefassten Tatbestandes, die subjektive. Hier wurzelt jene Dialektik, welche in den Kämpfen des eignen Inneren wie in den wissenschaftlichen Überlegungen den eigenen Anteil an den Handlungen und die übermächtige Voraussetzung aus dem Gesamtleben abwägt und schwerlich eine befriedigende Abrechnung zustande bringt. Für die deterministische Fassung spricht gleichmäßig die allgemeine Betrachtung wie die persönliche Erfahrung und das Interesse der Entlastung von dem peinlichen Gefühl der Schuld so mächtig, daß sie überwiegen würde, wenn nicht das Bewußtsein um die mit Vorwurf verknüpfte Berechnung sich in dem bösen Gewissen immer wider geltend machte (s. d. Art. „Gewissen“ Bd. V, S. 150). Wie die Prophetie in Israel die individuelle Haftbarkeit unerbittlich heraushebt (Ezech. 18, 2. 4. 9; 33, 12 f.; Jerj. 31, 29; Deut. 24, 16; 2 Kön. 14, 6), so ist dieser Zug auch bei Griechen und Römern geltend geworden; vollends hebt das Christentum diese eigentlich sittliche Seite des Verhältnisses hervor, wie aus der grundlegenden Bedeutung der Sündenvergebung erhellt. Die unleugbare Schwierigkeit, welche das Schuldbewußtsein gegenüber der unentwirrbaren Verschlingung von einzelner und gesamtpersönlicher Urheberchaft, mithin auch Haftbarkeit, bietet, hat indes sehr auseinandergehende Wege zu ihrer Hebung einschlagen lassen.

Auf christlichem Boden bildet das Evangelium von der vergebenden Gnade Gottes und dem Erlösungswerke in Christo, sowie die Erkenntnis von dem Zusammenhange zwischen der Menschheitsünde und dem Übel die Voraussetzung für die Auffassung jener Schwierigkeit, nicht selten one daß die Einwirkung deutlich bewußt wird. Man hielt die Verfallenheit an das Übel, namentlich den Tod (*reatus poenae*) und das atomistisch gefasste sittliche Leben völlig auseinander; und sobald es sich dann lediglich um die bestimmte Absicht (*intentio*) handelt und man eben nur an einzelne Handlungen denkt, kann sich leicht die Fassung einstellen, daß sich Schuld und Leistung (Verdienst) ausgleichen, die böse Absicht durch den guten Entschluß der Reue unter Voraussetzung der göttlichen Gnade aufgewogen erscheint. Solche Anschauungen bilden die Voraussetzungen der römisch-katholischen Behandlung dieser Fragen, zumal für die Praxis. Mit der ernstlicheren Betonung der ursprünglich religiös bestimmten Persönlichkeit wird auch die Sünde sowol wurzelhafter als persönlicher gefaßt, und dies führt zu der scharfen Behauptung der Erbschuld als einer zurechenbaren (*reatus culpae*, *peccatum originale vere peccatum*) in der Reformation. Aber diese Fassung zieht den Knoten für das erwachte Bewußtsein individueller Persönlichkeit nur straffer und für das Nachdenken unerträglich an. Faßte man nun das Schuldbewußtsein der Einzelnen behufs befriedigender Erklärung genauer ins Auge, so ergaben sich drei verschiedene Grundauffassungen. Wenn man die Zurechenbarkeit nur für die vom Gesamtleben abgelöste einzelne tatkräftige Absicht gelten läßt, so entkleidet man einerseits die Erbsünde der sittlichen Bestimmtheit und schwächt die

Vorstellung von ihrer Wirksamkeit ab; anderseits verwendet man die unleugbare Verschlingung jener Handlung mit ihrer Voraussetzung zu ihrer Entschuldigung; so gibt es denn im Grunde keine Schuld. Wo man jener Atomistik in der Betrachtung des sittlichen Lebens nicht huldigt und dabei die einzelnen Personen mit der Gattung zusammenfaßt, da wird die Tatsache des Bewußtseins um die Schuld auf verschiedene Weise rein phänomenologisch erklärt, sei's daß es mit- samt der „Moralität“ überhaupt als unerläßlicher Durchgangspunkt der sittlichen Entwicklung erscheint, über den hinaus man in die objektive Ethik gelangt, innerhalb deren man das Un sittliche als das Moment in der Entfaltung des Guten beurteilen lernt (Hegel), sei's daß man es als eine Ordnung erkennt, welche dem Menschen seine natürliche Schwäche als das Nichtseinsollende peinlich empfinden läßt, um ihn für die Erlösung empfänglich zu machen, die ihn auf die Stufe der Vollenbung heben soll (Schleiermacher). Auch hier hebt das Verständnis des Schuldbewußtseins die Wahrheit des letzten und eben damit im Grunde die Schuld auf. Endlich aber wird eben davon ausgegangen, daß in diesem Bewußtsein sich eine Tatsache ankündigt; das führt dann, unter strenger Betonung der Einzelhaftbarkeit, zu der Annahme einer individuellen Verschuldung, welche jenseit der Geburt, weil jenseit der Entstehung der Menschheits solidarität in Sachen der Sünde liegt (Julius Müller). Diese Annahme einer intelligibeln Tat, welche einen bewußten Zusammenhang der Daseinsstände doch im Bewußtsein nachwirken soll, drückt indes eigentlich nur in nachdrücklicher Weise aus, wie das Nachdenken, solange es sich bloß mit dem menschlich-sittlichen Leben beschäftigt, in der Wucht des Schuldbewußtseins ein unerklärliches Rätsel anerkennen muß, weil der Erbsünde für den Einzelnen unleugbar entschuldende Bedeutung zukommt. Mit so gutem Grunde und Erfolge auch J. Müller die phänomenologischen Auffassungen des Schuldbewußtseins einer streng wissenschaftlichen und ethischen Kritik unterzieht, hat er selbst die Unbedingtheit der Individualschuld doch auch nur aus einer einseitigen Berücksichtigung der Zurechenbarkeit abgeleitet.

Die biblisch-juridische Betrachtungsweise fügt zu den Merkmalen der ausgebliebenen Leistung und der Zurechnung noch dasjenige der Verantwortlichkeit vor dem Forum Gottes, welche in dem Forum des eignen Bewußtseins zunächst in Form der dunkeln Ahnung kund wird und auch innerhalb des Heidentums kund geworden ist (Röhler, Das Gewissen, S. 141 f.). Verantwortlich ist man nur Personen und zwar denjenigen, auf welche sich die verschuldende Handlung bezieht. Darum bringt erst der Glaube an den lebendigen Gott das Schuldbewußtsein zum Durchbruch, indem er ihm durchaus religiösen Zug verleiht. Der Sünder weiß sich Gotte verhaftet, weil seine Sünde zuerst eine Verletzung des sich dem Menschen zur Gemeinschaft anbietenden Gottes ist (Ps. 51, 6; Luk. 15, 18; Matth. 6, 12). Deshalb hebt die Erkenntnis der Barmherzigkeit Gottes das Schuldbewußtsein auch gar nicht auf, sondern vertieft dasselbe. Dies Verhältnis ist ein durchaus persönliches; allein es läßt sich nicht ausschließlich mit einem Verhältnis von Privatpersonen vergleichen, wie denn das Verhältnis des Kindes zum Vater, welches das Evangelium dem bekehrten Sünder zuspricht, durchaus nicht bloß ein nach wol- oder mißwollender Willkür zu behandelndes Privatverhältnis, ein sog. moralisches im Unterschiede vom rechtlichen ist. Vielmehr steht der Einzelne zu Gott immer auch als Glied der Menschheit und darum in Rücksicht auf das göttliche Reich in Beziehung, und sein Verhältnis zu Gott kommt entweder durch die Versöhnung der Welt oder in dem Weltgerichte zum letzten Austrage. Hat nun die Sünde den herrschenden Stempel der Persönlichkeit daher, daß sie nicht allein Handlung, sondern überdem auch handelnde Abwendung von dem persönlichen Gott ist, so geht ihr dieser Zug nicht dadurch verloren, daß sich in der sündigen Entwicklung unzählige Einzelentschlüsse zu einem großen geschichtlichen Vorgange verflechten. Und das Gleiche gilt von dem Einzelnen; wenn derselbe sich mit seinem gesamten Willen an jener Sünde beteiligt und den großen Defekt einer wahrhaft sittlich durchgeführten Menschheitsentwicklung an seinem Teile fördert, so wohnt seinem Verhalten verschuldende Kraft bei, obwol er als Einzelner die Sünde nicht in seinem eigenen Leben ursprünglich

hervorgebracht hat und sein Anteil an jenem Defekt nicht reinlich herausgelöst werden kann. Und diese Tatsache wird enthüllt, das Bewußtsein um sie vertieft sich, sobald man unter die Wirkung jener Versöhnung tritt und eben dadurch das religiöse Verhältnis zur vollen Wirkung gelangt.

Somit ergibt sich, daß der Begriff der Schuld, den uns unser sittliches Bewußtsein aufnötigt, nicht wol aus einer abstrakten Erwägung anthropologischer Verhältnisse gewonnen werden kann, bei der man mit dem fahlen Begriffe der Persönlichkeit arbeitet. Unter dem Gesichtspunkte der sog. reinen Ethik wird man nur darauf hinausgelangen, daß ihr Begriff objektiv das Zurückbleiben hinter der Idee oder Pflicht bedeute, welches fortwirkt und in Wirkung wie Bedeutung überhaupt nicht beseitigt werden kann, subjektiv aber die Anwendung des Begriffes der formalen Freiheit auf die Unsittlichkeit vermittele. Sobald dann das tatsächliche *servum arbitrium*, die materiale Unfreiheit, in Betracht gezogen wird, schwindet, wie die Erklärbarkeit der Selbstzurechnung auf anderem Wege als durch die Annahme einer von der Subjektivität untrennbaren Selbsttäuschung, so die Zuversicht, die sittliche Idee gegenüber der Unmöglichkeit ihrer Verwirklichung in Geltung zu erhalten. Zu einer befriedigenden Fassung der sich immer wider andrängenden Probleme kommt man nur durch die geschichtlich-religiöse Schätzung der einschlagenden Verhältnisse, also nur der Art, daß man die christliche Offenbarung als Schlüssel anwendet, statt sie nach anderwärts her an sie herangebrachten anthropologisch-ethischen Anschauungen zurecht zu rücken. Die beiden Seiten der menschlichen Persönlichkeit, ihre vorausgegebene geschichtlich-gesellschaftliche Gebundenheit und ihre zu voller Ausbildung drängende Einzelselbstständigkeit führen das Nachdenken, wenn es nach einheitlichem Verständnisse sucht, immer zu gewaltsamen und darum unhaltbaren Einseitigkeiten oder auf Widersprüche. In den letzten wird dem menschlichen Bewußtsein eindrücklich, daß die sittliche Selbstschätzung und Beurteilung, unerläßlich wie sie ist, auf sich selbst beschränkt zu keiner befriedigenden Erkenntnis führt (Kähler, Wissenschaft der christlichen Lehre, S. 140 f.). Erst in der Verknüpfung des Sittlichen mit der Geschichte in der geschichtlichen (Offenbarungs-)Religion wird solche Erkenntnis gefunden.

Auf Grund derselben erfaßt die grundlegende Erkenntnis den Menschen als Gottes Bild in allseitiger Beziehung auf Gott; daraus ergibt sich, daß seine unsittliche Handlung diese wichtigste Beziehung einmal unmittelbar betrifft, insofern sie die allumfassende religiöse Grundpflicht, das erste Gebot, verletzt; sodann mittelbar, indem sie in Defekt und Effekt das Gegenteil dessen erzeugt, was der Mensch für die Ausbildung des individuellen und gesamten Menschenlebens zu leisten hat; in der unmittelbaren Beziehung tritt das Persönliche, in der mittelbaren das mehr Sachliche an der objektiven Seite des Schuldverhältnisses heraus. In dieses Verhältnis geraten alle Menschen hinein, und das ergibt eine Gesamtschuld gegenüber Gott. In dem Maße als der Einzelne sich an dem Lebenszuge der Menschheit beteiligt, ergibt sich auch die individuelle Schuld; und es ist die Erfahrung dieser Tatsache im eignen Inneren, es ist das Schuldbewußtsein, welches für die persönliche, sittliche Bestimmtheit des Menschenlebens zeugt, one je anders als ausnahmsweise vernichtet werden zu können (a. a. O. S. 133 f. und meinen Art. „Gewissen“ Bd. V, S. 157). Den letzten erklärenden Hintergrund wird die tatsächliche ursprüngliche Bezogenheit jedes Einzelnen auf Gott bilden (Wiss. der christl. Lehre S. 282 f. S. 117 f.), welche auch one deutliche Erfassung im Bewußtsein wirksam wird. Aber diese Schuld des Einzelnen ist eine bedingte; dessen Entschuldbarkeit empfängt ihre Bezeugung in dem Vorbehalte des Gnadenrates über die natürliche Menschheit. Das Maß bewußter, entschlossener Gottlosigkeit oder Gesetzesübertretung bildet auch das Maß für den Fortschritt in der Entwicklung, welche die ständige Richtung unwiderruflich und die Schuld in der direkten Beziehung auf Gott individuell und damit unbedingt macht. Die am Kreuze und in der Erhöhung Christi gestiftete erlösende Versöhnung stellt sowol den Schuldwert der Menschheitsünden als die Entschuldbarkeit aller Einzelsünder unzweifelhaft fest und schafft die Bedingung dafür, daß sich jeder Einzelne in dem grundlegenden Verhältnisse zu Gott von seiner Schuld in der vollen

Anerkennung derselben Loslösung oder in ihrer Ablehnung sie sich endgiltig für eben dieses Verhältnis aneigne. Damit beginnt für den letzten Fall einerseits die volle Zurechenbarkeit, anderseits die Unmöglichkeit, die Sündenfolgen als solche bußfertig über sich zu nehmen; das Verhältnis zu Gott wird unwandelbar zu dem Rechtsverhältnisse, das aus dem unsühnbaren Rechtsbruche hervorgeht. Indem der Mensch sich für das Reich Gottes und damit zur Erfüllung seines von Gott gesetzten Zweckes unfähig gemacht hat, ist er in Person der Thatbestand des Schuldverhältnisses, das Schuldobjekt wie das verschuldete Subjekt. In dem andern Falle ermöglicht es die göttliche Vergebung in der Rechtsfertigung des Sünders dem Christen, auf Grund dieses göttlichen Urtheiles die anerkannte bedingte Verschuldung fortan als etwas dem innersten persönlichen Leben Fremdes zu beurteilen und die Erneuerung durch die Gnade befähigt ihn, in dem Erwerbe des Theils an dem Gottesreiche zugleich die Gesamtaufgabe und -pflicht des Menschenlebens unter der bleibenden Voraussetzung des göttlichen Schuldverlasses zu lösen. — Die immer wider peinigende Dunkelheit des Verhältnisses zwischen Erbünde und persönlicher Verschuldung wird demnach nur erhellte, indem die im Heilswerke verbürgte Entwirrung des Knotens der Menschheitsgeschichte auch das ursprüngliche Verhältnis verstehen lehrt, in welchem der Einzelne mit seiner bedingten Selbstständigkeit zu dem Gesamtleben steht, dem er nach seiner irdischen Entwicklung entstammt.

Vgl. Herm. Schulz, Alttestam. Theol., 2. Aufl., Kap. 40; Dehler, Lehrbuch der Symbolik, herausgeg. von J. Delitzsch, § 105 f. Bes. aber Jul. Müller, Die christl. Lehre von der Sünde, 1. Bd., 2. Abth.; Dorner, System der christl. Glaubenslehre, 2. Bd., 1. Theil, welcher neben allseitigen tiefgreifenden Ausführungen auch reichliche Litteratur bietet. Der Verfasser dieses Artikels gibt seine Anschauung in systematischer Entwicklung: Wissensch. der christl. Lehre, S. 289 bis 320, vgl. 357—375. M. Köhler.

Schule und Kirche. Daß Schule und Kirche auf einander angewiesen sind, geht schon aus ihrem beiderseitigen Wesen hervor. Die Schule unterrichtet nicht bloß, sie erzieht auch und ist durch diese Vereinigung von Unterricht und Erziehung eine Bildungsstätte. Die Bildung nun ist nur dann eine gründliche und gesunde, wenn sie auf der Religion ruht und von ihr getragen wird, wenn sie christlich ist. Die Kirche aber ist die Trägerin der Religion, des Christentums. Der Konnex von Bildung, Religion, Christentum führt immer zur Kirche. Und andererseits, wie könnte die Kirche als die Gemeinde der Gläubigen, die gleich an ihrer Wiege als die Lehrerin der Völker von ihrem Herrn beauftragt und ausgerüstet worden ist, deren Haupt noch insonderheit die Kinder zu sich bringen hieß und sie segnete, deren grundlegende Tätigkeit das *παιδεύειν* und *διδάσκειν* ist, zumal seit die Taufe zur Kindertaufe geworden, sich gleichgiltig gegen die Jugend und damit gegen die Schule verhalten!

Schulen gab es denn auch, sobald die Kirche ins Leben trat, natürlich zunächst lediglich Religionschulen für die Katechumenen der Kirche, s. d. Artikel Katechetik Bd. VII, S. 568. Wohin später die Missionare kamen, gründeten sie Klöster und verbanden damit meist auch Schulen. Es lag in den Verhältnissen, daß die Ausbildung künftiger Kleriker zur Weiterausbreitung der christlichen Lehre zumeist der Zweck dieser Schulen war, daß sie vorwiegend den Charakter der Lateinschule trugen. Bonifatius gründete Schulen in Würzburg, Eichstätt, Erfurt, Fulda, Friblar. Am meisten zeichnete sich auf diesem Gebiete der Orden der Benediktiner (gegründet 528) aus. Wie die Kultur bei den germanischen Völkern von der Kirche ausging, so ward auch die Schule von der Kirche gegründet und geleitet. Die Schule ist unstreitig die Tochter der Kirche.

Mit Karl dem Großen nimmt sich der Stat der Schule an. Heller als sein Kriegsrühm strahlt der Ruhm seiner Gesetzgebung in der Geschichte. Jeden sittlichen Keim im Volksleben erkannte er in seiner Bedeutung und entwickelte er, und so machte er denn die Schule zum Hauptgegenstand der inneren Verwaltung seines Reiches. Was er anstrebte, war nichts geringeres als eine allgemeine

Volksbildung. „Die Idee einer allgemeinen Volksbildung, welche erst die neuere Zeit und überdies höchst unvollkommen ins Leben gerufen hat, ist in der Tat bereits von dem Geiste des großen Kaisers erfaßt worden“ (v. Giesebrecht, Kaisergeschichte). Wenn er im Jahre 789 verordnet, daß bei jedem Kloster eine Schule errichtet werden solle, in welcher Lesen, Schreiben, Rechnen, Singen und der Psalter gelehrt würden, so sehen wir, daß er die Bildungskreise schon weiter zieht und auch die Anforderungen des natürlichen Lebens hereinnimmt. Aber die Möglichkeit eines Konfliktes zwischen weltlichem Wissen und dem Christentum war ausgeschlossen. Karl, wiewol Selbstherrscher, handelte doch in allem als gehorsamer Sohn der Kirche, dessen Ideal der christliche Gottesstaat war und der sich von Freunden gerne König David nennen ließ. Was er an der Schule tat, tat er durch Geistliche, deren breitere und tiefere Bildung er in aller Weise ausstrebte. Die gelehrte Bildung sollte ihm die Kräfte für die allgemeine christliche Volksbildung liefern, in deren Interesse er noch ein Jar vor seinem Tode das Mainzer Konzil zu der kirchengesetzlichen Bestimmung veranlaßte, daß das Credo und das Paternoster von jedermann gelernt werde.

War schon bisher das Bildungsbedürfnis des Volkes nach seiner ganzen sozialen Lage kein lebhaftes und allgemeines, so ging das Schulwesen unter den schwachen Nachfolgern des Heldenkaisers rasch zurück. Erst durch die Kreuzzüge (1096—1291) trat im Abendlande ein neuer Kulturaufschwung ein. So wenig dieselben im heil. Lande erreichten, was man beabsichtigt hatte, so unermesslich waren ihre Folgen für alle Lebensgebiete im Abendlande. Die erhöhte Kulturstufe erweckte auch in den einzelnen das Bedürfnis einer gebiegenderen und allgemeineren Bildung und so das Verlangen einer besseren Schulbildung. Die neu entstandenen Mönchsorden, in welchen sich das sonst darniederliegende kirchliche Leben konzentrierte, vornehmlich die Bettelorden der Franziskaner (1223) und Dominikaner (1215) kamen dem allgemeinen Bedürfnisse entgegen und erwarben sich um die Schulen große Verdienste. Man begann auch bereits den Eltern strenge einzuschärfen, daß sie ihre Kinder in den Unterricht schickten. Schon Erzbischof Engelbert von Köln macht 1270 die Küster verbindlich, die Jugend täglich etliche Stunden im Lesen und Schreiben zu unterrichten und legt den Sprengelgenossen auf, bei Strafe ihre Kinder zum Schulbesuch anzuhalten. Zudem regte sich das mit dem Verfall des Rittertums emporgekommene Bürgertum selbst. Die Erzeugnisse Indiens und Arabiens waren durch den entstandenen Welthandel auf die europäischen Märkte gekommen und hatten dem kaufmännischen Wissen neuen Anstoß gegeben. Namentlich die aufblühenden Hansestädte waren es, sowie die Handelsstädte Rostock, Stettin, Leipzig, welche Schreibschulen errichteten, in welchen Lesen, Geographie, Rechnen und die Verabfassung von Handelsbriefen gelehrt wurde. Die Kirche ist nicht mehr die einzige Kulturmacht, das natürliche Leben mit seinen gesteigerten Ansprüchen macht sich geltend: wie stellt sich nun die Kirche zu diesen von den Städten gegründeten Bürgerschulen? Papst Alexander III. befiehlt zwar dem Erzbischof von Rheims, daß er keinem Magister scholae oder ecclesiasticus verbieten solle, einer solchen Bürgerschule in der Stadt oder Vorstadt vorzustehen, aber bald entsteht in den Städten, in welchen mit einem angesehenen Kloster oder einem Domkapitel Schulen verbunden waren, ein hartnäckiger Kampf zwischen der Bürgerschaft und den Geistlichen, welche an ihren Privilegien festhielten und sich ihre Einkünfte nicht schmälern lassen wollten. Der Rektor oder Schulmeister wurde vom Magistrate in der Regel auf ein Jar gegen vierteljährige Kündigung aufgestellt und durfte sich seine Unterlehrer, die meist aus entlaufenen Mönchen, abgesetzten Geistlichen, verbotenen Studenten zc. bestanden, selbst begeben. So kam es durch den steten Wechsel der Lehrer, ja der Schüler, welche nicht selten tüchtigeren Lehrern folgten, zu den bekannten „fahrenden Magistern“ und „fahrenden Scholaren“, nicht aber zu einem geordneten Unterrichtswesen. Von der Kirche, welche allmählich ganz verweltlicht und durch ihren unwissenden, ja unsittlichen Klerus größtenteils schlecht vertreten war, war kein Heil zu erwarten. Zwar ging von den „Brüdern des gemeinsamen Lebens“ in den Niederlanden ein frischer Geisteshauch aus und wurde Deventer der Mutter-

ort für neue Schulen auch in Deutschland (Münster, Osnabrück, Köln, Moskau etc.), allein was von dort aus geschah, wirkte doch nur auf engere Kreise.

Erst die Erneuerung der Kirche und damit des ganzen christlichen Volkslebens schuf auch die rechten Grundlagen für die Schule. Die neu erschlossene Erkenntnis von der Bedeutung des allgemeinen Priestertums der Gläubigen drängte zur Allgemeinheit des Unterrichts, das formale Prinzip der Schriftmäßigkeit forderte die Gründlichkeit desselben, das materiale stellte im Gegensatz zur blinden Unterwerfung die Selbstverantwortlichkeit des Individuums ins Licht (Fried. Thiersch, *Über Protestantismus und Aniebung*, 1844). Endlich ließ die richtige Unterscheidung von Natur und Gnade auch dem natürlichen Leben und Wissen sein Recht. Waren es doch vor allem die Sprachen, welche als Scheide des Geisteswertes angesehen wurden. Alle diese Grundsätze aber fanden sich verkörpert in Luther. In seinem Sermon vom ehelichen Stande, in den Schriften an den Adel deutscher Nation und an die Ratsherren aller Städte, in dem Vorwort zur deutschen Messe (1526) trat er denn auch für die Schule und namentlich für den Schulzwang ein und lieferte zugleich in seiner Bibelübersetzung, mit welcher er zugleich die neuhochdeutsche Sprache schuf, in seinem Katechismus und Gesangbüchlein die grundlegenden, für alle Zeiten gültigen Lehrmittel. In diesem Sinne kann man Luther allerdings den Vater der Volksschule nennen. Von gleich unvergänglichem Werte ist, was er gemeinsam mit Melanchthon für die Gelehrtenschulen und Universitäten getan. Auch hier in dieser Periode der Erneuerung wie in jener der Gründung des Christentums bewarheitet sich, daß die Schule die Tochter der Kirche ist. Aber nicht als ob nun Luther auch die Leitung der Schulen als Privilegium der Kirche hätte in Anspruch nehmen wollen: die Schulen werden nach seiner Anschauung von den Städten, also den Lokalgemeinden, errichtet, von der Obrigkeit geleitet und erhalten, aber dies letztere in christlich-kirchlichem Geiste, welcher der Kirche ihren Anteil sichert nicht nur bezüglich des Religionsunterrichtes, sondern des ganzen religiösen Standes der Schule.

Wie innig Kirche und Schule und Obrigkeit verbunden blieben, zeigten die allenthalben von den kirchlichen Organen verfaßten, von den Obrigkeiten promulgierten Kirchenordnungen, welche als integrierende Bestandteile auch Schulordnungen in sich schlossen; aber es fehlte noch viel, daß die Schulen auch im Volke das nötige Entgegenkommen gefunden hätten. Myconius sagt von Gotha: „Es waren Schulen und studia beim Pöbel aufs höchste veracht, und es waren eher zehn zu finden, die Schulen stürmen und zerstören, denn einen oder zweien, so sie hätten aufrichten helfen“ (Schmid, *Enc.* 7). Waren die dogmatischen Streitigkeiten der orthodoxistischen Periode, welche sich entgegen dem von Luther in seinem Katechismus gegebenen Vorbilde, sogar in die Schule zogen, dem Schulleben nicht förderlich, so zerstörte vollends der dreißigjährige Krieg fast alle Pflanz- und Pflegestätten der Jugend und verheerte die Länder. Aber gerade in diesen Zeiten forderte die zunehmende Sittenverwilderung nur um so nachdrücklicher das Remedium der erziehenden Mächte, und noch während des Krieges erschienen Schulordnungen, wie der berühmte Methodus des Herzogs Ernst. Nach dem Kriege stieg der Religionsunterricht angesichts der westfälischen Friedensstipulationen, und die Lehrer mußten, wie nach der Magdeburger Schulordnung von 1658, der ungeänderten augsburgischen Konfession zugetan sein.

Noch einmal leistete die Kirche der Schule die ersprißlichsten Dienste im pietistischen Zeitalter, indem Spener nicht bloß die Katechismuserklärung und die Katechisationen belebte, sondern Franke durch die Gründung seines Waisenhauses die Erziehung auf eine neue Stufe erhob und die Lehrerbildung in Angriff nahm, auch den Realunterricht pflegte und empfahl. Die späteren Auswüchse jener Richtung können diese Verdienste nicht schmälern. Vom Pietismus angeregt hat Friedrich Wilhelm I. von Preußen über 200 neue Schulen gegründet, darunter das große Waisenhaus in Potsdam 1722. Er verfügte an die ostpreussische Regierung in Bezug auf die Schulleitung: „Der Oberdirektor muß ein Weltlicher sein, den man von hieher hinsenden muß, und der ein Gottesmann ist“.

Sahen wir bisher die Zeitbildung auf christlicher Grundlage und deshalb im Bunde mit der Kirche, so bringt die Periode der Aufklärung nach dieser Richtung eine Wendung für immer. Es gibt seit der Reformation kein folgenschwereres Ereignis, als die Entstehung einer von dem Christentum losgelösten, ja demselben feindlich gegenüberstehenden Weltbildung, welche ihre Wurzeln in dem Humanismus der Renaissance und in der neueren Philosophie hat. Das Natürliche machte nicht nur, wie es bisher von Zeit zu Zeit zu geschehen pflegte, seine Rechte geltend, sondern stellte sich als das Wesentliche der Menschheit hin. Je weniger Voltaires Schriften, welche Friedrich der Große nie ins Deutsche übersetzen ließ, in das Volk drangen, desto größeren Einfluss hatten Rousseaus „Bekenntnisse eines savoyischen Vikars“ und „Emil“. Die Philanthropisten unter ihrem Führer Basedow wollten in der Schule mit dem positiven Christentum nichts mehr zu schaffen haben. Nicht wollten sie mit der Religion brechen. Sie unterschieden deshalb zwischen Religion und Christentum und konnten sich dabei auf die damalige Theologie berufen, welche, gleichfalls vom Humanitätsgedanken gebunden, folgerichtig auf rationalistische Grundlage geraten war. Das Wesentliche in der Religion war den Philanthropisten die natürliche Religion, der Glaube an Gott den Himmelsvater, Tugend, Belohnung, Strafe und Unsterblichkeit, welche in der Schule selbst zu lehren ist; das Positive am Christentum, welches man das Konfessionelle nannte, wurde den Religionsgemeinschaften überlassen. Die übrigen Lehrgegenstände waren alle getragen vom Gedanken der Nützlichkeit. Was Basedow, Kampe, Salzmann in ihren Philanthropinen zu Dessau und Schnepfenthal vertraten, führte Nothow in die Volksschule ein. Der Religionsunterricht wurde auf 2 Stunden in der Woche reduziert. — Bei all dieser Grundverirrung leistete diese Zeitperiode für die natürliche Seite des Schulwesens, für Ausbildung und Methode in den Realien, für Milde der vielfach ausgearteten Disziplin Bedeutendes und Anerkennenswertes. Die Regierungen nahmen sich der Schule an, es erschienen zahlreiche Schulordnungen, 1752 in Bremen und Verden, 1753 in Braunschweig, ferner in Baden, in Preußen. Auch in den katholischen Ländern schritt man auf diesem Gebiete fort. Felbinger in Schlesien, Marin in Neresheim, Overberg in Münster, der Fürstbischof v. Vibra in Fulda gingen rühmlich voran. In Bayern fand der Benediktiner Heinrich Braun (1770) heftige Gegner an den Jesuiten, welche seine Reformen als lutherische Ketzerei bekämpften, verwirklichte jedoch nach der Aufhebung der letzteren (1773) seine Ideen ungehindert. Aber überall werden in dieser Periode die Schulen als Staatsanstalten betrachtet, one daß damit die religiöse und kirchliche Seite alterirt werden sollte. Hatte schon Friedrich der Große, als er die Früchte der Aufklärung reifen sah, den Wunsch ausgesprochen: „Ach, daß die Sitten wider so rein wären, wie unter meinem Vater!“ so erklärte Friedrich Wilhelm II. in seiner den Oberschulrat bestätigenden Kabinettsordre: „Ich hasse allen Gewissenszwang und lasse jeden bei seiner Überzeugung; das aber werde ich nie dulden, daß man in meinem Lande die Religion Jesu untergrabe, dem Volke die Bibel verächtlich mache und das Banner des Unglaubens, des Deismus und Naturalismus öffentlich aufpflanze“.

Alein bald lockerten sich mehr und mehr die Bande zwischen Kirche und Schule. Hatte schon Pestalozzi, der wider eine Begeisterung für das Lehren und Erziehen zu erwecken verstand, so daß ein Fichte sein Herold in Deutschland wurde, der den Grund zu einer Disziplin der Pädagogik legte und den Stand der Volksschullehrer ins Leben rief, weder eine zustimmende noch eine entschieden ablehnende Stellung zu dem von der Kirche verkündigten Christentum eingenommen, so führten Dinter und Stephani immer tiefer in die Opposition gegen die Kirche hinein, one daß sich jedoch die Regierungen dazu hinreißen ließen. Es ist höchst beachtenswert, daß bereits 1822 unter dem Ministerium Altenstein folgendes Circular bezüglich der Simultanschulen erging: „Die Erfahrung hat gelehrt, daß durch die Simultanschulen das Hauptelement der Erziehung, die Religion, nicht gehörig gepflegt wird, und es liegt in der Natur der Sache, daß dieses nicht geschehen kann. Die Absicht, durch solche Schulen größere Verträglichkeit unter den verschiedenen Glaubensgenossen zu fördern, wird auch selten oder nie erreicht, viel-

mehr artet jede Spannung, die unter den Lehrern verschiedener Konfessionen oder zwischen diesen und den Eltern der Schuljugend ausbricht, gar leicht zu einem Religionszwiste aus, der nicht selten eine ganze Gemeinde dahintrifft, anderer Übel der Simultanschulen nicht zu gedenken". Stephani wurde, nachdem er eine Schmähschrift über das hl. Abendmal veröffentlicht, von der bayerischen Regierung abgesetzt. Der Gedanke der Emancipation der Schule von der Kirche hatte trotzdem schon zu tiefen Boden gewonnen. Seit den dreißiger Jahren war in Preußen der Hauptkämpfer für dieselbe W. Diesterweg. In seinen „Rheinischen Blättern“, seinem „Pädagogischen Jahrbuch“, „Kirchenlehre und Pädagogik“ trat er offen für die völlige Trennung der Kirche von der Schule auf. In dem Maße als in der Theologie der positiv-gläubige und bekenntnismäßige Standpunkt zur Geltung kam und ihr System auf dem kirchlichen Bewußtsein sich erbaute, trat er auf die Seite der Opposition. Was er in den „Rhein. Bl.“ 1863 sagt, ist heute noch das Programm der modernen Pädagogik: „Der geschichtliche Verlauf vom 16. Jahrhundert an bis zum 20., das nicht ferne ist, wird der sein: Konfessionsschule, Simultanschule, konfessionslose Schule. Die mittlere bildet den Übergang, den wir bereits erreicht haben; die konfessionslose Schule bleibt indessen noch nicht das letzte. Sie ist nur notwendig, um über die trennenden Unterschiede tatsächlich hinwegzukommen, sie selbst führt zur letzten Stufe, zum gemeinsamen religiösen Unterricht aller Kinder“. Wir sehen, man will auf dem Standpunkte einer dem Christentum feindlichen Weltbildung doch mit der Religion als solcher nicht völlig brechen und bildet sich deshalb eine solche, welche den Dienst der Kirche völlig entbehrlich macht und somit eine von der Kirche völlig getrennte und doch nicht religionslose Schule ermöglicht. Seinen Bestrebungen traten die bekannten preuß. Schulregulative entgegen, welche er bis aufs Blut bekämpfte.

Wir sehen, die Regierungen waren nicht zu bewegen, den Tendenzen der radikalen Schulpädagogik Folge zu geben. Da kam das Revolutionsjahr 1848 und schien die angestrebte Wendung auch nach dieser Seite hin zu bringen. Es ist unglaublich, bis zu welcher Höhe sich die Forderungen der Vertreter der Emancipation verstiegen. Die Schule sollte eine dem State und der Kirche gleichgestellte Korporation werden, eigene Schulsynoden veranstalten, die Lehrer sollten ihre Vorgesetzten selbst wählen und dergl. Das Parlament, in welchem nicht wenige Lehrer als Abgeordnete saßen, nahm folgende Bestimmungen in die „Deutschen Grundrechte“ auf. „§ 23. Das Unterrichts- und Erziehungswesen steht unter der Oberaufsicht des States und ist, abgesehen von dem Religionsunterricht, der Beaufsichtigung der Geistlichkeit als solcher überhoben. § 24. Unterrichts- und Erziehungsanstalten zu gründen und an solchen Unterricht zu erteilen, steht jedem Deutschen frei, wenn er seine sittliche und wissenschaftliche (oder technische) Befähigung der betreffenden Staatsbehörde nachgewiesen hat. § 26. Die öffentlichen Lehrer haben die Rechte der Staatsdiener. Der Stat stellt unter gesetzlich geordneter Beteiligung der Gemeinden aus der Zahl der Geprüften die Lehrer der Volksschulen an.“ Zur Einföhrung in den Einzelstaten kam es bekanntlich im Ganzen nicht, in den meisten Staten Deutschlands wurde diese Trennung der Schule von der Kirche nicht einmal versucht; in Baden, Braunschweig, Hannover, Württemberg blieben sogar die Oberkirchenbehörden auch die Oberschulbehörden und auch da, wo die Statsregierung die Leitung hatte, wie in Preußen, Bayern, den beiden Hessen, waren die Referenten pädagogisch gebildete Geistliche beider Konfessionen. Im Gegenteil, die politischen Ausschreitungen riefen eine Reaktion hervor, deren Frucht auf dem Schulgebiete die preuß. Regulative waren. Dieselben stellten sich entschieden auf den Grund der organischen Verbindung von Kirche und Schule, traten dem einseitigen Intellektualismus und der damit verbundenen Dünkelhaftigkeit schneidig entgegen und machten vollen Ernst mit dem christlichen Charakter der Volksschule. Mußten diese Vorzüge an sich schon die weit vorgeschrittene Opposition zum erneuten Anlaufe reizen, so rief die darin vertretene allzu elementare Lehrerbildung, sowie die übergroße Menge des religiösen Memorirstoffes den Widerspruch auch Wolgesinunter hervor. Das rollende

Nad konnte nicht mehr aufgehalten werden. Die Forderung: Trennung der Kirche von der Schule, Leitung und Beaufsichtigung derselben durch Fachmänner, wurde immer lauter, die liberalen Fraktionen in den Magistraten, in den Landtagen traten der Opposition bei, Lehrervereine breiteten Netze der Organisation über Bezirke und Länder. Einzelne Regierungen, wie Koburg, Baden, gingen auf die gemachten Vorschläge ein. In Bayern reichte 1863 der Lehrerverein eine Denkschrift bei der Regierung ein, aber ein allgemeines Schulgesetz scheiterte an dem Widerspruche der Kammer der Reichsräte. So warf man sich mit aller Macht auf die Simultanschule, um der Kirche auf diesem Wege so viel als möglich loszuwerden, und bekämpfte die Konfessionsschule. Was man herbeiführen wollte, waren die Zustände in Holland, wo in den vierziger Jahren der politisch-religiöse Liberalismus einen erbitterten und siegreichen Kampf gegen die Verbindung von Kirche und Schule geführt hatte. 1859 wurde dort die religionslose Schule als Staatsschule dekretirt und eine Unsumme Geldes aufgewendet, das Prinzip durchzuführen. Der Religionsunterricht ist streng ausgeschlossen. Die positive Gegenpartei hat sofort einen großen Verein zur Erhaltung der christlichen Volksschule gegründet, der überall, wo Privatschulen in diesem Sinne errichtet werden, subsidiär eintritt, hinsichtlich der Geldmittel aber mit dem State nicht konkurriren kann. Erfolgreicher arbeiten dort die Jesuiten.

Die Simultanschule wurde in Preußen, Bayern, Baden neben der Konfessionsschule eingeführt (in Nassau besteht sie seit 1817), in Oesterreich aber wurde durch Staatsgesetz die Schule durchweg ihres konfessionellen Charakters entkleidet. Am schwersten betraf diese Maßregel die evangelischen, meist Diasporagemeinden, welche ihre Konfessionsschulen erhalten und zugleich zur Sustentirung der Staatsschulen konkurriren mußten. Das kümmerte die moderne Pädagogik nicht, welche sich durchweg im Basesdowschen Jarwasser bewegt. Seit dem Überwiegen der konservativen Kräfte im Staatsleben ist auch die Simultanschule in Deutschland aus ihrem prinzipiellen Standpunkt gedrängt und zur Ausnahmsschule und Notsschule degradirt.

Der Blick auf die Gegenwart zeigt uns, daß die Schule, welche zu ihrer gedeihlichen Entwicklung des Friedens und der Stetigkeit bedarf, die Domäne der politischen Agitation geworden ist. Darum sind allenthalben Schulgesetze zu erstreben, welche die drei Faktoren: der Familie, der Kirche und des States zu ihrer Berechtigung bringen. Der Schule wird Frieden, je nachdem die Zeitbildung sich zum Christentume stellt. Darum bleibt es immer Hauptaufgabe der Kirche, durch Wort und Schrift auf das Volksleben einzuwirken und es mit dem Fermente des Christentums zu durchdringen. Die allgemeine Schulpflicht muß dem Gesetze auch ferner zugrunde liegen, sie ist und bleibt die Voraussetzung der Volksschule, welche Karl dem Großen, welche Luthern vor der Seele gestanden und welche unser Volk auf seine Höhe unter den Völkern gebracht hat. In England gibt es keinen Schulkampf, die Schulen sind Unternehmungen von Privaten und der Stat tritt lediglich hilfsweise ein, und daneben bestehen rein kirchliche Parochialschulen; doch ist seit 1872 der Schulzwang gesetzlich eingeführt. In England und Amerika ist eben die Religion weit mehr Familiensache, als in Deutschland, wo man sich gewöhnt hat, alles vom Pfarrer und Schullehrer zu erwarten. Wie ganz anders müßte sich bei uns der Schulkampf gestalten, wenn die Familienväter als solche für das christliche Recht ihrer Kinder eintreten, wenn sie die Pflicht, welche sie mit der Dargabe ihrer Kinder zur Taufe übernommen haben, lebhaft erkennen würden!

Das nächste, was die Kirche zu verlangen hat, ist daß der Religionsunterricht, und zwar der kirchlich-konfessionelle, für welchen Lehrmittel und Lehrmethode sie selbst in eigener Kompetenz zu bestimmen hat, ein obligater, in den Lehrplan aufzunehmender Gegenstand sei und daß auch der Lehrer sich an demselben beteilige. Aus der centralen Bedeutung der Religion aber geht von selbst hervor, daß die ganze Schule von christlichem Geiste getragen sein muß. Der Träger und die Probe des jeweiligen Schulgeistes wird das Lesebuch sein; darum ist auch bei Herstellung dieses Lehrmittels der Kirche die Mitwirkung zu gestatten.

So lange aber unser Volk auf christlicher Basis steht, ist auch den Geistlichen die Beteiligung an der Inspektion zu sichern. Dagegen hat die Kirche die nun einmal geschichtlich gewordene Oberleitung des States anzuerkennen, und die Geistlichen haben in ihren Schulämtern als christliche Organe des States zu handeln. Ferner hat die Kirche den gesteigerten Ansprüchen an die Lehrstücke des natürlichen Lebens, an die Realien, die gebührende Rücksicht zu schenken und nicht eine unnötige Stundenzal für den Religionsunterricht zu beanspruchen, denn es kommt bei dem letzteren vor allem darauf an, wie er erteilt wird. Endlich aber ist für eine tüchtige pädagogisch-didaktische Vorbildung der Geistlichen zu sorgen, damit sie auch die fachmännische Tüchtigkeit für die Beteiligung an der Schulleitung besitzen.

Litteratur: Hepppe, Geschichte des deutschen Schulwesens, 1858—1860; Straß, Gesch. des deutschen Schulwesens 1872; Derselbe, Stellung der Kirche und Geistlichkeit zur Volksschule, 1874; v. Raumer, Gesch. der Pädagogik, 1857; v. Bezschwitz, Päd., 1882; Palmer, Pädag., 1858; Schmid, Päd. Encyclop. 1859 bis 1878; K. Schmidt, Zur Erziehung u. Alg., 1865; Wohlfarth, Die Trennung der Kirche vom State und der Schule von der Kirche, 1848; Kapp, Die Unabh. der Schule von der Kirche, 1860; Kaper, Die Frage über die Trennung der Schule von der Kirche, 1872; Jürgen Bona Meier, Religionsbekenntnis und Schule, 1863; Wölsche, Die relig. Bildung der Jugend im 16. Jahrh.; Möbius, Die materialist. Ideen in d. mod. Volkserziehung, 1870; Brästlein, Luth. Einfl. auf das Volksschulwesen, 1852; Richter, Emanzipation der Schule von der Kirche — Gesch. des Volksschulwesens, 1872; v. Stählin, Die Schulreformfrage, 1865; Luthardt, Apolog. Vorträge, III, 7, mit den orientirenden Anmerkungen, 1872; Martensen, Ethik 1878. **Buchruder.**

Schultens, Albert, geboren 22. August 1686 zu Groningen, ward schon am 6. Sept. 1700 in seiner Vaterstadt als Studiosus der Theologie immatrikulirt, beschäftigte sich daselbst unter der Leitung besonders von Joh. Braun eifrig zuerst mit dem sog. Chaldäischen, dem Syrischen und dem Rabbinischen, dann auch mit dem von ihm bald als für das Verständniß der anderen semitischen Sprachen als wichtig erkannten Arabischen. Am 20. Januar 1706 Disputation *De utilitate linguae arabicae in interpretanda sacra scriptura* (abgedruckt in den *Opera minora*). In demselben Jahre ging er nach Leiden, wo damals Joh. van Marck, Salomo van Til, Hermann Witjuius lehrten; 1707 vollendete er seine Studien unter Hadrian Reland in Utrecht. 1708 Kandidatensexamen, 1709 Doktor der Theologie, 1709—1711 Studium der orientalischen Handschriften, besonders der altarabischen Dichter, in Leiden. 1713—1729, also 16 Jahre Prof. der hebräischen Sprache in Franeker, seit 1717 auch Universitätsprediger. 1729 wurde er nach Leiden als Rektor des collegium theologicum (eines Seminars für Studierende der Theologie) berufen. 1732 ordentlicher Professor der orientalischen Sprachen an der Leidener Universität. 1740 erhielt er dazu die Professur der hebr. Altertümer. Starb am 26. Jan. 1750.

Hauptwerke: *Origines hebraeae sive hebr. linguae antiquissima natura et indoles ex Arabiae penetralibus revocata. Libri primi tomus primus*, Franeker 1724, 4°. *Originum hebraearum tomus secundus cum vindiciis tomi primi necnon libri de defectibus hodiernae linguae hebraeae . . . Accedit gemina oratio* [1729. 1732] *de linguae arabicae antiquissima origine, intima ac sororia cum lingua hebraea affinitate . . .*, Leiden 1738. 4°. Der zweiten Auflage, Leiden 1761, 4°, ist die 1731 verfaßte Schrift *De defectibus hodiernae linguae hebraeae eorundemque resarciendorum tutissima via ac ratione* angehängt. || *Institutiones ad fundamenta linguae hebraeae. Quibus via panditur ad ejusdem analogiam restituendam et vindicandam*, Leiden 1737, Klausenburg 1743, Leiden 1756. || *Liber Jobi cum nova versione ad hebraicum fontem et commentario perpetuo*, Leiden 1737, 2 Bde. 4°. || *Proverbia Salomonis. Versionem integram ad fontem hebraicum expressit atque commentarium adjecit A. Sch.*, Leiden 1748, 4°. || *Opera minora*, Leiden und Leentwarden 1769, 4°. || Als Ansat zu

einer vergleichenden Grammatik des Hebräischen und Arabischen verdient die der von Sch. besorgten Ausgabe von *Rudimenta linguae arabicae auctore Thoma Erpenio*, Leiden 1733. 1770, angehängte *Clavis* erwähnt zu werden.

Schultens ist der erste gewesen, welcher das Arabische in umfassender Weise zum Verständniß des Hebräischen herangezogen und als in vielen Punkten ähnlicher erkannt hat. Daß er nicht selten fehlgegangen ist, darf man dem Pfadfinder und Wegebauer nicht zum Vorwurf machen. Sein bedeutendster Schüler war Nik. Wilh. Schröder († 1798 zu Groningen), in dessen wiederholt (zuerst Gr. 1766) gedruckten *Institutiones ad fundamenta linguae hebr.* die Syntax besonders Lob verdient. In neuerer Zeit haben Justus Olshausen (Lehrbuch der hebr. Sprache [Bd. 1], Braunschweig 1861) und Heinrich Leberecht Fleischer (namentlich in Zusätzen zu Delitzschs Kommentaren und zu J. Levy's Wörterbüchern) auf dem von Schultens gelegten Grunde weitergebaut und dafür viel Anerkennung gefunden. — Vgl. Gesenius, *Geschichte der hebräischen Sprache und Schrift*, S. 126—129; Ferd. Mührlau, *Albert Sch. und seine Bedeutung für die hebräische Sprachwissenschaft* (*Zeitschrift für die gesamte luth. Theologie und Kirche*, 1870, S. 1—21).

S. L. Stadl.

Schultheß, Johannes, der schweizerische Vertreter des älteren Rationalismus in der Form eines Paulus und Möhr, ist geboren den 28. September 1763. Sein Vater Johann Georg, ein Schüler Bodmers und Bretingers, früher Pfarrer im Thurgau, dann im Kanton Zürich, hat sich als philologischer Schriftsteller bekannt gemacht, besonders durch deutsche Übersetzungen platonischer Schriften. Von seinem älteren Bruder, Johann Georg, dem Nachfolger Lavaters als Diakon zu St. Peter und Vorsteher der asketischen Gesellschaft in Zürich, sind Homilien über das Ev. Matth. und andere Erbauungsschriften herausgegeben worden, die von Einigen irrtümlich unserm Schultheß zugeschrieben worden sind.

Johannes Schultheß erhielt seine früheste Bildung im väterlichen Hause und dann in Zürich; diese Bildung war eine vorwiegend philologische. Das Gebiet, auf dem er zuerst sich hervorgetan, war das der Volksschule, auf deren Reform er (nach Pestalozzi's Vorgange) im „Schweizerischen Schulfreund“ (Zürich 1812) und in anderen Schriften hinwirkte. Seine „Kinderbibel des Alten Testaments“ und sein „Schweizerischer Kinderfreund“, der 11 Auflagen erlebte, waren längere Zeit geschätzte Schulbücher. Als Professor am zürcherischen Gymnasium (Carolinum) seit 1816 mit dem Titel und Rang eines Chorherrn, bearbeitete er vorzüglich die Exegese des Neuen Testaments. Seinen Rationalismus suchte er durchaus aus der Bibel selbst zu begründen, wobei es dann freilich nicht ohne exegetische Gewalttätigkeiten abging; so erklärte er z. B. mit großem Eifer, das biblische „Ärgern“ heiße nie etwas anderes als „ärger, schlechter machen“. Außer einer beträchtlichen Anzahl von Aufsätzen, die er teils als besondere Bücher und Abhandlungen erscheinen ließ, teils in theologischen Zeitschriften einrückte, hat er 1824 einen Kommentar über den Brief Jakobi herausgegeben. Seine dogmatischen Grundzüge hat er in einer mit Drelli herausgegebenen Broschüre: „Rationalismus und Supranaturalismus, Kanon, Tradition und Scription“ (1822), sowie in seiner „Revision des kirchlichen Lehrbegriffs“ (1823—1826) niedergelegt und vielfach in Journalartikeln und Rezensionen ausgesprochen. Eine zeitlang (1826—1830) redigirte er selbst eine theologische Zeitschrift, die von Wachler begründeten „Annalen“. Auch an dem in den zwanziger Jahren wider neu aufgebrochenen Abendmahlstreite zwischen den Lutheranern und Reformirten hat er sich beteiligt in seiner Schrift: „Die evangelische Lehre vom heil. Abendmahl“, Leipz. 1824. An verschiedenen Orten seiner Schriften gab er es deutlich zu verstehen, daß er sich für den Vertreter und Fortbildner der echten zwinglischen Lehre ansehe. Er fühlte sich, wie sein Geistesverwandter Paulus in Heidelberg, berufen, gegen den in der Restaurationsperiode sich wider regenden Ultramontanismus aufzutreten, zugleich war er aber auch ein abgesetzter Feind alles „Mythicismus und Pietismus“. So warf er bereits im Jahre 1815 der Traktatgesellschaft in Basel den Fehdehandschuh hin und versäumte keine Gelegenheit,

exaltirte Richtungen der Frömmigkeit zu bekämpfen, wobei ihm aber freilich auch begegnete, daß für exaltirt zu halten, was über den Horizont einer nüchternen Verständigkeit hinausging. Mit besonderer Festigkeit fiel er über das Unchristliche und Vernunftwidrige der Tersteegenschen Schriften her. Schultheß war überhaupt eine polemische Natur und ertrug ungern Widerspruch, weshalb er nicht nur mit Orthodoxen und Pietisten (als deren Verteidiger ein Hans Georg Nägeli, der berühmte Komponist, gegen ihn austrat), sondern auch mit Vertretern der rationalistischen Richtung selbst, wie mit Frijsche (in Rostock) in Kampf geriet, sobald dieselben seinen oft gewagten Hypothesen nicht beitreten wollten. Seine Polemik war herbe und „der träge Schweizerfiel“, womit er den Gegnern gern „auf die Finger klopfte“, hatte überdies etwas Schwerfälliges und mitunter nahezu Komisches für den fernstehenden Zuschauer des Kampfes. Wer ihn aber, namentlich in späteren Jahren, persönlich kennen lernte, fand in ihm einen freundlichen Greis, der im Umgange den polemischen Stachel ganz beiseite ließ und in aller Sanftmut Einwendungen anhörte. Auch wird man ihm gerne die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß er aufrichtig meinte, der Wahrheit einen Dienst zu tun, wenn er Richtungen bekämpfte, von denen er eine Verdunkelung des durch die Reformation angestrebten Lichtes befürchtete. Übrigens verband er mit seinem Rationalismus eine altväterische einfache Frömmigkeit, deren Mittelpunkt der feste Glaube an die Alles leitende Vatergüte Gottes war. Dieser Glaube hat ihn auch in schweren Schicksalen, die sein Haus betrafen, aufrecht erhalten. Auch schien mit seinem theologischen Rationalismus nicht unverträglich ein zähes Festhalten an den älteren, durch die Revolution der dreißiger Jahre erschütterten politischen Zuständen der Schweiz. Als infolge des Umschwungs von 1830 einige Vertreter des politischen Liberalismus in den zürcherischen Kirchenrath gelangten, bezeichnete der alte Chorherr dieselben ganz unverfroren als „Kirchenräte daß Gott erbarm“ und gegen die Aufhebung des Chorherrenstiftes am Grossmünster protestirte er mit gewaltigem Eifer. Nach Errichtung der Züricher Hochschule (1833) bekleidete er die Stelle eines ordentlichen Professors an derselben. Den theologischen Doktorgrad hatte er von Jena aus bereits im November 1817 erhalten. Schultheß starb „heiter und ruhig“ den 10. November 1836.

Ein bleibendes Verdienst um die Wissenschaft hat er sich erworben durch die mit seinem Freunde Schuler besorgte Herausgabe der Werke Zwinglis (Zürich 1828 ff.), eine für jene Zeit vortreffliche Leistung. Wie gewissenhaft und unbefangenen Schultheß dabei zu Werke ging, hat Alex. Schweizer in der protest. Kirchenzeitung 1883, Nr. 25 erzählt.

Die zuverlässigste Quelle für seine Biographie ist die von seinem Sone Johannes Schultheß herausgegebene „Denkschrift zur hundertjährigen Jubelfeier der Stiftung des Schultheßschen Familienfonds, als Manuscript für die Familie gedruckt“, Zürich 1859. Vgl. überdies: Gelzer, Die Straußischen Berwürfnisse und Antistes Gessners Biographie von Finsler. Hagenbach † (S. Hagenbach).

Schulz, David, namhafter rationalistischer Theolog. Er wurde geboren den 29. Nov. 1779 zu Pirben bei Freystadt in Niederschlesien, studirte seit Ostern 1803 zu Halle, wo er sich zwar in der theologischen Fakultät inskribiren ließ, aber doch vorzugsweise philologische Vorlesungen annahm. Insbesondere war es Fr. A. Wolf, der ihn an sich fesselte und dessen Vorlesungen er mit großem Interesse beiwonte. Nach Ablauf des Trienniums wurde er nach bestandnem Fakultätsexamen und Verteidigung einer Dissertation (*De Cyropaediae epilogo Xenophonti abjudicando*. P. I. Halis 1806) am 28. April 1806 zum Doktor der Philosophie promovirt und habilitirte sich als Docent in derselben Fakultät. In die nächstfolgende Zeit fällt die Aufhebung der Universität. Schulz siedelte nach Leipzig über und habilitirte sich dort am 15. April 1807 durch öffentliche Verteidigung seiner Abhandlung: *De interpretationis epistolarum Paulinarum difficultate*. Schon im J. 1808 kehrte er, nachdem die Universität wider hergestellt worden war, nach Halle zurück und eröffnete daselbst mit günstigem Erfolge seine Vorlesungen sowol über klassische Schriftsteller: Homer, Herodot, Xenophon, Cicero,

als über die Bücher des Neuen Testaments, einmal auch über römische Altertümer. 1809 wurde er von der westphälischen Regierung zum außerordentlichen Professor der Theologie und Philosophie ernannt. Noch in dem gleichen Jahre kam er als ordentlicher Professor in der theologischen Fakultät nach Frankfurt, wo er anfangs neben den theologischen auch noch philologische Vorlesungen hielt, bald jedoch seine Kraft ausschließlich den ersteren zuwendete. Als im Herbst 1811 die Frankfurter Universität nach Breslau verlegt und mit der dortigen Leopoldina vereinigt wurde, ging auch Schulz dorthin mit ab, wo zunächst Augusti, Müller und Gafz, später Middeldorpf, v. Cölln, Böhmer, Hahn, Gaupp und Dehler seine Kollegen in der theologischen Fakultät wurden. Seine Vorlesungen, die unter stets wachsender Teilnahme der Studirenden gehalten wurden, erstreckten sich nach und nach über die meisten und wichtigsten Theile der Theologie. Im Jahre 1817 hielt er beim Reformationsfeste die akademische Festrede, welche sich mit der Frage beschäftigte: *Quid in emendatione rei sacrae christianae saeculo XVI. divino numine incoepa, felicissime adhuc continuata, in posterum continuanda, inesse videatur constans et manens, firmum atque aeternum? Quis interior ejus quasi fons vitae perpetuo duraturae?* Ebenso hielt er die Festrede am Tage der Übergabe der Augsburgerischen Konfession am 25. Juni 1830, und zwar: *De vera et optabili ecclesiarum reconciliatione.* Im J. 1819 wurde er zum Konsistorialrate ernannt. Bald darauf wurde ihm auch das Amt eines Direktors der wissenschaftlichen Prüfungskommission anvertraut, — ein Amt, das er von 1820—1822 verwaltet hat. Die Mitunterzeichnung der berühmten „Erklärung“ vom 21. Juni 1845 gegen die Bestrebungen einer „kleinen, aber durch äußere Stützen mächtigen Partei der evangelischen Kirche“ fürte im Oktober desselben Jahres seine Remotion aus dem kgl. Konsistorium unter Belassung seines Konsistorialrats-Titels und -Gehalts herbei, wofür ihn jedoch die große Menge seiner Anhänger, sowie die Partei derer, welche mit ihm die Erklärung unterzeichnet hatten, durch eine dreitägige Feier seines kurz darauffolgenden Geburtstages zu entschädigen suchte. Seit dem Jahre 1848, mit welchem der äußere Gegensatz gegen die von ihm vertretene Richtung mehr zurücktrat, wurde sein Einfluß ein geringerer. Dazu kam die jetzt sehr sichtbare Abnahme seiner Körperkraft und endlich der Verlust des Augenlichtes, wodurch er in den letzten Jahren seines Lebens genötigt wurde, von der akademischen Tätigkeit sich zurückzuziehen. Er starb nach vielen Leiden am 17. Febr. 1854.

Außer den schon genannten Schriften hat Schulz auch noch eine Reihe anderer veröffentlicht. Es sind folgende: Der Brief an die Hebräer. Einleitung, Übersetzung und Anmerkungen, Breslau 1818. — Über die Parabel vom Verwalter, Luk. 16, 1 ff., Breslau 1821. — Die christl. Lehre vom heiligen Abendmahl, nach dem Grundtext des N. Testam., Leipzig 1824, 2. Aufl., mit einem Abriß der Geschichte der Abendmahlslehre, ebendas. 1831. — Was heißt Glauben und wer sind die Ungläubigen? Eine biblische Entwicklung. Mit einer Beilage über die sogenannte Erbsünde. Leipz. 1830. 2. Bearbeitung unter dem Titel: Die christliche Lehre vom Glauben. Ebendas. 1834. — Die Geistesgaben der ersten Christen, insbesondere die sogenannte Gabe der Sprachen. Eine exegetische Entwicklung. Breslau 1836. — Progr. de codice IV evangeliorum bibliothecae Rhodigerianae, in quo vetus Latina (ante-Hieronymiana) versio continetur. Vratisl. 1814. — Novum Testamentum Graece. Textum ad fidem codd., vers. et patrum rec. et lect. var. adjecit J. J. Griesbach. Vol. I. evangelia complectens. Editionem tertiam emendatam et auctam cur. D. S. Berol. 1827. — Disputatio de codice D. Cantabrigiensi. Vratisl. 1827. — De aliquot Novi Testamenti locorum lectione et interpretatione. Vratisl. 1833. — Unfug an heiliger Stätte oder Entlarbung Herrn J. G. Scheibels u. s. w. durch die Rezension seiner Predigt: „das heilige Opfermahl u. s. w.“ in den Neuen theol. Annalen, Juni 1821, Freystadt 1822. — Urkundliche Darlegung meiner Streitfache mit Herrn H. Steffens. Eine letzte Nothwehr. Breslau 1823. — Vollgültige Stimmen gegen die evangelischen Theologen und Juristen unserer Tage, welche die weltlichen Fürsten wider Willen zu Päpsten machen oder es selbst werden wollen. Leipz. 1826. —

De doctorum academicorum officiis. Vratisl. 1827. — Über theologische Lehrfreiheit auf den evangelischen Universitäten und deren Beschränkung durch scholastische Bücher. Bresl. 1830. (Mit v. Cölln gemeinschaftlich bearbeitet.) — Zwei Antwortschreiben an Herrn Dr. Fr. Schleiermacher, Leipz. 1831. (Das erste Schreiben ist von Schulz, das zweite von v. Cölln). — Das Wesen und Treiben der Berliner Evangelischen Kirchenzeitung beleuchtet. Breslau 1839.

Was seine theologische Richtung betrifft, so war Schulz ein Rationalist im gewöhnlichen Sinne des Wortes. Als seine Lebensaufgabe betrachtete er, „durch reinere Auffassung und Darlegung der Grundwahrheiten des Christentums dieses mit der Humanität wider mehr zu befreundeten, ja, womöglich, beide zur vollkommensten Einheit zu versöhnen“, — „für Licht und Recht und Wahrheit zu streiten, damit es fortan in der evangelischen Kirche Tag bleibe“. Er gehörte nicht zu den rationalistischen Theologen ersten Ranges, welche dieser Denkweise Bahn gebrochen haben, wol aber zu denjenigen, welche die Herrschaft des Rationalismus zu behaupten suchten, und eine Zeit lang wirklich behaupteten. Seine exegetischen und kritischen Schriften sind veraltet, die polemischen haben historischen Wert, namentlich die gegen Scheibel und gegen die evangelische Kirchenzeitung gerichteten, die, mit maßloser Leidenschaftlichkeit und Heftigkeit geschrieben, recht geeignet waren, die Sache seiner Gegner zu fördern. Alle seine Schriften leiden an großer Breite und Wiederholungen. Eine gewisse persönliche Bedeutung kann man ihm sicher nicht absprechen, one welche, zumal da sein mündlicher Vortrag durchaus formlos war, nicht wol zu erklären wäre, wie er nicht bloß die Studirenden in so großer Zahl an sich fesseln, sondern auch über die ganze schlesische Kirche längere Zeit eine fast unbestrittene Herrschaft, ja fast unerträglichen Druck ausüben konnte. Je unbestrittener diese Herrschaft eine Zeit lang war, um so weniger konnte er sich in der späteren Zeit seines Lebens darein finden, daß die kirchliche Partei in Schlesien immer mehr zunahm, seine Richtung vielfach als eine abgelebte bezeichnet wurde und nicht wenige seiner Anhänger ihn verließen.

Herzog †.

Schuppius (Schupp oder Schuppe), Johann Balthasar, der bekannte Sathyriker, wurde am 1. März 1610 zu Gießen geboren und starb am 26. Oktober 1661 zu Hamburg. Sein Vater war Rathsherr in Gießen und seine Mutter eine Tochter des dortigen Bürgermeisters Richsius (oder Rihser). Schon in seinem 16. Lebensjare konnte er die Universität beziehen; er ging nach Marburg, mit welcher Universität gerade damals die Gießener vereinigt worden war. Die ersten Jare widmete er eifrig der Philosophie; namentlich der Logik mit ihren zu der Zeit für höchste Weisheit gehaltenen scholastischen Subtilitäten wandte er seinen Fleiß zu; später erkannte er das Unnütze dieser Bemühungen und wünschte, seine Zeit besser angewandt zu haben. Im dritten Studienjare wandte er sich, ob schon er seiner Neigung nach lieber ein Kanzler geworden wäre, also Jurisprudenz studirt hätte, auf den Wunsch seiner Eltern dem Studium der Theologie zu. In ihr ward besonders Joh. Steuber, ein wegen seiner Kenntniß des Griechischen und Hebräischen geachteter Theologe (gest. 1643), sein Lehrer. Nach Beendigung des Trienniums trat er (in seinem 18. Lebensjare, sagt er selbst; es wird aber wol in seinem 19. gewesen sein), der damals unter Studirenden verbreiteten Sitte gemäß, eine längere Reise und zwar zu Fuß an, auf welcher er vor Allem die berühmtesten Universitäten aufsuchte. Er ging zunächst nach Frankfurt a. M. und besuchte dann von hier aus süddeutsche Universitäten. Seinem Wunsche gemäß darauf nach Italien und Frankreich zu gehen, gestattete ihm sein Vater nicht. So ging er denn nun zu Fuß nach Königsberg in Preußen, wo der als großer Redner berühmte Samuel Fuchs (seit 1613 Professor Eloquentiæ in Königsberg, gest. 1680) einen besonderen Einfluß auf ihn hatte. Von hier durchzog er Esthland, Lievland, Litthauen und Polen und reiste dann von Danzig, wo er viele Freunde fand und dessen Gymnasium er als Bildungsstätte tüchtiger Gelehrter später mehrfach rühmt, zur See nach Kopenhagen und Corbe. Nachdem er länger als ein halbes Jar in Dänemark verweilt hatte, gedachte er über Hamburg nach Wittenberg zu gehen; er konnte jedoch der Kriegszeiten we-

gen nur über Stralsund nach Greißwald kommen, wo er u. a. mit dem Professor Laurentius Ruden (gest. 1654 in Dorpat) befreundet ward. Nur unter der Beihilfe des kaiserlichen Generals Savelli, der damals noch in Pommern als Befehlshaber stand, und als Soldat verkleidet kam Schuppius von Greißwald ungehindert nach Rostock. Hier wurden vor Allem Petrus Lauremberg (seit 1624 Professor der Poesie in Rostock, gest. 1639), ein älterer Bruder des hernach oft mit Schuppius zusammengestellten Satyrikers Johann Wilhelm Lauremberg (gest. 1658), der Kanzler Johann Cothmann (gest. 1661) und der Professor der Jurisprudenz und Stadtsyndikus Thomas Vindemann (gest. 1634) seine Gönner; doch scheint er auch die Professoren der Theologie Paul Tarnow (gest. 1633) und Johann Quistorp den älteren (gest. 1648) gehört zu haben. Im Jare 1631 wurde er in Rostock Magister, wobei Lauremberg sein Promotor war, was ihn damals, wie er später selbst gestand, „extraordinari hoffärtig“ machte, zumal er „primum locum“ hatte; er begann dort auch Vorlesungen zu halten. Als er diese aber infolge der Belagerung der Stadt durch die Schweden nicht fortsetzen konnte, reiste er über Lübeck, Hamburg und Bremen nach Marburg und hielt nun auch hier Vorlesungen. Jedoch zunächst wider nur kurze Zeit. Denn als die Universität wegen des Ausbruchs der Pest nach Grünberg und dann nach Gießen verlegt ward, entschloß er sich in Begleitung eines jungen Adligen Rudolph Raum von Holschausen, mit dessen Familie er auch später noch in Verbindung stand, eine Reise nach Holland zu unternehmen. In Leiden hörte er u. a. den berühmten Claudius Salmasius; in Amsterdam fand er bei Johann Verhard Boß und Caspar Barlaeus freundliche Aufnahme; hingegen benahm sich Daniel Heinsius in Leiden, der ihn irrtümlicherweise für einen Verwandten des Italiener's Caspar Scioppius, mit dem er verfeindet war, hielt, nicht gerade freundlich gegen ihn. Als Schuppius darauf im J. 1635 wider in seine Heimat zurückkehrte, erhielt er, obwol erst 25 Jare alt, die durch die Versetzung des Theodor Höppling nach Friedberg (er ward dort Syndikus und starb 1641) erledigte Professur der Geschichte und Beredsamkeit in Marburg. Schuppius hatte sich durch seinen Aufenthalt an verschiedenen Orten und durch seinen Verkehr mit ausgezeichneten Gelehrten und Staatsmännern eine reiche Erfahrung und eine Freiheit des Urtheils erworben, wie sie in seinem Alter sich sonst nicht leicht finden; er ließ es nun auch nicht an Fleiß fehlen, und so wußte er die Jugend für das Studium der Geschichte zu erwärmen, zumal er dabei durch sein lebhaftes, frisches Wesen und seine entgegenkommende und auf ihre Bedürfnisse eingehende Art sich die Studenten auch persönlich zu gewinnen wußte. Am 9. Mai 1636 verheiratete er sich mit Anna Elisabeth, einziger Tochter des schon im J. 1617 verstorbenen, durch seine Beziehungen zu Wolfgang Ratichius und seine Bemühungen um die Methodik des Unterrichtes bekannten Gießener Professors Christoph Helvicus, mit welcher er in einer glücklichen Ehe die schönsten Tage seines Lebens namentlich in seiner Sommerwohnung bei Marburg, seinem „Wellin“, verlebte. Schriftstellerisch war er in diesen Jaren noch nicht sehr tätig; außer einigen historischen, meist chronologischen Schriften, darunter einer neuen Bearbeitung des *Theatrum historicum et chronologicum* seines Schwiegervaters (1638) und seinen lateinischen Reden, gab er Sammlungen seiner geistlichen Lieder heraus (zuerst 1643, vgl. unten); er wandte aber nun einen großen Teil seiner Zeit auf ein gründlicheres Studium der Theologie und wurde im J. 1641 Licentiat derselben. Im J. 1643, nach dem Tode des schon genannten Steuber, wählte ihn der deutsche Orden zum Prediger an der Elisabethkirche, welches Amt er neben seiner Professur versah; sodann ward er im J. 1645 auch Doktor der Theologie. Als dann im J. 1646 der Ruf zum Hosprediger und Konsistorialrat des Landgrafen Johannes von Hessen-Draubach an ihn erging, folgte er demselben um so lieber, als er bei einer Plünderung der Schweden in Hessen eines großen Teils seiner Habe beraubt worden war. Als Hosprediger wußte er sich trotz mancher Schwierigkeiten, die es zu überwinden galt, durch seine Offenheit, Rechtchaffenheit und Tüchtigkeit das volle Vertrauen seines Fürsten zu erwerben, so daß dieser ihn sogar im J. 1647 als seinen Gesandten zu den Friedensverhandlungen nach Mün-

ster und Osnabrück schickte. Hier stand er auch bald bei allen Protestanten in großem Ansehen, und als es endlich dahin gekommen war, daß am Sonnabend den 14. Oktober 1648 (nach gregorianischem Kalender am 24. Oktober) Abends die Unterzeichnung des Friedensinstrumentes geschah, mußte er auf Wunsch des schwedischen Gesandten, des Grafen Johannes Oxenstierna, als dessen Hosprediger er in Münster fungirte, gleich am folgenden Tage die Dankespredigt halten. Er hielt dieselbe zur höchsten Zufriedenheit der protestantischen Fürsten und Stände, so daß er auch, als im Jare darauf die Friedensinstrumente nach geschehener Ratifikation ausgetauscht wurden, wider am 4. Febr. (gregorianischem 14. Febr., dem Sonntage Quinquagesimä) 1649 die Dankespredigt halten mußte; nach Anhörung dieser letzteren äußerte sich der venetianische Gesandte: „illum oportet esse hominem insigniter bonum, oportet habere eor vero catholicum“. Damals erhielt Schuppius ungefähr um dieselbe Zeit einen Ruf nach Hamburg und einen andern nach Augsburg. In Hamburg hatte er schon am 5. September 1648 von Münster aus auf Wunsch der Kirchspielsherren der St. Jakobikirche mit Erlaubnis des Seniors Dr. Johannes Müller, „weil er orthodoxus sei in doctrina et religione“, und unter Zustimmung des Rates gegen die herrschende Sitte und zwar in der St. Petrikirche eine Gastpredigt gehalten; am 2. Februar 1649 war er dann von den Kirchenvorstehern zu St. Jacobi einstimmig zum Hauptpastor an dieser Kirche erwählt. Kaum hatte er diesen Ruf angenommen, als ihm das Vocationsschreiben der evangelischen Gemeinde in Augsburg zukam; nicht nur zog es ihn selbst sehr dahin, zumal er dort die von seinem Schwiegervater begonnene Reformation des Schulwesens hätte weiter führen können, sondern ihm wurde auch von anderer Seite, namentlich von einer „vornehmen gottesfürchtigen gräflichen Dame“ sehr ernstlich in diesem Sinne zugeredet, die ihm u. a. schrieb: „ich Sorge, . . . wenn ihr die Augsburger verlasset, so wird es euch an Kreuz und Trübsal nicht ermangeln“. Er sagt selbst, daß er hernach tausendmal an diese Worte gedacht habe; damals aber wollte er die den Hamburgern gegebene Zusage nicht wider zurücknehmen. Wegen schlimmer Krankheit in seiner Familie mußte er jedoch noch einige Monate in Braubach bleiben; erst am 20. Juli 1649, dem Freitage vor dem 3. Sonntage nach Trinitatis, wurde er zu Hamburg vom Senior Müller in sein neues Amt eingeführt. Zunächst gefiel es ihm dort wol; obschon die „große Stadt“, die er ein „compendium mundi“ nennt, neben vielen trefflichen auch „viele böse und gottlose Leute“ hatte, so war der Zulauf zu seinen Predigten doch gewaltig groß; „man mußte neue Stühle machen lassen, dafür die Kirche viel tausend einnahm“. Seine von der üblichen dogmatischen und polemischen Predigtweise völlig abweichende Diktion, die volkstümlich und auf das praktische Leben eingehend oftmals durch überraschende Wendungen und durch eine Fülle von Geschichten und zum Teil sogar durch witzige Erzählungen und Gleichnisse die Zuhörer anzog, erweckte ihm jedoch auch namentlich im Kreise seiner Kollegen viele Feinde. Obwol man ihm keine Abweichung von der lutherischen Lehre vorwerfen konnte und sogar seinen Eifer in der Seelsorge anerkennen mußte, machte man ihm doch wegen seines Abgehens vom Herkommen die bittersten Vorwürfe und suchte ihn auf allerlei Weise zu verleumden und um sein Ansehen in der Gemeinde zu bringen. Ein großer Verlust für ihn war, daß schon am 12. Juni 1650 seine Frau starb, was Johann Rist in Wedel veranlaßte, ihm in einem Gedichte seine Teilnahme zu bezeugen (vergl. Rist, Neuer Teutscher Parnass, Plüneburg 1652, S. 216). Er verheiratete sich am 10. November 1651 wider mit Sophie Eleonore Reinking, der Tochter des dänischen Kanzlers Theodor (Dieterich) Reinking in Glückstadt; auch diese Hochzeit ehrte Rist durch ein Gedicht (a. a. O. S. 411); woher einige Schriftsteller wissen, daß diese zweite Ehe eine unglückliche gewesen sei, ist nicht ersichtlich (wahrscheinlich ist das eine Erfindung von Thieß, der aber überall, wo er nicht nach Moller erzählt, unglauwürdig ist; aus Thieß wird Fördeus die Angabe haben; vgl. überhaupt Bloch in der unten zu nennenden Abhandlung S. 30 f.). — Erst etwa vom J. 1656 scheint Schuppius, abgesehen von den schon erwähnten geistlichen Liebern (und auch abgesehen von einem Glückwunschschreiben zu einer Trauung aus dem

J. 1654), Schriften in deutscher Sprache herausgegeben zu haben; im J. 1656 erschien seine berühmte Predigt: „Gedenk daran, Hamburg“, eine Predigt über das dritte Gebot und die einzige, die von ihm gedruckt ist. (Auszüge aus seinen Predigten findet man hin und wider in Schriften seiner Gegner und auch in seinen eigenen; doch wollen die ersteren sehr vorsichtig benutzt sein.) An dieser Predigt und einigen Schriften, die er um diese Zeit unter angenommenen Namen (Antenor, Mellilambius) herausgab, z. B. dem „geplagten Hiob“, der schon vor der gleich zu erwähnenden Verhandlung mit dem Ministerium erschienen war, ob schon die früheste bekannte Ausgabe aus dem Jahre 1659 zu sein scheint, sowie daran, daß er apokryphische Schriften, nämlich den sog. 151 Psalm und den angeblichen Brief des Apostels Paulus an die Laodicäer als Anhang einer lateinischen, im J. 1657 in Kopenhagen erschienenen Schrift hatte drucken lassen, nahmen seine Gegner im Ministerium nun solchen Anstoß, daß sie es veranlaßten, daß das Ministerium eine Kommission niedersetzte, welche Schuppius zur Rede stellen und von seinem, wie sie meinten, verderblichen Tun abzulassen bewegen sollte. Die Kommission bestand aus dem Senior Dr. Müller, den Schuppius selbst für seinen schlimmsten Gegner hielt, dem Hauptpastor zu St. Katharinen Dr. Corfinius und dem Pastor am Dom Lic. Grave; sie sollten von Schuppius verlangen, daß er 1) keine theologischen Schriften unter angenommenen Namen und 2) keine Apokryphen herausgebe, 3) daß er seine Schriften vor dem Druck dem Senior zur Zensur vorlegen, und 4) daß er keine Fabeln, Scherze und lächerliche Geschichten neben Sprüchen und Geschichten aus der Bibel anführe. Schuppius stellte sich zu einem Kolloquium; aber die Kommission scheint nicht viel erreicht zu haben; nach einem handschriftlichen Bericht von Müller soll Schuppius sich zu den beiden ersten der genannten Punkte verstanden haben, betreffs der beiden anderen aber nur die freundliche Ermahnung, „inter terminos bleiben zu wollen“ angenommen haben. Als nun aber, wie es scheint, ganz bald darauf zwei neue Schriften von Schuppius erschienen, nämlich „Salomo oder Regentenspiegel“ und „Freund in der Noth“, beide mit seinem Namen herausgegeben, und seine Gegner nicht mit Unrecht in diesen, wenn auch eine Nennung ihres Namens, manches auf sich bezogen, beschloß das Ministerium im November 1657 zwei theologische Fakultäten um ihr Gutachten über folgende Fragen zu ersuchen: 1) Ob einem Doktor der Theologie und Pastor einer großen volkreichen Versammlung anstehe, daß er facetias, fabulas, satyras, historias ridiculas predige und in Druck gebe; 2) da ein solcher die Privatadmonitiones nicht admittire, sondern mit hönischen Lästerworten seine Kollegen angreife, wie man es dann anstelle, daß er von solchen Dingen abgehalten werde. Diese Fragen wurden an die Fakultäten zu Wittenberg und Straßburg geschickt; beide sandten im Januar 1658 Antworten ein, von denen namentlich die Straßburger sehr ausführlich ist und in denen sie sich betreffs der ersten Frage entschieden verneinend äußern und bei der zweiten, wenn alles andere nicht helfe, die Hilfe der statlichen Obrigkeit anzurufen raten. Aber damit war die Sache natürlich nicht aus; es kam nun noch zu langen Verhandlungen des Ministeriums und des Rates unter einander und mit ihm, bis schließlich der Rat diese Streitigkeiten per amnestiam aufhob und beiden Teilen Stillschweigen auferlegte. Schuppius aber wurde nun noch in ärgerliche litterarische Fehden verwickelt. Gegen eine von ihm veröffentlichte Schrift: „Der Bücherdieb gewarnt und ermahnt“, 1658, in welcher er sich gegen diejenigen Buchhändler wendet, die ohne sein Wissen seine Schriften neu drucken und verbreiteten, erschien eine Gegenschrift: „Der Bücherdieb Antenors empfangen und wieder abgefertiget durch Nectarium Butyrolambium“; es ist dieses eine in hohem Grade giftige und beleidigende Schrift; Schuppius war überzeugt, daß ihr Verfasser kein anderer als der Senior Müller sei, was aber doch wol nicht sicher erwiesen ist; er entgegnete in seiner „Relation aus dem Parnasso“ und in anderen Schriften. Gegen Äußerungen, welche Schuppius im „Freund in der Noth“ über Mißstände auf Universitäten getan, und seinen dabei erteilten Rat, die Universitäten nicht allein als die Sitze der Gelehrsamkeit anzusehen, erhob sich ein Mag. Bernd Schmidt in einem „Discursus de reputatione studiosi inconsi-

derati academica“ 1659; auch diese Schrift und der an sie sich anschließende Streit veranlaßte Schuppius zu einer Gegenschrift; weitere erschienen von einigen seiner Freunde. Alle diese Streitigkeiten und die vielen Unannehmlichkeiten, die ihn infolge ihrer trafen, brachen frühzeitig seine Kraft. Er starb an einer heftigen Krankheit voll Sehnsucht nach seinem Ende in seinem 52. Jahre, „mit großer und unglaublicher Freudigkeit des Gemüthes“, wie es in dem offiziellen Nachruf des Professors Petrus Lambecius heißt. — Schuppius war ein ehrlicher, frommer Mann und ein gläubiger Christ, der durch seine Schriften, namentlich durch seine kleinen deutschen, die wie Traktate erschienen und wiederholt aufgelegt wurden, einen großen Einfluß auf das Volk ausübte. Er beobachtete scharf die Gebrechen der Menschen und geißelte sie unbarmherzig mit seiner Satyre; seine deutschen Schriften lesen sich im ganzen, trotz der Holperigkeit seiner Sprache und der vielen lateinischen Einschüßel, recht gut und geben die interessantesten Beiträge zu einem Sittengemälde seiner Zeit. Ob er nicht auf der Kanzel es bisweilen am nöthigen Ernst wenigstens in der Form seiner Rede und in der Wahl der Ausdrücke und Beispiele hat fehlen lassen, mögen wir dahingestellt lassen; jedenfalls machte er die Predigt für das Leben seiner Zuhörer fruchtbar, indem er auf ihre Verhältnisse einging und ihnen nicht langweilig wurde; daß er dann auch in ernstester Weise Eindruck zu machen verstand, beweist gerade seine gedruckte Predigt und ist auch sonst aus seinen Schriften zu ersehen. Als Dichter geistlicher Lieder ist er nicht bedeutend; doch haben aus den zwei Sammlungen, die er schon in Marburg drucken ließ, „Morgen- und Abendlieder“ und „Passions-, Buß-, Trost-, Bitt- und Danklieder“ doch einige den Weg in Gemeindegesangbücher gefunden. — Schuppius wurde am 26. März 1656 vom kaiserlichen Pfalzgrafen Christian Ranzau mit allen seinen Nachkommen in den Adelsstand erhoben.

Die ergiebigste und noch nicht völlig ausgenützte Quelle zur Darstellung von Schuppius' Leben sind seine deutschen Schriften, welche nach seinem Tode von seinem Sone Justus Burchard herausgegeben wurden; sie erschienen zuerst Hanau 1663; auch eine zweite, mit dem „Minivitschen Bußspiegel“ vermehrte, neugedruckte Auflage erschien noch Hanau 1663; weitere Auflagen erschienen Frankfurt 1677, dann 1684, 1701, 1719. In diese Sammlung seiner deutschen Schriften sind die wichtigsten seiner lateinischen Schriften, die fast alle in seine Marburger Zeit fallen, in deutscher Übersetzung aufgenommen. Seine lateinischen Reden, Programme und Vorreden erschienen gesammelt Marburg 1642 und später noch dreimal, in Gießen 1656 und 1658 und Frankfurt 1659. Die Originalausgaben seiner deutschen Schriften, die größtenteils in sehr kleinem Format erschienen sind, sind ziemlich selten geworden; vom „Freund in der Noth“ erschien ein Abdruck Halle 1878 (Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. und 17. Jahrhunderts Nr. 9). — Die beste Lebensbeschreibung Schuppius' ist die von R. E. Bloch, Berlin 1863 (Programm der kgl. Realschule, Vorschule und Elisabethschule, 4^o); außerdem erschienen Monographien über ihn von Alex. Vial, Mainz 1857, und Ernst Delze, Hamburg (1863); in letzterer ist seine Predigt „Gedenk daran, Hamburg“ abgedruckt, von welcher auch im J. 1842 nach dem Hamburger Brande ein Separatabdruck erschienen war. Außerdem ist über ihn hauptsächlich zu vergleichen: Johannis Moller, Cimbria literata, II, p. 790—804; R. H. Jörrens, Lexikon deutscher Dichter und Prosaisten, IV, S. 673—682; E. E. Koch, Geschichte des Kirchenlieds und Kirchengesangs, Band 3 der dritten Aufl., S. 451—461; Lexikon der hamburgischen Schriftsteller, VII, S. 119 ff.; hier S. 128 auch die Litteratur über Schuppius. — Die angeführten Gutachten der Wittenberger und Straßburger Fakultät sind mit andern auf den Streit bezüglichen Schriften veröffentlicht in: Christian Ziegra, Sammlung von Urkunden u. s. f., 2. Theil, Hamburg (1764), S. 249—338. — Über Schuppius als Prediger vgl. Bückler, Handbuch der theologischen Wissenschaften, III, S. 332 f. (von v. Bezschwitz). — In der Zeitschrift „Hamburg und Altona“, erster Jahrgang, 3. Band, Hamburg 1802, S. 201—205, sind angeblich aus einem Manuskript einige auffällige Stellen aus Predigten von Schuppius mitgeteilt; eine Anzahl dieser Aussprüche sind

jedoch sicher und wahrscheinlich sind alle, sofern sie von ihm herrühren, seinen gedruckten Schriften entnommen. (Vgl. auch dieselbe Zeitschrift, 2. Jahrg., 2. Bd., Hamburg 1803, S. 109—114). Über seine Bedeutung für die deutsche Litteratur als deutscher Schriftsteller und als Satyriker vgl. die bekannten Werke von Bismar und Rosengarten; in letzterem an mehreren Stellen im 2. Bande der 5. Aufl.

Carl Wertheim.

Schur, שׁוּר, hieß die Wüste im Südwesten von Palästina, zwischen diesem, Aegypten und der Wüste Paran gelegen (1 Mos. 20, 1). Sie war von arabischen Stämmen, Ismaeliten und Amalekiten, bewohnt (das. 25, 18; 1 Sam. 15, 7). In sie gelangte Israel, als es nach dem Durchzug durch das rote Meer von diesem sich wegwandte (2 Mos. 15, 22, vgl. 4 Mos. 33, 8), wonach diese Wüste oder wenigstens der zunächst an Aegypten angrenzende Teil derselben auch den Namen „Wüste Etham“ trug. Durch diese floh Hagar mit Ismael, um nach Aegypten zu gelangen (1 Mos. 16, 7); dorthin unternahm David von Bistlag aus Streifzüge (1 Sam. 27, 8). Schon Saadia erklärt den Ort richtig durch **جفار**,

Djesâr. So heißt nämlich bei den arabischen Geographen der wüste Landstrich, der sich, 5—7 Tagereisen lang, zwischen Palästina und Aegypten hinzieht, begrenzt vom Mittelmeere bei Rafah (Rasjah im Philisterlande), vom See Tennes (Menzaleh) im nordöstlichen Aegypten, ferner von einer Linie von da bis Rossum bei Suez und im Osten durch die „Wüste der Kinder Israel“, d. h. die Wüste Paran, deren nördlichster Teil die Wüste Sin bildet (s. d. beiden Artikel und vgl. Kazwini Kosmogr. II, 120; Jakut Moscht. p. 104; Isztachri v. Mordtmann p. 31 sq.; Abulfeda Aegypt. ed. Michaëlis p. 14; Meraszid ed. Jaynboll p. 258). Als Ortschaften in dieser meist aus weißem Flugsande bestehenden, nur wenige angebaute Stellen enthaltenden Landschaft werden z. B. Rafah, el-Arisch u. a. erwähnt. Auch Joseph. Antt. 6, 7, 3 versteht unter *πρωτόσιον* dieselbe Gegend, deren Grenzen, wie aus 2 Mos. 15, 22 zu erhellen scheint, in alten Zeiten nur etwas weiter nach Süden angenommen wurden, als obige Autoren sie angeben. Wenn die Targumim für שׁוּר setzen שׁוּרן, so können sie nicht das gewöhnlich so genannte **שׁוּר** in der Provinz Hebschas im Sinne gehabt haben, da dieses viel

weiter südöstlich liegt, sondern müssen einen uns noch unbekannten Punkt gleichen Namens gemeint haben. Von einer „Stadt“ Schur ist in den angeführten Stellen nirgends die Rede (gegen Hitzig, dem Kneuder in Schenckels Bibeller. V, 260 f. gefolgt ist), die daherigen Combinationen fallen also dahin.

Vgl. Winers NBuch. — Knobel zu 1 Mos. 16, 7 und zu 2 Mos. S. 140 ff. — Tuch in der Zeitschr. der Deutsch. Morgenl. Gesellsch. I, S. 173 ff. — Ritters Erdkunde XIV, S. 825 f. 1086 f. **Müllschl.**

Schwabacher Artikel, s. Augsbургisches Bekenntnis, Bd. I, S. 772.

Schwärmerci. Wir greifen zunächst, indem wir einleitend auf die verwandten Artikel verweisen („Enthusiasmus“ Bd. IV, S. 249, „Theologie, mystische“), mitten in die Geschichte hinein und entnehmen derselben, statt vom Begrifflichen auszugehen, eine der konkretesten Gestaltungen unseres Begriffs, die „Schwärmgeister“, des Reformationszeitalters, welche uns allseitig als Typus und Repräsentanten der Schwärmerci gelten können. Was ist ihre Eigentümlichkeit? Luther, der sie praktisch zu studiren volle Gelegenheit hatte, kommt, — damit wir auf die Symbole der Kirche zurückgehen — ausdrücklich auf sie als die „Enthusiasten“ zu reden in den Schmalkaldischen Artikeln (VIII. de confessione 3—6. Hase S. 331, Müller S. 321. 22): „in diesen Stücken, so das mündliche, äußerliche Wort betreffen, ist fest darauf zu bleiben, daß Gott Niemand seinen Geist oder seine Gnade gibt, one durch oder mit dem vorhergehenden göttlichen Wort. Damit wir uns bewaren vor den Enthusiasten, das ist Geistern, so sich rühmen, one oder vor dem Wort den Geist zu haben, und dadurch die Schrift oder mündlich Wort richten, deuten und dehnen ihres Gefallens, wie der Münzer thut und noch viel tun heutigen Tages, die zwischen dem Geist und dem Buchstaben scharfe

Richter sein wollen, und wissen nicht was sie sagen oder setzen. Denn das Papstthum“ (vollends das vatikanische!) „auch ein eitel Enthusiasmus ist, darin der Papst rühmet, alle Rechte sind im Schrein seines Herzens, und was er mit seiner Kirche urteilt und heißt, das soll Geist und Recht sein, wenns gleich über und wider die Schrift oder das mündliche Wort ist. Das ist Alles der alte Teufel und alte Schlange, der Adam und Eva auch zu Enthusiasten machte, vom äußerlichen Wort Gottes auf Geisterei und Eigendünkel führt und tåts doch auch durch andere äußerliche Worte. Gleichwie auch unsere Enthusiasten das äußerliche Wort verdammen und doch sie selbst nicht schweigen, sondern die Welt voll plaudern und schreiben, gerade als könnte der Geist durch die Schrift oder mündlich Wort der Apostel nicht kommen, aber durch ihre Schrift und Wort mühte er kommen“. Dieses Drängen auf das innere Licht (vgl. Schwenkfeld, Swedenborg) und damit die Verachtung der objektiven Gnadenmittel ist es denn auch, was sonst die symbolischen Bücher als charakteristisches Merkmal der Schwärmergeister zeichnen. Sie werden also in der Form. Conc. teils unter dem eigenen, teils unter Schwenkfeldts und der Widertäufer Namen dargestellt (Hase S. 655, Müller 588 II, de lib. art. 4): „So haben auch die alten und neuen Enthusiasten gelehrt, daß Gott die Menschen one all Mittel und Instrument der Kreatur, das ist, one die äußerliche Predigt und Gehör Gottes Wortes durch seinen Geist belehre und zu der seligmachenden Erkenntnis Christi ziehe“. 581 (S. 525 M.) wird unter VI. „verdammt und verworfen der Irrtum der Enthusiasten (d. h. die one Predigt Gottes Wortes auf himmlische Erleuchtung des Geistes warten), welche dichten, daß Gott one Mittel, one Gehör Gottes Wortes, auch one Gebrauch der heiligen Sakramente die Menschen zu sich ziehe, erleuchte und selig mache“. Hiemit im nächsten Zusammenhange steht die (Hase 827, Müller 727 verworfene) Lehre der Widertäufer „V. daß dies keine rechte christliche Versammlung noch Gemeinde sei, in der noch Sünder gefunden werden“ und der Schwenkfeldtsche neuerdings wider durch Persal Smith vertretene Irrtum (Hase 827, Müller 729) „V. daß ein Christenmensch, der wahrhaftig durch den Geist Gottes wiedergeboren, das Gesetz Gottes in diesem Leben vollkommen halten und erfüllen könne (vgl. damit 624—626 Hase, 559—561 Müller); sowie endlich der Chiliasmus, gegen welchen schon die Conf. aug. im 17. Artikel sich zu verwahren für nötig gehalten hat, „daß vor Auferstehung der Toten eitel Heilige und Fromme ein weltlich Reich haben und alle Gottlosen vertilgen werden“.

Abstrahiren wir aus diesen geschichtlichen Zügen die Momente, die den Begriff der Schwärmerei konstituiren, so ist als das Erste in die Augen springend: das Gebiet, nicht bloß auf welchem uns hier als in der theologischen Enzyklopädie die Schwärmerei interessiert, sondern auf dem sie ganz besonders zu Hause ist, in welchem sie ihre letzten Wurzeln hat und auf welchem sie ihre meisten Früchte treibt, auf dem sie sich am häufigsten und bedenklichsten entwickelt, ist das religiöse und es begegnet uns hier die lange Reihe der Schwärmerei von den großen Mysterien, den bacchantischen Mänaden und den neuplatonischen und gnostischen Überschwenglichkeiten, von den montanistischen Illuminaten und den bonatistischen Puritanern an bis zu den modernen revivals, den Predigern des neuen Jerusalem, den „Baumeistern des geistlichen Tempels“ und dem Treiben der „Heilsarmee“. Allgemeiner ausgedrückt, der Hintergrund jeder Schwärmerei ist etwas Ideales: darin liegt die Stärke und die Schwäche der Schwärmerei. Die Stärke, — denn damit ist sie verwandt mit den höchsten und schönsten geistigen Mächten, die in der Welt der Kunst und Wissenschaft Großes geleistet, mit der *poesia* der Poesie und (platonisch nach Phädrus zu reden), jedes echt philosophischen Strebens. Oder war z. B. Schiller kein Schwärmer in der „Räuber-Periode“, Rousseau nicht in seinem „Emil“ und in der „nouvelle Héloïse“? grenzt es nicht an Schwärmerei, mit der Wissenschaftslehre das Nicht-ich zum Reflex und zur Projektion des Ich zu stempeln, oder mit dem absoluten Idealismus vom endlichen zum absoluten Ich den pantheistischen Sprung zu wagen? Das aber erinnert an die Schwäche der Schwärmerei. Nicht die Idee ist es, mit der sie es zu tun hat, sondern das Ideal, das sehr stark mit Sinnlichem

zerseht sein kann, wie die Bodholm und Knipperdolling in furchtbarer Natur-
 warheit es bewiesen haben, und wie dies von anderer Seite in der materialisti-
 schen Auffassung der „Blut- und Wundentheologie“ und im süßlichen Tändeln
 mit Jesus dem Seelenbräutigam hervorgetreten ist. Hier ist denn voller Raum
 gegeben für das Weben der Phantasie und für das Wogen der Gefühle, für
 das „Schwärmen“ der Gedanken, die, wie in einem Bienenschwarm durch- und
 untereinander herumflattern; das Unklare, Nebelhafte, Nichtabgeklärte ist das Ei-
 gentümliche jeder Schwärmerei. Sie hält nicht dem Tage und der Sonne der
 Erkenntnis Stand, welchen gegenüber sie in der Dämmerung und im Mondschein
 sich zu Hause fühlt; ebenso wenig bringt sie es zur entsprechenden Mitwirkung
 der Willenskraft: entweder geht sie als Gefühlseligkeit im Quietismus unter
 oder sie geht als abgeschlossene welt Schmerzliche Verbissenheit der Welt aus
 dem Wege, oder endlich wird sie über ihre Grenzen getrieben zum Fanatismus.
 Hieran aber reiht sich ein Zweites. Die Schwärmerei ist immer lediglich
 subjektiv. Darum hat sie im Reformationszeitalter das innere Licht gegen-
 über dem ausdrücklichen Gotteswort, den Zug des Geistes gegenüber den objek-
 tiven Gnadenmitteln auf ihr Panier gesetzt. Sie betrachtet die ganze Welt nur
 durch den Schleier dieser ihrer Subjektivität. Es kann geschehen, daß sie aus
 dem Rosenrot der eignen Phantasie heraus auch die ganze Welt, mit der sie in
 Berührung tritt, sich rosenfarben zuschillern läßt, sich selbst und Anderen, für de-
 ren Freundschaft sie eben schwärmt, die Vollkommenheit andichtet und in lieblichen
 Träumen sich über allen Augenschein des Gegenteils hinwegtändelt: das heißt,
 daß sie mitten in der rauhen Wirklichkeit der Dinge wie im Romane lebt, und
 das Ideal des eignen Ich in die Welt hineinlegt. Oder aber findet sie das
 Ideal, das sie in sich trägt, in der Welt außer sich nicht vor, und dann ist die
 Phantasie geschäftig die Welt nach sich zu modeln. Solche Umgestaltung erscheint
 ihr dann entweder als ein Kinderspiel, wie ein Marquis Bosa sich einbilden kann,
 wenn auch „das Jahrhundert sei seinem Ideal nicht reif“, in einem Augenblicke
 den Tyrannen zum Horte der Freiheit zu bekehren; oder sie soll auf dem wirk-
 lichen Boden des Lebens mit Sturm und Drang in Scene gesetzt werden. Im
 ersten Falle schaukelt sich die Schwärmerei im sanften Sädeln ihrer Träume, im
 andern schreitet sie wie eine Windsbraut über die Erde einher. In beiden Fäl-
 len aber ist sie in Gefahr „verrückt“ zu werden; denn „anders wol, als sonst in
 Menschenköpfen, malt sich in solchem Kopf die Welt“; sie achtet in ihrer subjek-
 tiven Überschwänglichkeit nicht auf die spröde und zähe Macht der realen Welt
 mit der Widerstandskraft ihrer naturnotwendigen Objektivität. Sie hat nichts
 dagegen, am hellen Tage Gespenster zu sehen, so wenig, als sie ein Aber darin
 findet, daß die Menschen unserer Zeit, wenn sie nur in Jerusalem zu einem
 Volke sich zusammentun, damit schon auch christliche Engel werden sollen, oder
 daß das Zusammentreten in eine Sekten- und Gütergemeinschaft den alten Adam
 von selbst schon aus ihrer Mitte vertreibe. Wie aber dann, wenn die idealen
 Träume eben nicht real werden? — dies führt auf das Dritte. Die Schwär-
 mererei hat an sich etwas Flüchtiges, Momentanes, Ephemeres und Vorüber-
 gehendes. Darin liegt die bedenkliche Gefahr für alle revival meetings und Er-
 weckungen in großem Stile. Zwar wird man einwenden, es gebe Menschen, die
 eben Schwärmer seien und bleiben ihr Leben lang. Aber, wenn dies auch der
 Grundzug ihres Temperaments sein sollte, die Gegenstände, für die sie schwär-
 men, wechseln, eine Schwärmerei löst die andere ab und sie „irrsichteliren hin
 und her“. Die Schwärmerei kann allerdings auch gemeinschaftbildend wirken und
 „Ein Marx zehn machen“, aber etwas Dauerndes und Nachhaltiges kann sie in
 der Geschichte nicht schaffen und für die Geschichte nicht zurücklassen. Im allge-
 meinen wird Jedem die Erfahrung seines eignen Seelenlebens sagen, daß die
 Schwärmerei ihre Zeit hat — in der Jugend, und als ein bedenkliches Anzeichen
 von Philisterhaftigkeit erscheint der Selbststurm, in seinem Leben nie für etwas
 geschwärmt zu haben. Aber das eben muß die Probe einer edlen, gesunden und
 in sich berechtigten Schwärmerei abgeben, daß wenn der Taumel des Schwär-
 mens vorüber ist, der Mann sich nicht bloß treiben läßt von der Strömung der

Ereignisse und nicht bloß den Verhältnissen Rechnung trägt, sondern gerade, wenn er die Festigkeit der objektiven Realität erkannt hat, nicht müde wird, mit klarem Geiste zwar nicht das absolut Gute, aber doch das möglichst Beste zu erstreben und in der Spannkraft eines sittlichen Willens der Blüte der Schwärmerei die köstliche Frucht zu erhalten. „Die Leidenschaft flieht, die Liebe muß bleiben! Die Blume verblüht, die Frucht muß treiben!“ Und wenn die Objektivität in ihrer starren Massivität nicht weicht, so gilt es, statt sich die Bäume auszubeißen oder den Kopf einzurennen, vielmehr sich selbst durch solche Reibung mit der Außenwelt innerlich zu läutern und reinigen zu lassen und sich eine innere Welt aufzubauen, die „nicht auf Sand gegründet“ ist (Matth. 7, 26. 27). In solchem Antagonismus ist es ein köstlich Ding, daß das Herz fest werde (Ebr. 13, 9), statt sich „mit mancherlei und fremden Lehren umtreiben zu lassen“. Vor den Überschwänglichkeiten übergeistlichen Wesens bewahrt den Mann von echter Bildung die klassische *σωφροσύνη*, den Christen die geistliche Nüchternheit, sich stützend auf Kol. 2, 18: „Lasset euch Niemand das Ziel verrücken, der nach eigener Wal einhergeht in Demut und Geistlichkeit der Engel, daß er nie keins gesehen hat, und ist one Sache aufgeblasen in seinem fleischlichen Sinne“. Des Christen Grundsatz ist 1 Thessal. 5, 21 mit Paulus: „Prüfet Alles und das Gute behaltet“, und mit Johannes (1 Joh. 4, 1), „Prüfet die Geister, ob sie von Gott sind“ und sein Ziel (1 Joh. 2, 20) „zu haben die Salbung von dem, der heilig ist!“

Carl Bed.

Schwarz, Chr. Fr., f. Missionen Bd. X, S. 49.

Schwarz, Friedrich Heinrich Christian, wurde am 30. Mai 1766 in Gießen geboren. Sein Vater vereinigte dort ein Pfarramt mit einer Professur der Theologie und hat sich bekannt gemacht durch einen „Abriss der Kirchengeschichte“. Es war die Zeit, als der berühmte H. F. Bahrdt zu einer Professur der Theologie nach Gießen berufen worden war, die er von 1771—1775 bekleidete. Da der Professor Schwarz gegen die leichtfertige Bibelerklärung Bahrdts öffentlich und nachdrücklich sich aussprach, so wurde er, um ihn aus der Universitätsstadt zu entfernen, zum Pfarrer und geistlichen Inspektor in Alsfeld ernannt. Hier erhielt der junge Friedrich seine erste Erziehung, im elterlichen Hause durch Zucht und Vermahnung zum Herrn, in der lateinischen Schule durch Unterricht in den für sein Alter passenden Gegenständen. Später wurde er von einem philologisch gebildeten Geistlichen in der Nähe von Alsfeld gründlich in die griechischen und römischen Klassiker eingeführt, und, nachdem er noch ein Jar die oberste Klasse des Gymnasiums in Hersfeld besucht hatte, im 18. Lebensjar zur Universität Gießen entlassen. Nach Beendigung des Universitätsstudiums trat Schwarz die Stelle eines Hilfspredigers bei seinem Vater an. 1790 erhielt er die Landpfarre Dersbach bei Biedenkopf. Dort, in der Nähe der Universität Marburg, knüpfte Schwarz vielfältige Verbindungen an mit Gelehrten und christlichen Männern jener Universität, besonders aber eine, welche von entscheidender Bedeutung wurde für sein künftiges Leben. In Marburg lebte damals als Professor der Staatswissenschaften Dr. Jung-Stilling. Mit ihm trat Schwarz zuerst in ein vertrautes Freundschaftsverhältnis und schloß dann im April 1792 mit dessen ältester Tochter Johanna Magdalena den ehelichen Bund. Zu den Befreundeten in Marburg gehörten die dortigen Gelehrten Justi, Arnoldi, Münscher, Bachler, sowie die beiden Vettern Leonhard und Friedrich Kreuzer; außerdem L. von Vincke, der nachherige Oberpräsident der Provinz Westphalen und später von Savigny, damals Privatdocent in Marburg. Es war von großem Einfluß auf S.'s Fortbildung, daß er, obgleich 1796 nach Echzell in der Wetterau, 1798 nach Münster bei Buxbach befördert, durch keine dieser Versetzungen den Universitätsorten Marburg und Gießen weit entrückt wurde. Auch litterarisch trugen die dadurch gewonnenen Anregungen ihre Früchte. Schon 1792 erschien in Jena die erste Schrift von Schwarz: „Grundriß einer Theorie der Mädchenerziehung in Hinsicht auf die mittleren Stände; mit einer Vorrede von H. E. C. Schmid“. Mit diesem Werk betrat Schwarz zum erstenmal das Feld, auf welchem er später bei weitem

am erfolgreichsten und nachhaltigsten gewirkt hat, das pädagogische. Schon in Dersbach hatte er die Erziehung einiger ihm anvertrauten Knaben übernommen. In Echzell und Münster gelang es ihm trotz der störenden Kriegsstürme jener Zeit seine kleine Erziehungsanstalt noch zu erweitern und tüchtige Hilfslehrer für dieselbe zu gewinnen. So sammelte Schwarz Erfahrungen auf dem Gebiete der Pädagogik, welche er seit der oben genannten in einer Reihe anderer größerer und kleinerer Schriften niederlegte, welche seinem Namen bald in weiteren Kreisen Achtung und Ansehen verschafften. Sie sind später meist in sein Hauptwerk: „Lehrbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre“ verarbeitet worden. Besondere Erwähnung verdient seine 1804 erschienene kleine Schrift: „Gebrauch der Pestalozzischen Lehrbücher beim häuslichen Unterricht“. Sie beweist, wie fröhlich und lebendig von Schwarz die Verdienste und Grundsätze der naturgemäßen Methodik Pestalozzis anerkannt wurden. Daneben war aber für seinen ernsten christlichen Sinn besonders das Bedürfnis: die pädagogische Wissenschaft auf ihre wahre Grundlage zurückzuführen und ihr der aufkommenden oberflächlichen Halbbildung und damaligen Philanthropie gegenüber eine gründlichere und christliche Richtung geben zu helfen. Die Verdienste, welche er sich in dieser Hinsicht erwarb, sollten nicht lange ohne Anerkennung bleiben. Im J. 1803 waren die kurpfälzischen Gebiete auf der rechten Rheinseite Baden zugeteilt worden, darunter Heidelberg. Es gehörte zu den Lieblingsgedanken des Kurfürsten und nachherigen Großherzogs von Baden Karl Friedrich, die seiner Fürsorge zugefallene Universität, welche im Laufe des letzten Jahrhunderts zur Unbedeutendheit herabgesunken war, wieder zu ihrem alten Glanze zu erheben. Das wirksamste Mittel hiezu war die Ergänzung und Verstärkung ihrer bisherigen Lehrkräfte durch Berufung bedeutender Gelehrter, sowohl älterer, als besonders junger, aufstrebender Männer. Neben den wissenschaftlichen ließ es jedoch der hochsinnige Restaurator der Universität Heidelberg nicht an Pflege der religiösen Interessen fehlen, an denen er sich aufs innigste persönlich beteiligte. In diesem Sinne interessirte sich Karl Friedrich auch für eine angemessene Besetzung der theologischen Fakultät der neuen badischen Hochschule. Bisher war in derselben unter den beiden protestantischen Bekenntnissen nur das reformirte vertreten gewesen, besonders durch den ehrwürdigen Karl Daub. Theils um den Bedürfnissen der Studierenden aus dem lutherischen Baden Rechnung zu tragen, theils um die später erfolgte Vereinigung der beiden evangelischen Konfessionen im Großherzogtum anzubanen, sollte zum erstenmal auch ein Theologe lutherischer Konfession in der Fakultät angestellt werden. Die Wahl fiel auf Schwarz, welcher damals die ersten Teile seines pädagogischen Hauptwerkes schon veröffentlicht hatte. Er trat 1804 sein neues Amt in Heidelberg an, in welchem er während der 33 Jahre, in denen er es verwaltete, außer Daub, noch Abegg, Marheineke, de Wette, Paulus, Neander, Umbreit, Ullmann und Seiwald zu Mitarbeitern und Kollegen hatte.

Als Universitätslehrer entfaltete Schwarz die gleiche unermüdete und vielseitige Tätigkeit, wie bisher als Geistlicher, im Bund unter seinen Kollegen besonders mit Daub und Kreuzer. So weit die spekulative Richtung der Theologie Daubs und Schwarzens biblisch-praktischer Supernaturalismus auch in der Folge auseinandergingen, so blieben beiden Männern, ganz abgesehen von dem gemeinsamen Gegensatz gegen den Paulus'schen Rationalismus, nicht nur eine Reihe von wesentlichen inneren Verührungspunkten, sondern es verknüpfte auch beide ein auf gegenseitige Hochschätzung gegründetes nie gestörtes Verhältnis echt kollegialer Freundschaft. Schwarz, welchem neben der Pädagogik die systematische Theologie überwiesen war, ließ schon 1808 seine *Sciagraphia dogmatica christiano-in-usum praedicationum* erscheinen, 1816 umgearbeitet zum „Grundriß der kirchlichen protestantischen Dogmatik“ vom Standpunkt der Union. Bekanntlich hat Schleiermacher in der Vorrede zur zweiten Ausgabe seiner Glaubenslehre den „Ehrenkranz“, die erste Bearbeitung der Dogmatik mit Rücksicht auf die Vereinigung beider evangelischen Kirchengemeinschaften geliefert zu haben, an Schwarz abgetreten, habe aber im Hutterus rodivivus dem „Grundriß“ ein „juniges Gesül für den religiösen Gehalt der reformirten wie der lutherischen Kirchenlehre“ nach-

gerühmt. Gleichfalls im J. 1808 erschien sein Werk: „Das Christenthum in seiner Wahrheit und Gültigkeit betrachtet, oder die Lehre des Evangeliums aus Urkunden dargestellt“. Im J. 1821 erschien sein „Handbuch der evangelisch-christlichen Ethik für Theologen und gebildete Christen“, in zweiter Auflage 1830 unter dem Titel: „Die Sittenlehre des evangelischen Christenthums als Wissenschaft“. Nicht zu übersehen ist die fleißige Mitarbeit Schwarzens in den „Heidelberger Jahrbüchern der Literatur“, in denen er unter Anderem eine eingehende Rezension von Schleiermachers neu erschienener Dogmatik lieferte. Ebenso übernahm er seit 1824 auf Wachlers Ansuchen einige Jahre lang die Redaktion der früher von diesem herausgegebenen „theologischen Annalen“. Hand in Hand mit diesen theologisch-wissenschaftlichen gingen seine Bestrebungen für Theorie und Praxis der Pädagogik. Zeugnis dafür ist sein in dritter Auflage in drei Bänden 1835 erschienenes „Lehrbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre“, sowie seine Arbeiten für praktische Heranbildung tüchtiger Lehrer. Im J. 1807 errichtete er in Gemeinschaft mit Kreuzer unter höherer Genehmigung das pädagogisch-philologische Seminarium. Zu diesem kam in der Folge auch ein catechetisches Seminar, welches seiner Direction anvertraut ward. Daneben übte Schwarz nicht nur eine praktisch-pädagogische Wirksamkeit in regelmäßigen, gern und viel besuchten Abendvereinigungen, zu welchen er seine Zuhörer bei sich versammelte, sondern seine rastlose Thätigkeit erlaubte ihm sogar, neben der Erziehung seiner eigenen zehn Kinder die früher gegründete kleine Knaben-Erziehungsanstalt in Heidelberg fortbauern zu lassen. Endlich wirkte er eine lange Reihe von Jahren mit zur Verbesserung des deutschen Volksschulwesens im Großen durch die Zeitschrift: „Freiwüthige Jahrbücher u.“, welche er mit seinen Freunden Dr. Wagner in Darmstadt, Dr. Schellenberg in Wiesbaden und Dr. d'Autel in Stuttgart herausgab.

Nicht zu übersehen ist endlich die kirchliche Wirksamkeit, welche eine so wesentlich auf das Praktische gerichtete Persönlichkeit wie Schwarz zu entfalten nicht umhin konnte. Schon in der Zeitschrift: „Die Kirche“, welche er zur Zeit unmittelbar nach der Befreiung Deutschlands von der Fremdherrschaft in den Jahren 1816 und 1817 herausgab, sprach er sich freimüthig über die Gebrechen und Bedürfnisse des öffentlichen Kirchenthums aus, namentlich in Beziehung auf Verfassung und Kultus, sowie auf die Predigt der reinen Kirchenlehre durch tüchtige Seelsorger. Wie fern er aber dabei von einem falschen Orthodogismus war, bewies Schwarz besonders durch seine eifrige Beförderung der Vereinigung der beiden evangelischen Kirchen in Baden. Nachdem die Union schon seit 1804 in der theologischen Fakultät zu Heidelberg vorgebildet war, haben aus dem Schoß derselben besonders Schwarz und Daub zum Abschluß derselben in der evangelischen Kirche Badens mitgewirkt. Schon zu der vorbereitenden Synode in Sinsheim wurden beide Männer von der Fakultät abgeordnet, und ebenso beide zu der konstituierenden Synode in Karlsruhe 1821 berufen. Hier war es vornehmlich Schwarz, welcher auf Feststellung der Lehre vom Abendmal quoad consensum drang und der die Formel vorschlug, welche alsdann in die Vereinigungs-urkunde überging: „Mit Brod und Wein empfangen wir im heiligen Abendmale den Leib und das Blut Christi zur Vereinigung mit ihm, unserem Herrn und Heiland, nach 1 Kor. 10, 16“. Ebenso waren es vorzüglich Schwarz und Daub, unterstützt durch mehrere der Abgeordneten reformirter Konfession, durch welche die Bekenntnisgrundlage der abzuschließenden Union in einer Weise festgestellt wurde, welche, entgegen dem lockeren Latitudinarismus in manchen Regionen des altbadischen Rutherthums, den symbolischen Büchern der beiden Konfessionen ihre gebührende Geltung zu sichern wußte. Auf völlig unzweideutige Weise sprach sich gerade über diesen Punkt Schwarz unter Zustimmung Daubs und der vier anderen Kommissionsmitglieder bei Abfassung eines ihm übertragenen Berichts über ein catechetisches Lehrbuch für die unirte Kirche aus *). In der zweiten badischen

*) Das Nähere bei Hundeshagen, Die Bekenntnisgrundlage der vereinigten evangelischen Kirche im Großherzogthum Baden, Frankfurt a. M. 1851, S. 130 ff.

Generalsynode von 1834, zu welcher er ebenfalls berufen worden, wirkte Schwarz für die besseren Beschlüsse derselben mit. Sein Wunsch aber, einen Patetismus aufgestellt zu sehen, in welchem der Luthersche mit dem Heidelberger verbunden werde, ging leider damals noch nicht in Erfüllung. Erst 18 Jahre nach seinem Tode wurde dieser Gedanke als der beste erkannt und von der Generalsynode des Jahres 1855 ausgeführt.

Das Wirken in Heidelberg und Baden war Schwarz schon frühzeitig lieb geworden, besonders auch durch die freundschaftliche Verknüpfung mit Männern wie Daub und vorzüglich Friedrich Kreuzer. Daher schlug er schon 1809 einen vorteilhaften Ruf als Generalsuperintendent und Professor der Theologie in Greißwalde aus. Selbst die leidenschaftliche Spannung, in welche die Lehrer der Universität durch Parteinahme bei den bekannten Angriffen von Heinrich Voß (seit 1805 ebenfalls als Ehrenmitglied der Universität nach Heidelberg berufen) gegen Kreuzers Symbolik versetzt worden waren, konnten Schwarz den dortigen Aufenthalt nicht verleiden. Die bekannten Anklagen gegen die Kreuzersche Partei auf Pietismus, Mystizismus, Kryptokatholizismus u. dgl. nahm er lediglich als das hin, als was sie sich später vor dem Forum der Wissenschaft gezeigt haben, und fand sich auch durch solche Erfahrungen bei späteren Rufen nach Bonn und Berlin nicht veranlaßt, den Heidelberger Wirkungskreis mit einem andern zu vertauschen.

Eben noch hatte Schwarz sein letztes Werk: „Das Leben in seiner Blüthe“, vom Verleger erhalten, eben noch das zum viertenmale bekleidete Prorektorat der Universität zu Ostern niedergelegt, eben noch am Sarge der Witwe seines schon vollendeten Freundes Daub Worte der Liebe gesprochen, als er von einem heftigen Grippefieber befallen wurde, das nach wenigen Tagen, am 3. April 1837, ihn hinwegraffte.

Ein allgemeiner Rückblick auf Schwarzens Leben und Streben läßt nicht verkennen, daß sein Hauptverdienst auf dem Gebiete der Pädagogik zu suchen ist. Eine Skizze seiner praktischen pädagogischen Tätigkeit hat Schwarz selber in der Vorrede zu der zweiten Auflage des ausführlichsten und bedeutendsten seiner pädagogischen Werke gegeben (Erziehungslehre, 3 Bde., 2. durchaus umgearbeitete Auflage, Leipzig 1819). Außer den bereits genannten Werken verdienen noch seine „Darstellungen aus dem Gebiet der Pädagogik“ (2 Thle., 1833 u. 1834) Erwähnung. Sein „Lehrbuch der Pädagogik“ aber in der letzten, 1835 von ihm selbst besorgten Ausgabe bildete in der Bearbeitung von Curtmann lange eines der verbreitetsten pädagogischen Handbücher. Gundeshagen †.

Schwarz, Johann Karl Eduard, geb. am 20. Juni 1802 in Halle a. S., Sohn eines Bürgers dieser Stadt, erhielt seine wissenschaftliche Vorbildung auf der lateinischen Hauptschule daselbst, studirte hierauf 1822–1824 ebenfalls in Halle Theologie, wurde, nachdem er die theologische Prüfung bestanden und sich sodann auch die Qualifikation zur Anstellung im höheren Schulsache erworben, im J. 1825 als Lehrer am Pädagogium des Klosters u. l. Fr. in Magdeburg angestellt und erhielt 1826 die Pfarrstelle in Altenweddingen bei Magdeburg, deren Patron das Lehrerkollegium des Klosters u. l. Fr. ist. Von hier aus verbreitete sich der Ruf seiner ausgezeichneten Rednergaben. Dies und der sonstige günstige Ruf von seiner Tüchtigkeit bewirkte, daß er im J. 1829 als Oberpfarrer und Superintendent nach Jena berufen und zugleich zum Honorarprofessor an der Universität ernannt wurde, ein Doppelamt, dem er so lange treu geblieben ist, als es ihm überhaupt zu wirken vergönnt war. Er hatte, wie bereits bemerkt, in Halle den Grund zu seiner theologischen Ausbildung gelegt hauptsächlich unter Wegscheider und Gesenius, die ihn beide schon während seiner Studienzeit näher an sich zogen und seine Tüchtigkeit schätzten. Nachher, besonders in Altenweddingen, widmete er sich vorzugsweise dem Studium der Schleiermacherschen Schriften, die auf seine weitere Entwicklung einen bedeutenden Einfluß übten; aber auch außerdem betrieb er bei seinem überaus regen Wissens- und Bildungstrieb die theologischen Studien fortwährend mit dem größten Eifer, so daß er sich, von

einem ausgezeichneten Gedächtnis unterstützt, ein ebenso ausgebreitetes wie gründliches Wissen erwarb. Er hat daher auch seine theologische Gelehrsamkeit durch mehrere schriftstellerische Arbeiten an den Tag gelegt. So hat er für die „Theologischen Studien und Kritiken“ eine Reihe von Abhandlungen geliefert (wir nennen von denselben nur die beiden gelehrten Aufsätze über Melancthon's Entwurf zu den Hypothesen, 1855, und über M. Loci nach ihrer weiteren Entwicklung, 1857); auch für die gegenwärtige Real-Encyclopädie hat er mehrere Artikel geliefert; er hat ferner die theologische Redaktion der Jenaer Allgemeinen Literaturzeitung bis zu deren Erlöschen (1848) geführt und war einer der Gründer der Protestantischen Kirchenzeitung (von der er sich indes später zurückzog, da er sich mit ihren Grundsätzen hinsichtlich des Verhältnisses der Kirche zum State nicht in vollem Einklang wußte); auch gab er 1859 ein besonderes Weimarsches Kirchenblatt heraus und verfaßte eine gelehrte Denkschrift zur Feier des Jubiläums der Universität Jena: Das erste Jahrzehnt der Universität Jena, 1858; eine größere gelehrte Arbeit, das Leben von Nikolaus Ambsdorf, eine Frucht seiner mit besonderer Vorliebe getriebenen Beschäftigung mit der Geschichte der Reformation, ist nicht zum Abschluß gediehen. So verdienstlich indes diese schriftstellerischen Leistungen waren, so war dies doch nicht der eigentliche Schwerpunkt seiner Leistungen. Dieser lag vielmehr in seiner praktischen Wirksamkeit als Prediger, als Universitätslehrer und als Mitglied der obersten Kirchenbehörde des Großherzogthums Weimar. Seine gedankenreichen, erbaulichen, mit großer Kraft und Wärme vorgetragenen Predigten gewannen ihm bald das allgemeinste Vertrauen und die allgemeinste Anerkennung. Er wurde deshalb auch vielfach gebeten, sie durch den Druck zu veröffentlichen; auch ist in Folge davon eine Anzahl Predigten und geistliche Amtsreden einzeln und im J. 1837 eine Sammlung derselben erschienen (Jena, Frommann); er ließ dies indes nicht ohne Widerstreben geschehen, da er sich wol bewußt war, daß sie gedruckt nur ein unvollkommenes Abbild des lebendigen Vortrags gewärten. An der Universität, bei welcher er im Jare 1844 als ordentlicher Professor in die theologische Fakultät eintrat, wirkte er theils durch seine Vorlesungen über die sog. praktischen Disziplinen der Theologie, Homiletik, Katechetik, christliche Ethik, theils und hauptsächlich durch seinen anregenden und bildenden Einfluß auf die Studirenden als Direktor des homiletischen und katechetischen Seminars. Von der Art und Weise, wie er dieses Seminar leitete, hat er selbst in den „Denkschriften“ desselben Nachricht gegeben (Neue Folge I, 1835; II, 1839, letzteres Heft eine ausführliche Abhandlung „über die Grundsätze bei Leitung des homiletischen Seminars“ enthaltend, worin sich namentlich auch eingehende Bemerkungen über Zweck und Charakter der Predigten überhaupt finden). Als geheimer Kirchenrat endlich und erstes geistliches Mitglied des Oberkirchenrats (seit 1849) war er fortwährend bemüht, die Wirksamkeit der Geistlichen zu heben und zu fördern und die kirchlichen Ordnungen des Landes zu vervollkommen, zu welchem Zweck namentlich das „Evangelische Kirchenbuch“ in 2 Bänden (1860 und 1863) diente, dessen zweiter, die kirchlichen Handlungen betreffender Band von ihm allein besorgt wurde; auch nahm er als solcher an der bekannten evangelischen Kirchenkonferenz teil, wobei er besonders für eine zweckmäßige Konformität des evangelischen Gottesdienstes, hauptsächlich in den thüringischen Staaten, und für die Herstellung eines gedeihlichen Verhältnisses zwischen Stat und Kirche eine rege Thätigkeit entwickelte. — Durch diese vielseitige, überall tief eingreifende Wirksamkeit hatte er in Jena und in dem Großherzogthum Weimar so breite und tiefe Wurzeln geschlagen, daß er sich ungeachtet der vielfachen günstigen Gelegenheiten dazu nie entschließen konnte, sich von dem gewonnenen festen Boden loszureißen. Er erhielt eine Reihe von ehrenvollen Anträgen nach außen, so nach Oldenburg (1834), nach Hamburg (1835 und dann wider 1851 und 1855), nach Bremen (1836), nach Leipzig (1837), nach Petersburg (1839), nach Heidelberg (1846), nach Breslau (1856), immer aber wurde er durch die Liebe zu seinem Jenaer Wirkungs- und Lebenskreise und durch die ihm von allen Seiten entgegenkommenden Beweise von Vertrauen und Liebe festgehalten. So hat er also 40 Jare lang in Frische und unermüdlcher Thätigkeit

in Jena gewirkt, nur in den letzten Jahren durch ein schmerzhaftes Nervenleiden öfter gehindert, welches ihn im Mai 1865 nötigte, auf sein Amt als Superintendent und Oberpfarrer zu verzichten, und immer zerstörender wirkend am 18. Mai 1870 seinem tätigen und erfolgreichen Leben ein Ende machte.

Dr. C. Peter.

Schwebel, Johannes, und die Reformation in Pfalz-Zweibrücken. Joh. Schwebel oder, wie er sich selbst nannte, Schwebelin, ward um 1490 in Pforzheim geboren. Sein Vater war ein begüterter Kürschner daselbst und stammte aus Wasserburg in Baiern. In der trefflichen lateinischen Schule seiner Vaterstadt empfing Schwebel seine erste wissenschaftliche Bildung. Neben beiden klassischen Sprachen studirte er fleißig die hl. Schrift und ließ sich in der Meinung, „den Himmel mit seinem andächtigen Gebete und guten Werken zu verdienen“ (Schwebels Deutsche Schriften I, 177), in noch sehr jugendlichem Alter in den Orden des h. Geistes zu Pforzheim aufnehmen. 1514 hielt er sich in dem Kloster seines Ordens zu Stephansfeld bei Straßburg auf und wurde am Charfreitag dieses Jahres in Straßburg zum Priester geweiht. In Pforzheim hatte Schwebel Gelegenheit, mit Männern wie Reuchlin, Nik. Gerbel, Pellikan und Melanchthon in persönlichen Verkehr zu treten. Melanchthon schätzte ihn hoch und stand mit ihm in vertrautem Briefwechsel. Besonders nahe aber stand ihm der bekannte Straßburger Rechtsgelehrte und Freund der Reformation Nik. Gerbel. Die neu ans Licht tretende evangelische Wahrheit wurde von Schwebel freudig aufgenommen und frühe mit Begeisterung verkündigt. Als Spitalprediger in Pforzheim hatte er dazu die erwünschte Gelegenheit und benützte sie mit Freuden. Bald sammelte sich um ihn eine Schar begeisterter Anhänger, welche ihn als ihren geistlichen Vater verehrten (vergl. die aus den Jahren 1522 und 1523 stammenden Briefe des Alex. Mercelinus in der *centuria epistol. theolog. ad Joh. Schwebelium* p. 324—333). Sein Auftreten war dabei ein durchaus maßvolles. Den Namen eines Lutheraners, mit dem man ihn beschimpfen wollte, wies er um jene Zeit von sich ab mit den schönen Worten: „Ich bin nicht ein Lutheraner, sondern ein Christ. Nicht Luther hat für mich gelitten, nicht auf Luthers Namen bin ich getauft. Will man mich deshalb einen Lutheraner nennen, weil ich etliche seiner Bücher gelesen habe, warum nennt man mich dann nicht lieber einen Davidianer nach David oder einen Johannianer nach Johannes oder einen Paulianer nach Paulus, deren Schriften ich täglich lese und öffentlich predige?“ (Centur. 338.) Trotzdem erregte Schwebels evangelische Predigt die Feindschaft der Widersacher und er wurde Ende 1521 genötigt, unter Ablegung seines Ordenskleides Pforzheim und überhaupt die Markgrafschaft Baden als Flüchtling zu verlassen.

In Franz von Sickingens schützenden Burgen fand auch Schwebel die gesuchte Aufnahme und wurde hier durch den vertrauten Verkehr mit Männern, wie Hutten, Weyer, Dekolampad und Sickingen zu noch größerer Entschiedenheit geführt. Als Dekolampad nach Ostern 1522 auf der Ebernburg die deutsche Messe einfürte, folgte Schwebel alsbald seinem Beispiele und rechtfertigte dies mit den Worten: „Daß ich die Messe deutsch lese, halte ich für kein Verbrechen, dessen ich mich schämen müßte. Ich tue es vielmehr öffentlich mit dem Wunsche, es möchten Alle das Gleiche tun. Wenn ich darin irre, so bitte ich, mich durch die h. Schrift auf den Weg der Wahrheit zurückzuführen“. (Centur. 337.) Als um diese Zeit Franz von Sickingen in einem Briefe an seinen Gegenschwäher Dietrich von Landschuhshausen nicht nur die deutsche Messe, sondern auch die Spendung des h. Abendmals in beiderlei Gestalt rechtfertigte und gegen die Verbindlichkeit der Klostergelübde, die Anrufung der Heiligen und Verehrung der Bilder sich aussprach, gab Schwebel denselben nebst einem den Papst als den Antichrist bezeichnenden Sendschreiben Hartmuts von Cronberg im Drucke heraus und sandte beide Briefe als „sehr nützlich und etlichen schwachen Gewissen gar tröstlich“ mit einem aus Ebernburg vom 30. Juni 1522 datirten Begleitschreiben, in welchem er die Pforzheimer Freunde der evangelischen Wahrheit zur Standhaftigkeit ermahnte, an den Junker Georg Ruthmer in Pforzheim (Deutsch. Schr. I, 26 ff.).

Eine weitere vom 1. Dez. 1522 datirte, in Pforzheim gedruckte Schrift Schwebels führt den Titel: „Ermahnung zu dem Questionieren, abzustellen überflüssige Kosten“ und wendet sich gegen die habgütige Ausbeutung des gläubigen Volkes durch Papst, Priester und Mönche.

Ob Schwebel bei Sickingen irgend eine amtliche Stellung einnahm, läßt sich nicht mit Sicherheit erkennen. Die Nachricht Bierordts, daß er 1521 in Landstuhl Pfarrer geworden sei, ist in dieser Form jedenfalls nicht begründet, wenn Schwebel vielleicht auch später aushilfsweise einige Zeit das Pfarramt daselbst verwaltete. Auch die Angabe, daß Sickingen ihm 1521 seine Hochzeit ausgerichtet habe, scheint, obwohl sie von Schwebels eigenem, aber in allen geschichtlichen Angaben unzuverlässigen und bei dem Tode seiner Eltern erst neun Jahre alten Sone Heinrich herrührt, auf einer Verwechslung zu beruhen, da Schwebel noch im Mai 1524 als unverheiratet erscheint (Centur. 29) und auch die Annahme einer zweiten Ehe sich schwer mit der Art vereinigen läßt, wie Schwebel (Teutsch. Schr. I, 176 ff.) seine bald nachher vollzogene Ehe rechtfertigt.

Als sich nach dem unglücklichen Zuge Sickingens gegen Trier die wider ihn verbündeten Fürsten im Frühlinge 1523 zur Belagerung seiner Burgen erhoben, wendete sich Schwebel, mit Empfehlungsschreiben Sickingens versehen, nach Zweibrücken, wo er noch im April dieses Jahres eine ehrenvolle und vielversprechende Tätigkeit als Prediger fand (Cent. 39). Die noch von Janssen widerholte Nachricht Sedendorfs, er sei von dem Kurfürsten Ludwig von der Pfalz um diese Zeit nach Heidelberg berufen worden, beruht auf einer Verwechslung jenes Kurfürsten mit dem Pfalzgrafen Ludwig von Zweibrücken. 1502 geboren und von Joh. Bader (f. d. Art. Bd. II, S. 60) erzogen, stand dieser jugendliche Fürst ohne Zweifel damals schon wolwollend zu der Sache der Reformation und legte der evangelischen Predigt Schwebels, die bei dem Volke immer freudigeren Anklang fand, kein Hindernis in den Weg. Als Herzog Ludwig das Nürnberger Eßikt vom 6. März 1523 publizierte, nach welchem bis zum Konzile „allein das heilige Evangelium nach Auslegung der von der christlichen Kirche approbierten und angenommenen Schriften gepredigt werden sollte, nahm Schwebel davon Anlaß, nach einander das Evangelium Matthäi, den Römer- und Galaterbrief, beide Korintherbriefe und das Evangelium Johannis in zusammenhängenden Predigten auszulegen. In welchem Sinne das geschah, erhellt aus seiner feinen, aus dem Jahre 1526 stammenden Bemerkung, er habe zur Auslegung die Schriften des A. Testaments und der h. Apostel gebraucht, „so ohne allen Zweifel von der h. christlichen Kirche approbirt und angenommen sind“ (Teutsch. Schr. I, 88 f.).

Bald dehnte sich Schwebels Einfluß auch über die benachbarten Orte aus. Unter den Stiftsherren des Klosters Hornbach gehörten Einzelne zu seinen eifrigsten Anhängern (Cent. 72 u. 122). Andererseits erstanden ihm auch heftige Widersacher. Der Erzpriester Nik. Kaltenheuser von Bitsch sprach ihm, da er nicht rits berufen sei, die Berechtigung zur Predigt ab. Aber Schwebel verteidigte in einem Kolloquium mit demselben Anfangs 1524 unter lebhaftem Beifalle der Zuhörer siegreich sein Recht und den Inhalt seiner Predigten (Cent. 84—92). Im Juni 1524 heiratete er und rechtfertigte diesen Schritt durch eine besondere Schrift (Teutsch. Schr. I, 176 ff.). Als ihm um dieselbe Zeit seine Widersacher fälschlich vorwarfen, er habe das Fegfeuer geleugnet, wurde er dadurch veranlaßt, die biblische Begründung der kirchlichen Lehre vom Fegfeuer zu prüfen, und sprach sich dann Anfangs 1525 in einer Predigt über 1 Kor. 3 offen gegen diese Lehre aus und sandte diese Predigt auf dessen Wunsch dem Abte Johann Rindhäuser von Hornbach zu, welcher sie mit angehört hatte (Teutsch. Schr. I, 185 ff.). Um dieselbe Zeit schickte er einem Meier Würger, welcher ihn, wie es scheint, in schlimmer Absicht um seine Predigten ersucht hatte, eine kurze Auseinandersetzung über den Inhalt derselben und ließ diese Schrift, nachdem sie zu Straßburg in das Französische übersetzt worden war, im Februar 1525 mit einer Vorrede Schwebels daselbst im Drude erscheinen (vgl. Cent. 101 und 215 ff. und Teutsch. Schr. I, 350 ff.).

Mit größtem Eifer warf sich Schwebel um diese Zeit auf das Studium der

heil. Schrift, besonders des N. Testaments und der hebräischen Sprache, wozu ihm bei der Abgelegenheit Zweibrückens sein Freund Verbel aus Straßburg die neuesten litterarischen Erscheinungen zu besorgen pflegte. Am 10. April 1524 hatte Schwebel die Freude, gelegentlich eines Besuches in Pforzheim wider in der Spitalkirche daselbst predigen zu dürfen. Er legte das Evangelium des Tages von dem guten Hirten zugrunde und ließ die Predigt in Straßburg drucken (Centur. 31 u. 66). Den wachsenden Einfluss, welchen Schwebel auch auf weitere Kreise ausübte, beweist eine im J. 1525 dem Drucke übergebene, an Frau Rosine von Eschenau gerichtete Schrift: „Hauptstück und Summa des ganzen Evangeliums und worin ein christlich Leben steht. Durch Johan. Schweblin, Prädikant zu Zweibrücken“. Noch deutlicher erhellt dieser Einfluss aus der beim Ausbruche des Bauernkrieges in der Pfalz von ihm erlassenen kräftigen, an die Pflichten der Obrigkeit, wie der Untertanen erinnernden Ansprache an die Bauern (Teutsch. Schr. I, 128—140). Es ist mit sein Verdienst, wenn der Aufrur die westlichen, Zweibrücken zunächst liegenden Teile des Herzogtums völlig verschonte.

Nach Niederwerfung des Bauernaufstandes versuchten die Bischöfe auch im Herzogtum Zweibrücken mit neuer Energie gegen die evangelischen Prediger einzuschreiten. Peter Pescher zu Bergzabern wurde exkommuniziert, Nik. Thomä daselbst vor das geistliche Gericht zu Speier geladen und der Bischof von Metz machte Miene, auch Schwebel zur Rechenschaft zu ziehen. Da gleichzeitig auch der Kaiser durch die vor dem Speierer Reichstage erlassene Instruktion vom 23. März 1526 ernstlich zum Festhalten an dem alten Glauben mahnte, so forderte Herzog Ludwig, welcher doch etwas bedenklich geworden war, Schwebel zur schriftlichen Äußerung über seine Predigtweise auf und erholte gleichzeitig von anderen Gelehrten seines Landes Gutachten über die biblische Begründung gewisser Kirchenlehren. Da aber nicht bloß Schwebel für die getroffenen Reformen entschieden eintrat (Teutsch. Schr. I, 84—94, 95—127), sondern auch der Landschreiber von Bergzabern, Jakob Schorr, in seinem unter dem Titel: „Rathsschlag über den Lutherischen handel . . auf Speyerischem reichstag durch Jakob Schorren“ 1526 dem Drucke übergebenen Gutachten für den „Mann Gottes Martin Luther“ sich aussprach, welcher seine Lehre „unüberwindlich bewäret“ habe (s. den Rathsschlag S. C. 2^b), so gab der Herzog die eine Zeit lang mit Schwebels Willigung geübte größere Zurückhaltung (vgl. Welbert, Joh. Wader, 144 und Teutsch. Schr. I, 125 ff.) um so mehr wider auf, als durch den glücklichen Ausgang des Reichstags die Ursache dazu beseitigt war. Er berief bald nachher im Mai 1527 den Verfasser jenes trefflichen Gutachtens zuerst als Geheimschreiber und 1529 als Kanzler an seinen Hof, an welchem die Evangelischen zudem seit seiner Verheirathung im Oktober 1525 eine feste Stütze an seiner Gemalin, der Schwebel ihr volles Vertrauen entgegentragenden hessischen Prinzessin Elisabeth, hatten (vgl. Teutsch. Schr. I, 224 ff., 231 ff., 241 ff. 2c.).

Weder auf dem Reichstage zu Speier 1529, noch auf dem zu Augsburg 1530 erschien Herzog Ludwig persönlich, ließ aber beide Reichstagsabschiede durch seine Vertreter unterzeichnen. Um an der Speierer Protestation oder dem Augsburger Bekenntnisse teilzunehmen, fehlte ihm doch die nötige Entschiedenheit. Dagegen gewährte Ludwig den zu dem Marburger Gespräche ziehenden Schweizer Theologen nicht nur gerne das erforderliche Geleite, sondern ersuchte auch den Landgrafen Philipp, zu dem Gespräche Schwebel zuzulassen, welcher in der That als Zuhörer an demselben teilnahm (Hommel, Phil. d. Großm., II, 221 und Centur. 205). Zu einer Organisation des ganzen evangelischen Kirchenwesens im Herzogthume kam es zu seinen Lebzeiten noch nicht. Herzog Ludwig beschränkte sich darauf, der evangelischen Predigt in seinem Lande Raum zu gewähren, tat aber das Gleiche gegenüber jeder Lehre, welche den öffentlichen Frieden nicht störte. Für seine Person gab er dem ihm durch Schwebel nahe gebrachten Worte Gottes Gehör, ohne daß es ihm jedoch gelungen wäre, dem auch von Schwebel ernst gerügten (vgl. Teutsch. Schr. I, 353 ff.) Vaster der Trunksucht zu entsagen, welchem er sich ergeben hatte. Ludwig starb an der Schwindsucht, welche er sich durch jenes Vaster zugezogen und deren raschen Ausgang er durch seine Teil-

nahme an dem Türkenzuge im Sommer 1532 vielleicht noch befördert hatte, den 3. Dezember 1532 mit Hinterlassung eines einzigen erst sechsjährigen Sohnes Wolfgang, in dessen Namen nunmehr bis zu seinem 1544 erfolgten Tode Ludwigs Bruder, Pfalzgraf Ruprecht im Vereine mit dessen Witwe Herzogin Elisabeth die vormundschaftliche Regierung übernahm.

Unter ihm gestalteten sich die Verhältnisse noch entschieden günstiger für die Sache des Evangeliums. Obwol als nachgeborener Prinz zum geistlichen Stande bestimmt und seit 1524 Domherr in Mainz und Straßburg, war Pfalzgraf Ruprecht doch ein eifriger Freund der Reformation und brachte auch Schwebel das größte Vertrauen entgegen. Als bald nach seinem Regierungsantritte forderte er Schwebel zur Ausarbeitung einer Kirchenordnung auf, nach welcher es die Prediger in dem Herzogtume halten sollten, damit nicht bis zum Zusammentreten des Concils „die Christen durch Hinfälligkeit der Pfarrer der Lehre und des Trostes göttlichen Worts und der h. Sakramente beraubt würden.“ In zwölf Artikeln handelt diese meist fälschlich in das Jahr 1529 gesetzte Ordnung von dem Leben der Geistlichen, von der Predigt, der Feier der Sonn- und Festtage, von Hochengottesdiensten, Taufe und Abendmal, Trauung und Beerdigung (Teutsch. Schr. II 236—246). Nachdem dieselbe durch den Pfalzgrafen genehmigt worden war, sandte sie Schwebel im Januar 1533 an Bucer, damit sie in Straßburg, jedoch ohne Beisehung des Namens des Pfalzgrafen, gedruckt werde (Cent. 132 f. und 236 ff.). Als dann im März 1533 der Stadtpfarrer Meisenheimer in Zweibrücken sein Amt niederlegte, erhielt Schwebel nicht nur seine Stelle, sondern wurde auch zugleich als Superintendent mit der Leitung des Kirchenwesens in dem ganzen Herzogtume betraut. Nun wurde die neue Kirchenordnung allmählig im ganzen Lande eingeführt. Der Einspruch, welchen, gestützt auf eine von dem Erzbischofe von Mainz veranlasste Schrift: „Beständige Ablehnung der vermeinten Kirchenordnung Herzog Ruprechts“, im Frühlinge 1534 die Bischöfe von Metz und Speier dagegen erhoben, blieb, obwol selbst Schorr zur Vorsicht riet und gegen eine zwangsweise Abstellung der Messe und des Concubinats der Priester sich aussprach, ohne Erfolg, nachdem Schwebel in einer Reihe von Gutachten (Teutsch. Schr. I, 152 ff., 158 f., II, 149—216, 221 ff., 247 ff. und 257 ff.) nicht nur die Kirchenordnung verteidigt, sondern es auch entschieden als das Recht und die Pflicht einer christlichen Obrigkeit erklärt hatte, dem Skandale der öffentlichen Concubinate der Priester zu wehren. Schwebel war dabei unterstützt worden durch ein in gleichem Sinne abgegebenes Gutachten der Straßburger Theologen, sowie durch den Einfluß seines gleichgesinnten Freundes und späteren Nachfolgers in dem Amte eines Superintendenten, des Pforzheimers Kaspar Glaser, welcher seit Juni 1533 durch seine Vermittelung Erzieher des jungen Prinzen Wolfgang geworden war. So erließ denn Pfalzgraf Ruprecht ein Mandat, nach welchem alle im Concubinate lebenden Priester und Mönche sich bei Strafe der Ausweisung aus dem Herzogtume bis spätestens Ostern 1535 verhehelichen sollten, und hielt diesen Befehl auch gegenüber einer Beschwerde des Meßer Generalvikars vom 9. April 1535 aufrecht (Croll, scholae illustris Hornbacensis historia p. 13 u. 27). Überhaupt stand er damals so entschieden auf der evangelischen Seite, daß er sich auf der Versammlung des schmallaldischen Bundes im Dezember 1535 zur Aufnahme in den Bund anmeldete. Später ließ sich der Herzog, als es im April 1536 auf der Versammlung zu Frankfurt zur wirklichen Aufnahme kommen sollte, zwar wieder entschuldigen, blieb aber auch für die Folge in naher Fülung mit den Bundesgliedern und ließ sich z. B. 1539 bei den zu dem s. g. Frankfurter Anstand führenden Verhandlungen durch Schwebel vertreten (Teutsch. Schr. I 587 f., 589 f. und II 232 ff.).

Eine tüchtige Stütze in seinem Amte als Pfarrer hatte Schwebel an seinem Landsmanne Michael Hilspach, welcher seit Ende 1532 zuerst als lateinischer Schulmeister und dann als zweiter Pfarrer ihm zur Seite stand. Dagegen bereitete ihm ein anderer von Bucer empfohlener Gehülfe Georg Pistor, welcher im Januar 1532 Pfarrer von Ernstweiler geworden war, durch seine Hinnecigung

zu den auch in Zweibrücken eingedrungenen Wiedertäufern große Unannehmlichkeiten, bis derselbe endlich, als alle Versuche, ihn zu maßvollerem Auftreten zu bewegen, scheiterten, im Mai 1534 seines Amtes entlassen wurde. (Vergl. außer zahlreichen Briefen in der *Centur. epist. auch Teutsch. Schr.* II 133 ff., Büttinghausen in seinen *Beitr. zur pfälz. Gesch.* I 105 ff. und J. Schneider in der *Zeitschr. f. d. Gesch. des Oberrheins* Bd. 34, 224 ff. und 228 ff.)

Die theologische Richtung Schwebels war eine durchaus irenische. Die Augsburger Confession und Apologie unterzeichnete er mit Billigung des Pfalzgrafen Ruprecht (*S. Centur.* 297 ff.). In der von ihm verfaßten Kirchenordnung wird aber vom h. Abendmale lediglich gesagt, es solle, hintangeseht fürwitzige Fragen und Wortstreit, den Christen treulich vorgetragen werden, was die Evangelisten vom Nachtmahl schreiben, auf daß sie im rechten Glauben empfangen, was ihnen Christus anbeut, da er sagt: Nehmet, esset, das ist mein Leib, Item: Trinket Alle daraus, das ist der Kelch meines Blutes“ (*Teutsch. Schr.* II 241). Die schließlich zur Wittenberger Concordie führenden Verhandlungen, von denen ihn Bucer in steter genauer Kenntniß hielt, verfolgte er mit lebhafter Sympathie. Die Einladung Bucers, an dem Wittenberger Convente persönlich teilzunehmen, mußte er zwar zurückweisen (*Cent.* 295 ff.). Aber er begrüßte es mit Freude, als die lange ersehnte Einigung im Mai 1536 endlich zu Stande kam, und unterzeichnete die Wittenberger Concordie nicht nur nebst Glaser und Hilspach selbst, sondern lud auch die übrigen evangelischen Prediger des Herzogtums ein, derselben ihre Unterschrift zu geben (*Centur.* 287 ff. und 291 ff.).

Bei einer im Juli 1538 im Amte Lichtenberg abgehaltenen Kirchenvisitation, deren interessante Akten Faber (Stoff für den zukünftigen *Verf. einer Pfälz-Zweibrück. Kirchengesch.* II, 1 ff.) veröffentlicht hat, stellte sich eine große Mannigfaltigkeit sowohl in den Gebräuchen, als auch in der Lehre heraus und es fand sich sogar ein Pfarrer, der sein Amt zum Mißfallen seiner Gemeinde noch völlig in katholischer Weise verwaltete. Dadurch mag das vorher zu Tage getretene Bedürfnis zu geregelten Conferenzen der Geistlichen noch fühlbarer geworden sein. So vereinigten sich denn, nachdem zuvor schon zu Vergzabern freie Konferenzen der Prediger in der dortigen Gegend stattgefunden hatten, im Mai 1539 mit ausdrücklicher Genehmigung des Herzogs und der Herzogin die hervorragendsten Geistlichen aus allen Teilen des Herzogtums zu einer Art Synode und legten ihre Beschlüsse am 21. Mai 1539 dem Herzoge zur Genehmigung vor. In denselben suchte man nicht nur auf Grund der Augsburger Confession und Apologie auf größere Einheit in der Lehre hinzuwirken, sondern man schlug auch die Bestellung von Kirchenschöffen vor, welche außer der Verwaltung der Kirchengüter auch auf Lehre und Leben der Kirchendiener, sowie auf christliche Zucht in den Gemeinden halten sollten (*Teutsch. Schr.* II 325—353). In Zweibrücken selbst kam es auf Veranlassung Schwebels und Hilspachs durch freien Beschluß der Gemeinde und unter Genehmigung der Herzogin Elisabeth unter dem Eindrucke der damals in Zweibrücken wüthenden Pest Anfangs 1540 in der That zu einer solchen „Kirchendisziplin“, welche durch 6 von den Bürgern gewählte Censoren geübt werden sollte. Diese Censoren hatten auf Lehre und Wandel aller Gemeindeglieder zu achten und Ärgernisse mit christlicher Bescheidenheit zu rügen. Wenn eine zweite und dritte Mahnung der Kirchendiener und Censoren fruchtlos blieb, so sollten öffentliche Sünder vom h. Abendmale und von dem Rechte, Patenstelle zu vertreten, jedoch ohne öffentliche Nennung der Namen von der Kanzel, ausgeschlossen werden (*Teutsch. Schr.* II 379 ff.). Bei einer bald darauf durch Glaser in den Weldenz'schen Gemeinden abgehaltenen Kirchenvisitation wurde diese Kirchendisziplin eine besondere Schwierigkeit auch hier zur Einführung gebracht, da die drohende Pest die harten und rohen Gemüther williger machte (*Centur.* 339 f., 341 f. u. 343 ff.).

Siebzehn Jahre hatte Schwebel in Zweibrücken als treuer, aufrichtig frommer Bekenner der evangelischen Wahrheit gewirkt und noch die Freude erlebt, das Licht derselben über das ganze Herzogtum verbreitet zu sehen, als er am 19. Mai 1540, nur 50 Jahre alt, nach mehrwöchentlicher Krankheit, vielleicht an der Pest,

verschied. In der Kapelle der Alexanderskirche zu Zweibrücken wurde er beerdigt. Er hinterließ zwei Söhne und eine Tochter. Der ältere derselben, Heinrich, geb. 1531, gest. 1610, wurde später Zweibrückischer Kanzler und gab die Schriften seines Vaters heraus. Schwebels zweite oder, wenn die Nachricht von seiner Ehe in Landstuhl richtig ist, dritte Frau, Katharina geb. Burggraf, folgte ihm nach nur zwei Tagen im Tode und wurde an seiner Seite bestattet.

Die von seinem Sone herausgegebenen Schriften Schwebels, welche nebst der denselben vorausgeschickten Lebensbeschreibung die wichtigste Quelle seiner Geschichte bilden, sind folgende: 1) Der erste Theil aller Teutschen Bücher und Schriften des Gottseligen Lehrers Herrn Johannis Schwebelii zc., Zweibr. 1597, und der zweite Teil derselben, Zweibr. 1598. 2) Centuria epistolarum theologicarum ad Joh. Schwebelium etc., Bip. 1597. 3) Operum theologicorum D. Joh. Schwebelii pars prima, Bip. 1598, alles in 8°. — Ein zweiter Teil der Op. theol. ist nicht erschienen. Eine weitere Ausgabe mit dem Titel: D. Joh. Schwebelii scripta theologica etc., Bip. 1605, ist mit den beiden letztgenannten Büchern identisch und unterscheidet sich von ihnen nur durch den Titel. Einige weitere zu Schwebels Lebzeiten erschienene und in seine gesammelten Werke nicht aufgenommene Schriften sind oben namhaft gemacht. Mehrere bisher ungedruckte Briefe Schwebels hat 1882 J. Schneider in der Zeitschr. für Gesch. des Oberrheins Bd. 34, S. 223 ff. veröffentlicht. — Der von dem ehemaligen zweibrückischen Hosprediger Heilbrunner in der Schrift: Verantwortung des Pfalzgr. Wolfg. zc., Lauringen 1604, und anderen erhobene Vorwurf, Heintr. Schwebel habe die von ihm herausgegebenen Schriften im reformirten Interesse gefälscht, ist ohne Zweifel unbegründet. Dagegen läßt sich ihm der andere Vorwurf nicht ersparen, daß seine Arbeit eine sehr wenig sorgfältige war. Namentlich alle chronologischen Angaben sind, wie schon Croll in seinem commentar. de cancell. Bip. und neuerdings Schneider a. a. O. hervorhob, durchaus unzuverlässig. Viele dieser Angaben sind oben stillschweigend richtig gestellt. — Die Literatur zu Schwebel ist bereits im Texte an dem gehörigen Orte erwähnt. Außer den dort Genannten sind noch zu vergleichen Melchior Adams vitae German. theologorum p. 62 sqq. und F. B. Schwebel-Wieg in der ersten Auflage dieses Werkes, sodann die bekannten Werke zur pfälzischen Spezialgeschichte.

Mit dem Zweibrücker Reformator ist nicht zu verwechseln der gleichnamige Reformationsfreund Joh. Schwebel aus Bischoffingen, geb. 1499, 1524 Lehrer in Straßburg, seit 1536 Rektor der lateinischen Schule bei Alt Sankt Peter daselbst, gestorben 1566. Reg.

Schweden, kirchliche Statistik. Die Einwohnerzahl des Königreiches Schweden betrug Ende 1882 4,570,000, auf einen Flächenraum von 442,126 Quadratkilometern verteilt. Die lutherische Kirche ist hier seit der Zeit der Reformation Volkskirche gewesen und die Obrigkeit hat erst in letzterer Zeit, von den Umständen genötigt, das Territorialprinzip aufgegeben. Das schwedische Kirchengesetz, das im Jahre 1686 vom Könige Karl XI. ausfertigt und, soweit es nicht geändert oder vermehrt wurde, noch geltend ist, fängt folgenderweise an: „In unserem Königreiche und den dazu gehörenden Ländern sollen alle sich bekennen, einzig und allein zu der christlichen Lehre und dem christlichen Glauben, der im hl. Worte Gottes, in den prophetischen und apostolischen Schriften des Alten und des Neuen Testaments begründet ist und in den drei Hauptsymbolis, dem Apostolischen, Nicänischen und Athanasianischen, so wie in der unveränderten Augsburgerischen Konfession vom Jahre 1530 zusammengefaßt, in concilio zu Upsala 1593 angenommen und im ganzen sogenannten libro concordiae erklärt ist. Und alle diejenigen, welche im Beehrstande, an Kirchen, Akademien, Gymnasien oder Schulen irgend ein Amt antreten, sollen bei der Ordination, oder wenn sie einen gradum annehmen, mit leiblichem Eide zu dieser Lehre und diesem Glaubensbekenntnisse sich verpflichten“. Im nächsten Paragraphen werden Landesverweisung und Verlust aller bürgerlichen Rechte als Strafe bestimmt für jedermann, der irrige Meinungen verbreitet oder „ganz und gar von unserer rechten Religion abfällt“. Und bei großer Geldbuße und Landesverweisung als Strafe wird Lehrern frem-

der Religion verboten, hier einzuwandern, um Gottesdienst zu verrichten oder Kinder in der Religion zu unterweisen.

Diese strengen Bestimmungen sind nicht mehr gültig. Schweden, das bis zur letzten Zeit für ein lutherisches Land hat gelten wollen, hat jetzt die Türen sowol den Katholiken als allerlei reformirten Sekten und Parteilachern sperrweit geöffnet; kurz: es ist eine fast absolute Religionsfreiheit proklamirt worden. Im Jahre 1860 wurde die Landesverweisungstrafe wegen Abfalls von der Landesreligion aufgehoben und zu derselben Zeit ein Dissentergesetz ausgefertigt, dem schon im Jahre 1873, da es nicht liberal genug befunden wurde, ein neues nachfolgte. Hier wird bestimmt, daß Bekenner von anderen christlichen Glaubenslehren, als der evangelisch-lutherischen, das Recht haben, besondere Gemeinden zu bilden; wenn sie wünschen, daß dieselben vom State anerkannt werden, wird jedoch gefordert, daß sie bei dem Könige darum ansuchen und ihr Glaubensbekenntnis und ihre Gemeindeordnung angeben. Und wenn ein Mitglied der Volkskirche aus dieser austreten will, braucht es nur Anzeige davon zu machen bei dem betreffenden Pfarrer, woneben die Glaubensgemeinde angegeben werden muß, zu der es übergehen will. Kraft mehrerer Präjudikate darf hinzugefügt werden, daß diese Glaubensgemeinde nicht braucht vorher in Schweden repräsentirt zu sein. Niemand darf jedoch vor vollendeten achtzehn Jahren als aus der Volkskirche ausgeschieden betrachtet, noch dürfen Mönchs- oder Nonnenorden oder Klöster innerhalb des Reiches eingerichtet werden. Bürgerliche Rechte sind nunmehr gesetzmäßig von dem Glaubensbekenntnisse unabhängig. Von allen Statsbeamten brauchen nämlich nur die Mitglieder des Statsrates und die Religionslehrer an den Volks- und Elementarschulen des States die evangelisch-lutherische Lehre zu bekennen. Und innerhalb aller vom State anerkannten Religionsgemeinden, zu denen auch die mosaisch-jüdische zu rechnen ist, dürfen Ehen mit gesetzlicher Sanction vor den Gemeindevorstehern eingegangen werden. Auch die Civilehe ist erlaubt theils für Kontrahenten von verschiedenem Glaubensbekenntnisse, theils für diejenigen, welche nicht irgend einer vom State anerkannten Religionsgemeinde angehören, theils auch für solche, die nominell nicht aus der Volkskirche ausgetreten sind, aber weil sie nicht konfirmirt worden, inkompetent sind innerhalb derselben kirchliche Trauung zu erhalten. Auch rücksichtlich der religiösen Erziehung und des religiösen Unterrichts derjenigen Kinder, deren Vater oder Mutter einer Dissentergemeinde angehören, ist die Gesetzgebung so freisinnig, wie man nur billigerweise begehren kann. Nur im Falle daß die Eltern versäumen, ihren Kindern gehörigen Unterricht in ihrer eigenen Religion zu erteilen, müssen die Kinder teilnehmen an dem christlichen Unterrichte, der in der Volksschule und den öffentlichen Lehranstalten gegeben wird.

In Zusammenhang hiemit mag erwähnt werden, daß ein anderes Gesetz von 1868, von besondern Zusammenkünften zum Zwecke von Andachtsübungen, erklärt, daß die Mitglieder der evangelisch-lutherischen Kirche berechtigt sind, zusammenzukommen zum Zwecke gemeinschaftlicher Erbauung ohne die unmittelbare Leitung der gehörigen Geistlichkeit. Durch dies Gesetz hat die schwedische Kirche sich von der Lehre der Augsburgerischen Konfession betr. der *rito vocati* emanzipirt und ihre Erlaubnis zur freien predigenden Laienwirksamkeit gegeben. Zwar wird hinzugefügt, daß der Kirchenrat einer Lokalgemeinde einem Laienprediger verbieten kann, ferner da aufzutreten, wenn nachgewiesen ist, daß er solche religiöse Vorträge gehalten hat, die man betrachten kann als zu Spaltung in kirchlicher Hinsicht oder zu Verachtung gegen den allgemeinen Gottesdienst führend; man hat es aber für unmöglich erkannt, diese Restriktion anzuwenden, nachdem allerlei Laien Freibriefe bekommen haben, um als Prediger aufzutreten. Die Volkskirche steht deshalb jetzt fast ganz und gar schutz- und machtlos allen religiösen Freibeutern und Winkelpredigern gegenüber. Tatsächlich ist auch die lutherische Kirche Schwedens kraft der schicksalsschwangeren Gesetze von 1868 von allerlei Laienpredigern, Baptisten, Adventisten, Parkerianern, Swedenborgern, Mormonen und Positivisten überschwemmt worden, um von den einheimischen Separatisten nicht zu reden, welche mit socinianischen Ansichten in

der Versöhnungslehre den donatistischen Kirchenbegriff verwirklichen wollen und darum möglichst viel die Volkskirche und ihre Verwaltung der Sakramente vermeiden. Diejenigen, welche diesen unter einander so sehr verschiedenen Richtungen angehören, haben nicht von ihrem gesetzmäßigen Rechte, aus der Volkskirche auszutreten und, wo möglich, eigene vom State anerkannte Gemeinden zu bilden, Gebrauch machen wollen. Sie betrachten jene Kirche als eine Weltkirche und ein Missionsfeld, in dessen Bearbeitung sie glauben bessere Aussichten auf Erfolg zu haben, so lange als es ihnen erlaubt ist, nominell Mitglieder der Volkskirche zu bleiben.

Unter solchen Verhältnissen kann man aus offiziellen Akten die wirkliche Zahl von dem allergrößten Teile der Dissenter in Schweden nicht angeben. Die Baptisten haben jedoch selbst in Zeitungen angezeigt, daß ihre Kirche in Schweden Ende 1882 22,891 Mitglieder enthielt, auf 331 Gemeinden verteilt, welche wiederum ihrerseits in 15 Distriktsvereine zusammengeschlossen sind. Laut Angabe aus derselben Quelle sollen während des letztgenannten Jahres nicht weniger als 4,549 S. zum Baptismus übergetreten und 18,463 Kinder in den baptistischen Sonntagschulen von 1675 freiwilligen Lehrern unterrichtet worden sein. Die Zahl von sogenannten lutherischen Separatisten, die, ohne durchgeführte Organisation und gemeinschaftliches Glaubensbekenntnis, in privaten sogen. Missionshäusern ihre Erbauung suchen und Liebesmalzeiten feiern, kann nicht einmal approximativ angegeben werden. Dennoch dürfte man sie nicht zu weniger als 40,000 anschlagen können. Wahrscheinlich wird die Mehrzahl bald eine leichtgewonnene Beute werden für Baptisten, Adventisten und andere Sekten mit mehr ausgeprägtem Programm. Ihr Mangel an religiöser Nüchternheit und geordneter Amtsverwaltung erregt auch Besorgnisse, daß viele unter ihnen in religiösen Indifferentismus geraten mögen. Was endlich die übrigen obengenannten Sekten betrifft, welche innerhalb der Volkskirche geblieben, ist ihr Erfolg bis jetzt von keiner größeren Bedeutsamkeit gewesen. Diejenigen unter ihnen, die das größte Aufsehen gemacht, sind die Freunde der Ansichten des Amerikaners Th. Parker, welche in einigen größeren Städten sich teils in die sogen. „Gesellschaft der Wahrheitsucher“, teils in den „Schwedischen Protestantenverein“ zusammengeschlossen haben. Die Wahrheitsucher haben in mehreren herausgegebenen Schriften sehr negative Tendenzen gezeigt und sogar bei einer berückichtigten Zusammenkunft in Stockholm darüber abgestimmt, ob der Gottesbegriff im Religionsbekenntnisse der Gesellschaft beibehalten werden sollte oder nicht. Die Freunde einer theistischen Weltanschauung traten deswegen aus der Gesellschaft der Wahrheitsucher aus und bildeten den genannten Protestantenverein.

Obne die jetzt erwähnten Dissenter zu berücksichtigen, findet man noch einige vom State anerkannte Religionsgemeinden außer der Volkskirche. Die älteste unter diesen ist die mosaisch-jüdische Gemeinde. Lange bevor der Grundsatz der Religionsfreiheit in Schweden durchgeführt wurde, konnten die Juden schwedisches Bürgerrecht erhalten und durften auch in vier Städten eine Synagoge haben. Ihre Zahl beträgt gegenwärtig ungefähr 2000. Die Juden betreiben keine Proselytenwirksamkeit. Ebenso wenig ist dies, soweit bekannt, der Fall bei der römisch-katholischen Kirche, deren Mitglieder, welche in einigen größeren Städten sich finden, eigentlich nur aus eingezogenen Ausländern bestehen und ungefähr 600 betragen. Die apostolische (irvingianische) Gemeinde, welche auch legalisiert ist, zählt noch nicht 100 Mitglieder. Eine Religionsgemeinde, die weit größere Erfolge in Schweden geerntet hat, ist die methodistisch-episcopale Kirche. Ende 1882 betrug die Zahl der Methodisten 7,572 mit 64 Kirchen und 98 Lokalpredigern. Von allen sektirerischen Kirchen hat der Methodismus durch sein offenes Bistum und seinen sittlichen Ernst sich die größte Achtung in Schweden erworben.

Die schwedische Kirche hat folglich in verhältnismäßig kurzer Zeit viele Bekenner verloren. Eine nicht geringe Zahl von frommen und warmherzigen Seelen ist hin und her geworfen worden durch die vielen verschiedenen Lehrwinde, welche haben frei blasen dürfen, und ist endlich in mehr oder weniger ungesunde

freikirchliche Richtungen eingelaufen. Nichtsdestoweniger aber gehören die allermeisten Einwohner Schwedens der Volkskirche, und wie viel Namenchristentum und geistlicher Tod immer darin sein mögen, zählt doch auch sie fortwährend viele gläubige Bekenner und eifrige Mitglieder. Die große religiöse Bewegung, die während der zwei letzten Decennien durch das ganze Land gegangen ist, hat natürlich viele schlafende Hirten und Kräfte in der Volkskirche erweckt. Die Geistlichkeit des Landes legt auch jetzt im allgemeinen viel mehr als vorher ein kräftiges und gesegnetes Zeugnis ab vom Herrn der Gemeinde; und das schwedische Volk ist im großen und ganzen seiner Kirche und deren Lehrern so warm anhänglich, daß, nach menschlichem Urtheile, die Zeit, wo das Band zwischen der Kirche und dem State wird zerrissen werden, noch sehr entfernt ist. Auch sind in der Regel die Kirchen sonntäglich und öfters auch an anderen Tagen von großen Scharen wahrheitsuchender Seelen erfüllt, und so lange als dies geschieht, darf man annehmen, daß Gott sich zu der schwedischen Kirche bekennt und sie noch gebrauchen will als ein Organ zur Verbreitung seines Reiches.

Die kirchliche Einteilung des Landes, welche wir jetzt kurz darlegen werden, bezieht sich auf die evangelisch-lutherische Volkskirche. Sie umfaßt 12 Bistümer (Bischöfstifte), unter denen das von Upsala den Namen eines Erzbistums (Erzstift) trägt, obwohl sein Vorsteher im Verhältnisse zu den übrigen Bischöfen kaum etwas mehr ist, als primus inter pares.

Die Volksmenge der verschiedenen Bistümer geht aus der nachstehenden Tabelle hervor, welche nach dem Verhältnisse am Ende 1881 aufgestellt worden ist.

Im Erzbistume	Upsala	602,936
" Bistume	Linköping	389,929
" "	Skara	359,831
" "	Strengnäs	369,111
" "	Westerås	356,981
" "	Bergö	322,243
" "	Lund	716,791
" "	Göteborg	496,667
" "	Kalmar	147,303
" "	Carlstad	355,249
" "	Hernösand	456,577
" "	Visby	54,026

Die Zahl der Pastorate (Kirchspiele, Parochialgemeinden) in der schwedischen Volkskirche beträgt 1356, in 183 Kontrakte (Probsteien) eingeteilt. Die Anzahl der Geistlichen ist jedoch viel größer. Die ordinäre Geistlichkeit besteht nämlich aus Pfarrern und Komministern, welche zusammen 2,249 sind. Die übrigen festen geistlichen Anstellungen, z. B. am Hofe, im Heere, an Lazarethen und Gefängnissen u. s. w. betrugen Ende 1881 139. Die Kirchengebäude der Volkskirche, provisorische Lokale und Kapellen an Lazarethen und Strafanstalten ungerchnet, sind gegenwärtig 2,535. Außerdem finden sich mehrere Hunderte von privaten, sogen. Missionshäusern, die während der zwei letzten Decennien von den Freunden der inneren Mission sind aufgeführt worden. Ohne Zweifel ist der Hunger, das Wort von Christus auf eine andere Weise, als in den öffentlichen Kirchen, verkündigt zu hören, sehr groß gewesen, da in so kurzer Zeit die christliche Opferwilligkeit im Stande gewesen ist, eine so große Zahl von mehr oder weniger kostspieligen Kapellen zu erbauen. Auch die Priester der Volkskirche pflegen bisweilen in diesen Gebethäusern aufzutreten, wenn der Missionsverein nicht schon prinzipiell mit dem Geseze und dem Bekenntnisse jener Kirche gebrochen hat. Während des letzten Decenniums sind indessen sehr viele, wenn nicht sogar die meisten der Missionshäuser, die ursprünglich lutherisch genannt wurden, in die Hände der Separatisten übergegangen. Es werden in solchen Häusern Predigt

und Kommunion, gleichzeitig mit dem öffentlichen Gottesdienste in den Kirchen der Volkskirche, gehalten von Laienpredigern, welche durch ihre ganze Stellung beinahe genötigt werden zu einer systematischen Opposition gegen die „Priester der Weltkirche“. Und diejenigen freien Missionsvereine, welche noch nicht mit ihren Missionshäusern in den Dienst des Separatismus getreten sind, haben fortwährend den ursprünglichen Charakter von *ecclesiolis in ecclesia*, und können schwerlich, wenn sie auch wollten, irgend eine Garantie leisten für ein freundliches Verhältnis zur Landeskirche und deren Bekenntnisse. Es gibt, wenigstens zur Zeit, keine Aussicht für die Kirche, die freien Missionsvereine mit ihren Gebetshäusern in sich einordnen zu können. Und so lange als diese Vereine es als eine Lebensbedingung betrachten, die freie Laienpredigt zu behalten und es der Kirche nicht gelungen ist, ein kirchliches Diakonat einzuführen, wird man nicht an ein wirkliches Zusammenwirken beider denken können.

Hinsichtlich der Kirchenverfassung müssen wir zuerst die Stellung der Volkskirche zur weltlichen Obrigkeit darlegen. Der König Schwedens ist zugleich der höchste irdische Regent der schwedischen Kirche. Darum soll er selbst immer der „reinen evangelischen Lehre, sowie sie in der unveränderten Augsburgischen Konfession und im Beschlusse des Upsalaer Konziliums vom Jahre 1593 angenommen und erklärt worden ist“, gehören. Bei der Ausübung seiner kirchlichen Macht muß jedoch der König „Erfundigung und Rat einziehen“ von einem besonderen Kirchenminister (*Ecclesiastik-minister*) und von dem ganzen übrigen Statsrate, dessen Mitglieder alle sich zur reinen evangelischen Lehre bekennen müssen. Und in Betreff der kirchlichen Gesetzgebung ist seine Macht sowohl von dem Reichstage als von der Kirchenversammlung eingeschränkt. Laut des schwedischen Grundgesetzes „hat der Reichstag gemeinschaftlich mit dem Könige das Recht, Kirchengesetze zu geben, zu verändern oder aufzuheben; doch ist dabei die Einwilligung auch einer allgemeinen Kirchenversammlung erforderlich“. Da der Reichstag aus zwei mit einander ebenbürtigen Kammern besteht und die Kirchenversammlung nur alle fünf Jahre von dem Könige einberufen werden muß, so ist zwar hiedurch einerseits der Gefahr übereilter Beschlüsse vorgebeugt, anderseits aber die Durchführung berechtigter Reformen in der kirchlichen Gesetzgebung erschwert. Leichter werden Änderungen zustande gebracht in dem, was innerhalb der administrativen Befugnis des Königs auf dem kirchlichen Gebiete liegt. Hierher gehören unter anderem auch Fragen betreffs einer neuen Bibelübersetzung des Psalmbuches, des Evangelienbuches, des Kirchenhandbuchs und des Katechismus. Hinsichtlich dieser rein kirchlichen Angelegenheiten ist es nicht nötig, den Reichstag zu hören, wol aber die Kirchenversammlung, und in der letztgenannten Repräsentation müssen zwei Drittel der anwesenden Mitglieder einig sein, um einen Beschluß zu fassen.

Die schwedische Kirchenversammlung besteht aus 60 Mitgliedern, wovon die Hälfte Geistliche und die Hälfte Laien sind. Diese werden von ihren betreffenden Elektoren gewählt, mit Ausnahme der sämtlichen Bischöfe, welche ihrer Stellung zufolge Mitglieder sind. Die Gebühren der gewählten Mitglieder der Versammlung sowohl als die übrigen Kosten sollen aus Statsmitteln bezahlt werden. Es hat sich das konservative Element an der Kirchenversammlung, welche zum ersten Male 1868 und seitdem alle fünf Jahre zusammengetreten ist, stark repräsentirt gezeigt.

Nächst unter dem Könige fungiren die Konsistorien und Domkapitel in den zwölf Bistümern als permanente kirchliche Behörde. Die Stadt Stockholm (mit 176,745 Einwohnern) bildet ein besonderes Konsistorium; die übrigen Konsistorien fallen mit den Domkapiteln an den 12 Domkirchen des Reiches zusammen. In diesen Kapiteln präsidiert der Bischof, und seine Assessoren sind im allgemeinen der Domprobst und gewisse Doktoren an der öffentlichen höheren Schule der Stiftsstadt; das Laienelement ist hier durch mehr Mitglieder repräsentirt, als das geistliche. Unter dieser kirchlichen Behörde stehen auch die Volksschulen und die höheren öffentlichen Lehranstalten. Unter den kirchlichen Angelegenheiten, welche aufzunehmen und zu entscheiden das Domkapitel be-

fügt ist, verdienen besonders genannt zu werden die Aufstellung von Vorschlägen bei Besetzung aller Pastorate (Pfarren) und Komministrationen (mit Ausnahme der 104 Anstellungen, die Patronate sind) und die Ausfertigung von Patenten bei allen hierher gehörenden Anstellungen, mit Ausnahme der sogenannten regalen Pastorate. Bei den letztgenannten, deren Zahl 502 beträgt, hat der König das Ernennungsrecht, in der Regel aber wird derjenige Geistliche von ihm ernannt, der bei der Wahl der Gemeinde die meisten Stimmen erhalten hat. Die Domkapitel besitzen auch das Recht, fehlende Geistliche zur Verwarnung, Suspension oder Entsetzung zu verurteilen. Alle weltlichen Strafen dagegen, in die ein Geistlicher verfällt, werden von den weltlichen Gerichten bestimmt. Um Änderung in den kirchlichen Urteilsprüchen der Domkapitel kann bei den höheren weltlichen Behörden angesucht werden, und es treten gerade in den hierher gehörenden Fragen, d. h. in der kirchlichen Gerichtsordnung, die Angelegenheiten davon am meisten hervor, daß die schwedische Kirche vom State und dessen Juristen abhängig ist.

Der Bischof ist verpflichtet, in seinem Bistume Visitationen zu halten entweder in eigener Person oder mit Beihilfe der Kontraktpröbste, welche auch im übrigen als bischöfliche Beamte fungiren. Der Bischof muß auch wenigstens alle sechs Jahre die Geistlichkeit seines Bistumes (Stiftes) zu einer Versammlung zusammenberufen, vor der er verpflichtet ist, einen Amtsbericht abzugeben und geeignete Diskussionsfragen zur Überlegung aufzunehmen.

Die Kirchenratsinstitution ist ferner ein wichtiger Bestandteil der schwedischen Kirchenverfassung. Es muß nämlich ein Kirchenrat bestehen in jeder Parochialgemeinde, von der er eine Delegation bildet mit dem Pfarrer als eo ipso Wortführer. Es kommt dem Kirchenrate zu, hinsichtlich dessen, was zur Pflege der Religion und der Sitten gehört, die Beobachtung der zutreffenden Verordnungen zu überwachen; einzuschreiten, wenn Unordnungen und Unschicklichkeiten bei dem Gottesdienste und Vernachlässigung desselben vorkommen, oder Wegbleiben aus den Religionsverhören, oder eheliche Uneinigkeiten, oder Ungehorsam gegen Eltern, oder Vernachlässigung der Kindererziehung; darüber zu wachen, daß der Verbreitung von irreführenden Lehren möglichst vorgebeugt werde und daß kirchliche Zwietracht und Sonderung verhindert werde, endlich für die Angelegenheiten der Gemeindefirche Sorge zu tragen. Eine andere Delegation jeder Parochialgemeinde ist der Schulrat, in dem der Pfarrer auch seiner Stellung zufolge Wortführer ist. Die Volksschule ist demnach noch mit der Kirche nahe verbunden und der Religionsunterricht ist ihr Hauptgegenstand. Die übrigen Lehrstoffe sind Arithmetik, Schönschreiben, die Muttersprache, Geschichte und Geographie und Naturlehre. Das Recht, das jedem Kinde zusteht, an dem schwedischen Volksunterrichte kostenfrei teilzunehmen, ist zugleich eine juridische Schulobligkeit. Die Volksbildung befindet sich auf einem verhältnismäßig hohen Standpunkte, und der Stat und die Kirche haben seit längerer Zeit mit einander gewetteifert, in ihrem Interesse für die Aufklärung des Volkes zu sorgen.

Endlich möge es erwähnt werden, daß jede Lokalgemeinde das Recht hat, auch unmittelbar in sogen. „Kyrkostämman“ (Kirchenzusammenkunft) betreffs der Angelegenheiten der Gemeindefirche und der Volksschule zu überlegen und zu beschließen, und das beste Beispiel vom demokratischen Charakter der schwedischen Kirchenverfassung dürfte der Umstand sein, daß die meisten geistlichen Anstellungen durch allgemeine Wahlen innerhalb der vom betreffenden Domkapitel aufgestellten Vorschläge besetzt werden. Die Vorgeschlagenen sollen vorher eine Probe im Predigen vor der Gemeinde ablegen. Das schwedische Volk hat im allgemeinen von Alters her, sogar während des Mittelalters, auf dem kirchlichen Gebiete ein Selbstregierungs- und Selbstbestimmungsrecht ausgeübt, das in der Geschichte der Kirche ziemlich allein stehend ist. Die Bischöfe haben zwar in Betreff der legalen Geistlichkeit das Ordinationsrecht immer in ihren Händen gehabt, bei der Besetzung der geistlichen Ämter aber liegt der Schwerpunkt nicht in der Hand irgend einer Behörde, sondern in der des Volkes.

Nichts desto weniger sind das Beförderungsrecht und die ökonomische

mische Stellung der schwedischen Geistlichkeit durch das allgemeine Gesetz auf eine verhältnismäßig befriedigende Weise geordnet. Um Ordination zu erhalten wird erfordert, erstens das Maturitätsexamen an einer öffentlichen Lehranstalt (Kursus neunjährig) abgelegt zu haben und danach a) ein vorbereitendes humanistisches Examen vor der philosophischen Fakultät einer schwedischen Universität (Kursus $1\frac{1}{2}$ bis 2jährig), b) ein theoretisch-theologisches Examen vor der theologischen Fakultät (Kursus 2 bis 3jährig), c) ein praktisch-theologisches Examen von einer besonderen Examenkommission aus Universitätslehrern (Kursus $\frac{1}{2}$ bis 1jährig) und d) examen sacerdotale vor dem betreffenden Domkapitel zu absolviren, woneben eine eidliche Verpflichtung muß geleistet werden, festzuhalten an den symbolischen Schriften der schwedischen Kirche, welche die drei ökumenischen Symbole, die unveränderte Augsburgerische Konfession und den Beschluß des Upsalaer Konzils von 1593 umfassen. Die drei letztgenannten Amtsexamina können jedoch durch ein theologisches Kandidaten- oder Vicentiaten-Examen ersetzt werden. Zur Kompetenz als Pfarrer angestellt zu werden wird ferner erfordert, daß der Ordinierte, nachdem er während einiger Zeit in der Gemeinde praktisch als Geistlicher gewirkt hat, vor dem Domkapitel des Bistums, welchem er gehört, das Pastorexamen ablegt. Und besonders nach dem Werte dieses letztgenannten Examens richtet sich die Aussicht, die er hat, einen Platz auf den Vorschlägen zu wichtigeren und vorteilhafteren Anstellungen zu erhalten.

Der Gehalt der Geistlichkeit wechselt je nach den verschiedenen Anstellungen. Die extraordinäre Geistlichkeit (Adjunkten und „Vize-Pastoren“ [Vize-Pfarrer] oder Vize-Komminister) haben einen Gehalt von 600 bis 1000 Kronen (1 Krone = 1 Mk. 12 Pf.), die Komminister haben 1000 bis 2500 Kr. außer dem Wohnhause, und die Pfarrer in der Regel 2500 bis 4500 Kr. außer dem Pfarrhause. Aber eine nicht geringe Zahl der Inhabern von größeren Pastoraten nehmen 5000 bis 10,000 Kr. jährlich ein. Der Gehalt der Bischöfe wechselt zwischen 10,000 und 18,000 Kronen außer dem Wohnhause. Die ganze ordinäre Geistlichkeit erhält ihren Gehalt nicht vom State, sondern von ihren betreffenden Gemeinden und Kirchenpfändern, und der Gehalt wird nunmehr nicht in natura, sondern in barem Gelde ausgezahlt und von einem besonderen Gemeindefiskalier eingenommen. Abgaben wegen besonderer priesterlichen Verrichtungen (jara Stolao) kommen nur ausnahmsweise vor und sind nicht in die obengenannten Beträge eingerechnet. Sogar die Dissenter sind verpflichtet, der Geistlichkeit der Volkskirche den Zehnten, der an dem Grundeigentum haftet, zu bezahlen: der ganze Grund und Boden Schwedens ist folglich der Kirche eben so gut wie dem State gegenüber steuerpflichtig, was aus dem Gesichtspunkte des Staatszweckes und in Anbetracht der großen pädagogischen Bedeutung der Volkskirche nicht braucht als ungerecht betrachtet zu werden. Indessen hat die schwedische Geistlichkeit auf diese Weise im großen und ganzen eine bessere und mehr gesicherte ökonomische Existenz, als die Geistlichkeit vielleicht irgend eines anderen Landes. Sie besitzt nunmehr auch eine vorteilhafte Pensionskasse für die Wittwen und die minderjährigen Kinder.

Es gibt in Schweden zwei vollständige Universitäten, zu Upsala und Lund, jede mit ihrer theologischen Fakultät. Die Upsalaer Fakultät hat 8 Professoren nebst einer Assistenten- und drei Stipendiatstellen. In Lund zählt die theologische Fakultät 6 Professoren. Alle theologischen Professoren, außer einem, sind zugleich Pfarrer in sogen. Präbenden-Pastoraten, und es dürfte in dieser innigen Verbindung zwischen der Wissenschaft und der Kirche der eigentliche Erklärungsground liegen des für die schwedische Kirche glücklichen Verhältnisses, daß die Theologie, welche an den schwedischen Universitäten gelehrt wird, immer von einem positiv-christlichen Inhalte gewesen ist. Freilich gibt es auch hier Nuancen, besonders in Bezug auf das Kirchentum; bis jetzt ist aber keine mehr moderne Theologie von einem schwedischen akademischen Katheder aus verkündigt worden als die sich in Deutschland zwischen Kliefoth und J. T. Beck bewegen würde.

Die Zahl der theologischen Studenten an den beiden Universitäten ist gegen-

wärtig ungefähr 300; überdies sind aber ungefähr 150 Studenten mit dem vorbereitenden theologisch-philosophischen Examen beschäftigt. Es gibt sehr viele theologische Stipendien, besonders an der Universität zu Upsala. Auch zwei Studentenherbergen (eine Art von Privatstiftung oder Pensionat) sind dort eingerichtet worden für eine kleine Zahl von theologischen Studenten. Das akademische Studium ist in Schweden insofern freier als in Deutschland, als es hier keinen Zwang gibt, gewissen Vorlesungen beizuwonen. Auch sind die öffentlichen Vorlesungen unentgeltlich. Jeder Professor hält deren wöchentlich vier.

Der öffentliche Gottesdienst ist nunmehr für die ganze Landeskirche geordnet gemäß der Liturgie, die 1809 eingeführt, seitdem aber in mehreren Punkten verbessert worden ist. Für die Predigt gilt ein festes Perikopensystem, aus drei Textjargängen bestehend. Beim Kirchengesang wird ein 1819 eingeführtes Psalmbuch benützt, das von dem ausgezeichneten Psalmdichter, dem Erzbischof Wallin, auf eine im allgemeinen verdienstliche Weise redigirt wurde. Nächste der Bibel gibt es für das schwedische Volk kein theureres Erbauungsbuch als dieses Psalmbuch. Es wird sogar bei den Gottesdiensten der Separatisten benützt, nebst mehreren anderen neueren geistlichen Gesangbüchern.

Bei dem Religionsunterrichte in der Kirche und der Schule werden immer sowohl die biblische Geschichte als der Katechismus gelesen. Im Jahre 1878 wurde eine neue Erklärung von dem kleinen Katechismus Luthers in 268 Fragen und Antworten eingeführt, welche besser wie irgend eine frühere die evangelisch-lutherische Anschauung wiedergibt. Als Kirchenbibel gilt die sog. Bibel Karls XII., welche fast gänzlich der Übersetzung Luthers folgt. Während seit 110 Jahren eine königliche Kommission beschäftigt gewesen ist, eine bessere Übersetzung herauszugeben, ist es erst 1883 ihrem neuesten Übersetzungsversuche des Neuen Test.'s gelungen, Anerkennung und Sanction zu gewinnen.

Die Missionswirksamkeit ist in Schweden in den letzten Jahren mit großer Theilnahme betrieben, doch leider nach zu vielen Seiten hin zersplittert worden. Seit 1836 hat die „schwedische Missionsgesellschaft“ in kirchenfreundlichem Geiste gewirkt, theils unter den Lappländern, theils bis 1873 unter den Tamulen in Ostindien, am letzten Orte im Verein mit der Leipziger Mission. Seit 1873 hat die schwedische Kirche ihre eigene Missionswirksamkeit, an deren Spitze eine von der Kirchenversammlung eingesetzte Direktion steht, und die theils die eben genannte tamulische Mission, theils ein eigenes neues Missionsfeld unter den Zulu in Süd-Afrika umfaßt. Im Dienste der schwedischen Kirche waren am Ende 1882 zusammen sechs Missionare angestellt. Ferner findet sich zu Stockholm seit 1856 eine weitverzweigte und vor einigen zehn Jahren sehr einflussreiche private Institution, „die evangelische vaterländische Stiftung“ genannt, welche ursprünglich ihre Wirksamkeit auf die innere Mission begrenzte und zu diesem Zwecke eine große Anzahl von kleineren Missionsvereinen begründete und eine Kolporteurschule einrichtete, aus der erst nur sog. Bibelboten, aber seither sehr viele Laienprediger hervorgegangen sind. Da diese „Stiftung“ sich auf evangel.-lutherischen Grund stellte und mit den Geistlichen der Volkskirche treu zusammenwirken wollte, wurde hiedurch das Missionsinteresse in dem Grade gestärkt, daß die „Stiftung“ sehr bald auch eine ausländische Missionswirksamkeit beginnen konnte. Eine nicht geringe Zahl schwedischer Missionare haben in ihrem Dienste gewirkt unter dem Gallaavolke im nordöstlichen Afrika. Diese Mission hat mit viel Mißgeschick und mit schweren Verlusten kämpfen müssen. Die vaterländische Stiftung hat später neue Missionsfelder geöffnet, theils in Ostindien, theils in Estland, und außerdem eine Mission für Seelenleute zustande gebracht, die mit großem Segen gewirkt hat. Am Ende 1882, als „die Stiftung“ der Einheitspunkt 108 schwedischer Missionsvereine war, wirkten in ihrem Dienste 24 Missionare für die äußere und 104 Laienprediger für die innere Mission. Danebst fungirten 168 Geistliche der Volkskirche als Deputirte der Stiftung in den verschiedenen Provinzen. Endlich gibt es eine 1879 gegründete Missionsgesellschaft, die gleich den vorhergehenden sich auf das ganze

Land erstreckt und der „schwedische Missionsbund“ genannt wird. Diesem Bündnis ist es im Laufe von vier Jahren gelungen, 121 Missionsvereine und 42 „Freigemeinden“ mit sich zu vereinen. Ihre Anhänger finden sich unter den oben genannten, aus den Freunden der vaterländischen Stiftung ausgeschiedenen Separatisten. Ihnen ist die schwedische Kirche selbst noch das eigentliche Missionsfeld. Sechs Missionare arbeiten außerdem auch in Rußland.

Die Gaben, welche jährlich zum Besten aller dieser verschiedenen Missionen gesammelt werden, betragen wenigstens 350,000 Kronen. (Die obengenannte vaterländische Stiftung empfing während 1882 nur für ihre äußere Mission beinahe 140,000 Kronen). Da außerdem in letzterer Zeit in Schweden eine große Zahl von christlichen Kinderhäusern und Kinderkrippen, Magdalenenhäusern und Anstalten für Diakonissinnen, nebst vielen anderen Wohltätigkeitsanstalten eingerichtet wurden, und an vielen Orten im Lande kleinere christliche Vereine mehrfacher Art auf eigene Hand im Dienste der inneren Mission wirken, kann man nicht leicht das schwedische Missionsinteresse in Geld abschätzen.

Die Armenpflege ist in Schweden durch ein allgemeines Gesetz geordnet, und ist insofern gänzlich eine kommunale (bürgerliche) Angelegenheit. Die Geistlichkeit der schwedischen Kirche hat jedoch Sitz und Stimme in der Direktion jedes Ortes für die Armenpflege und hat dadurch Gelegenheit, ihrer Pflicht gemäß der christlichen Barmherzigkeit das Wort zu reden. Unter solchen Umständen hat das Bedürfnis einer geordneten kirchlichen Armenpflege sich in Schweden noch nicht geltend gemacht.

In Bezug auf die Heilighaltung des Sonntages wird in dem schwedischen Strafgesetze jede körperliche Arbeit, die einen Aufschub verträgt, bei Geldstrafe verboten. Wie selten auch die Behörden dies Gesetz anwenden, sogar wo Veranlassung dazu sich findet, wird doch die äußere Heilighaltung des Ruhetages sehr allgemein sowol in den Städten wie auf dem Lande beobachtet. Eine wichtige Ausnahme von diesem glücklichen Verhältnisse macht der Betrieb der gewöhnlichen Kommunikationsrichtungen. Eisenbahzüge und Dampfschiffe, Telephon- und Telegraphenstationen sind nicht einmal, wenn sie in Besitz des States sind, irgend einer Beschränkung an Sonn- und Feiertagen unterworfen. Nur die Postämter sind während der Dauer des allgemeinen Gottesdienstes, 10—12 Uhr Vormittags und 5—6 Uhr Nachmittags geschlossen.

Die kirchlichen Verhältnisse im schwedischen Lappland — nur etwas mehr als 6000 Lappländer gehören unter die schwedische Krone — sind jetzt nicht schlechter als im übrigen Schweden. Freilich stehen wegen ihres Nomadenlebens der Seelsorge mancherlei Schwierigkeiten im Wege, und es wäre wünschenswert, daß ambulatorische Lehrer sie auf ihren Wanderungen begleiten könnten; aber es sind da und dort ihretwegen Kapellen erbaut mit fest angestellten Geistlichen, sowie auch eine hinreichende Zahl von Schulen eingerichtet ist, wo die Eltern gewöhnlich ihre Kinder wie in Pensionen lassen, um unterrichtet und erzogen zu werden.

Quellen und Schriften zur Orientirung: A. E. Anz, Die schwedische Kirchenverfassung, Berlin 1852; Mein Büchlein: Svenska kyrkans och statens förhållande till hvarandra, Upsala 1872; A. J. Rydén, Sveriges kyrkolag, 7 peopl., Göteborg 1882; F. A. Westerling, Ecklesiastik-Matrikel öfver Sverige, 10 peppi., Stockholm 1883. — Vorstehender Darstellung liegen meistens persönliche Beobachtungen zugrunde. — Vgl. „Allmänna kyrkomötets protokoll“, Stockholm 1868, 1873, 1878, 1883, und die Jahresberichte der schwedischen Missionsgesellschaft und der evangelisch-vaterländischen Stiftung, jährlich in Stockholm herausgegeben.
Rob. Sundelin.

Schwegler, f. Baur und die neuere Tübinger Schule Band III, S. 168 ff.

Schweiz, die gegenwärtigen kirchlichen Verhältnisse oder die Statistik in kirchlicher Beziehung. Die Hauptquellen für nachstehende

Arbeit sind (außer den Kirchengesetzen im Original, soweit sie dem Verfasser zu Gebote standen): Finsler, *Kirchliche Statistik der reformirten Schweiz*, Zürich 1854, für alles historische und für die kirchlichen Verhältnisse bis 1854, eine überaus sorgfältige Darstellung; Gareis und Born, *Stat und Kirche in der Schweiz*, 2 Bde, Zürich 1877. Sehr einläßliche Darstellung der kirchlichen Rechtsverhältnisse, namentlich auch hinsichtlich der katholischen Kirche, mit vielen Aktenstücken.

1. Die Verteilung der Konfessionen.

Die wie in politischer so in kirchlicher Hinsicht überaus mannigfaltigen und zum teil komplizierten Verhältnisse der Schweiz bieten sich schon in den Resultaten der kirchlichen Volkszählung dar. In den Jahren 1850, 1860 und 1870 wurden Volkszählungen von den Bundesbehörden veranstaltet und ohne Widerspruch hierbei auch eine Rubrik für das religiöse Bekenntnis in die Formulare aufgenommen. Als es sich um die Feststellung der Formulare für die Volkszählung am 1. Dezember 1880 handelte, war inzwischen die Bundesverfassung von 1848 außer Kraft getreten, und da die jetzt geltende Bundesverfassung von 1874 (s. unten) keinen Unterschied der Konfessionen vor dem Gesetze kennt und die bloße Frage nach der Konfession als der Gewissensfreiheit nachteilig erscheinen konnte, so beschloß der Bundesrat, die Rubrik „Konfession“ wegzulassen, stellte sie dann aber auf Verlangen von 10 Kantonsregierungen, welche die Mehrheit der schweizerischen Bevölkerung repräsentierten, wider her, immerhin in einer Fassung, die niemanden einen Zwang auflegte. Die Differenz der Formulare von 1870 und 1880 ist folgende: Beide stellen je eine Rubrik auf für Protestanten und Katholiken, die dritte Rubrik lautet 1870 „Andere christliche Konfessionen“, die vierte: „Israeliten und andere Nichtchristen“. 1880 lautet die dritte: „Israeliten“, die vierte: „Andere oder ohne Angabe“. Eine Vergleichung der Resultate zeigt aber, daß trotz der größeren Beweglichkeit der Bevölkerung, der größeren Zahl und Mannigfaltigkeit der religiösen Gemeinschaften und des Wegfalls jeden gesetzlichen und moralischen Zwangs bei Angabe der Konfession die Zahl der sich weder zu den beiden christlichen Hauptkonfessionen zählenden noch zum Judentum bekennenden Einwohner in den zehn Jahren fast gleich geblieben ist, ja abgenommen hat, und für die Betrachtung der konfessionellen Bewegung im Großen kein Hindernis und keinen erheblichen Bruchteil bildet. Es kann ferner mit Sicherheit angenommen werden, daß die große Mehrheit der Protestanten den evangelischen Landeskirchen, die große Mehrheit der Katholiken der römisch-katholischen Kirche angehören. Dagegen ist allerdings nicht ersichtlich

a) wie viele Angehörige kleinerer evangelischer Gemeinschaften (Methodisten, Baptisten, Irvingianer) sich als Protestanten, wie viele 1880 sich in die vierte Rubrik eingeschrieben haben;

b) wie viele Altkatholiken in die zweite, wie viele in die vierte Rubrik fallen;

c) wie viele absichtlich in letztere sich einzeichneten, weil sie gegen religiöse Fragen sich indifferent oder negativ erklären wollten, wie viele hingegen ohne ihr Wissen oder, weil man sie gar nicht mit dieser Frage behelligen konnte oder wollte (Fremde in Gasthöfen, des Schreibens Unkundige, Bewohner von Kranken- und Strafanstalten etc.) in dieselbe hineinkamen. Zahlreiche Gemeinden verzeichnen niemand in dieser Rubrik; die größten Zahlen zeigen sich in Städten und ihrer Umgebung. Mit diesen Reservationen darf immerhin die Übersicht der Volkszählungen von 1870 und 1880, die wir nach den offiziellen Publikationen *) folgen lassen, als ein richtiges Bild der konfessionellen Verhältnisse gelten.

*) Schweiz. Statistik LI. Eidgenöss. Volkszählung vom 1. Dezember 1880, herausgegeben von dem statistischen Bureau des eidg. Departements des Innern.

Bevölkerung der Schwed nach den Konfessionen.

S a n t o n	1. Dezember 1870				1. Dezember 1880				Total
	Protestanten	Katholiken	Andere christliche Konfess.	Stracliten u. andere Mischchrist.	Protestanten	Katholiken	Strae- liten	Andere ober one Angabe	
Bürid	263730	17942	2609	505	283134	80298	806	3338	317576
Benn	436304	66015	2745	1401	463163	65828	1316	1857	532164
Bugern	3823	128338	79	98	5419	129172	152	63	134806
Urt	80	16018	1	8	524	23149	7	14	23694
Schwed	647	47047	4	7	954	50266	7	8	51235
Unter	358	14055	—	2	277	15078	1	—	15356
Walben	66	11632	—	3	90	11901	1	—	11992
Marus	28238	6838	7	17	27097	7065	7	44	34213
Bug	878	20082	18	15	1218	21734	27	15	22994
Freiburg	16819	93951	12	50	18138	97113	104	45	115400
Colofurn	12348	62072	100	93	17114	63037	139	134	80424
Basel-Stadt	34457	12301	486	516	44236	19288	830	747	65101
Basel-Stadt	43523	10245	228	131	46670	12109	223	269	59271
Basel-Stadt	34466	3051	180	24	33897	4154	23	264	38848
Schwaben	46175	2358	172	21	48088	3694	18	158	51968
Schwaben (Auser-Schwaben)	188	11720	1	—	545	12294	1	1	12841
Schwaben (Inner-Schwaben)	74573	116060	190	192	83441	126164	371	515	210491
St. Gallen	51887	39843	35	18	53168	41711	88	74	94991
Graubünden	107703	89180	448	1542	108029	88893	1234	489	198645
Argau	69231	23454	531	84	71821	27123	120	488	99552
Thurgau	194	119349	46	30	358	130017	11	391	130777
Tessin	211686	17592	1821	601	219427	18170	576	557	238730
Basel	900	95963	20	4	866	99316	—	34	100216
Basel	84334	11345	981	674	91076	11651	689	316	103732
Neuchâtel	43639	47868	631	1001	48359	51557	662	1017	101595
Schweiz	1,566347	1,084369	11394	7037	1,667109	1,160782	7373	10838	2,846102
Auf 100 Einwohner	58,7	40,6	0,4	0,8	58,6	40,8	0,2	0,4	—

Aus dieser Übersicht ergibt sich hinsichtlich der Veränderung der konfessionellen Verhältnisse von 1870 bis 1880 folgendes:

Die Katholiken haben sich im Verhältnis zur Gesamtbevölkerung vermehrt in den Kantonen Basel-Stadt um 4%, Zürich, Schaffhausen um 3%, Appenzell A. Rh., Thurgau um 2%, Glarus 1%.

Die Protestanten in Solothurn um 4%, in Appenzell S. Rh. um 2%, in Luzern, Uri, Zug um 1%.

Die Zahl der Israeliten ist gestiegen in Zürich, Luzern, Freiburg, Solothurn, Basel-Stadt und Land, St. Gallen, gesunken in Bern, Aargau, Genf.

1880 zählten mehr als 90% Protestanten die Kantone Waadt und Appenzell A. Rh. (92,6%), mehr als 80% Zürich, Bern, Schaffhausen, Neuenburg, zwischen 80 und 65% Glarus, Basel-Land, Thurgau, Basel-Stadt.

Am nächsten stehen sich beide Konfessionen in Graubünden (56% Protestanten, 43% Katholiken), Aargau (54% Prot., 44 Kath.), Genf (47% Kath., 50% Protestanten).

60% Katholiken hat St. Gallen, 78 Solothurn, mehr als 80 Freiburg, mehr als 90 Luzern, Uri, Schwyz, Zug, Appenzell S. Rh., mehr als 99% Nidwalden, Valais und Tessin.

Mehr als 1% Israeliten hat nur Basel-Stadt.

2. Die Bundesverfassung vom 29. Mai 1874.

Für die kirchlichen Verhältnisse aller Konfessionen in der Schweiz hat die Bundesverfassung von 1874 einen wesentlich neuen Boden geschaffen, der sich in der Gesetzgebung und im kirchlichen Leben überall geltend macht. Während die Bundesverfassung von 1848 in Art. 41 allen Schweizern, welche „den christlichen Konfessionen“ angehören, freie Niederlassung sichert, in Art. 46 die freie Ausübung des Gottesdienstes „den anerkannten christlichen Konfessionen“ gewährt, den Kantonen sowie dem Bunde vorbehält, für Handhabung der öffentlichen Ordnung und des Friedens unter den Konfessionen die geeigneten Massnahmen zu treffen, in Art. 48 die Kantone verpflichtet, „alle Schweizer-Bürger christlicher Konfession in der Gesetzgebung sowol als im gerichtlichen Verfahren den Bürgern der eigenen Kantone gleich zu halten“, in Art. 58 dem Orden der Jesuiten und den ihm affiliirten Gesellschaften in keinem Teile der Schweiz Aufnahme gestattet, im übrigen aber über das Verhältnis des States zu den Konfessionen keinerlei Bestimmungen enthält, hat die Bundesverfassung von 1874 nachfolgende eingreifende Grundsätze aufgestellt:

Art. 27, §. 2. Die Kantone sorgen für genügenden Primarunterricht, welcher ausschließlich unter staatlicher Leitung stehen soll. — —

§. 3. Die öffentlichen Schulen sollen von den Angehörigen aller Bekenntnisse ohne Beeinträchtigung ihrer Glaubens- und Gewissensfreiheit besucht werden können.

§. 4. Gegen Kantone, welche diesen Verpflichtungen nicht nachkommen, wird der Bund die nötigen Verfügungen treffen.

Art. 49. Die Glaubens- und Gewissensfreiheit ist unverletzlich.

Niemand darf zur Teilnahme an einer Religionsgenossenschaft oder an einem religiösen Unterricht, oder zur Vornahme einer religiösen Handlung gezwungen, oder wegen Glaubensansichten mit Strafen irgend welcher Art belegt werden.

Über die religiöse Erziehung der Kinder bis zum erfüllten 16. Altersjahre verfügt im Sinne vorstehender Grundsätze der Inhaber der väterlichen oder vormundschaftlichen Gewalt.

Die Ausübung bürgerlicher oder politischer Rechte darf durch keinerlei Vorschriften oder Bedingungen kirchlicher oder religiöser Natur beschränkt werden.

Die Glaubensansichten entbinden nicht von der Erfüllung der bürgerlichen Pflichten.

Niemand ist gehalten, Steuern zu bezahlen, welche speziell für eigentliche Kultuszwecke einer Religionsgenossenschaft, der er nicht angehört, auferlegt

werden. Die nähere Ausführung dieses Grundsatzes ist der Bundesgesetzgebung vorbehalten.

Art. 50. Die freie Ausübung gottesdienstlicher Handlungen ist innerhalb der Schranken der Sittlichkeit und der öffentlichen Ordnung gewährleistet.

Den Kantonen sowie dem Bunde bleibt vorbehalten, zur Handhabung der Ordnung und des öffentlichen Friedens unter den Angehörigen der verschiedenen Religionsgenossenschaften, sowie gegen Eingriffe kirchlicher Behörden in die Rechte der Bürger des States die geeigneten Maßnahmen zu treffen.

Anstände aus dem öffentlichen oder Privatrechte, welche über die Bildung oder Trennung von Religionsgenossenschaften entstehen, können auf dem Wege der Beschwerdeführung der Entscheidung der zuständigen Landesbehörden unterstellt werden.

Die Errichtung von Bistümern auf schweizerischem Gebiete unterliegt der Genehmigung des Bundes.

Art. 51. Der Orden der Jesuiten und die ihm affiliirten Gesellschaften dürfen in keinem Theile der Schweiz Ausnahme finden, und es ist ihren Gliedern jede Wirksamkeit in Kirche und Schule untersagt.

Dieses Verbot kann durch Bundesbeschluß auch auf andere geistliche Orden ausgedehnt werden, deren Wirksamkeit statgefährlich ist oder den Frieden der Konfessionen stört.

Art. 52. Die Errichtung neuer und die Wiederherstellung aufgehobener Klöster oder religiöser Orden ist unzulässig.

Art. 53. Die Feststellung und Beurkundung des Civilstandes ist Sache der bürgerlichen Behörden. Die Bundesgesetzgebung wird hierüber die näheren Bestimmungen treffen.

Die Verfügung über die Begräbnisplätze steht den bürgerlichen Behörden zu. Sie haben dafür zu sorgen, daß jeder Verstorbene schicklich beerdigt werden kann.

Art. 54. Das Recht der Ehe steht unter dem Schutze des Bundes.

Dieses Recht darf weder aus kirchlichen oder ökonomischen Rücksichten, noch wegen bisherigen Verhaltens oder aus andern polizeilichen Gründen beschränkt werden.

Art. 58. L. 2. Die geistliche Gerichtsbarkeit ist abgeschafft.

Es ist offenbar, daß diese Grundsätze die Stellung der Kirche zum Stat für die Schweiz wesentlich geändert haben, und consequent durchgeführt die völlige Ignorirung der Kirche von Seite des States, somit das Aufhören der kantonalen Landeskirchen zur Folge haben müßten. Allein während des seit Erlaß der Bundesverfassung nun verflossenen Dezennium wurden nur einige, allerdings tiefgreifende Konsequenzen wirklich gezogen; allmählich aber hat sich die Gegenströmung für Beibehaltung einer engeren Verbindung von Kirche und Stat wieder geltend gemacht. Nur Art. 53, L. 1 hat seine Ausführung durch ein Bundesgesetz erhalten, das dann auch Art. 54 mitumfaßte, das Gesetz betr. Feststellung und Beurkundung des Civilstandes und die Ehe vom 24. Dezember 1874. Ein Versuch, Art. 27 im Sinne einer regelmäßigen Bundesaufsicht über die Volksschule zur weiteren Ausführung zu bringen, ist zwar durch die Bundesversammlung in einem Gesetzesentwurfe betr. Errichtung eines schweizerischen Schulsekretariats gemacht, aber durch die Volksabstimmung vom 26. November 1882 mit überwiegender Mehrheit abgelehnt worden. Die bis jetzt zu Tage getretenen Wirkungen der Bundesverfassung auf die kantonalen kirchlichen Verhältnisse sind folgende:

1) Jeder Religionsunterricht in oder außer der Schule ist fakultativ. Dagegen ist in den meisten Kantonen derselbe noch Lehrgegenstand der Volksschule, und wird in vielen Kantonen besonders an den höheren Klassen von Geistlichen erteilt.

2) Die Geistlichen können nicht von Amtswegen Inspektoren oder Präsidenten oder Mitglieder der Schulbehörden sein; daß sie es durch Wahl werden dür-

fen, ist unbestritten, ebenso daß sie es, auch in den reformirten Kantonen, sehr oft sind.

3) Ob Personen, die einem kirchlichen Orden angehören, also durch besondere Gelübde anderen als den Staatsbehörden zu striktem Gehorsam verpflichtet sind (Klostergeistliche, Lehrschwestern), Lehrer der Volksschule sein dürfen, ist streitig. Die katholischen Kantone behaupten es, die Bundesversammlung ist geteilter Ansicht, ein seit mehreren Jahren pendenter Rekurs noch unentschieden.

4) Die geistliche Gerichtsbarkeit, überhaupt jede offizielle Mitwirkung der Kirche und der Geistlichen bei Ehe- und Paternitätsfragen ist ausgeschlossen, die Civilehe obligatorisch und allein statlich gültig, die Civilstandsregister dürfen nicht von Geistlichen geführt werden, die kirchliche Eheinsignung vor der civilen Trauung ist bei schwerer Strafe verboten.

5) Gegen Versuche der römisch-katholischen Kirche, ohne Begrüßung des Bundes Änderungen in den Bistümern zu treffen, ist der Bundesrat eingeschritten.

6) Ob und welche kirchliche Maßregeln (Ausschließung vom kirchlichen Stimmrecht etc.) gegen solche zulässig seien, welche an kirchlichen Handlungen, wie Taufe, Konfirmation, Abendmal, kirchliche Eheinsignung, kirchliche Beerdigung, absichtlich nicht teilnehmen, ist bis jetzt eine offene Frage.

3. Das Kirchenwesen der reformirten Schweiz.

a) Historischer Rückblick *). Der Gang der Reformation mußte zur Folge haben, daß gegenüber der Macht des Papsttums und seinen Mitteln die Anhänger der evangelischen Kirche sich an die einzig vorhandene andere öffentliche Macht, die des States, angeschlossen, und Zwingli wie Calvin waren auch grundsätzlich nicht dagegen, weil sie die religiös-sittliche Erneuerung nicht bloß der Einzelnen, sondern der Gesamtheit, also des Gemeinwesens, wie es als Stat organisiert war, anstrebten. Darum gehörte in den meisten Kantonen nur zum State, wer der evangelischen Wahrheit sich zuwandte, die andern mußten das Band meiden. Ebenso versur man auf katholischer Seite. Aber die katholischen Regierungen waren die Diener ihrer Kirche, die reformirten die Gebieter, allerdings im Namen der Gemeinde, und unter Beirat der Geistlichen. So gebietet in Zürich der Rat der 200, das Wort Gottes allein zu predigen und führt die Reformation in Lehre und Kultus durch, er konstituiert 1528 die Synode der Geistlichen, welche Aufsicht über die einzelnen Geistlichen übt und zu der auch bis 1630 die Geistlichen von Glarus, bis 1798 diejenigen des Thurgauer- und Rheintals gehörten. Ähnliche Synoden bestanden in St. Gallen-Appenzell, Zug-Genève, Schaffhausen. In Bern und Basel wurden solche mit der Reformation angeordnet, aber bald nicht mehr einberufen. In Graubünden hatte die Synode die fast selbständige Leitung der kirchlichen Angelegenheiten. In Gené stand die Wal der Geistlichen der Compagnie des pasteurs, die Ausübung der Kirchenzucht dem Konsistorium zu, dessen Mitglieder die 6 Stadtgeistlichen und 12 vom Räte gewählte Männer waren. In Neuenburg lag das ganze Kirchenregiment in den Händen der Compagnie des pasteurs. In der Waadt stand den fünf Klassen die Censur und unter Bestätigung der Regierung die Besetzung der Pfarrstellen zu. Die Vereinigung der Klassen in Synoden geschah nicht regelmäßig und hörte im 17. Jahrhundert auf. — Die laufende kirchliche Verwaltung wurde in Zürich vom Examinatorkonvent besorgt, der unter dem Vorßiß des Antistes (Pfarrer am Großmünster und Präsident der Synode) aus Ratsherren, Pfarrern und Professoren bestand. Er prüfte und ordinirte die Kandidaten, machte dem Räte Vorschläge für die Pfarrwahlen und beaufsichtigte die Geistlichen. Ähnliche Behörden, deren Vorsteher Antistes oder Dekan hieß (z. B. Schaffhausen, Basel), bestanden in mehreren anderen Kantonen. — Die Kapitel als Versammlung der Geistlichen eines kleineren Bezirkes blieben aus

*) Findler a. a. O. und in: Allgemeine Beschreibung und Statistik der Schweiz: Die reformirte Kirche, Separatabdruck 1873.

der katholischen Zeit stehen, da und dort unter dem Namen Klaffen (Bern, Waadt) oder Kolloquien (Graubünden), ihre Vorsteher hießen an manchen Orten Dekane. — Die Wahl der Geistlichen stand in den meisten Kantonen den Regierungen oder den bisherigen Kollatoren nach den Vorschlägen der Examinatoren oder Kirchenkonvente zu, nur in Glarus, Appenzell, Graubünden hatten die Gemeinden das Recht, die Pfarrer zu wählen und wider zu entlassen. Schon von der Reformationszeit an hatten in manchen Kantonen die Gemeinden kirchliche Vorsteherschaften, Ehegaumer (= Gesetzeswächter), Stillstände, Konsistorien, Kirchenstände, Kirchengenossen, Chorgerichte, Kirchenbann genannt, welche über Bucht und Sitte, Haltung der Feiertage, Besuch des Gottesdienstes, Verwaltung der Kirchen- und Armengüter zu wachen hatten und die erste Instanz in Ehesachen bildeten. Förmliche Kirchenzucht bis zur Ausschließung vom Abendmahl stand diesen Behörden nur in Basel, Schaffhausen, Neuenburg und Genf zu. In letzterem Kantone wurden mit den kirchlichen sehr harte bürgerliche Strafen verbunden, wie die Verbannung.

Im 17. und 18. Jahrhundert bildeten sich die Kirchenverfassungen immer mehr im statlichen Sinne aus; die Synoden verlieren an Bedeutung oder hören ganz auf. Zur Zeit der helvetischen Republik war eine einheitliche kirchliche Organisation beabsichtigt, kam aber nicht zur Durchführung. Die oberste kirchliche Gewalt hatte die helvetische Regierung (Direktorium), der Minister der Künste und Wissenschaften war auch Kultusminister. Die Mediationszeit stellte meist die alten Formen wider her. Die neugebildeten Kantone St. Gallen und Thurgau erhielten Synoden und Kirchenräte, der Kanton Aargau nur einen Kirchenrat. Die politischen Veränderungen des Jahres 1830 zogen auch Änderungen der Kirchenverfassung im Sinne größerer Selbständigkeit der Kirche gegenüber dem State nach sich. Einige Geistlichkeitssynoden erhielten das Recht der Beschlussfassung in rein kirchlichen Dingen unter Vorbehalt der Ratifikation des Großen Rates und das Recht der Begutachtung in nicht rein kirchlichen Dingen, so in Zürich, St. Gallen, Thurgau; andere hatten auch für rein kirchliche Dinge nur die Antragstellung, so Schaffhausen, Appenzell. Gemischte Synoden (mit bestimmter Vertretung der Geistlichen) erhielten Bern (1852), Neuenburg (1848), Freiburg (1854), Glarus (1845). Volkssynoden mit ganz freier Wahl datiren erst aus neuerer Zeit. Basel-Stadt hatte einen Kirchenrat ohne Synode, Basel-Land keine bestimmte Kirchenverfassung. In Aargau erhielt das Generalkapitel das Beschlussrecht in rein kirchlichen Dingen, in andern die Begutachtung.

b) Die Kirchenverfassungen der Gegenwart. Neuere Kirchengesetze, die mit der betreffenden Kantonalverfassung in Einklang stehen, oder auf Grund derselben erlassen wurden, bestehen in St. Gallen 1862, Waadt 1863, Thurgau 1870, Bern, Freiburg, Basel-Stadt, Neuenburg, Genf, alle 1874, Graubünden, Appenzell A. Rh. 1877, Glarus 1882. In Zürich ist das Kirchengesetz von 1861 durch die Kantonsverfassung von 1869 und die Bundesverfassung, sowie durch Spezialgesetze betreffend Wahlen, Gemeindegewesen u. s. w. in vielen Stücken aufgehoben oder obsolet geworden; die Synode hat wiederholt Vorschläge zu Erlass eines neuen Gesetzes gemacht, der Kantonsrat ist aber 1873 und 1883 bei der Beratung der ihm gemachten Vorlagen zu keinem Abschlusse gekommen. In Schaffhausen bedarf das Kirchengesetz von 1854 infolge der Verfassung von 1876 einer Umgestaltung, die von der konstituierenden Synode im Jahre 1877 durch eine „Ordnung für die evangelisch-reformirte Kirche des N. Sch.“ vorgenommen, aber vom Großen Rat noch nicht sanktionirt ist. In Aargau ist das Statut von 1866 durch Spezialgesetz zur Vereinfachung des Statshaushalts teilweise geändert worden. Basel-Land hat kein Kirchengesetz.

Das Verhältnis der Kirche zum Stat ist im allgemeinen dahin geordnet, dass in rein kirchlichen oder innerlichen Dingen (Anordnungen betr. Gottesdienst, Gesangbuch, Liturgie, Gestaltung und Lehrmittel des kirchlichen Religionsunterrichtes u.) die kirchlichen Organe entscheiden, mit oder ohne Plazet des States, in gemischt-kirchlichen der Stat auf das Gutachten der kirchlichen Organe beschließt (Aufsicht über die Kirchengüter, Besoldung der Geistlichen, Abgrenzung

der Kirchengemeinden). Doch überwiegt in den einen Kantonen die Selbständigkeit der Kirche (Glarus, Freiburg, Appenzell, St. Gallen, Thurgau), in den andern die materielle Kompetenz der Staatsbehörden (Basel-Stadt, Aargau, Waadt, Genf).

Die Landeskirchen erklären sich als Teile der christlichen Kirche oder der evangelischen Kirche, oder bekennen sich zu den Grundsätzen der Reformation. Formulirte Bekenntnisse stellen sie nicht auf, einige negiren auch für Synodalrechte und geistliches Amt jede bestimmte Formulirung.

Die Kirchengemeinden bestehen aus allen stimmberechtigten Staatsbürgern, die der „reformirten Konfession“ angehören oder sich der Kirchenordnung unterziehen. In einigen Kantonen haben die Ausländer kirchliches Stimmrecht (Appenzell, Neuenburg). Die Rechte der Gemeinden sind sehr verschieden: In allen Kantonen haben sie die Wahl der Pfarrer, in Waadt jedoch nur einen Zweiervorschlag zu Handen der Regierung, in den meisten die Wahl der kirchlichen Vorsteherschaften (in Genf bestehen solche nicht), in vielen die Wahl der Synodalen unter näher bestimmten Normen; in manchen auch entweder die alleinige Beschlussfassung über Gottesdienst, Gesangbuch, Liturgie, oder auf Grund der bezüglichen Vorlagen der Synoden eine regelmäßige Abstimmung, oder das Recht des Vetos.

Die Kirchenvorsteherschaften, denen der Pfarrer meist als Mitglied oder Präsident von Amtswegen angehört, haben in der Regel die Sorge für Ordnung im Gottesdienst, die Aufsicht über die pfarramtliche Tätigkeit, insbesondere den Religionsunterricht, die Aufsicht über die sittlichen Zustände (in Thurgau mit Straßkompetenz), in einigen Kantonen sind sie zugleich die offiziellen Armenpflegen, in anderen wird ihnen die Sorge für Arme und Kranke nur empfohlen.

Die Synoden (in Genf das Konsistorium) sind überall die in rein kirchlichen Dingen von sich aus oder mit Vorbehalt der Sanktion durch Staatsbehörden oder Gemeinden beschlussfassenden Behörden. Sie bestehen in Zürich, Graubünden und bisher Schaffhausen aus sämtlichen Geistlichen und einigen Abgeordneten des States, in den übrigen Kantonen aus Abgeordneten, die von den einzelnen Gemeinden (Glarus, Freiburg, Basel-Stadt, Appenzell, St. Gallen, Aargau) oder in Wallreisen (Bern, Thurgau, Neuenburg), oder vom ganzen Kanton (Genf), oder von Bezirksbehörden (Waadt) gewählt werden. Eine bestimmte Zahl von Geistlichen ist in Glarus, Freiburg, Basel-Stadt, Thurgau, Waadt, Neuenburg, Genf festgesetzt. Die Amtsdauer beträgt 3, 4 oder 6 Jahre. Sie versammeln sich in der Regel alljährlich (Glarus alle 3 Jahre, Neuenburg jährlich 2mal).

Die oberste kirchliche Verwaltungsbehörde ist in sehr verschiedenartiger Weise der Kantonsregierung neben- oder untergeordnet, oder hat eine Vertretung derselben in sich und wird bald ganz, bald teilweise, bald gar nicht von der Synode gewählt. Die Verschiedenartigkeit ihrer Stellung zeigt sich auch in den Namen Kirchenrat (Zürich, Basel-Stadt, Schaffhausen, Appenzell, St. Gallen, Graubünden, Thurgau), Synodalkonferenz (Bern), Synodalkommission (Freiburg, Waadt, Neuchâtel), Kirchenkommission (Glarus), Synodalausschuss (Aargau). Überall hat diese Behörde die Synodalbeschlüsse vorzubereiten und zu vollziehen, meist auch die Aufnahme und Wählbarkeit der Geistlichen zu regeln, die Aufsicht über die Geistlichen zu führen, Visitationen anzuordnen, Disziplinar- und Streitfälle zu erledigen, in manchen Kantonen die Kirchengutsverwaltung zu beaufsichtigen u. s. w.

Kirchliche Bezirksbehörden finden sich nur in Zürich und Waadt. Sie stehen als beaufsichtigende Mittelglieder zwischen der kantonalen Behörde und den Gemeinden, resp. Pfarrern. In Graubünden haben die versammelten Geistlichen des Bezirkes (Kolloquien) ähnliche Befugnisse, in St. Gallen die Dekane der Kapitel. In Zürich, St. Gallen und Thurgau bilden je die Geistlichen eines Bezirkes zusammen das Kapitel, das Gutachten an die Synode abgeben kann und zu gegenseitiger Anregung in wissenschaftlicher und praktischer Hinsicht zusammentritt, in Basel-Stadt die Geistlichen des Kantons. Eine ähnliche Stellung

nehmen der Konvent der Geistlichen in Schaffhausen und Basel-Land, das Generalkapitel der Geistlichen von Aargau und die Compagnie des Pasteurs in Genf ein.

Die Geistlichen erlangen die Wählbarkeit auf Grund von Universitätsstudien*), über die sie sich durch Diplome theologischer Fakultäten vor der Kirchenbehörde oder durch Prüfungen vor der hierfür bestellten Kommission auszuweisen haben. Ihre Ordination oder Konsekration zum geistlichen Amte geschieht meist durch ein Gelübde (Zürich: „das Wort Gottes, Gesetz und Evangelium, nach den Grundätzen der evangelisch-reformirten Kirche, gemäß den hl. Schriften des Alten und besonders des Neuen Test.'s treu und lauter zu predigen und die hl. Sakramente nach der kirchlichen Ordnung zuzubereiten, dem Worte der Wahrheit gemäß zu leben und der Lehre des Heils durch unsträflichen Wandel in allen Stücken Zeugnis zu geben“, ähnlich Bern, St. Gallen, Waadt); Neuenburg und Genf schließen ein solches aus (Neuenburg: *La liberté de conscience de l'ecclésiastique est inviolable; elle ne peut être restreinte ni par des règlements, ni par des vœux ou engagements, ni par des peines disciplinaires, ni par des formules ou un credo, ni par aucune mesure quelconque. R.-G. Art. 12. Genf: Chaque pasteur enseigne et prêche librement sous sa propre responsabilité; cette liberté ne peut être restreinte ni par des confessions de foi, ni par des formulaires liturgiques*). Die Geistlichen werden von den Gemeinden gewählt, lebenslanglich in Thurgau, Waadt, St. Gallen, Appenzell, Genf, auf 3 Jahre in Glarus, auf 5 in Basel-Land, auf 6 in Zürich, Bern, Freiburg, Basel-Stadt, Aargau, Neuenburg, auf 8 Jahre in Schaffhausen, auf Wündung in Graubünden. Alle fallen zugleich in Erneuerung in Zürich, Schaffhausen, jeder nach Ablauf seiner persönlichen Amtsdauer in Bern, Glarus, Basel-Stadt, Aargau, Neuenburg; die Erneuerung geschieht stillschweigend, falls kein Begehren um Neuwahl gestellt wird, in Freiburg und Basel-Land. In Thurgau, St. Gallen, Appenzell haben die Gemeinden das Recht, den Geistlichen unter näher bestimmten Formen zu entlassen. Die Suspension fehlbarer Geistlichen steht in der Regel den Kirchenräten zu; die Absetzung in Glarus, Freiburg, St. Gallen, Graubünden der Synode, in Waadt, Neuenburg, Genf dem Regierungsrat, in Zürich, Bern ist sie nur durch gerichtliches Urteil möglich. Die Besoldung der Geistlichen ist in Zürich, Bern, Basel-Stadt, Basel-Land, Aargau, Waadt, Neuenburg, Genf Sache des States, da und dort mit freiwilligen Zulagen der Gemeinden, in den übrigen Kantonen der Gemeinden, und bewegt sich in der Regel zwischen 2000 und 3000 Francs, das Minimum ist circa 1000 Fr. (einzelne Gemeinden in Graubünden), das Maximum 4000—4500 Fr. (einzelne Gemeinden in Zürich und St. Gallen). Gesetzliche Zusicherung von Ruhegehalt besteht in Zürich, Bern, Basel-Stadt, Aargau, Waadt.

Dieser vergleichenden Zusammenstellung der kirchengesetzlichen Bestimmungen lassen wir noch speziellere Mitteilungen über die Kantone folgen:

Zürich. Durch Art. 68 der Kantons-Verfassung ist „jeder Zwang gegen Gemeinden, Genossenschaften und Einzelne ausgeschlossen“. „Die evangelische Landeskirche und die übrigen kirchlichen Genossenschaften ordnen ihre Kultusverhältnisse selbstständig unter Oberaufsicht des States. Die Organisation der ersteren, mit Ausschluss jedes Gewissenszwanges, bestimmt das Gesetz“. Dieses Gesetz ist, wie oben erwähnt, bis jetzt nicht zu Stande gekommen. Dagegen hat die Praxis folgende Konsequenzen gezogen: Die Anwesenheit von Vertretern des States bei der Synode hat aufgehört. Die Beschlüsse der letzteren über innerkirchliche Dinge werden vom Kantonsrate nicht mehr behandelt; ein Zwang für die Gemeinden, sie anzunehmen, besteht nicht. — Präsident der Synode und des Kirchenrates ist der Antistes, der aus einem Dreiervorschlag der Synode vom Kan-

*) Diese sind überall gefordert; im Kanton Freiburg wurde im Herbst 1883 ein Synodalbeschluss, der um dem Mangel an Geistlichen schneller abzuhelfen sie erlassen wollte, durch kirchliche Volksabstimmung verworfen!

tonsrat gewählt wird. Von den übrigen 6 Mitgliedern wählt der Kantonsrat 4, wovon eines aus der Mitte des Regierungsrates, die Synode 2. — Der Präsident des Kapitels und der Bezirkskirchenpflege, der Dekan, wird von der Synode aus einem Dreiervorschlag des Kapitels gewählt. Ihm liegt die Installation der Geistlichen vor den Gemeinden ob. Von den übrigen 4 Mitgliedern der Bezirkskirchenpflege wählen die Stimmberechtigten des Bezirkes 3, das Kapitel 1. Diese Behörde besorgt die Visitationen und Inspektionen des kirchlichen Unterrichts, ist erste Refurs- und Vermittlungsinstanz bei Streitigkeiten kirchlicher Natur und entscheidet über Konfirmationen vor dem gesetzlichen Alter. Amtsdauer aller Behörden 3 Jare.

Bern. Die Synode wird in 56 Wahlkreisen alle 4 Jare so gewählt, daß auf je 3000 reformirte Einwohner, oder eine Bruchzahl über 1500 ein Abgeordneter kommt, und zählt demgemäß 146 Mitglieder. Sie wählt den Synodalkrat frei aus ihrer Mitte. Ihre Beschlüsse betreffend Lehre, Kultus und Seelsorge unterliegen dem Placet der Regierung, und es können die einzelnen Kirchengemeinden innerhalb 6 Monaten dieselben durch Abstimmung für sich ablehnen. In äußeren Angelegenheiten hat die Synode Antrag und Vorberatung für die Staatsbehörden. Der Synodalkrat besteht aus 9 Mitgliedern. Zur Wählbarkeit an eine Pfarrstelle ist in der Regel vierjährige Zugehörigkeit zum bernischen Ministerium erforderlich. Die Aufnahme in letzteres erfolgt durch den Regierungsrat auf Antrag der Prüfungskommission.

Glarus. Die evangelische Kirche besteht als freie Vereinigung derer, die aus eigenem Willen und Überzeugung ihr zugehören und ihren Ordnungen sich unterziehen wollen. Die Synode, mit dreijähriger Amtsdauer, besteht aus den evangelischen Mitgliedern der Ständekommission (= Regierungsrat), den im Amte stehenden Geistlichen und den Abgeordneten der Kirchengemeinden, von denen jede wenigstens ein Mitglied, bei über 1000 Seelen auf jedes 1000 oder Bruchteil über 500 ein Mitglied wählt. Die Synode stellt Anträge an die Gemeinden in Sachen des Gottesdienstes, sie bestimmt über die Gesangbücher in der Weise, daß ohne ihre Bewilligung keine Gemeinde ein neues einführen darf, aber auch keine zu einem neuen gezwungen werden kann; sie empfiehlt die ihr gutschienende Liturgie; die Gemeindefkirchenräte entscheiden darüber, bei erhobenem Refurs die Gemeinde; sie stellt Grundsätze über den Religionsunterricht auf, die aber erst Gesetzeskraft erlangen, wenn sie durch Abstimmung in den Kirchengemeinden die Mehrheit der stimmenden Kirchengenossen erhalten. Die Synode wählt die Kirchenkommission; von deren 7 Mitgliedern müssen wenigstens 2 weltliche sein; ist der Präsident ein Geistlicher (Dekan), so muß der Vicepräsident ein Weltlicher sein, und umgekehrt.

Freiburg. Die Synode ist gesetzgebende und verwaltende Behörde. Sie besteht aus den angestellten Geistlichen und Abgeordneten der Gemeinden, jede Gemeinde wählt 2, Gemeinden von mehr als 700 Seelen für je 700 weitere oder Bruchzahlen über 350 einen. Gesetze und organische Reglemente müssen von der Gesamtheit der Pfarreigenossen genehmigt werden. Die Synode wählt die Synodalkommission von 7 Mitgliedern. Der Präsident der ersteren ist auch Präsident der letzteren, die Amtsdauer beider Behörden ist 4 Jare. Die Synode bestimmt die Beiträge der Pfarreien an die Synodalkasse, beschließt die Ausgaben für die Kirche, bestimmt die Besoldungen ihres Bureau's und das Minimum der Pfarrbesoldungen.

Basel-Stadt. Eintritt in die Landeskirche und Austritt aus derselben stehen jedem Staatsangehörigen bedingungslos offen. Die Gemeinden haben nur die Wahlen der Pfarrer und Kirchenvorsteher (Synodalen) zu treffen, und zwar unter Leitung des Regierungsrates. Die Kirchenvorstände bestehen aus wenigstens 3 Mitgliedern und zwar dem oder den Pfarrern, welche (in der Stadt der Hauptpfarrer) von Amtswegen präsidiren, und den Synodalen der Gemeinde. Die Synode mit sechsjähriger Amtsdauer besteht aus den 4 Hauptpfarrern, den Delegirten der Regierung und Abgeordneten der Gemeinden, die auf 600 bez. mehr als 300 Seelen ein Mitglied wählen. Die Synode beschließt in rein kirchlichen

Dingen, hat aber ihre Beschlüsse dem Großen Räte mitzuteilen, der sie innerhalb 6 Monaten durch sein Veto außer Kraft setzen kann, „sofern er es im Interesse des States oder der Erhaltung der Landeskirche für nötig erachtet“. In gemischt kirchlichen Dingen gibt die Synode ihre Anträge oder Wünsche dem Kleinen Räte ein. Der Kirchenrat besteht aus 9 Mitgliedern, nämlich dem Präsidenten, den die Synode aus den Hauptpfarrern wählt, zwei von der Regierung aus ihrer Mitte abgeordneten Mitgliedern und 6 von der Synode gewählten, von denen 2 Geistliche, 3 Laien, 1 ordentlicher Professor der Theologie sein müssen.

Basel-Land. Das in der Verfassung von 1863 vorgesehene Gesetz für die reformirte Kirche wurde nie erlassen. Nur die Pfarrwahlen sind gesetzlich geordnet. Der Regierungsrat bzw. seine Kirchendirektion ist Aufsichtsbehörde in Kirchensachen. Der Konvent der Geistlichen berät von sich aus oder auf Einladung der Kirchendirektion über rein kirchliche Angelegenheiten und legt seine Gutachten oder je nach Umständen seine Wünsche der Regierung vor. Die Pfarrwahlen werden von letzterer geleitet und bestätigt.

Schaffhausen. Ähnlich wie in Zürich steht die Verfassung (von 1876) mit dem noch geltenden Kirchengesetz in Widerspruch. Erstere erklärt alle Religionsgesellschaften bezüglich ihrer inneren Angelegenheiten für selbständig. Die Organisation der öffentlichen kirchlichen Korporationen, insbesondere der evangelisch-reformirten Landeskirche, unterliegt der Genehmigung des States. Der Präsident des Kirchenvorstandes ist von Amtswegen der Pfarrer, auch im neuen Projektsgesetz. Im übrigen bestehen folgende Hauptunterschiede zwischen letzterem und dem bisherigen Gesetz. Gesetz von 1854: Der Antistes ist das Haupt der Geistlichen, und wird vom Großen Räte auf einen Dreiervorschlag des Regierungsrates für 6 Jahre gewählt. Er besorgt die Ordination und Installation der Geistlichen und leitet die Visitationen. Der Kirchenrat besteht aus dem Kirchenreferenten der Regierung als Präsidenten, dem Antistes als Vizepräsidenten, zwei von der Synode gewählten Mitgliedern, einem geistlichen und einem weltlichen, drei vom Großen Räte gewählten, worunter ein Geistlicher. Die Synode besteht aus den im Kanton wohnenden Geistlichen, 2 vom Regierungsrat abgeordneten und den Mitgliedern des Kirchenrates. Sie hat auch in rein kirchlichen Dingen nur die Antragstellung an die Statsbehörden, in gemischt kirchlichen die Begutachtung. Der Geistliche kann abberufen werden durch den Regierungsrat wegen Pflichtvergeßlichkeit oder Ärgernissen, oder wegen Predigt, Unterricht und Bekenntnis, welche mit den Grundlagen der evangelischen Kirche in Widerspruch stehen. — Kirchenordnung (Vorlage der konstituierenden Synode) von 1877: Die Aufnahme in die Kirche geschieht durch die heil. Taufe. Einem Ausgetretenen kann die Kirchengemeinde den Wiedereintritt verweigern. Wegen schweren öffentlichen Ärgernisses oder beharrlichen Ungehorsams gegen die kirchliche Ordnung können Kirchenglieder bis auf 2 Jahre durch die Kirchengemeinde vom Gemeindeverband (Stimmrecht, Taufzeugenrecht, Abendmal), ausgeschlossen werden. Ausgetretene stimmbfähige Mitglieder einer Kirchengemeinde können sich unter näher bezeichneten Bedingungen zu einer neuen Kirchengemeinde innerhalb des Verbandes der reformirten Kirche des Kantons vereinigen. Die Absetzung eines Pfarrers wegen Pflichtvernachlässigung oder Ärgernis beschließt die Synode. Diese wird von den Kirchengemeinden gewählt. Jede wählt wenigstens ein Mitglied, oder auf 500 Seelen und Bruchsal über 250 je eines. Sie beschließt über alle kirchlichen Angelegenheiten. Vorlagen über Liturgie, Gesangbuch oder kirchliche Lehrbücher, gegen welche 1000 Kirchenglieder des Kantons Einsprache erheben, unterliegen der Abstimmung in allen Kirchengemeinden, und fallen dahin, wenn die Mehrheit aller Stimmberechtigten sie verwirft. Wenn in einer einzelnen Kirchengemeinde $\frac{3}{4}$ aller Stimmberechtigten gegen eine sonst angenommene Vorlage der genannten Art sich aussprechen, und nach Anhörung einer Abordnung der Synode auf diesem Beschlusse beharren, so darf diese Kirchengemeinde ausnahmsweise eine besondere Liturgie zc. gebrauchen. Der Kirchenrat, 7 Mitglieder, wird von der Synode aus ihrer Mitte gewählt. Amtsdauer aller kirchlichen Behörden 4 Jahre.

Die Kirchenordnung und spätere Abänderungen derselben unterliegen der Sanction des Großen Rates und des evangelischen Volkes.

Aypenzell. Minoritäten innerhalb einer Einwohnergemeinde, die wenigstens den sechsten Teil der Stimmberechtigten umfassen und für ihre Kultuskosten selbst aufkommen, können sich zu eigenen Kirchengemeinden innerhalb der Landeskirche organisiren, und haben dieselben Rechte wie jede andere Kirchengemeinde. Den Kirchengemeinden steht die Wahl und Entlassung der Pfarrer, der Kirchenvorsteher und der Abgeordneten in die Synode, die Bestimmung der Amtspflichten und der Besoldung des Pfarrers zu. Die Synode besteht aus Abgeordneten der Kirchengemeinden. Jede Gemeinde wählt auf 1000 Seelen und darunter 1, auf 1001—2000 Seelen 2 Abgeordnete u. s. w. Sie beschließt über den Religionsunterricht, stellt in Sachen des öffentlichen Gottesdienstes Anträge an die Kirchengemeinden, worüber diese obligatorisch abzustimmen haben, entscheidet über Rekurse kirchlicher Art, und wählt alljährlich den Kirchenrat, bestehend aus 5 Mitgliedern.

St. Gallen. Die Synode wird von den Kirchengemeinden gewählt. Solche unter 2000 Seelen wählen 2 Abgeordnete, bei 2000 bis 3000 Seelen 3 u. s. w. Sie entscheidet über alle kirchlichen Angelegenheiten allgemeiner Natur, und wählt den Präsidenten und die Mitglieder des Kirchenrates, im ganzen 7 Mitglieder, ebenso die Dekane. Der Kanton ist in drei Kirchenbezirke eingeteilt. Die Geistlichen eines Bezirkes bilden das Kapitel. Der kirchliche Vorsteher des Bezirkes ist der Dekan, er entscheidet in kirchlichen Streitigkeiten, wenn nötig unter Beizug von 2 Mitgliedern unbetheiligter Kirchenvorsteherschaften. Amtsdauer aller Kirchenbehörden 4 Jahre. Die Gemeinden können ihre Pfarrer entlassen, jedoch nicht vor wenigstens zweijähriger Amtsdauer und nicht nach zurückgelegtem 60. Altersjahre, sowie erst nach vorherigen Vermittlungsversuchen. Minoritätsverbände innerhalb einer Kirchengemeinde werden unter bestimmten Bedingungen anerkannt, und haben, wenn sie wenigstens den 6. Teil der Stimmberechtigten umfassen, das Recht zur unentgeltlichen Mitbenutzung der Kirche.

Graubünden. Benachbarte Kirchengemeinden haben das Recht, sich behufs gemeinsamer Pastoration im Einverständnis mit den kirchlichen Behörden zu vereinigen, wobei jedoch jede im übrigen ihre Selbständigkeit bewahrt. Neu sich bildende Kirchengemeinden, die ihre Existenzfähigkeit dartun, werden von der Synode und dem evangelischen Großen Räte bestätigt. Stimmberechtigt wird der Konfessionsgenosse mit erfülltem 17. Altersjahre. Über alle Gesetze konfessioneller Natur stimmen die Kirchengemeinden ab, wobei die Mehrheit aller Stimmmenden (nicht der Gemeinden) entscheidet. Die Gemeinde entscheidet über Einführung von Liturgie und Gesangbuch auf Grund der von der Synode gutgeheißenen und empfohlenen Vorlagen. Der evangelische Große Rat, bestehend aus den evangelischen Mitgliedern des politischen Großen Rates, hat alle Beschlüsse der Synode, die Gesetzeskraft erlangen sollen, zu genehmigen. Ihm steht die Initiative in kirchlichen Dingen gleichwie den kirchlichen Behörden zu. Alle Anordnungen und Erlasse kirchlicher Behörden zuhanden des Volkes unterliegen dem Placet des Kleinen Rates. Die Synode besteht aus den Geistlichen und drei vom evangelischen Großen Räte gewählten Aussenstehenden. Sie entscheidet über Aufnahme von Kandidaten und auswärtigen Geistlichen. Die Prüfungen der ersteren finden vor versammelter Synode statt. Sie bestätigt die Pfarrwahlen der Gemeinden und entscheidet über Censurfälle. Der Ort der Synode wechselt. Ihre Versammlungen beginnen an einem Donnerstag (da manche Pfarrer mehrere Tage bis an den Versammlungsort zu reisen haben) und dauert bis in die folgende Woche. Am Synodalsonntag ist der Gottesdienst in allen evangelischen Gemeinden eingestellt, dagegen ist am Synodalort besonderer Gottesdienst, für den die Synode den Prediger wählt. Zum Besuche der Synode ist jeder Geistliche unter 70 Jahren bei 3 Fr. Buße verpflichtet. Die Kolloquien sind verpflichtet, dafür zu sorgen, daß auf je 6 ihrer Mitglieder wenigstens eines die Synode besuche, bei 20 Fr. Buße. An einem Tage gestaltet sich die Synode zur Pastoralkonferenz und diskutiert einen Vortrag über ein vom Proponenten gewähltes Thema. Aus dem Ertrage bestimm-

ter Stiftungen und den Bußen und Gebühren werden einige Entschädigungen für Kanzlei u. bestritten, und der Rest den Synodalen als Kapitelsgeld verteilt (als Beitrag an die Reisekosten). Der Kirchenrat mit dreijähriger Amtsdauer besteht aus 7 Mitgliedern; 6 wählt die Synode aus ihrer Mitte, 1 der Kleine Rat. Er bestellt das Examinationskollegium, ihm liegt die kirchliche Verwaltung im allgemeinen, die Vorbereitung und Vollziehung der Synodalbeschlüsse ob. Die Kolloquien haben die Provisionen (vorübergehende Besorgung vakanter Pfarrstellen) anzuordnen und zu überwachen. Die Wählbarkeit als Pfarrer wird durch die Aufnahme in die Synode erlangt. Das Verhältnis zwischen Pfarrer und Gemeinde wird durch schriftlichen Vertrag geordnet; jährlich steht beiden Teilen das Kündigungsrecht zu; die Kündigungsfrist darf nicht kürzer als ein halbes Jahr sein; der Gehalt nicht geringer als der des Vorgängers. Argernis im Wandel kann von der Synode durch Suspension und Exklusion bestraft werden.

Argau. Die Synode besteht aus Abgeordneten der Kirchengemeinden, die bis auf 500 Seelen 1, von 500 bis 2000 zwei, für jedes weitere 1000 je ein Mitglied wählen, und 5 vom Generalkapitel gewählten Geistlichen. Sie wählt den Synodalausschuß, der 7 Mitglieder hat und im allgemeinen die kirchliche Verwaltungsbehörde ist. Für alle kirchliche Erlasse besteht das regierungsrätliche Placet; für manche Verwaltungsgeschäfte hat der Synodalausschuß nur die Antragstellung, der Regierungsrat den Entscheid.

Thurgau. Die Abgeordneten in die Synode werden von den Kirchengemeinden, resp. von den aus denselben gebildeten Walförpersn gewählt, so daß auf 800 Einwohner oder Bruchteile über 400 ein Abgeordneter kommt. In jedem Walförper darf nicht mehr als ein Geistlicher gewählt werden. Sie hat neben dem Erlass der kirchlichen Gesetze und Verordnungen auch die Bewilligung zur Erhebung kirchlicher Steuern. Die gemischt-kirchlichen Beschlüsse unterliegen der Genehmigung des States, gesetzgeberische Erlasse der evangelischen Volksabstimmung. Der Kirchenrat, aus 5 Mitgliedern, 2 Geistlichen und 3 Laien bestehend, wird von der Synode gewählt, und hat sehr weitgehende Befugnisse, z. B. den Entscheid über Trennung und Vereinigung einzelner Teile der Kirchengemeinden. In wichtigen Verwaltungsfragen ist Refurs an den Regierungsrat zulässig, hinwider ist der Kirchenrat berechtigt, für seine Beschlüsse die Mitwirkung der statlichen Vollziehungsorgane zu verlangen. Er hat das Recht der Amtsentziehung und Suspension, und Disziplinarstrafbefugnis bis auf 50 Fr. Die Pfarrer sind lebenslänglich gewählt, können aber von den Gemeinden abberufen werden. Die Kirchenvorsteherchaften, deren Präsident der Pfarrer von Amtswegen ist, haben für die Sittenaufsicht Disziplinarbefugnis bis auf 2 Tage Gefängnis. Amtsdauer der kirchlichen Behörden 4 Jahre.

Vaud. Die reformirte Landeskirche ist ausdrücklich vom State garantiert, dessen Behörden die rein kirchlichen Beschlüsse zur Genehmigung vorzulegen sind. In gemischten Sachen haben die kirchlichen Organe nur die Begutachtung. Den Kirchengemeinden steht nur die Wahl der Kirchenvorstände und die Beantwortung von Fragen der Oberbehörden zu. Die Kirchenvorstände haben außer den gewöhnlichen Befugnissen die Wahl der Mitglieder der Bezirkskirchenräte aus ihrer Mitte zu treffen, nämlich den oder die Ortspfarren und die doppelte Zahl von Laien. Diese Conseils d'arrondissement versammeln sich jährlich einmal; ihnen liegt die Aufsicht über die Geistlichen und Kirchenvorsteher ob, und die Wahl der Mitglieder der Synode. Letztere besteht aus 3 Abgeordneten des States, den ordentlichen Professoren der theologischen Fakultät und je 3 Geistlichen und 6 Laien für jeden Bezirk, welche der Bezirkskirchenrat aus seiner Mitte wählt. Ihre Reglements bedürfen der Genehmigung des Regierungsrates. Sie wählt den Synodalausschuß, der aus dem Präsidenten der Synode und 6 Mitgliedern besteht, von denen 4 Laien und 3 Geistliche sein müssen. Die Amtsdauer aller kirchlichen Behörden ist 3 Jahre. Die Wählbarkeit der Pfarrer wird konstatiert durch die Konsekurationskommission, bestehend aus 4 Abgeordneten des Regierungsrates, 3 ordentlichen Professoren der theologischen Fakultät als Abordnung der letzteren und 8 Abgeordneten der Synode, worunter wenigstens 4 Pfarrer. Der Bewerber

hat ein Diplom der theologischen Fakultät oder einen gleichwertigen Ausweis über seine Studien beizubringen; die Kommission hat sich ferner zu überzeugen von den guten Sitten des Kandidaten, dem Mangel besonderer körperlicher Gebrechen und daß „seine religiösen Prinzipien das Vertrauen der Kirche verdienen“. Im Konsekrationseid schwört er, die Staatsverfassung treu zu halten, das Staatsvolk unter allen Umständen zu verteidigen, die Amtspflichten gewissenhaft zu erfüllen, und *de prôcher la parole de Dieu dans sa pureté et dans son intégrité, telle qu'elle est contenue dans l'Ecriture sainte*. Bei Pfarrwahlen wird die Stelle ausgeschrieben; der Regierungsrat stellt die Liste der 4 ältesten Bewerber der Gemeinde zu, welche in geheimer Abstimmung 2 Kandidaten bezeichnet; aus diesen wählt der Regierungsrat definitiv. Suspension und Absetzung erfolgt auf Antrag des Synodalausschusses durch den Regierungsrat. Neben Amtspflichtverletzung und Unfittlichkeit kann auch Bruch (*infraction manifeste*) des Konsekrationseides Veranlassung zur Absetzung werden.

Neuenburg. In den Kirchengemeinden haben auch die Ausländer Stimmrecht. Die Gemeinden haben bezüglich Liturgie, Gesangbuch und Religionsunterricht gänzliche Freiheit. (*L'usage des liturgies, psautiers et manuels d'enseignement religieux, même de ceux qui ont été adoptés et recommandés par le synode, ne peut être imposé aux paroisses, ni par le pasteur, ni par l'autorité ecclésiastique*). Der ganze Religionsunterricht (vom 7.—16. Altersjahre) steht dem Pfarrer oder von ihm im Einverständnis mit der Kirchenvorsteherschaft zugezogenen Personen zu. In die Synode werden auf je 8000 Seelen oder Bruchteil über 4000 Seelen ein Geistlicher und 2 Laien gewählt, und zu diesem Zwecke die Kirchengemeinden zu Wahlkreisen verbunden. Sie organisiert die Kirche mit Vorbehalt der Genehmigung des Regierungsrates und sorgt für die Verwaltung, Anordnung von Stellvertretung u. s. w. Ihr Bureau von 7 Mitgliedern, 3 Geistlichen und 4 Laien, auf 1 Jahr gewählt, besorgt zwischen den Versammlungen die laufenden Geschäfte. Die Wählbarkeit der Pfarrer beruht auf einem Diplom der theologischen Fakultät oder gleichwertigem Ausweis, den die Synode gutheißt. Die Stellen werden ausgeschrieben, aber die Wahl der Gemeinden ist ganz frei. Die Pflichten der Pfarrer werden durch die Kirchenvorsteherschaft jeder Gemeinde auf Grund der allgemeinen Bestimmungen festgestellt, unter Genehmigung der Synode. Suspension und Absetzung wegen Unfittlichkeit oder Amtsvernachlässigung steht dem Regierungsrate zu.

Genf. Die Leitung der kirchlichen Angelegenheiten steht dem Konsistorium zu, welches durch die stimmsfähigen Protestanten des ganzen Kantons in einem Wahlkreise für 4 Jahre gewählt wird. Es besteht aus 25 Laien und 6 Geistlichen, versammelt sich monatlich, und wählt für die laufenden Geschäfte einen Ausschuss von 5 Mitgliedern, dessen Präsident ein Laie sein muß. Die Versammlung der Geistlichen (*Compagnie des Pasteurs*) kann an das Konsistorium Anträge stellen. Die Geistlichen erlangen die Wählbarkeit wie in Neuenburg; werden von den Gemeinden gewählt, können auf Verlangen abberufen, und vom Konsistorium wegen sittlichen Anstoßes, sowie wegen Ungehorsam hinsichtlich der Bestimmungen über Gottesdienst und Religionsunterricht suspendirt werden. Ein Gesetzesentwurf betreffend Abschaffung des Kultusbudgets wurde 1880 mit großer Mehrheit vom Volke verworfen, nachdem das Konsistorium in sehr entschiedener Weise dagegen sich ausgesprochen hatte.

Der gegenwärtige Stand der Kirchengesetzgebung in der reformirten Schweiz läßt sich kurz dahin zusammenfassen:

Sie fehlt in Baselland, ist den jetzigen Staatsgesetzen nicht mehr entsprechend in Zürich und Schaffhausen, zeigt eine Mischung von Statskirche und Volkskirche in Bern, Baselstadt, Aargau, Neuenburg, Genf, ist konsequent geregelt im Sinne der Statskirche in Waadt und Graubünden, im Sinne der Volkskirche in Glarus, Freiburg, Appenzell, St. Gallen, Thurgau.

e) Interkantonale kirchliche Anordnungen.

Das Konkordat, betreffend gegenseitige Zulassung evangelisch=

reformirter Geistlicher in den Kirchendienst, vom 19. Februar 1862. Demselben sind beigetreten die Kantone Zürich, Aargau, Appenzell a. Rh., Thurgau, Glarus, Schaffhausen, St. Gallen, seit 1870 Basel-Stadt und Basel-Land. Die konföbirenden Kantone stellen eine gemeinsame Prüfungsbehörde auf, indem ihre versammelten Abgeordneten ein Mitglied wählen, welches als Präsident zu fungiren hat, und einen Ersahmann desselben, ferner jede kantonale Kirchenbehörde ein Mitglied (und einen Ersahmann) bezeichnet. Die Behörde, deren Amtsdauer 3 Jahre beträgt, kann zu den Prüfungen Professoren als Experte beiziehen. Sie erlässt das Prüfungsreglement und bestimmt den Ort der Prüfungen, welche im Frühling und Herbst stattfinden. Allgemeines Erfordernis für dieselben ist eine Empfehlung der Kirchenbehörde des Kantons, in dem der Bewerber seinen bleibenden Wohnsitz hat, ein Maturitätsausweis über genügende Gymnasialstudien, und ein Sittenzeugnis, ferner für die propädeutische Prüfung ein Ausweis über wenigstens zweijährige, für die theologische ein solcher über wenigstens dreijährige Hochschulstudien. Die propädeutische Prüfung umfaßt Psychologie, Geschichte der Philosophie, Allgemeine Religionsgeschichte, Kirchengeschichte mit Kulturgeschichte, Lesen und Übersetzen von Abschnitten aus dem Alten und Neuen Testament; die theologische alttestamentliche Einleitung und Schriftenkenntnis, neutestamentliche Exegese mit ihren Hilfswissenschaften, Dogmatik, Dogmengeschichte und Symbolik, christliche Ethik mit Berücksichtigung der sozialen Probleme, praktische Theologie, Pädagogik mit Einschluss der Volksschulkunde, sodann Predigt-schema und Probepredigt. Die Ordination erteilt die Kirchenbehörde, welche den Kandidaten empfohlen hat. Das Zeugnis der Prüfungsbehörde berechtigt zur Anstellung in allen Konföbatskantonen. Wenn ein Geistlicher aus einem derselben in einen anderen übergeht, hat er aus ersterem ein Zeugnis der kirchlichen Oberbehörde über Amtsführung und Wandel beizubringen. Die Kantone teilen sich wichtigere Censurfälle gegenseitig mit und jeder Kanton kann die in einem anderen erfolgte Ausschließung vom Kirchendienste auch für sein Gebiet verhängen.

Bern und Graubünden sind aus lokalen Gründen dem Konföbdate nicht beigetreten. In der Praxis aber ist unter allen Kantonen der deutschen Schweiz die Freizügigkeit der Geistlichen insoweit vorhanden, daß auch solche, die aus diesen beiden Kantonen ins Konföbatsgebiet, oder aus letzterem in erstere durch Gemeindevaal berufen werden, daselbst entweder auf Grund eines Kolloquiums, oder bei genügenden Zeugnissen über bisheriges untadelhaftes praktisches Wirken meist auch ohne ein solches anerkannt werden.

Konferenzen der evangelischen Kirchenbehörden *).

Die erste Veranlassung zu Konferenzen von Abgeordneten aller schweizerischen Kirchenbehörden gab ein Laie, der berühmte Palästina-reisende Dr. med. Titus Tobler, indem er als Nationalrat bei der Bundesversammlung in Bern 1857 die zürcherischen Ständeräte aufforderte, auf Erhebung des Charfreitags zum hohen Festtage in der ganzen evangelischen Schweiz hinzuwirken. Der Regierungsrat von Zürich wies diese Anregung an den Kirchenrat, und dieser veranstaltete mit Zustimmung der Synode die erste Konferenz 1858, die von sämtlichen Kirchenbehörden beschickt wurde. Außer dem Gegenstand, der den Zusammentritt veranlaßt hatte, wurden sofort noch verschiedene andere Fragen angeregt, und in den nun bis 1862 alljährlich stattfindenden Versammlungen folgende Angelegenheiten erledigt:

a) Erhebung des Charfreitags zum hohen Festtage, von allen evangelischen Kantonen genehmigt.

b) Gegenseitige Zulassung der Geistlichen in den Kirchendienst, nur teilweise durchgeführt durch Abschließung des Konföbdates (s. oben).

c) Erstellung einer Liturgie für den evangelischen Feldgottesdienst nebst Pastoralinstruktion. Einleitungen für ein Militärgesangbuch.

*) Nach den gedruckten Protokollen.

d) Anbahnung einer gemeinsamen Bibelübersetzung auf Grundlage der lutherischen (s. unten).

e) Vorlage an die Bundesbehörden über Vereinfachung der Formalitäten bei der Eheschließung.

f) Gegenseitiger Austausch der offiziellen Berichte der kantonalen Kirchenbehörden.

Von 1863 bis 1875 fanden keine solche Konferenzen statt. Im letzteren Jahre beriet man über die Stellung der kirchlichen Behörden zu dem Bundesgesetze über den Civilstand, und einigte sich über allgemeine Grundsätze. Zugleich wurde der Kirchenrat von Zürich beauftragt, Angelegenheiten von allgemeiner Bedeutung für die evangelischen Landeskirchen im Auge zu behalten und je nach Umständen eine Konferenz einzuberufen. Infolge hievon wurde im Jahre 1876 durch Circularbeschluss sämtlicher Kirchenbehörden bei der Bundesversammlung die Aufnahme einer Bestimmung zum Schutze des Religionsunterrichtes für Kinder, die in den Fabriken arbeiten, in das Fabrikgesetz nachgesucht und erreicht. Nachdem im Jahre 1877 die eidgenössische Bettagsfeier durch eine militärische Parade bei Anlass eines Divisionsmanövers für die betreffenden Truppen und die Gemeinden, in deren Umkreise dieselben sich bewegten, erschwert und zum Teil ernstlich gestört worden war, einigten sich sämtliche Kirchenbehörden auf gleichem Wege zu einer Vorstellung an den Bundesrat und dem Gesuche um Verhütung ähnlicher Störungen für die Zukunft, worauf eine diesfällige Zusicherung erfolgte.

Im Jahre 1881 wurden auf Anregung des Synodalausschusses von Aargau behufs Erzielung eines engeren Zusammengehens der landeskirchlichen Behörden in gemeinsamen Fragen die Konferenzen wieder aufgenommen, und von 1881 bis 1883 alljährlich abgehalten, in der Meinung, dass ihre Beschlüsse für die einzelnen Behörden nicht verbindlich, aber je nach ihrer Natur entweder ihnen empfohlen oder als Ausdruck der gemeinsamen Überzeugung grundsätzlich ausgesprochen werden. Die behandelten Gegenstände sind folgende:

a) Grundsätze über die Zugehörigkeit zur Landeskirche, die Aufnahme in dieselbe und den Austritt aus derselben.

b) Anordnung einer Übersicht der Zahl der Taufen, Konfirmationen, Ehesegnungen und kirchlichen Beerdigungen in sämtlichen Landeskirchen und ihres Verhältnisses zur evangelischen Bevölkerungszahl.

c) Was kann und soll für rhetorisch-homiletische Ausbildung der Geistlichen getan werden?

d) Die Stimmberechtigung der Nichtschweizer in kirchlichen Dingen.

e) Massregeln zum Schutze der Auswanderer gegen religiöse Verwahrlosung.

f) Anordnung einer gemeinsamen Zwinglifester Anfang Januar 1884 (s. und s. noch unerledigt).

d) Das kirchliche Leben der Landeskirchen.

Kanton	I. *) Zahl der			II. **) Auf 1000 Seelen der ref. Bevölkerung kamen im Jahre 1881			
	Kirchen- gemeinden	Pfarrer	evang. Wohn- er auf jeden Pfarr- bezirk	Taufen	Konfirmationen	Ehesegnungen	kirchliche Be- erdigungen
Zürich	159	165	1600	22,8	16,2	4,5	18,6
Bern	191	213	2050	27,8	21,4	4,9	19,8
Glarus	15	16	1760	23,8	21,2	4,9	20,5

*) B. Riggenbach, Taschenbuch für die Schweiz. reform. Geistlichen, 1883.

**) Protokoll der evang. Konferenzen, 1883.

burg, Genf). Diese können aber bei der Prozentberechnung nicht ausgeschieden werden.

2) Die Zahl der Totgeborenen und vor der Taufe Gestorbenen ist nicht unerheblich und in den Kantonen ungleich.

3) Die Praxis betreffend kirchliche Beerdigung ungetaufter und überhaupt noch kleiner Kinder ist in den Kantonen sehr ungleich.

4) Die 3 französischen Kantone führen keine Register über die kirchlichen Beerdigungen.

Die theologische Bildung gewähren den Geistlichen die an den Universitäten Zürich, Bern, Basel, Genf und den Akademien von Waadt und Neuenburg bestehenden theologischen Fakultäten. Die Zahl der Studierenden war im Wintersemester 1881/82 Zürich 19, Bern 27, Basel 57, Lausanne 22, Neuenburg 10, Genf 17, und hat seither zugenommen.

Die Kirchenlehre ist in keiner schweizerischen Landeskirche mehr an ein offizielles Glaubensbekenntnis gebunden, sondern beruht auf der allgemeinen Anerkennung der evangelischen Wahrheit, die in den Ordinations- und Synodalgelüben, oder auch in den konstitutiven Bestimmungen der Kirchenverfassungen in verschiedenartiger, kürzerer oder weiterer Form ausgesprochen ist. Wenige Kirchengesetze (Schaffhausen, Waadt) deuten noch an, daß der Geistliche um seiner Lehre willen zur Verantwortung gezogen werden kann, andere (Neuenburg, Genf) verbieten dies ausdrücklich. Ebenso wenig stehen noch Katechismen aus der Reformationszeit in allgemeinem und obligatorischem Gebrauch, namentlich für den Konfirmationsunterricht steht es den Geistlichen in den meisten Kantonen frei, den Leitfaden ganz von sich aus oder unter mehreren genehmigten zu wählen, und es sind deren in neuerer Zeit eine große Menge sehr verschiedener Richtung und Qualität verfaßt und verbreitet worden. Scheint so für Gottesdienst und Jugendunterricht keinerlei einheitliche Grundlage zu bestehen, und ein großer Teil unserer schweizerischen Landeskirchen einer religiösen Anarchie zu verfallen, da keine äußere Autorität die subjektive Willkür in Schranken hält, so sind die wirklichen Zustände deshalb keineswegs so zerfahren und haltlos, wie es dem Fernstehenden scheinen möchte. Als Ersatz für geschriebene Bekenntnisse und Maßregeln der Behörden treten folgende Verhältnisse ein:

Die wissenschaftliche Bildung, welche für alle Geistlichen gefordert wird, befähigt und nützt sie, sich von der geistigen Bewegung der Gegenwart Rechenschaft zu geben, und ihre eigene Überzeugung stets wider auf ihre Haltbarkeit zu prüfen. Die bescheidene ökonomische Stellung und der Wegfall jedes Amtsnimbus hält niedrige und eigennützige Charaktere in der Regel ab, den geistlichen Beruf zu wählen oder zwingt sie, denselben bald wider aufzugeben. Die Erneuerungswal oder das Abberufungsrecht wird zur steten Mahnung, das Verhältnis zur Gemeinde zu einem friedvollen zu gestalten und sich das Vertrauen und die Achtung der Pfarrgenossen zu erwerben. Die Möglichkeit, einer Machination von mächtigen Gemeindebeamten zum Opfer zu fallen, und die Versuchung, diese Gefahr durch Stillschweigen gegenüber Mißständen und Sünden von sich fern zu halten, sind allerdings vorhanden, aber die Erfahrung, die in den meisten Kantonen schon seit 10—15, in andern seit 50 Jahren und länger vorliegt, hat gezeigt, daß selten Pfarrer ohne ihre Schuld ihre Stelle verloren, und daß, wo solches geschah, dieselben bald wider anderswo gewält wurden, die Gemeinden aber Mühe hatten, statt des beseitigten einen andern Geistlichen zu erhalten. Der Gegensatz zur katholischen Kirche einerseits, zu den freien Kirchen oder den Sekten andererseits zwingt die Landeskirchen, ihres protestantischen Bekenntnisses eingedenk zu bleiben und die Verschiedenheit der Ansichten und Richtungen innerhalb der Landeskirche führt die Geistlichen und die Gemeindeglieder dazu, Einseitigkeiten und Ausartungen ihrer eigenen Anschauungen zu korrigieren. Es darf sonach angenommen werden, daß wenn auch die schweizerischen Landeskirchen manche Indifferente und religiös Gleichgültige in ihrer Mitte zählen, wie dies überall der Fall ist und zu allen Zeiten der Fall war, dagegen Heuchelei und Scheinheiligkeit selten auftreten.

Die theologischen und religiösen Richtungen haben in den schweizerischen Landeskirchen zu langen und schweren Kämpfen geführt *). Nachdem der Gegensatz der supranaturalistischen und rationalistischen Richtung in den zwanziger Jahren durch die Wirkung der Schleiermacherschen Anregungen erloschen war, und zugleich die Verfassungskämpfe nach 1830 die Aufmerksamkeit mehr auf das praktisch-kirchliche Gebiet gezogen hatten, gab das Erscheinen des Lebens Jesu von Strauß und die Berufung desselben an die Hochschule Zürich zunächst Veranlassung zu einer heftigen Reaktion, die in der Volksbewegung des 6. September 1839 ihren Höhepunkt fand, eine Bewegung, die ebensowenig bloße und ungetrübte Glaubensbewegung als bloße politische Auslehnung war, sondern in der tief religiöse und sittliche Gründe mit persönlichen, örtlichen und politischen Interessen sich mischten. Die Einwirkungen der Hegelschen Philosophie und der kritischen Arbeiten der Tübinger Schule führten zu neuen theologischen und kirchlichen Kontroversen, die besonders in den fünfziger und sechziger Jahren in Zürich und Bern, sowie in der schweizerischen Predigergesellschaft zum Teil mit Heftigkeit geführt wurden. Längere Zeit blieben Basel und die französischen Kantone davon wenig berührt, in der Gegenwart sind fast nur in Waadt diese Bewegungen von tieferer Wirkung auf das kirchliche Bewußtsein geblieben, während sie z. B. in Basel, weil sie erst so spät und in so eng begrenztem Kirchenverband auftraten, zu desto heftigerer Krisis führten. Die gegenwärtige Situation prägt sich darin aus, daß über die evangelischen Kantone sich drei kirchlich-religiöse Parteivereine gebildet haben, welche alle zahlreiche Mitglieder zählen. Der evangelisch-kirchliche Verein vertritt die streng bibelgläubige Richtung, ihr Organ ist der Kirchenfreund in Bern, dem in mehr populärer Weise z. B. der Volksbote in Basel, das evangelische Wochenblatt in Zürich u. zur Seite stehen. Die vermittelnde Richtung sammelte sich in der theologisch-kirchlichen Gesellschaft, ihr Organ ist insbesondere das kirchliche Volksblatt für die reformirte Schweiz, ferner der christliche Volksfreund. Der Verein für freies Christentum ist der Sammelplatz der freisinnigen oder reformerischen Richtung, seine Organe sind die Zeitstimmen für die reformirte Kirche in Zürich (bis Ende 1883), die Reform in Bern, das Protestantenblatt in Basel und das religiöse Volksblatt in St. Gallen. In den Synoden aller deutschen Kantone sind die verschiedenen Richtungen vertreten und sprechen sich ungehindert aus; während z. B. in Neuenburg zu der Bildung der statlich unabhängigen Kirche das dogmatische Element wesentlich mitgewirkt hat, sind die deutsch-schweizerischen Kirchen vor Trennung bewahrt geblieben; wol traten da und dort Geistliche und Gemeindeglieder um bestimmter Entscheidungen oder Verhältnisse willen aus (s. unten freie Gemeinden), aber diese Fälle sind vereinzelt geblieben und in einigen Kantonen (Appenzell, St. Gallen s. oben) wurde durch die Gesetzgebung geradezu die Bildung von Minoritätsverbänden innerhalb der Landeskirche vorgesehen.

Die Hauptquelle für die stete Erbauung und Neubelebung der Kirche und ihrer Glieder ist in der Schweiz wie überall, wo evangelisches Christentum besteht, die Bibel. Sie liegt dem Gottesdienste für die Erwachsenen und die Jugend zugrunde, aus ihr schöpfen die Liturgieen und die Lehrbücher für den Religionsunterricht, sie ist die Erquickung und der Trost aller, die im stillen Kämmerlein für Leben, Leiden und Sterben sich rüsten. In der deutschen Schweiz herrscht beinahe in allen Kantonen die lutherische Bibel vor. Zürich hat von der Reformationszeit her seine eigene, im Laufe der Jahrhunderte stets wider nach dem jeweiligen Maße der Kenntnisse und des Sprachgebrauchs neu bearbeitete Übersetzung, die namentlich in den Jahren 1836, 1860, 1868 und 1882 sorgfältig revidirt und in sprachlicher Treue zu möglichster Vollendung geführt worden ist. Früher wurde sie außer dem Kanton Zürich namentlich in Thurgau und zum Teil in Glarus, St. Gallen und Graubünden gebraucht. Daneben hatte Bern

*) Nähere Darstellung derselben in G. Finsler, Geschichte der theologisch-kirchlichen Entwicklung in der deutsch-reformirten Schweiz seit den dreißiger Jahren, Zürich 1881.

seit 1602 die Übersetzung von Piscator. Da diese und die Zürcher Ausgaben vor 1820 in Kraft und Knappheit des Ausdrucks der Lutherschen Übersetzung weit nachstanden, hinwider letztere in sprachlicher Treue viel zu wünschen übrig läßt, so wurde schon 1836 eine Revision für die Schweiz angebahnt und 1862 durch die evangelische Konferenz neu an Hand genommen. Da aber die vorgelegten Proben den Lutherschen Text überall festhielten, wo er nicht ganz entschieden unrichtig war, so erklärte die Zürcherische Synode, sich nicht weiter zu betheiligen, und die Arbeit geriet ins Stocken. Seit 1877 ist auf Anregung Berns dieselbe wider in durchgreifenderer Weise begonnen worden, und es gehen die Bücher des N. T.'s der Vollenbung entgegen *). — In Genf war die von der Compagnie des Pasteurs veranlaßte Übersetzung von 1588 lange Zeit in unbestrittenem Ansehen und Gebrauch. Die in Neuenburg und Waadt viel verbreiteten Bearbeitungen von Martin und Osterwald ruhen auf ihr. Die Bibelgesellschaften von Lausanne und Neuenburg verbreiten eine auf Kombination der Ausgaben von Martin und Osterwald beruhende Übersetzung. Neue Arbeiten nach dem Grundtext geben die aus Auftrag der Genfer Compagnie des Pasteurs ausgeführten Übersetzungen des Alten Testaments von L. Segond 1874, und des Neuen Testaments von H. Oltramare 1872. In den italienisch und romanisch redenden Theilen Graubündens sind Bibelübersetzungen in diesen Sprachen verbreitet.

Der Gottesdienst besteht überall aus Predigt, Gebet und Gesang. Regelmäßige Bibellektion ist in der deutschen Schweiz nicht üblich, in der französischen werden Bibelabschnitte und die h. 10 Gebote, letztere an manchen Orten vom Küster oder Lehrer gelesen. Die Liturgieen, deren fast jeder Kanton seine eigene hat, stehen zum Theil noch auf dem Grunde der von den Reformatoren unter Benutzung der katholischen verfaßten Gebete, zum Theil sind sie in der Neuzeit entstanden, und oft das Ergebnis langjähriger und zum Theil mühsamer Arbeit der Synoden. Aus neuerer Zeit nennen wir die Liturgieen von Graubünden-Claruss (gemeinsam) 1868, Basel-Stadt 1869, Zürich 1870, Neuenburg 1873, Thurgau 1874, St. Gallen 1874, Genf 1875, Bern 1878. Während früher die Liturgieen allgemein als bindend galten, und der einzelne Pfarrer für jede Abweichung zur Verantwortung gezogen werden konnte, herrscht hierin jetzt theils durch ausdrückliche Gesetzesvorschrift (s. oben), theils infolge veränderter Anschauungen für die Gemeinden wie für die Einzelnen mehr Freiheit. Da aber die neueren Liturgieen selbst, z. B. in den Sonntags- und Festgebeten, auch zum Theil für die Zubereitung der Sakramente mehrere Formulare bieten, und damit schon dem Geistlichen eine gewisse Auswahl und Abwechslung ermöglicht ist, so darf immerhin angenommen werden, daß auch wo die officiellen Vorlagen nicht striktes Gesetz, sondern nur Begleitung sind, sie von der großen Mehrheit der Geistlichen gern gebraucht werden.

Zum Kirchengesang wurden vom 16. bis in den Anfang des 19. Jahrhunderts fast ausschließlich die in Reime gebrachten Psalmen verwendet, in der französischen Schweiz nach der Bearbeitung von Marot und Beza, in der deutschen, nach der Übersetzung dieser Bearbeitung durch Lobwasser, in allen Kantonen nach den vierstimmigen Melodiceen von Goudimel. Die neuen Gesangbücher haben den Niederschlag der deutschen Kirchen herbeigezogen und in Text und Melodie auch manche Arbeit der Gegenwart benützt. Die jetzigen Gesangbücher sind: In der deutschen Schweiz das von Appenzell 1835, Schaffhausen 1841, Aargau 1844, Zürich 1853, Bern 1853, Basel-Stadt und -Land 1854, das gemeinsame von Claruss, Graubünden, Thurgau, St. Gallen 1868. Gegenwärtig ist der Entwurf eines gemeinsamen deutsch-schweizerischen Gesangbuches in Arbeit, das durch die Initiative eines einzelnen Geistlichen (Pfarrer H. Weber in Hüngg, N. Zürich) begonnen, nun durch die schweizerische Predigergesellschaft einer Kommission übertragen, im Texte vollendet vorliegt, und in den nächsten Jahren vor die kirchlichen

*) Vgl. J. J. Mezger, Geschichte der deutschen Bibelübersetzungen in der schweizerisch-reformirten Kirche von der Reformation bis zur Gegenwart, Basel 1876. — eine sehr sorgfältige und anziehende Darstellung.

Behörden gelangen soll. In der französischen Schweiz haben die Landeskirchen von Waadt, Neuenburg und Genf ein gemeinsames Gesangbuch, das 1880 in 7. Auflage in Yverdon erschienen ist.

Als kirchliche Festtage werden außer den Sonntagen überall Weihnacht, Charfreitag (s. oben Konferenzen), Ostern, Himmelfahrt, Pfingsten gefeiert, und zwar besonders in den östlichen Kantonen Weihnacht, Ostern und Pfingsten mit einem Nachtag. In vielen Kantonen ist der Neujahrstag Feiertag. Das Gedächtnis der Reformation wird gewöhnlich am Sonntag nach Pfingsten durch die Predigt hervorgehoben. Ein speziell schweizerischer Festtag ist der eidgenössische Dank-, Buß- und Betttag, seit 1650 von den evangelischen Ständen angeordnet, 1802 von der Tagsatzung für die ganze Schweiz festgesetzt, seit 1832 am dritten Sonntag des September gefeiert. Früher erließen die Regierungen besondere Einladungen zur Feier des Tages, welche die Pfarrer von den Kanzeln verlasen. Dies ist jetzt nur noch in St. Gallen der Fall, in anderen Kantonen wird wegen größerer Trennung des Kirchlichen und Staatlichen diese Proklamation jetzt von der Kirchenbehörde erlassen, so in Zürich, Bern, Basel-Stadt, Schaffhausen, Thurgau, Neuenburg, Genf, oder sie ist ganz dahin gefallen. Besondere Gebete für den Betttag werden in Zürich, Basel-Land, Schaffhausen, St. Gallen, Thurgau verfaßt, den Geistlichen gedruckt zugestellt und in den Gemeinden verbreitet.

Das h. Abendmal wird mit Ausnahme Basels überall nur drei bis vier Mal im Jahre, und zwar an den hohen Festtagen einschließlich des Bettages oder an den Sonntagen vor oder nachher gefeiert, in Basel außerdem jeden Sonntag in einer der 4 Hauptkirchen. Im Kanton Zürich besteht die sitzende Kommunion, bei welcher der oder die Geistlichen nebst den Kirchenvorstehern in der Kirche herumgehen und das h. Abendmal an den Enden der Sitzreihen den Gemeindegliedern austheilen, die es einander weiter reichen. In den übrigen Kantonen ist die wandelnde Kommunion wie in Deutschland üblich.

Die Sonntagsfeier ist selbstverständlich auf dem Lande im allgemeinen mehr erhalten, als in den Städten; namentlich die vielen Vereine, Schützen- und Sängersfeste u. machen an den Verkehrsstationen auch auf dem Lande oft große Störung. Doch fehlt es nicht an Bemühungen dem Sonntag seine Würde und Ruhe zu sichern, sei es von Seite freier Vereine, sei es durch die Gesetze und Ordnungen von Stat und Kirche. Der Besuch des Gottesdienstes ist nach Orts- sitte, Jahreszeit, Berufsverhältnissen, Witterung, Begabung und Persönlichkeit des Geistlichen sehr verschieden, und es kann keine Angabe über allgemeine Zu- oder Abnahme gemacht werden. Es gibt kleine stille Landgemeinden, wo die Kirche leer ist, und verkehrsreiche unruhige Städte, wo sie sehr zahlreich besucht wird, ebenso zeigt sich auch das Gegenteil.

Für die Kirchengebäude ist durch Neubauten, umfassende Reparaturen, Erstellung neuer Geläute, Orgeln, Harmonium und von Beheizungen auch in neuerer und neuester Zeit viel geschehen, und zwar oft in Gemeinden, die zur gleichen Zeit von Schulhaus-, Straßen- und Eisenbanbauten stark bedrückt werden. An die Stelle der alten reformirten Einfachheit und Nüchternheit, die um jeden Sinnenreiz zu vermeiden und nur die Anbetung im Geiste zu suchen, nicht nur Gemälde, sondern jede Anwendung von Farben auch an Fenstern und Wänden, und jedes musikalische Instrument verschmähte, ist in neuerer Zeit mit dem Wachsen und der Ausbreitung des Kunstsinnes mancher Schmuck getreten. Mag derselbe zur Andacht nicht gerade erforderlich sein, ja mitunter den Kirchenbesucher zerstreuen, so wird doch auch in der reformirten Kirche zugegeben, daß die Würde der baulichen Formen und die Harmonie der Farben und Töne der Erbauung nicht schaden muß, wol aber oft sie hebt. Auch hat die Wüdergestattung solchen Schmuckes in der Schweiz noch nirgends einer katholisirenden Richtung Vorschub geleistet.

Neben dem Gottesdienste der Erwachsenen bestehen überall Jugendgottesdienste (Kinderlehren), in denen bald mehr katechetisch, bald in fortlaufender Erklärung biblische Abschnitte geschichtlichen oder lehrhaften Inhaltes behandelt werden. In mehreren Kantonen sind hiesfür besondere Kinderlehrbücher eingeführt,

während die Katechismen, wo sie noch im Gebrauche sind, mehr der wöchentlichen Unterweisung und dem Konfirmationsunterricht zugrunde gelegt werden. Letzterer wird an den einen Orten auf ein ganzes Jar verteilt, an anderen in häufigeren Stunden während einigen Monaten, meist von Advent oder Neujar bis Ostern gegeben. In der Regel empfangen die Kinder die Konfirmation im Laufe oder nach Schluss des 16. Altersjahres. Eine offizielle Stellung zur Schule nehmen die Geistlichen gemäß der Bundesverfassung nicht mehr ein; durch Wal aber sind sie sehr oft Mitglieder oder Präsidenten der Ortsschulbehörden, und den Religionsunterricht der Jugend haben sie in manchen Kantonen vom 12. Jare an, in einigen während der ganzen Schulzeit.

Zum Armenwesen stehen die Pfarrer da in offiziellem Verhältnisse, wo die Kirchenvorsteherschaften zugleich die amtlichen Armenpflegen und die Pfarrer von Amtswegen Mitglieder oder Präsidenten dieser Behörden sind. Überall wird durch die Kirchenordnung oder das Herkommen ihnen die persönliche Raterteilung, Mithilfe und Korrespondenz für Notleidende zugemutet, die ihnen durch die Seelsorge bekannt werden. Ebenso werden Krankenbesuche von ihnen verlangt oder erwartet; in einigen Kantonen sind auch regelmäßige Besuche bei allen Familien vorgeschrieben.

Die freien Vereine haben namentlich ungefär seit 1830 auf das religiöse und kirchliche Leben der reformirten Schweiz einen großen und meist segensreichen Einfluss geübt. Von denselben kommen, abgesehen von den schon besprochenen Parteivereinen, vorzugsweise folgende in Betracht:

Die schweizerische Predigergesellschaft, gegründet 1839, als „Verein schweizerischer evangelischer Prediger und theologischer Lehrer zur Förderung theologisch-wissenschaftlicher und praktischer Zwecke der Kirche durch gemeinsame Verhandlungen“, hat sich seither beinahe alljährlich abwechselnd in allen reformirten und paritätischen Kantonen versammelt, durch Anhörung und Diskussion von Vorträgen, durch brüderlichen Verkehr, durch Mitteilung der gedruckten Verhandlungen an alle Mitglieder ihren Zweck gefördert und zur Verbindung zwischen den Kantonen, zum Austausch der verschiedenen Ansichten und zur Einigung der Geistlichen Vieles getan. Zeitweise waren ihre Diskussionen über Tagesfragen sehr belebt. In den einzelnen Kantonen bestehen Zweigvereine, derjenige in Zürich, die sogenannte asketische Gesellschaft wurde mit ähnlichen Zwecken wie später die schweizerische Gesellschaft schon 1768 gegründet. Größere Kantone haben außer der kantonalen Versammlung noch Pastoralvereine, die einen oder mehrere Bezirke umfassen. Die Entstehung der kirchlichen Parteivereine hat der schweizerischen Predigergesellschaft Abbruch getan; während früher die Jaresversammlungen von 300 und mehr Mitgliedern besucht wurden, nahmen in den letzten Jaren nur 100 bis 150 teil; doch ist die Gesamtzahl der Mitglieder immer noch 830.

Bibelgesellschaften bestehen in den Kantonen Zürich, Bern, Basel, Schaffhausen, St. Gallen, Graubünden, Aargau, Waadt, Genf. Die erste wurde in Basel 1804 gegründet, unter dem Einflusse der im gleichen Jare entstandenen britischen Bibelgesellschaft, die auch gegenwärtig noch neben den schweizerischen Gesellschaften in einigen schweizerischen Städten Niederlagen hat.

Ebenso bestehen in den meisten Kantonen Missionsvereine, welche ihre Gaben meist der Missionsgesellschaft in Basel, gegründet 1815, zum Teil auch der Brüdermission zuwenden. (Siehe den betr. Artikel.)

Die protestantisch-kirchlichen Hilfsvereine, welche zerstreute Protestanten namentlich in den katholischen Kantonen, aber auch im Ausland unterstützen, wurden durch die schweizerische Predigergesellschaft 1842 ins Leben gerufen, und bestehen in allen Kantonen. Früchte ihrer Tätigkeit sind folgende: Die Gründung von reformirten Schulen in den Kantonen Freiburg und Unterwalden, die Unterstützung von Kirchenbauten in Luzern und Freiburg, die Gründung von Gemeinden und Errichtung von Pfarrstellen, zum Teil verbunden mit Bauten von Kirchen, Pfarrwohnungen, Schulen, Anlagen von Friedhöfen u. in Sitten, N. Wallis, Olten, N. Solothurn, Vaar, N. Zug, Siebnen, N. Schwyz, Appenzell i. Rh., die Unterstützung des deutschen Gottesdienstes im N. Waadt u.

Im Auslande wurden von den östlichen Kantonen aus namentlich die verkümmerten protestantischen Gemeinden in Oesterreich (Böhmen, Mähren, Steiermark) unterstützt, von der französischen Schweiz aus die Evangelisation in verschiedenen Departementen Frankreichs betrieben. Die Gesamtleistungen dieser Vereine betrugen 1882: 179000 Fr.

Vereine für innere Mission und ihre verschiedenen einzelnen Zweige bestehen beinahe überall. Der älteste ist die deutsche Christentums-Gesellschaft, gegründet in Basel 1780. Manche derselben legen sich vorzugsweise den Namen: evangelische Vereine oder Gesellschaften bei. Von ihren Werken sind zu nennen: Fürsorge für verwaiste Kinder, für entlassene Sträflinge, Besuch von Gefangenen, Sonntagslesesäle für Knaben und Arbeiter, Diakonissenanstalten, Anstalten für gefallene Frauen, Kinderpflege, Altersasyle u. Viele solche christliche Liebeswerke bestehen aber auch ohne spezifisch religiösen Charakter oder in enger Verbindung mit Vereinen, die zunächst aus gemeinnützigen Kreisen gegründet worden sind. Haben wir oben zugestanden, daß die reformirte Schweiz in Fragen der Lehre vielfach zerfahren ist, so darf hinwider auch ohne Übertreibung gesagt werden, daß alle religiösen Richtungen und mit ihnen Tausende, die in Fragen des christlichen Glaubens gleichgültig scheinen, wetteifern in Bezeugung christlicher Liebe, und daß kein Werk der Hülfe und Barmherzigkeit ohne Beachtung und Unterstützung bleibt.

Religiöse Zeitschriften bestanden in der evangelischen Schweiz im Jahre 1879: 34, wovon 21 auf die deutsche, 13 auf die französische Schweiz fielen.

a) Die freien Kirchen *).

Neben den Landeskirchen bestehen in den Kantonen Waadt, Neuenburg und Genf freie Kirchen, sohan in einigen anderen Kantonen einzelne freie Gemeinden. Sie verdanken ihre Entstehung dem Streben nach Unabhängigkeit vom Stat und schärferer dogmatischer Begrenzung und Ausprägung.

In Genf reichen die Anfänge der Bewegung bis 1725 (Aufhebung der Verpflichtung auf die helvetische Konfession in der Statskirche) zurück, eine entscheidende Wendung fällt ins Jahr 1817 (Widerstand von Casar Malan gegen das Reglement der Compagnie des pasteurs, betreffend Verzicht auf Predigten über Erbsünde und Prädestination); 1831 vereinigten sich die Anhänger der Erweckung (Réveil) in der Société évangélique; die eigentliche Gründung der selbständigen Kirche geschah durch die Verfassung von 1849. Dieselbe enthält ein ausführliches Glaubensbekenntnis in 17 Artikeln (darunter: Die h. Schrift ist in allen ihren Teilen vollständig von Gott eingegeben; wir beten an den Vater, den Sohn und den heiligen Geist, einen einzigen Gott in drei Personen; Adam wurde in wahrhafter Gerechtigkeit und Heiligkeit geschaffen; durch seinen Fall wurde die menschliche Natur gänzlich verderbt; Jesus Christus, Gott und Mensch in Einer Person, ist an unserer Statt als Sühnopfer gestorben. Kein Mensch kann ins Reich Gottes eingehen, wenn er nicht die übernatürliche Umwandlung erfahren hat, welche die Schrift Wiedergeburt nennt. Der Anfang und das Ende des Heils, Wiedergeburt, Glaube, Heiligung sind freies Geschenk der göttlichen Barmherzigkeit.) Der Zutritt zur Kirche geschieht durch persönliches Bekenntnis jedes Einzelnen vor zwei Ältesten. Eine allgemeine und periodische Aufnahme von Katechumenen darf nicht stattfinden. Die Generalversammlung der Gläubigen wählt die Ältesten (Anciens), von denen die einen den Dienst am Worte, die andern die Seelsorge haben, und die Diakonen (Armenpfleger), alle auf unbestimmte Zeit; die ständige Verwaltung wird von der Gesamtheit der Ältesten (Presbyterium) geführt. Die Kirche ist in 12 Einzelgemeinden geteilt, doch so, daß die Prediger ihr Amt allgemein auszuüben haben. Die Kosten werden durch freiwillige Gaben bestritten. Die Kirche erteilt die Kindertaufe; je nach den Wünschen der Eltern erteilt sie aber auch die Taufe in späterem Zeitpunkt zulässig.

*) Carels II, S. 228 ff.

Im Kanton Waadt veranlaßte die Abschaffung der helvetischen Konfession 1839, sodann Maßregeln gegen religiöse Privatversammlungen (Oratoires) und der Widerstand gegen die Verlesung einer Proklamation des Statsrats auf der Kanzel 1845 eine Bewegung, die den Rücktritt von 147 Geistlichen (während 99 in der Nationalkirche blieben) und die Bildung der freien Kirche durch die Verfassung von 1847 zur Folge hatte. Dieselbe schließt sich den Bekenntnissen der apostolischen und reformatorischen Kirche, insbesondere der helvetischen Konfession an, bezeugt die göttliche Inspiration, Autorität und gänzliche Genugsamkeit (suffisance) der kanonischen Bücher des Alten und Neuen Testaments, und bekennet in einigen Hauptsätzen, die im wesentlichen dem apostolischen Symbolum folgen, ihren Glauben. Sie anerkennt als ihre Glieder alle Getauften und Konfirmirten, die den Wunsch aussprechen, ihr anzugehören. Stimmberechtigt sind die Männer, welche 21 Jahre alt sind, und ihren Beitritt zu Lehre und Institutionen der Kirche förmlich erklären. Jede Gemeinde wählt ihre Vorsteherschaft, bestehend aus dem Geistlichen und einigen Laien. Die Synode besteht aus allen im Amt stehenden Geistlichen und Abgeordneten der Gemeinden, von denen jede wenigstens 2 Abgeordnete, und wenn sie mehr als 150 Mitglieder zählt, auf je weitere 150 Mitglieder einen wählt. Sie versammelt sich in der Regel jährlich einmal, und sorgt für die allgemeinen Interessen der Kirche. Liturgieen und Bücher für Religionsunterricht kann sie nur zur Annahme empfehlen. Die laufenden Geschäfte werden von der Synodalkommission (9 Mitglieder) besorgt. Außerdem bestellt die Synode besondere Kommissionen für die Evangelisation, die Studien, die Finanzen und die Disziplin. Die letztere besteht aus 15 Mitgliedern und kann fehlbare Geistliche abberufen. Die Disziplin in den Gemeinden auch in erster Linie gegenüber den Geistlichen und ihren eigenen Mitgliedern steht der Kirchenvorsteherschaft zu. Alle Ausgaben werden durch freiwillige Beiträge bestritten. Die Wahl der Pfarrer geschieht durch die Gemeinden aus der Mitte der auf Grund ihrer Prüfungszeugnisse von der Synode ordinirten Geistlichen und unterliegt der Bestätigung der Synodalkommission.

Im Kanton Neuenburg erfolgte die Bildung der Eglise indépendante de l'Etat, als das Kirchengesetz von 1873 jeden politisch Stimmberechtigten, ganz abgesehen von irgend einer religiösen Grundbestimmung, als Glied der Kirche erklärte, und ebenso für die Bekleidung des geistlichen Amtes gänzliche Gewissensfreiheit ohne jede konfessionelle Verpflichtung statuirte. Die Verfassung dieser Kirche anerkennt als einzige Quelle und Regel des Glaubens die heiligen Schriften A. und N. Test.'s und hält sich an „die großen Heilstatsachen, wie sie das sogenannte apostolische Glaubensbekenntnis zusammenfaßt“. Mitglieder sind alle Getauften und Konfirmirten, welche ihr anzugehören wünschen und ihrer Verfassung zustimmen. Die Kirchengemeindeversammlungen wählen die Geistlichen, die Kirchenvorstände und die Abgeordneten zur Synode. Der Präsident des Kirchenvorstandes ist von Amtswegen der Pfarrer. Die Synode besteht aus sämtlichen Pfarrern und aus weltlichen Abgeordneten, deren jede Gemeinde 3 auf jeden Pfarrer wählt, ferner den Professoren der theologischen Fakultät. Sie leitet die Kirche, sorgt für die Abfassung der Bücher zum Kultus und Religionsunterricht und hat das Recht zur Absetzung ungetreuer Pfarrer. Die laufenden Geschäfte besorgt eine Synodalkommission aus 9 Mitgliedern. Ferner bestehen Kommissionen für die Studien, die Ordination und die Finanzen. Zum geistlichen Amte sind erforderlich „die Bedingungen des Glaubens, der Frömmigkeit und der Befähigung, welche Zeugnis sind der Berufung des Herrn“. Eine Erneuerungswahl findet nur auf Begehren der Gemeinde statt. Die kirchlichen Ausgaben werden durch Gemeindesteuern und Geschenke bestritten.

In Waadt und Neuenburg wird von den freien Kirchen, in Genf von der evangelischen Gesellschaft eine theologische Fakultät erhalten.

Über die Statistik der freien Kirchen liegen uns nur folgende Angaben vor:

Kanton	Zahl der		Eingeschriebene Mitglieder	Budget Frch.	Fakultät	
	Gemeinden	Geistlichen			Prof.	Stud.
Vaud	39	46	3448	137000	8	40
Neuchâtel	22	28	3195	112000	5	10

Außer den freien Kirchen gibt es in verschiedenen Kantonen der Schweiz freie Gemeinden, die theils vereinzelt, theils in Verbänden bestehen und deren Mitglieder entweder der Landeskirche noch angehören, aber aus lokalen und persönlichen Gründen besondere Versammlungen halten und eigene Prediger anstellen, oder von der Landeskirche sich gänzlich trennen. Dahin gehört die freie Kirche (nicht zu verwechseln mit der oben geschilderten unabhängigen) in Neuchâtel, die freien Gemeinden im Kanton Bern, diejenigen im Kanton Zürich (von denen z. B. die in Zürich und Winterthur landeskirchliche Geistliche und landeskirchliche Mitglieder, aber andere Abendmahlstage haben als die Landeskirche, die in Gorgen landeskirchliche Mitglieder, aber einen auswärtigen Geistlichen hat, die in Aarau aus der Landeskirche förmlich ausgetreten ist, aber jetzt einen Geistlichen hat, der zur Landeskirche gehört u.), die freie Gemeinde in Eggenhofen, K. Thurgau, diejenige in Seiden, K. Appenzell, Ragatz, K. St. Gallen, Chur u. s. w.

f) Andere christliche Gemeinschaften und Sekten, die weder durch Abzweigung von bisherigen Landeskirchen entstanden sind, noch ihren Ursprung speziell schweizerischen Verhältnissen verdanken, sondern meist durch Emigranten des Auslandes Anhänger gewonnen haben, sind die bischöfliche Methodistenkirche, die Neutäufer (Baptisten), Irvingianer, Darbyisten, Swedenborgianer und die Mormonen. Die zahlreichsten Anhänger haben die beiden erstgenannten Gemeinschaften; auch von ihnen, besonders von den Methodisten, gilt übrigens, was von den freien Gemeinden gesagt wurde, viele nehmen am Gottesdienst, Unterricht, Abendmahl derselben teil, ohne ihren Austritt aus der Landeskirche zu erklären. Die gänzliche Lehr- und Kultusfreiheit, welche die Bundesverfassung statuirt, hat übrigens keine Vermehrung der Anhänger der Sekten bewirkt.

4. Das Kirchenwesen der katholischen Schweiz *).

a) Die römisch-katholische Kirche. Die Kantone gehören nach den Aufstellungen der römischen Kurie zu folgenden Bistümern:

- I. Chur: Zürich, Uri, Schwyz, Unterwalden, Glarus, Graubünden.
- II. Basel: Bern, Luzern, Zug, Solothurn, Basel-Stadt und Land, Schaffhausen, Aargau, Thurgau.
- III. St. Gallen: St. Gallen, Appenzell.
- IV. Lausanne (Freiburg): Freiburg, Neuchâtel, Vaud, Genf.
- V. Sitten: Wallis.
- VI. Como: der größte Teil des Kantons Tessin, 184 Pfarreien.
- VII. Mailand: drei Täler im Norden des Kantons Tessin und 2 kleinere Bezirke, 54 Pfarreien.

Diese Einteilung ist aber faktisch in vielen Hinsichten nicht durchgeführt oder von Staatswegen nicht anerkannt: „Die Organisation der katholischen Kirche in der Schweiz ist durch die Schuld der römischen Kurie in der heillossten Verwirrung: überall Provisorien, stattdessen nicht anerkannte oder gelöste Verhältnisse,

*) Garais II, S. 1–204.

nirgends definitiv geordnete Diözesanverbände" (Garcis, Vorwort S. IV). Die wichtigsten hieher bezüglichen Verhältnisse sind folgende:

I. Das Bistum Chur. Die Kantone Zürich, Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden, Glarus, Zug, Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau und Teile von Aargau und Solothurn hatten bis 1814 zum Bistum Konstanz gehört, wurden dann aber durch päpstlichen Machtspruch von demselben abgelöst. Die in obiger Übersicht unter I. außer Graubünden genannten Kantone werden gegenwärtig zwar vom Bischof in Chur administriert, jedoch nur provisorisch; alle Versuche definitiver Gestaltung von neuen Bistümern für die Waldstätte zc. waren erfolglos. In Zürich wurde 1875 „der faktische Verband mit dem Bistum Chur als aufgehoben erklärt und den einzelnen katholischen Gemeinden überlassen, sich im Falle des Bedürfnisses mit einer bischöflichen Vermittlung oder Funktion, der Oberaufsicht des States unbeschadet, nach ihrem Ermessen zu behelfen“. Die Kantone Uri, Schwyz, beide Unterwalden und Glarus haben Verträge über kommissarische Verwaltung mit dem Bistum Chur.

II. Das Bistum Basel (Bischofsitz bis 1873 Solothurn) wurde nach langen Verhandlungen 1828 neu geordnet und von den Kantonen Bern, Luzern, Zug, Solothurn, Basel, Aargau, Thurgau genehmigt. Die schaffhausischen Gemeinden gehören demselben durch provisorische Übereinkunft an. Infolge Konflikts mit dem Bischof Lachat sprachen die Kantone Bern, Solothurn, Aargau Thurgau und Basel-Land 1873 die Erledigung des bischöflichen Amtes aus; ein neuer Verband ist nicht geschlossen worden, und es ist daher zur Zeit der Bischof von Basel nur von Zug und Luzern anerkannt. In Bern entstanden infolge dessen sehr heftige und lang andauernde Streitigkeiten, und es sind nunmehr die dortigen römischen Katholiken nicht mehr in statlich anerkannte Kirchengemeinden, sondern in freien Genossenschaften organisiert. Diese wie die römischen Katholiken der übrigen Kantone, deren Staatsbehörden den Bischof Lachat nicht anerkennen, betrachten letzteren dennoch als ihr Oberhaupt und schicken daher z. B. zur Firmelung ihre Kinder auf luzernisches Gebiet.

III. Das Bistum St. Gallen in seiner jetzigen Gestalt besteht seit 1845. Faktisch lehnen sich die Katholiken von Appenzell an dasselbe an, ohne formell mit demselben verbunden zu sein.

IV. Zum Bistum Lausanne (jetziger Bischofsitz Freiburg) war seit 1821 auch der Kanton Genf zugeteilt. 1866 ernannte der Papst den katholischen Pfarrer in Genf R. Mermillod eigenmächtig zum Hilfsbischof von Genf, und stellte 1873 das Bistum Genf wider her. Die Bundesbehörde erklärte diesen Akt für nichtig und verbannte Mermillod, der nicht verzichten wollte, aus der Schweiz. Im Jahre 1883 erhob der Papst Mermillod auf den vakant gewordenen Bischofsstuhl von Freiburg und ließ ihm erklären, dass er somit nicht mehr Hilfsbischof von Genf sei, worauf ihm die Rückkehr gestattet wurde.

V. Im Bistum Sitten besteht kein Kirchengesetz, sondern die Kirche wird ganz nach kanonischem Rechte geleitet.

VI. und VII. Der Kanton Tessin hat, seit ein Bundesgesetz von 1859 jede auswärtige Episkopalregierung auf schweizerischem Gebiete aufhob, keinen legalen Diözesanverband; alle Bemühungen, zu einem Bistum für den Kanton, oder zum Anschlusse des letzteren an ein anderes schweizerisches Bistum zu gelangen, scheiterten am Widerstande des Papstes. Gegenwärtig sind neue Unterhandlungen im Gange.

Die seit dem 16. Jahrhundert in der Schweiz bestehende päpstliche Nuntiatuur wurde im Jahre 1874 aufgehoben, indem der Bundesrat wegen der in einer päpstlichen Enchiklika über die Genfer Angelegenheit enthaltenen Beschimpfungen eine weitere Vertretung des Papstes bei der Eidgenossenschaft als unzulässig erklärte.

Statistisches *).

Kanton	Kirchenge- meinden	Weltgeist- liche	Männer- Mönche	Frauen- Mönche	Ordensglieder	
					männl.	weibl.
Luzern	76	165	3	3	49	74
Uri	17	52	1	2	9	69
Schwyz	53	87	4	4	104	101
Nidwalden	7	31	2	1	32	33
Nidwalden	6	29	1	2	8	88
Glarus	6	?	1	—	8	—
Zug	10	?	1	5	18	151
Freiburg	117	260	4	6	65	189
Solothurn	69	86	3	3	39	75
Basel-Land	10	9	—	—	—	—
Appenzell J. Rh.	5	11	1	3	17	110
St. Gallen	72	79?	3	10	18—27	130
Graubünden	87	?	1	3	11	59
Aargau	77	125	—	1	—	14
Thurgau	51	63	—	—	—	—
Tessin	238	392	4	3	24	32
Vaud	11	17	—	—	—	—
Neuenburg	8	10	—	—	—	—
Genève	3	43	—	—	—	—

Dazu 417 Theodosianerinnen

Dazu 164 Lehrschwestern

Ferner hat Zürich 3 katholische Gemeinden und 8 kathol. Stationen oder Genossenschaften, Bern circa 80 Genossenschaften, Basel-Stadt 1, Schaffhausen 2, Appenzell A. Rh. 1 katholische Gemeinde.

b) Die christkatholische Kirche. Infolge der nach dem vatikanischen Konzil von 1870 im Bistum Basel entstandenen Konflikte erklärten die Kantone Bern, Aargau, Solothurn, Thurgau und Basel-Land im November 1872, daß sie das Dogma von der Unfehlbarkeit des Papstes nicht anerkennen und dem Bischof nicht gestatten, Priester wegen Nichtannahme dieses Dogmas mit Censuren zu belegen. Als der Bischof diesem Verbote sich nicht fügte und abgesetzt wurde (s. oben), bildeten die Anhänger der kirchlichen Reformbewegung den „Verein schweizerischer freisinniger Katholiken“. Sodann konstituirten sich in den genannten Kantonen, sowie in den Städten Zürich und Basel, christkatholische Gemeinden, Bern und Genf übertrugen die landeskirchliche Organisation von den römisch-katholischen auf diese neuen Gemeinden, und die erste Nationalsynode derselben promulgierte 1875 die „Verfassung der christkatholischen Kirche der Schweiz“. 1876 wählte die Synode zum ersten Bischof Eduard Herzog, der sofort mit seinen Anhängern vom Papste exkommuniziert wurde. Die Synode besteht aus dem Bischof, dem Synodalrat, allen im Amte stehenden Priestern und Delegierten der Gemeinden. Sie stellt die allgemeinen Grundsätze über Kultus und Disziplin auf, wählt den Synodalrat und den Bischof. Der Synodalrat besteht aus 5 Laien und 4 Geistlichen, und ist die Verwaltungs- und Vollziehungsbehörde. Dem Bischofe stehen insbesondere die Ordination der Kleriker, die Aufsicht über sie, ihre Einsetzung, die Antragstellung betr. Kultus u. zu.

*) Aus den zerstreuten und nicht überall gleichmäßigen Angaben bei Garcis zusammengestellt.

Ende 1877 bestanden 63 Gemeinden (Basel-Stadt, Basel-Land, Zürich, Neuenburg je 1, Solothurn 5, Aargau 7, Gené 14, Bern 33) mit 74 Priestern. An der 3. Synode 1877 in Bern waren anwesend 51 Priester und 92 Laien. Der Kanton Bern hat an seiner Hochschule eine christkatholische Fakultät errichtet.

Von wichtigeren Synodalbeschlüssen betreffend die allgemeinen Verhältnisse der christkatholischen Kirche der Schweiz sind folgende zu nennen:

Den Geistlichen ist die Ehe nicht verboten. Die Liturgie wird in der Volkssprache gehalten und die Anrufung der Heiligen ist in derselben weggelassen; die Marienfesttage sind abgeschafft; die Feier des Fronleichnamsfestes ist den Gemeinden freigegeben; für die Firmelung durch den Bischof, die Ohrenbeichte und die letzte Ölung besteht keine Verpflichtung. F. Meyer.

Schwenkfeldt. Caspar Schwenkfeldt von Ossig oder Ossing im Fürstentum Liegnitz, aus einer adeligen Familie Schlesiens abstammend, war im Jahre 1490 geboren. Er studirte in Köln und an anderen Universitäten, ohne sich indessen eine über das gewöhnliche Maß der damaligen adeligen Bildung hinausgehende gelehrte Bildung verschafft zu haben. Dann widmete er sich dem Hofleben an verschiedenen kleinen Höfen. Zuletzt trat er in die Dienste des Herzogs Friedrich II. von Liegnitz, auf den er bald einen großen Einfluß gewann. Von seiner früheren inneren Entwicklung ist nur bekannt, daß Luthers Schriften und Luthers erste reformatorische Schriften einen tiefen Eindruck auf ihn machten und ihn der Reformationsbewegung zuführten. Im Jahre 1522 machte er eine Reise nach Wittenberg und lernte daselbst Karlstadt kennen, mit dem er schon damals eine engere Verbindung eingegangen zu haben scheint. Seit seiner Rückkehr nach Schlesien nahm er, durch das Vertrauen des Herzogs zum Ratgeber in kirchlichen Angelegenheiten bestimmt, sich mit größtem Eifer der Sache der Reformation an. Durch seine und gleichgesinnter Männer Thätigkeit, wie Fabian Edel (Prediger zu Liegnitz), Valentin Krautwald (Kanonikus und Rektor bei dem Johannisstift), Sigismund Werner (seit 1524 Hofprediger in Liegnitz), wurde die Reformation in der Stadt und im Fürstentum durchgeführt. Schwenkfeldts Wirksamkeit trat dabei in den Vordergrund, wie auch ein im Jahre 1524 in Gemeinschaft mit Magnus von Langenwalde herausgegebenes Sendschreiben an den Bischof von Breslau mit der Aufforderung zur Reformation der Kirche bezeugt. Eine zweite, um dieselbe Zeit verfaßte Schrift: „Ermahnung des Mißbrauchs etlicher fürnehmster Artikel, aus welcher Unverstand der gemeine Mann in fleischliche Freiheit und Irthum geführt wird“, bewegt sich in gleicher Richtung und warnt nur vor dem Mißverstand der Rechtfertigungslehre. Bis dahin war Schwenkfeldt mit Luthers Reformation einverstanden gewesen; der Ausbruch der Abendmahlstreitigkeiten Ende 1524 brachte die innere Verschiedenheit beider an den Tag. Schwenkfeldt suchte einen Mittelweg zwischen Luthers buchstäblicher Auffassung der Einsetzungsworte und der symbolischen Zwingli's. Er fand denselben darin, daß die Einsetzungsworte umgekehrt zu nehmen seien, d. h. Christus habe sagen wollen, sein Leib sei Brot und Wein, d. h. eine für die Seele zubereitete, sie nährend und stärkende Speise. Die Freunde Schwenkfeldts in Liegnitz, Krautwald und Edel, stimmten ihm bei, und Schwenkfeldt hoffte um so mehr auch Luthers Beistimmung zu erhalten, als er seine Auslegung auf göttliche Offenbarung zurückführte. Eine Reise nach Wittenberg 1525 und ein Gespräch mit Luther belehrte ihn vom Gegenteil. Bei dieser Gelegenheit kamen auch andere Differenzen zur Sprache; Schwenkfeldt verlangte die Aufrichtung einer strengen Kirchenzucht, um die rechten Christen von den falschen zu sonderu und so das wahre Reich Gottes aufzurichten, wogegen Luther, der sich gegen gleiche Zumutungen der böhmischen Brüder schon abwehrend verhalten hatte, davon nichts wissen wollte. In Schlesien traten unterdes widertäuferische Bewegungen hervor. Besonders beteiligte sich daran der genannte Fabian Edel; Schwenkfeldt aber vermochte keinen nachhaltigen Widerstand zu leisten, weil er die Notwendigkeit äußerer kirchlicher Übungen und der Sakramente überhaupt nicht anerkannte. Obwohl die Prediger

in Liegnitz auf Veranlassung des Oberlehensherrn von Schlesien, des Königs Ferdinand, in einem eigenen Bekenntnis (zweite Apologie) sich zu rechtfertigen suchten, auch Schwenkfeldt selbst eine Verteidigungsschrift an den Bischof von Breslau schrieb, so konnte alles dieses den Verdacht nicht wegräumen, daß Schwenkfeldt der eigentliche Urheber der Schwärmereien in Liegnitz sei. Dieser Verdacht steigerte sich noch, als es bekannt wurde, daß er eine Schrift verfaßt habe (Send schreiben an Cordatus in Straßburg, de cursu verbi dei), welche Dekolampadius, mit einer empfehlenden Vorrede begleitet, drucken ließ (1527), und als bald darauf eine Schrift Schwenkfeldts über das Abendmal erschien (1528), welche Zwingli ohne dessen Wissen herausgab und die einen scharfen Angriff auf die lutherische Abendmallslehre enthielt. Von nun an verbanden sich Lutheraner und Katholiken, um Schwenkfeldt aus Schlesien zu vertreiben. König Ferdinand verlangte vom Herzog die Entfernung des gefährlichen Mannes, und Schwenkfeldt, um dem Herzog keine Angelegenheiten zu verursachen, entfernte sich freiwillig aus Schlesien. Er ging zunächst (Anfang 1529) nach Straßburg, wo er von Capito und Zell gastfreundlich aufgenommen wurde. Hier verweilte er 5 Jahre in freundlichem Umgange mit den dortigen Predigern, namentlich mit Zell, der ihm auch treu blieb, als Bucer und Capito ihm feindlich gegenüberstanden (vgl. Fücklin, Beiträge zur Erläuterung der Reformation, 5. Bd., S. 345). Daß in Straßburg immer mehr um sich greifende Sektenswesen hatte auf Bucers Anregung die dortigen evangelischen Geistlichen veranlaßt, im Jahre 1533 zu einer Synode zusammenzutreten und über Maßregeln zur Aufrechthaltung der kirchlichen Ordnung unter obrigkeitlichem Schutze zu beraten. Auch Schwenkfeldt erschien vor dieser Synode und verteidigte die Religionsfreiheit, klagte auch über ungerechte Verunglimpfung seiner Person und Lehre. Die gedachte Synode ist für die innere Geschichte der Verfassung der evangelischen deutschen Kirche von epochemachender Bedeutung. Der Gedanke der Religionsfreiheit war mit der Reformation seit ihrer ersten Entstehung innig verbunden, aber ebenso auch von den maßgebenden Führern der reformatorischen Bewegung, wie Luther und Melancthon, bekämpft worden. Dennoch erhielt er sich namentlich bei den Wibertäufern in Süddeutschland und den litterarisch gebildeten Dissentern, wie Sebastian Frank und anderen, und hatte auch in manchen Theologen der Schweiz, wie Leo Juda in Zürich, und obrigkeitlichen Personen Wurzel gefaßt. Schwenkfeldt war natürlich ein eifriger Vertreter dieses Standpunktes. Bucer trat ihm mit größter Entschiedenheit entgegen; er wußte auch Leo Juda, der in dieser Beziehung schwankte, dafür zu gewinnen und von der Verbindung mit Schwenkfeldt abzubringen (vgl. Pestalozzi, Leo Juda 1860, S. 46 u. ff.). Infolge dieser Synode wurden strengere Maßregeln gegen die Sektirer, besonders gegen die Wibertäuffer, ins Werk gesetzt; Schwenkfeldt, obwol er nicht zu diesen gehörte, fühlte sich mitgetroffen, verließ deshalb Straßburg, um zunächst nach Augsburg, dann nach Speyer und endlich wider auf kurze Zeit nach Straßburg zu gehen. Im Jahre 1535 finden wir ihn in Ulm, wo er 5 Jahre verweilte, und in dem benachbarten Württemberg zahlreiche Verbindungen, besonders unter dem Adel anknüpfte. Schon damals sah man seinen Einfluß für so gefährlich an, daß die Stände beim Herzoge von Württemberg über ihn klagten. Nichtsdestoweniger stand Schwenkfeldt noch in freundschaftlichem Verkehre mit den Häuptern der oberdeutschen Reformation, und so wünschte er selbst die vorhandenen Differenzen auf friedlichem Wege beseitigt zu sehen. Zu dem Ende bat er Bucer, Blaurer und Martin Frecht um ein Kolloquium, welches zu Tübingen 1535 vor sich ging. Die Gegenstände des Gesprächs betrafen die Bedeutung der äußeren Handlungen der Kirche, Predigt des Wortes, Sacrament und Haushaltung der Kirche. Es kam in der That ein Vertrag zustande, in welchem Schwenkfeldt sich verpflichtete, die äußere Kirche nicht zu stören, der andere Teil dagegen versprach, ihn nicht als Zerstörer der Kirche zu bezeichnen, sondern ihm Liebes und Gutes zu erweisen. Einige Jahre hindurch wurde dieser Vertrag von beiden Teilen gehalten, indeß auf die Dauer war dies bei der Verschiedenheit der Anschauungen kaum möglich. Dazu kam, daß Schwenkfeldt in weiterer Entwicklung seiner Lehre vom Abendmal in

Konflikt mit der Zwinglischen Auffassung treten mußte. Dieser Konflikt bewegte sich zwar nicht um das Abendmal, aber um dasjenige Dogma, welches auch in der Abendmallslehre die Wurzel der Kontroverse gewesen ist, die Christologie. Während nämlich die schweizerische Auffassung dem Nestorianismus zuneigte, bewegte sich die lutherische Lehre mehr in der Richtung des Monophysitismus, und Schwenkfeldt folgte dieser Spur in weiterer Konsequenz und mit Anschluß an seine spiritualistische Tendenz. Im Jahre 1539 gab er unter dem Titel: „*Summarium etlicher Argumente, daß Christus nach der Menschheit heut keine Creatur, sondern ganz unser Gott und Herr sei*“, eine Schrift heraus, in welcher er zu erweisen suchte, daß die Menschheit Christi keine Creatur zu nennen sei. Dies ist die nachher von ihm „*Vergottung des Fleisches Christi*“ genannte Lehre. Er hatte sie früher gelegentlich schon privatim geäußert. Martin Frecht, Prediger in Ulm, der mit Schwenkfeldt bisher in freundschaftlichem Verkehr gestanden hatte, bot nun alles auf, um durch die Beschuldigung gefährlicher Keterei den unbequemen Mann aus Ulm zu vertreiben. Er predigte gegen Schwenkfeldt; er veranlaßte den Rat, die Lehre Schwenkfeldts untersuchen zu lassen; er betrieb endlich seine Ausweisung aus Ulm (vgl. Reim, die Reformation der Reichsstadt Ulm, Stuttgart 1851, S. 292 ff.). Schwenkfeldt hatte auch in Briefen an Schweizer Freunde seine Meinung ausgesprochen. Dies war Joachim von Watt (Badianus in St. Gallen) bekannt geworden und derselbe richtete im Jahre 1536 ein widerlegendes Sendschreiben an seinen Freund Heinrich Bullinger in Zürich. Infolge jener Schrift Schwenkfeldts sah sich Bullinger veranlaßt, Badianus Brief, von ihm selbst im Einverständnis mit dem Verfasser überarbeitet, zugleich mit der Schrift des Bischofs Vigilius gegen den Eutyches herauszugeben. Hier wird die Lehre Schwenkfeldts mit der des Eutyches identifiziert. Badianus setzte die Polemik in einem Sendschreiben an Johan Zwick, Prediger in Konstanz, fort (vgl. Bullingers Leben von Pestalozzi S. 304 und 635). Schwenkfeldt aber schrieb 1540 eine ausführliche Widerlegung und Begründung seiner Lehre unter dem Titel: „*Große Confession*“. Gerade damals waren die Bestrebungen zur Vereinigung der Lutheraner und Schweizer in lebhaftem Gange und gaben Hoffnung auf ein glückliches Resultat. Dies ward durch Schwenkfeldts Buch, das die unausgeglichene Differenz beider Standpunkte zum Vorschein brachte, erschwert. So ist es erklärlich, daß die Beurteilung Schwenkfeldts ein Moment zur Vereinigung der streitenden Parteien abgab. Als im Jahre 1540 ein Konvent der Theologen zu Schmalkalden, um Grundlagen zur Verhandlung mit den katholischen Ständen zu gewinnen, zusammentrat, bewirkte Frecht, daß ein Verwerfungsurteil über Sebastian Frank und Schwenkfeldt ausgesprochen wurde (Corp. Reform. III, 985). Auf Grund dieses Urteils ward der Name Schwenkfeldts in ganz Deutschland und über die Grenzen desselben hinaus verrufen und er in die Klasse der gefährlichsten und gottlosesten Schwärmer gestellt. Seine Bücher wurden verboten und verbrannt und er selbst beständiger Verfolgung ausgesetzt, die ihn nötigte, von Ort zu Ort zu fliehen und sich nur im Geheimen bei Freunden aufzuhalten. Doch hatte er schon früher sich Anhänger erworben, die ihm auch in der Verfolgung treu blieben; seine Verwandten unter dem Adel nahmen sich seiner an. Auch hatte er an einigen Fürsten, wie Philipp von Hessen, Ulrich von Württemberg und dem Kurfürsten von Brandenburg, Göpner, die seinen Büchern freien Zugang verstatteten. Schlimmer wurde seine Lage, als er in der Hoffnung, durch seine Polemik gegen die Schweizer bei Luther Beifall zu finden, im Jahre 1543 sich direkt an Luther wendete und ihm einige Bücher, die er gegen die Schweizer herausgegeben, mit Auszügen aus Luthers Schriften, die mit seinen Ansichten übereinstimmten, überschickte. Luther sah darin nur eine schändliche List, um ihn zum Abfall vom Glauben zu verführen, und gab dem Baten, der ihm die Schriften überbrachte, eine bittere und heftige Antwort. Eine ähnliche Aufnahme widerfuhr Schwenkfeldt, als er sich Brenz zu nähern suchte. Die Spannung zwischen ihm und den orthodoxen Theologen wurde immer größer. Obwol er die Zweckmäßigkeit äußerer kirchlicher Ordnung nicht absolut bestritt, so wollte er doch dieselbe vornehmlich auf das beschränkt wissen, was zur Kir-

henzucht notwendig ist. Ja er hielt diese für so dringend erforderlich, daß one sie eine segensreiche Verkündigung des göttlichen Worts und Austeilung der Sakramente nicht stattfinden könne. Er und seine Anhänger zogen sich von der Kirche zurück (er nannte dies Stillstand und die ihm hierin folgten, Stillstände), dagegen unterließ er nicht, wohin er kam, in Privatversammlungen Einzelne, die er als die wahrhaft Befehrten aussonderte, um sich zu versammeln und hier in einer gewissen rebseligen Breite die Herzenßerfahrungen seiner Frömmigkeit auszutauschen. Ubrigens beschränkte sich Schwenkfeldts Wirksamkeit keineswegs auf diese Tätigkeit in dem Kreise der Stillen im Lande. Vielmehr war er unermüßlich be-
 dacht, durch Schriften erbaulichen und lehrhaften Charakters seiner Lehre Eingang zu verschaffen, sie zu verteidigen und gegen Mißverständnis sicher zu stellen und in den Gang der Lehrbildung einzugreifen. Mit unermüßlicher Zudringlichkeit schickte er seine Schriften den Gegnern ins Haus und reizte diese dadurch zu neuen Angriffen. Fast mit allen bedeutenderen Theologen des Reformationszeitalters hat er Streitschriften gewechselt, namentlich mit Mathias Flacius, Brenz, Erhard Schnepf, Marbach, Jakob Andrea, Ludwig Rabus, Melchior Speder, Simon Musäus, Friedrich Staphylus, Johann Wigand, Nikolaus Gallus, Major, Petrus Martyr, Musculus und Anderen. So sehr auch Theologen und Kirchenregierungen in der Verdammung des Mannes wettenferten, so war es doch nicht möglich, die Schar seiner in ganz Deutschland zerstreuten Anhänger gänzlich auszurotten. Namentlich wurden die Versammlungen protestantischer Stände zu Erlassen gegen ihn und seine Anhänger benüßt (Naumburg 1554, Nürnberg 1555, Braunschweig 1556, Regensburg 1557, Frankfurt 1558). Vor allem war die württembergische Regierung unter dem Einfluß Jakob Andrea's bemüßt, durch harte Edikte den Schwenkfeldtianismus zu unterdrücken. Zu den früheren Edikten vom Jare 1535 kamen im Jare 1554 und 1558 neue, welche die persönliche Sicherheit Schwenkfeldts vielfach beeinträchtigten. Er konnte sich an keinem Orte dauernd aufhalten, und wiewol er Schwaben nun nicht mehr verließ, so verweilte er doch in den verschiedenen Reichsstädten daselbst immer nur kurze Zeit. Er starb zu Ulm den 10. Dezember 1561, umgeben von einigen ihm befreundeten Personen, sanft und unter Bezeugung der unverminderten Anhänglichkeit an seine Überzeugung.

Was die historische Bedeutung Schwenkfeldts betrifft, so liegt sie vornehmlich darin, daß er auf energische Weise das mystische Prinzip vertritt und es in unmittelbaren Zusammenhang mit derjenigen Entwicklung der Christologie bringt, welche ein Erzeugnis der Reformation ist. Man kann Schwenkfeldt als den ersten protestantischen Mystiker bezeichnen, der entschieden auf die Seite der lutherischen Richtung zu stellen ist. Daß er, obwol er bei Luther mannigfache Anknüpfungspunkte fand, dennoch so isolirt stand und von allen Parteien bekämpft wurde, hat in verschiedenen Umständen seinen Grund. Einmal entbehrte Schwenkfeldt derjenigen theologischen Bildung, welche ihn befähigte, sein mystisches Prinzip an die vorhandenen Elemente der Theologie anzuknüpfen, und so erschien dasselbe seinen Zeitgenossen in einem viel unverständlicheren Lichte, als es im anderen Falle geschehen wäre. Dazu kam, daß gerade in der Zeit der sich bildenden protestantischen Kirche die theologische Gelehrsamkeit einen überwiegenden, Alles beherrschenden Einfluß ausübte. Wenn nun ein Mann auftrat, der, one zur Zunft der gelehrten Theologen zu gehören, an allen Erscheinungen des protestantischen Kirchenwesens etwas zu tadeln fand, der bei aller Übereinstimmung mit den Grundlagen der Reformation doch den Gang, den dieselbe nahm, als verwerblich schilderte, so war kaum zu erwarten, daß man ihm Gerechtigkeit widerfahren und die Wahrheitselemente seiner Lehren unbefangen hätte anerkennen sollen. Endlich darf auch nicht verschwiegen werden, daß Luther und seine ihm zunächst stehenden Anhänger aus Besorgnis, das mystische Prinzip werde der reformatorischen Bewegung gefährliche Elemente religiöser Schwärmerei beimischen, mit unbedingter Härte dasselbe von sich stießen und so selbst die bald in der evangelischen Kirche überhand nehmende Tendenz auf scholastische Ausbildung der Lehre und die davon unzertrennliche Verkümmern der religiösen Subjektivität ver-

schuldeten. Erst später lernte man die Bedeutung dieses Elementes schätzen, und so sind denn die pietistischen Schriftsteller, wie Gerber (Historie der widergebornen Sachsen, IV, S. 266), A. H. Franke, Anton Salig und Arnoldt, die ersten, welche über Schwenkfeldt eine mildere Beurteilung herbeizuführen suchten.

Schwenkfeldts Mystik zeigt sich zunächst negativ in der Polemik gegen das objektive Kirchentum, welches er nicht minder in der protestantischen wie in der katholischen Kirche vertreten fand. Er bestritt deshalb die Wirksamkeit der äußeren Gnadenmittel des öffentlichen Predigtamtes, des Gebrauchs der Sacramente und kirchlicher Übungen. Überall betont er den Satz, daß der ware Glaube dem Menschen ohne Mittel gegeben und erhalten werde. Hiermit scheint im Widerspruch, daß er mit so großem Eifer auf Errichtung des Kirchenbannes drang und von diesem allen Segen des Evangeliums erwartete. Indessen war die Inkonsequenz in jener Zeit, als die Errichtung eines solchen Kirchenbannes nur ein frommer Wunsch war, verzeihlich; hätte er Erfahrung von der Art, wie er meistens wirklich geübt wird, gemacht, so würden ohne Zweifel seine Erwartungen bedeutend herabgestimmt worden sein.

Neben der Polemik gegen alle äußerlichen Vermittelungen des religiösen Lebens fehlt bei Schwenkfeldt nicht die positive Seite der mystischen Richtung, nämlich die Betonung der subjektiven inneren Erfahrung des religiösen Lebens, er nannte dieses das geistliche Fühlen und der Gnade Gottes innere Empfindlichkeit. Hierin schließt er sich an die Mystiker des Mittelalters an. Der Mensch soll aller Dinge ledig, gelassen und den Kreaturen entnommen sein, wenn er das innere Einsprechen der göttlichen Gnade vernehmen soll. Der ware Glaube, sagt er, kann ohne Empfindlichkeit nicht sein, „es muß ja der Kranke die Krankheit und der Gesunde die Gesundheit und Barmherzigkeit erkennen, was wäre sonst der Arzt nütze, oder wie viel würden wir in Erkenntnis Gottes für die Heiden oder Juden Vorteils haben mögen?“ Der Glaube ohne diese innere subjektive Empfindung gilt ihm nur als ein historischer Glaube ohne Wert für das religiöse Leben. Von hier aus bestimmt sich ihm auch die Rechtfertigung und der Glaube anders, als die Reformation ursprünglich gelehrt hat. Unter Rechtfertigung nämlich versteht er die innere Gerechtmachung oder, wie er sich ausdrückt, „den gnädigen Handel mit dem Menschen zu seiner Seligkeit im Anfang bis zu Ende, in welchem der Sünder bekehrt, widergeboren, fromm, heilig und selig wird“. Sie ist also nicht eine bloße Nichtzurechnung der Sünde, sondern eine lebendige Empfindlichkeit und Erneuerung des Herzens (s. Erbklam S. 441). Ebenso ist ihm der Glaube eine Mitteilung des Wesens Gottes an den Menschen: er sagt (vom Worte Gottes S. 110): der Glaube ist eine gnädige Gabe des Wesens Gottes, ein Tröpflein des himmlischen Quellbrunnens, ein Glänzlein der ewigen Sonne, ein Fünklein des brennenden Feuers, welches Gott ist und kürzlich eine Gemeinschaft und Teilhaftigkeit der göttlichen Natur und Wesens“.

Im engsten Zusammenhange hiermit steht diejenige Idee Schwenkfeldts, die er selbst für den Mittelpunkt seiner ganzen religiösen Anschauung erklärte, die Idee von der Vergottung des Fleisches Christi. Die Genesis dieser Vorstellung hängt aufs innigste zusammen mit den Abendmalsstreitigkeiten, wenn sie auch nicht ausschließlich darauf beruht. In seiner religiösen Erfahrung hatten sich ihm zwei Momente besonders tief eingeprägt: daß die im Abendmale gewärtete religiöse Erhebung nicht an die sinnlichen Elemente gebunden sein könne und daß eine reale Mitteilung des verklärten Christus im Abendmale statfinde. So stellte sich auf der einen Seite seine mystische Grundrichtung der lutherischen Auffassung entgegen; auf der anderen Seite aber konnte er sich nicht dazu entschließen, im Abendmale nur ein Erinnerungsmal zu finden, und so ward er ebensosehr auch von der zwinglischen Lehre abgestoßen. Im Verlaufe der Abendmalsstreitigkeiten, die er mit dem lebhaftesten Interesse verfolgte, entwickelte sich seine christologische Theorie und fand ihren nächsten Ausdruck in einer Polemik gegen die herrschende Vorstellung von der Menschheit Christi, daß dieselbe nämlich eine Kreatur sei und daher nicht anzubeten. Er sah hierin eine Zertrennung der Person Christi, und da er als Ausgangspunkt seiner ganzen religiösen Erfahrung die göttliche

Herrlichkeit Christi erkannte, so ward er versucht, von dem Standpunkte der lebendig aufgefaßten Einheit der Person Christi sein Verhältniß zur Menschheit zu begreifen. Schwenkfeldt verwarf dabei die *communicatio idiomatum* schlechtthin, er sah darin nur eine durch sophistische Formeln verhüllte Zertrennung Christi. Er nahm vielmehr an, daß Christi Fleisch, d. h. seine Menschheit, nicht aus der kreatürlichen Welt erzeugt sei, sondern eine aus dem Wesen Gottes abstammende und mit ihm selbst homogene Substanz sei, die eben darum auch in die innigste Gemeinschaft mit der göttlichen Natur eingehen könne. Hiedurch berührte er sich mit einer im Kreise der Widertäufer zuerst von Melchior Hoffmann aufgebrachten, dann von Meno Simons fortgebildeten Vorstellung, wonach Christus sein Fleisch nicht aus der Jungfrau Maria, sondern unmittelbar vom Himmel her empfangen habe. Aber gegen diese Konsequenz verwahrt er sich aufs entschiedenste; er will den Zusammenhang Christi mit der adamitischen Menschheit nicht zerreißen und füßt auch mit richtigem Takt heraus, daß auf solche Weise die Annahme des Leidens und des Todes Christi alle Bedeutung verlieren würde (vergl. Erbkam S. 463). Der gedachten Konsequenz entging er auf doppelte Weise, einmal durch die Annahme von etwas substantiell Göttlichem, welches auch schon in der adamitischen Menschheit angelegt ist, wenn auch noch nicht entwickelt, und sodann durch die Hervorhebung des doppelten Standes Christi, des Standes der Erniedrigung und der Erhöhung. In erster Beziehung ist beachtenswert, was er über den Urstand des Menschen gelehrt hat. „Der erste Adam“, sagt er, „ist nur eine Figur des anderen Adams gewesen, aber er ist seiner Natur nach irdisch gewesen; obwol die Sünde ihm keineswegs anerschaffen und also notwendig gewesen ist, so ist sie doch in diesem Zustande natürlich und daher hat sich durch die einmal eingetretene Sünde dem Fleische des Menschen eine wesentliche Verderbnis mitgeteilt; dennoch ist ihm die Fähigkeit der Wiedergeburt und des Glaubens geblieben. So ist auch die Jungfrau Maria, als sie gewürdigt wurde, die Mutter des Heilandes zu werden, durch ihren Glauben widergeboren, und darum konnte Christus aus ihr geboren werden, aus ihrem hl. Fleische konnte er sich sein eigenes Fleisch, welches nun nicht gleich ist dem der übrigen verderbten Menschen, sondern ein himmlisches göttliches Fleisch ist, bilden. So ist das Fleisch Christi von Anfang an rein, heilig und für die Teilnahme des heiligen Geistes empfänglich. Dennoch aber ist sein Fleisch noch nicht zu der Herrlichkeit erhoben, die ihm natürlich ist. Es mußte erst aus der Sterblichkeit und Leidensfähigkeit, wodurch es der göttlichen Natur noch ungleich war, in die ewige Herrlichkeit der verkärten Existenz gebracht werden. Dies ist in dem irdischen Leben Christi und in seinem Tode geschehen. In diesem zweiten Stande der Erhöhung ist das Fleisch Christi ganz vergottet und himmlisch geworden, und von ihm aus kamen dem Menschen alle Einwirkungen Christi zu. „Aus dem Fleische Christi fließen die Quellen der Gerechtigkeit, Heiligkeit, Süßigkeit und des ewigen Lebens“ (Epistolar. I, p. 291). Weil aber dies Fleisch in überirdischer Herrlichkeit strahlt, kann es nicht in die Niedrigkeit der irdischen Elemente eingehen, sondern nur mit der geistlichen inneren Natur des Menschen sich verbinden. Schwenkfeldt verwirft daher die physische Ubiquität des Fleisches Christi, wonach dasselbe in jedem Momente des Glaubenslebens als der wirksame Faktor tätig ist.

Im engsten Zusammenhange mit dieser Lehre und als weitere Konsequenz seiner ganzen mystischen Anschauung ist der Dualismus anzusehen, den er durch die ganze Wirksamkeit Gottes hindurchführt. Er unterscheidet Schöpfung und Erlösung oder Wiedergeburt. Durch die Schöpfung wird alles Das hervor gebracht, was außerhalb des Wesens Gottes und ihm fremd ist, durch die Wiedergeburt dagegen wird eine Wesensmitteilung Gottes bewirkt. Jene begründet das Reich der Macht und Gewalt Gottes, in welcher seine Majestät und Herrschaft zur Erscheinung kommt. Diese begründet das Reich der Gnade, in welcher Gott sich selbst mitteilt und die Menschen seiner Natur teilhaftig macht. Der Mensch in seinem ersten Stande ist ein Werk der Schöpfung Gottes; aber Gottes Wesen ist ihm nicht mitgeteilt, er ist auswendig Gott geschaffen, damit sucht er die pantheistische Lehre Sebastian Franks und anderer Irrlehrer jener Zeit abzu-

wehren, welche die heidnische Meinung, wie er sich ausdrückt, widerholen, daß alle Creaturen Gottes voll sind und Gott wesentlich in allen Dingen sei, das sei eine Lästerung Gottes. Die wesentliche Einwohnung Gottes ist durch die Wiedergeburt bedingt und ein Werk des regierenden Gnadenkönigs Christi (vgl. Erlam S. 447).

Wie Schwenkfeldt bei seinen Lebzeiten zahlreiche Freunde und Anhänger gewonnen hatte, so verloren sich dieselben auch bei seinem Tode nicht, ungeachtet er grundsätzlich nichts getan hatte, um sie zu einer organisirten Gemeinschaft zu verbinden. Sie zogen sich von der Gemeinschaft der äußeren Kirche zurück, und man nannte sie deshalb anfangs Neutrale, sie selbst sich aber Bekenner der Glorie Christi, später wurden sie Schwenkfeldter genannt. Die ungemein zahlreichen Schriften Schwenkfeldts wurden von diesen Anhängern eifrig gelesen und aufgelegt; sie wurden in vier Folianten gesammelt, von denen der erste Teil, die christlichen orthodoxen Bücher enthaltend, im Jahre 1564 erschienen. Die drei folgenden Bände enthalten Missiven oder Sendbriefe, der erste die erbaulichen Inhaltes, der zweite die gegen die Päpstischen, der dritte die gegen die Lutherischen. Alle drei Bände führen den Namen Epistolar, ein vierter und fünfter Band, der die gegen die Zwinglischen und Widertäufer gerichteten enthalten sollte, ist nicht erschienen. Die in diesen Werken gesammelten Schriften umfassen aber keineswegs sämtliche von ihm geschriebene und gedruckte. Außerdem besitzt die Wolfenbütteler Bibliothek eine große Anzahl von Abschriften Schwenkfeldtscher Briefe, welche, nach den von Salig (Historie der Augsb. Confess. III, S. 1193) mitgetheilten Auszügen zu urtheilen, interessante Mittheilungen aus der inneren Geschichte der Reformation enthalten und wol eine erneute Durchsicht verdienen. Seine Anhänger waren durch ganz Deutschland zerstreut, vornehmlich fanden sie sich in Schwaben und Schlesien zusammen. In letzterem Lande bildeten sie zuerst eine eigene Sekte, die sich in einzelnen Nesten bis auf unsere Zeit erhalten hat. Im 17. Jahrhundert nahmen mehrere von letzteren die Meinung Jakob Böhmes an und verschmolzen sich mit den zahlreichen Anhängern desselben (s. Hensel, protestant. Geschichte der Gemeinden in Schlesien, S. 327. 407. 533. 677). Hier lebten sie still und unangefochten, ja wegen ihres ehrbaren Wandels von jedermann geachtet, bis im Jahre 1708 ein Prediger, Daniel Schneider in Goldberg, durch den Tadel, den seine Predigten von einigen Schwenkfeldtern erfahren, sich veranlaßt fand, öffentlich gegen sie aufzutreten (s. Unpartheiische Prüfung des Caspar Schwengfelds und gründliche Vertheidigung der Augsb. Conf. u. s. w., Gießen 1708). Obwol die Schrift in ruhigem und milдем Geiste abgefaßt war, wurde die Regierung doch darauf aufmerksam, und die Schwenkfeldter wurden aufgefordert, im Jahre 1718 ihr Glaubensbekenntnis abzulegen. Daraus im Jahre 1720 schickte der Kaiser Karl VI. eine Jesuitenkommission nach Schlesien zu ihrer Belehrung, die mit den gewöhnlichen Gewaltmitteln gegen sie vurfur. Bei dieser Gelegenheit entstand eine lebhafteste Kontroverse zwischen den Wittenberger Theologen und den Jesuiten über die Frage, ob man dergleichen Ketzer mit Gewalt bekehren dürfe (s. fortgesetzte Sammlung von alten und neuen theologischen Sachen auf das Jahr 1721, S. 282. 494). Durch die Bedrückungen der Jesuiten wurden die Meisten genöthigt, aus Schlesien nach Sachsen auszuwandern, wo sie indessen, trotzdem daß der Graf Zinzendorf ihnen Schutz angedeihen ließ, doch von der sächsischen Obrigkeit nicht geduldet wurden. Sie zogen deshalb von Sachsen nach Holland und England und wanderten zuletzt nach Nordamerika aus, wo sie in Philadelphia eine kleine Gemeinde bildeten. Zinzendorf und Spangenberg haben bei ihrer Anwesenheit in Amerika viel Mühe angewendet, um sie zu gewinnen, was ihnen aber nur mit Wenigen gelang. Es scheint, daß diese amerikanischen Schwenkfeldter von Schwenkfeldt selbst nicht mehr als den Namen sich erhalten haben. — Der König Friedrich II. ließ bei seiner Besitzergreifung Schlesiens auch diesen Verfolgten Schutz angedeihen. Durch ein Edikt vom Jahre 1742 erlaubte er ihnen, unangefochten nicht bloß in Schlesien, sondern in allen übrigen preussischen Landen zu wohnen und Handel zu treiben. Denen, welchen in Schlesien ihre Höfe und Häuser genommen, sollten dieselben,

falls sie von den neuen Besitzern noch nicht bezahlt, unentgeltlich wider gegeben werden; denen, die sich in königlichen Ämtern niederließen, sollten Höfe angewiesen und für ihr gutes Unterkommen gesorgt; denen, die sich in Städten niederließen, sollten nebst einigen Freijaren Plätze zur Erbauung ihrer Häuser unentgeltlich angewiesen werden (vgl. Ulrich, Briefe über den Religionszustand in den preussischen Staaten seit der Regierung Friedrichs des Großen, Leipzig 1778. I, 487. 495). Diese großmütige Handlung erweckte die dankbare Gesinnung der amerikanischen Schwenkfeldter, und sie dedicirten ihm die Schrift: „Die wesentliche Lehre des Herrn Caspar Schwenkfeldts und seiner Glaubensgenossen, sowohl aus der Theologie als bewährten Dokumenten erläutert, nebst ihrer Geschichte bis 1740, ihrem Glaubensbekenntnis und Streitigkeiten“, Leipzig (vgl. Anhang zu dem 23. bis 36. Band der allgemeinen deutschen Bibliothek, Berlin und Stettin 1780, S. 109). — Daß auch in diesem Jahrhundert sich die Gemeinde der Schwenkfeldter in Nordamerika erhalten hat, ersieht man aus der Schrift: Dankbare Erinnerung an die Gemeinde der Schwenkfeldter zu Philadelphia in Nordamerika, Görlitz 1816.

Quellen: Außer den eben angeführten Schriften von Schwenkfeldt selbst und den Bearbeitungen von Arnoldt (Kirchen- und Abergeschichte I S. 489), Salig (Historie der Augsb. Konfession, III, S. 950 ff.) ist noch zu nennen: Wachler, Leben und Wirken Caspar Schwenkfeldts während seines Aufenthaltes in Schlessien 1490 bis 1528. Ein Beitrag zur schlesischen Kirchengeschichte in Streits „Schlesische Provinzialblätter“, fortgesetzt von Sohr. Jahrgang 1833, I, S. 119 ff.; Hahn, Schwenkfeldtii sententia de Christi persona et opere 1847; Erbkam, Gesch. d. prot. Sekten 1848; Vaur in den theol. Jahrb. 1848 S. 502; Dorner, Entwicklungsgeschichte der Lehre von der Person Christi, II, 1853; Nabelbach, Gesch. Schwenkfeldts und der Schwenkfeldtianer, 1861. Erbkam †.

Schwertbrüder. (Fratres militiae Christi s. Gladiiferi), auch Schwertträger und Ritter Christi genannt, ein geistlicher Ritterorden, dessen Zweck dahin ging, unter den heidnischen Völkern die Befehrungen, welche unter ihnen seit dem Ende des 12. und Anfang des 13. Jahrhunderts begonnen worden waren, durch Waffengewalt zu unterstützen und zu sichern, entstand durch Albert von Buxhövden, den Begründer von Stadt und Bistum Riga, unter Mitwirkung eines Freundes, des Abtes Dietrich von Thoreide zu Dünabünde, im Jare 1203 oder 1208. Papst Innocenz III. bestätigte den Orden dieser Fratres militiae Christi, der die Regel der Tempelherren annahm, in religiöser Beziehung also den Cisterciensern sich angeschlossen und dem Bischofe von Riga unterstellt wurde. Die Ordenskleidung bestand in einem weißen Mantel und Rocke mit einem aufrechtstehenden Schwert von rotem Tuche und gleichfarbigem Kreuz und Stern darüber. Wegen jenes Schwertes erhielten sie den Namen fratres gladiiferi, später ensiferi). Der erste Ordensmeister war Wenno von Rohrbach, unter dem den Rittern von dem Bischofe der dritte Teil des Landes, das ihm bereits unterworfen war, zum Unterhalte als freies Eigentum zugesprochen wurde (1206). Die Zahl der Ordensritter vermehrte sich rasch; mit ihnen eroberte Bischof Albrecht ganz Kurland und Livland, geriet aber bald in Streit mit dem Orden, indem dieser auch den dritten Teil der neuen Eroberungen für sich in Anspruch nahm. Der Streit kam zur Entscheidung des Papstes, der sich gegen die Zulässigkeit jener Forderung erklärte und den Rittern noch die Verpflichtung auferlegte, an den Bischof, zum Zeichen des Gehorsams gegen denselben, den vierten Teil des Zehnten abzugeben. Wenno fiel durch einen abtrünnig gewordenen Ritter (1208) und ihm folgte Volquin Schenk von Wintersfeld als Ordensmeister. Da der Streit zwischen dem Bischofe und dem Orden fortbauerte, suchte jener mit dem Ordensmeister die Beilegung des Streites bei dem Papste Innocenz III. in Rom nach; dieser entschied im Jare 1210, daß der Orden dem Bischofe zwar gehorham bleiben, aber von allen Abgaben an denselben befreit sein und den dritten Teil von Livland und Lettland (am linken Ufer der Na bis zur Düna) wie auch die ferneren Eroberungen in diesen Ländern im Besitze behalten sollte.

Daß gegen 1220 eroberte Esthland fiel zur Hälfte an den Bischof, zur Hälfte an den Orden, der auch die Dänen vertrieb (1227), als diese in Esthland festen Fuß fassen wollten. Als in den Jaren nach Bischof Alberts Tode (1229) die Kräfte des Ordens durch die beständigen Kämpfe sehr erschöpft waren und Meister Bolquin bezweifelte, daß der Orden seine Selbständigkeit bewahren könne, beantragte er eine Vereinigung der Schwertbrüder mit dem deutschen Ritterorden. Der Ordensmeister desselben, Hermann von Salza, lehnte jedoch den Antrag ab. Die weiteren Unterhandlungen zogen sich mehrere Jare hin, bis endlich Papst Gregor IX. des Ordens sich annahm, die Schwertbrüder zu Viterbo ihres Gelübdes entband und mit dem deutschen Orden vereinigte (1237). Seitdem wurde die Genossenschaft der livländischen Schwertbrüder durch einen vom Deutsch-Ordensmeister bestellten „Landmeister“ (Magister provincialis) verwaltet, der seinen Sitz von der Burg Wenden, dem früheren Hauptsitze des Ordens, nach Riga verlegte. Seit 1521 gewählte Markgraf Albrecht von Brandenburg als Deutschordensmeister dem livländischen Zweige des Gesamtordens wider eine gewisse Selbständigkeit, insbesondere das Recht, sich ihre „Heermeister“ selbst zu wählen. Karl V. erhob 1525 den damaligen Heermeister Walter von Plettenberg (1493–1535) in den Reichsfürstenstand, mit Sitz und Stimme im Reichstag. Der Heermeister Gotthard Kettler führte die Reformation ein und legte infolge dessen die Würde eines Fürstenmeisters nieder; er erklärte sich zum Herzog von Kurland und Semgalen 1562.

Vgl. H. A. G. de Pott, *Comment. de Gladiforis s. de Fratribus militiae Christi in Livonia*, Erlangen 1806; Hausmann, *Albert v. Riga* (Allg. Deutsche Biogr. I, 196); R. v. Schlözer, *Livland und die Anfänge des deutschen Lebens im baltischen Norden*, Berlin 1850; C. Krüger, *Geschichte Liv-, Esth- und Kurlands*, St. Petersburg 1868; v. Bunge, *Baltische Geschichtsstudien I: Der Orden der Schwertbrüder* (Leipzig 1875), sowie den Art. „*Alb. v. Riga*“ von Plitt (II, 25 f.).

Bödler.

Schwwestern, barmherzige, nennt man im allgemeinen weibliche katholische Genossenschaften, welche sich der Krankenpflege widmen. Schon ein von Angelina de Corvara († 1434) zu Foligno um das J. 1395 gegründeter Verein von frankenspflegenden Tertiariern mit Klausur erhielt neben dem Hauptnamen der Elisabethinerinnen auch den der „Töchter oder Schwestern der Barmherzigkeit“ (filles, soeurs de la miséricorde). Der berühmteste und einflussreichste der diese Benennung führenden Vereine wurde der 1625 von Vincenz von Paul (s. d. Art.) mit Hilfe der frommen Louise de Marillac, Witwe des kgl. Sekretärs und Grafen Vegras, ins Leben gerufene, welchen der Erzbischof von Paris 1633 zur selbständigen Genossenschaft der soeurs de charité erhob und der unter der volkstümlichen Benennung der „grauen Schwestern“ (soeurs grises) sich bald über viele Städte Frankreichs, sowie bald auch Polens und andere Länder verbreitete. Die von Vincenz v. Paul (bei dessen Tode die Genossenschaft schon 28 Häuser allein in Paris besaß) abgefaßte Ordensregel bestätigte Clemens IX. 1668. Sie gebietet in den Kranken den Heiland selbst zu pflegen, täglich früh um 4 Uhr aufzustehen, zweimal täglich dem Herzensgebete (oraison mentale) obzuliegen, auch den ekelhaftesten Kranken gern Hilfe zu leisten und den Oberen in unbedingtem Gehorsam unterwürfig zu sein. Lebenslängliche Gelübde sollten die Schwestern nicht übernehmen, sondern nach Zurücklegung einer fünfjährigen Probezeit ein Gelöbniß des Gehorsams ablegen, welches alle Jare zu erneuern war. — Der seit Beginn des 18. Jahrhunderts seine Mitglieder nach Tausenden zählende Verein wurde für Frankreich nach dem Ausbruch der Revolution 1790 gleich allen übrigen Orden und Kongregationen aufgehoben, setzte aber seine aufopfernde Tätigkeit nichtsdestoweniger fort und wurde von Napoleon I., der schon als erster Konful seit 1800 ihm seine Protektion zugewendet hatte, im J. 1807 förmlich widerhergestellt. Der damals auf einem Generalkapitel neuorganisierte und der Protektion der Mutter des Kaisers unterstellte Orden wuchs rasch wider zu großer Mitgliederzahl und Bedeutung heran. Nach Deutschland kam der Orden zuerst 1811, wo er in Trier eine Niederlassung erhielt. Seitdem hat er in Pas-

derborn, Köln, Breslau, Kulm, Posen, Limburg, Fulda und Osnabrück Häuser erhalten. Zu Anfang der siebziger Jahre, kurz vor Ausbruch des Kulturkampfes, zählte er in ganz Deutschland 78 Anstalten mit 422 Mitgliedern (vgl. v. Schulte, Die neueren kath. Orden und Congregationen, bes. in Deutschland, Berlin 1872, S. 17). Für Frankreich wurde seine Gesamtstärke um 1875 auf ungefähr 300 Anstalten geschätzt; in allen Ländern der Christenheit zumal soll er gegenwärtig etwa 28000 Mitglieder zählen.

Abzweigungen der barmherzigen Schwestern des Vincenz v. Paul von mehr oder minder selbständiger Bedeutung sind: 1) der Orden der Schwestern des hl. Karl Borromeo, gestiftet 1652 vom Prämonstratensergeneral und Abt Epiphanius Louis zu Estival und besonders vom Mutterhause St. Charles zu Nancy aus in zahlreichen Anstalten über Frankreich und Deutschland hin verbreitet (daher auch „Barmherzige Schwestern von Lothringen“; vgl. die Schrift: Die barmh. Schw. in Bezug auf Armen- und Krankenpflege, Koblenz 1831); 2) die Genossenschaft der barmh. Schwestern, gegründet durch den Kölner Erzbischof Clemens August von Droste-Vischering (zuerst 1808 in Münster, dann in Paderborn, Osnabrück u., vgl. des Erzbischofs eigene Schrift: Über die Genossenschaften der barmh. Schwestern, Münster 1833, sowie v. Schulte, a. a. O. S. 17). — Vereine ähnlicher Art, welche gleichfalls gelegentlich als barmh. Schwestern im weiteren Sinne genannt werden, sind noch: Die Kongregation der „Schwestern der christl. Liebe oder Töchter der allersel. Jungfrau M. von der unbefleckten Empfängnis“ zu Paderborn; die „Töchter vom hl. Kreuz“ (gestiftet 1625 von Marie Senaux); die „Schwestern des hl. Andreas“ (gestiftet 1806 in Poitiers von Mlle. Véchier); die „Armen Dienstmägde J. Christi“ (gegründet zu Dernbach in der Diözese Limburg), die „Damen vom Calvarienberg“ (Krankenpflegende Witwen, gestiftet von M. Garnier 1843) zu Lyon und Paris, die Wartenonnen der hl. Maria, die Wartenonnen der hl. Elisabeth u. Allein in Frankreich betrug zur Zeit jenes Generalkapitels der barmh. Schwestern unter Napoleon 1807 die Zahl der durch Deputirte dabei vertretenen Barmherzigkeitsgenossenschaften noch 36 (wovon 31 mit Centralhäusern u. 5 ohne solche), und 30 weitere derartige Vereine sandten damals wenigstens Witzschriften an den Kaiser ein. — Je nach der weiteren oder engeren Fassung des Begriffs wird die Zahl der barmh. Schwestern-Vereine (oder der weiblichen Caritas-Genossenschaften) sehr verschieden bestimmt. So zählte der katholische Statistiker Karl vom hl. Aloys (in seiner „Menschengeschichte, Würzburg 1861, S. 493) über 120,000 „Töchter der Liebe“ in allen Teilen der kath. Welt, während Fehrs, Gesch. der Mönchsorden (Bd. II, 1845, S. 335) nur 6000 als Zahl der Schwestern des Vincenz v. Paul und 700 als die der lothringischen Borromäus-Schwestern angibt.

Vgl. außer dem bisher schon Genannten: Fleischmann, Das Wirken der barmherzigen Schwestern in Wien, Wien 1839; H. Haeser, Geschichte christlicher Krankenpflege und Pflegerschaften, Berlin 1857, S. 84 ff.; M. Ansart, Der Geist des hl. Vincenz von Paul, a. d. Franz von Singel, Regensburg 1844; M. Gossier, Der hl. Vincenz v. Paul geschildert in f. Schriften, ebendas. 1845 (mit der „Lebensregel der barmh. Schwestern“, S. 70—105); Gobillon, Leben der Louise Marillac le Gras, Augsb. 1837 (auch Graz 1875); Eremites (Prof. Buss), Der Orden der barmh. Schwestern, Übersicht seiner Entstehung, Verbreitung u., Schaffhausen 1844; A. Loth, St. Vincent de Paul et sa mission sociale, Paris 1880.

Böckler.

Schyn, Hermann, geboren den 3. August 1662, wurde, nachdem er das Gymnasium zu Amsterdam besucht hatte, in Leiden am 4. Mai 1679 als Student der Medizin eingeschrieben. Hier genoss er vorzugsweise den Unterricht des Prof. Theod. Craanen, worauf er von da nach Utrecht übersiedelte, um seine weitere Ausbildung von Professor Johannes Wunniks zu empfangen, unter welchem er auch am 3. Mai 1682 die Würde eines Doctor medicinae erwarb. Er ließ sich als Arzt in Rotterdam nieder; aber der Eifer, mit welchem er während seiner freien Zeit Theologie studirte und seine natürliche Rednergabe veranlaßten, daß kaum 4 Jahre später die taufgesinnte Gemeinde in Rotterdam, deren Mitglied er

im Jahre 1684 geworden war, den Beschluß faßte, ihm das Lehramt zu übertragen, welches er am 15. September 1686 antrat. Seine Predigtweise erregte solches Aufsehen, daß die Gemeinde der Sonnisten zu Amsterdam (s. Art. Mennoniten Bd. IX, S. 574) ihn zu bewegen suchte, sich als Arzt in Amsterdam niederzulassen und zu gleicher Zeit das Predigtamt in ihr anzunehmen. Dies glückte im Mai 1690. Von dieser Zeit an diente er ihr mit untadelicher Treue und zur Erbauung vieler bis an seinen Tod (25. Nov. 1727), während auch seine Geschicklichkeit als Arzt in höheren und niederen Kreisen rühmend anerkannt wurde.

Schon sein Anschluß an die Sonnisten, d. i. an die sogenannten Orthodoxen unter den Taufgesinnten, welche sich 1664 von den übrigen wegen Abweichungen in der Lehre getrennt hatten und welche die verbindliche Kraft der alten Bekenntnisse aufrecht zu halten bestrebt waren, zeigt uns, weß Geistes Kind er war. Jemanden zum Abendmal zuzulassen, welcher nicht nach abgelegtem Bekenntnis getauft worden war, z. B. einen Reformirten oder Lutheraner, achtete er für einen Greuel. Diesen Gebrauch, welcher bei den andersdenkenden Taufgesinnten allmählig in Übung gekommen war, bestritt er wiederholt in verschiedenen Schriften in den Jahren 1701, 1703, 1719 und 1723. Eine Vereinigung der verschiedenen Taufgesinnten, wie heurig er sie auch wünschte, konnte nach seiner Überzeugung nur dann stattfinden, wenn sie im Voraus eine symbolische Schrift, welche von allen gutgeheißen war, aufstellten und welche bis in die kleinsten Besonderheiten genau feststellte, was er und sein Anhang für Wahrheit hielt. Es ist deshalb kein Wunder, daß in seinem katechetischen Fragebuch, welches von ihm 1708 herausgegeben und noch Jahre lang in seiner Gemeinde gebraucht wurde, der strengste Dogmatismus herrscht. Auf Besseres jedoch zielte er in seinen Predigten hin (drei Sammlungen 1721, 1727 u. 1733), welche in einem geordneten Stil geschrieben und von einer praktischen Tendenz sind, wenn er auch als Prediger sich nicht über das gewöhnliche Maß seiner Zeit erhob und öfters in die krankhafte Mystik einiger Boetianer verfiel, wiewol er in einigen Schriften von 1721 und 1724 gegen den Mysticismus eiferte. —

Den meisten Ruf jedoch erwarb er sich durch seine Arbeiten auf dem geschichtlichen Gebiete. Hatte er schon lange sich über den Angriff des Leidenschen Professors Friedr. Spanheim, Son, geärgert, der in seinem Werke *Selectiorum de religione controversiarum elenchus* (1687, neu herausgegeben 1694), das gegen diejenigen gerichtet ist, die nur nach abgelegtem Bekenntnis die Taufe gutheißen, alle diese Leute mit dem Namen Anabaptisten brandmarkt und auch die ruhigsten Taufgesinnten der größten Kezereien und Ausschweifungen der Münsterschen Schwärmer beschuldigt, — so nahm seine Entrüstung darüber noch zu, als er bemerkte, daß das Ansehen Spanheims viele reformirte Prediger in den Niederlanden, ja selbst viele Theologen des Auslandes zu derselben Ansicht brachte. Dieser Ansicht schrieb er den verbitterten Glaubensstandpunkt zu, von welchem aus gerade in jenen Zeiten (1690—1710) die reformirten Kantone der Schweiz die Taufgesinnten verfolgten und sie endlich zwangen, ihr Heil und ihren Bestand in der Flucht zu suchen (s. d. Art. Mennoniten Bd. IX, S. 567).

Schyn, welcher die Leiden dieser Flüchtlinge aus der Nähe kannte, weil ihm, sowie sieben anderen Lehrern und Gemeindegliedern verschiedener taufgesinnter Gemeinden die Aufgabe geworden war, sie zu unterstützen und ihnen durch Rat und Geldgaben eine Zufluchtsstätte in den Niederlanden zu bereiten, schrieb damals eine Widerlegung der Behauptungen Spanheims in einem kleinen Buch von nur 90 Seiten kl. 8°, welches er seinen Mitgenossen „für die schweizerische Verdrängnis“ („voor de Zwitserse nooden“) widmete und dem er den Titel gab: *Korte historie der Protestante Christenen, die men Mennoniten of Doopsgezinden noemt*, 1711 (Kurze Geschichte der protestantischen Christen, welche man Mennoniten oder Taufgesinnte nennt, 1711). Er sucht darin zu zeigen, daß die Ansichten der Taufgesinnten betreffs der Taufe, der Waffenlosigkeit und des Eides schon in der alten christlichen Kirche Vertreter und Bekenner gehabt habe, daß ihre Anschauungen in Beziehung auf die Bekleidung eines obrigkeitlichen Amtes

sie nicht verhinderte, getreue und gehorsame Untertanen zu sein, daß sie von aller Schwärmerci ganz frei eben deshalb, mit Ausnahme des Punktes von der Taufe, in jeder Weise von Widertäufern verschieden seien. Die Gesetze, welche gegen diese in früheren Jahrhunderten aufgestellt worden seien, könnten deswegen auf sie keine Anwendung finden. Im Gegenteile, das Schreiben der Generalstaten vom 15. März 1710, das an die Regierung von Bern gesandt wurde, die Briefe des Königs Wilhelm III (11. August 1694 und 14. Juli 1697) an den Kurfürsten von der Pfalz (welche Stücke vollständig mitgeteilt werden) gäben durchaus den Taufgesinnten das günstigste Zeugnis und lieferten den deutlichsten Beweis, daß sie mit Ausnahme in Sachen der Taufe nicht die geringste Gemeinschaft mit den Nachfolgern des Thomas Münzer oder des Johann von Leiden hätten. Dieses kleine Werk zog nicht allein die Aufmerksamkeit vieler Niederländer auf sich, sondern wurde auch im Auslande bekannt durch eine Ankündigung in „Acta eruditorum Lipsiensium, t. V, suppl. 1713, p. 85. Darum drangen auch von nun an die Freunde Schyns in ihn, seine Beweisführung dadurch mehr bekannt zu machen, daß er sie in die lateinische Sprache übersehe. Es warte jedoch zehn Tage, bis er damit fertig war, und seine *Historia Christianorum, qui in Belgio Foederato inter protestantes Mennonitae appellantur* erschien. Die Schrift war durch diese lateinische Bearbeitung ein ganz anderes Buch geworden, welches nun mehr als 400 Seiten umfaßte und, in 12 Kapitel verteilt, außer einem Kapitel über die Proselytentaufe bei den Juden (c. 2) und zwei Kapiteln über die Taufe nach abgelegtem Bekenntnis und gegen die Kindertaufe (c. 3 u. 4), ausschließlich der Beweisführung gewidmet ist, daß die Taufgesinnten, sowol was ihren Ursprung als was ihr Glaubensbekenntnis (c. 7) und ihre Lebensweise betrifft, durchaus von den Anabaptisten verschieden seien. Die Geschichte ihres Ursprungs (c. 5) besteht lediglich aus dem, was Sleidanus und Lampe bezüglich der Waldenser mitgeteilt haben, von denen Schyn infolge der Gewonheit seiner Zeit die Taufgesinnten ableitet. Sehr richtig beschließen denn auch die *Acta eruditorum* 1724, p. 218 die Ankündigung dieses Buches mit der Bemerkung: „haec est descriptio Mennonitarum Schyniana, in qua doctrina potius eorum exponitur quam historia. Rectius eam auctor inscripsisset: *Apologia Mennonitarum*. Unde si quis e. g. hic quaerat accuratam et copiosam narrationem de vita et scriptis Mennonis vel de praecipuis Mennonitarum doctoribus vel denique de sedibus ac factis ecclesiae mennoniticae, is abire hinc cogetur nulla accepta responsione“.

Um diesem Einwurf entgegenzutreten, schrieb Schyn eine *Historiae Mennonitarum plenior deductio*, abermals nahezu 400 Seiten stark, die jedoch erst nach seinem Tode herausgegeben wurde im Jahr 1729. Diese war in gewissem Sinne ein zweiter Teil der *Historia Mennonitarum*. Doch ist das 1. Kapitel nichts anderes denn eine Wiederholung der früheren Behauptung bezüglich des waldensischen Ursprungs; Kap. 2 beschreibt den Zustand der Taufgesinnten in Niederland ungefähr um das Jahr 1725; Kap. III u. IV ist deren Glaubensbekenntnissen gewidmet und die folgenden (V—XXIII) befassen sich nur mit kurzen Lebensbeschreibungen ihrer hervorragenden Lehrer aus früherer und späterer Zeit mit dem Verzeichnis der Werke derselben, one daß die Verfasser dieser Schriften in irgend eine Verbindung mit ihrer Zeit oder miteinander gebracht werden. Es ist eine trockene chronologische Aufzählung one irgend eine Pragmatik und stets sehr einseitig in der Aufzählung ihrer Verdienste. Schwiegen nun auch die *Acta eruditorum*, so blieb doch die alte Bemerkung noch immer in Kraft: *doctrina potius Mennonitarum exponitur quam historia*. — Von der *Historia Mennonitarum* und von der *Plenior deductio* erschienen zwei niederländische Übersetzungen: eine durch M. van Maurik, I. T. 1723, neu aufgelegt 1727; II. T. 1729, neu erschienen 1737, und eine durch G. Maatschoen 1738, neu herausgegeben 1744 und mit einem dritten Teile Lebensbeschreibungen von taufgesinnten Lehrern vermehrt.

de Hoop Schaffer.

Scotus, Duns, f. Duns Scotus Bd. III, S. 735.

Scotus, Joannes Sc. Erigena. Über sein Leben vergl. neben Oudin, *Commentarii de scriptoribus ecclesiasticis* T. II; *Histoire littéraire de la France* T. IV u. V (1740) besonders Staudenmaier, *J. Sc. Erig. und die Wissenschaft seiner Zeit*, 1834, wovon leider nur der erste, das Leben E.'s enthaltende Teil erschien; auch die Dissertation von D. Hermens, *D. Leben des J. Sc. Er.*, Jena 1868. — Über seine Lehre vergl. P. Hjort, *J. Sc. Erig. oder von dem Ursprung einer christl. Philosophie*, Kopenhagen 1823; *De vita et praeceptis J. Scoti*, Bonnae 1835 (beide nur kurze, ungenügende Excerpte aus Er. enthaltend); Torstrick, *Philosophia Erigenae I, Trinitatis notio*, Göttingen 1844; Ric. Möller, *J. Sc. Erig. und seine Irrthümer*, Mainz 1844 (die päpstliche Verdamnung des Systems E.'s durch Ausstellung aller seiner dem kirchlichen Dogma widersprechenden Lehrsätze zu rechtfertigen suchend); Frommüller, *Lehre des J. Sc. Er. vom Wesen des Bösen*, Tübinger Zeitschr. f. Theol. 1830, I, 49 ff.; III, 74 ff.; Staudenmaier, *Philosophie des Christenthums*, I. Bd. (Lehre von der Idee); Derf., *Lehre des J. Sc. Er. über das menschl. Erkennen*, Freiburger Zeitschr. f. Theol. 1840, II, 239 ff.; Baur, *Lehre v. d. Dreieinigkeit*, II. Teil, u. *Lehre v. d. Verführung* S. 118 ff.; Dorner, *Lehre v. d. Person Christi*, 2. Aufl., II, 344 ff.; Meander, *RG. 4. Aufl.*, VI. Bd., S. 249 ff.; Görres, *Mystik*, I. Teil, S. 243 ff.; Helfferich, *Christl. Mystik*, I. Teil; dann die Lehrb. der Geschichte der Philos. von Marbach, 2. Abth.; Tennemann, Bd. VIII, 81 ff.; Erdmann; Ueberweg, 2. Aufl., II, 105 ff.; besonders Ritter VII. Teil; Einzelnes in den Schriften von Hamberger, *Christenth. u. moderne Cultur*, *Physica sacra*, die himmlische Leiblichkeit, *Jahrb. f. deutsche Theol.* 1862; Kaulich, *Das spekulative System des J. Sc. Er.*, Prag 1860 (ganz ungenügend). Meusel, *Doctrinam J. Sc. Er. — cum christiana comparavit*, Budissae 1869; Reuter, *Gesch. d. relig. Aufklärung im M. A.* 1875, I. Bd., S. 51 ff.

Über E.'s Leben und Lehre: Taillandier, *Scot Erigène et la philosophie scholastique*, Paris 1843; Christlieb, *Leben und Lehre des J. Sc. Er. in ihrem Zusammenhang mit der vorhergehenden und unter Angabe ihrer Verührungspunkte mit der neueren Philos. u. Theol.*, Gotha 1860, worin die nähere Begründung und weitere Ausführung des hier Folgenden nachzusehen; Huber, *J. Sc. Er.*, ein Beitrag zur Geschichte der Philos. u. Theol. im Mittelalter, München 1861 (mit vornehmem Anspruch auf allein wissenschaftliche Darstellung, s. auch Ritter, *Gött. gel. Anz.* 1861, S. 1641, und vorwiegend den philosophischen Gehalt seiner Lehre eruirend). —

Die Gesamtausgabe der Werke Erigenas siehe in der Pariser Patrologie von J. P. Migne Tom. CXXII; *Joannis Scoti opera, quae supersunt omnia ad fidem italicorum, germanicorum, belgicorum, franco-gallicorum, brittannicorum codicum partim primus edidit, partim recognovit H. J. Floss*, Paris 1853. Das Hauptwerk Erigenas *de divisione naturae*, eine Art von Naturphilosophie (s. I. IV, 1), oder spekulativer Theologie, worin in dem frischen, lebendigen Dialoge eines Magister mit seinem (in der Regel das kirchliche Gewissen Erigenas repräsentirenden) discipulus die wichtigsten theologischen, kosmologischen und anthropologischen Fragen durchgesprochen werden, s. auch in der Ausgabe von Thomas Gale, *J. Scoti Erigenae περί φύσεως μερισμοί* i. e. *de divisione naturae libri V diu desiderati*, Oxonii 1681, und von C. B. Schlüter, *J. Scot. Erig. de div. nat. I. V; editio recognita et emendata* (??) Monasterii Guestphalorum 1838. Auch in deutscher Übersetzung von L. Noack, *J. Sc. E. über die Einteilung der Natur* 1875. — Erigenas Buch *de divina praedestinatione* (contra Goteschalcum) s. bei Mauguin vet. auct., qui IXo saeculo de praed. et gratia scripserunt, op. et fragm., Paris 1650, T. I, und bei Floss. — Erigenas *versio operum S. Dionysii Areopagitae* (in das Lateinische), vollständig vorhanden, s. Floss; seine *versio Ambiguorum S. Maximi* (Scholia in Gregorium Theologum, d. h. Gregor von Nazianz), Fragment, s. bei Gale und Floss. — Von Erigenas Commentaren zu Dionys sind noch vorhanden die unvollständigen *expositiones super ierarchiam coelestem*, *glossae in mysticam Theologiam S. Dionysii* und Fragmente der *expos. sup. ier. ecclesiasticam*; s. dieselben bei Floss. — Von den homiletischen

Werken Erigenas ist nur übrig die homilia in prologum S. evang. secundum Joannem (nicht uninteressant); s. Ravaisson, *Rapports sur les bibliothèques des départements de l'Ouest*, Paris 1841 und Floß; von den exegetischen nur 4 Fragmente des Comment. in S. evang. secundum Joannem mit theils mystisch allegorischer, theils buchstäblicher und historischer Exegese, s. Ravaisson, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques des départements*, T. I, Paris 1849 und Floß. — Ein Fragment von Erigenas Werk de egressu et regressu animae ad Deum s. in Greiths *Spicilegium Vaticanum* und bei Floß. — Die Poesieen Erigenas s. bei Cardinal Angelo Mai, *Carmina Classicorum auctorum e codicibus Vaticanis editorum*, T. X, bei Schlüter und Floß. Eine Reihe anderer, übrigens meist mit Unrecht dem Erigena zugeschriebener Schriften ist verloren gegangen. Nur sein neuerdings aufgefundenener Kommentar zur Dialektik des Martianus Capella dürfte echt sein, s. Hauréau, *Commentaire de J. Sc. Erig. sur Mart. Cap.* 1861. Mabillon will noch ein, wie es scheint, verlorenes Werk E.'s de divisione Dei gesehen haben (*hist. lit. de la France* V, 424).

Es gibt wol kaum einen Mann, über welchen in alter und neuer Zeit die Urtheile so weit auseinandergingen, wie über Scotus Erigena. An seinen Namen, an den Ort und die Zeit seiner Geburt und seines Todes, an die Frage nach seiner Stellung im Leben, an die Auffassung seiner Lehre im ganzen wie im einzelnen knüpfen sich zahllose Kontroversen. Von seinen Zeitgenossen (so Papst Nikolaus I. in einem Briefe an Karl den Kalen, Prudentius in der Schrift: de praedestinatione, die Synode von Langres im J. 859) wird Erigena nur Joannes Scotus, Joannes natione Scotus oder Scotigena (s. Hincmar de praed. c. 31) genannt. Die ältesten codices nennen als Autor nur einen Joannes Scotus oder Scottus. Nur die ältesten Handschriften seiner Übersetzung des Dionys haben statt Scotus den Beinamen Jerugena. Darf dies Wort nach Analogie von „Grajugena“ (bei Lucretius, Virgil u. a., vgl. auch Trojugena) erklärt werden, womit Erigena in einem seiner Gedichte den Maximus als einen aus Griechenland Stammenden bezeichnet (so Floß a. a. O. S. XIX), so wollte sich Erig., der auch sonst seine für jene Zeit hervorragende Kenntniss des Griechischen gern zur Schau trägt, mit „Jerugena“ ohne Zweifel als einen von der Heiligeninsel (ἱερὸν seil. νῆσος), d. h. von Irland Herstammenden (und zwar nicht etwa nur der geistigen Bildung — so möglicherweise Hermens S. 9 und 18 —, sondern der Geburt — gena — nach) bezeichnen. Spätere, des Griechischen unkundige Abschreiber machten daraus Eriugena, Ergena und zuletzt Erigena, das Wort von Erin (alter Name Irlands) ableitend, daher diese Depravation dem Sinne nach doch richtig bleibt. S. diese Ableitung noch *Hist. lit. de la France* V, 416 und bei Thomas Moore, *History of Ireland* I, c. 13, Schlüter a. a. O. praefat., Ueberweg, wie auch bei Huber S. 40, der aber Jerugena aus dem griechischen Namen Irlands, Ἰερὴν, ableiten will, wobei jedoch der Wegfall des ν schwer zu erklären sein dürfte, daher jene Ableitung von ἱερὸν noch immer am meisten für sich hat (s. Christlieb S. 16 ff.; Hermens S. 7 ff.). Da auch Prudentius (de praed. c. XIV) von Erig. sagt: Te Galliae transmisit Hibernia, so ist wol das schottische Irland als sein Geburtsland zu betrachten, und dürften Schottland (s. Mackenzie, *Lives and Characters of Scotch Writers* 1708, I, p. 49, der das Wort auf die Stadt Ayr an der Westküste Schottlands zurückführen will) und England (s. Gale l. c. Vorwort, der Erigena von Ergene, einem an Wales grenzenden Teil der Grafschaft Hereford, ableitet) ihrer Schwester diese Ehre nicht länger streitig machen können. Innere Gründe, die einzigartige Pflege der Wissenschaften im damaligen Irland, machen es noch wahrscheinlicher, dass dieses Land den größten Gelehrten seines Jahrhunderts hervorbrachte. „Scotus“ aber erklärt sich hiebei einfach daraus, dass Irland früher Scotia major genannt wurde, weil Schotten einen großen Teil Irlands bewonten, so dass die schottischen Hochländer und Irländer geradezu als „the same people“ galten (s. Dav. Hume, *History of England* I, p. 409), daher jene Notiz „natione Scotus“ hiezu vollständig stimmt.

Historisch sicher ist Erigenas Aufenthalt am Hofe Karls des Kalen in Frank-

reich, wohin er nach Wilhelm von Malmesbury (s. Gale a. a. O. S. 5 u. 7) *adulta jam aetate* kam, wie ja damals viele Schotten, auch viele Gelehrte, Brot und Amt auf dem Kontinent suchten; und da Prudentius, Bischof von Troyes, mit dem sich Erigena daselbst befreundete, im Jahre 847 den Hof Karls verließ (Hist. litt. de la France V, 240 sq.), so dürfte Erigenas Ankunft in Frankreich zwischen 840 und 846, also seine Geburt etwa zwischen 800 und 815 zu setzen sein (s. Thomas Moore, Hist. of Irel. I, c. 13 und Mauguin, Vindic. praed. et grat. II, p. 142). Jedenfalls wurde er in einer der damals in Irland blühenden Klosterschulen unterrichtet. Am Hofe Karls des Kalen, des liberalen Mäzens der damaligen Wissenschaft, fand er eine sehr ehrenvolle Aufnahme, und in Karl selbst, der ihn stets seinen Magister hieß und an seiner Tafel speisen ließ, einen persönlichen Freund. Er wurde Lehrer und Vorsteher der Hofschule, die wol schon damals ihren Sitz in Paris hatte, und kam in dieser Eigenschaft in nähere Beziehung zu den andern, Karl besfreundeten Gelehrten, einem Hinkmar, Lupus, Usuard, Ratramnus, Wulfad u. a. Ein kirchliches Amt scheint Erigena in Frankreich nicht bekleidet zu haben; auch ist sehr ungewiss, ob er einem Mönchsorden angehörte, wahrscheinlich aber, daß er die Priesterweihe empfangen hatte (vgl. hierüber Prudentius de praed. c. 3; Thomas Moore a. a. O.; Staudenmaier a. a. O. S. 124 ff.). Am Hofe Karls verfaßte er die meisten, vielleicht alle seine Schriften. Die nur zu ängstlich wörtliche Übersetzung des Dionys, die er auf Karls Aufforderung hin unternahm, und die eine Hauptbrücke bildet, worauf der Neuplatonismus ins Abendland geleitet wurde, begründete weithin den Ruf seiner Gelehrsamkeit, erregte aber auch in Rom Mißtrauen gegen ihn (s. des Papstes Nikolaus epist. ad Carol. Calv. bei Floß S. 1025).

Welchen Anteil Erigena an dem schon vor seiner Ankunft in Frankreich ausgebrochenen Abendmalsstreite zwischen Paschasius Radbertus, Rabanus Maurus, Ratramnus u. a. nahm, läßt sich nicht mehr ganz genau ermitteln. Die lange Zeit hindurch dem Erigena zugeschriebene Schrift „de eucharistia“ I. I, ist zwar ohne Zweifel das Werk des Ratramnus, identisch mit dessen Schrift de corp. et sang. Domini (s. Laufs, Über die für verloren gehaltene Schrift des J. Scotus von der Eucharistie, in den theol. Stud. u. Krit. 1828, IV. Hft., S. 755 ff.); und wurde wahrscheinlich auch später von dem Konzil zu Verceil 1050 und dem zu Rom 1059, als sie mit Berengars Ansicht auch diese angebliche Schrift E.'s verdammten, irrtümlich diesem statt dem Ratramnus zugeschrieben (so auch Huber S. 101 und Hermens S. 33; s. die historischen Zeugnisse bei Alex. Natalis, hist. eccles. XII, § IV, p. 719 sq.); denn der mit dem Radbertschen Abendmalsstreit so genau bekannte Herbert (wahrscheinlich der anonyme Verf. von de corp. et sang. Domini im 10. Jahrh., s. Bez, Thes. anecd. I, p. LXIX) weiß von einer Schrift des E. über die Eucharistie nichts; und wie wäre es sonst zu erklären, daß im berengarischen Streit das Buch des Ratramnus nicht mit erwähnt und verdammt wurde (s. Christlieb S. 72 ff.)? Aber daß E. doch in der Frage irgendwo seine Meinung abgab, geht teils aus dem Fragment einer Schrift des Mönchs Adrevaldus (aus dem Kloster Fleury im 9. Jahrh.) „de corp. et sang. Christi contra ineptias Joannis Scoti“, s. d'Achery, Spicileg. 1665 XII, p. 30 sq.), worin er nicht eine ganze Schrift, sondern stets nur einen Satz des E. bekämpft, teils aus dem Vorwurf des Hinkmar (de praed. c. 31), daß Erigena im Abendmal nur die memoria des Leibes Christi erkennen und Brot und Wein nur für Symbole der Gegenwart Christi in der Menschheit halten wolle, teils aus den neuerdings aufgefundenen exposit. sup. ierarch. eccles. und coel. Dionysii und den Fragmenten seines Kommentars zum Evangelium Johannis mit Sicherheit hervor. Aus letzteren erhellt, daß er sich entschieden auf die Seite des Ratramnus stellte, und in der Eucharistie nur eine typische Darstellung der spirituellen Teilnahme an Jesu, die wir mit dem bloßen Intellektus schmieden, erkannte*), was nach den Prinzipien seines Systems, worin er die Lehre vom

*) Laufs Ansicht, daß Erigena in dem Streit gar nichts geschrieben habe, widerlegt sich,

Abendmal ganz beiseite liegen läßt, nicht anders zu erwarten ist (s. de divinis. nat. V, 20, 38; Neander a. a. O. S. 472). Ist daher auch sehr unwahrscheinlich, daß Erigena seine Ansicht vom Abendmal in einer besonderen Abhandlung darlegte, so ist doch sicher, daß er sie gelegentlich in einigen seiner Schriften erörterte.

Viel klarer und wichtiger ist Erigenas Auftreten im gottschalkischen Prädestinationsstreit. Als Prudentius, Ratramnus, Gerbatus Lupus, Remigius u. a. die Lehre des mißhandelten Gottschalk, beziehungsweise Augustinus, zu verteidigen begannen, und Hinkmar sich dadurch angegriffen glaubte, forderte er den Erigena, den er als gewandten Dialektiker achten gelernt haben mochte, auf, seine Sache gegen Gottschalks Freunde zu vertreten, ein Auftrag, dessen sich Erigena wol nicht so sehr aus Freundschaft gegen Hinkmar, als um eine Hauptgrundlage seines Systems, seine negative Ansicht vom Bösen, zu entwickeln, in seinem Buch „de divina praedestinatione“ entledigte. Dasselbe wurde im J. 851 (oder jedenfalls zwischen der ersten und zweiten Synode zu Chiersy 849 und 853, welche letztere das Buch kennt) verfaßt. Wie Erigena in dieser geistvollen, philosophisch tiefen, aber nicht immer klaren, zum Teil sich selbst widersprechenden Schrift nur eine Prädestination, die zur Seligkeit, statuirt, in Bezug auf die Bösen und deren Strafe nicht nur eine Prädestination, sondern auch eine Präscienz Gottes leugnet, weil es sonst auch eine (den Gottesbegriff entstellende) Idee des Bösen in der göttlichen Weisheit geben müßte, und doch das Böse ein nihil und seine Strafe nur die Einordnung in das Ganze sei, wie ihm also der augustiniſche absolute Partikularismus der Gnade in den absoluten Universalismus derselben umschlägt, werden wir unten sehen *). Zu spät mochte Hinkmar es bereuen, einen Philosophen von solchen Ansichten zu seinem Verteidiger gewält zu haben. Bald erschien eine Reihe von Streitschriften gegen Erigena, zuerst von Benilo (Erzbischof von Sens), dann eine ausführlichere, gelehrte, aber auch bittere von Prudentius, zuletzt von Florus Namens der Kirche von Lyon. Nachdem die zweite Synode zu Chiersy mit Erigena nur eine Prädestination, aber gegen ihn eine Präscienz Gottes in Bezug auf die Verlorengehenden statuirt hatte, verdamnte das wider eine doppelte Prädestination statuierende Konzil zu Valence im J. 855 in can. IV u. VI die „pultes Scotorum“ als ein „commentum diaboli“, was im Jare 859 die Synode zu Langres und Papst Nikolaus bestätigten. Dennoch ist nicht bekannt, daß Erigena verfolgt wurde; er scheint von Kaiser Karl gegen seine Gegner beschützt worden zu sein; wenigstens leistete Karl der Aufforderung des Papstes, den Erigena nach Rom zu senden, keine Folge. Wie lange aber Erigena an der Hofschule verblieb, kann nicht genau ermittelt werden.

Wie die Frage nach der Herkunft E.'s, so ist auch die nach seinem Lebensende in Dunkel gehüllt und bei der Ungenauigkeit der Quellen schwerlich mehr mit voller Sicherheit zu lösen. Die Hauptkontroverse besteht noch immer darin, daß nach den Einen E. bald nach dem Tode Karls des Kalen († 877) nach England übersiedelte und dort sein Ende fand, nach den Anderen in Frankreich

abgesehen von anderen Gründen, durch diese neu gefundenen Fragmente; einige, früher wenig gekannte Sätze daraus mögen hier stehen. In den Expos. sup. ier. coel. heißt es (Floh S. 140): „Assert, visibilem hanc eucharistiam typicam esse similitudinem spiritualis participationis Jesu, quam fideliter solo intellectu gustamus, h. e. intelligimus, in quo nostrae naturae interiora viscera sumimus ad spirituale incrementum. — Quid respondent, qui visibilem eucharistiam nil aliud significare praeter se ipsam, volunt asserere, dum clarissime Dionysius clamat, non illa Sacramenta visibilia colenda, neque pro veritate amplexanda, quia significativa veritatis sunt, — inventa propter incomprehensibilem veritatis virtutem, qua Christus est in unitate humanae divinaeque suae substantiae. — Deus invisibilis in utraque sua natura“. — Comm. in evang. sec. Joan. p. 311: „Nos, qui spiritualiter eum immolamus, et intellectualiter mente, non dente comedimus“ etc. etc. — Näheres s. bei Christlieb a. a. O. S. 68–81; Huber S. 98 ff.; auch bei Möller S. 36 ff.

*) Näheres s. bei Christlieb a. a. O. S. 32 ff., S. 361–390; Huber S. 55–92, auch bei Möller S. 18 ff.

bis zu seinem Tode verblieb. Nach dem ältesten Zeugen, Affer, Bischof v. Sherburn, Biograph Alfreds d. Großen (*de rebus gestis Aelfredi*, f. Monum. historica britannica I, 487) wurde nebst anderen magistri auch Joannes presbyterus et monachus, acerrimi ingenii vir et in omnibus disciplinis literariae artis eruditissimus et in multis aliis artibus artificiosus von Alfred nach England berufen. Letztere Prädikate dürften auf niemand so gut wie auf E. passen, zur Not auch monachus (Staudenmaier S. 124 und Schlüter, wegen seiner klösterlichen Erziehung); und wenn E. früher zur Zeit des Prädestinationsstreites noch nicht Priester war (f. Prudentius *de praedest.* c. II), folgt daraus, daß er es überhaupt nie wurde, wenn er doch Homilien schrieb? (f. Staudenmaier S. 136; Christlieb S. 54; Ritter, *Gesch. d. Phil.* VII, S. 207; Hermens S. 14 gegen Huber S. 117 ff.). Ein nachher von Affer genannter (l. c. S. 493—495) Presbyter Johannes Ealdsaxonum genere, den Alfred zum Abt von Athelney einsetzte, dürfte (trotz der unklaren Notiz eines späteren Chronisten, Ingulf, *historia abbatis Croylandensis*, † 1109, und der neuerdings von Hermens S. 17 ff. versuchten Kombination) schwerlich mit E. zu identifizieren sein, falls jener erste Joh. unser Erig. ist, da der Altsache zur Nationalitätsbezeichnung Scotus nicht stimmen will (f. Staudenmaier S. 122; Christlieb S. 44 ff. gegen Oudin, *Comment. de scriptoribus ecclesiae antiquis*, 1722, t. II, 274 sq.).

Affer folgend erzählen dann Spätere, Ingulf l. c., besonders Wilhelm von Malmesbury mehrmals (*de gestis regum Anglorum* l. II, p. 45; in dem nicht edierten l. V *de Pontificibus* und sonst f. Gale, *Test.* 2; Christlieb S. 45 ff.; Huber S. 112 ff.), Florence von Worcester, Matthäus von Westminster, *Flores Historiarum* p. 171 sq. u. a., den Mönch Johannes zum Teil mit jenem Abt von Athelney kombinierend, daß Erig. von Alfred nach England berufen (883?) als Lehrer in Oxford (so die *Annales Hidenses*, Gale, *Test.* 1; aber nur kurze Zeit, daher wol das Schweigen des Simeon von Durham hierüber *Monum. hist. britann.* I, 684), dann als Abt von Athelney (?) und später als Abt von Malmesbury angestellt, dort von seinen Schülern in der Laurentiuskirche erstochen wurde und eines schmerzhaften Todes gestorben sei (891?). Das einige Nächte hindurch auf seinem Grab glänzende Licht soll dann die Mönche bestimmt haben, ihn als Märtyrer und Heiligen in der größeren Kirche auf der linken Seite des Altars zu begraben, wo man noch Jahrhunderte lang sein Grab zeigte.

Die Beziehung dieser das ganze Mittelalter hindurch unangefochtenen Überlieferung auf E. leugneten zuerst Mabillon (*Acta Sanct. ord. Bened.* VI, 508 sq.), Natalis Alexander (*Hist. eccles. saec.* IX, l. XII, 479 sq.; XIII, 715 sq.) und die *Hist. littéraire de la France* V, 418 sq. und lassen E. in Frankreich noch unter Papst Johann VIII. (872—82) seine Tage beschließen. Sie bringen freilich in ihrer sichtlich voreingenommenen Polemik gegen die frühere Ansicht mehr subjektive als objektive Gründe bei, und verraten die kirchliche Tendenz, um jeden Preis zu leugnen, daß einer, dessen Lehre von Synoden und dem Papst selbst verdammt worden war, in England zur Abtswürde gelangt sein, hoch geehrt worden und lange Zeit in gefeiertem Andenken geblieben sein könne. Der streng rechtgläubige Alfred könne einen im Ruf der Irrgläubigkeit Stehenden nicht berufen haben u. s. w. (f. dagegen Staudenmaier S. 124; Christlieb S. 49; v. Noorden, Hinkmar von Rheims S. 54 ff.). Dennoch folgten ihnen neuerdings der Bonner Anonymus 1835, Floß *prooem.* p. XXIV, Hauréau, Erdmann, sogar Huber S. 117 ff. (weil E. für einen Ruf nach England schon zu alt gewesen wäre; — auch wenn er 815 geboren war? — weil die Nachwelt nicht als Heiligen verehrt haben könne, den die Mitwelt für einen Ketzer hielt, — als ob nicht damals noch einzelne Bischöfe das Recht der Heiligsprechung ausgeübt hätten und E.'s Verehrung eine provinzielle geblieben sein könnte f. Christlieb S. 56 ff.; Hermens S. 15).

Alein da einerseits die französischen Nachrichten über E.'s letzte Schicksale nach Karls des Kahlen Tod, den er jedenfalls noch erlebt haben dürfte (so auch Huber S. 119 gegen Natal. Alex.), plötzlich verstummen, andererseits der breite und lange Strom der englischen Tradition durch die mancherlei Varianten im

Detail, durch Ungenauigkeiten, ja Verwechslungen einiger Chronisten und jene sagenhafte Ausschmückung am Schluss noch keineswegs entkräftet ist in seinen übereinstimmenden Angaben, da ferner die von Wilhelm von Malmesbury mitgeteilte Grabinschrift kaum auf einen andern als unsern E. gehen kann (s. Christlieb S. 46 ff.; Hermens S. 13), ja nach Icelands Itinerarium eine Statue in der dortigen Abteikirche die Inschrift trug: Joannes Scotus, qui transtulit Dionysium e Graeco in Latinum (s. Staudenmaier S. 151, was Huber gar nicht berücksichtigt), womit schlechterdings nur E. bezeichnet sein konnte, so hat die alte Überlieferung, daß E. von Alfired nach England berufen, in Malmesbury ein blutiges Ende fand, noch immer weitaus die größere Wahrscheinlichkeit für sich (so Staudenmaier, Schlüter, Christlieb, Ebrard, Jeep, Hermens S. 21). —

In seinem kleinen Körper wohnte ein merkwürdig universeller Geist. Als Theolog und Philosoph, als Homilet, Exeget, Uebersetzer und sogar als Dichter auftretend, erregte er durch seinen scharfen Verstand, seine überlegene dialektische Gewandtheit, seine seltene Beredsamkeit (s. Matthäus von Westminster, Flor. histor. ad annum 883), seine damals beispiellose Gelehrsamkeit, besonders auch durch seine Kenntniß der griechischen Sprache und Literatur schon bei seinen Zeitgenossen große Bewunderung. In seinem Wandel wird er als *vir per omnia sanctus* gerühmt (s. den Brief des päpstlichen Bibliothekars Anastasius, Floss S. 1025ff.). —

Ueber den engen Zusammenhang der philosophisch-theologischen Speculation E.'s mit den Grundgedanken der pseudodionysischen Mystik, bezw. der Emanationslehre der Neuplatoniker, besonders aber mit der Lehre des Maximus Confessor, daß „*divinus philosophus*“ (de div. nat. II, 4), an den er in den Hauptpunkten seines Systems anknüpft und dessen mehr aphoristische Gedanken er zu einem zusammenhängenden System speculativ weiter zu bilden sucht, s. Christlieb S. 87—128 (vergl. auch Art. Max. Conf. Bd. IX S. 442). —

Er geht aus von der inneren Einheit der Philosophie und Theologie, die er zuerst bestimmt aussprach auf eine an Schelling (Meth. des akad. Stud. S. 167) und Hegel (Rel. Phil. I, 5 ff.) erinnernde Weise in jenem Satze, der der Kanon aller spekulativen Theologie geworden ist, de praed. cap. I, 1: „*quid est aliud de philosophia tractare, nisi verae religionis, qua summa et principalis omnium rerum causa, Deus, et humiliter colitur et rationabiliter investigatur, regulas exponere? Constat inde, veram esse philosophiam veram religionem, conversimque veram religionem esse veram philosophiam*“, sowie von der Überzeugung, daß die zwei Erkenntnisquellen der Wahrheit, *recta ratio* und *vera auctoritas* einander nicht widersprechen können, weil beide aus Einer göttlichen Quelle stammen (de div. nat. I, 56. 66), daher er auch diese beiden Erkenntnisquellen neben einander herlaufen läßt, so aber, daß sich die Waagschale deutlich auf die Seite der freien Spekulation neigt, und die Vernunft, weil vor der Autorität (d. h. der h. Schrift, bald *excl.* bald *inclus.* Tradition) daseiend, als höher, die Autorität aber, nur soweit sie mit der Vernunft übereinstimmt, als gültig betrachtet wird (l. c. I, 66. 69 u. ö.). Daneben folgen freilich auch — doch mehr nur aus Accommodation, sei es bewusster oder unbewusster — manche Sätze, worin E. den Ton der spekulativen Mystik anschlägt, indem er mit Hülfe göttlicher Erleuchtung forschen und zu tieferen Anschauungen gelangen will, so daß es also nicht die natürliche, sondern die erleuchtete Vernunft wäre, der die Begründung der Autorität und das richtige Verständnis derselben zukommt (l. c. III, 20. 35; II, 23), vorab daß der h. Schrift, deren Autorität in omnibus sequenda est (l. c. I, 64.) Nach gewonnener Einsicht in den Buchstaben der Schr. und die Gestalten der sinnlichen Dinge hat die Vernunft die Aufgabe und Fähigkeit, den tiefern Sinn, den Geist aus dem Buchstaben herauszulesen (Ibid. III, 14; V, 38; Comment. in evg. Joan. p. 342). Daher deutet er die Schr. (das N. Test. kennt er im Urtext, das A. in der Version des Hieron., nicht der LXX, Expos. sup. hier. coel. p. 243, ed. Floss) in einer von Dionysius Areopagita und Maximus Confessor, auch wol von Augustin angenommenen Weise allegorisch und oft sehr willkürlich, in jeder Stelle einen „*pfausfederartig schillernden, unendlich vielfachen Sinn*“ annehmend (a. a. O. IV, 5; III, 24;

Näheres bei Christlieb a. a. O. S. 112—128 und Huber S. 128 ff.; gegen letzteren richtig Meuter I. 52 ff.). Auf diese Weise sucht Erigena in den fünf Büchern *de divisione naturae* sein Lehrsystem aufzubauen, daß der erste praktische Versuch der Vereinigung der Philosophie und Theologie im Abendlande ist.

Die höchste Einteilung aller Dinge, beginnt Erigena *de div. nat.* I, 1, ist in solche, die sind, und solche, die nicht sind, die aber beide unter den Begriff *φύσις* — *natura* fallen. Diese ursprüngliche Identität des Seins und Nichtseins zerfällt in vier Formen: 1) die Natur, die schafft und nicht geschaffen wird; 2) die Natur, die schafft und geschaffen wird; 3) die Natur, die geschaffen wird und nicht schafft; 4) die Natur, die nicht schafft und nicht geschaffen wird“. Mit dieser, zwar an Augustin *de civ. Dei* V, 9 erinnernden, aber ihm nicht geradezu „nachgebildeten“ (so Huber S. 163, s. dagegen Ritter, *Gött. Gel. Anz.* 1861, S. 1650, Analoges auch in der indischen Sankhya-Philosophie, s. Müller S. 96), namentlich durch Hinzufügung des vierten Glieds originellen und paradoxen Einteilung bekundet sich dieses System als eine Art von Naturphilosophie, die ähnlich dem Ausgangspunkte der Hegelschen Logik (das reine Sein, das in seiner Inhaltslosigkeit gleich dem Nichts ist), die höchsten Gegensätze von vornherein zu überwinden, sie in Einem Begriff zusammenzufassen sucht und die, indem sie das Sein Gottes und der Welt als ursprünglich in dem allgemeinen Sein, in der *natura*, aufgehend faßt, eine Disposition zum Pantheismus, zugleich aber in dem Unterschiede von Schöpfer und Geschöpf, in den sich jene ganze Einteilung auflöst (II, 1. 2), das Streben verrät, das gesonderte Sein Gottes und der Welt dennoch festzuhalten (so auch Huber S. 171); daher schon diese Einteilung anen läßt, daß sich in diesem System der spekulative Pantheismus und Idealismus mit einem christlich realistischen Theismus durchkreuzt*). Die erste jener vier Formen soll Gott als die Ursache von Allem, die zweite die *primordiales causae*, die idealen Prinzipien der Welt, die dritte die sichtbare Schöpfung, die vierte nicht an sich, nur in unserer subjektiven Betrachtung von der ersten verschiedene Form soll wider Gott sein als das Endziel, in das alle Dinge zurückkehren. Wir haben daher in dieser Vierteilung einen Kreislauf vor uns, wo Anfang und Ende zusammenfallen und sich im Grunde alles in dieses Eine göttliche Prinzip auflöst, da die Kreatur, so weit ihr überhaupt ein Sein zukommt, nichts ist als eine Partizipation dessen, *qui solus vere est* (a. a. O. II, 2; I, 72, 12; III, 17. 4; *de praed.* IX, 4), und Gott *principium, medium et finis* ist (a. a. O. I, 11). Fällt aber die Unterscheidung der ersten und letzten Naturform, so fällt der Entwicklungsprozeß der „Natur“ überhaupt unserer subjektiven Betrachtung anheim, und wir begreifen jetzt schon, daß Erigena darauf hingetrieben wird, kein anderes Sein als das im Bewußtsein gesetzte anzuerkennen.

Indem Erigena im Zusammenhange mit dieser Grundeinteilung verschiedene *modi essendi et non essendi* unterscheidet je nach dem Standpunkte der sinnlichen Erfahrung, oder der Reflexion, oder der spekulativen Betrachtung, oder des Glaubens und der Erleuchtung durch den hl. Geist, macht er bereits einen Versuch zu einer Erkenntnistheorie oder Wissenschaftslehre (a. a. O. I, 3. 4. 5. 6. 7). Besonders bedeutsam ist, daß er auf eine an den Standpunkt der absoluten Idee bei Schelling und Hegel erinnernde Weise von der empirischen Betrachtung eine *altior rerum speculatio, intellectualis visio oder cognitio*, eine gnostische Betrachtung des Intelligiblen**) unterscheidet, die „Allem vorausgeht, was sie erkennt und

*) Als vorherrschend pantheistisch fassen Erigenas System auf Tennemann, Müller, Reander, Baur, Dorner u. a., als theistisch Helfferich und Staudenmaier, der sich (Lehre von der Idee S. 583 ff.) viele, aber meist vergebliche Mühe gibt, Erigenas Lehre in allen Theilen als orthodox darzustellen, und Schlüter (Vorr.), der den Erigena auch nicht um ein Haar breitt (!) von der Wahrheit abgewichen sein läßt. Weiteres s. bei Christlieb a. a. O. Seite 129 ff., Huber S. 171 ff.

**) Vgl. auch das Prinzip Spinozas, daß die Dinge *aliud in temporalitate mundi*,

alles ist, was sie erkennt" (a. a. O. IV, 9; I, 7. 66. 14. 21. 22; II, 8 de praed. III, 6), wodurch Erigena wider zu erkennen gibt, daß ihm das Sein erst durch das Selbstbewußtsein zu seiner vollen Wahrheit gelangt. Diese höhere Betrachtungsweise zieht sich neben der empirischen durch das ganze System des Erigena hindurch, daher es fast in jeder einzelnen Lehre den Charakter einer prinzipiellen Doppelseitigkeit an sich trägt. Obige Vierteilung verfolgt nun Erigena in den fünf Büchern de div. nat., so aber, daß er der dritten Naturform zwei Bücher widmet, indem die Anthropologie ein besonderes Buch in Anspruch nimmt. Richtiger bezeichnet Erigena sonst (s. Borr. zur Übersetzung der Schol. des Max., Floß S. 1195; de div. nat. I, 11) die Hauptpunkte seiner Lehre als drei: 1) Gott, die zugleich einfache und vielfache Ursache von Allem; 2) Ausgang (processio) aus Gott, Vervielfältigung der göttlichen Güte durch alles Seiende vom Allgemeinen bis zum Speziellsten, worin die obige zweite und dritte Naturform zusammengefaßt ist; 3) Rückkehr zu Gott, oder die Rückauflösung der Vielheit in die Einheit.

1) Gott oder die Natur, die schafft und nicht geschaffen wird.

a) Das Wesen Gottes an sich. Hierbei hebt Erigena ganz in der Weise des Areopagiten zuerst die Unbegreiflichkeit Gottes hervor, auf den zwar „die bejahende Theologie“ die Prädikate des Geschaffenen, Wesen, Güte, Weisheit u. s. w. metaphoricis übertragen könne, bei dem aber stets zugleich „die verneinende Theologie“ die Beschränkung hinzufügen muß, daß er mehr als dies, daß er *ὑπερὸν ὅσιος, ὑπερὰ πάντων* etc. sei und die Position und Negation jener Begriffe zugleich enthalte, so aber, daß letztere überwiege, da Gott mit mehr Wahrheit in Allem geleugnet als affirmirt werde. So ist ihm Gott zuletzt nur das reine, sich selbst gleiche Sein, das in seiner absoluten Unbestimmtheit, Beziehungs- und Gegensatzlosigkeit ebenso gut das absolute Nichts ist (a. a. O. I, 14. 3. 13; II, 28; V, 21). Auch alles, was ein Tun oder Leiden bezeichnet, kann nur metaphorisch von Gott ausgesagt werden; er ist one Bewegung; seine Bewegung ist nur sein Wille, daß Alles werde. Dieser Wille ist aber identisch mit seinem Sein, wie es in ihm auch keinen Unterschied des Erkennens und Schaffens gibt. Es scheint daher, daß ein Selbstbewußtsein im vollen Sinne des Wortes Gott nicht beigelegt werden kann; Gott soll zwar wissen, daß er nichts Endliches ist, aber dieses Wissen bleibt ein rein negatives, weil der Begriff Gottes aller positiven Bestimmungen, aller materiellen Fülle völlig entkleidet wurde, daher Gott „et sibi ipsi infinitus et incomprehensibilis“ bleibt und Erigena sagen muß: „quomodo in se ipso potest cognoscere, quod non potest in se ipso esse? — „Nescit, quid ipse est“ (II, 28. 20; I, 15. 16. 17. 73); die Kontroverse hierüber s. Christlieb a. a. O. S. 168—176).

In der Trinitätslehre, bei der wir den idealistischen Kern des Systems durch häufige Accomodation an die kirchliche Lehre vielfach verdeckt finden, wendet Erigena die Formel des Johannes von Damascus, daß der heil. Geist vom Vater ausgehe und mitgeteilt werde vermittelt des Sohnes (Neander, N.-G. VI, S. 372), auch auf das Verhältnis vom Vater zum Son an: „wie der hl. Geist vom Vater durch den Son ausgeht, so werde der Son aus dem Vater durch den hl. Geist geboren“ (II, 33), wiederholt die Vergleichung der drei Personen mit Feuer, Stral und Glanz, bezeichnet weiter ihr Verhältnis als *essentia, sapientia, vita*, läßt aber alsbald die in Gottes Wesen gesetzten Unterschiede in seiner absoluten Identität mit sich selbst zerfließen, versteht unter den drei Personen keine realen Wesen, sondern bloße Namen der Kategorie der Relation, über welche Gottes Wesen, wie über alle anderen Kategorieen, hinausliege, da es mehr als *unitas* und *trinitas* sei, und stellt diese Bezeichnung Gottes als das bloße Produkt einer verschiedenen subjektiv menschlichen Betrach-

aliud in aeternitate Dei scien, mit Erigenas Satz: „unus intellectus considerat aeternitatem creaturae in divina cognitione, alter temporalem conditionem ipsius“ de div. nat. III, 17.

tung dar, die in Gott bald das Eine ungeteilte Prinzip von Allem erkannt, bald die wunderbare Vielfachheit seines Wesens angeschaut, und so eine ungezeugte, gezeugte und hervorgehende Substanz darin unterschieden habe (a. a. O. I, 13; II, 35). Daher muß sich auch, wenn Erigena öfters die trinitarischen Unterschiede Gottes als der „Trinität des menschlichen Wesens“, das sich in *οὐσία* — *δύναμις* — *ἐνέργεια*, oder *νοῦς* — *λόγος* — *διάνοια*, oder *esse* — *velle* — *scire* gliedert, entsprechend darstellt, trotz der Versicherung, daß die menschliche Trinität nur das Abbild des göttlichen Urbildes sei, das Verhältnis umkehren, die menschliche muß zur ursprünglichen, die göttliche zur abgeleiteten werden, indem wir das, was wir von der Trinität Gottes erkennen, im Grunde nur von unserem eigenen Wesen abgesehen und auf jene übertragen haben (II, 23. 31. 32; IV, 7; V, 31; s. Christlieb S. 178—186. 259—266, u. Huber S. 183—208). Die Auffassung des Logos als Einheit der *primordiales causae*, des heil. Geistes als Prinzip der Entwicklung dieser Grundursachen in die einzelnen Dinge s. unten.

b) Das Verhältnis Gottes zur Welt. Erigena gibt sich viele Mühe, neben der Selbstmitteilung Gottes an die Kreatur sein unveränderliches, überweltliches Sein festzuhalten. Wenn auch Gott in dem zu Schaffenden sich selbst realisiert und selbst in Allem wird, soll er doch zugleich in sich selbst bleiben und die Einfachheit seines Wesens nicht aufgeben; wenn auch alles nur dadurch entsteht, daß Gott sich extendiert, so soll er dabei doch *segregatus ab omnibus*, außer und über der Welt subsistieren, seine *processio per omnia* soll seine *mansio in se ipso* nicht ausschließen (I, 12; III, 4. 9. 20; IV, 5. 7). Freilich wird dabei der Welt ihre selbständige Existenz gegenüber von Gott völlig entzogen, sie wird zur bloßen Erscheinung Gottes, zum sichtbaren Reflex des an sich unsichtbaren göttlichen Wesens. Wenn nun aber Erigena weiter sagt, daß nicht nur der Wille Gottes mit dem Geschaffenen, sondern Gottes Wesen selbst identisch sei mit dem Gedanken Gottes von der Welt und daher mit der Welt selbst, daß nichts außerhalb Gottes subsistire und daß um der Einfachheit des göttlichen Wesens willen nichts innerhalb Gottes sein könne, daß nicht er selbst sei, daß Gott alles in allem, und zwar nicht bloß die Substanz, sondern auch das Accidens von Allem sei, wenn er zuletzt Gott und Kreatur für *unum et id ipsum, una atque eadem natura* erklärt und den Schluss: *Deus itaque omnia est et omnia Deus* nicht abweist, sondern wenigstens zwischen den Zeilen anerkennt, so kommen wir zu dem Resultate, daß wir den Satz: *creator et creatura, unum est* im Sinne einer pantheistischen Einerleiheit beider zu verstehen haben und begreifen schwer, wie man leugnen konnte (so Staudenmaier, Helfferich gegen Möller S. 48 ff., Baur, Aeander u. A.), daß solche Stellen das Gepräge des vollendeten Pantheismus an sich tragen (III, 10. 17. 4. 9; V, 30; I, 13). Das Sichselbster-schaffen der göttlichen Natur, daß nichts anderes sein soll, als das *naturas rerum condere*, bedeutet hiernach nur die Ewigkeit der Weltentstehung. So läßt Erigena im bunten Zettel seines Gewebes den von Anfang an eingelegten Faden des spinozischen *ἐν καὶ πᾶν* auch hier dominieren, obgleich wir andererseits das ernste, aber im Grunde erfolglos bleibende Ringen bei ihm anerkennen müssen, die Schwächen des arcopagitischen Gottesbegriffs zu überwinden und sich von der pantheistischen Basis jener Lehre loszureißen (vergl. auch Huber S. 171, der wenigstens „eine ganz eigentümliche Form des Pantheismus“ bei Erigena gibt).

Erigenas Lehre vom Verhältnis Gottes zur intellektuellen Kreatur, d. h. seine Lehre von den Theophanien, zeigt dieselbe Doppelseitigkeit. Von dem Satze ausgehend, daß das an sich unbegreifliche Wesen Gottes nicht anders zur Erscheinung kommen könne, als indem es sich mit der intelligenten Kreatur verbinde (I, 10; woher aber der intellectus komme, erklärt Erigena nicht, was eine große Lücke in diesem System ist), faßt er zuerst mit Dionys die Theophanie als subjektive Erkenntnisart, als die besonderen, zeitweiligen Erscheinungen Gottes in einzelnen frommen Geistern, ihre Visionen (I, 7. 8; cf. Dionys., de coel. hier. IV, 3), weiterhin als habituelle Zustände derselben, als ihre Tugenden.

den (I, 9); dann betrachtet er in objektiver Fassung den intellectus selbst als Theophanie, indem dieser nur sich selbst (durch die altior rerum speculatio) vollkommen erkennen darf, so erkennt er Gott (I, 40. 43; II, 5. 32; III, 12; V, 31). Da aber dieselbe höhere Betrachtung den Geist darauf führt, in der ganzen Welt nur eine Manifestation Gottes zu erkennen, so muß Erigena zuletzt nicht bloß den intellectus, sondern (vgl. Schelling) die ganze Welt, jede sichtbare und unsichtbare Kreatur eine Theophanie nennen (I, 7. 8. 13), daher sich im Begriff der Theophanie Erigenas ganze Anschauung von der Schöpfung, Weltordnung und Vorsehung konzentriert. Indem Erigena hierbei einerseits anerkennt, daß es keine Theophanie geben könne unabhängig vom intellectus der Kreatur, andererseits die Schöpfung an sich nur als ein System von Theophanien betrachtet, so läßt sich begreifen, wie Erigena die Welt nachher in eine idealistische Abhängigkeit vom subjektiven intellectus setzen muß und ebenso, wie er der Konsequenz nicht entgehen kann, die Realität des Bösen zu leugnen.

2) Der Ausgang aus Gott oder die Naturen, die geschaffen werden.

a) Die Natur, die schafft und geschaffen wird, oder die idealen Prinzipien der Welt und ihre Einheit im Logos. Mit dieser Lehre sucht Erigena zwischen der Einen absoluten Substantialität Gottes und der Mannigfaltigkeit der Welt eine Brücke zu bauen. Gott ist nicht als freie Intelligenz die schaffende Ursache, sondern die Natur und Substanz der Welt. Die Schöpfung also nicht ein Akt der Freiheit, sondern eine Wirkung der göttlichen Natur, die als Ursache ewig ihre Wirkungen erzeugt, ja selbst in den Idealprinzipien, den Urformen und Urgründen der Dinge wird, „die in ihnen sich selbst schafft, d. h. in seinen Theophanien beginnt Gott zu erscheinen, indem er aus den geheimsten Tiefen seiner Natur emporsteigt“. In die Prinzipien der Dinge herabsteigend, beginnt er in Etwas zu sein“ (III, 23; vergl. auch Möller S. 98 ff). Das einfache Sein Gottes kann sich nämlich nicht unmittelbar in verschiedenen Einzeldingen manifestieren; daher schafft Gott, indem er erscheinen will, ihre Urformen, die auf ewige unwandelbare Weise in Gott ruhen, die näher als *πρωτότυποι*, Vorbilder, Vorherbestimmungen der Dinge, Ideen, göttliche Willensakte (II, 2; vergl. Dionys. de div. nom. V, 8) bezeichnet, bisweilen aber auch als mehr gesondert vom Wesen Gottes dargestellt werden, als erste Ausstrahlungen Gottes, denen er eine sekundäre Schöpferkraft verleiht (III, 4). Aber ihre Namen: *per se ipsam bonitas*, *per se ipsam essentia*, — *vita*, — *ratio* u. s. f. zeigen, daß sie sich in Begriffe der göttlichen Eigenschaften auflösen (III, 1), daß sie statt realer, objektiver Kräfte nur verschiedene subjektive Betrachtungsweisen des göttlichen Wesens sind, daß es also „so viele primordiales causas gibt, als der intellectus contemplantium bilden mag“ (II, 2). — Erigena will nun aber ihre objektive Realität dadurch retten, daß er sie in dem Logos, Verbum Dei, subsistieren läßt. In ihm hat Gott alles, was er schaffen wollte, ehe es sich in seine Gattungen und Arten teilte, präformiert. Er ist die Einheit, der Inbegriff der Ideen und Urformen aller Dinge, die in ihm eine in sich einfache, ununterscheidbare Einheit bilden, da sie erst in ihren Wirkungen zu einer unendlichen Vielheit werden (II, 15. 2. 22; III, 1). Sie sind also das nicht, was sie sein sollen, ein Erklärungsgrund für die Mannigfaltigkeit der Erscheinungswelt, die pluralitas soll erst bei den effectus beginnen; so kommen wir auch hier, wie beim göttlichen Wesen, nicht über die unterschiedslose Einheit hinaus. — Soll aber an diesen Idealprinzipien der Übergang zur sichtbaren Welt gefunden werden, so sollten sie objektive, in sich geschiedene, aktuale Potenzen, im aristotelischen Sinne lebendige Kräfte sein, daher Erigena, wo er von der Entwicklung der Urformen in die Erscheinungswelt redet, jene wider als objektive Kräfte und Unterschiede faßt *).

*) Über den Zusammenhang dieser Lehre von den Idealprinzipien mit Plato, den Neuplatonikern, Philo u. a. s. Christlieb a. a. O. S. 223 — 228; Erigena's „Lehre von den

b) Die Natur, die geschaffen wird und nicht schafft, oder die Erscheinungswelt und ihre Vereinigung im Menschen. Indem Erigena anerkennt, daß die Ursachen nur Ursachen sind, sofern mit ihnen zugleich eine entsprechende Wirkung gesetzt ist, daß, weil Gott kein Accidens zukomme, darum auch die Schöpfung dem Wesen Gottes zeitlich nicht nachfolgen könne (V, 25; III, 8), aber doch vor der Konsequenz die dritte Naturform darum als gleichewig mit der zweiten und ersten zu bezeichnen, zurückbebt (III, 5. 7. 8. 14), gelangt er zum Resultat, alles sei sowohl ewig als geschaffen, im Logos existire alles auf ewige Weise, durch die Schöpfung aber habe es angefangen, zeitlich zu sein, indem die Idealprinzipien in ihre Wirkungen heraustraten, in Einzelformen und Arten zur Erscheinung kamen (III, 1. 4. 9. 15. 20; s. daselbst die emanatistische Grundlage dieser Schöpfungslehre). Das Prinzip der Entwicklung der Grundursachen in ihre Wirkungen, der Differenzierung ihrer Einheit in die Mannigfaltigkeit der Erscheinungswelt ist der hl. Geist. Der Vater schafft, im Sone wird alles (einheitlich), durch den heil. Geist wird alles ausgewirkt in Einzelnes (II, 22. 23. 32; III, 17), worin wir aber nur die Momente des Werdens der Natur haben, da die „Schöpfung“ ein mit metaphysischer Notwendigkeit erfolgender Prozeß ist, welchen die Idealprinzipien eingehen müssen, weil sie sonst aufhörten, als Ursachen zu existiren (V, 25). — An Kants Kritik der reinen Vernunft erinnernd, betrachtet hiebei Erigena Raum und Zeit als nur in animo existirend, die Materie als bloße Teilname an Form und Gestalt, diese aber als unförperlich; die Körper als aus dem concursus der Accidenzien einer Substanz entstehend, selbst aber als keine Substanzen, und daher zuletzt die ganze Erscheinungswelt als einen bloßen Reflex, ein Echo, einen Schatten des wahrhaft Seienden (I, 27. 56—58. 60. 63; II, 43; III, 14. 15).

Wie der Logos die Einheit der Idealprinzipien, so ist der Mensch der alle Gegensätze und Unterschiede des Geschaffenen vereinigende Mittelpunkt der Erscheinungswelt; in seinem Geiste hat Gott die unsichtbare und intelligible, in seinem Körper (über die Unterscheidung des inneren, geistigen und des äußeren, materiellen Leibes, s. I, 63. 49. 53; IV, 12 u. unten) die sichtbare Welt erschaffen; er ist die Werkstätte aller übrigen Creaturen, die in sich alles einheitlich enthält, was in den verschiedenen Teilen der Natur gesondert existirt, eine Auffassung, die Erigena von Maximus Confessor herübernahm (II, 9. 7; III, 37; IV, 7; V, 25). Der Mensch besitzt nämlich in seinem Geiste eine eigentümliche Schöpferkraft. Wie Gott in seinem Son alles schafft, so bringt die menschliche Vernunft alles, was sie von Gott und den ewigen Ursachen der Dinge auffaßt, in ihrem Verstande hervor, und verteilt das also Hervorgebrachte in die gesonderte Erkenntnis einzelner sensibler oder intelligibler Dinge (II, 24). Und wie in Gott sein Gedanke von dem zu Schaffenden die ware Substanz des Geschaffenen ist (daher auch der menschliche Geist und der Begriff desselben in Gottes Geist identisch sind, und der Mensch nur „ein intellektueller Begriff ist, der im göttlichen Geiste von Ewigkeit her existirte“ IV, 7), so ist auch der im menschlichen Geiste liegende Begriff der sinnlichen und intelligiblen Wesen die Substanz dieser Wesen selbst; intellectus omnium est omnia III, 4; intellectus rerum veraciter ipsae res sunt II, 8; und darum eben ist die ganze Natur im Menschen geschaffen und subsistirt in ihm, weil der Begriff aller ihrer Teile, der Elemente, Bäume u. s. w. ihm eingepflanzt ist (IV, 7. 9; III, 4; IV, 9. Näheres über E.'s Lehre vom Leib und der Seele des Menschen s. Christlieb S. 256 ff.; Huber S. 333 ff.).

Bei diesen merkwürdigen Sätzen war dem Erigena wol nur so viel klar, daß es kein wirkliches Sein, kein Dasein geben könne unabhängig vom intellectus; aber er steuert der Fichteschen Höhe des subjektiven Idealismus nur zu, ohne sie zu erreichen; denn unser Denken und Vorstellen ist ihm nicht unabhängig vom Sein, hinter dem Erkennen bleibt das reine Sein, die absolute Realität, die Engeln“ siehe ebendasselbst Seite 229 — 234; Huber Seite 262 ff.; seine Kategorienlehre S. 273 ff.

ebenso Gott als Welt ist (vgl. Kant's „Ding an sich“ mit Erigenas „incomprehensibile per se“, von dem wir nur erkennen, daß, nicht aber, was es ist I, 3; III, 15; IV, 7). Nur sobald etwas Bestimmtes von dem reinen Sein ausgesagt, sobald es in eine Form des „Daseins“ gefaßt wird, so existirt es in dieser Bestimmtheit bloß im menschlichen Bewußtsein. So steht Erigena etwa auf dem Standpunkte, den Fichte in der „Anweisung zum seligen Leben“ einnimmt; es fehlt ihm zur Abklärung seiner Anschauung nur der Begriff des Daseins im Unterschiede vom reinen Sein (Näheres s. Christlieb a. a. O. S. 267 bis 296). — Über das Verhältnis des menschlichen intellectus zum göttlichen hierbei sagt zwar Erigena, daß Gottes Gedanken die primäre, der menschliche die sekundäre Substanz der Dinge sei (IV, 7); da aber nur vom Menschen gesagt wird, daß er in dem Begriff von sich seine Substanz habe, das Sein und Selbstbewußtsein Gottes aber stets unsicher bleibt, so treibt uns Erigena, wenn auch stillschweigend, darauf hin, den intellectus, in dessen Begriffen die Realität des gesamten Daseins ruhen soll, nur im Menschen, nicht in Gott zu suchen.

Das Paradies mehr spirituell vom Stande der Integrität nehmend (vgl. Origenes, Gregor von Nyssa u. a.) versteht Erigena unter Adam nicht sowohl eine historische Person, als die Idee des Menschen, oder das ganze menschliche Geschlecht in seinem präexistenten Zustande, kommt jedoch, von verschiedenen Ansichten der Väter beeinflusst, zu keiner festen klaren Anschauung vom Urzustand, verfährt auch mit der Exegese des Hexaemeron recht oberflächlich (s. auch Huber S. 316 ff.). Im zeitlichen Leben des Menschen kann kein ursprünglicher Zustand der Unschuld angenommen werden; denn der Eintritt in die sinnliche Welt ist bereits Folge der Sünde; und wenn jener Zustand der Unschuld — führt Erigena in einer oft fast wörtlich mit Schleiermacher übereinkommenden Weise aus (s. Christlieb S. 317—318) — auch nur kurze Zeit gedauert hätte, so hätte sich im Menschen eine solche Übung im Guten entwickeln müssen, bei der sein Fall unerklärbar wäre (IV, 15. 16. 9; II, 25; V, 38). Der Mensch war daher nie one Sünde; die Sünde ist nicht etwas zufällig und zeitlich Entstandenes, sondern mit der Schöpfung und Natur des Menschen gleich Ursprüngliches (l. c. IV, 14; de praed. c. IX, 5—7). Die Folge des nur aus der Freiheit zu erklärenden, also unerklärbaren Falles (div. nat. V, 38. 9. 8. 36; IV, 3) war die Annahme eines animalisch-irdischen und sterblichen Leibes, in den sich der ursprüngliche, geistige Leib des Menschen verwandelte, der Unterschied der Geschlechter, und infolge dieser Spaltung des Mikrokosmos alle zeitlichen und räumlichen, physischen und ethischen Verschiedenheiten im Makrokosmos (IV, 12—15; II, 5—7; V, 36). Eine Erbsünde leugnet Erigena in de div. nat. (IV, 16; V, 31), one aber die Kirchenlehre offen zu bekämpfen. Im Comm. in ev. sec. Joan. versteht er Erbsünde von der vorzeitlichen Sünde, die die menschliche Natur im Paradies beging und die Jedem in diesem Leben anhafte, weil er infolge derselben erst in die Welt kam; originale könne sie heißen, weil durch sie unser (zeitlich-irdischer) Ursprung veranlaßt wurde. — Wie kann aber das Geborenwerden Folge des Seins sein, da Gott dem Menschen mit einem animalischen Leibe schuf, weil er in ihm auch die sichtbare Natur schaffen wollte? Offenbar kann Erigena weder die Realität des Bösen (s. unten), noch die der Freiheit festhalten; das Böse ist ursprünglich und notwendig, also kein Böses, alles ist nur als die Eine, notwendige Entwicklung und Extension des göttlichen Wesens zu betrachten (über Erigenas semipelagianische Lehre von der Freiheit nach dem Falle s. Christlieb a. a. O. S. 322 ff.; und Weizsäcker, Das Dogma von der göttlichen Prädest. im 9. Jahrh., Jahrb. d. deutsch. Theol. 1859; III. Heft, S. 562 ff.).

c) Die Vereinigung des Göttlichen und Kreatürlichen, oder der Gottmensch. Hierbei zeigt sich die Doppelseitigkeit dieses Systems am deutlichsten. In einer Menge von Stellen scheint die historische Persönlichkeit Christi (der gleich bei seiner Geburt Allwissenheit und Fähigkeit zu lehren hatte, IV, 9) festgehalten zu sein; Christus habe einen Körper (aber wie one Sünde??), Sinn, Seele, Geist angenommen und dadurch die ganze sensible und intellektuale Kreatur in sich vereinigt (II, 13, 23; V, 27. 20 u. a.). Er soll das Prinzip für

den Zusammenhang der zeitlichen Wirkungen mit den ewigen Ursachen, das Prinzip der Zurückführung der Mannigfaltigkeit der effectus in die Einheit ihrer ewigen Ursachen sein, und als geschlechtslos Auferstandener und Erlöster diese Widervereinigung des Geteilten angebant haben (V, 20. 25; II, 6. 9; IV, 20; vergl. die Betonung der Ubiquität des verklärten Leibes Christi II, 11 und carmen „Christi triumphus de morte“, Flos p. 1233). Aber Erigena kann sich auch nicht verbergen, daß die Menschwerdung Christi und Erlösung als ein ewiges und notwendiges (V, 25: „Das Wort mußte in die Wirkungen der Ursachen herabsteigen, weil sonst die Ursachen aufhörten, solche zu sein“), aus dem Entwicklungsprozeß der Welt sich von selbst ergebendes (V, 23 erscheint die Rückkehr der Dinge zu Gott als *naturalis effectiva potentia* der *Reatur*), nur die ewige Einheit des Unendlichen und Endlichen ausdrückendes Verhältnis nach den Prinzipien seines Systems aufgefaßt werden muß; daher läßt er das historische *descendere* des Logos zusammenfließen mit dem metaphysischen *decurrere* der idealen Ursachen in die Erscheinungswelt (V, 25), läßt das Wort nur gewissermaßen (*quodammodo*) in das Fleisch herabsteigen und „durch eine *theophania multiplex sine fine* in das Bewußtsein der Engels- und Menschennatur eintreten“, indem er erkennt, daß das über alle Begriffe erhabene Wesen Gottes nicht in einer einzelnen Person, sondern nur in der Welt überhaupt zur Erscheinung kommen kann (V, 31; II, 5), und leugnet, daß zwischen unserm Geist und Gott eine Natur gesetzt, zwischen Gott und Mensch eine Vermittlung nötig sei. (Vgl. die Christologie des Dionys, Maximus und Hegel bei Christlieb S. 352 ff.; s. daselbst auch die verschiedenen Auffassungen der Christologie Erigenas von Dorner, Hefserich, Staudenmaier, Baur).

3) Die Rückkehr zu Gott, oder die Vollendung der Welt in die Natur, die nicht schafft und nicht geschaffen wird.

a) Die Rückkehr zu Gott nach ihrer vorzeitlichen Idee oder die Lehre von der Prädestination. Nach Augustins Definition der Prädestination = vorzeitliche Vorbereitung dessen, was Gott tun will, muß Gott selbst die Prädestination sein; weil vor der Zeit nichts war als Gott. Er ist aber freier Wille, also ist von der Prädestination die Notwendigkeit, er ist unzerteilbare Einfachheit, also ist die Doppelheit von jener ausgeschlossen (*de praed. cap. II, § 1—6*). Die Härese einer doppelten Prädestination würde überdies das Verhalten des Menschen einer zwingenden Notwendigkeit unterwerfen und seine Freiheit aufheben; es gibt also nur Eine *vera* Prädestination, die zur Seligkeit; und wo die Schrift von einer Prädestination zum Verderben redet, geschieht dies durch einen harten Gebrauch der Tropen, nach einer vom Gegenteil zu verstehenden Ausdrucksweise (a. a. O. III, 5; IV, 1—6; V, 1—5; VI, 1—3; XI, 1—4). — Gibt es aber in Bezug auf das Böse auch keine göttliche Präscienz? Den anfangs nach Augustin noch festgehaltenen Unterschied zwischen *praedestinare* und *praescire* muß Erigena wegen der absoluten Einfachheit des Wesens und der Tätigkeit Gottes bald wider aufgeben und beides mit dem schaffenden Willen Gottes zusammenfallen, darum die Präscienz auch als kausierend faren lassen und in Bezug auf das Böse leugnen; für Gott gibt es ja überhaupt kein *prae* oder *post*; ihm ist alles *simul* (l. c. XI, 6—7; X, 5; XV, 4 und Epilog; *de div. nat.* II, 28; V, 27. 31. 36, *de praed.* XVII, 2; IX, 5). Mit anderen Worten: Da Gott vollkommenste Einheit und Einfachheit, so ist sein Sein nicht von seinem Wissen und Wollen verschieden; da er aber lautere Freiheit ist, so ist auch die Organisation seiner Natur eine freie. Diese aber ist zugleich das Weltgesetz und die Weltordnung, die Prädestination für die Welt; und in ihr kann alles nur auf den Zweck des Guten gerichtet sein, weil Gott selbst der Gute ist (Christlieb S. 362 ff.; Huber S. 91 ff.).

Den Hauptgrund zur Leugnung der Prädestination und Präscienz Gottes in Bezug auf das Böse findet aber Erigena im Wesen des Bösen selbst. Daselbe ist weder Gott, noch rührt es von ihm her, kann also nichts Seiendes, folglich auch nicht vorausbestimmt oder gewußt sein (*de praed.* X, 3); es wird nirgends substantiell in der Natur gefunden und ist nur ein vermisch mit dem

Guten existirender Mangel (a. a. O. XVI, 4; de div. nat. IV, 16), ein nihil, das für die altior rerum speculatio, d. h. in seiner Stellung zum Ganzen der Welt betrachtet, als Böses verschwindet und vielmehr ein wesentliches Moment der allgemeinen Schönheit bildet (de praed. VI, 3; X, 5; XVII, 1; de div. nat. V, 35—36); im göttlichen Wissen ist also das Böse nicht gesetzt, weil es nichts Reales ist, und umgekehrt: es ist darum nichts Reales, weil es im göttlichen Wissen nicht gesetzt ist (de div. nat. V, 27). Die Schrift lehrt eine Präsciencz Gottes vom Bösen, nur sofern er das Böse als Negation des Guten weiß, indem das Erkennen des Guten im Geiste Gottes auch einen in der reflexiven Vorstellung gebildeten Widerschein des Bösen voraussetzt (X, 4; XV, 9. 10). — Auch in Bezug auf die Strafe des Bösen gibt es keine Prädestination oder Präsciencz Gottes. In Gottes Weltordnung, die eine durchaus moralische, belohnt und bestraft sich alles selbst. Es braucht hierzu keine äußerlichen Mittel. Seine Weltregierung ist nicht eine von außen her eingreifende, sondern eine ewig in den Gesetzen der Welt angelegte und immanente. Daher ist auch die Prädestination zur Verdammnis nur die Einordnung des Bösen in das Ganze, der durissimus punitor ist in Wahrheit nur ein justissimus ordinator (s. unten bei c.); Prädestination ist also nur „das ewige Gesetz und die unveränderliche Ordnung aller Naturen, wonach die Erwählten aus ihrem Verderben widerhergestellt, die Verworfenen (?) auf ein bestimmtes Maß der Verlehrtheit beschränkt werden“ (XVIII, 7; XVII, 1. 5). In dieser Lehre vom Bösen zeigt sich deutlich die Konsequenz der Anschauung der Welt als einer Theophanie, wenngleich Erigena bis zur spinozischen Leugnung der Freiheit wenigstens nicht offen fortzuschreiten wagt. — Über

b) die Rückkehr der Dinge zu Gott nach ihrer zeitlichen Grundlegung oder die Lehre von der Erlösung finden sich nur wenige, zerstreute Bestimmungen bei Erigena. Weil jede Kreatur im Menschen enthalten ist, so dehnt Erigena die Erlösung auch auf Engel, Tiere, Bäume u. s. f. aus (de div. nat. V, 25). Der Tod Christi kann nicht an sich, nur als Mittel zur Auferstehung von Bedeutung sein, da die Erlösung nur in der Zurückführung der Wirkungen in die Einheit ihrer primordialen Ursachen besteht und diese Rückkehr erst mit der Auferstehung und Erhöhung Christi ihren Anfang nahm; was dort Christus durch Aufhebung des Geschlechtsunterschieds an sich selbst speziell tat, wird er am Ende der Welt bei der gesamten Kreatur tun und sie in die Einheit ihrer Ursachen restituieren (V, 23. 25; II, 6. 9. 13). Anderwärts scheint diese Restitution auch bereits vollzogen zu sein, da durch die Erhöhung Christi „die ganze menschliche Natur, weil Christus sie ganz annahm, in die Gottheit aufgenommen, sitzend zur Rechten Gottes und Gott selbst wurde (II, 23), und die Himmelfahrt Christi, sofern er nur „ascendit in contemplationibus ascendentium ad se“ (V, 38), sich wider in eine subjektive Betrachtungsweise aufzulösen. Wie bei Muzimuz schwer zu sagen ist, was der historische Christus für den allgemeinen Prozeß der Vergottung leiste, so kann auch bei Erigena Christus nur durch sein Sein, nicht sein Tun Erlöser sein. Wie der Abfall der Menschen und die Menschwerdung Christi (s. oben) nur ein ewiges und notwendiges Verhältniß bezeichnen, so kann auch die Erlösung und Versöhnung oder vielmehr Weltrestauration nur die mit dem Abfall von Gott gleichewige Einheit der Welt mit ihm bezeichnen. „Das Ziel der ganzen Kreatur ist das Wort Gottes; Prinzip und Ende der Welt existieren in diesem und sind das Wort selbst“ (V, 20). Durch mystische Kontemplation steigt der Mensch zur Vereinigung mit Gott auf, durch sie „peccatum mundi ab omni humana natura tollitur“ (Comm. in evang. Joann. p. 312); die Erlösung besteht also im selbsttätigen Erkennen, im spekulativen Wissen; wir werden Eins mit Gott virtute contemplationis (de div. nat. V, 21. 36. 38. 39; de praed. XVII, 9).

c) Die Rückkehr der Dinge zu Gott nach ihrer zukünftigen Vollendung. Bilden die vier Naturformen einen Kreislauf, sind Ausgang aus und Rückkehr zu Gott a se invicem inseparabiles und in Gott die erste und vierte Naturform in unam revocatae (II, 2), so ist der Prozeß der Rückkehr

ein dem zeitlichen Weltlauf immanenter, und wenn der Geist in seiner absoluten Betrachtung alles zusammenschließt, was die sinnliche Anschauung als geteilt erkennt, so kann die Vollendung der Rückkehr in jedem Augenblick als wirklich angeschaut werden durch Betrachtung der Welt *sub specio aeternitatis*. Diese subjektiv-idealistische Auflösung der Rückkehr, die Erigena nur II, 23 andeutet, verliert er im letzten Buch *de div. nat.* aus den Augen, und betrachtet die Vollendung der Rückkehr zu Gott als eine objektive und zukünftige Tatsache.

Wie bei Mond und Sternen das Ende ihrer Bewegung wider ihr Ausgangspunkt ist, so kehrt die ganze Welt zu ihrer Urquelle zurück. Die Grundlage der Rückkehr der gesamten Natur bildet die Rückkehr des Menschen zum Logos; daher beginnt die Rückkehr der Natur von der Auflösung des Körpers an, welche die erste Stufe der Rückkehr der menschlichen Natur bildet; die zweite ist die Auferstehung und Aufhebung des Geschlechtsunterschiedes; die dritte, wenn der Körper sich in Geist verwandelt; die vierte, wenn die ganze Natur des Menschen in die *primord. causae* zurückkehrt; die fünfte, wenn die Natur selbst mit ihren *causae* sich zu Gott hinbewegt (II, 6. 8; V, 7. 8. 3—6). Vergebens gibt sich Erigena hierbei Mühe, die besondere Substanz der Dinge und die Persönlichkeit des menschlichen Geistes vor ihrem Untergange in Gott zu retten (V, 8. 12. 13); mystische Ausdrücke, wie *supernaturalis occasus in Deum, interitus, mors Sanctorum* (vgl. Dionys) beim Anschauen Gottes, zeugen deutlich, daß das Resultat ein völliger Kosmismus ist, indem das Wesen Gottes jedes Sein an sich reißt (V, 21. 39). Hierin rächt sich das Fehlen des ethischen Moments der Wiedervereinigung des Menschen mit Gott, der *naturaliter cogitur redire in Deum* (V, 6).

Wie reimt sich dies aber mit der Lehre der Schrift von einer ewigen Verdammnis, die den Menschen von Gott trennt? Diese zu erklären, sieht sich Erigena genötigt, seinem monistisch-optimistischen Grundzuge folgend, wie früher den Begriff des Bösen, so auch den seiner Strafe auf ein minimum zu reduzieren und zuletzt auch dieses aufzuheben. Erst schließt er den Körper von der Strafe aus, da diese nur *spiritualis* sein soll; sodann bewahrt er die geistige Natur und Substanz, das ganze *naturale subjectum* vor Strafe, und beschränkt sie auf das Accidens der unvernünftigen Bewegungen des bösen Willens und die Erinnerung an dieselben; weiterhin läßt er das Böse generaliter und zuletzt aus allen einzelnen Menschen und sogar aus den Dämonen verschwinden, womit auch jede Strafe aufhört, da das Böse seine eigene Strafe ist (*de praed.* X. 5; XV, 8; XVII, 8—9; *de divis. nat.* V, 30. 31. 36. 28). Auch das Höllefeuer, worin die *beati* wie die *miseri* wohnen, nur daß es für jene ein Ort der Freude, für diese eine Qual ist, gehört zur Ordnung und Harmonie des Ganzen, die durch die Einordnung von Allem in Gott eine vollkommene sein wird, wenn das Haus Gottes nach einer bestimmten Rangordnung voll geworden sein wird (*de praed.* XVII, 5; *de div. nat.* V, 38). — So haben wir auch hier noch einmal den Kampf zwischen realistischem Theismus und idealistischem Pantheismus; jener will die Einzelsubstanz der Wesen und die Realität der Strafe retten, dieser muß beides verschwinden lassen, und wir können bei diesem resultatlos endenden Kampfe zwischen Erigenas Spekulation und seinem Glauben nur sagen, daß der Mann besser war als sein System. —

Erigena ist nicht der Vater der Scholastik (gegen Staudenmaier und Marbach; vergl. auch Taillandier S. 202), sondern der Gründer der spekulativen Theologie, bezw. der Religionsphilosophie des Abendlandes, und der Scholastik eben nur, soweit sie spekulative Theologie, besonders soweit sie dem Platonismus befreundet ist. Teils seine freiere Stellung zur Autorität der Tradition (*nulla autoritas te terreat!* *de div. nat.* I, 66), teils der ganze Versuch, das christliche Dogma aus einer philosophischen Grundanschauung heraus spekulativ in ein Ganzes zu verarbeiten und dieses System (obschon mit häufiger Accommodation an die Kirchenlehre und unter vielen Selbstwidersprüchen) durchzuführen, auch wo schließlich die Konsequenz des Grundgedankens nötigt, die kirchliche Lehrgrenze zu überschreiten oder zu durchbrechen, zeigt, daß dieses System mehr

philosophisch als theologisch (so Baur richtig gegen Ritter) und daß er nicht der eigentliche Vater der Scholastik ist, die vom kirchlichen Dogma als schlechthiniger Voraussetzung ausgeht (was Erigena nur accomodationsweise tut, s. auch Reuter S. 54), und dieses überwiegend nur im einzelnen durch verstandesmäßige Reflexion zu rechtfertigen sucht, one die christliche Lehre als Ganzes von einer philosophischen Grundidee aus spekulativ zu konstruieren, die also nicht sowol philosophisch im eigentlichen tiefsten Sinne des Worts als theologisch ist (s. Christlieb S. 445 ff.; Vanderer, Art. Scholastische Theologie, N.-E., 1. Aufl., XIII, 656).

Ebenso ist Erigena auch nicht Vater der Mystik des M.-A., so vielfach auch durch den Einfluss des Pseudodionys und Maximus sein System mit mystischen Elementen durchsetzt ist. Er bildet die Brücke, auf der die Mystik dieser letzteren und durch sie der Neuplatonismus ins Abendland herüberkamen, nicht aber den selbständigen Ausgangspunkt der abendländischen Mystik. Er sucht die Grundgedanken der neuplatonischen Philosophie und des Dionys, das Hervorgehen und Bestehen alles dessen, was ist, aus und in der göttlichen Monas, die Einheit des Seins und Lebens im Verhältnis Gottes zur Welt, die Identität alles wahrhaft Seienden mit dem Göttlichen und Guten, des Bösen mit dem wesenlosen Nichts, — diesen metaphysischen Monismus und ethischen Optimismus mit der christlichen Weltanschauung ernstlich und aufrichtig zu vermitteln, oder one zu einem befriedigenden und in sich einheitlichen Resultat zu gelangen. Eingefügt in den Rahmen einer halb theistischen, halb emanatistischen Konstruktion des Universums schildert das christliche Dogma unter den Händen dieses Dialektikers, so oft er es auch zur Geltung bringen will, alsbald wider in idealistisch=pantheistischer Beleuchtung, seine scharfen Umrisse, seine festen biblisch-kirchlichen Grenzen ver schwimmen lassend. Dieses griechisch=philosophische Erbe, dem gegenüber er sich wesentlich rezeptiv verhielt, blieb für ihn grundlegend und maßgebend. Daß er aber nichts aufnimmt, one einen Versuch zu systematischer Gliederung und Fortbildung zu machen, daß er neben dem griechischen Einfluss sich durch Augustin auch dem der lateinischen Patristik offen hält und beide Strömungen in das Bett seines Gedankenflusses lenkt, dadurch wird er ein „Knotenpunkt in der Geschichte der christlichen Philosophie und Theologie“ (so richtig Huber S. 431).

Hienach haben in der Streitfrage, ob Erigena den Schlusspunkt der vor=scholastisch=griechischen Zeit (so Baur, Dörner, Ritter, im wesentlichen auch Huber) oder den Anfangspunkt der neuen abendländischen Wissenschaft (Staudenmaier, Hjort und u. a.) bilde, beide Teile Recht, doch vorzugsweise die Ersteren. Als Theolog bildet er neben Maximus Confessor und Johannes von Damascus weit mehr den Abschluss der griechischen Wissenschaft, als den Anfangspunkt der mittelalterlichen; als Philosoph aber wird er zugleich der Anfangspunkt der neueren, nicht speziell der scholastischen oder mystischen, wol aber der freieren religions=philosophischen Spekulation des Abendlandes überhaupt. Er kann die Ehre für sich in Anspruch nehmen, zum ersten Male das Selbstbewusstsein, sofern es in seinen Begriffen das Wesen des Wirklichen hat, zum Prinzip der Philosophie gemacht und dadurch, obwol selbst wahrscheinlich nicht Germane, den Grundgedanken der neueren deutschen Philosophie zuerst ausgesprochen zu haben; und darum kann er von der Geschichte der Philosophie mehr, als oft geschieht, ein Räümlein, ja einen Ehrenplatz verlangen. Freilich ist dieses neue Prinzip bei ihm noch weit nicht abgeklärt gegenüber den früheren, und kann sich auch der Natur der Sache nach mit den Grundanschauungen des Christentums nicht recht vermitteln. Daher finden wir die alte und neue Zeit bei ihm in stetem Streit mit einander. Er steht zwischen dem Platonismus und der Scholastik in der Mitte, wie ein zweiköpfiges Janusbild, dessen eines Gesicht noch vom letzten verschwommenen Abendrot der hellenischen Wissenschaft bemalt wird, während das Auge des anderen, in die Zukunft gerichtet, die gärenden Elemente der neu sich bauenden Wissenschaft mit den ersten Adlerblicken occidentalischer Spekulation überschaut.

Die Spärlichkeit der Spuren seiner Lehre im späteren M.-A. erklärt der lebhafteste Widerspruch, den sie schon bei seinen Lebzeiten fand. Er ist ein Baum, bei dem die Wurzeln leichter nach rückwärts, als die Verzweigungen nach vorwärts verfolgt werden können. Im Berengarischen Abendmahlstreit viel genannt scheint sein Einfluss auf den dem Platonismus bezw. Neuplatonismus näher stehenden Teil der mittelalterlichen Theologie kein geringer, ob auch oft nur ein indirekter gewesen zu sein, vgl. seine Anschauung von der Einheit der Philosophie und Theologie mit Sähen Anselms und des Thomas von Aquin, seine Ideenlehre mit der des Alexander von Hales, Albertus Magnus u. a. In besonderem Ansehen scheint er bei den spekulativen Mystikern gestanden zu haben. Hugo v. St. Vict. (Opp. I, 468 sq.) benützt Erigenas Übersetzung der himmlischen Hierarchie; in einem dem Richard von St. Victor zugeschriebenen *liber conceptionum* c. 24 wird Erigena unter den „großen Erfindern der Theologie“ genannt. Die Pantheisten Amalrich von Bena und David von Dinanto schöpfen aus Erigena und durch ihre Vermittlung wol auch einige mystische Sekten des M.-A.'s (näheres s. Christlieb S. 435 ff.; Huber 432 ff.; Taillandier S. 200 ff.). Dadurch aber wurde aufs neue die Aufmerksamkeit auf seine Häresieen gelenkt. Honorius III. verdammt das Werk *de div. nat.* durch eine Bulle vom 23. Januar 1225. Nun gerät es lange Zeit in Vergessenheit. Endlich in Oxford 1681 neu edirt, ward es von Gregor XIII. am 3. April 1685 auf den *index librorum prohibitorum* gesetzt.

Christlieb.

Zur Nachricht.

Die an den Schluss dieses Bandes verwiesenen Artikel

**Predigt, Geschichte der,
Rothe, Richard,
Sad, R. S.**

müssen unter die am Schlusse des ganzen Werkes erscheinenden Nachträge verwiesen werden. Der Artikel über die Geschichte der Predigt erstrebt eine wenigstens in den Haupterscheinungen möglichst vollständige Übersicht über die Entwicklung der Predigt auch des protestantischen Auslandes. Es mußten zu diesem Zwecke Nachrichten und Predigtbücher in größerer Zahl aus dem letzteren eingeholt werden, welche zum theil verspätet, ja erst in der allerletzten Zeit eintrafen. Dadurch wurde die Vollendung des Artikels bis jezt unmöglich, und Verfasser und Herausgeber sahen sich im Interesse der Sache zu der nochmaligen Zurückstellung genöthigt. Den Artikel über Sad zu bearbeiten, hatte Professor Erbkam übernommen; der Tod hinderte ihn an der Lösung seiner Zusage. Was endlich den Artikel über Rich. Rothe anlangt, so erklärte der Herr Verf. desselben, auch jezt noch nicht zum Abschluß kommen zu können.

Sand.

Verzeichniss

der im dreizehnten Bande enthaltenen Artikel.

	Seite		Seite		Seite
Ritschl, Gg. R. Benj. . .	1			Salvian, Presbyter . .	317
Ritter, Erasmus . . .	6			Salz	319
Ritterorden, geistl., f. die besonderen Artikel . .	12	S.		Salzburger, die evang.	323
Rituale Romanum . . .	—	Sabas	156	Sam, Konrad	335
Rivet, Andreas	—	Sabbath	157	Samaritaner	340
Robinson, Eduard, Dr.	13	Sabbatharier	166	Sampsäer, f. Elfsaiten,	
Roß, der heilige	16	Sabbath u. Jabeljar .	167	Bd. IV, S. 184 . . .	355
Röhr, Johann Friedrich	19	Sabbathweg, f. Naße		Samson	—
Rogationen, f. Bittgänge,		Bd. XI, S. 379 . . .	175	Samuel, der Prophet .	356
Bd. II, S. 489	25	Sabellius, f. Monarchia-		Samuelis, Bücher . .	359
Romanische Bibelüber-		nismus Bd. X, S. 208	—	Sanballat	363
setzungen	—	Sabinianus, Papst . .	—	Sanchuniathon . . .	364
Romanus, Papst	45	Sacharja	—	Sanction, pragmatische	372
Romuald, f. Gamaldu-		Sachs, Hans	187	Sandemanier	376
lenser, Bd. III, S. 106	—	Sachsen, Befehrung der	196	Sanherib	—
Ronsdorfer Sekte . . .	—	Sachsen, Königreich, kirch-		Sarabaiten, f. Rhemoboth	
Roos, W. Magn. Friedr.	—	lich-statistisch . . .	200	Bd. XII, S. 756 . . .	397
Roscelin	52	Saß, Aug. Friedr. Wilh.	203	Sarcerius, Erasmus .	—
Rose, die goldene . . .	60	Saß, D. F. Sam. Gotifr.	207	Sarpi, Paul	401
Rosenkranz, der	61	Saß, K. P., siehe unter		Sartorius, G. W. Chr.	402
Rosenkreuzer	66	den Nachträgen . . .	209	Saturn	405
Rosenmüller, G. Fr. R.	69	Saßbrüder, englische .	—	Saturn, f. Gnosis Bd. V,	
Rosenmüller, Joh. Gg. .	70	Sabbucker u. Phariseer	210	S. 231	409
Roswitha	71	Saboleto, Jacopo . . .	244	Sauerteig	—
Roth, Karl Joh. Friedr.	—	Säkularisation, f. Seku-		Saul	411
Rothe, Richard, f. unter		larisation	248	Saurin (Jaques) . . .	416
den Nachträgen . . .	79	Sänger bei d. Hebräern,		Savonarola	421
Roussel, Gerhard . . .	80	f. Rusik bei den He-		Scaliger, Joseph Justus	431
Royaards, Herm. Joh.	81	bräern Bd. X, S. 387	—	Scepter	433
Ruben, f. Israel, Gesch.		Säulenheilige, f. Styliten	—	Schallum, f. Israel, Ge-	
bibl., Bd. VII, S. 180	82	Sagittarius, Kaspar, Dr.	—	S. 187	434
Rudelbach, Andr. Gottl.	—	Sahas oder Isaac I. .	251	Schappeler, Christoph .	—
Rückat, Abraham . . .	86	Sailer, Johann Michael	254	Schartau, Henrik . .	439
Rückert, Leop. Immanuel	87	Saint-Martin, Louis		Schäpfung	446
Rüdingen, Esrom . . .	94	Glaube de	259	Schaubrote, Schaubrot-	
Rüsttag	95	Saint-Simon	262	tisch	455
Ruet	96	Sakrament	264	Schedina	458
Rufinus	98	Sakramentalien . . .	299	Scheffler, Johann . .	459
Ruinart, Thierry . . .	101	Salbe bei den Hebräern	302	Scheidungsrecht, evang.	463
Rulman Merwin . . .	102	Salböl	304	Schelhorn, Joh. Georg	509
Rumänien, kirchlich=sta-		Sales, Franz v., f. Franz		Schelwig, Samuel . .	510
tistisch	105	v. Sales Bd. IV, S. 668	305	Scheol, f. Hades Bd. V,	
Rupert, der Heilige . .	109	Salesianerinnen, f. Bist-		S. 494	513
Rupert von Deuß . . .	110	tantinnen	—	Schiffart der Hebräer .	—
Rußland, kirchlich=stati-		Salig, Christian August	—	Schild	516
stisch	119	Salmanassar, f. Sanherib	306	Schisma	518
Ruß, Jsaak, Dr. . . .	137	Salmanticenses . . .	—	Schlange, eberne . . .	523
Ruth	141	Salmasius	307	Schlauch	524
Russbroed	143	Salome	309	Schleiermacher . . .	525
Ryswider Klausel . . .	147	Salomo	311	Schleuder	571
Rhegius, Urbanus . . .	—	Salvo Regina	317	Schleusner, Joh. Friedr.	—

	Seite		Seite		Seite
Schlichting, f. Socin und die Socinianer . . .	573	Scholastische Theologie .	650	Schwärmererei . . .	728
Schlüsselgewalt . . .	—	Scholien . . .	675	Schwarz, Christ. Fr., f. Mission. Bd. X, S. 49	731
Schmallalbische Artikel .	591	Schott, Heinrich August .	—	Schwarz, Fr. Heinr. Chr.	—
Schmallalbischer Bund, f. Bd. XI, S. 586 .	596	Schottische Konfessionen .	678	Schwarz, Joh. K. Eduard	734
Schmid, Christian Friedr.	—	Schottland, kirchl. = statist.	—	Schwebel, Johannes . .	736
Schmid, Konrad . . .	598	Schreibkunst und Schrift bei den Hebräern . . .	689	Schweden, kirchl. Statistik	741
Schmid, Laurentius, f. Wertheimer Bibel . .	600	Schriftgelehrte . . .	696	Schwegler, f. Baur u. die neuere Lübing. Schule	749
Schminke	—	Schröckh, Joh. Matth. .	698	Sbd. III, S. 168 ff. .	—
Schmold, Benjamin . .	601	Schubert, Gotth. F. von	702	Schweiz, die gegenwärtigen kirchlichen Verhältnisse oder d. Statistik in kirchl. Beziehung .	—
Schneckenburger, Matth.	602	Schürmann, A. W. von	707	Schwenkfeldt	774
Schneppf, Erhard . . .	608	Schulbrüder, f. Ignorantius Bd. VI, S. 695 .	708	Schwertbrüder . . .	783
Schöberlein, Ludw. Fr.	612	Schuld	—	Schweftern, barmherzige	784
Schönherr u. seine Anhänger in Königsberg in Preußen	614	Schule und Kirche . .	713	Schyn, Hermann . . .	785
Schöpfung	629	Schultens, Albert . .	719	Scotus, Duns, f. Duns	787
Schötgen, Christian .	649	Schultze, Johannes .	720	Scotus Bd. III, S. 735	788
Scholasticus, f. Johannes	—	Schulz, David	721	Scotus, J. E. . . .	—
Scholasticus Bd. VII, S. 63	650	Schuppius, Joh. Balzh.	723		
		Schur	728		
		Schwabacher Artikel, f. Augsburg. Bekenntnis, Bd. I, S. 772 . . .	—		

Berichtigungen.

- Bd. III, S. 446, Z. 2 v. o. lies Heilung statt Heiligung.
 Bd. VI, S. 55, Z. 1 v. u. lies Cilicien statt Sicilien.
 Bd. VIII, S. 165, Z. 15 v. u. lies 28 statt 25.
 Bd. X, S. 111, Z. 28 v. o. Nach Mitteilung von Herrn Pastor Dworckowicz in Warschau wurde die Erlaubnis zur Missionsarbeit unter den Juden Rußlands durch Ukas vom 29. Nov. 1875 wieder erteilt. Seit dieser Zeit arbeiten die englischen Missionare wieder in Rußland.
 Bd. X, S. 723 Z. 21 v. u. lies 1530 statt 1520.
 Bd. XI, S. 367 Z. 13 v. u. lies 17,10 statt 1710.
 Bd. " S. 370 Z. 18 v. u. lies Apostelg. 19, 22 statt 19, 23.
 Bd. " S. 370 Z. 15 v. u. lies Apostelg. 19, 21 statt 19, 23.
 Bd. " S. 371 Z. 5 v. u. lies Eutykus statt Eutykes.
 Bd. " S. 510 Z. 3 v. o. lies Bethsaida statt Bethanien.
 Bd. " ebenda lies Joh. 1, 43; 21, 15 statt 1, 45; 12, 21.
 Bd. " S. 567 Z. 8 v. o. lies Apostelg. 2 statt Apostelg. 7.
 Bd. " S. 694 Z. 33 v. o. lies Medels statt Medelsheim.
 Bd. " S. 700 Z. 3 v. u. lies Niddanus statt Niddaeus.
 Bd. XIII, S. 71 Z. 24 v. o. füge bei: Bendiren, das älteste Drama in Deutschland oder die Comödien der Nonne Frotswitha von Sandersheim übersezt und erläutert. Altona 1850 u. 53.
 Bd. " S. 375 Z. 11 v. u. lies hatte statt halfte.
 Bd. " S. 375 Z. 10 v. u. lies Auftrag statt Autrag.

Nachtrag zu dem Artikel Pirmin Bd. XI, S. 694 f.

Behufs Bestimmung der Lage von Melci wurde ich von meinem Kollegen Hauck auf folgende meine Vermutung bestätigende Stelle in einem Diplom Pippins für S. Denis (Mon. Germ Dipl. I, S. 109) hingewiesen: Similiter in pago Melciano loca cognominantes Nartiliaco et Coconiaco.

A. Röhlcr.



